

مركز الخدمات والأبحاث الثقافية

صندوق البريد ٥٠٨٣ / ١٤

بيروت - لبنان

(٩/٥)

سلسلة فهارس المكتبات الخطية النادرة

فهرست المخطوطات العربية بالمكتبة الملكية

في برلين - ألمانيا

الجزء الثاني

١٠٣٣ الى ٢٨١١

اعداد

وليم الورد

برلين ١٨٩٧

1. Einleitung in die Traditionskunde und Eintheilung.

1033. Lbg. 819.

1) f. 1–9.

191 Bl. 8^{vo}, 25 Z. (21½ × 15½; 17 × 12^{cm}). — Zustand: nicht recht sauber, auch fleckig und bisweilen angebessert. — Papier: gelb, stark, glatt. — Einband: Pappbd mit Lederrücken und Klappe. — Titel und Verfasser f. 1^a:

«الاهام التي في مدخل أبي عبد الله
محمد بن عبد الله النيسابوري
لابي محمد عبد الغنى بن سعيد بن علي بن
سعيد بن بشر بن مروان بن عبد العزيز
الازدي الحنجري العامري الشاهد المصري

Anfang (nach dem Bism.) f. 1^b: اخبرنا
الشيخ ابو سعد احمد بن عبد الجبار بن احمد
الصيرفي ايده الله قال اخبرنا ابو عبد الله محمد بن
علي بن عبد الله بن محمد الصوري الحافظ اجازة
قال سمعت ابا محمد عبد الغنى بن سعيد . . .
الحنجري العامري الشاهد الحافظ رة بمصر في داره يقول
الحمد لله كما ينبغي له وما توفيقى الا به . . .
اما بعد فاني نظرت في كتاب المدخل الذي صنعه
الحاكم ابو عبد الله محمد بن عبد الله النيسابوري الخ

Der Philosoph und Qorānkenner Moḥammed ben 'abdallāh ben moḥ. ben ḥam-
daw'eih *elḥākim ennisābūrī*, mit dem Beinamen
Ibn elbajjī (ابن البيج), geb. 821/988, gest. 406/1014
(403), hatte ein Buch geschrieben, das er
betitelt und das eine
Einleitung in die Kenntniss der ächten Tra-

ditionen sein sollte. Sein Zeitgenosse 'Abd
elgani ben sa'id ben 'alī elazdī *elḥāgri*
† 409/1018 las das Werk mit ابو سعيد عمر بن
محمد بن محمد السجزي und fand viele Fehler
und Versehen darin, die er weniger dem Ver-
fasser, als dem Abschreiber und weiteren Ver-
breiter des Werkes Schuld gab. Zur Berichtigung
derselben verfasste er diese Schrift und
schickte sie an den Verfasser der Einleitung,
der ihm dafür dankte.

Die Berichtigung beginnt f. 1^b: فمن ذلك
حديث سقط من اسناده رجل وهو حديث ذكره من
حديث عبد الوهاب بن بخت عن عبد الواحد
... والحديث مشهور سقط منه عبد الواحد بن
عبد الله النصري فلم يذكره وقال فيه عن عبد
und schliesst f. 9^a: ان الله عز وجل اراد بكم اليسر ولم يرد بكم العسر
والله لغزوة في سبيل الله احب الي من حاجتين
ولحاجة احبها الي بيت الله عز وجل احب الي
من عمرتين ولعمرة اعتمرها احب الي من ثلث
اتيهم الي بيت المقدس آخر الكتاب

In der Unterschrift f. 9^a sind Mehrere an-
gegeben, die das Werk bei Abū sa'd aḥmed
gehört haben im Jahre 511 Ša'bān (1117) in
Bagdād; darunter der Abschreiber بن يوسف بن علي الحارثي

Schrift: gross, kräftig, vokallo, meistens ohne alle
diakritischen Punkte. — Auf f. 9^b ist eine Liste von Lesern
aus den Jahren 432/1040, 528/1134, 590/1194 und zwei ohne Zeit-
angabe. — F. 10 leer. — HKh. V, 11678.

1034. Lbg. 351—356.

16. 16. 16. 14. 15. 13, im Ganzen 90 Bl. 4^o, (24) 25 Z. (24 × 17; 17 1/2 — 18 1/2 × 11 1/2 cm). — Zustand: wasserfleckig im Rücken; 351 am wenigsten. — Papier: gelb, dick, glatt. — Einband: Pappband mit Lederrücken. — Titel und Verfasser f. 1^a (bei jedem dieser Bändchen, nur bei 351 f. 2^a):

«الكفاية في معرفة اصول علم الرواية»
تأليف الشيخ الحافظ ابي بكر أحمد بن علي
ابن ثابت بن أحمد بن مهدي الخطيب
[البغدادى]

Von diesem Werke ist hier die 2. Hälfte in 6 Heften erhalten, und zwar 8. bis 13.; die Zahlbezeichnung derselben ist aber nicht ganz richtig, obgleich sie von der Originalschrift des Abschreibers herrührt. 351 ist das 8. (nicht 6.), 353 das 9., 354 das 10., 355 das 11., 356 das 12., 352 das 13. (nicht das 8.). Dies erklärt sich daher, dass 351, f. 1. 2 zu den früheren Heften gehören, und zwar f. 1 als Schlussblatt zum 5., f. 2 als erstes zum 6.; ferner daher, dass 352, f. 1 unmittelbar vor 351, f. 2 gehört. Von 352 fehlen die 2 ersten Blätter, somit auch die Zahlbezeichnung des Heftes. Dass dies aber das 13. und letzte sei, geht aus der Randbemerkung auf f. 13^a hervor; und dass 351 das 8. Heft sei, zeigt die Angabe auf f. 16^b (und auch auf f. 16^a, wo zugleich auf das 9. Heft Bezug genommen ist).

Der Verfasser Ahmed ben 'ali ben fābit elḥaṭīb elbagdādī abū bekr, geb. ³⁹²/1002, † ⁴⁶³/1070, behandelt in diesem Werke ausführlich alle Erfordernisse zu einem Traditions-Rāwī. Er hat es in ungezählte Kapitel geteilt.

Die in 351 zuerst vorhandenen Kapitel sind:

باب ذكر ما يجب ضبطه واحتذاء الاصل فيه وما لا يجب من ذلك (352, f. 1^b)

باب القول في تغيير عن النبي الي عن 351, f. 3^b
رسول الله صمّم هل يلزم ذلك

باب في حمل الكلمة والاسم على الخطأ f. 3^b
والتصحيف عن الراوي

باب ما جاء في تغيير نقط الحروف لما f. 4^b
في ذلك من الاحالة والتصحيح

باب ما جاء في اقرار المحدث بما قرئ 353, f. 2^a
عليه وسكوته وانكاره

باب ذكر بعض اخبار من كان يقول 354, f. 2^b
بالاجازة ويستعملها

باب الرواية اجازة عن اجازة 355, f. 2^a

باب فيمن سمع حديثاً من رجلين لحفظ 356, f. 1^a
عنهما واختلط عليه لفظ احدهما بالآخر
انه لا يجوز له افراد روايته عن احدهما

باب في قول التابعي حدثني رجل من اصحاب 352, f. 2^b
النبي صمّم ولم يسمه هل يكون ذلك حجة

باب القول في ترجيح الاخبار f. 10^b Das letzte Kapitel

Schluss f. 12^b: ولا يقاس اصل على اصل ولا
يقال لاصل ليم وكيف وانما يقال للفرع ليم فاذا صحت
قياسه على الاصل صحت وقامت به الحاجة

Schrift: grosse kräftige Gelehrtenhand, etwas vocalisirt, oft ohne diakritische Punkte. — Abschrift im J. 577
Reb. II (1181) aus der Abschrift des محمد بن محمد
ابن محمد بن أحمد بن السلال

Collationirt. Die Riwāje steht unter dem Titel jedes
Heftes. Viele Angaben und Zeugnisse, besonders am Ende
der Hefte, über Lesung des Werkes, vom J. ⁵⁷⁰/1183 an
bis ⁶⁶⁷/1269. — HKh. V, 10803.

1035. Spr. 554.

1) f. 1—86.

195 Bl. 8^o, 17 Z. (18 × 12 1/2; 18 1/2 × 10 cm). —
Zustand: nicht recht sauber; die ersten Blätter am Rande
ausgebessert, die letzten am Rande beschädigt; nicht frei
von Wurmstichen. — Papier: etwas bräunlich, stark,
glatt. — Einband: Pappbd mit Lederrücken. — Titel
und Verfasser fehlt, geht aber aus den Unterschriften
f. 36^a. 63^a. 86^b und besonders aus den Titeln f. 37^a u. 64^a
hervor. Danach ist es:

كتاب تقييد العلم

تصنيف أبي بكر أحمد بن علي بن ثابت
الخطيب [البغدادى]

Anfang fehlt, 1 Blatt. Das Vorhandene
beginnt f. 1^a: ان يكتب شيء من الحديث وغيره

في الصحف وشندوا في ذلك واجاز اخرون منهم كتاب العلم وتدوينه وانا اذكر بمشيئة الله ما روي في ذلك من الكراهة وابين وجهها وان كتب العلم مباح غير مخطور ومسحوب غير مكروه وبالله تعالى استعين وهو حسبي ونعم الوكيل

Dies ist der Schluss der Vorrede. Dann beginnt der in der vorigen Nummer genannte Verfasser das Werk selbst, welches hier in 3 Heften (جزء) vorliegt. Es ist eingetheilt in ungezählte Kapitel. Es behandelt die Frage, ob Traditionen und anderes auf die Religion Bezügliches aufgeschrieben werden dürfe oder nicht und weist aus. den Traditionen, mit ihren Gewährsstützen versehen, nach, dass das Aufschreiben durchaus zulässig sei.

- f. 1^a باب ذكر الرواية عن رسول الله صمّم انه نهى
عن كتب ما سوي القرآن
5^b باب ذكر الاحاديث الموقوفة عن الصحابة رّم
11^b باب ذكر الرواية عن التابعين في ذلك
14^b باب وصف العلة في كراهة كتاب الحديث
25^b باب ذكر ما روي عن انبيي صمّم انه امر الذي
شكا اليه سوء الحفظ ان يستعين بالخط
28^a باب ذكر ما روي عن انبيي صمّم انه قال قبيدوا
العلم بالكتاب
31^b [باب] ذكر الرواية عن رافع بن خديج ان
النبي صمّم انن لهم في كتب ما سمعوا منه
32^b باب ذكر الروايات عن عبد الله بن عمرو بن العاص انه
استاذن رسول الله صمّم في كتب حديثه عنه فالتن له
43^a باب ذكر من روي عنهم من الصحابة رّم انه كتب
العلم او امر بكتابتها
52^a باب ذكر الرواية عن التابعين رّم في ذلك
64^a باب في فصل الكتب وبيان منافعها
77^a مما ترجم به الكتب
77^b الاكثر من الكتب
79^a ذكر من وطف على نفسه الشغل بمطالعة
الكتاب ودرسه
81^a من استوحش من الخليط والمعاشر فجعل
انسه النظر في الدفاتر
83^b من سلك في اعادة الكتاب طريق البخل
وضن به عمن ليس له بأهل

Schluss f. 86^b (Wafir):

وكم قد مات من اسف عليها اناس في الحديث وفي القديم

Das 2. Heft beginnt f. 37^a, das 3. f. 64^a.

Das 3. enthält eine Menge auf den Gegenstand bezüglicher Verse und Gedichtstücke.

Schrift: ziemlich gross, zum Theil gelblich und verblasst, geläufig, etwas hintenüberliegend, vocallos, oft auch ohne diakritische Punkte. Ueberschriften in grösserer Schrift. — Abschrift c. 700/1300.

1036. Spr. 467.

41 Bl. 8^{vo}, ca. 20 Z. (17 1/2 × 13; 14 1/2 — 15 × 10 — 11 cm). — Zustand: nicht frei von Flecken und Wurmstichen. — Papier: dick, glatt, gelb. — Einband: Pappband mit Kattunrücken. — Titel u. Verfasser fehlt. Die Bezeichnung in der Ecke des Anfanges jeder Papierlage ist *الاماع*; und da die meisten Kapitel anfangen: *ابو الفقيه القاضي ابو الفضل*, so ist es wahrscheinlich, da damit ohne Zweifel

القاضي ابو الفضل عياض بن موسى
البحاصبي

gemeint ist, dass dies Werk sei:

الاماع في ضبط الرواية وتقييد السماع

So HKh. I, 1158; etwas abweichend Casiri, Cat. Bibl. Esc. I, No. 1567: *معرفة اصول الرواية والسماع*

Anfang fehlt. Der Verfasser *ʿIzād ben mūsā eljaḥqubī abū lfaḍl* † 644/1149 behandelt in diesem Werke, das von einem seiner Schüler herausgegeben ist, die Traditionslehre. Dasselbe beginnt hier in dem Kapitel, in welcher Verfassung, Stellung, Stimmung man die Tradition empfangen solle, und zwar mit den Worten *f. 1^a*: عليه السلام انه بينما يعلمهم شيئا من امر دينهم ان شخصت ابصارهم عنه فقال ما اشخص ابصاركم عني

باب فيما يلزم من اخلاص النية: *f. 1^b* Dann folgt *f. 1^b*: في طلب الحديث وانتفاء من يوخذ عنه قال الفقيه القاضي ابو الفضل قال الله تعالى وما امروا الا ليعبدوا الخ

باب متى يستحب سماع الطالب ومتى يصح
سماع الصغير

- باب في انواع الاخذ واصول الرواية، قل الفقيه 4^a
القاضي اعلم ان طريق النقل الخ
- الضرب الاول السماع من لفظ الشيخ 4^a
وهو منقسم الي املاء او تحديث
- الضرب الثاني القراءة علي الشيخ 4^b
- الضرب الثالث المناولة، وهي ايضا علي 6^a
انواع ارفعها ان يدفع الشيخ كتابه الخ
- الضرب الرابع الكتابة 7^b
- الضرب الخامس الاجازة، اما مشافهة او 8^b
اذنا باللفظ مع الغيب الخ
- الضرب السادس وهو اعلام الشيخ الطالب 12^a
ان هذا الحديث من روايته الخ
- الضرب السابع الوصية بالكتب، وهو ان 13^b
يوصي الشيخ بدفع كتبه الخ
- الضرب الثامن الخط، وهو الوقوف علي 14^a
كتاب محدث مشهور يعرف خطه الخ
- باب في العبارة عن النقل بوجه السماع والاخذ 15^a
والمتفق في ذلك والمختلف فيه الخ
- باب في تحقيق التقييد والضبط والسماع ومن 15^a
سهل في ذلك وشدد،
- باب من سهل في ذلك 16^a
- باب في التقييد بالكتاب والمقابلة والشكل 19^a
والنقط والضبط
- باب التخريج والالحاق للنقص 22^b
- باب في التصحيح والتبريص والتصويب 23^b
- باب في الضرب والحك والشق والحو 24^b
- باب تخري الرواية والحجيء باللفظ ومن رخص 25^b
من العلماء في المعنى الخ
- باب في اصلاح الخطأ وتقويم اللحن واختلاف في ذلك، 27^a
- باب ضبط اختلاف الروايات والعمل في ذلك، 28^b
- باب رفع الاسناد في القراءة والتخريج والعمل فيه 29^b
- باب متى يستحب الجلوس للاسماع من سن 30^b
الحديث ومتى يمنع
- باب جامع لآثار مفيدة وآداب حميدة 32^b
- Das Vorhandene schliesst f. 40^b: قال لا عليك
فدعا بكتاب فاملاها عليه ثم قال هشام علي بالكتاب
الاول فلم يغادر حرفا واحدا،
(Die noch folgenden 2 Zeilen sind von anderer
Hand und gehören nicht dahin.) Der Schluss

also fehlt, ebenso der Anfang, und zwar von diesem, wie es scheint, 10 Blätter.

Schrift: öfters ziemlich verblasst, geläufige Gelehrtent-hand, etwas rundlich, vocallos, oft ohne diakritische Punkte, ziemlich deutlich. Collationirt. Die Ueberschriften mit grösserer Schrift. — Abschrift c. 800/1397.

Ein einfaches und brauchbares Werk.

F. 41 enthält hauptsächlich das Gebet عزمت عليكم يا احباب (Anfang: دعاء الاعتصام (السحر والسواس واعتصمت بك يا الله الخ) in kleiner, flüchtiger, vocalloser, nicht gerade un-deutlicher Schrift, aus c. 11. Jahrhdt. d. H.

1037.

Das dem Folgenden zu Grunde liegende Werk

des كتاب علوم الحديث

عثمان بن عبد الرحمن بن عثمان [عمر] بن موسى بن ابي نصر الدمشقي الكردي الشهرزوري تقى الدين ابو عمرو ابن صلاح الدين (= ابن الصلاح) geb. 577/1181, † 643/1246

hat ausser diesen Bearbeitungen noch verschiedene Werke hervorgerufen:

Commentare von عبد الرحيم العراقي 806/1408 u. d. T.: التقييد والايضاح لما اطلق واغلق من كتاب u. d. T.: عز الدين محمد ابن جماعة und ابن الصلاح 819/1416. Zu diesem Commentar giebt es eine Glosse von محمد بن عباد بن بري العدوي 1198/1779.

Auszüge von بدر الدين محمد ابن جماعة 788/1882 c. 760/1849 † علي بن عثمان بن ابراهيم التركماني المارديني 774/1872 † اسمعيل بن عمر ابن كثير 802/1899 † ابراهيم بن موسى الانباسي

الشذا الفتياح من علوم ابن الصلاح u. d. T.: محمد بن بهادر التركشي بدر الدين Excuse von 852/1448 † ابن حجر und von النكت u. d. T.: 794/1892 u. d. T.: الافصاح بتكميل النكت علي ابن الصلاح.

Versificirt ist es von محمد بن احمد بن الخليل الخوري 693/1294. شهاب الدين

1038. Pet. 330.

2) f. 13—20.

8^{vo}, 17 Z. (18 × 13; 12 × 8^{1/2}cm). — Zustand: blosse Lage, nicht recht sauber, etwas fleckig. — Papier: gelb, glatt, ziemlich stark. — Ohne Einband. — Titel und Verfasser f. 13^a:

كتاب ارشاد الحديث
للنووي

Anfang (nach dem Bism.) f. 13^b: قال الشيخ
الامام محيي الدين يحيى بن شرف النووي رحمه
الحمد لله ذي الالاء والحكم المفضل امة محمد صعم
على ساير الامم . . . اما بعد فان الله سبحانه لما
خص هذه الامة زادها الله شرفا بعلم الاسناد نصب
للقيام بحفظه خواتم من الحفاظ الخ

Die Kenntniss der Traditionswissenschaft, sagt der Verfasser Jaljā ben šeref ennawāwī muḥjī eddīn, † 676/1277, sei von der grössten Wichtigkeit, habe jedoch über Gebühr abgenommen. Dem Uebelstande abzuhelpen will er das Werk des ابن الصلاح, betitelt لحديث علوم, abkürzen, da es, obwol vortrefflich und von geringem Umfang, doch ziemlich in Vergessenheit gerathen sei. Er will sich genau an sein Original halten, dabei aber doch einige nothwendige Zusätze machen. Das Werk ist in 65 نوع eingetheilt. Nach dem Vorwort beginnt das Werk selbst, nach dem Bism., f. 15^a so: قال العلماء الحديث ثلاثة أقسام صحيح وحسن وضعيف النوع الأول الصحيح وفيه مسائل الأولى في حديث الخ

Das 1. نوع zerfällt in 9 Fragesätze.

Das 2. نوع f. 18^b (anfangend: النوع الثاني) zerfällt in 9 Fragesätze; in dem 7. bricht das Vorhandene f. 20^b ab mit den Worten: من وجه آخر اما مسندا واما مرسل كما سيأتي في بابہ ان شاء الله تعالى

Es ist also nur der Anfang vorhanden. Siehe die folgende Nummer.

Schrift und Abschrift s. folgende Nummer.

1039. Pet. 584.

109 Bl. 8^{vo}, 17 Z. (18 × 13; 12 × 8^{1/2}cm). — Zustand: nicht ganz sauber, am Rande fleckig. — Papier: gelblich, ziemlich stark und glatt. — Einband: Pappband mit Lederrücken; der vordere Deckel fehlt. — Titel und Verfasser fehlt.

Dasselbe Werk. Anfang fehlt, 8 Bl. Derselbe ist aber, und zwar zu der vorliegenden Handschrift gehörig, vorhanden in Pet. 330, 2. Der daselbst zu f. 20 angegebene Schluss wird etwas vervollständigt durch die bei Spr. 468, 1 Anfang angeführten Anfangsworte; beide betreffen dieselbe Stelle; die letzten Worte bei Spr. finden sich hier als die ersten auf f. 9^a (dem ersten hier vorhandenen Blatte); die bei Spr. zuletzt vorkommenden Worte finden sich hier f. 108^a, 11 u. 12. So ist kein Zweifel, dass hier das Werk des Ennawāwī vorliegt.

Die zuerst vorkommenden Worte sind hier f. 9^a: ووجه ما ذكرناه واما اذا كان الضعف لكون الراوي متهمًا بالكذب او فاسقا الخ

Schluss f. 109^a: اسناده ايضا كلهم دمشقيون رواه ابو داود وابن ماجه والله اعلم، وبلاسناد انشد الحافظ ابو القاسم لنفسه

فكفى الحديث رتبة ان يرتقى وبعد من اعلى الحديث وحزبه

Schrift: flüchtig, ziemlich gross, nicht undeutlich, vocallos. Arabische Foliierung. — Abschrift vom J. 925 Gom. II (1519). — Collationirt von محمد بن علي بن العيشاوي الشافعي الاشعري

HKh. I, 515. IV, 8290.

1040. Spr. 468.

1) f. 1—96.

103 Bl. 8^{vo}, 15 Z. (18^{1/2} × 13^{1/4}; 12^{1/2} × 8^{1/2}—9cm). — Zustand: ziemlich gut, nicht ohne Flecken, besonders f. 21—26. — Papier: gelblich, auch (zuerst) bräunlich, dick, glatt. — Einband: Pappband mit Kattunrücken. — Titel und Verfasser fehlt.

Dasselbe Werk. Anfang fehlt, 10 Bl. (Der Text desselben findet sich in Pet. 330, 2.)

1041. Pet. 514.

50 Bl. 8^{vo}, 19 Z. (18 $\frac{3}{4}$ × 12 $\frac{1}{2}$; 14 × 8 $\frac{1}{2}$ cm). — Zustand: ziemlich unsauber, besonders im Anfang. Bl. 1 schadhafte und auf der 1. Seite beklebt. — Papier: gelb, stark, etwas glatt. — Einband: brauner Lederband mit Klappa. — Titel u. Verfasser f. 1^a (von späterer Hand):

كتاب تقريب الارشاد الي علم الاسناد
لحيى الدين يحيى بن شرف النووي

Darunter steht, es habe auch den Titel:

كتاب التقريب والتيسير في معرفة سنن
البشير النذير

Anfang (nach dem Bism.) f. 1^b: الحمد لله
الفتاح المثنان ذي الطول والفصل والاحسان الذي من
علينا بالايمان . . . اما بعد فان علم الحديث من
افضل القرب الي رب العالمين وكيف لا يكون وهو
بيان طريق خير الخلق واكرم الاولين والآخرين الخ

Dies Werk ist ein Auszug aus dem
Anfang, welchen der Verf. selbst gemacht
hatte. Das Werk selbst beginnt f. 1^b: الحديث
صحيح وحسن وضعيف [النوع] الاول الصحيح وفيه
مسايل الاولى في حذو الخ. Darauf folgen die
65 Abschnitte wie im Grundwerke.

Schluss f. 50^b: كلهم دمشقيون منى الي
رسول الله صم وانا دمشقى حماها الله وصانها وسائر
بلاد الاسلام واحله الحمد لله رب العالمين حق حمده
حمدا يوافي نعمة ويكافي مزيدة وصلواته وسلامه . . . وغفل
عن ذكره الغافلون حسبا الله . . . الا بالله العزيز الحكيم

Schrift: ziemlich gross, gewandt, deutlich, vocallos,
etwas vergilbt. F. 12—20 von neuerer Hand ergänzt,
ziemlich klein, deutlich. F. 34—41 von späterer Hand,
gross, kräftig, rundlich. F. 42—45 von früherer Hand
(c. 900), ziemlich gross, gewandt. — Abschrift von
Ahmed ben Abi Bekr ben Harz Allah ben Ali al-Sulami al-Shafai
im Jahre 678 Dülligge (1280) in Damaskus.

HKh. II, 3468 [التقريب والتيسير الخ]

1042. Spr. 471.

37 Bl. 8^{vo}, 19 Z. (21 × 15; 14 $\frac{1}{2}$ —16 $\frac{1}{2}$ × 11—13cm). — Zustand: unsauber, das erste Blatt schadhafte und auf der Vorderseite überklebt. Nicht ohne Wurmtische. — Papier: gelb, ziemlich stark, etwas glatt. — Einband: Pappband mit Kattunrücken.

HANDSCHRIFTEN D. K. BIBL. VIII.

Dasselbe Werk. Titel (von späterer Hand, aber richtig) f. 1^a: كتاب التقريب والتيسير في علم الحديث. Verfasser f. 1^a wie in No. 1041, mit dem Zusatz الدمشقى. Anfang und Schluss (mit geringer Kürzung der letzten Worte) ebenso.

Schrift: ziemlich gross, steif, unschön, aber deutlich, fast vocallos. Am Rande der Inhalt der einzelnen Abschnitte roth angegeben; ausserdem nicht selten Glossen, auch längere. Die einzelnen نوع und sonstige Stichwörter roth überstrichen. — Abschrift vom J. 1026 Góm. II (1617), von Ahmed ben Abd al-Rahm ben يحيى al-Birli al-Shafai al-Shafai Collationirt.

F. 36 ist leer. F. 37 enthält den Schluss eines Werkes über Tradition, und zwar enthält derselbe in alphabetischer Zusammenstellung eine Liste der ältesten Ueberlieferer und Ueberlieferinnen. Beginnt hier im Buchstaben ع mit: أم الدرداء عياض بن حماد بن عرجة والحمد لله وحده وصلي الله على محمد وآله واصحابه اجمعين

Abschrift von dem obigen, im Jahre 1016 Molharram (1607).

1043. Spr. 472.

50 Bl. 8^{vo}, 15 Z. (18 $\frac{1}{2}$ × 14; 12 $\frac{1}{2}$ × 10cm). — Zustand: im Ganzen gut. — Papier: gelb, stark, glatt. — Einband: Pappband mit Kattunrücken. — Titel f. 1^a: كتاب التقريب والتيسير. Verfasser wie bei Pet. 514.

Dasselbe Werk. Anfang und Schluss ebenso.

Zur Ausfüllung des leeren Raumes f. 49^b u. 50 steht eine فائدة, deren einzelne Sätze anfangen: من العجب علي زين العابدين والشافعي.

Schrift: kräftig, ziemlich gross, dick, vocallos, ziemlich deutlich. Ueberschriften roth überstrichen; Stichwörter zum Theil roth. — Abschrift c. 1100/1698.

Zu diesem Werke werden Commentare angeführt von عبد الرحيم العراقى + 806/1403; ابراهيم بن محمد القباقيبي um 850/1446; محمد بن عبد الرحمن السخاوى + 902/1496 und السيوطي: s. das folgende Werk.

1044. Spr. 473.

156 Bl. 4^{vo}, 31 Z. ($29\frac{3}{4} \times 18\frac{3}{4}$; $23\frac{1}{2} \times 10^{\text{cm}}$). — Zustand: ziemlich gut. — Papier: gelblich, stark, ziemlich glatt. — Einband: Pappband mit Lederrücken und Klappa. — Titel fehlt. Er steht in der Vorrede f. 2^a:

تدريب الراوي في شرح تقريب النواوي

Verfasser fehlt; es ist:

جلال الدين السيوطي

Anfang (nach dem in einem Frontispice stehenden Bismillah) f. 1^b: الحمد لله الذي جعل أسباب من انقطع اليد موصولة ورفع مقام الواقع ببابه واتاه مناه وسؤله . . . أما بعد فإن علم الحديث رفيع القدر عظيم الفخر شريف الذكر الخ

'Abd errahmān ben abū bekr *essojjūtī* gelāl eddīn † ⁹¹¹/₁₅₀₅ liefert hier ein Werk, das nicht bloss ein Commentar zu dem unter No. 1041 besprochenen, sondern zugleich auch ein solcher zu den Werken des Ibn eḡḡalāh und anderen der Art sein soll. Vorauf geht eine längere Vorrede, die handelt

- 1) f. 2^a في حد علم الحديث وما يتبعه
- 2) f. 3^a في حد الحافظ والمحدث والمسند
- 3) f. 5^b فيمن صنف في الاصطلاح
- 4) f. 5^b في أنواع علوم الحديث

Der Commentar beginnt f. 6^a zu dem Bismillah selbst; zu dem eigentlichen Text so:

الحمد لله روي الخطابي في غريبه وإنديلمى في سنن الفردوس . . . ان رسول الله صقم قال الحمد رأس الشكر . . . الفتنج صفة مبالغة من الفتنج بمعنى القضا . . . المنان صفة مبالغة من المن بمعنى الكثير الانعام الخ
An die nicht weit vom Schluss des Textes stehenden Worte f. 150^a الحمد لله رب العالمين نسب إليها

schliesst sich der Commentar so an: فائدة صنف في الانساب الحازمي كتاب العاجلة وهو صغير الحجم الخ
Der Verf. des Commentars fährt fort (f. 150^a), das Werk des النووي durch Aufstellung einer Anzahl von نوع, die jener übergangen hat, zu vervollständigen. Er fügt hinzu: 66. bis 93. نوع. Letzteres behandelt f. 153^b: معرفة الحفاظ.

Schluss f. 156^b: ويونس المؤدب ثقة متفق علي اخراجه في الصحيحين انتهى رجال الاسناد الذي سقناه مني الي عبد الله بن عمرو كلهم مصريون والله اعلم، تم شرح التقريب الخ

Schrift: in rothen Strichen eingerahmt, klein, gleichmässig, deutlich, gefällig, vocallos. Text roth. — Abschrift von يوسف الحموي بن الحاج محمد im Jahre 1207 Ramaḡān (1793).

HKh. II, 2765 u. 3468 (p. 389). Der Verfasser hat auch noch Zusätze geliefert in seinem Werke في الزوائد على التقريب. HKh. II, 2873. 3468.

1045. We. 1382.

257 Bl. 8^{vo}, 28 Z. ($21\frac{1}{4} \times 15\frac{3}{4}$; $16\frac{1}{2} \times 10^{\text{cm}}$). — Zustand: lose Lagen, sonst ziemlich gut. — Papier: gelblich, ziemlich stark und glatt. — Einband: Pappdeckel mit Lederrücken und Klappa.

Dasselbe Werk. Titel f. 1^a ebenso. Verfasser genannt: جلال الدين السيوطي. Anfang und Schluss ebenso.

Schrift: ziemlich gross, breit, rundlich, deutlich, vocallos. Grundtext roth. Am Rande stehen bisweilen Zusätze. — Abschrift vom J. 1207 Sa'bān (1793), von احمد بن ابراهيم الطوخى الصالحى الشافعى

1046. Lbg. 490.

76 Bl. 8^{vo}, 11 Z. ($19\frac{1}{2} \times 14$; $11\frac{1}{2} - 12 \times 8^{\text{cm}}$). — Zustand: gut, doch nicht frei von Flecken. — Papier: gelb, stark, ziemlich glatt. — Einband: Kattunband mit Lederrücken. — Titel f. 1^a von späterer Hand:

نظم مختصر تاليف ابن الصلاح في علم الحديث

Verfasser fehlt: s. unten.

Anfang (nach dem Bism.) f. 1^b:

الحمد لله الذي هدانا باحمد اعلى الوري مكانا
وبعد حمد الله والثناء على رسول خاتم النبء

Versificirung des Werkes des Ibn eḡḡalāh über die Traditionswissenschaften, möglichst kurz, ohne Anführung von Beispielen, in ungefähr 1580 Regeversen.

Zuerst f. 2^a: فهرست أنواع علوم الحديث (es sind auch 65 Arten). Nach dieser Uebersicht beginnt f. 4^a die Behandlung des Einzelnen: اعلم بان ما اتى من السنن اما صحيح او ضعيف او حسن Für die meistens fehlenden Ueberschriften ist Platz gelassen. — Schluss f. 76^a:

ما اختلف الليل مع النهار وغزبت ورقاء في الاسحار

In dem fünftletzten Verse sagt der Verfasser, er habe dies Werk zu Anfang des Jahres 691/1291 vollendet. Dies stimmt zu der Angabe bei HKh. IV, 8290, p. 249, 11, dass Mohammed ben ahmed ben halil *elhowajji* (d. i. محمد بن احمد بن خليل بن سعادة الخووي شهاب الدين), geb. 626/1229, † 698/1294, das Werk versificirt habe. Der Titel ist also:

نظم علوم الحديث للشهاب الخووي

Schrift: ziemlich klein, gefällig, gleichmässig, vocalisirt. Abschrift im J. 1011/1602 von عبد الحليم بن عبد الكريم

1047. Spr. 475.

8 Bl. 8^{vo}, 13 Z. (21 × 15; 15 × 11^{cm}). — Zustand: etwas unsauber und fleckig, oben am Rande etwas beschädigt. — Papier, gelb, stark, glatt. — Einband: Pappband mit Kattunrücken. — Titel f. 1^a:

كتاب المورد الاصفى في علوم حديث المصطفى

Verfasser f. 1^a:

محمد بن عبد الرحمن بن عبد الخالق بن

سنان البرشنسني الشافعي

Anfang (nach dem Bism.) f. 1^b:

١ باسم الاله الراحم الرحمن ابتدئ القول بلا تواني
٢ الحمد لله الذي وفقني الي اشتغالي برهة بالسنن
٣ سنن خير الانبياء محمد اشرف خلف في الوري والجد
٤ وبعد اتي ذاكر ما اصطلاحا عليه اصحاب الحديث موضحا
٥ وابن الصلاح عمدتي والنوري في ذاك فاقبل عنهما الذي روي

Der Titel in v. 8, wie oben, المورد الاصفى.

Metrische Bearbeitung der Traditionswissenschaft, nach Ibn eççalāh und nach Ennawāwī, in Form eines Regez-Gedichts. Die Abschnitte mit Ueberschriften sind im Ganzen

ebenso und in derselben Folge wie bei Spr. 468, 1 angegeben. Der Verf. behandelt hier aber nur das 1. bis 22. نوع (المقلوب), das Uebrige fehlt. Vorhanden 170 Verse. Das Ganze war vielleicht eine الغية. Der Verf. Mohammed ben 'abderrahmān *elbertenst* lebt wol im 10. Jhdt. d. H., ist mir aber unbekannt.

Schrift: gross, gut, gleichmässig, ganz vocalisirt. Die Ueberschriften grösser. — Abschrift o. 1000/1591.

1048. We. 1388.

187 Bl. 8^{vo}, 19 Z. (18 × 13^{2/3}; 12^{1/2} × 8^{1/2}^{cm}). — Zustand: nicht fest im Deckel; im Anfang nicht recht sauber; unten am Rücken und am Ende auch an dem unteren Rande fleckig; am Ende etwas wurmetichig. — Papier: gelb, stark, glatt. — Einband: brauner Lederband mit Klappen. — Titel und Verfasser f. 1^a:

كتاب محاسن الاصطلاح في علوم الحديث

لسراج الدين البلقيني

Er heisst vollständiger:

سراج الدين ابو حفص عمر بن رسلان بن نصير
البلقيني الشافعي

Anfang (nach dem Bism.) f. 1^b:

الحمد لله الذي منح اهل الحديث خدمة السنة واظهر لهم من انواع علومها ما عظمت به المنة . . . اما بعد فان من اهم ما يعتنى به الطالب ويرغب فيه الراغب معرفة انواع علوم الحديث ولقد تكلم علي ذلك جمع من العلماء في التديم والحديث الخ

Aus dem Werke des Ibn eççalāh über die Traditionswissenschaften hat 'Omar ben raslān *elbalqini sirāg eddin*, geb. 724/1324, gest. 805/1402, eine Art Auszug mit Zusätzen und Verbesserungen gemacht, so dass derselbe gleichsam ein Commentar hinsichtlich der Erweiterung und des Hinweises auf Dinge, die jener vergessen hat, ist.

Der vollständige Titel ist nach der Vorrede f. 1^a Mitte:

محاسن الاصطلاح وتضمين كتاب ابن الصلاح

und so steht er auch noch f. 1^a zur Seite und f. 187^a in der Unterschrift.

Der Verfasser behandelt den Gegenstand in 70 نوع, nämlich 5 mehr als bei ابن انصلاح. Die Uebersicht derselben f. 1^b unten bis f. 2^a unten. Die 5 überzähligen sind:

66. رواية الصحابة بعضهم عن بعض f. 163^b نوع.
 67. رواية التابعين بعضهم عن بعض f. 167^a نوع.
 68. معرفة من اشتهر من رجال الاسناد في فقه او بلد او اقليم او علم او غير ذلك f. 168^a نوع.
 69. معرفة اسباب الحديث f. 169^b نوع.
 70. التاريخ المتعلق بالمتمون f. 177^a نوع.

Schluss f. 186^b: وقد ذكرنا هذا النموذج لينسج علي منواله جعلنا الله ممن اصلح له في حاله وماله وكثر الخير في اعماله وسدده في اقواله وافعاله، امين والحمد لله وحده والصلوة والسلام على نبيتنا وآله القانتين صلاة النبي يوم الدين وحسينا الله ونعم الوكيل،

Schrift: im Ganzen ziemlich klein, ungleichartig, theils gefällig, deutlich, sorgfältig, theils (f. 98—107. 178—187) flüchtig, rundlich, in einander gezogen, ziemlich schwierig, theils etwas hintenüberliegend, spitzig, gedehnt (f. 20—39. 68—87. 108—127); vocallos. Ueberschriften und Stichwörter roth. F. 50 ff. ist für einige Stichwörter u. Ueberschriften Platz gelassen. — Abschrift vom J. 903/1497, von عمر بن عبد الرحيم بن محمد بن محمد بن عبد الرحمن HKh. V, 11490.

1049. We. 1860.

8) f. 39^b.

Format etc. und Schrift wie bei 7). — Titel-überschrift:

هذه منظومة الشيخ الامام أبي العباس أحمد بن فرح الاشبيلي الشافعي

Text des Gedichtes, welches Ahmed ben farah elshiblī abu 'l'abbās † 699/1299 über die in der Tradition üblichen technischen Ausdrücke verfasst hat.

Anfang (Tawil):

گرامي صحیح والرجا فیک معضل
وحزني ودمعي مرسل ومسلسل

Es ist 20 Verse lang. — Schlussvers:
 ایز اذا اقسمت اني حبه اھم وقلي بالصباية مشعل
 HKh. VI, 13189; IV, 9445.

1050. Lbg. 957.

2) f. 5^a—6^b.

Format etc. und Schrift wie bei 1).

Dasselbe Werk. Titel und Verfasser fehlt. Der Text (19 Verse) auch in Pm. 193, 2, f. 95^b und Pm. 73, in dem Abschnitte S. 22—31.

1051. Pm. 501.

8) f. 15—16.

Format etc. und Schrift wie bei 4). — Titel fehlt; nach der Vorrede:

زوال الترح في شرح منظومة 'ابن فرح

(ابن الفرخ und الترح. (Es steht unrichtig da:

Verfasser fehlt. Er ist:

عز الدين محمد بن أحمد ابن الجماعة

Anfang (nach dem Bism.): الحمد لله الذي

كمل نوع الانسان بجل جمال البيان والتبيان ... أما بعد فهذا شرح لطيف على منظومة ابن الفرخ الاشبيلي الخ

Dasselbe Gedicht mit einem Commentar des Mohammed ben ahmed ibn elgemā'a 'izz eddīn elkinānī † 816/1413. Die Verse sind einzeln vorangestellt. Derselbe fängt an zu Vers 1: اشتمل هذا البيت على اربع قواعد الاولى: الصبح وحده ما رواه العدل الصابط الخ

اي نخذ

Schluss (zu dem letzten Verse): الكلمة الاولى من النصف الاخير وهو اھيم ثم الكلمة الاولى من النصف الاول وهي ابر يصير ذلك اسم من تغزل فيه وهو ابراھيم، وصلى الله على خير خلقه محمد وآله وصحبه اجمعين،

HKh. III, 6860; VI, 13189.

1052. Lbg. 1025.

1) f. 1—5.

9 Bl. 8°, 21 Z. (20 × 14³/₄; 15¹/₂ × 9¹/₂ cm). — Zustand: ziemlich gut. — Papier: gelb, ziemlich stark und glatt. — Einband: Pappbd mit Lederrücken und Klappe.

Dasselbe Werk. Titel und Verfasser f. 1^a ebenso. Anfang und Schluss ebenso.

Schrift: ziemlich gross, kräftig, deutlich, vocallos. Grundtext roth. — Abschrift c. 1200/1785.

1053. Lbg. 1045.

9) f. 241—248.

8^{vo}, 15 Z. (19 × 12; 13 1/2 × 7 1/2 cm). — Zustand: ziemlich gut. — Papier: weisslich, ziemlich stark u. glatt. — Einband: zusammen mit 1—8.

Dasselbe Werk mit dem Titel f. 241^a:

شرح غرامى صحيح في مصطلح الحديث

Anfang und Schluss ebenso.

Schrift: ziemlich gross, kräftig, vocallos. Grundtext roth. — Abschrift c. 1350/1836.

1054. Lbg. 658.

3 Bl. 8^{vo}, 18—19 Z. (21 × 15; 14 1/2 × 9 1/2 cm). — Zustand: etwas unsauber. — Papier: gelb, ziemlich stark, wenig glatt. — Einband: Pappband mit Lederrücken.

Dasselbe Werk. Verfasser fehlt. Es enthält die 10 ersten Verse des Commentars (= Lbg. 1045, 9, f. 241—246^a, 2). Auf der Vorderseite des Rückdeckels steht ein Vers, der nur scheinbar dem Gedicht als Schluss angehört. Er ist vielmehr ein Zusatzvers eines anderen (كذا سابق مع لاحق زدت على الخ) mit kurzer Erklärung.

Nach der Unterschrift in diesem Zusatz ist dessen Abschrift vom J. 1066 Šaw. (1656). Das passt auch für die übrigen Blätter.

Schrift: ziemlich klein, deutlich, etwas vocalisirt. Der Grundtext sehr gross, mit Vocalen.

F. 1^a enthält 3 Taklīmse zu 2 Versen des ElḤariri, deren Anfang: نفسى الغداء لثغر und نفسى الغداء لثغر; عمر ابن الفارض; sie stehen in seinem Diwān nicht.

1055. We. 1860.

7) f. 35—38.

8^{vo}, 29 Z. (21 3/4 × 14 1/2; 16 1/2 × 8 3/4 cm). — Zustand: lose Blätter, etwas fleckig. — Papier: gelblich, wenig glatt, ziemlich stark. — Titel fehlt, doch ist derselbe aus der Vorrede ersichtlich, nämlich

تعليق على منظومة ابن فرح

Glosse zu demselben Gedicht. Dieselbe ist verfasst im J. 894/1489. Der Verf. hat sich

nicht genannt. Die Glosse folgt auf die der Erklärung bedürftigen Wörter unmittelbar; sie ist kurz, aber ausreichend. Die Verse laufen im Text fort, roth geschrieben.

Das Werk selbst beginnt nach dem Bismillah: الحمد لله ذي الجلال والاکرام وصلى الله ... وبعد فهذا تعليق على منظومة الشيخ الامام الخ

Grammi ai Die Glosse zu Vers 1 beginnt: حبي وكثرة لوعتي بذكر محبوبى، صبح قوي صادق والرجا اي التاميل فيكم معضل اي مستغلف شديد الخ

Schluss f. 38^b: وقلبي بالصباية اي بركة الشوق وحرارته مشعل بعين مهملة او معجمة والاول ابلغ، قال مؤلفه رحمه فرغت من تأليفه في شئ يوم السبت رابع ربيع الثاني سنة اربعة وتسعين وثمانمائة،

Schrift: klein, gleichmässig, gut, vocallos. — Abschrift im J. 1132 Ša'b. (1720), von عبد الرحمن بن محبى الدين السليبي الحنفى الشهير بالجلد Collationirt. — HKh. VI, 13189.

F. 35^a enthält, von derselben Hand geschrieben, die Angabe

a) über die 9fache Aussprache (mit verschiedenen Vocalen der 2 letzten Wörter) der Formel:

بسم الله الرحمن الرحيم

b) über die 10fache Aussprache des Wortes عبيات

1056. Spr. 1832.

2) f. 27—35^v.

8^{vo}, 19 Z. (25 Z. von f. 32 an) (20 × 15; 15 1/2 × 10 cm). — Zustand: ziemlich gut, doch nicht ohne Flecken am unteren Rande. — Papier: gelblich, stark, glatt. — Einband: zus. mit 1). — Titel f. 27^a (von anderer Hand):

كتاب شرح في علم الحديث على منظومة ابن فرح الاشبيلى

Verfasser: a. Anfang.

Anfang (nach dem Bism.) f. 27^b: قال فقير ربه الكافي يحيى القرافى ابن عبد الرحمن الاصغهانى مستمداً من الله ذي المثاني الحمد لله الذي قبل بصحيح النية من هاجر اليه وكفى بحسنها من توكل عليه ... وبعد فهذا شرح لطيف النجم حوى في علم الحديث من الفوائد الخ

Gemischter Commentar zu demselben Gedicht, von Jahja ben 'abd errahmān elqarāfi eliqbahānī, um 960/1558. Er hat, nach der Unterschrift in Spr. 1832, 5, denselben im J. 962 Reg. (1555) vollendet.

Anfang des Commentars f. 27^b: غرامى صحيح اي ولوعى بحبك ثابت مستمّر لا يطرا عليه سلو
 منى بل لا يخطر الخ — Schluss f. 35^b:
 وقلبي بالصباية اي بنار العشق مشعل فتكون تلك
 النار بردة زائدة الحبة والوصل وسلاما . . . جعلنا
 الله من سلاك طريق الرشاد . . . وجعل ذلك
 خالصا انه على ذلك قدير وهو نعم المولي الخ

Schrift; im Ganzen ziemlich gross, rundlich, ziemlich deutlich, vocallos. Der Grundtext roth. — Abschrift c. 1900/1785.

1057. Spr. 1832.

• 5) f. 37—46.

8^{vo}, 21 Z. (20 × 15; 14 1/2 × 16 × 8 3/4 cm). — Zustand: etwas unsauber, der Rand mehrfach ausgebessert. — Papier: gelb, stark, glatt. — Einband: zusammen mit 1—4.

Derselbe Commentar. Titel f. 37^a:

كتاب شرح المنظومة غرامى صحيح
 Verfasser:
 يحيى بن عبد الرحمن الاصفهانى القرشى الزبيرى
 الاسدي الشخير بالقراfi الشافعي

Anfang und Schluss ebenso. Die Verse des erklärten Gedichts stehen auf den ersten Seiten auch noch besonders am Rande.

Schrift: gross, kräftig, gewandt, deutlich, vocallos. Die Textverse roth. — Abschrift 1104, Gom. II (1693), von Ahmad موسى البسيوني الشافعي

1058. Lbg. 1045.

15) f. 311—322.

4^{vo}, 23 Z. (22 1/2 × 16; 15 × 10 cm). — Zustand: etwas wurmstichig. — Papier: gelb, stark, ziemlich glatt. — Einband: zusammen mit 1—14.

Derselbe Commentar. Titel und Verfasser f. 311^a:

شرح الشيخ يحيى القراfi على منظومة ابن فرج الخ
 Anfang und Schluss ebenso.

Schrift: gross, kräftig, vocallos. Grundtext roth. Am Rande viele Glossen. — Abschrift 1238 Moh. (1822) von سليمان مصطفى البربى الحنفى

1059. Lbg. 1045.

16) f. 323—331.

4^{vo}, 24—25 Z. (22 3/4 × 16 1/2; 16 × 10 cm). — Zustand: nicht ganz frei von Wurmstich, sonst gut. — Papier: gelb, ziemlich stark, etwas glatt. — Einband: zus. mit 1—15. — Titel u. Verfasser f. 323^a (von späterer Hand):

شرح غرامى صحيح لمحمد الامير الكبير

Anfang (nach dem Bism.) f. 323^b: يقول
 ... محمد الامير اللهم رفعت اليك يدي في تحمل
 حمدك فاننا اضعف عن ادائه . . . اما بعد فلما
 كانت بظالة مغرم الحاج يصبر ادام الله حفظها اردت
 ان اتذكر مع الاخوان قصيدة غرامى صحيح الخ

Gemischter Commentar zu demselben Gedicht. Der Verfasser Mohammed ben mohammed elemir elkebir, um 1180/1766, spricht in längerer Vorrede zuerst über den Verfasser, dann über die in dem Gedicht verwendete rhetorische Figur 'التورية', dann über Liebe, endlich über Tradition.

Die Verse werden einzeln erklärt. Zu dem ersten beginnt der Commentar so f. 326^a: اقول
 الغرام الحب القوي لانه سبب لكل غرامة حتى النفس
 وصحيح سالم من غرض التعليل الخ

Schluss f. 331^b: اشار لحاله وانه يهيم ومع
 ذلك يبر اي يسلم من الفجور لان حبه غير مذموم شرعا

Schrift: magrebitisch, ziemlich klein, vocallos, schwierig. Grundverse roth. — Vollendet und Abschrift im J. 1177 Çafar (1763). — F. 332 leer.

1060. We. 1811.

5) f. 60^b—62^b.

Format etc. u. Schrift wie 4) (Text: 15 × 8—8 1/2 cm). Titel fehlt.

Es ist der Commentar eines Ungenannten zu demselben Gedicht, der aber vor 887/1482 gelebt hat.

Anfang (nach dem Bism.): الحمد لله رب العالمين وصلى الله . . . قال المحافظ أبو العباس . . . ابن فرج . . . هذه القصيدة في علم الحديث

غرامى صحيح والرجا فيك معضل الخ
الصحيح المنفق على صحته هو الحديث المسند الذي
يتصل أسناده بنقل العدل الصابط عن العدل الخ

Schluss f. 62^b des Commentars: اذا اخذت
الكلمة الاولى من اول البيت الاخير والاوولي من اول
نصفه صار ابراهيم وهو المقصود

Dann kommt ein فصل, welches in Kürze
über die zuerst mündliche Fortpflanzung der
Tradition, dann über deren erste Aufzeichnung
handelt. Es ist möglich — aber nicht noth-
wendig —, dass es zu dem Commentar gehört. Es
schliesst: وانلقوا على كتبهم اسم السنن لانهم جمعوا فيها:
بين الصحيح والحسن والغريب رضوان الله عليهم اجمعين

1061. WE. 145.

4) f. 82.

4^o, 25 Z. (26 × 16; 19 × 12 1/2 cm). — Zustand etc.
und Schrift wie bei 3).

Derselbe Commentar, aber nur für die
ersten 10 Verse (= We. 1811, 5, f. 60^b, 9 — 61^b, 5).
Titel u. Verfasser fehlt. Schluss fehlt, 1 Bl.

Abschrift im Jahre 887 Dūlqa'da (1482) von
على بن هلال بن على الكلزي

Auf f. 83^a steht der Schluss des 1. Theiles
des Commentars الكواكب الدراري zur Traditions-
Sammlung des Elboḥārī. S. bei Spr. 502.

1062. Pm. 130.

2) f. 24—26.

Format etc. und Schrift wie bei 1). Titel fehlt.

Es ist der Commentar eines Ungenannten
zu demselben Gedicht.

Anfang (nach dem Bism.): الحمد لله المبدئي
الوارث المعيد الباعث . . . قال المحافظ شهاب الدين
احمد بن الفرغ المغربي رحه
غرامى صحيح الخ

Der Commentar dazu beginnt: هو الصحيح
الحديث الذي اتصل أسناده بنقل العدل الصابط
عن العدل الصابط الخ

Es sind davon hier 17 Verse vorhanden (bis
zu dem Verse: فلا زلت في عز منبع ورفعة الخ und
der Commentar dazu hört auf mit den Worten:
فاصلة من خصائص هذه الأمة وسنة بالغة عن السنن
Es fehlt wol nur 1 Blatt.

1063. Spr. 469.

1) f. 1—59.

90 Bl. 8^{vo}, 17 Z. (18 × 13 1/4; 12 1/2 × 8 cm). — Zu-
stand: ziemlich gut, aber nicht ganz sauber; nicht ohne
Wurmstich. — Papier: gelblich, stark, glatt. — Ein-
band: Pappbd mit Lederrücken u. -klappe. — Titel f. 1^a:

كتاب الاقتراح في بيان الاصطلاح وما اضيف الي
ذلك من الاحاديث المعدودة من الصحاح

Verfasser f. 1^a:

تقى الدين أبو الفتح محمد بن علي بن وهب بن
مطبع القشيري المعروف بابن دقيق العيد

Anfang (nach dem Bism.) f. 1^b: الحمد لله
رب العالمين واحوله نستعين وبهدايتہ نعرف الحق
ونستبين . . . هذه فُتِي من فتر من مهمة في علم
الحديث يستعان بها علي فهم مصطلحات اهله
ومراسيمهم على سبيل الاختصار والايجاز الخ

Compendium der Traditionslehre, verfasst
von Mohammed ben 'alī ben wāḥb el-
qoseirī abū 'lfath ibn daqīq el'id, geb. 625/1228,
† 702/1302, in 9 Kapiteln und Schlusswort, wel-
ches in 7 Abschnitten je 40 ächte Traditionen
bei Elboḥārī und Muslim vorbringt.

1. الفاظ متداولة تتعلق بهذه الصناعة f. 1^b باب 1.
(22 Wörter behandelt, zuerst الصحيح,
dann المقلوب, الضعيف, الحسن).
2. في كيفية السماع والتحمل وضبط الرواية f. 11^a باب 2.
وادائها وفيه مسائل
3. في آداب الحديث وآداب كتابة الحديث f. 14^b باب 3.
وفيه مسائل
4. في آداب كتابة الحديث f. 18^b باب 4.

5. f. 21^a باب في معرفة العالي والنازل
 6. f. 22^b باب في معرفة بقايا من الاصطلاح سوي ما تقدم
 في الباب الاول
 7. f. 25^a باب في معرفة الثقات من الرواة
 8. f. 26^a باب في معرفة الضعفاء
 9. f. 28^b باب في ذكر طرف من الاسماء المختلفة والمختلفة
 واختتم الكتاب بذكر احاديث صحيحة منقسمة 80 خاتمة
 علي اقسام الصحيح المتفق عليه والمختلف فيه

1. f. 30^b قسم في الصحيح البخاري ومسلم (حديث 40)
 2. f. 34^a قسم في افراد البخاري من مسانيد الصحابة (حديث 40)
 3. f. 37^b قسم في احاديث انفرد بها مسلم (حديث 40)
 4. f. 39^b قسم في احاديث رواها من اخرج له الشيخان (حديث 40)
 في صحيحهما ولم يخرجها تلك الاحاديث
 5. f. 43^a قسم في احاديث رواها قوم خرج عنهم مسلم
 البخاري في الصحيح ولم يخرج عنهم مسلم
 او خرج لهم مع الاقتران بالغير والبراد
 بهم من دون الصحابة (حديث 40)
 6. f. 48^b قسم في ذكر احاديث اخرج مسلم عن
 رجالها في الصحيح ولم يحتج بهم البخاري
 (f. 40. Platz gelassen.) (حديث 39)
 7. f. 53^a قسم في احاديث يصححها بعض الاثمة (حديث 40)
 ليست من شرط الشيخين

وما قلت منها فيه اخرجه فلان: Schluss f. 58^b
 وفلان فاللفظ للمذكور اولا وذلك بحسب ما انتبهي
 اليه والله الموفق برحمته وهو حسبي ونعم الوكيل، تم

Schrift: ziemlich klein, zierlich, gefällig, ziemlich stark vocalisirt. Ueberschriften roth. Am Rande bisweilen Verbesserungen und kurze Bemerkungen. — Abschrift vom J. 926 G. II (1520). — Collationirt.

Nach f. 88 fehlt eigentlich 1 Blatt, dessen Text jedoch unten am Rande mit sehr kleiner enger Schrift ergänzt ist.

HKh. I, 1039 (der Titel: اصول الحديث).

1064. Pet. 243.

74 Bl. 8^{vo}, 15 Z. (16^{3/4} × 13; 11 × 8^{cm}). — Zustand: lose Blätter und Lagen. Nicht ganz sauber. — Papier: gelb, glatt, ziemlich stark. — Einband: loser Pappdeckel

mit Lederrücken und Klappe, schadhaf. — Titel fehlt; auf dem Vorblatt oben steht bloss خلاصة. Nach der Vorrede f. 1^b:

الخلاصة في معرفة الحديث

Verfasser fehlt. Nach Pm. 87 Vorblatt ist es الطيبي, d. h. nach S. 184:

الحسين بن محمد بن عبد الله الطيبي ابو محمد

الحمد لله: f. 1^b (nach dem Bism.)
 علي افضله ونسئله المزيد من نعمه ونواله وصلي الله
 علي محمد . . . وبعد فهذه جمل في معرفة الحديث
 متيلا بهد منه للطالب لا سيما من تصدي الحديث الخ

Compendium der Traditionslehre, abgekürzt von Elhosein ben mohammed ben 'abd allāh *etfajjibi* † 748/1342 aus den Werken des Ibn eççalāh, Ennawāwī, Ibn gemā'a, mit Zusätzen aus dem جامع الأصول u. a. Werken. Eingetheilt in Vorwort, مقاصد (diese heissen aber im Werke selbst باب und sind 4) und Schlusswort.

العلم بحديث رسول الله صمعه وروايته من: f. 1^b المقدمة

اشرف العلوم وافضلها الخ

- في اقسام الحديث وانواعه f. 5^a باب 1.
 (الصحيح والحسن والضعيف وفصل 3 in)
 في معرفة اوصاف الرواة ومن يقبل روايته f. 36^b باب 2.
 ومن لا يقبل
 في تحمّل الحديث وطرق نقله وضبطه وروايته f. 43^b باب 3.
 في اهلية التحمّل
 في طرق تحمّل الحديث وفي سبعة f. 44^b فصل 2.
 في كيفية رواية الحديث f. 53^a فصل 3.
 في اسماء الرجال وطبقات العلماء وما يتصل f. 59^b باب 4.
 بذلك، هذا فن مهم الخ

- في معرفة الصحابة f. 60^a فصل 1.
 في معرفة التابعين f. 61^a فصل 2.
 في الاسماء والكنى واللقاب f. 62^a فصل 3.
 في انواع شتى f. 64^b فصل 4.

في آداب الشيخ والطالب والكاتب f. 67^a خاتمة

- في آداب الشيخ f. 67^b فصل 1.
 في آداب الطالب f. 69^a فصل 2.
 في آداب الكاتب f. 70^b فصل 3.

Schluss f. 74^b: بنقل النصوص الحكيمة لربّ المتشابه إليها وفي ذلك فليتنافس المتنافسون ذلك فصل الله بوتيّه من يشاء والله ذو الفضل العظيم.

Schrift: ziemlich klein, gefällig, gleichmässig, vocallos. Im Anfang einige Glossen am Rande. — Abschrift von محمد بن علي بن محمود بن اسماعيل المومنابادي im Jahre 831 Qafar (1427).

HKh. III, 4783 (الخلاصة في اصول الحديث).

1065. Pm. 87.

1) S. 1—134.

140 Seiten 8°, 16 Z. (21 $\frac{1}{2}$ × 15; 14 × 7 $\frac{1}{2}$). — Zustand: der Rand oben und unten wasserfleckig, besonders in der 2. Hälfte. — Papier: gelb, meistens glatt, ziemlich stark. — Einband: Pappband mit Lederrücken.

Dasselbe Werk. Titel und Verfasser ebenso mitten auf der ungezählten Seite vor dem Text-Anfang, von späterer Hand (aus dem J. 1259/1848), und auch von der Hand des Abschreibers dieser Handschrift oben am Rande derselben Seite. Anfang und Schluss ebenso.

Schrift: Persischer Zug, ziemlich gross, etwas flüchtig, zieml. deutlich, vocallos. An einigen Stellen Randbemerkungen. Abschrift von صفى بن حسام im J. 1022 Moh. (1613).

1066. Spr. 474.

1) f. 1—19^a.

46 Bl. 8°, 28 Z. (21 × 15; 14 $\frac{1}{2}$ × 7 $\frac{1}{2}$). — Zustand: gut. — Papier: gelblich, dünn, glatt. — Einband: Pappband mit Kattunrücken.

Dasselbe Werk. Titel nach der Unterschrift f. 19^a:

الرسالة الطيبة في بيان اصول الاحاديث

Es ist hier nicht als selbstständige Schrift, sondern als Einleitung verwendet zu dem شرح المشكاة (d. h. مشكاة المصابيح). Die Unterschrift sagt dies ausdrücklich. Diese Einleitung ist an manchen Stellen kürzer gefasst als das unter No. 1064 besprochene Werk und insofern nicht völlig dasselbe. Als Verfasser wird in Spr. 508, S. 1 (lithographirter Druck, Dehli 1844) السيد الشريف على الجرجاني ^{816/1413} genannt, was nicht richtig ist.

HANDSCHRIFTEN D. K. BIBL. VIII.

Anfang f. 1^b (nach dem Bism.): وان قد كنا الترمنا ان يكون شرحنا هذا علي نهج اهل البلاغة اوجب ذلك علينا ان نصدر الكتاب بمختصر جامع لمعرفة علم الحديث ملخصا من كتاب ابن الصلاح وغيره الخ

Es ist klar, dass dies nicht der Anfang des Werkes sein kann, sondern aus der Einleitung des Commentars selbst genommen ist, während Pet. 243 und Pm. 87, 1 davon absehen. Die Eintheilung völlig dieselbe wie in den vorhergehenden Nummern.

Schluss f. 19^a: واذا سمع كتابا كتب بلغ في المجلس الاول والثاني الي آخرها وكذا الي قابل تمت

Schrift: klein, gefällig, gleichmässig, vocallos, deutlich. Ueberschriften roth. — Abschrift im Jahre 1039/1628 von عبد الرحمن بن ابراهيم. — Collationirt.

F. 1^a Schluss eines Glossenwerkes von محمد شرانشي im J. 1016 Rebi II (1607).

1067.

1) We. 1381 (f. 2—26). — Dasselbe Werk. (Die Einleitung zu dem Commentar des Verfassers zu dem مشكاة المصابيح.)

2) Spr. 525. (Lithographirte Ausgabe des مشكاة المصابيح, Dehli 1268/1851). — Der Herausgeber hat dem Texte eine Abhandlung gleichen Inhalts vorausgeschickt, betitelt:

مقدمة في بيان بعض مصطلحات علم الحديث وما يكفى في شرح الكتاب من غير تطويل واظنان über die auf die Tradition bezüglichen Ausdrücke und die Eintheilung derselben. In 13 ungezählten Seiten.

1068. We. 1366.

2) f. 11—26.

8°, 9 Z. (16 $\frac{1}{2}$ × 10 $\frac{3}{4}$; 11 $\frac{1}{2}$ × 6 $\frac{1}{2}$). — Zustand: ziemlich gut. — Papier: gelb, dünn, glatt. — Einband: zus. mit 1).

Dasselbe Werk. Titel u. Verfasser fehlt. Anfang (nach d. Bism.) f. 11^a: هذا مختصر جامع لمعرفة علم الحديث مرتب علي مقدمة ومقاصد

Die Eintheilung ist dieselbe, nur fehlt hier das Schlusswort (الخاتمة).

Schluss f. 26^b: والطيب البغدادي ولد في جمادى
الآخري سنة ٣٩٢ ومات ببغداد في ذي الحجة سنة ٣٩٣ والجد
له أولا وآخرا والصلوة والسلام على الأنبياء باطنا وظاهرا

Schrift: ziemlich gross, gedrängt, kräftig, deutlich,
vocallos. Am Rande und zwischen den Zeilen viele Glossen.
Abschrift o. 1160/1737.

Mq. 180^b f. 98 enthält den Anfang des Werkes.

1069. Spr. 1172.

5) f. 71—112.

Format etc. und Schrift wie bei 3). — Titel und
Verfasser f. 71^a:

كتاب المنار لشيخ الاسلام ابن قيم الجوزية الحنبلي

Anfang (nach dem Bism.) f. 71^b: قال الشيخ
الامام العلامة شمس الدين محمد بن أبي بكر
الحنبلي المعروف بابن القيم، فصل سئلت عن حديث
صلاة يسواك افضل من سبعين صلاة بغير سواك وكيف
يكون هذا التضعيف، الخ

Der Verfasser Moḥammed ben abu bekr
ben éjjüb eddimaşqî šems eddîn ibn el-
qajjim (oder häufiger ibn qajjim elgaujizî) † 761/1360
behandelt hier in einer Menge ungezählter Ab-
schnitte die Kennzeichen der Glaubwürdigkeit
und Aechtheit der Aussprüche des Propheten.
Zuletzt ist die Rede von المهدي.

Schluss f. 111^b: اذا نزل كسر الصليب وقتل
الخنزير واباد الملل كلها سوي ملة الاسلام وهذا معنى
الحديث لا مهدي الا عيسى بن مريم والد اعلم
بالصواب واليه المرجع والمآب الخ

1070. We. 1815.

6) f. 64—129.

8^{vo}, 13 Z. (18 1/2 × 14; 13 × 9 1/2 cm). — Zustand: in
der unteren Hälfte fleckig; einige Blätter am Rande und
auch im Text schadhaf, besonders f. 64. 65. 72 (bis 81). —
Papier: stark, bräunlich, glatt. — Einband: Pappband
mit Lederrücken. — Titel u. Anfang fehlt (wol nur 1 Bl.).
Der Titel scheint nach der Unterschrift f. 129^a gewesen zu sein:

المختصر في حل عقود الدرر في علوم الآثار

Der Verfasser ist daselbst nicht angegeben; er muss
aber vor 820/1424 gelebt haben.

Ein auf die Traditions-Ausdrücke bezüg-
liches, zugleich aber auch die Rhetorik betreffen-
des Gedicht nebst ausführlichem Commentar.

Der 1. Vers (Basit):

وَجَلِيَّ صَحِيحٌ بَكُمْ وَالْحَسَنُ قَوَاهُ
وَالصَّبْرُ عَنْكُمْ ضَعِيفٌ عَزَّ أَذْنَاهُ

Der letzte (19. Vers):

كَلِمَةُ السَّلَامِ مِنَ اللَّهِ السَّلَامُ لَهُمْ يَفُودُ بَدَأَ عَلَيْهِمْ مَا خَتَمَنَاهُ

Der Commentar zu Vers 1 beginnt f. 66^b:

فَالْوَجْدُ فِي أَحَدِ مَعَانِيهِ الْحُبُّ يُقَالُ وَجَدَ بِهِ يَجِدُ
وَجَدًا أَحَبَّهُ وَهُوَ الْمُرَادُ هُنَا، وَالْحَسَنُ صَدَقَ الْقَبِيحُ الْخ

Er bespricht erstens die der lexikalischen
Erklärung bedürftig erscheinenden Wörter, giebt
dann den Sinn des ganzen Verses und darauf
eine Erklärung der in Anwendung gebrachten
rhetorischen Figuren. Das ganze Gedicht
steht hinter einander nach der Einleitung; der
Verfasser hat es mit 3fachen Reimen versehen,
so dass z. B. der 1. Vers auch heissen kann:

وَجَدِي صَحِيحٌ بَكُمْ وَالْحَسَنُ يُكْتَرُّ
وَالصَّبْرُ عَنْكُمْ ضَعِيفٌ عَزَّ أَهْسَرُّ

oder
وَجَدِي صَحِيحٌ بَكُمْ وَالْحَسَنُ أَغْيَانًا
وَالصَّبْرُ عَنْكُمْ ضَعِيفٌ عَزَّ وَجَدَانَا

Diese abweichenden Reime sind mit rother
Dinte bei den hinter einander folgenden Versen
des Gedichtes angegeben, kommen aber sonst
nicht in Betracht.

Schluss des Commentars f. 128^b: كَقَوْلِي
فِي آخِرِ الْبَيْتِ خَتَمْنَاهُ إِشَارَةً إِلَى الْفَرَاغِ مِنَ الْقَصِيدِ
الَّذِي شَرَحْنَاهُ وَبِهَذَا تَمَّ وَلِلَّهِ الْحَمْدُ مَا قَصَدْنَاهُ فَلِلَّهِ
الْحَمْدُ عَلَى نِعْمَةِ وَلَهُ الشُّكْرُ عَلَى إِيَادِيهِ الْخ

Das Grundwerk عقود الدرر في حدود علم الآثار
legt HKh. VII, pag. 800 (und 975) dem
حَامِدُ بْنُ يُوسُفَ الْجَلُوتِي bei.

Schrift: ziemlich gross, gut, deutlich, vocallos. Die
dem Commentar jedesmal einzeln vorangesetzten Verse sind
roth, mit schwarzen Vocalen. — Die Abschrift ist von
علي بن أحمد بن عبد المومن الزواوي المالكي
vom Jahre 820/1424.

1071. We. 1373.

44 Bl. 8^{vo}, 13 Z. (18 × 13¹/₂; 11 × 9^{cm}). — Zustand: lose im Deckel, am oberen Rande wasserfleckig, überhaupt etwas unsauber. — Papier: gelb, glatt, stark. — Einband: brauner Lederdeckel mit Klappe. — Titel u. Verfasser f. 1^a:

التبصرة والتذكرة في علم الحديث الشريف
الفية العراقي

Text des Regez-Gedichtes über Traditions-
wissenschaft, welches der in der Unterschrift
ausführlicher genannte

ابو الفضل عبد الرحيم بن الحسين العراقي الشافعي
verfasst hat. Der Verfasser 'Abd errahim
ben elhosein ben 'abd errahmān el'irāqī
abū 'lfaql zein eddīn, geb. 725/1325, † 806/1403,
hat in diesem Gedicht von 1000 (genauer 1006)
Versen nach v. 6 das Werk des Ibn eṣṣalāh
abgekürzt. Genauer s. bei No. 1076.

Schrift: ziemlich klein, gewandt, deutlich, etwas vo-
calisirt. Ueberschriften roth. — Abschrift vom J. 840
Moḥ. (1436) von أحمد بن محمد بن علي الحجازي الشافعي.
Collationirt.

1072. We. 1377.

38 Bl. 8^{vo}, 15 Z. (18 × 13¹/₂; 11¹/₂ × 9^{cm}). — Zustand:
fast lose im Deckel; etwas unsauber. — Papier: gelb,
glatt, stark. — Einband: brauner Lederdeckel, schadhaft.

Dasselbe Gedicht. Titel und Verfasser
f. 1^a (von späterer Hand) ebenso. Anfang
und Schluss ebenso.

Schrift: klein, etwas blass, deutlich, vocalisirt. Ueber-
schriften roth. — Abschrift vom J. 855 Dūlqa'da (1451).

1073. Lbg. 151.

5) f. 66—101.

Format (17 Z.) etc. und Schrift wie bei 1). Das
Papier ist abwechselnd gelblich und bräunlich.

Dasselbe Gedicht. Titel und Verfasser
in grosser Goldschrift f. 66^a ebenso, nur steht
العراقي irrthümlich für blosses العراقي. An-
fang und Schluss ebenso. Die Ueberschriften
sind theils mit Gold-, theils mit Silberschrift.

F. 102—104 leer.

. 1074. We. 1851.

1) f. 1—25.

73 Bl. 8^{vo}, 23 Z. (21 × 15; 14 × 9—9¹/₂^{cm}). — Zu-
stand: ziemlich gut. — Papier: gelb, stark, glatt. —
Einband: Pappband mit Kattunrücken.

Dasselbe Gedicht. Titel und Verfasser,
Anfang und Schluss ebenso.

Schrift: Magrebitisch, ziemlich gross, kräftig, etwas
vocalisirt. Ueberschriften roth. Bl. 1 von ganz später
Hand ergänzt. — Abschrift v. J. 1056 Sa'bān (1646) von
عبد الرحمن بن سالم الوشتاتي. Dasselbe ist ge-
nommen von einer Handschrift, die datirt ist vom J. 875/1470
von أبو فارس عبد العزيز بن عمر بن محمد بن محمد
ابن أبي الخير محمد بن فهد الهاشمي المكي الشافعي
in Elqähira.

1075. We. 1376.

38 Bl. 8^{vo}, 15 Z. (16 × 10¹/₂; 16¹/₂ × 7^{cm}). — Zustand:
lose im Deckel, am unteren Rande wasserfleckig; nicht frei
von Wurmtich. — Papier: gelb, ziemlich glatt und dünn. —
Einband: brauner Lederband mit Klappe.

Dasselbe Gedicht. Titel und Verfasser
f. 1^a ebenso, doch steht ابن العراقي für blosses
العراقي. Anfang und Schluss ebenso.

Schrift: ziemlich klein, deutlich, vocalisirt. Ueber-
schriften roth. — Abschrift v. J. 1151 Rabī II (1738) von
يعقوب بن الحاج خليل الطلوزي الشافعي.

1076. Spr. 476.

188 Bl. 4^{to}, 25 Z. (25 × 16¹/₂; 18¹/₂ × 11¹/₂^{cm}). —
Zustand: ziemlich wurmtichig, besonders gegen Ende,
öfters ausgebessert. — Papier: gelblich, stark, glatt. —
Einband: schöner Halbfzbd.

Dasselbe Gedicht mit dem Commentar
des Verfassers. Titel fehlt, doch steht
f. 1^a oben von späterer Hand:

شرح ارجوزة في علم الحديث

Verfasser fehlt; er nennt sich f. 188^a.

Anfang f. 1^b (nach dem Bism.): قال الامام
العالم العلامة وجيد دهر وفريد عصره أحمد لله
الذي قبل بصحيح النية حسن العمل وحمل الضعيف
المنقطع على مراسيل لفظه... أما بعد فعلم الحديث
خطير وقعه كثير نفعه عليه مدار اكثر الاحكام

Der Verf. hatte zu seinem Regez-Gedicht über die Traditionslehre einen ausführlichen Commentar angefangen, der ihm aber alsdann zu ausführlich schien, und von dem er Abstand nahm; er schrieb daher diesen mittelgrossen. Als Titel desselben wird angegeben:

فتح المغيـث بشرح الفية الحديث

Das Grundgedicht wird bezeichnet durch rothes **ش**, der Commentar durch rothes **ص**.

Das Gedicht fängt an (f. 1^b):

١ يقول راجي ربه المقتدر عبد الرحيم بن الحسين الاثري
٢ من بعد حمد اللذي الآلاء علي امتنان جـل عن اجزاء
٣ فـهـذه المقاصد المهيمة توضح من علم الحديث رسمه

Der Commentar dazu beginnt f. 1^b: الاثري
بفتح الهمزة والتاء المثلثة نسبة الي الاثر وهو الحديث
واشتهر بها الحسين بن عبد الملك الخلال الاثري
وعبد الكريم بن منصور الاثري الخ

Es zerfällt in eine Menge Abschnitte mit besonderen Ueberschriften. Die ersten sind:
f. 2^b اصبح كتب الحديث ; f. 4^b اقسام الحديث ;
f. 6^a ; الصحيح الرايد على التصحيحين ; f. 5^b u. s. w. Die
letzten: f. 180^a معرفة الثقات والضعفاء ; f. 181^b طبقات الرواة ;
f. 185^b ; معرفة من اختلط من الثقات ; f. 186^b ; الموالى من العلماء والرواة ;
f. 187^a اوطان الرواة وبلدانهم.

Schluss des Gedichts f. 187^b:

وكلت بطيبة الميمونه فبرزت في خدرها مصونه
فربنا المحمود والمشكور اليه منا ترجع الامور
وافضل الصلاة والسلام علي النبي سيد الانام

Wozu der Commentar: اي وكلت هذه الارجوزة بطيبة مدينة سيدنا رسول الله صم

Dann fügt der Verf. noch hinzu, er habe es beendigt den 3. Gom. II 768/1367 in Elmedina und dieser Commentar dazu sei vollendet den 29. Ramadān 771/1370 in الحانكة الطشتمرية ausserhalb Elqāhiras. Die Igāze über Gedicht und Commentar giebt er dabei Allen, die es bei ihm

gehört, ebenso denselben über Alles, worüber er Igāze hat. Diese Worte sind der Chronik des Verfassers entnommen.

Schrift: ziemlich grosse, kräftig, gewandt, etwas rundlich, fast vocallos. Die Ueberschriften roth. An wenigen Stellen auch die Verse. Die diakritischen Punkte nicht immer sorgfältig gesetzt. — Abschrift, für sich selbst, von **احمد بن عمر بن احمد الشهير بابن الراهد** nach der Abschrift des Verfassers, den 8. Ša'bān 792/1390, und nach derselben collationirt.

Der oben mitgetheilte Anfang und das Weitere — im Ganzen etwa 10 Zeilen — angeführt in Pet. 241, 20^b, 16 ff.

HKh. I, 1145. IV, 8889.

Glossen sind dazu von **ابن قطلوبغا** f. 879/1474 und von **ابراهيم بن عمر البقاعي** f. 885/1480 u. d. T. verfasst. **النكت الوفية بما في شرح الفية**.

1077. We. 1371.

214 Bl. 8^{vo}, 21 Z. (21 × 15; 15 × 9^{cm}). — Zustand: lose im Deckel; der obere Rand wasserfleckig. — Papier: glatt, gelblich, ziemlich stark. — Einband: Pappdeckel mit Lederrücken.

Dasselbe Werk. Titel u. Verf. f. 1^a oben:

كتاب الفية الحديث

لعبد الرحيم العراقي الاثري متنا وشرحا له

Anfang und Schluss ebenso.

Schrift: ziemlich klein, rundlich, deutlich, vocallos. Die Verse der Alfīje im Anfange zum Theil roth, meistens aber schwarz, oft vocalisirt. — Abschrift c. 1050/1840. — Collationirt.

1078. Spr. 477.

128 Bl. 8^{vo}, 25 Z. (18 × 13 1/2; 13 — 13 1/2 × 40^{cm}). — Zustand: nicht ohne Flecken, im Ganzen ziemlich gut. — Papier: ziemlich stark, glatt, gelblich. — Einband: brauner Lederband mit Klappe. — Titel f. 1^a:

كتاب فتح الباقي بشرح الفية العراقي

so auch im Vorwort f. 1^b. — Verfasser f. 1^a:

ابو يحيى زكرياء الانصاري الشافعي

ausführlicher im Anfang.

Anfang f. 1^b (nach dem Bism.): قال سيدنا

ومولانا قاضى القضاة... زين الملة والدين أبو يحيى
زكرياء بن محمد بن أحمد بن زكرياء الانصارى
الشافعي... بسم الله الرحمن الرحيم... الحمد لله
الذي وصل من انقطع اليه بدينه القويم ورفع من
اسند امره اليه... وبعد فان انفية عام الحديث
المستلة بالتبصرة والتذكيرة الخ

Gemischter Commentar des Zakarijjā ben mohammed ben ahmed elangāri zein eddin abū jahjā †^{826/1520} zur Alfijje des El'irāqī, auf Wunsch eines vornehmen Gönners verfasst. Er giebt den Text nach شهاب الدين
†^{852/1448} أحمد بن علي ابن حجر العسقلاني الشافعي
u. nach شمس الدين محمد بن علي القاياتي الشافعي
كمال الدين محمد ابن الهمام الحنفى †^{850/1446} u. nach
†^{851/1457}, von denen der erste ihn von dem
Verfasser selbst, der zweite von dem Sohn
desselben, dem أبو زرعة ولي الدين †^{826/1429},
und der dritte von ihm und dem Imām السراج
(dem Leser der الهداية), der ihn vom Verfasser
bekam, erhalten hat.

Anfang des Commentars f. 2^a: بسم الله
الرحمن الرحيم اي اولف والاسم مشتق من السمو وهو
العلو وقيل من الوسم وهو العلامة... يقول راجي ربه
اي مؤمل عفو مالكه المقتدر اي تام القدرة على ما يريد الخ

Schluss des Commentars nach den letzten
Worten des Regez-Gedichtes: اي الخلف صلي
الله وسلم عليه كلما ذكره الذاكرون وغفل عن ذكره
الغافلون قال الشارح رحمه وكان الفراغ منها الخ

Der Commentar nach dieser Unterschrift
vollendet den 10. Regeb 896 (1491). Er ist
ziemlich kurz und brauchbar.

Schrift: ziemlich klein, kräftig, gewandt, deutlich,
vocallos. Text und Ueberschriften roth. Am Rande bis-
weilen Bemerkungen und Verbesserungen. Voran steht auf
2 Blättern eine Uebersicht der verschiedenen Abschnitte
des Werkes. — Abschrift c. ^{1000/1581}. — Collationirt.

HKh. I, 1145 (pag. 417). IV, 8849.

Eine Glosse zu diesem Commentar ist ver-
fasst von علي بن أحمد بن مكرم الصعيدي العدوي
†^{1189/1775}.

1079. We. 1374.

114 Bl. 8^{vo}, 25 Z. (20^{1/2} × 14^{1/2}; 15 × 9^{1/2}cm). —
Zustand: lose Lagen; in der ersten Hälfte nicht ganz
sauber. — Papier: gelb, glatt, stark (in der 2. Hälfte
etwas dünner). — Einband: Pappdeckel mit Lederrücken
und -klappe.

Dasselbe Werk. Titel (mit grossen Buch-
staben, die Reihen abwechselnd roth und grün)
und Verfasser f. 1^a ebenso. Anfang und
Schluss ebenso.

Schrift: klein, fein, flüchtig, ziemlich deutlich, vocal-
los. Der Text roth eingemischt. Von f. 61 an bis zu Ende
zierlich, gerade, sehr gefällig, vocallos. — Abschrift
c. ^{1000/1581}.

1080. Pm. 198.

132 Bl. 8^{vo}, 21 Z. (20^{3/4} × 15; 14^{1/2} × 10^{cm}). — Zu-
stand: im Ganzen gut, obgleich nicht ganz frei von
Flecken, besonders zu Anfang. — Papier: gelb, dick,
glatt. — Einband: schöner Halbfrzbd mit Klappe.

Dasselbe Werk. Titel und Verfasser,
Anfang (von الحمد لله an) und Schluss ebenso.

Schrift: ziemlich klein, weit, gleichmässig, vocal-
los. Grundtext roth. Am Rande die Abschnitte des
Werkes angegeben, meistens in rother Schrift. — Ab-
schrift vom Jahre ^{1057/1647} zu eigenem Gebrauche von
عطاء الله المنصوري ابن عبد الله بن خاطر

1081. We. 1372.

196 Bl. 8^{vo}, 17 Z. (21^{1/2} × 15^{1/2}; 16 × 10^{cm}). — Zu-
stand: fast lose im Deckel. Der untere Theil wasser-
fleckig, so dass der Text etwas übergewischt ist. —
Papier: gelb, stark, glatt. — Einband: brauner Leder-
band mit Klappe.

Dasselbe Werk. Titel und Verfasser
f. 1^a (von späterer Hand) bloss:

كتاب الفية العراقي (العراقي)

Anfang und Schluss ebenso.

Schrift: ziemlich gross, gewandt, etwas rundlich,
deutlich, vocallos. Die Textworte — es ist ein gemischter
Commentar — sind roth, nur gegen das Ende hin
schwarz, aber roth überstrichen. — Abschrift vom
Jahre 1172 Sawwāl (1759).

Collationirt. Am Rande die Ueberschriften der Ab-
schnitte angemerkt, meistens roth.

1082. Lbg. 502.

231 Bl. 4^{to}, 19 Z. (22 × 16; 15 1/3 × 9 1/2 cm). — Zustand: sonst gut, doch der Anfang f. 1—19 fleckig und unsauber; dann der obere Rand von f. 29—36 wasserfleckig und der Seitenrand f. 40—42 fleckig. — Papier: gelb, glatt, stark. — Einband: brauner Lederband.

Dasselbe Werk. Titel u. Verfasser f. 1^a:

شيخ الاسلام على الفية العراقي

Von späterer Hand ausführlicher so wie bei No. 1078. Anfang und Schluss ebenso.

Schrift: gross, dick, flüchtig, vocallos. Grundtext meistens roth, sonst roth überstrichen. Am Rande öfters Bemerkungen, in der Regel kurz (f. 25^b lang). — Abschrift 1184 Ram. (1770) von محمد بن محمد أبو المكارم العدوي.

Nach f. 209 fehlen 10 Blätter.

1083. Spr. 478.

216 Bl. 4^{to}, 21 Z. (23 1/3 × 16 1/2; 14 1/2 × 8 3/4 cm). — Zustand: sonst gut, aber gegen den Anfang hin mehrere Blätter fleckig und das 1. Blatt etwas beschädigt. — Papier: stark, glatt, gelblich. — Einband: Pappband mit Kattunrücken.

Dasselbe Werk. Titel f. 1^a:

هذا شرح شيخ الاسلام علي الفية العراقي في مصلح الحديث

Anfang ebenso. Schluss fehlt, etwa 9 Blätter (nämlich der Text in Spr. 477, f. 123 bis zu Ende).

Schrift: rundlich, kräftig, ziemlich gross, doch nicht durchweg gleichmässig, vocallos. Der Gedicht-Text anfangs roth, dann roth überstrichen, f. 134^b—189 gar nicht gekennzeichnet, dann wieder roth überstrichen. In der ersten Hälfte stehen viele Glossen am breiten Rande. — Abschrift c. 1200/1785.

Andere Commentare werden angeführt von

- 1) ^{861/1457} † اسمعيل بن ابراهيم ابن الجماعة (geb. ^{825/1422}).
- 2) عبد الرحمن بن ابي بكر العيني زين الدين ^{893/1488} †
- 3) محمد بن محمد بن عبد الله الخيضرى الدمشقى (888) ^{894/1489} † قطب الدين
- 4) ^{902/1496} † محمد بن عبد الرحمن السخاوي
- 5) ^{911/1505} † السيوطي جلال الدين
- 6) ^{956/1543} † ابراهيم بن محمد الحلبي

1084. Spr. 488.

145 Bl. 8^{vo}, 17 Z. (18 1/2 × 13 1/2; 11 1/2 × 8 1/2 cm). — Zustand: ziemlich gut; etwas warmstichig; der Rand an manchen Stellen ausgebessert. — Papier: gelblich, stark, glatt. — Einband: Halbfbd. — Titel fehlt; aber in der Unterschrift f. 145^a (u. f. 1^a oben am Rande von späterer Hand):

مقدمة علم الحديث

Verfasser fehlt.

Anfang fehlt. Dies Werk behandelt die Fächer der Traditionswissenschaften, mit Anschluss an البلقيني والعراقي, ابن الصلاح (s. We. 1383). Letzterer wird oft citirt, z. B. f. 118^a. 125^a. 88^a; desgleichen ابن حجر (^{852/1448}), z. B. f. 9^a. 11^b. 92^b.

Das Werk hat Lücken, ist ausserdem verbunden. Im Anfang fehlen 10 Bl.; das hier zuerst vorhandene Blatt ist f. 9; dann Lücke von 8 Bl.; dann f. 10. 11. 1—8. 12—123; Lücke von 8 Bl.; 124. 133—144. 125—132. 145. F. 143 ist überkopf geheftet.

Es zerfällt in 80 Abschnitte. (Sie sind wahrscheinlich نوع genannt, Arten; denn es steht blosse die Zahl in den Ueberschriften.)

Das Vorhandene beginnt f. 9^a, 2 mit der 6. Art: السادس المسند وهو لغة ما اسند الي تايله وهو احد انواع المتن وهو اصطلاحا ما اتصل اسناده من راويه الي منتهاه وغلب فيما جاء عن النبي صمم ونذر فيما جاء عن الصحابة وغيرهم

7. الموقوف 9. المرفوع 8. المتصل f. 9^a (نوع)
10. Die letzten: المقطوع u. s. w. (نوع)
76. رواية الصحابة بعضهم عن بعض 128^a (نوع)
77. رواية التابعي عن التابعي 129^a (نوع)
78. معرفة من اشترك من رجال الاسناد 129^b (نوع) في فقه او بلد او اقليم او غير ذلك
79. معرفة اسباب الحديث 130^b (نوع)
80. التاريخ المتعلق بالمتون 131^b (نوع)

ولم ارم اشاروا الي ذلك مع f. 145^a Schluss
ذكرهم الخياط والحباط والخطاط وامثال ذلك وهذا كله
من هذا الباب والاه الموقوف للصواب وهذا آخر الكلام
في مقدمة علم الحديث متعنا الله والمسلمين بوجود
مصنفها وجوده امين

Der Verfasser lebt im J. 826/1423, in welchem er, nach f. 124^a, ein Traditionswerk des عبد محمد بن محمد بن محمد بن علي umarbeitete. Es wird wol محمد بن محمد بن محمد sein. Ibn elgezeri geb. 751/1350, † 833/1429, hat ein Werk dieses Inhalts verfasst, als dessen Titel HKh. VI, 12775 مقدمة في الحديث angiebt.

Schrift: ziemlich klein, breit, gewandte Gelehrtenhand, nicht immer ganz deutlich, vocallos, öfters auch ohne diakritische Punkte. — Abschrift im J. 872 Dülhigge (1468) von ابو الحسن علي بن الحسن السردى الزهرى الشافعى.

1085. Pm. 562.

1) f. 1—134.

144 Bl. 8^{vo}, 17 Z. (18 1/3 × 11 1/2; 10 2/3 × 6 1/2 cm). — Zustand: wurmtiebig und daher bisweilen ausgebessert; ausserdem nicht frei von Flecken. Der obere Rand von Bl. 1—4 ausgebessert. — Papier: strohgelb, glatt, ziemlich dünn. — Einband: Pappband. — Titel fehlt. Er ist

تذكرة العلماء في اصول الحديث

Verfasser fehlt. Er ist

محمد بن محمد ابن الجزري

Anfang fehlt, 1 Blatt. Das Vorhandene beginnt f. 1^a so: بتحصيل السعادة الابدية والراحة beginnt f. 1^a so: بتحصيل السعادة الابدية والراحة السرمدية ولا ينال ذلك الا بمعرفتها ولا توصل اليه الا من جهتها ولا جهة لها الا العلم بحديث المصطفى الخ

Nachdem der Verf. Ibn elgezeri † 833/1429 in einem langen Vorwort über die Wichtigkeit des Studiums der Traditionen und den bisherigen Gang dieser Studien gesprochen, auch die Reisen, die er selbst zu seiner Ausbildung darin unternommen, ziemlich ausführlich besprochen, namentlich seinen Aufenthalt in der Stadt كاش, sagt er, dass er dort veranlasst worden sei, sein Gedicht الهداية الى معالم الرواية, das sehr kurz im Ausdruck, zu erläutern. So sei dies Compendium über die Traditionswissenschaft entstanden und im J. 806/1403 vollendet.

Es zerfällt in Vorrede (مقدمة) und 4 فصول,

deren Uebersicht f. 5^a steht. Im Texte steht aber statt فصل immer اصل.

f. 5^a المقدمة في رسوم لا بد من تقديم لمعرفتها علم الحديث معرفة تحمله وسنده ومنته واسماء رجاله وما يتعلق بذلك

f. 6^a الأصل الأول في كيفية تحصيل (نوع 6) الحديث وما يتعلق بذلك

1. نوع 6^b في اهلية التحصيل

2. نوع 14^a (طريق 8) في طرق تحصيل الحديث (طريق 8)

u. s. w.

29^a الأصل الثاني في سند الحديث وما يتصل به (نوع 11) في صفة من تقبل روايته (فصل 13) وتترد والجرح والتعديل وما يناسب ذاك

1. نوع 29^a في التدليس وهو قسمان (قسم 2) 33^a نوع

2. نوع 33^a في العننة وما يجزى مجراها (فصل 2) 33^b نوع

u. s. w.

41^b الأصل الثالث في متن الحديث واقسامه (نوع 45) في المتنواتر 41^b نوع

1. نوع 41^b في خبر الاحاد 42^b نوع

2. نوع 42^b في الخبر المشهور 43^a نوع

3. نوع 43^a في الحديث الصحيح 45^a نوع

u. s. w.

45^a الأصل الرابع في اسماء الرجال وما هو من لوازم ذلك (نوع 21) 78^b

1. نوع 79^a (فصل 12) في معرفة الصحابة 83^b نوع

2. نوع 83^b (فصل 6) في معرفة التابعين 85^b نوع

3. نوع 85^b في معرفة طبقات الرواة

u. s. w.

Der Schluss fehlt, vielleicht 1 Blatt. Die letzten Worte sind: وسنة ٧٩٤ الامام البليغ صلاح الدين خليل بن ابيك الصفي صاحب التاريخ

Schrift: klein, gut, gleichmässig, (incorrect), vocallos. Ueberschriften roth. — Abschrift c. 1100/1088.

Die Blätter folgen so: 1—6. 14. 15. 8—13. 7. 16—74. 76^a. 76^b. 75^a. 75^b. 77—134. F. 75—76 sind überkopf geheftet.

HKh. II, 2834 (und VI, 14346).

F. 135^a enthält von späterer Hand eine Notiz über einige häufig vorkommende Beinamen Gelehrter, nebst Angabe ihrer wirklichen Namen; so ist unter الشيخ الطوسي zu verstehen, unter المحقق etc.

1086. Spr. 470.

96 Bl. 8^{vo}, 13 Z. (18 1/2 × 13 1/4; 12 1/2 × 8 1/2 cm). — Zustand: lose Lagen und Blätter; wurmtichig oben am Rande, besonders am Anfang und Ende. Das erste Blatt etwas abgescheuert. — Papier: gelb, stark, glatt. — Einband: Pappdeckel mit Kattunrücken. — Titel und Verfasser fehlt.

Anfang fehlt. Das Vorhandene beginnt mit den Worten f. 1^a: وقال قوم ابو الزناد عن الاشعر عن ابي هريرة وقيل يحيى بن ابي كثير عن ابي سلمة عن ابي هريرة.

Das vorliegende Werk giebt eine Einleitung in die Traditionswissenschaften. Es ist in 4 طرف (und diese wieder in viele Unterabschnitte) eingetheilt. Von dem 1. طرف, welches handelt in 9 اقسام الحديث وانواعه, fehlen 9 Blätter. Es beginnt hier in dem

الحديث الصحيح (فرع 10 in) قسم 1.

الحديث الحسن (فرع 5 in) f. 5^a قسم 2.

الحديث الضعيف (فرع 3 in) 7^b قسم 3.

النظر في انواع المتن (نوع 30 in) f. 9^a Dann

(Nämlich: u. s. w.; المرفوع; والمتصل; والمسند;

في النسخ والمنسوخ; ومختلف الحديث;

غريب اللفظ وفقهه.)

الطرف الثاني في الاسناد وما يتعلق به (نوع 11 in) f. 26^b

صفة من تقبل روايته ومن (فصل 18) 26^b نوع 1.
لا تقبل وفيه فصول

الاسناد العالي والنازل (مرتبة 5 in) 32^b نوع 2.

المزيد في الاسانيد 34^a نوع 3.

التدليس; وهو قسمان (قسم 2 in) 35^a نوع 4.
تدليس الاسناد وتدليس الشيوخ

u. s. w.

الطرف الثالث في تحمل الحديث وطرق (نوع 6 in) 39^b

نقله وضبطه وروايته وآداب ذلك وما يتعلق به

في اهلية التحمل 39^b نوع 1.

في طرق تحمل الحديث (طريق 8 in) 40^b نوع 2.

u. s. w.

الطرف الرابع في اسماء الرجال وطبقات (نوع 21 in) 70^a

العلماء وما يتصل بذلك

في معرفة الصحابة (فصل 6 in) 70^a نوع 1.

في معرفة التابعين (فصل 3 in) 72^b نوع 2.

u. s. w.

Schluss f. 94^b: مات فيها حافظ المشرق وحافظ المغرب يعنون الخطيب وابن عبد البر رحمة الله عليهم ورضوانه، ثم هذا الكتاب الخ

Diese 4 طرف entsprechen den 4 اصل der Handschrift in der vorhergehenden Nummer, auch in ihren Unterabschnitten, obgleich die Reihenfolge zum Theil abweicht. Das 1. طرف ist dort das 3., das 2. طرف das 2., das 3. طرف das 1., das 4. طرف das 4. اصل. Die 21 Unterabtheilungen (نوع) dieses 4. Abschnittes haben bei beiden ganz dieselbe Folge, bei den 3 anderen fast dieselbe; die Eintheilung des 1. طرف ist abweichend, die des 2. und 3. nicht. Der Zusammenhang zwischen beiden Werken ist unverkennbar. Ich möchte glauben, das Vorliegende sei ein Auszug, vielleicht von dem Verfasser selbst gemacht.

Schrift: schön, ziemlich gross, gleichmässig, vocalisirt. Die Ueberschriften und Stichwörter roth. — Abschrift c. 850/1446. — Collationirt.

F. 96^b Anfang eines Lehrbriefes (vielleicht über dies Werk): الحمد لله الذي رفع السماء بلا عبد الخ: Kräfftige, aber nicht besonders deutliche Gelehrtenhand.

1087. Spr. 479.

48 Bl. 8^{vo}, 13 Z. (21 3/4 × 16; 14 × 10 cm). — Zustand: nicht ohne Flecken, im Ganzen ziemlich gut. — Papier: gelb, stark, glatt. — Einband: brauner Lederdeckel mit Klappe. — Titel f. 1^a:

كتاب الغنون الجلية في معرفة حديث خير البرية

Verfasser:

عز الدين ابو البركات عبد العزيز بن علي بن العز بن عبد العزيز بن عبد الحمود البكري البغدادي مولدا القدسي منشأ وموطنا

Der Hauptname so auch in der Unterschrift.

Anfang f. 1^b (ohne Bism., welches übrigens vor dem obigen Titel steht): الحمد لله والصلاة والسلام علي سيدنا محمد وآله وصحبه اجمعين

فصل فيما يتعلق بآداب الرواية، قلت يشترط على راوي الحديث أن لا يقرأ شيئاً ولا يرويه إلا بأسناد متصل الي راوي ذلك الحديث الخ

Der Verf. 'Abd el'aziz ben 'alī elbekrī elkhanbālī 'izz eddīn abū 'lberkāt † 846/1442 behandelt in diesem Compendium, welches er im J. 832 Gom. II (1429) vollendet hat, die Traditionslehre und was dazu erforderlich sei. Zuerst f. 1^b شروط الراوي was zum Ueberlieferer nöthig sei; dann f. 4^b die verschiedenen Traditionswissenschaften, deren Zahl sehr gross sei. Er beruft sich dabei auf Ibn eṣṣalāh und bespricht الحديث الصحيح als erstes نوع der von ihm aufgeführten 30. Das 30. نوع f. 19^b ist alphabetisch geordnet. Im Buchstaben ا zuerst besprochen احمد und يعفور und يعقوب. — Zuletzt besprochen يعقوب und يعفور.

Schluss f. 47^b: يروي عن ابي الصبحي والوليد بن العيزار روي عنه ابن عيينة روي له معاني الصحيحين، تمت الانواع الجلية في معرفة حديث خير البرية،

Nach der Unterschrift scheint es, dass der Titel sein könne (oder sollte): الانواع الجلية الخ; HKh. IV, 9199 hat ihn so, wie oben angegeben ist.

Schrift: ziemlich gross, flüchtige Gelehrtenhand, fast vocallos, bisweilen ohne diakritische Punkte, nicht immer ganz deutlich. Ueberschriften und Stichwörter roth. — Abschrift c. 900/1494.

F. 48 enthält einige auf Tradition bezügliche kurze Notizen.

1088. Spr. 480.

1) f. 1—6.

18 Bl. 8^{vo}, 15 Z. (18 × 13; 12 1/2 × 9—10^{cm}). — Zustand: etwas fleckig, der Rand unten wasserfleckig und schadhaf. — Papier: gelb, stark, glatt. — Einband: Pappband mit Kattunrücken. — Titel f. 1^a:

نخبة الفكر في اصطلاح اهل الاثر

Verfasser:

ابن حجر العسقلاني الشافعي

(etwas ausführlicher in der Unterschrift).

HANDSCHRIFTEN D. K. BIBL. VIII.

Anfang (nach dem Bism.) f. 1^b: الحمد لله الذي لم يزل عالماً قديراً . . . أما بعد فان التصانيف قد كثرت في اصطلاح اهل الحديث وبسطت واختصرت

Der gelehrte Traditionskenner Ahmed ben 'alī ben mohammed el'asqalānī abū 'lfaḍl ibn ḥaḡar, geb. 778/1371, † 852/1446, behandelt in diesem Werkchen auf Wunsch eines Freundes das Wichtigste der von den Traditionslehrern gebrauchten Ausdrücke.

Schluss f. 6^b: ظاهرة التعريف مستغنية عن التمثيل وحصرها متعسر فلتراجع لها مبسوطاتها والله الموفق الهادي لا اله الا هو، تجزت النخبة الخ

Schrift: ziemlich gross, recht flüchtige Gelehrtenhand, nicht recht deutlich, vocallos, oft ohne diakritische Punkte. — Abschrift im J. 857, 6. Qafar (1453), von محمد بن محمد بن سعيد المصري الجسري الشافعي

Collationirt nach einer vom Original abgeschriebenen Handschrift.

HKh. VI, 13634 (hat في اصطلاح statt في مصطلح).

1089. Lbg. 426.

2) f. 27—29.

Format etc. und Schrift wie bei 1).

Dasselbe Werk. Titel am Rande in grosser flüchtiger Schrift:

متن النخبة للمؤلف

Anfang und Schluss ebenso.

Bl. 28 in der grossen, rundlichen Schrift ergänzt.

1090. Glas. 27.

5 Bl. 8^{vo}, 18—22 Z. (21 × 15; 14 1/2—15 1/2 × 9^{cm}). — Zustand: lose Blätter, etwas unsauber. — Papier: gelb, glatt, dünn. — Einband: fehlt.

Dasselbe Werk. Titel und Verfasser f. 1^a ebenso, Anfang und Schluss gleichfalls.

Schrift: ziemlich klein, gefällig, gleichmässig, etwas vocalisirt. Stichwörter roth. — Abschrift im J. 1068/1657 in مدينة سيام.

F. 5^b ein Excurs über negative Sätze.

1091. Mo. 109.

1) S. 1—13.

505 Seiten 8^{vo}, 11 Z. (19 × 11¹/₄; 12¹/₂ × 6^{cm}). — Zustand: ziemlich gut. Der Rand oben und unten etwas wasserfleckig. — Papier: gelb, glatt, ziemlich stark. — Einband: brauner Lederband mit Klappe.

Dasselbe Werk. Titel und Verfasser fehlt. Anfang und Schluss wie bei No. 1088.

Schrift: Persischer Zug, klein, gut, gleichmässig, vocallos. Zwischen den Zeilen stehen auf den ersten Seiten recht viele Glossen, zu Anfang und zu Ende auch zwischen den Zeilen. — Abschrift c. 1100/1600. — S. 14—17 leer gelassen.

1092. Pm. 405.

5) f. 35^b—37.

Format etc. und Schrift wie bei 4).

Dasselbe Werk. Titel fehlt, steht aber am Schluss. Anfang u. Schluss wie bei No. 1088. Bl. 38 u. 39 leer.

1093. Lbg. 741.

2) f. 5^b—9^a.

Format etc. und Schrift wie bei 1).

Dasselbe Werk. Titel fehlt. Verfasser steht vor dem Anfang. Anfang und Schluss wie bei No. 1088. Bl. 10 leer.

1094. Lbg. 1025.

2) f. 6—9^a.

Format etc. und Schrift wie bei 1).

Dasselbe Werk. Titel u. Verfasser f. 6^a:

متن نخبة الآثار لأحمد بن علي بن حجر

Anfang und Schluss wie bei No. 1088.

1095. Spr. 474.

2) f. 19^b—46.

(Auch bezeichnet Spr. 484.)

Format etc. und Schrift wie bei 1). — Titel und Verfasser fehlt. Nach der Unterschrift ist der Titel:

توضيح نخبة الفكر (في) مصطلح أهل الآثار

und der Verfasser:

أبو الفضل أحمد بن أبي الحسن علي بن محمد بن محمد العسقلاني

Dieser Commentar zu dem vorher besprochenen Werkchen ist von dem Verfasser selbst in Elqähira seinen Schülern dictirt. Er beginnt nach dem Bism. f. 19^b ohne Vorwort sofort mit dem Text: الحمد لله الذي لم يزل عالما قديرا
حيثما قيّوما سميعا بصيرا وأشهد أن لا اله إلا الله وحده
لا شريك له وأكبره تكبيرا وصلي الله علي سيدنا . . .

في اصطلاح أهل الحديث قد كثرت للآئمة في القديم
— Schluss f. 45^b nach den letzten Textworten الهادي لا اله إلا هو
عليه توكلت واليه أنيب وحسبنا الله ونعم الوكيل.

Am Rande bisweilen längere Bemerkungen.

Der bei HKh. VI, 13634 erwähnte Commentar des Verfassers, betitelt:

نزهة النظر في توضيح نخبة الفكر

ist der vorliegende; in den Berliner Handschriften kommt der Titel nicht vor.

1096. We. 50.

35 Bl. 8^{vo}, c. 19 Z. (18²/₃ × 14; 14 × 10^{cm}). — Zustand: lose Blätter und Lagen; nicht recht sauber, auch fleckig. — Papier: gelb, glatt, stark. — Einband: Pappdeckel mit Lederrücken.

Dasselbe Werk. Titel und Verfasser (von anderer Hand) f. 1^a:

كتاب نخبة الفكر في مصطلح أهل الآثار لابن حجر

Dieser Titel, der auch sonst so vorkommt, ist nur richtig, wenn noch hinzugefügt wird مع شرحها. Anfang und Schluss ebenso.

Schrift: ziemlich gross, kräftig, geläufig, zum Theil etwas flüchtig, vocallos, auch oft ohne diakritische Punkte. Grundtext roth. Die ersten 8 Blätter von verschiedenen Händen geschrieben. — Abschrift im J. 856 Çafar (1452) von حسن بن أحمد بن عبد الهادي المقدسي الحنبلي Collationirt.

1097. Mq. 103.

5) f. 103—172.

Format etc. und Schrift wie bei 3).

Dasselbe Werk. Titel f. 103^a:

شرح النخبة لابن حجر في علم الحديث

Anfang (nach dem Bism.): الحمد لله رب العالمين وصلى الله... تسليبا كثيرا

Das Weitere so, wie bei No. 1095 angegeben ist. Der Schluss ist hier um eine oder zwei Zeilen zu kurz gerathen; er ist f. 172^a:
فلترجع لها مبسوطاتها ليحصل الوقوف على حقايقها
والله الموفق والهادي

Der Grundtext in rother Schrift. Am Rande oft Glossen, bisweilen auch zwischen den Zeilen.

1098. Lbg. 426.

1) f. 1—27^a.

29 Bl. 4^{to}, 11 Z. (22 × 15 1/2; 14 1/2 × 9 (16 1/2 × 10—12)^{cm}). Zustand: nicht überall recht sauber. — Papier: gelb, ziemlich stark und etwas glatt. — Einband: Pappband mit Lederrücken.

Dasselbe Werk. Titel in ganz später, sehr schlechter Schrift:

هذا شرح النخبة لابن حجر

Anfang und Schluss ebenso.

Schrift: klein und fein, gedrängt, deutlich, vocallos. Grundtext roth, von f. 14^b an roth überstrichen. F. 1. 21. 23. 25. 26 von ganz später, flüchtiger, rundlicher Hand ergänzt. — Abschrift o. 1000/1591 (1900/1785).

1099. Spr. 483.

30 Bl. 8^{vo}, 21 Z. (18 1/2 × 13 1/2; 12 × 10—10 1/2^{cm}). — Zustand: wurmetichig, besonders am Ende; der untere Rand wasserfleckig; auch sonst fleckig; die ersten Blätter am Rande beschädigt; Bl. 7. 8 ausgebessert. — Papier: gelb, stark, glatt. — Einband: Pappbd mit Kattunrücken.

Dasselbe Werk. Titel u. Verfasser f. 1^a:

كتاب نخبة الفكر الخ

Anfang (nach dem Bism.) f. 1^a: قال الشيخ... شهاب الدين ابو الفضل احمد بن حجر العسقلاني
فسبح الله في مآته ونفع بفوايده

Dann so wie bei No. 1095 angegeben ist. Schluss ebenso.

Schrift: ziemlich gross, eng, deutlich, fast vocallos. Der Grundtext roth. — Abschrift um 1000/1591 von حسن بن علي بن مفرج المرادي المقدسي الحنبلي

Nach f. 2 fehlt 1 Blatt.

1100. Lbg. 520.

3) f. 105—159.

8^{vo}, 17 Z. (21 3/4 × 14 1/2; 14 1/2 × 8 1/2^{cm}). — Zustand: sehr wurmetichig, öfters ausgebessert. — Papier: gelb, glatt, ziemlich stark. — Einband: zusammen mit 1. 2).

Dasselbe Werk. Titel u. Verf. f. 105^a:

د نخبة الفكر الخ

Anfang und Schluss ebenso.

Schrift: gross, gefällig, gleichmässig, wenig vocalisirt. Grundtext roth. — Abschrift im J. 1099 Rāgeb (1688).

1101. Lbg. 985.

34 Bl. 8^{vo}, 21 Z. (21 1/2 × 15; 13 × 8—8 1/2^{cm}). — Zustand: am Rande (namentlich durch Wurmetiche) beschädigt u. ausgebessert. — Papier: gelb, stark, glatt. — Einband: Kattunband mit Lederrücken.

Dasselbe Werk. Der Titel f. 1^a von neuer Hand: شرح شهاب الدين ابي الفضل احمد القسطلاني على نخبة الفكر في مصطلح اهل الاثر ist nicht richtig; er ist vom Verfasser selbst.

Anfang und Schluss ebenso.

Schrift: magrebitisch, ziemlich klein, gleichmässig, vocallos. Grundtext roth. Am Rande öfters Verbesserungen und Bemerkungen. — Abschrift o. 1100/1688.

1102. Pm. 405.

4) f. 11—35^a.

8^{vo}, 23 Z. (Text: 14 1/2 × 10^{cm}). — Zustand: nicht ganz sauber, doch im Ganzen ziemlich gut. — Papier: gelb, glatt, stark. — Einband: zusammen mit 1—3.

Dasselbe Werk. Titel u. Verfasser f. 11^a:

شرح نخبة الفكر الخ

Anfang ebenso. Schluss etwas erweitert: واليه انيب والحمد لله وحده وحسبنا الله ونعم الوكيل وصلى الله على سيدنا محمد النبي الامي وعلى آله وصحبه اجمعين

Aus der Unterschrift ist ersichtlich, dass der Titel ist: توضيح نخبة الفكر الخ

Schrift: ziemlich gross, dick, deutlich, vocallos. Grundtext roth überstrichen. — Abschrift v. J. 1102 Sa'hān (1691), von محمد بن احمد بن تاج الدين المالكي المكي الانصاري Collationirt im selben Jahre.

Am Rande stehen viele Glossen.

1103. Spr. 481.

95 Bl. 4^o, 9 Z. (23 × 12; 14 × 6 1/3^{cm}). — Zustand: sehr wurmtichig, viel beschädigt, oft am Rande ausgebessert. — Papier: gelb, glatt, ziemlich dünn. — Einband: Pappband mit Lederrücken.

Dasselbe Werk. Titel u. Verfasser fehlt. Anfang (nach dem Bism.) f. 1^b: ومنه العصمة والعون وما توفيقى الا بالله عليه توكلت وصلى الله على سيدنا محمد وآله وصحبه وسلم قال الشيخ الامام . . . شهاب الملة والدين ابو الفضل احمد بن علي العسقلاني الشهير بابن حجر اثابه الله الجنة وكرمه. Nach den eben angeführten Worten beginnt das Werk so wie bei No. 1095. Schluss ebenso.

Nach f. 26 fehlen 4 Bl.; der Text und die Randnoten oft beschädigt.

Schrift: Persischer Zug, ziemlich gross, breit, gefällig, vocallos. Text roth. Am Rande viele Glossen, meistens von längerem Umfang, von derselben Hand, aber kleiner und flüchtiger. — Abschrift im J. 1131 Sawāl (1719), von محمد فضل بن حاجي محمد قاسم

1104. Lbg. 520.

5) f. 177—218.

8^o, 15 Z. (21 × 15; 12—14 × 7 1/3^{cm}). — Zustand: etwas wurmtichig, hier und da am Rande ausgebessert; zum Theil fleckig, besonders zu Anfang. — Papier: meistens gelb, glatt, ziemlich dünn. — Einband: zus. mit 1—4.

Dasselbe Werk. Titel u. Verfasser fehlt. Anfang und Schluss wie bei No. 1095.

Schrift: Türkische Hand, klein, gefällig, deutlich, vocallos. Grundtext roth überstrichen. Am Rande und auch zwischen den Zeilen oft Glossen, besonders in der Mitte des Werkes. — Abschrift c. 1180/1787.

1105. We. 1796.

5) f. 27—66.

8^o, 17 Z. (21 × 15 1/4; 14 × 6 3/4^{cm}). — Zustand: ziemlich gut, doch nicht frei von Wurmtichen. — Papier: gelb, grob, glatt, zieml. stark. — Einband: zus. mit 1—4.

Dasselbe Werk. Titel fehlt. Der Verfasser ist f. 27^b oben am Rande richtig angegeben. Anfang und Schluss ebenso.

Das Werk ist in der Unterschrift betitelt:

توضيح نخبة الفكر في مصطلح اهل الاتر

und als gehörig zu den الامالي المصرية des Verfassers bezeichnet.

Schrift: Türkische Hand, ziemlich klein und gedrängt, kräftig, vocallos. Der Grundtext roth überstrichen. Auf dem breiten Rande stehen besonders in der ersten Hälfte sehr viele Glossen; auch zwischen den Zeilen nicht selten. — Abschrift im J. 1180/1768 von محمد بن ابراهيم بن علي.

1106. Lbg. 611.

27 Bl. 4^o, 23 Z. (23 × 16 1/2; 15 1/2 × 11^{cm}). — Zustand: der untere Rand wasserfleckig; auch sonst nicht ohne Flecken; doch im Ganzen ziemlich gut. — Papier: gelb, stark, glatt. — Einband: Pappband mit Lederrücken.

Dasselbe Werk. Der Titel: هذا كتاب شرح النخبة للعلامة ابن حجر القسطلاني ist nicht ganz richtig; es ist العسقلاني zu lesen. Anfang und Schluss ebenso.

Schrift: ziemlich grosse, breit, deutlich, vocallos. Grundtext roth. Auf den ersten Blättern längere Randglossen. — Abschrift im Jahre 1223 Sa'bān (1808) von ابراهيم السندبوني الشافعي

1107. Spr. 482.

47 Bl. 8^o, 14 Z. (20 × 15 1/2; 12 1/2 × 8^{cm}). — Zustand: etwas wurmtichig. — Papier: weiss, glatt, dünn. — Einband: Pappband mit Lederrücken.

Dasselbe Werk. Titel f. 1^a oben: نخبة الفكر. Anfang und Schluss ebenso.

Schrift: ziemlich klein, gefällig, gleichmässig, vocallos, incorrect. Grundtext roth überstrichen. — Abschrift c. 1840.

1108. Lbg. 520.

4) f. 160—176.

8^o, 23 Z. (20 1/2 × 14 1/2; 14 1/2 × 9^{cm}). — Zustand: wurmtichig, am Rande oft ausgebessert. — Papier: gelb, glatt, stark. — Einband: zusammen mit 1—3. — Titel und Verfasser f. 160^a:

حاشية على النخبة وشرحها
لكمال الدين محمد بن محمد بن أبي شريف

Anfang (nach dem Bism.) f. 160^b: الحمد لله رب العالمين وصلاته وسلامه . . . هذه حواشي علقتها على شرح النخبة تاليف شيخنا . . . ابن حجر العسقلاني . . . حين قراعتي عليه الشرح المشار اليه الخ

Glossen des Mohammed ben mohammed ben abū bekr ben 'alī elmoqaddes kemāl eddīn abū 'lme'ālī ibn abū šerīf, geb. ⁸²²/1419, † 906 Gom. I (1500) (nach Pet. 636, f. 439^b + 901), zu dem vorhergehenden Werke; dieselben werden mit قوله eingeführt.

Zuerst f. 160^b: قوله واشهد ان لا اله الا الله عطف الجملة الفعلية على الاسمية محافظة على الصيغة المتعبد بها في الحمد . . . قوله المحدث الفاضل بالصاد المهملة سمي ابو محمد كتابه المحدث الفاضل الخ

قوله وقد ذكر الشيخ تقي Schluss f. 176^a: الدين ابن دقيق العيد اي اوائل شرح العمدة او آخر الكلام على حديث انما الاعمال بالنيات، هذا آخر تعليقات الشيخ . . . كمال الدين . . . ابن ابي شريف . . . تغمد الله تعالى برحمته . . . وصلى الله على سيدنا . . . وعجبه وسلم

Schrift: ziemlich gross, kräftig, deutlich, vocallos. Das Stichwort قوله roth. — Abschrift im J. 1073 Ša'bān (1663) von عامر بن الحاج حسن الانبائى بلدا المالكي.

1109. Spr. 485.

80 Bl. 8^{vo}, 21 Z. (21¹/₂ × 14¹/₂; 16¹/₂ × 9¹/₂—10^{cm}). — Zustand: ziemlich gut; im Anfang etwas fleckig. — Papier: gelb, etwas glatt, stark. — Einband: brauner Lederband. — Titel u. Verfasser von späterer Hand:

شرح النخبة لعلي افندي القاري

Anfang (nach dem Bism.) f. 1^b: الحمد لله الذي صرح كلامه القديم الذي هو احسن الحديث فرعا واصلا وضعف اجر قارئه في كل حرف منه عشر حسنات . . . اما بعد فيقول الاقفر الي كرم الله الغنى الباري على من سلطان محمد الهروي القاري ان بعض احبابي ومن هو من جملة احبابي طلب مني ان يقرأ علي شرح نخبة الفكر في مصطلحات اهل الاثر لمولانا . . . شهاب الدين احمد بن حجر العسقلاني الخ

Commentar des 'Alī ben sultān mohammed elherewī elqārī † ¹⁰¹⁴/1605 zu dem نخبة الفكر des Ibn Raḡar. Auf Wunsch eines Freundes im J. ¹⁰⁰⁶/1597 zu Mekka verfasst.

Derselbe beginnt f. 1^b: قال الشيخ رحمه بسم الله الرحمن الرحيم عملا بالقران المجيد واقتداء بالقران الحميد تاسيا بالحديث المشهور عند ارباب الاثر كل امرني بال لم يبدأ فيد بسم الله . . . قال الشيخ فالظاهر انه من كلام بعض اتلامذة المنقاد اعلاما الخ

Der Commentar zu dem eigentlichen Anfang des Werkes beginnt so f. 3^a: الحمد لله جوز في لام التعريف ان يكون لاجنس او الاستغراق او العهد . . . الذي لم يزل عالما قديرا كان الاولي ميني ومعنى ان يقول عليا قديرا ليبدل علي كثرة العلم الخ

Es ist nur etwa das erste Drittel des Werkes hier vorhanden; die zuletzt erklärten Textworte sind f. 69^b: والشاهد بما حصل بالمعنى كذلك قال وقد تطلق المتابعة علي الشاهد وبالعكس (= Spr. 482, f. 16^a, 5). Der Commentar dazu bricht f. 69^b unten mit den Worten ab: وان لم تجد لاحد ممن فوقه متابعا عليه فانظر هل اتى بمعناه حديث آخر في الباب ام لا, = Pm. 390, 1, f. 38^a, Zeile 6.

Schrift: ziemlich gross, kräftig, gleichmässig, deutlich, vocallos. Grundtext roth. Am Rande stehen öfters Glossen. — Abschrift c. ¹¹⁰⁰/1600.

HKh. VI, 13634. Der Titel ist nach ihm:

مصطلح اهل الاثر علي شرح نخبة الفكر

In der Vorrede giebt der Verfasser keinen Titel an.

F. 70 leer. F. 71^b—80 Persisch. Es ist der Anfang des کستان des سعدي.

1110. Pm. 390.

1) f. 1—107.

159 Bl. 8^{vo}, 27 Z. (21 × 15¹/₂; 16 × 9^{cm}). — Zustand: sonst gut, doch ist der obere Rand bis f. 53 wasserfleckig und an einigen Stellen, besonders f. 43. 44. 47. 48, ausgebessert; auch ist f. 2 und besonders f. 1 unsauber und letzteres am Rande etwas ausgebessert. — Papier: gelblich, glatt, stark. — Einband: Pappbd mit Lederrücken.

Dasselbe Werk. Der Titel auf dem ersten ungezählten Vorblatte:

نخبة الفكر لابن حجر العسقلاني وشرحها لعلي القاري Anfang ebenso. Hier liegt das Werk vollständig vor.

Schluss f. 107^b: عليه توكلت اي في قبول عبادتي:

واليه انيب اي ارجع في تقصيري ومعصيتي وحسبنا
الله اي كافينا من الشؤر ونعم الوكيل اي هو الموكل
اليه الامور والحمد لله رب العالمين الذي بحسب من
عباده الشكور ولا حول اي عن معصيته ولا قوة اي
على طاعته الا بالله اي بمعونته العلي العظيم وصلى الله
على سيدنا محمد رسوله النبي الكريم اللهم ارزقنا
متابعته في الدنيا وشفاعته في العقبي ومراقبته في
الرفيق الاعلى على الوجه الاتم والله تعالى اعلم.

Schrift: ziemlich klein, gedrängt, gleichmässig, deutlich, vocallos. Der Text roth überstrichen. — Abschrift von حسين الفقير im J. 1131 Ram. (1719).

Bl. 108. 109 leer.

1111. Pm. 235.

3) f. 66—92.

8^{vo}, 19 Z. (Text: 16 1/2 × 8 1/2 cm). — Zustand: am Rande fleckig; auch nicht frei von Wurmstich. — Papier: gelb, glatt, dünn. — Einband: zusammen mit 1. 2). — Titel f. 66^a (von späterer Hand):

حواشي نخبة الفكر

Verfasser (nach der Unterschrift):

ابراهيم الكردي

Anfang (nach d. Bism.) f. 66^b: قوله الحمد هو الوصف بالجميل الاختياري ... قوله لم يزل وانما لم يصم اليه ولا يزال الاثبات الابدية ... قوله عالما قديرا اي لو قدم حيا قيوما لكان احسن ... قوله ونذير المبشر فعيل من بشر بالتخفيف انخ

Glossen des Ibrāhīm elmedeni elkurdi um 1144/1731 zu dem Werk نخبة الفكر des Ibn ḥaḡar.

Schluss f. 92^b: قوله ان العلوقد يقع غير تابع حث العبارة ان يقال غير مقابل لكنه ذكر التبعية في موهج المقابلة اشارة الي ان العلو لا يكون الا بالاضافة الي النزول، تمت

Schrift: Türkische Hand, ziemlich gross und kräftig, gefällig, deutlich, vocallos. Das Stichwort قوله roth; es fehlt aber von f. 77^b an (und ist dann Platz dafür gelassen).

Abschrift von احمد انوري im J. 1137/1724.

Bl. 93 leer.

1112. We. 1737.

4) f. 45—62.

8^{vo}, 25 Z. (21 × 15; 17 × 11 cm). — Zustand: in der oberen Hälfte wasserfleckig, besonders in der zweiten Hälfte, und auch unten am Rande etwas fleckig; Bl. 62 oben am Texte beschädigt und unten auch (aber nicht am Texte). — Papier: gelb, glatt, ziemlich stark. — Einband: zusammen mit 1—3. — Titel f. 45^a:

هذا كتاب جمع حاشيتين على شرح نخبة الفكر
لابن حجر احدي الحاشيتين للعلامة ابراهيم
الكردي نزيل حلب وثانية الحاشيتين للعلامة
سري الدين افندي

Anfang (nach dem Bism.) f. 45^b: الحمد لله رب العالمين وافضل الصلاة ... اما بعد فقد اطلعت على حاشيتين على شرح النخبة احديهما للملا ابراهيم الكردي نزيل حلب والاخرى لسري الدين افندي فاحسبت ان اجمعهما مع الاختصار في مجموع واحد قوله عالما الخ سبب اقتصاره على هذه الصفات للاشارة الي انه لا بد منها في تحمل الحديث قوله الزامه نوري بفتح الميم ... كورة من كور الاهواز من بلاد خوزستان هو بضم الحاء المعجمة وسكون انواو وفتح الزاي يقال ان سليمان الفارسي رة منها ... قوله المحدث الفاضل اسم لكتابه ... قوله لم يستوعب الاستيعاب والاياعاب ادخال الشيء في الشيء جميعه الخ

Verschmelzung und Abkürzung der 2 Glossen zum Commentar des Ibn ḥaḡar zur نخبة الفكر, deren eine von Ibrāhīm elkurdi (s. die vorige Nummer), die andere von Essari efendi (oder Sari eddin efendi) herrührt. Der letztere ist wahrscheinlich der syrische Ibrāhīm elkurdi. Von diesem Mohammed ben ibrahīm edderuri sari eddin ibn eppāig † 1066/1656 führt Elmoḥibbi (We. 291, f. 234) 3 Glossenwerke an, das vorliegende allerdings nicht; aber auch sonst ist derselbe in Anführung von Schriften nicht vollständig. — Die Glossen werden mit قوله (roth) eingeführt; eine Unterscheidung, von welchem der beiden die behandelte Glosse sei, findet nicht statt.

Das Vorhandene schliesst f. 61^b: قوله وقد
تقصّر عبارة المطل الخ فانه يدرك بالدوق السليم
ولا يمكن اقامة الحجّة . . . معلول صحيح كالحاكم حيث
يقول صبح مع شذوذ وسمي الترمذي النسخ علة
فان اراد في العمل فمسلم وان اراد في صحته فلا

Es scheint dies nicht der Schluss des Werkes
zu sein, sondern wahrscheinlich fehlt hier der
Rest. Auch ist eine Unterschrift oder irgend
ein Abschluss nicht vorhanden.

Schrift: ziemlich gross, zum Theil stark, im Ganzen
flüchtig, vocallos. Für das einführende قوله ist f. 52^b—54
Platz gelassen. — Abschrift c. 1150/1177.

1113. We. 51.

1) f. 1—6.

48 Bl. 8^{vo}, 15 Z. (16 1/2 × 12 1/2; 12 1/2 × 9 cm). — Zu-
stand: etwas fleckig u. unsauber. — Papier: gelb, glatt, dick.
— Einband: brauner Lederbd mit Klappe. — Titel f. 1^a:

سلك الدرر في مصطلح اهل الاثر

وهو نظم نخبة الفكر لابن حجر

Vorfasser:

محمد بن الغزي الشافعي

Darunter mit kleinerer Schrift, von späterer Hand:

هو شيخ الاسلام محمد رضى الدين ابو الفضل

ابن محمد ابي البركات رضى الدين ابن احمد بن

عبد الله بن جابر الغزي

Anfang (nach dem Bism.) f. 1^b:

الحمد لله علي تواتر نعماته في باطن وظاهر

وبعد فاصلا علم الاثر محرر سنة خير البشر

و نخبة الفكر اولى مختصر فيه لشيخ المسلمين ابن حجر

Der Verfasser Mohammed ben moham-
med ben alhm u elgazzi rad eddin abu 'lfaql
† 985/1528 sagt in dem 6. Verse, er habe das
Werk نخبة الفكر des Ibn Ragaz versificirt
unter obigem Titel.

Das Regez-Gedicht zerfällt in 3 (ungezählte)
und die خاتمة und zählt im Ganzen 155 Verse.

Schluss f. 6^b:

ثم علي محمد التهامي اركى صلاة الله والسلام
والله وحسبنا الله تعالى وكفى
والله وصحبه اهل الوفا

Schrift: ziemlich gross, gefällig, deutlich, etwas vo-
calisirt. Ueberschriften roth. Am Rande stehen in sehr
kleiner Schrift oft Glossen, seltener auch zwischen den
Zeilen. — Abschrift c. 1000/1591.

1114. Pet. 591.

3) f. 57—62.

Format etc. und Schrift wie bei 1). — Titel-
überschrift f. 57^b:

منظومة النخبة في اصول الحديث

Vorfasser fehlt.

Anfang (nach dem Bism.) f. 57^b:

الحمد لله العليم القادر مرسل سيد الانام الحاشر

يبشر المطيع بالثواب وينذر العاصي بالعقاب

وبعد فاعلم ان نخبة الفكر اجل ما صنف في علم الاثر

Schluss f. 62^b:

قد انتهي النظم لتلك النخبة فالحمد لله ولتى النعمة

وافضل الصلاة والتحية ٣٠٣ على محمد نبى الرحمة

٣٠٤ وآله وصحبه الابرار من المهاجرين والانصار

Bearbeitung der نخبة الفكر in einem Regez-
Gedicht von 205 Versen. Es giebt mehrere
solcher Bearbeitungen: von wem diese sei,
ist nicht ersichtlich. Der Abschreiber heisst
hier so wie bei 1). Die 4 ersten Verse sind auf
f. 57^a wiederholt. — HKh. VI, 18 634 (p. 317).

1115.

Andere Commentare und Glossen sind ver-
fasst von:

1) محمد كمال الدين um 840/1436, u. d. T.:

نتيجة النظر في شرح نخبة الفكر

2) محمد اكرم بن عبد الرحمن المكي u. d. T.:

امعان النظر (نزهة النظر) في توضيح نخبة الاثر

wozu eine Glosse schrieb ابراهيم اللقاني 1041/1681,

قضاء الوطر من نزهة النظر في توضيح نخبة الاثر: u. d. T.

3) عبد الرؤوف بن تاج العارفين المناوى 1081/1622

und zwar ein grosserer u. d. T.:

نتيجة الفكر في شرح نخبة الفكر

und ein kleinerer u. d. T.: البيواقيت والدرر الخ

4) علي بن زين العابدين بن محمد الاجهوري نور الدين

(ابن حجر) 1066/1656 (Glosse zum Commentar des

Versificirt ist das Werkchen von:

- 1) محمد بن محمد بن حسين الشنيتي \dagger 878/1468, dessen Verse commentirt wurden von seinem Sohn احمد بن محمد تقى الدين \dagger 873/1467 u. d. T.: عالي الرتبة في شرح نظم النخبة wozu قطلوبغا \dagger 879/1474 Glossen verfasste.
- 2) احمد بن محمد الطوخى ابن رجب \dagger 898/1486.
- 3) احمد بن صدقة العسقلاني ابن الصيرفي \dagger um 900/1494.
- 4) محمد بن ابي اسحق المقدسى برهان الدين \dagger um 900/1494.
- 5) منصور الطبلاوي ناصر الدين \dagger 1014/1605.
- 6) ابو بكر بن ابي القسم بن احمد الحسيني \dagger 1036/1625.

1116. We. 51.

3) f. 9—17^a.

8^{vo}, 19 Z. ($16\frac{1}{2} \times 12\frac{1}{2}$; $12\frac{1}{2} \times 10\frac{1}{2}$ cm). — Zustand: nicht ohne Flecken. — Papier: gelb, glatt, dick. — Einband: zusammen mit 1. 2). — Titel f. 9^a:

الاسئلة الفايفة بالاجوبة الاليفة

Verfasser fehlt; nach f. 16^b oben ist es:

احمد بن علي بن محمد بن محمد بن علي
ابن حجر الشافعي

Anfang (nach dem Bism.) f. 9^b: سالتكم رضى الله عنكم وادام لكم التوفيق وارشدكم الي سواء الطريف عن حديث فاطمة بنت قيس في الحشاشنة وهل فيه علة لاجلها لم يجزه البخاري فانه لا يقال تركه لاجل النول الخ

Ibn Hagar \dagger 862/1448 behandelt hier einige die Tradition betreffende Fragen und giebt die Antwort darauf. Darunter die Frage, weshalb unzweifelhaft ächte Traditionen, die in den سنن des Abu dawud stehen, nicht bei Elbohāri oder Muslim vorkommen. Eine andere Frage betrifft die Definition von الحديث الحسن, mit Rücksicht auf die Ansicht des الذهبي u. des الجوزي.

Die Abschrift dieser Stücke ist nach dem lückenhaften Original von der Hand des Verfassers angefertigt von dessen Schüler ابراهيم بن عبد الرحمن بن سليمان بن ابي الكرم بن سليمان الجنبلي im J. 838 Moharram (1434) in Damaskus:

Es schliesst sich daran f. 16^b ein Lehrbrief des ابن حجر, den derselbe ausgestellt hatte im J. 837 Sawwāl (1434) an شمس الدين ابو عبد الله محمد بن احمد بن علي بن احمد بن سليمان ابن حمزة ... العمري

Schrift: ziemlich gross, kräftig, vocallos; bisweilen fehlen diakritische Punkte.

1117. Glas. 234.

2) f. 120—123^a.

4^{vo}, 31—34 Z. ($27\frac{1}{2} \times 16\frac{1}{2}$; $17—18 \times 10—10\frac{1}{2}$ cm). Zustand: ziemlich gut. — Papier: gelb, glatt, stark. — Einband: zus. mit 1). — Titel und Verfasser f. 120^a:

مختصر في علم الحديث

للسيد محمد بن ابراهيم بن علي بن المرتضى
ابن الهادي

Anfang (nach dem Bism.) f. 120^b: الحمد لله رب العالمين وصلى الله ... اما بعد فان الامام ... احمد بن علي العسقلاني الشهير بابن حنبل كتب في سفره الي مكة المشرفة مختصرا الخ

Kurze Bearbeitung und Ergänzung des Compendiums über Tradition, welches Ibn Hagar im J. 817/1414 auf seiner Reise nach Mekka verfasst hatte, von dem Zeiditen Mohammed ben ibrahim ben 'ali 'izz eddin elmurteḍā ibn elhādī und auch ibn elwezir, um 860/1458. Dieselbe beginnt: ان تعلم صحتك بكثرة رواته فهو المتواتر او بالقرائن على قول فهو المعلوم الخ وحصرها منعسر فليراجع لها und schliesst: مبسوطاتها والله الموفق ... والحمد لله وحده.

Schrift: klein, gedrängt, kräftig, deutlich, wenig vocalisirt. Am Rande ziemlich viele Glossen. — Abschrift von احمد بن محمد بن اسحق um 1000/1591 nach einer Handschrift, die von dem im J. 868 Moh. (1463) geschriebenen Original abgeschrieben war im J. 890 Rab. II (1485).

F. 123^b eine lange Stelle aus dem العواصم و"النسخ في الشريعة" desselben Verf., handelnd über die Anzahl der verworfenen Rechtsatungen (حكم) sei nicht 26, sondern 96.

1118. Glas. 234.

1) f. 1—119.

181 Bl. 4°, 19—20 Z. (27½ × 16¼; 18—19 × 7¼—8cm).
Zustand: ziemlich gut. — Papier: gelb, glatt, ziemlich
stark. — Einband: brauner Lederband mit Klappe. —
Titel und Verfasser f. 8^a:

«تنقيح الانظار في علوم الآثار

للسيد محمد بن ابراهيم بن علي بن المرتضى بن
محمد بن محمد بن مفصل المعروف بابن الوزير

Anfang (nach dem Bism.) f. 8^b: الحمد لله
الذي رفع اعلام علوم الحديث وفضل العلم النبوي
بالاجماع على شرفه في قديم الزمان والحديث
وبعد فهذا مختصر يشتمل على مبهات علوم الحديث
واصطلاحات اهله الخ

Einleitung in die Traditionswissenschaft von
dem in der vorigen Nummer vorkommenden
Verfasser.

Zuerst wird von der Eintheilung der Tra-
ditionen (اقسام الحديث), der Aechtheit und
den alten Sammlern gesprochen, auch von
der Möglichkeit und Prüfung der Aechtheit
في الحديث الحسن f. 22^b. (إمكان التصحيح).
F. 39^a الضعيف und die 42 Unterabtheilungen
desselben. wie المنقطع u. s. w. Ueber
66^b المذرج, 65^a المقل, 61^a الشاذ, f. 55^b التدليس
86^a في قبول اهل التأويل ورتبه, 81^a المجهول, 68^a الموضوع
94^b مراتب التجريح, 93^a مراتب التعديل
107^a كتابة الحديث وضبطه, 100^b اقسام التحمل
111^a غريب الفاظ الحديث, 108^a صفة رواية الحديث وأدابه
111^b معرفة الصحابة وطبقاتهم

Schluss f. 117^a: فالحمد لله الذي حفظ بهم
الشريعة وكفى بهم المونة ونسال الله تعالى ان
يجزيهم عنا افضل ما جزا امثالهم من ائمة الاسلام
العلماء الاعلام والحمد لله الخ

Schrift: klein, gefällig, sehr gleichmässig, etwas
vocalisirt. Stichwörter und Ueberschriften roth oder gelb
oder hervorstechend gross in schwarz. Der Text in (rothen)
Linien eingerahmt, die einzelnen Zeilen durch rothe Linien ab-
getheilt. Am Rande in kleinerer Schrift viele Bemerkungen. —
Abschrift von عبد الله بن سعيد بن علي الوحش

HANDSCHRIFTEN D. K. BIBL. VIII.

im Auftrage des صفى الدين احمد بن محمد بن
اسحق بن احمد بن الحسن بن القسم بن محمد بن علي
nach einer Handschrift vom J. 890 Gom. I (1485) und von
diesem collationirt um 1000/1591.

F. 118. 119 enthalten in sehr kleiner und
gedrängter Schrift Notizen über verschiedene
Arten von Traditionen. Desgleichen auch f. 1—7:

1119. We. 1708.

5) f. 54—59.

Format etc. und Schrift (c. 27 Z.) wie bei 3). —
Titel f. 54^a:

«بلغة الحديث الي علم الحديث

Verfasser:

يوسف بن حسن بن عبد الهادي

قال ... ابن 54^b: الحمد لله رب العالمين وصلي الله
عبد الهادي الحمد لله رب العالمين وصلي الله
وبعد فهذا مختصر في علم الحديث اختصرته حسب
الامكان ليسهل على الشارح ويقرب فهمه للمسارع والله
جسبتا ونعم الوكيل

Compendium über die Traditions-Wissen-
schaft, von Jusuf ben Hasan ben ahmed
eddimaşqi gemäl eddin ibn abd elhadi
und ibn elmabrad † 909/1503.

Diese Abhandlung selbst beginnt unmittel-
bar nach obiger Vorrede: فبقول وبالله التوفيق
اهل هذا العلم قسموه اني صحيح وضعيف وحسن
فالصحيح الشدود والعله فيه الخ

Schluss f. 59^a: وان كان في قرية أو محلة من
بلد جاز ان ينسب الي تلك القرية أو المحلة ويجوز
ان ينسب الي البلد كلها والله اعلم تم والحمد لله الخ
Bl. 60. 61 leer.

1120. We. 1772.

28) f. 131—136.

Format etc. und Schrift wie bei 7). — Titel fehlt.
Er ist entweder so wie zu Anfang:

«في معرفة انواع علم الحديث

oder auch wie am Ende steht:

اصطلاحات احباب الحديث

كمال باشا زاده Verfasser fehlt. Es ist:

Anfang (nach dem Bism.): في معرفة أنواع علم الحديث فانواع علم الحديث عشرون نوعا النوع الاول استنباط الاسناد وهو شئ عظيم القدر عند اصحاب الحديث والاسناد من الدين قال عبد الله بن المبارك لولا الاسناد لقال من شاء ما شاء الخ

Abhandlung des Kemāl bāssā zāde †^{940/1533} über die verschiedenen Arten der Tradition; der Verfasser rechnet deren 20.

Schluss f. 136^b: واقوي هذه الأنواع الاول ثم الثاني ثم الثالث ثم الرابع ثم الخامس ثم السابع وقد جوز بعض المتأخرين ان يقول المحدث اجزت لمن ادرك حياقي ان يروي عنى كلما صح عنده روايتى عن شيخي هذا ذكر احتمالات اصحاب الحديث، والله احسن الحديث

1121. We. 1773.

8) f. 130^b—132^b.

8^{vo}, 17 Z. (20 1/2 × 18 1/2; 16 × 9 1/2 cm). — Zustand: gut. — Papier: gelb, glatt, ziemlich stark. — Einband: zusammen mit 1—7. — Titel und Verfasser fehlt.

Auszug aus demselben Werk. Anfang nach Aufzählung der einzelnen Arten ebenso.

Schluss f. 132^b: فهذا اضعف من النوع الثالث واقوي من النوع الرابع ويقال للنوع الاول السماع وللنوع الثاني الاخبار وللنوع الثالث العرض والمناولة وللرابع الكتاب وللخامس الاجازة تم

Schrift: Türkische Hand, flüchtig, aber ziemlich deutlich, vocallos. — Abschrift c. 1150/1777.

1122. Spr. 487.

1) f. 1—83.

87 Bl. 8^{vo}, 23 Z. (21 × 15; 15 × 10 cm). — Zustand: im Rücken und am Rande stark fleckig, besonders auch im Anfange; überhaupt nicht recht sauber; etwas wurmstichig. — Papier: gelblich, stark, etwas glatt. — Einband: Pappband mit Lederrücken und Klappe. — Titel und Verfasser f. 1^a:

كتاب المختصر في مصطلح اهل الاثر وشرحه كلاما تاليف عبد الله الشنشوري الشافعي الفرضي

Dazu am Rande von derselben Hand:

الشرح يسمى خلاصة الفكر في شرح المختصر في مصطلح اهل الاثر

Anfang (nach dem Bism.) f. 1^a: الحمد لله نستعينه ونستعديه ونؤمن به ... وبعد فيقول الفقير عبد الله الشنشوري الشافعي الفرضي ... قد كنت امليت على ولدي المرحوم عبد الوهاب رحمه مقدمة في مصطلح علماء الحديث الشريف

Der Verfasser 'Abdallāh ben moḥammed ben 'abdallāh ben 'alī ^{eddisāuri} elmiḥri gemāl eddīn, geb. ^{986/1529} (935), † ^{999/1590} (nach Lbg. 75, f. 25^a; nach Pm. 240, f. 46 zwischen 994 bis 999), hatte seinem Sohne عبد الوهاب eine Abhandlung über die technischen Ausdrücke der Traditionisten dictiert. Nach dessen Tode fand er sie unter seinen Büchern, schrieb sie ab und theilte sie Einigen mit. Die baten ihn um einen Commentar dazu, und dieser liegt hier, mit dem Text gemischt, vor. Sein Titel ist so wie oben (خلاصة الفكر الخ) angegeben. Der Text beginnt f. 1^b so: الحمد لله رب العالمين واشهد ان لا اله الا الله ... وبعد اي بعد ما تقدم فيقول الفقير لرحمة مولاه عبد الله ابن الشيخ المسند المعمر الرحلة بها الدين محمد بن الشيخ جمال الدين عبد الله بن الشيخ الصالح نور الدين علي العجمي الشنشوري نسب لقريته من قري المنوفية بالديار المصرية ... الشافعي الخ

Der Text selbst (nach der Vorrede) beginnt so: اعلم ان اهل علم الاثر قسموا الحديث الي صحيح وحسن وضعيف فالصحيح ما رواه العدل الصابط عن مثله متصل السند الي منتهاه من غير شذوذ الخ Er ist in eine Anzahl ungezählter فصل eingetheilt.

Schluss des Textes f. 83^b: من المهم معرفة سبب الحديث وقد صنفوا في غالب هذه الأنواع وهي نقل يخص مستغنية عن التمثيل ظاهرة التعريف فلتراجع في المبسوطات والله اعلم

Schluss des Commentars f. 83^b: والي هنا انتهى بنا الكلام في هذه المقدمة وفي شرحها ايضا جعلها الله خالصين لوجهه الكريم ... وسلم تسليما كثيرا ايدا ولا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم والحمد لله رب العالمين

Schrift: ziemlich gross, deutlich, vocallos. Der Text roth. — Abschrift (nach f. 87^b) um 1100/1090 von محمد بن عبد الله بن محمد

Nach f. 81 eine Lücke von einigen Blättern.

1123. Spr. 487.

2) f. 64—87.

Format etc. und Schrift wie bei 1). — Titel-
überschrift und Verfasser f. 84^a:

كتاب المختصر في مصطلح أهل الأثر
لعبد الله الشنشوري

Es ist der Text, der soeben zusammen mit
dem Commentar besprochen ist. Anfang und
Ende daselbst angegeben.

1124. Lbg. 520.

2) f. 31—104.

8^{vo}, 23 Z. (21 $\frac{1}{2}$ × 14 $\frac{3}{4}$; 15 × 10^{cm}). — Zustand:
sehr wurmstichig, zum Theil ausgebessert, besonders am
Ende. — Papier: gelb, stark, glatt. — Einband: zus. mit 1).

Dasselbe Werk wie in No. 1122. Titel f. 31^a:

خلاصة الفكر الخ

Verfasser, Anfang und Schluss ebenso.

Schrift: ziemlich gross, gewandt, deutlich, vocallos.
Grundtext roth. — Abschrift o. ^{1190/1894}.

1125. Lbg. 95.

10) f. 471^b—472^b.

Format etc. und Schrift. wie bei 9). — Titel-
überschrift:

متن البيقونية

Im vorletzten Verse nennt der Verfasser es:

منظومة البيقونية

Der Verfasser ist Lbg. 813, 16, S. 86 ausführlich ge-
nannt — s. No. 1127 —; danach heisst er:

Tah ben mohammed ben fattūh eddimasqi
elbeiqūnī (und elbāqūnī, s. bei We. 1854, 1);
er lebt vor ^{1080/1669}.

Anfang (nach dem Bismillah):

ابداً بالحمد مصلياً على محمد خير نبي أرسلنا

Dies Regez-Gedicht in 34 Versen handelt
über die in der Traditionswissenschaft vor-
kommenden technischen Ausdrücke; es werden
deren hier 35 aufgezählt. — Schluss:

فوق الثلاثين باربع انت ابياتها ثم ختمت

1126. Spr. 1832.

3) f. 35^b—36^b.

Format etc. und Schrift wie bei 2).

Dasselbe Werk. Titelüberschrift:

هذا متن البيقونية

Anfang und Schluss ebenso.

1127. Lbg. 813.

16) S. 86. 87.

Format etc. und Schrift wie bei 1).

Dasselbe Werk. Titelüberschrift:

منظومة في الأثر

Verfasser: طه بن محمد بن فتوح البيقوني
الدمشقي الشافعي

Anfang und Schluss ebenso.

1128. We. 1854.

2) f. 29^b. 30^a.

4^{to}, 24 Z. (22 × 16; 18 × 10^{cm}). — Zustand: nicht
ohne Flecken. — Papier: gelblich, etwas glatt u. dünn. —
Einband: zusammen mit 1).

Dasselbe Werk. Titelüberschrift:

هذه منظومة البيقونية في مصطلح الحديث

Anfang und Schluss ebenso.

Schrift: ziemlich gross, deutlich, etwas rundlich,
vocalisirt. — Abschrift von محمد بن إبراهيم الحنفى
im Jahre ^{1358/1842}.

1129. We. 1854.

1) f. 1—29^a.

68 Bl. 4^{to}, 25 Z. (22 $\frac{1}{2}$ —23 × 16 $\frac{1}{2}$; 18 × 9 $\frac{2}{3}$ cm). —
Zustand: ziemlich gut. — Papier: gelblich, ziemlich
glatt und dünn. — Einband: Pappband mit Kattun-
rücken. — Titel f. 1^a:

هذا كتاب شرح منظومة البيقونية في مصطلح الحديث

الباقونية steht f. 28^b البيقونية.

Verfasser: محمد الرقاني. Derselbe heisst ausführlicher:

محمد بن عبد الباقي بن يوسف الرقاني

Anfang (nach dem Bism.) f. 1^b: الحمد لله العزيز القوي الغافر الذي نصر احواب الحديث وحسنهم في القديم والحديث . . . أما بعد فقد سألني بعض الاخوان افاض الله علينا جميعا من سحاب الاحسان . . . ان اشرح له منظومة البيهقوني في مصطلح الحديث فانا منه اثنى من اهل ذلك الشأن انخ

Auf Bitten von Freunden hat sich der Verf. Mohammed ben 'abd elbāqī ez-zarqānī, geb. 1066/1646, gest. 1122/1710, endlich zur Abfassung dieses Commentars zum Regez-Gedicht des bihquonī über die technischen Ausdrücke, die Tradition betreffend, entschlossen. Er schickt eine kurze مقدمة voraus (f. 1^b), in der er im Allgemeinen über Tradition redet.

Der gemischte Commentar beginnt f. 2^a so:

بسم الله الرحمن الرحيم، ابدأ بالحمد لله امتثالا لقوله سبحانه ان الله يحب ان يحمد رواه الطبراني وغيره . . . مصليا علي محمد مشتق من اسمه تعالي المحمود . . . خير نبي ارسل بالاف الاصلاح الخ

Schluss f. 28^b: فوق الثلاثين باربع ائت اقسامها: المراد بها ما يشمل الانواع المندرجة تحت الاقسام كما سبق ثم خيبر ختمت ثم انشدهك الله ايها الواقف على هذه الجمالة على خطأ او زلل ان تلتبس لها . . . والله عند قول كل قائل وني الحجي في نفسه في شغل.

In der Unterschrift führt er dann noch einige Traditionsschriften an, die er benutzt hat und sagt, dass er sein Werk in der Unreinschrift im J. 1080/1669, in der Reinschrift im J. 1002, d. h. aber im J. 1102/1690, beendet habe.

Abschrift vom J. 1120 Moharram (1708), von عبد الرزاق بن اسماعيل الكيلاني. Diesem ist eine اجازة darüber ausgestellt von اعرابي بن محمد السواح. بن اسماعيل بن عبد الرزاق بن ابراهيم بن شرف الدين . . . الكيلاني. Danach ist die Abschrift der vorliegenden Handschrift zu eigenem Gebrauch gemacht von السيد حمود بن السيد يونس حبوب um 1200/1786.

Schrift: ziemlich gross, kräftig, deutlich, vocallos. Grundtext roth. Bis f. 20^a am Rande sehr viele Glossen.

Eine Glosse zu diesem Commentar ist von عليّة الاجهوري الشافعي 1190/1776 verfasst.

1130. We. 1835.

6) f. 19—23.

8^{vo}, 28 Z. (21 × 14³/₈; 15¹/₂ × 10^{cm}). — Zustand: ziemlich gut. — Papier: gelb, stark, grob, etwas glatt. — Einband: zus. mit 1—5. — Titel u. Verfasser f. 19^a bloss:

من تحاريز العلامة الوالد الاستاذ

Gemeint ist der in 3) genannte: محمد البخشي

Anfang (nach dem Bism.) f. 19^b: الحمد لله الذي شرع لنا ما بين وبين لنا ما يشرع والار منار الشريعة الغراء . . . أما بعد فلما كانت الصلوة عماد الدين وعمدة المتقين الخ

Der Verfasser Mohammed ben moh. ben moh. ben ahmed elbekfālūnī elbaḥṣī (oder elbaḥṣī) † 1098/1687 spricht von der hohen Bedeutung der Tradition und des Studiums derselben und erörtert die Frage des الاجتهاد (Selbststudiums) und des التقليد (Anschluss an den Lehrer und an dessen Auffassung) und bringt schliesslich ein darauf bezügliches Gutachten des كمال الدين ابو المعالي محمد بن ذبهان السماكي الشافعي bei. Das Ganze ist wol Stück einer Einleitung zu den Vorträgen, die er über das Traditionswerk des البخاري gehalten hat. Es ist nicht vollständig, sondern bricht f. 23^b mitten im Satze ab: ووجد فيها حديثا تقوم به الحجة بالطريق المعتبر في ذلك وهو غير متروك العمل به اجماعا وجمع الاحاديث التي في

Schrift: dieselbe wie bei 3), etwas grösser.

F. 24—27 leer. F. 28. 29 enthält von derselben Hand, aber grösser und flüchtiger, einige auf die Tradition bezügliche Schriftstücke desselben Verfassers, von denen er das erstere längere in Mekka geschrieben, aber unvollendet gelassen hat. Er spricht darin von dem hohen Werth der Tradition, lobt das Werk des البخاري und sagt, er habe vor, das Werk desselben so gut er könne vorzutragen. Anfang f. 28^a: الحمد لله الذي اوصل من انقطع اليه واعلا سند من اعتمد

1131. Pm. 242.

4) f. 78—88.

8^{vo}, 11 Z. ($20\frac{1}{2} \times 15$; $12\frac{1}{2} \times 7^{\text{cm}}$). — Zustand: nicht ganz sauber. — Papier: gelb, stark, glatt. — Einband: zusammen mit 1—3. — Titel f. 78^a Mitte:

رسالة في علم الاصول

Verfasser fehlt. Er lebt vor 948/1541.

Anfang (nach dem Bism.) f. 78^b: الحمد لله رب العالمين مرسل الانبياء والمرسلين ليكونوا مبشرين للمؤمنين... وبعد لما قسم اهل الاصول واهل الحديث سنة المصطفى صم بتقسيمات شتى على حسب رايهم واصطلاحهم اردت ان اجمع من كلامهم ما يستعمل تنبسط اقوالهم الخ

Kurze Auseinandersetzung über die Einteilung der Sunna seitens der Principien-Gelehrten (in مرسل und in مسند) (الاصوليون) und der Traditionisten (in مقصّل ومقطّع); doch haben die letzteren auch andere Einteilungen.

Schluss f. 86^a: واذا وقع اختلاف كثير بين الاحاديث المروية عن النبي عم في الفاظها فلا يقال هذا مندرج الا بدليل واضح تمت

Schrift: Türkische Hand, ziemlich klein, weit, etwas flüchtig, wenig vocalisirt. Am Rande und auch zwischen den Zeilen stehen öfters Bemerkungen. — Abschrift vom J. 948/1541.

1132. Pet. 251.

2) f. 187—189.

8^{vo}, 17 Z. (21×15 ; $15 \times 7\frac{1}{3}^{\text{cm}}$). — Zustand: un- sauber, Bl. 188 ausgebessert unten am Rande. — Papier etc. und Schrift wie bei 1).

Dasselbe Werk. Titelüberschrift fehlt. Anfang ganz so wie bei No. 1131 angegeben ist.

Es sind hier von dem Werke nur 5 Seiten vorhanden. Es bricht hier ab mit den Worten: ولم يوجد ذلك اللفظ في حديث آخر فذلك اللفظ لا يعرف يقينا انه مدرج لامكان سقوط ذلك اللفظ من حفظ الراوي الذي ليس في حديثه ذلك

1133. Lbg. 793.

11 Bl. 8^{vo}, 21 Z. ($21 \times 15\frac{1}{2}$; $16 \times 9\frac{2}{3}^{\text{cm}}$). — Zustand: ziemlich gut; der obere Rand f. 4—9 fleckig. — Papier: gelb, glatt, dünn. — Einband: Pappband mit Kattunrücken. — Titel f. 1^a:

رسالة في فنون التي يحتاج الي معرفتها المحدثون

Verfasser fehlt.

Anfang (nach dem Bism.) f. 1^b: الحمد لله على جميل افصاله... وبعد فانني احول الله... جمعت في هذا المختصر جملة الخ

Ueber die Fächer, welche der Traditionist wissen muss, in 15 Kapiteln, deren Uebersicht nach dem Vorwort steht.

1. في معرفة آداب طالب الحديث وما يجب f. 2^a باب 1. عليه في ذلك
2. في معرفة آداب المحدث والوصف اللازم له 2^a باب 2.
3. في معرفة آداب سامع الحديث وسنن من 2^a باب 3. يصح سماعه
4. في كيفية سماع الحديث ووصف الرواية 3^a باب 4.
5. في ادب القارئ وشروط القراءة 4^a باب 5.
6. في معرفة شروط كتابة الحديث وما يحتاج 4^a باب 6. كاتب الحديث الى فهمه
9. في معرفة الصحيح من الحديث والحسن 6^a باب 9. والضعيف والمقتضى الخ
10. في معرفة التدليس والشاذ والمنكر 7^a باب 10. والمغلل والمضطرب
15. في معرفة انواع العلوم التي يحتاج للفاظ 10^a باب 15. ودراية الفنون التي تختص بالعلماء

Schluss f. 11^a: ترغيبا لطالب علمه وتحريضا الي نيل فهمه والله الموفق والمستعان بمنه وكرمه ورحمته

Schrift: ziemlich klein, gut, gleichmässig, fast vocallos. Ueberschriften roth. — Abschrift im J. 1099 Rabi' II (1688) von صالح بن رجب.

1134. We. 1773.

7) f. 117—125^a

8^{vo}, 21—24 Z. ($20\frac{1}{2} \times 14$; $16\frac{1}{2} \times 8\frac{1}{2} \times 9^{\text{cm}}$). — Zustand: gut. — Papier: gelb, glatt, stark. — Einband: zusammen mit 1—6. — Titel fehlt. Er ist etwa:

رسالة في علوم الحديث

Verfasser fehlt. Er lebt nach السيوطي, den er f. 120^a citirt.

Anfang (nach dem Bism.) f. 117^b: الحمد لله الذي نصر وجوه العلماء الحديثين بدعوة سيد المرسلين صعم . . . وبعد فان علماء الحديث في التقديم والحديث قسموا السنن الي صحيح وضعيف وحسن وهذه ضوابطها مع انواعها والقبابها مختصرة واضحة الخ

Kurze Erörterung über die verschiedenen Arten der Traditionen und ihrer Namen, über die verschiedenen Arten ihrer Mittheilung und ihrer Ueberlieferung und der darüber geschriebenen Werke. Dieselbe beginnt f. 117^b:

الحديث المتواتر هو الذي تعددت طرقه بلا حصر بان احالت العادة تواطئ رواته على الكذب او وقوعه منهم اتفاقا بلا قصد واتصف بذلك في سائر طبقاته . . . الحديث المشهور وهو ما رواه اكثر من اثنين الخ

Schluss f. 125^a: وابن النجار وغيرهم فكلها ضعيفة الا ما ورد من طريق صحيح او حسنة فالعلم واليهما بالضعيف والله سبحانه وتعالى اعلم بالصواب والحمد لله الخ

Schrift: Türkische Hand, ziemlich gross, flüchtig, wenig vocalisirt, nicht überall deutlich. Die Stichwörter überstrichen. — Abschrift im J. 1153 Gom. II (1740) von احمد ابن قرة حسن البوسنوي

Blatt 125^b — 130^a leer.

1135. Min. 187.

100 f. 311^b.

Format (33 Z.) etc. und Schrift wie bei 99).

Bruchstück aus einem Werke, in welchem die verschiedenen Ausdrücke für die Traditionen als solche ausführlich erklärt werden. Es beginnt mit dem Ende einer solchen Erklärung: يكون من باب المزيد او من باب تعارض الاتصال والانقطاع. Erklärt werden alsdann: البصطرب (Anfang: und (وهو ما اختلف راويه بعينه او رواه الخ); (وهو ايضا قد يكون في السند) (Anfang: المقبول bei diesem bricht das Stück ab mit den Worten: ان كان فيه من اساليب الرزانة وافانين البلاغة وغامصات العلوم وخفيات الاسرار

1136. Lbg. 641.

10 Bl. 8^{vo}, 23 Z. (20¹/₄ × 14¹/₂; 14¹/₂ × 9²/₃ cm). — Zustand: nicht recht fest im Einband. — Papier: gelb, glatt, stark. — Einband: Pappband mit Lederrücken und Klappe. — Titel f. 1^a:

”فتح اللطيف على قسم الضعيف

Verfasser: علي بن محمد الجدولي

(So auch im Vorwort.)

Anfang (nach dem Bism.) f. 1^b: الحمد لله رب العالمين وافضل الصلاة . . . وبعد فيقول . . . الجدولي المالكي الأزهرى . . . هذه رسالة لطيفة تتعلق بالفاظ شيخ الاسلام الخ

Erörterung über die Eintheilung der sogenannten schwachen Traditionen, von 'Alī ben mohammed elgadwālī.

Schluss f. 10^a: فهي سبعة تضاف لما قبلها فهي ثلاثة وستون قسما كما قال الشارح وبينه رحمة. Abschrift im Jahre 1148 Gomāda II (1735) von عبد الله بن علي الشافعى

1137. Pm. 511.

12 f. 160—167^b.

Format (21 und dann 23 Z.) etc. und Schrift wie bei 8). — Titel fehlt. Er könnte sein: رسالة الاستحباب. Verfasser fehlt.

Anfang (nach dem Bism.) f. 160^a: الحمد لله رب العالمين . . . قَالَ فلجمل الامر على الاستحباب اقول امره بالجمل على الاستحباب بناء على المقدمة المشهورة عندهم من ان الجمع اولي من الطرح والي الآن ما اطلعنا على حالها ان الحكم بالاولوية اما لحكم العقل بها او الحكم الشرعى وكلاهما غير معلوم الخ

Behandelt die Frage, ob es in das Belieben gestellt sei, auf religiösem Gebiete Traditionen u. dergl. anzunehmen oder zu verwerfen, also ob ein subjectives Verfahren darin zulässig sei.

Schluss f. 167^b: ولم يشر اليهم بحكاية الجمع نعم ان حصل من القرينة الظن المراد فهو امر آخر فتأمل هذه الاقسام من الجمع ما سنخ خاطري الفاتر واما غيرها من اقسام الجمع فلو كان متحققا كان يعلم مما ذكرت والحمد لله رب العالمين

1138. Spr. 486.

21 Bl. 8^{vo}, 21 Z. (17×11; 11³/₄×5³/₄cm). — Zustand: ziemlich gut, aber etwas fleckig. — Papier: gelb, glatt, dünn. — Einband: Pappband mit Kattunrücken. — Titel und Verfasser f. 1^a:

درة الخواص في شرح أرجوزة الاختصاص
لعبد الحكيم العمري الدمشقي

Anfang (nach dem Bism.) f. 1^b: الحمد لله
الذي وصل من انقطع اليه ورفع من اسند امره بالتوكل
عليه... وبعد فان الارجوزة المسماة بختلاصة الخواص
في عقيدة اهل الاختصاص فانقة في بابها الخ

Gemischter Commentar des 'Abd elhalim
ben 'ali ben 'abd elhadī el'omari um 1096/1685
zu einem Regez-Gedicht, die Traditionskunde
betreffend. Der Verfasser des Gedichts ist
unbekannt. Das Gedicht fängt an f. 1^b:

الحمد لله الذي الاء من غير ما عد ولا احصاء
وبعد اقسام الحديث المؤتمن الي صحيح وضعيف وحسن
الحمد هو الثناء الجميل والمدح للاله: Der Commentar:
المستحق للثناء على غيره ذي الاء اي صاحب النعم الخ

Bl. 1 ist von späterer Hand geschrieben;
denn der Anfang fehlt an der Handschrift. Es
ist sehr zweifelhaft, ob Bl. 1 wirklich die richtige
Ergänzung des fehlenden Anfanges und ob der
oben angegebene zwiefache Titel (أرجوزة الاختصاص
und der im „Anfang“ stehende) richtig sei. Der
sicher zu dem Regez-Gedicht gehörende (jetzt 4.)
Vers auf f. 2^a ist:

وان ترد معنى الحديث ينجلي فاحفظ غريبه ومعنى المشكل
يعنى اذا كان الحديث غير ظاهر فقد يكون لاشتماله
على لفظ غريب او على اشكال الخ

Der letzte Vers ist f. 21^a:

والآن ان الختم ان نراه دابا بلا اله الا الله

فقد ختمنا بها f. 21^b:

المنظومة المسماة بعدة الخواص في عقيدة اهل الاختصاص
والمنظومة المسماة بختلاصة التوحيد المفيد والمستفيد
حيث قلنا

واختم لاعمالي بما نرضاه من قول لا اله الا الله

والحمد لله اولا وآخرا نساله لما من علينا بالايامن
والاسلام ان يمن علينا بالرضى والاحسان في الدنيا
وفي دار المقام بمته وكرمه

Man ersieht aus dem Anfang des Com-
mentars zu dem obigen letzten Verse, dass der
Verfasser dieses Regez-Gedichtes auch ein an-
deres über den Lebenslauf des Propheten ver-
fasst hat (منظومة في السيرة النبوية). Dies würde
auf El'irāqī + 806/1403 passen; er ist aber
dieser Verfasser nicht. Ferner lässt sich
aus dem angeführten Schluss des Commentars
vermuthen, dass aus den daselbst angegebenen
zwei Gedichttiteln der Schreiber von Bl. 1 seinen
Titel in der Vorrede auf f. 1^b zusammengesetzt
habe und dass der eigentliche Titel dann
doch ein anderer sei.

Die Schrift ist klein, fein, gedrängt, deutlich, vocallos.
Der Text der Verse ist roth. Das Ganze in rothen Linien
eingerahmt, die den Text einschliessen und ausserdem noch
dicht am Rande hinlaufen, ausser f. 14—19. Auf den ersten
11 Blättern stehen zwischen diesen Linien die behandelten
Textverse. — Abschrift von dem Verfasser des Com-
mentars, der diese Reinschrift gemacht hat im J. 1096
Gom. I (1685).

1139.

1) Min. 187, 10, f. 321^a.

Folio, 16 Z. (Text: 26×15¹/₄cm). — Farbiges Papier. —
Zustand etc. und Schrift (vocalisirt) wie bei 9). —
Titel (nach dem Bismillah):

قصيدة رائية في علم الاحاديث النبوية مستنبطة
من كتب النقلة للحديثين نقده كلام رسول رب العالمين

Verfasser fehlt.

Qaṣīde über die für die verschiedenen Arten
der Tradition gebräuchlichen und einige andere
darauf bezüglichen Ausdrücke. 13 Verse (Ṭawīl).

Anfang:

حمدت الهى ثم صليت بالائتر على خير خلق الله والال والأسم
فاصل حديث واصطلاحات علمه
هو المتن والاسناد والسند الخبر

Schluss:

ومعرفة الاصحاب طرا وتابى والاسماء واللقاب والكنية الغور

Zwischen den Zeilen kurze Glossen.

2) Lbg. 75, f. 45.

Gedicht zum Lobe der Traditionswissenschaft von كثير بن قيس, anfangend (Bast):

اصبح ما قيل بعد الذكر من خير
حديث خير المراتب سيد البشر

18 Verse lang.

1140.

1) Lbg. 645, 6, f. 77¹.

Aufzählung der verschiedenen Arten der Traditionen nebst kurzer Erklärung.

2) Mq. 180^b, f. 164. 165.

Aus einem Werke über Traditionswissenschaft überhaupt und über die an einen Traditionisten zu stellenden Anforderungen.

F. 164^a: وجه ثالث انه قد علم من عامة المناظفين الخ
وجه رابع ذكر الرواة لهذه القضية: F. 164^a, 15.

1141.

Anmerkung. Zu den in die Traditionswissenschaft einleitenden Schriften gehören auch noch folgende:

- 1) محمد بن حبان بن احمد von التقاسيم والانواع
+ 384/965. البستاني التميمي ابو حاتم
- 2) von المحدث الفاصل بين الراوي والواعي
الحسن بن عبد الرحمن بن خالد الراهمزمي
+ 860/971. ابو محمد
- 3) عبد الله بن محمد بن von الثواب في الحديث
جعفر بن حبان الاصفهانى ابو الشيخ وابو محمد
+ 869/979.
- 4) محمد بن عبد الله von المدخل في الحديث
+ 404/1018 (405). النيسابوري
- 5) von demselben. الاكليل
- 6) + 409/1018. عبد الغنى بن سعيد von آداب المحدثين
- 7) von الجامع لآخلاق الراوي وآداب السامع
+ 463/1070. احمد بن علي الخطيب البغدادي ابو بكر
- 8) von demselben. الكفاية في معرفة قوانين الرواية.

- 9) منصور بن محمد بن الانتصار لصاحب الحديث
+ 489/1096. عيد الجبار السمعاني
- 10) von الاعلام في استيعاب الرواية عن الاثقة الاعلام
+ 557/1162. علي بن ابراهيم الغزناني ابن النفرى
- 11) الحسن بن von الأدب في حسان الحديث
+ 589/1178. احمد بن الحسن العطار الهمداني ابو العلاء
- 12) عمر بن عبد المجيد von ما لا يسع اخذت جهله
um 690/1184. القرشي
- 13) محمد بن ابي von شروط الاثقة الخمسة
عثمان موسي الحارمي الهمداني ابو بكر زين الدين
+ 684/1188.
- 14) + 697/1200. ابن الجوزي von نفى النقل في الحديث
- 15) von demselben. العلل المتناهية
- 16) عمر بن بدر بن von المغنى في علم الحديث
+ 623/1226 (619). سعيد الحنفى الموصلي
- 17) محمد بن اسحق von جامع الاصول في الحديث
+ 672/1278. القنوي
- 18) ابن جماعة von المنهل الروي في الحديث النبوي
+ 788/1382.
- 19) خليل von جامع التخصيل في احكام المراسيل
+ 761/1360. ابن تيمكدي بن عبد الله العلائي
- 20) احمد بن محمد von المغيث في علم الحديث
+ 788/1386. ابن صاحب
- 21) + 804/1401. ابن الملقن von المنقح في علوم الحديث
- 22) Auszug daraus, von demselben. التذكرة
- 23) Commentar, فتح المغيث بشرح تذكرة الحديث
zu letzterem, von خليفه المنشوي
um 960/1648.
- 24) محمد بن محمد von غرائب السير وغرائب الفكر
+ 808/1406. انقدسي
- 25) زكرياء بن von اشرافات الاصول في احاديث الرسول
um 820/1417. محمد بن عبيد الله انقايني
- 26) Regez-Gedicht von الهداية الي علوم الرواية
+ 888/1429. ابن الجزري
+ 971/1568. حسين بن علي الحصني الحصفى
- 27) von نهاية السؤل في رواية الستة الاصول
ابراهيم بن محمد بن خليل الطرابلسي برهان
+ 841/1437. الدين سبط ابن الجهمي

- 28) المطالب العالية من رواية المسانيد الثمانية
von ابن حجر $\dagger 852/1448$.
- 29) von demselben. المقترّب في بيان المضطرب.
- 30) احمد بن محمد von منظومة في اصول الحديث
عبد $\dagger 872/1467$ nebst Commentar von الشمنى
الملك بن جمال الدين بن صدر الدين الأسفرائنى
 $\dagger 1087/1627$.
- 31) محمد بن سليمان von منبع الدرر في علم الاثر
 $\dagger 879/1474$ الكافيجى.
- 32) $\dagger 911/1605$ السيوطي von المذرج الي المذرج.
- 33) von demselben. القول الحسن في الذب عن السنن.
- 34) von demselben. منهاج السنة ومفتاح الجنة.
- 35) von demselb. تذكرة الموثقى بمن حدث ونسي.
- 36) von demselben. اسباب الحديث.
- 37) الروص المكمل والورد المعلى في مصطلح الحديث
von demselben.
- 38) نظم الدرر في علم الاثر und auch الفية في الحديث
von demselben und Commentar dazu von
محمد حجازي بن محمد ihm selbst und von محمد
 $\dagger 1085/1625$ القلقشندى Glossen dazu von
 $\dagger 1088/1672$ محمد الأحسائى und Bemerkungen
von عمر بن عبد الرحيم البصري $\dagger 1087/1627$.
- 39) مصباح الظلام في علم حديث الرسول عليه السلام
von حسين بن علي الحصنى الحصفى $\dagger 971/1663$.
- 40) محمد بن ابراهيم بن يوسف von الفرع الاثبت
 $\dagger 971/1663$ المحلبى ابن الحنبلى.
- 41) يونس بن von الدرر في مصطلح اهل الاثر
يونس الاترى الرشيدى um $1020/1611$ nebst
Commentar von ihm selbst. تحفة اهل النظر.
- 42) von بغية الطالبين لمعرفة اصطلاح الحديثين
 $\dagger 1081/1622$ عبد الرؤوف بن تاج العارفين المناوى.
- 43) محمد بن حسين الحارثى von دراية الحديث
 $\dagger 1081/1622$.
- 44) القول الحق والنقل الصريح بجواز ان
يدرس بجوف الكعبة الحديث الصحيح
von محمد على بن محمد علان التبريزي $\dagger 1067/1647$.

- 45) على بن عبد von منظومة في مصطلح الحديث
الواحد بن محمد السلجماسى [الساجلماسى]
 $\dagger 1057/1647$.
- 46) $\dagger 1097/1696$ احمد بن على السندوبى und
- 47) $\dagger 1206/1791$ محمد بن على الصبان und
- 48) احمد بن احمد بن von رسالة في الآثار النبوية
 $\dagger 1086/1676$ محمد العجمى الوفاى
- 49) von نهاية التعريف باقسام الحديث الضعيف
 $\dagger 1192/1778$ احمد بن عبد المنعم الدمنهورى
- 50) محمد بن احمد بن von مؤلفات في الحديث
 $\dagger 1200/1896$ محمد الفصل البخارى

Von Ungenannten:

- 51) الرسالة الشهابية في اصول الحديث.
- 52) رياض الازهار في جلاء الابصار في اصول الحديث.
- 53) غنية الراغب في الحديث.
- 54) الصفوة في اصول الحديث.

Zur Kritik der Traditionen gehören Werke, welche die Uebereinstimmung derselben in verschiedenen Sammlungen und die Abweichung von einander erörtern; ferner die mit علل betitelten Schriften, welche über die Weise der Textüberlieferung und deren Gewährsmänner und Ueberlieferer handeln. — Dahin gehören:

- 55) $\dagger 571/1176$ u. d. T. على بن الحسن ابن عساكر
الموافقات في الحديث.
- 56) $\dagger 684/1286$ سليمان بن موسى بن سالم الكلاعى
u. d. T. حلية الامالى في الموافقات والعوالي.
- 57) $\dagger 648/1245$ محمد بن عبد الواحد المقدسى
u. d. T. موافقات الاثمة الخمسة.
- 58) $\dagger 276/886$ عبد الله بن مسلم الدينورى ابن قتيبة
u. d. T. مختلف الحديث (oder مختلف الخ)
und كتاب المناقضة.
- 59) $\dagger 807/919$ u. d. T. زكرياء بن يحيى الساجى
اختلاف الحديث.
- 60) $\dagger 818/980$ محمد بن ابراهيم ابن المنذر
und الاقتصاد في الإجماع والخلاف
u. d. T. الاوسط في السنن والاجماع والاختلاف.

- 61) يحيى بن محمد الشيباني ابن قتيبة الوزير
 ك. "الاجماع والاختلاف" † 560/1165 u. d. T.
- 62) ابن الجوزي † 597/1200 u. d. T.
 التحقيق في احاديث الخلاف
- 63) الحسن بن محمد بن العباس الرضائي
 ك. "العلة في الحديث" † c. 860/970 u. d. T.
- 64) علي بن عمر الدارقطني † 889/999, desgl.
- 65) محمد بن عبد الله الحاكم النيسابوري
 † 405/1014, desgl.
- 66) ك. "العلة المتناهية" † 597/1200 u. d. T. ابن الجوزي
- 67) ابن حجر العسقلاني † 852/1448 u. d. T.
 شفاء القتل في بيان العلة

1142.

Von vereinzelt Bemerkungen und Excursen, die in die Einleitung zur Traditionswissenschaft gehören, heben wir aus den Handschriften Folgendes hervor:

Ueber Vortrefflichkeit der Tradition und ihres Studiums Mq. 94, f. 59; Spr. 1961, 10, f. 181^a; Verse darüber Spr. 1193, 2, f. 50^a. — Erfordernisse zu einem tüchtigen Traditionisten Mq. 281, 1, f. 68^b. — Ueber Aufnahme von Traditionen auch ohne ihre Riwāje We. 1706, 1, f. 17^a. — Ueber die verschiedenen Arten der Traditionen Pm. 658, f. 3—9^a; Mq. 295, Vorblatt a; Spr. 283, f. 153; über المتواتر We. 1794, 5, f. 33^a.

2. Die sechs Haupt-Sammlungen.

Als die sechs Haupt-Traditionswerke gelten etwa seit dem 6. Jhdt. d. H., hauptsächlich in Folge der Schriften des عبد الغنى بن عبد الواحد بن علي المقدسي الجعابلي † 600/1208, die Sammlungen von 1) Elboḥārī, 2) Muslim, 3) Abū dāwūd, 4) Ibn māje, 5) Ettirmidī, 6) Ennesāī, während die des Ibn māje bis dahin der erforderlichen Geltung ermangelt hatte. Nichts desto weniger blieb das Ansehen derselben nicht unbestritten, weil man dem Verfasser Kritiklosigkeit vorwarf, und namhafte Gelehrte setzten an deren Stelle die grosse Sammlung des Mālik ben enes. Diesem Vorgange folgen auch wir, zum Theil aus dem Grunde, weil das Werk des Ibn māje unter den Berliner Handschriften nicht vorhanden ist und deshalb nicht genauer besprochen werden kann. Einige weitere Nachweise über die 6 Werke finden sich zu Ende dieses Abschnittes.

I. Mālik ben enes.

1143. Spr. 493.

152 Bl. 8^{vo}, 15 Z. (20 × 15; 14½ × 11^{cm}). — Zustand: sehr wurmflechtig; ziemlich unsauber; der Rand ganz wasserfleckig, öfters ausgebessert, so besonders die ersten Blätter. Der Text oft schadhäft, besonders gegen Ende. — Papier: gelb, auch bräunlich, stark, glatt. — Einband: Pappband mit Lederrücken. — Titel f. 1^a:

كتاب الموطأ رواية يحيى بن يحيى الليثي عن مالك بن انس بن أبي عامر الاصبهاني

Diese Traditions-Sammlung des Mālik ben enes ben abū 'amir ben 'omar ben elḥārīf elḥimjarī elaçbaḥī elmedenī, geb. 97/716 (91. 93. 94), gest. 179/795, nach der Riwāje des Jaḥjā ben jaḥjā ben kefir elleifī († 234/848), ist verschieden von der in We. 1445 vorliegenden. Die Reihe der Fortpflanzer dieser Riwāje ist f. 1^a mitgetheilt; sie geht bis zum Jahre 498/1100.

Es liegt hier die erste Hälfte des Werkes vor, welche in der Mitte des الطلاق ك. (= Spr. 494, f. 211, Z. 11) aufhört. Dabei

sind das **الاعتكاف** und **الذنور** nicht hier, sondern erst in der zweiten Hälfte behandelt.

Anfang (nach dem Bismillah) f. 1^b:

ما جاء في وقت الصلاة، حدثني يحيى بن يحيى عن مالك بن انس عن ابن شهاب أن عمر بن عبد العزيز آخر الصلاة يوما فدخل عليه عروة بن الزبير فاخبره أن المغيرة بن شعبة آخر الصلاة الخ

وقت الجمعة f. 3^a

من ادرك ركعة من الصلاة 3^a

u. s. w. Die Ueberschrift dieses Abschnittes würde sein: **كتاب الصلاة الاول**. Es ist darin eingebegriffen das **الطهارة** von f. 5^a an bis f. 16^b **ما جاء في السواك**.

Dann folgt:

29^b **كتاب الصلاة الثاني من الموطأ**

29^b **الهيئة وتخطي الركاب واستقبال الامام يوم الجمعة**

30^a **القراءة في صلاة الجمعة والاحتباء ومن تركها**

من غير عذر

30^a **الترغيب في الصلاة في رمضان**

30^b **ما جاء في قيام رمضان**

u. s. w.

60^a **كتاب الجنائز، غسل الميت**

60^b **ما جاء في كفن الميت**

60^b **المشي امام الجنائز**

61^a **النهي ان تتبّع الجنائز بنار**

61^a **التكبير علي الجنائز**

u. s. w.

66^a **كتاب الزكوة، باب ما تجب فيه الزكوة**

66^b **الزكوة في العين من الذهب والورق**

67^b **الزكوة في المعادن**

u. s. w.

77^a **كتاب الصيام، ما جاء في رؤية الهلال للصيام**

والفطر في رمضان

78^a **من اجتمع الصيام قبل الفجر**

78^a **ما جاء في تعجيل الفطر**

78^a **ما جاء في صيام الذي يصوم جنبا**

u. s. w.

82^a **كتاب الجهاد، الترغيب في الجهاد**

83^a **النهي عن ان يسافر بالقران الي ارض العدو**

f. 83^a **النهي عن قتل النساء والولدان في الغزو**

84^a **ما جاء في الوفاء بالامان**

u. s. w.

92^a **كتاب الصحايا، ما ينهي عنه من الصحايا**

92^a **ما يستحب من الصحايا**

92^a **النهي عن الاضحية قبل انصراف الامام**

92^b **الاخار لحوم الصحايا**

u. s. w.

93^b **كتاب الديار، ما جاء في التسمية علي الاضحية**

u. s. w.

94^b **كتاب الصيد، ترك اكل ما قتل المراض والحجر**

95^a **ما جاء في صيد الملمات**

u. s. w.

97^b **كتاب العقوبة، ما جاء في العقوبة**

97^b **العمل في العقوبة**

98^a **كتاب الحج، الغسل للأفلال**

98^a **غسل المحرم**

99^a **ما ينهي عنه من لبس الثياب في الاحرام**

99^a **لبس الثياب المصبغة في الاحرام**

u. s. w.

133^b **كتاب النكاح، ما جاء في الخطبة**

134^a **استئذان البكر والايمن في انفسهما**

134^a **ما جاء في الصداق والحجاء**

135^a **ارضاء السنور**

u. s. w.

142^a **كتاب الطلاق، ما جاء في البتة**

142^b **ما جاء في الخلية والبرية وما اشبه ذلك**

143^a **ما يمين من التملك**

143^b **ما يجب فيه تطليقة واحدة من التملك**

u. s. w. Zuletzt:

152^a **ما جاء في الإقراء وفي عدة الطلاق وطلاق الحايض**

152^b **عدة المرأة في بيتها اذا طلقت فيه**

Nach f. 6. 67. 80 sind Lücken; dieselben sind durch je 1 leeres Blatt (7. 68. 81) bezeichnet. Es fehlen aber nach f. 6 4, nach f. 67 6 und nach f. 80 9 Bl.

Schrift: ziemlich klein, gefällig, gleichmässig, ganz vocalisirt. Ueberschriften roth.

Abchrift c. 700/1300. — Collationirt.

HKh. VI, 13437, p. 267.

Die Reihenfolge der einzelnen Bücher dieses Werkes ist nicht in allen Handschriften dieselbe.

Das Werk ist in Dehli lithographirt mit Randglossen im J. 1266/1850: diese lithographirte Ausgabe liegt in Spr. 494 vor. In derselben ist die Folge der Bücher diese:

Seite 2	الصلوة	S. 77	الجنائز	S. 85	الصيام
99	الاعتكاف	103	الزكوة	124	الحج
166	الجهاد	177	النذور	181	الذكاة
183	الصيد	186	العقيقة	186	الضحايا
189	النكاح	199	الطلاق	221	الرضاع
224	العتق والولاء	231	المكاتب	245	المدير
249	البيوع	285	القراض	292	المساقاة
296	كراء الارض	297	الشفعة	299	الاقضية
323	الفرايض	332	العقود	344	القسماء
347	الحدود	352	السرقه	357	الاشربة
358	der letzte Abschnitt darin S. 392: ما جاء في اسماء النبي صم				

1144. We. 1445.

117 Bl. 8^{vo}, 21 Z. (19^{1/4} × 13^{1/2}; 15^{1/2} × 10^{cm}). — Zustand: ganz lose im Deckel; nicht ganz sauber; etwas wurmstichig. — Papier: gelb, glatt, ziemlich stark. — Einband: brauner Lederdeckel. — Titel u. Verfasser f.1^a:

كتاب الموطأ للإمام مالك رواية الإمام الرباني
محمد بن الحسن الشيباني

Anfang (nach d. Bism.) f.1^a: باب وقوت الصلاة

اخبرنا الشيوخ الامام ابو الحسن سعد الجدي بن محمد بن سهل الانصاري القندلسي الضبي وابو حفص عمر بن احمد المقرئ رضى الله تعالى عنهما فيما اذنا لي في الرواية عنهما قالا انبأنا الشيخ الفقيه ابو الحسن علي بن الحسين بن ايوب البرازي في جمادي الاخرى سنة تسعة وثمانين واربعمائة انبأنا ابو طاهر عبد الغفار بن محمد . . . انبأنا مالك بن انس عن يزيد بن زياد مولي لبنى هاشم عن عبد الله بن رافع مولي ام سلمة زوج النبي صم عن ابي هريرة انه اخبر انه سأل عن وقت الصلوة فقال لا بني هريرة انا اخبرك صل انظر اذا كان ظلك مثلك والعصر اذا كان ظلك مثلك الخ

Sammlung des Malik, in einer Menge von Kapiteln. Dieselbe stützt sich auf die Riwaye des Mohammed ben elhasan esseibani + 189/805; diese ist dann von Schülern fortgepflanzt und in gegenwärtigem Werke redigirt, mit Angabe der Ueberlieferungsreihen bei jeder Tradition. Diese Redaction scheint, nach der oben mitgetheilten Stelle, um 549/1145 stattgefunden zu haben. Dieselbe nimmt bei den meisten Traditionen ausdrücklich Rücksicht auf die Ansicht des Abū Hanīfe, indem am Schluss der meisten Kapitel steht: وهو قول أبي حنيفة (oft noch mit dem Zusatze: فقهاؤنا). Mehr oder weniger ausführlich werden die einzelnen Materien in Kapiteln behandelt, der Hauptsache nach in dieser Folge:

الزكاة	33 ^a	الجنائز	31 ^a	الصلاة	10 ^a	الطهارة	f.1 ^a
النكاح	56 ^a	الحج	39 ^a	الاعتكاف	39 ^a	الصيام	35 ^a
الرضاع	68 ^a	اللعان	65 ^a	الايلاء	63 ^a	الطلاق	60 ^a
الدعيات	73 ^a	الصيد	71 ^a	الذبايح	71 ^a	الضحايا	69 ^a
الفرايض	82 ^a	الاشربة	81 ^a	الحدود	76 ^a	القسماء	75 ^a
احياء الموات	96 ^a	البيوع	86 ^a	الوصايا	84 ^a		
الدعوى والشهادة	98 ^a	العتاق	97 ^a	الصلح	96 ^a		
المكاتب	100 ^a	الشفعة	99 ^a	اللقطة	99 ^a	الرهن	99 ^a
الدعا	106 ^a	الرقا	102 ^a	المرتد	101 ^a	السير	100 ^a

Die letzten Kapitel behandeln allerlei, darunter: 109^a فصل المعروف والصدقة; 109^a باب الخصاص; 109^a باب فضائل اصحاب رسول الله صم; 110^a باب 111^a; 111^a باب صفة النبي صم; 111^a زياره قبر النبي صم وما يستحب من ذلك; 111^a باب النوادر; 112^a باب تشييت العاطس; 111^a باب التفسير; 115^a باب دباغ الميتة; 114^a. Dies ist das letzte Kapitel; es schliesst: فهذا الحديث يدل على تاخير العصر وتأخير العصر افضل من تحجيلها ما دامت الشمس بيضاء نقية لن يحلها صفره وهو قول أبي حنيفة والعامة من فقهاؤنا رحمهم والحمد لله رب العالمين، تم كتاب الموطأ

Schrift: ziemlich klein, geläufig, nicht undeutlich, vocallos. Ueberschriften roth. Dieselben fehlen f.82^a—88^a.

Abchrift von رجب بن شعبان مصطفى im J. 1198 Regeb (1784). — HKK. VI, 13457 (pag. 266).

F. 117^b enthält, ausser ein paar Versstellen auf مالک بن انس, ein Lobgedicht in 12 Versen auf das الموطأ, von einem Ungenannten (in Tawil), worin die Verse:

فبادر موطأ مالک قبل فوته فما بعده ان فات للحق مطلب
ودع الموطأ كل علم تريده فان الموطأ الشمس والقمر كوكب

1145.

A. Commentare und Bearbeitungen zu dieser Traditionssammlung sind verfasst von:

- 1) عبد الملك بن حبيب بن سليمان المالک ابو مروان
† 389/858.
- 2) يوسف بن عبد الله القرطبي ابو عمر ابن عبد البر
† 463/1070 u. d. T. التمهيد لما في الموطأ من
التمهيد لما في الموطأ من (woraus er selbst den
Auszug machte الاستذکار), und ferner
u. d. T. التفضی بحديث الموطأ.
- 3) عبد الله بن محمد بن السيد البطلاني
† 521/1127.
- 4) القيس بن محمد ابن العربي ابوبکر
† 646/1261 u. d. T. القيس.
- 5) احمد بن محمد بن مفرج الاشبيلي العشاب
اختصار غرائب
† 687/1299 u. d. T. حديث مالک للدارقطني
الرومية.
- 6) جلال الدين السيوطي
† 911/1505 u. d. T. تنوير اللوالب على موطأ ابن مالک
und كشف المقفى
und افراد احاديث الموطأ.
- 7) ابراهيم بن حسين بن احمد ابن يبري [يبري زاده]
† 1096/1686.
- 8) محمد بن عبد الباقى بن يوسف الزرقاني
† 1122/1710.

B. Auszüge des Werkes von:

- 9) محمد بن محمد الخطابي ابو سليمان
† 888/998.
- 10) علي بن محمد بن خلف القابسي
† 408/1013
ملخص ثمننا
u. d. T.
- 11) الحسن بن رشيق القيرواني ابو احمد
† 456/1064.
- 12) سليمان بن خلف الباجي
† 474/1081 u. d. T.
تحاف العابد الناسك بالمنقى من موطأ مالک
- 13) عمر بن احمد الشماخ الحلبي زين الدين
† 936/1529.

C. Auch werden noch einige Werke des-
selben Titels الموطأ, aber von geringem Belang,
angeführt; das hauptsächlichste, auch in Rück-
sicht auf das Werk Malik's verfasste, scheint
zu sein das des الحسن الشيباني 189/805,
zu welchem علي القاري الهروي 1014/1605 einen
Commentar und قاسم ابن قطلوبغا 879/1474
Glossen geschrieben hat. — Ein anderes Werk
von ابراهيم بن محمد الأسلي 284/897 führt den
Titel موطأ اضعاف موطأ مالک.

II. Elbohārī.

1. Texte.

1146. Mq. 42.

1) S. 1—148.

150 Seiten 4^o, 13 Z. (25¹/₂ × 18¹/₂; 17¹/₂ × 11¹/₂ cm). —
Zustand: darch und durch wasserfleckig. S. 95/96 lose. —
Papier: stark, glatt, gelb. — Einband: Schweinaleder. —
Titel und Verfasser goldverziert, zum Theil auf blauem
Grunde, in viereckigem Rahmen, stattlich, S. 1:

الجزء الاول من الجامع الصحيح للامام ابي عبد الله
محمد بن اسمعيل بن ابراهيم بن بزنزيه [بزنزيه]
البخاري الدقاقى الجعفى ر

انfang S. 4 (nach dem Bism.): باب كيف
كان يدنو الوحي الى رسول الله ... حدثنا الحميدي
حدثنا سفيان الخ

Der Titel des Werkes ist entweder kurz
الجامع الصحيح oder bloss الصحيح; oder mit
dem Zusatz: المختصر المسند من امور سيدنا
الختصر المسند من امور سيدنا; رسول الله صقم وسننه واباه
es zerfällt in 101
ungezählte Bücher von verschiedener Länge;
jedes derselben enthält eine oft sehr grosse
Anzahl von Kapiteln, deren jedes eine oder auch
einige Traditionen bringt. Das umfangreiche
Werk ist in den Handschriften in 4, 5, 6, 8, 10,
auch 12 Bände, gewöhnlicher noch in 30, auch
48, am häufigsten in 60 Hefte (جزء) eingetheilt.

Der Verfasser Moḥammed ben ismā'il ben ibrahīm elgo'fī elbohārī, geb. 194/309, gest. 256/370, stammte aus einer persischen magischen Familie. Sein Urgrossvater بَرْدَزَبَه (welches Wort in Pet. 589, f. 256^b, Z. 9 ausführlich so geschrieben und vocalisirt ist; es ist nach Pet. 241, f. 1^b ein bohārisches Wort und bedeutet Ackersmann, Bauer) heisst hier S. 1 بَرْدَزَبَه und S. 4 بَرْدَزَبَه; in We. 1315 بَرْدَزَبَه; in anderen Handschriften (z. B. Pet. 342) يَزْدَرَبَه; auch يَزْدَرَبَه und يَزْدَرَبَه. In Spr. 1966', 1, f. 4^b steht richtig so wie oben, mit dem Zusatz:

ويقال يَزْدَرَبَه

Dies Traditionswerk hat neben dem des Muslim stets und überall das höchste Ansehen genossen.

Hier liegt davon das 1. Heft vor, enthaltend

Buch 1—4, 69. Kap.

(ed. Krehl I, S. 4—70, Z. 14).

Der Herausgeber beginnt mit Angabe der Gewährsmänner des Textes und führt dieselben vom J. 598/1202 bis auf den Verfasser im J. 248/862 und 252/862 zurück.

Das 4. Buch heisst hier كُ الطهارة (sonst gewöhnlich الوضوء). — Für die Ueberschrift des 3. Buches (كُ العلم) ist S. 46 eine Zeile frei gelassen.

Schrift: gross, breit, stattlich, gleichmässig, vocalisirt, doch fehlen öfters diakritische Punkte. Ueberschriften in Goldbuchstaben, auch sonst verziert. Stichwörter roth.

Abchrift von محمد بن عبد الله ابن الحلبى im J. 759 Rabī I (1358). — Collationirt.

HKh. II, 3908.

1147. WE. 160.

60 Bl. 8^{vo}, 15 Z. (18 × 13¹/₂; 21 × 8^{cm}). — Zustand: lose im Deckel; nicht ganz sauber; Bl. 1 schadhafte am Rande. — Papier: gelblich, stark, glatt. — Einband: brauner Lederdeckel. — Titel und Verfasser f. 1^a:

الجزء الأول من كتاب الجامع الصحيح المختصر المسمى بالخ
جمع الامام ابي عبد الله محمد بن اسماعيل البخاري

Dieses Heft enthält

Buch 1—4, 45. Kap.

(= Krehl I, S. 4—63, Z. 3).

F. 1^b—4^a giebt der ungenannte Herausgeber die Reihe der Ueberlieferer dieses Werkes an; er habe dasselbe i. J. 757/1356 gehört bei شهاب الدين ابو محمد احمد بن محمد بن ابراهيم الشافعي المقدسي

Schrift: ziemlich klein und fein, gefällig, deutlich, gleichmässig, stark vocalisirt; die Ueberschriften roth. — Abchrift c. 900/1494. — Collationirt.

1148. We. 1314.

60 Bl. 4^{vo}, 9 Z. (27¹/₂ × 18; 16¹/₂ × 10^{cm}). — Zustand: lose im Deckel; etwas unsauber, besonders im Anfang. — Papier: gelb, glatt, dick. — Einband: brauner Lederdeckel mit Klappe. — Titel f. 1^a:

الجزء الأول من صحيح البخاري

Dies 1. Heft (von 30) enthält

Buch 1—3, 13. Kap.

(= Krehl I, S. 4—29).

Schrift: gross, breit, deutlich. Ueberschriften roth. Abchrift c. 1100/1698.

Auf der Rückseite f. 60^b einige Recepte.

1149. We. 1315.

373 Bl. 8^{vo}, 17 Z. (19 × 13¹/₂; 12¹/₂ × 8¹/₂^{cm}). — Zustand: lose Lagen und Blätter; vielfach fleckig und unsauber. Bl. 2 stark beschädigt. — Papier: gelb, auch bräunlich, ziemlich stark, glatt. — Einband: brauner Lederdeckel mit Klappe. — Titel und Verfasser f. 1^a:

الجزء الثاني من صحيح البخاري

Die Angabe »Heft 2« bezieht sich nur auf Bl. 2—83.

Dieser Band enthält

Buch 10, 98. Kap. bis Buch 90,

aber allerdings mit vielen und grossen Lücken. Diese Ausgabe ist in 10 Theilen gewesen; davon ist der 2. Bl. 2—83; der 3. Bl. 85—113; der 4. Bl. 114—178; der 5. Bl. 179—262; der 6. Bl. 263—373 hier vorhanden, aber nur zum Theil.

Blatt 2 = Krehl I, Seite 196¹⁹—197¹⁰;
 3—10 = 206¹⁸—216¹; 11 = 217⁶—218⁸;
 12—15 = 241⁷—246¹⁰; 16—19 = 248¹⁷—253¹⁸;
 20—23 = 257¹⁸—262⁵; 24 = 265¹⁹—267⁸;
 25 = 277⁴—278⁸; 26. 27 = 280¹⁹—283⁸;
 28. 29 = 286³—288⁹; 30—37 = 292¹—302¹²;
 38—47 = 303¹⁷—316²⁰; 48—67 = 329¹⁴—354²⁰;
 68—76 = 367⁷—378¹⁸; 77—83 = 380²⁰—389¹⁸;
 85—89 = 502⁶—509⁵; 90—113 = Kr. II, 4¹—31¹⁰;
 114—133 = 88⁷—111¹⁴; 134—141 = 115²—124¹⁹;
 142—153 = 139¹⁷—153¹⁹; 154—163 = 211¹⁰—223⁸;
 164—178 = 234¹⁸—252¹⁰.
 179 (ك) = We. 1823, f. 42^a, 18 bis 42^b, 17;
 180—187 = ibid. 48^b, 18 bis 53^b, 16;
 188—197 = 55^a, 12 bis 61^a, 8.
 198—217^a (ك) = 66^a, 7 bis 78^a, 9.
 218 (ك) = 98^a, 19 bis 98^b, ult.;
 219 = 102^b, 9 bis 103^a, 11.
 220—245 (ك) = 103^b, 16 bis 128^b, 2;
 263—341 (ك) = 138^a bis 181^a, 6 und unmittelbar
 We. 1325, 76^a, 4 bis 82^a, 10.
 342—372^b (ك) = We. 1325, 118^a bis 138^b, 15.

Schrift: klein, gefällig, gleichmässig, ganz vocalisirt.
 Ueberschriften und Stichwörter hervorstechend gross.
 Bl. 178—178 und 364—375 von späterer Hand ergänzt,
 ziemlich klein, deutlich, vocallos. Stichwörter roth. —
 Abschrift c. 1060/1297. — Collationirt.

Der Rand sehr häufig mit Varianten, Bemerkungen
 und Glossen beschrieben und zwar oft so eng ringsum bis
 auf den Rand, dass nicht einmal Platz für Bezeichnung
 des Folio gelassen ist. Bisweilen sogar stehen zwischen
 den Zeilen Glossen.

1150. We. 1316.

68 Bl. 4^o, 25 Z. (27¹/₂ × 18; 19¹/₂ × 13¹/₂ cm). —
 Zustand: fast lose im Deckel; unsauber, bes. Bl. 56—58.
 Bl. 59—68 unten am Rande ausgebessert. — Papier:
 gelb, glatt, stark. — Einband: Pappbd mit Lederrücken
 und Klappe. — Titel fehlt.

Ein Theil desselben Werkes und zwar
 Buch 10, 29. Kap. bis Buch 24, 26. Kap.
 aber mit Lücken nach f. 5. 7. 58. Nämlich

Blatt 1—5 = Krehl I, Seite 168¹⁶—181⁵;
 6. 7 = 183¹³—188¹¹; 8—58 = 206¹—348¹⁴;
 59—68 = 350¹¹—364.

Schrift: ziemlich gross, gedrängt, etwas rundlich,
 stellenweise vocalisirt. Ueberschriften und Stichwörter
 roth. Am Rande oft Verbesserungen, auch Bemerkungen.
 F. 59—68 gross, kräftig, deutlich, vocalisirt. Ueberschriften
 roth, hervorstechend, meistens eine besondere Zeile. —
 Abschrift c. 1100/1688. F. 59 ff. c. 1000/1591. — Collationirt.

1151. We. 1317.

68 Bl. 8^{vo}, 15 Z. (21¹/₄ × 16; 13 × 10^{cm}). — Zu-
 stand: fast lose im Deckel; nicht ganz sauber. — Papier:
 gelb, stark, glatt. — Einband: brauner Lederband mit
 Klappen. — Titel f. 1^a:

الجزء الثامن من كتاب صحيح البخاري

Dieser 8. Theil (von 30) enthält

Buch 26, 19. Kap. bis Buch 34, 11. Kap.
 (= Krehl I, S. 450 bis II, S. 9).

Schrift: gross, dick, breit, kräftig, deutlich, fast
 vocallos. Ueberschriften und Stichwörter roth. — Ab-
 schrift c. 1060/1650. — Collationirt, unter Anleitung des
 بدر الدين المناشيري, الشيخ سعودي الغزي الشافعي
 im Jahre 1094/1654 und 1095/1655 (f. 22^b, 55^b).

1152. We. 1318.

109 Bl. 8^{vo}, 13 Z. (21¹/₂ × 15³/₂; 12¹/₂—13 × 10^{cm}). —
 Zustand: wasserfleckig an der unteren Ecke, wurmstichig
 besonders im Anfang und am Ende, öfters ausgebessert. —
 Papier: gelb, auch bräunlich, glatt, dick. — Einband:
 Pappband mit Lederrücken und Klappen. — Titel (weiss
 auf verziertem Goldgrunde) f. 1^a:

الجزء السادس عشر من صحيح البخاري

Ausserdem der Name des Verfassers schwarz in gold-
 verzierter Rosette ebenda.

Dieser 16. Theil (von 60) enthält

Buch 30, 29. Kap. bis Buch 41, 7. Kap.
 (= Krehl I, S. 482 bis II, S. 68).

Nach der Unterschrift f. 109^a ist dies der 6. Theil
 (d. h. nach der Eintheilung in 30).

Schrift: ziemlich gross, kräftig, gefällig, deutlich,
 ganz vocalisirt. Ueberschriften und Stichwörter (meistens)
 roth, auch grün oder gelb. Der Text in rothen Doppel-
 linien eingefasst, obgleich nicht überall. — Abschrift von
 عبد القادر بن محمد السفدي im J. 876 Gom. I (1471).

1153. We. 1319.

224 Bl. 4^{vo}, 15 (17—19) Z. ($26\frac{3}{4} \times 18\frac{1}{2}$; $18-19 \times 12^{\text{cm}}$).
Zustand: ziemlich schmutzig, auch fleckig, besonders in der 2. Hälfte im Rücken. — Papier: gelb, stark, ziemlich glatt. — Einband: Pappband mit Lederrücken. — Titel und Verfasser (von neuerer Hand) f. 1^a:

الجزء الثالث من تجزيه ثمانية اجزاء من كتاب
الجامع الصحيح للامام البخاري

Dieser 3. Theil des Werkes (von 8) enthält

Buch 34—56, 153. Kap.

(= Krehl II, S. 4—252, Z. 10).

Nach der Bemerkung auf f. 14^a ist daselbst (= Buch 34, 55. Kap.) das erste Viertel des Werkes zu Ende.

Schrift von verschiedenen Händen:

- f. 15—45. 48—70. Diese Blätter, von kleinerem Format, sind an den Seiten mit Papier beklebt, um sie von gleicher Grösse mit dem übrigen Theil der Handschrift zu machen. Die Schrift ist ziemlich gross, kräftig, flüchtig, vocallos bis auf einige Stellen; Stichwörter roth; am Rande und auch zwischen den Zeilen ziemlich oft Glossen. Bl. 46 u. 47 sind von neuerer Hand ergänzt; vornüberliegend, etwas vocalisirt.
- f. 1—10 ziemlich klein, gewandt, geradestehend, fast vocallos, oft ohne diakritische Zeichen. Am Rande bisweilen Glossen.
- f. 71—200 ziemlich gross, breit, deutlich, etwas blass, vocalisirt. Ueberschriften und Stichwörter roth.
- f. 202—220 gross, kräftig, etwas steif, vocalisirt. Ueberschriften und Stichwörter roth.
- f. 11—14. 201. 221—224 ziemlich gross, gewandt, gleichmässig, deutlich, vocallos.

Abschrift: a) c. 800/1397; b) c. 800/1494; c) c. 1100/1663; d) c. 1150/1737; e) c. 1500/1785.

Mf. 132, 3, f. 4^b.

Enthält den Anfang des 38. Buches des Werkes.

1154. We. 1320.

128 Bl. 8^{vo}, 17 Z. ($21\frac{1}{2} \times 16$; $14\frac{1}{2} \times 10\frac{3}{4}^{\text{cm}}$). — Zustand: die vordere Hälfte lose im Deckel; im Anfang ziemlich unsauber. Bl. 1 etwas beschädigt. — Papier: gelblich, auch bräunlich, glatt, ziemlich stark. — Einband: Pappband mit Lederrücken. — Titel und Verfasser f. 1^a auf Goldgrund:

الجزء الثالث

darunter: من الجامع الصحيح الخ

Dieser Theil enthält

Buch 56, 154. Kap. bis Buch 62, 19. Kap.
(= Krehl II, S. 252—442, Z. 11).

Da f. 43^a ein besonderer Titel für den 14. und f. 86^a für den 15. Theil vorhanden, so ist sicher, dass es im Titel heissen muss: الجزء الثالث عشر, der 13. (und nicht der 3.) Theil (von 30). Die Eintheilung in 60 Theile ist am Rande auch berücksichtigt (s. f. 21^a, 64^a, 107^a). Nach der Unterschrift ist f. 128 zu Ende der 5. Theil (von 10), also die erste Hälfte.

Schrift: ziemlich klein, gefällig, gleichmässig, vocalisirt. Ueberschriften u. Stichwörter roth. — Abschrift i. J. 879/1419 von تمرغا بن عبد الله الفتحى ابن الشهيد in Damascus. — Collationirt.

1155. We. 1321.

127 Bl.; Format etc. und Schrift wie bei No. 1154. Ganz lose im Deckel. Das letzte Blatt schadhaft.

Unmittelbare Fortsetzung von We. 1320. Enthält

Buch 62, 20. Kap. bis Buch 64 Ende.

(= Krehl II, S. 442 bis III, S. 193.)

Es ist der 6. Theil (von 10): s. f. 1^a u. in der Unterschrift; oder der 16.—18. (von 30): s. f. 44^a, 87^a.

Collationirt im J. 868/1460.

1156. Mq. 107.

139 Bl. 8^{vo}, 19—20 Z. ($20\frac{1}{2} \times 17$; $17 \times 13\frac{1}{2}^{\text{cm}}$). — Zustand: etwas unsauber, am oberen Rande wasserfleckig, hie und da ausgebessert am Rande, wie f. 4—7, 127—129, und auch am Rücken, wie f. 97. — Papier: bräunlich, ziemlich stark und glatt; von f. 130 an gelblich, auch grünlich und dünner. — Einband: Pappband mit Lederrücken und Klappe. — Titel f. 1^a von neuerer Hand:

الثانى من الصحيح

Verfasser fehlt.

Dieser 2. Theil (von 5) enthält

Buch 34—56, 153. Kap.

(= Krehl II, S. 4—252).

An dem Anfang dieses Theils fehlen 46 Bl.; er hört mit f. 129^b auf, worauf dann der 3. Theil beginnt.

Schrift: f. 4—129 ziemlich gross, geradestehend, kräftig und deutlich, vocalisirt. Die Ueberschriften schwarz, grösser, hervortretend. — Abschrift vom Jahre 424 Regeb (1033). — Collationirt, unter Lesung bei اسمعيل بن ظفر بن سعيد بن عمران المقرئ, im Jahre 452 Regeb (1060).

Die Schrift f. 130^b—139^a ist klein, flüchtig, fast vocallos, nicht undeutlich. Die Stichwörter roth. F. 139^a wie f. 3^b etwas grösser. — Abschrift c. 1100/1080.

Bl. 1. 2 leer geblieben; 3^a von späterer Hand ergänzt. Nach f. 117 fehlt 1 Bl. (= Krehl II, S. 204¹⁷—206¹³). Etwas davon steht am Rande f. 117^b unten. Nach f. 128 fehlen 2 Bl. (= Krehl II, S. 225¹²—228²⁰).

1157. We. 1343^a.

99 Bl. 8^{vo}, 15 Z. (21¹/₂ × 16; 14¹/₂ × 10¹/₂—11^{cm}). — Zustand: lose Lagen; nicht recht sauber, besonders im Anfang. Bl. 1 und 2 oben am Rande, Bl. 74. 75 unten schadhafte. Nicht frei von Wurmstichen. — Papier: gelb, glatt, stark. — Einband fehlt. — Titel u. Verfasser f. 1^a:

الجزء الثالث من الجامع الصحيح للبخاري

Dieser 3. Theil des Werkes (von 10) enthält

Buch 34—50, 2. Kap.

(= Krehl II, S. 4—127, Z. 14).

Ein kurzes Inhaltsverzeichniss f. 1^a oben.

Schrift: ziemlich gross, gewandt, deutlich, vocalisirt. Ueberschriften u. Stichwörter roth. — Abschrift c. 900/1297. Collationirt.

1158. We. 1338.

43 Bl. 8^{vo}, 13 Z. (21¹/₂ × 15¹/₂; 14¹/₂—15 × 10^{cm}). — Zustand: ziemlich lose im Deckel; am Rande (besonders im Anfang) stark wasserfleckig. — Papier: gelb, glatt, stark. — Einband: brauner Lederband mit Klappe. — Titel und Verfasser f. 1^a:

التاسع من الجامع الصحيح الخ

Dieser 9. Theil (von 30) enthält

Buch 34, 74. Kap. bis Buch 45, 4. Kap.

(= Krehl II, S. 30⁷—94¹⁰).

Nach f. 8 fehlen 30 Bl. (= Krehl II, S. 36¹⁸—63¹⁹); in diese Lücke gehören f. 42. 43 (= Krehl II, S. 40¹—41¹⁴).

Schrift: ziemlich gross, gefällig, deutlich, vocalisirt. Ueberschriften roth, auch grün; die Kapitelbezeichnung mit Goldfarbe. — Abschrift von محمد بن أحمد im J. 792 Rebi I (1390). — Collationirt.

HANDSCHRIFTEN D. K. BIBL. VIII.

Vorblatt a enthält in nachlässiger Schrift, zum Theil verwischt, eine kurze Anleitung zur Traumdeutung; es ist in Kürze angegeben, was jeder Buchstabe — in alphabetischer Folge — für den Träumenden zu bedeuten habe; dieser hat den ersten Buchstaben dessen, was er geträumt hat, zu nehmen und findet demnach in jener Liste das, was sein Traum bedeutet. Träumt ihm also, er sei auf dem Wasser (إذا رأى كأنه في الماء), so hat er bei dem Buchstaben م nachzusehen, was der Traum bedeute. Diese kurze Traumdeutung soll von محمد بن خوارزمشاه versammelt und von denen er eine kurze Traumauslegung verlangt habe. Der Buchstabe ا: آ يدل على رفع الجاه، ب يدل على امان وراحة، ت يدل على ولاية وجاه، الخ

1159. We. 1339.

78 Bl. 4^{vo}, 13 Z. (26 × 18; 18 × 11^{cm}). — Zustand: ziemlich gut, aber der obere Rand (besonders in der ersten Hälfte) wasserfleckig. — Papier: gelb, auch bräunlich, stark, glatt. — Einband: Pappband mit Lederrücken und Klappe. — Titel fehlt.

Dieser 9. Theil des Werkes (von 30) enthält

Buch 37—46

(= Krehl II, S. 48—109).

Wahrscheinlich hat dieser Theil mit Buch 35 begonnen.

Schrift: gross, breit, stattlich, gleichmässig, vocalisirt. Die Ueberschriften كتاب und باب in besonderer Reihe in Goldfarbe. F. 1. 2. 4. 6. 77. 78 in kleiner, gedrängter, deutlicher Schrift ergänzt. — Abschrift um 660/1453 von عثمان بن محمد الديلمي الشافعي (d. i. عثمان الديلمي lebt um 661/1457, geboren 631/1440), bei welchem der dasselbe gelesen hat. الشيخ بركات بن المعلم محمد المرحم

1160. We. 1334.

95 Bl. 8^{vo}, 15 Z. (21¹/₂ × 16; 14¹/₂ × 10¹/₂—11^{cm}). — Zustand: lose Lagen im Deckel; ziemlich fleckig und nicht recht sauber. Bl. 65. 66. 82 u. 89 schadhafte am Rande. — Papier: gelb, glatt, stark. — Einband: Pappdeckel mit Lederrücken u. Klappe. — Titel u. Anfang fehlen.

Dieser Theil des Werkes enthält

Buch 50, 2. Kap. bis Buch 56, 129. Kap.

(= Krehl II, S. 127—245, Z. 16).

Nach der Unterschrift ist es der 3. Theil; dann hat das ganze Werk aus 10 Theilen bestanden und es fehlen zu Anfang dieses etwa 80—100 Blätter.

Schrift: kräftige Gelehrtenhand, deutlich, vocalisirt, gross. Ueberschriften und Stichwörter roth. Bl. 90 von neuerer Hand ergänzt. — Abschrift vom Jahre 832 Dülhigge (1429).

1161. We. 1344.

1) f. 1—63.

107 Bl. 8^{vo}, 19—21 Z. ($21 \times 15\frac{1}{2}$; c. $17\frac{1}{2} \times 12^{cm}$). — Zustand: lose Lagen und Blätter; Bl. 1 beschädigt; nicht recht sauber, im Anfang stark fleckig. — Papier: gelb, ziemlich stark und glatt. — Einband: Pappdeckel. — Titel und Verfasser f. 1^a von neuerer Hand:

الجزء الثالث من صحيح الامام الخ

Dieser 3. Theil (von 8 oder 10) enthält

Buch 51, 3. Kap. bis Buch 62, 19. Kap.

(= Krehl II, S. 130³—442¹¹).

Lücken nach f. 10 (= Krehl II, S. 145⁸—183¹²); nach f. 62 (= Krehl II, S. 266¹⁸—442⁹). Ausserdem fehlt je 1 Blatt nach f. 44 (= Krehl II, 236¹⁴—238⁵) und f. 54 (= Krehl II, 253⁶—255³).

Schrift: ziemlich gross, kräftig, deutlich, etwas nachlässig, wenig vocalisirt. Ueberschriften u. Stichwörter roth. — Abschrift vom Jahre 819 Moharram (1416) von محمد بن احمد بن ابراهيم بن مفلح الغفيلي

Collationirt.

1162. We. 1329.

69 Bl. 8^{vo}, 15 Z. ($18 \times 13\frac{1}{2}$; 12×8^{cm}). — Zustand: fast lose im Deckel; der Rücken stark wasserfleckig; etwas wurmstichig. Bl. 2 im Text etwas beschädigt. — Papier: gelb, stark, glatt. — Einband: brauner Lederband mit Klappe. — Titel f. 1^a:

الجزء الثالث عشر من كتاب الجامع الصحيح الخ

Dieser 13. Theil (von 30) enthält

Buch 56, 154. Kap. bis Buch 59, 8. Kap.

(= Krehl II, S. 252¹⁰—315¹⁶).

Schrift: klein, fein, gefällig, gleichmässig, vocalisirt. Ueberschriften und Stichwörter roth.

Abschrift c. 1000/1591. — Collationirt.

Nach f. 31 fehlt 1 Bl.

1163. We. 1324.

1) f. 1—50.

102 Bl. 4^{vo}, 17 Z. ($26 \times 18\frac{1}{2}$; $17 \times 11\frac{1}{2}$ — 12^{cm}). — Zustand: in der ersten Hälfte der untere Rand stark wasserfleckig; die 2. Hälfte nicht so sauber und der Rücken zu Anfang derselben fleckig. — Papier: gelb, glatt, stark. — Einband: Pappband mit Lederrücken und Klappe. — Titel fehlt.

Dieser Theil des Werkes enthält

Buch 56, 183. Kap. bis Buch 59, 11. Kap.

(= Krehl II, S. 264⁶—322¹⁸).

Schrift: ziemlich gross, gefällig, deutlich, vocalisirt. Ueberschriften u. Stichwörter roth. — Abschrift c. 1000/1591. Collationirt.

1164. We. 1332.

188 Bl. 8^{vo}, 13 Z. ($21\frac{3}{4} \times 16$; 15×11^{cm}). — Zustand: die untere Hälfte stark wasserfleckig, zum Theil auch die obere Hälfte und der Rücken. Im Ganzen nicht recht sauber. Ein wenig wurmstichig. Die erste Lage lose im Deckel. — Papier: gelb, glatt, stark. — Einband: brauner Lederband mit Klappe. — Titel f. 1^a oben am Rande:

قطعة البخاري الشريفة

Dieser Theil des Werkes enthält

Buch 57, 20. Kap. bis Buch 62, 19. Kap.

(= Krehl II, S. 290¹⁹—442).

Er ist nach der Unterschrift der 6. (von 12), an dem aber zu Anfang 11 Bl. fehlen. Am Rande ist die Eintheilung in 30 und 60 Theile bemerkt.

Schrift: ziemlich gross, kräftig, gewandt, deutlich, etwas rundlich, vocalisirt. Am Rande Lesarten, auch bisweilen Bemerkungen. — Abschrift c. 800/1387 von ابراهيم بن ماجد بن عبد الله البرادعي الرملي

1165. We. 1330.

119 Bl. 8^{vo}, 13 Z. ($21\frac{3}{4} \times 16\frac{1}{2}$; $14 \times 10\frac{1}{2}^{cm}$). — Zustand: ziemlich gut, obgleich nicht ohne Flecken, besonders am Ende. — Papier: gelb (auch bräunlich), stark, glatt. — Einband: Pappbd mit Lederrücken u. Klappe. — Titel f. 1^b:

الجزء [الخامس] من البخاري

Dieser 5. Theil des Werkes (von 10) enthält

Buch 57, 12. Kap. bis Buch 61, 1. Kap.

(= Krehl II, S. 231—382, Z. 3).

Schrift: gross, kräftig, stattlich, vocalisirt. Ueberschriften und Stichwörter roth (auch grün). Am Rande nicht selten Bemerkungen.

Abschrift 942/1335. Eine Notiz über den Verkauf dieses Bandes seitens des Schreibers أبو الصديق أحمد ابن إبراهيم بن محمد المقدسي القادري الحنبلي an شهاب الدين أحمد بن محمد بن علي المغربي steht f. 2^a. Collationirt.

1166. We. 1337.

138 Bl. 4^o, 15 Z. (27³/₄ × 18¹/₂; 17¹/₂ × 11^{cm}). — Zustand: fast lose im Deckel. Unsauber; der Rücken wasserfleckig. — Papier: gelb, stark, glatt. — Einband: brauner Lederband mit Klappe; der vordere Deckel lose, ohne Leder und schadhafte. — Titel fehlt jetzt; allerdings hat f. 2^a den Titel enthalten; es ist auch noch in einem oberen und unteren viereckigen Felde und in der Mitte in der Rosette die Verzierung auf Goldgrund vorhanden, aber die darauf angebrachten Wörter zur Bezeichnung des Werkes und dessen Bandes sind völlig verwischt; auf dem unteren Felde ist noch ziemlich deutlich erkennbar der Name des Verfassers: للإمام محمد بن اسمعيل البخاري

Dieser Theil des Werkes enthält.

Buch 58; 15. Kap. bis Buch 63, 45. Kap.
(= Krehl II, S. 297 bis III, S. 35).

Schrift: gross, kräftig, etwas geradestehend, gleichmässig, vocalisirt. Die Ueberschriften roth, das dazu gehörige باب in Goldfarbe, in besonderer Linie. Am Rande bisweilen Bemerkungen. — Abschrift c. 800/1397. — Collationirt.

1167. Spr. 557.

62 Bl. 4^o, 19 Z. (22¹/₃ × 16¹/₂; 15 × 9¹/₂ cm). — Zustand: ziemlich gut. — Papier: gelblich, stark, glatt. — Einband: Pappbd mit Kattannrücken. — Titel u. Verf. fehlt.

Dieser Theil des Werkes enthält

Buch 58—61, 2. Kap.

(= Krehl II, S. 291²⁰—382¹⁰).

Schrift: ziemlich grosse, etwas rundlich, deutlich, etwas vocalisirt. Ueberschriften und Stichwörter roth. — Abschrift c. 1200/1725.

1168. We. 1335.

96 Bl. 4^o, 13 Z. (27 × 19; 16 × 11^{cm}). — Zustand: ziemlich gut; nicht ganz frei von Wurmstich. — Papier: gelb, glatt, dick. — Einband: brauner Lederband mit Klappe. — Titel und Verfasser f. 1^a mit Goldschrift auf blauem Grunde, in kufischer Schrift:

الجزء الرابع عشر من الجامع الصحيح

Darunter in Nesli-Schrift, mit breitem Goldrande und blauer Linie eingerahmt, mit einigen Verzierungen:

من حديث سيدنا رسول الله صلى الله عليه وسلم وأيامه تصنيف الشيخ الإمام أبي عبد الله محمد بن اسمعيل بن إبراهيم بن المغيرة البخاري ر^ه رواية أبي عبد الله محمد بن يوسف القفري ر^ه († 320/932).

Dieser 14. Theil des Werkes (von 30) enthält Buch 60, 33. Kap. bis Buch 62, 5. Kap.
(= Krehl II, S. 359²⁰—425⁷).

F. 29^a ist am Rande bemerkt, dass daselbst das Ende des 14. Theils sei; was eine etwas abweichende Eintheilung andeutet, da f. 96^b ausdrücklich gesagt ist, dass der 15. Theil folge.

Schrift: gross, breit, kräftig, deutlich, ziemlich stark vocalisirt. Die Ueberschriften und Stichwörter in besonderer Linie (meistens) in Goldfarbe. — Abschrift c. 900/1494.

Collationirt. — Am Rande bisweilen Bemerkungen.

1169. Mf. 154.

2) f. 30—74^a.

4^o, 23 Z. (27¹/₃ × 18; 17¹/₂ × 11¹/₂ cm). — Zustand: ziemlich lose im Deckel, nicht recht sauber. Der Seitenrand, wie es scheint, angebrannt, so dass auch der Text bisweilen etwas beschädigt (dann jedoch ergänzt) ist, und durchgehende beklebt. — Papier: gelb, glatt, ziemlich stark. — Einband: zusammen mit 1). — Titel fehlt.

Dieser Theil enthält

Buch 60, 51. Kap. bis Buch 63, 24. Kap.
(= Krehl II, S. 373¹⁰ bis III, S. 16¹⁰).

Schrift: klein, gleichmässig, gefällig, vocalisirt. Ueberschriften u. Stichwörter roth. — Abschrift c. 800/1494, von محمد بن إبراهيم بن محمد بن عبد الله السلامي الشافعي. — Collationirt nach dem Exemplar, welches عبد القادر بن محمد المقرئ († 782/1381), der Grossvater des تقي الدين المقرئ, collationirt hatte.

1170. We. 1327.

60 Bl. 8^o, 15 Z. (18¹/₂ × 13; 12¹/₂ × 8^{cm}). — Zustand: nicht ganz fest im Deckel; die erste Lage los. Nicht überall sauber; im Rücken wasserfleckig. Nicht frei von Wurmstich. — Papier: gelb, glatt, stark. — Einband: brauner Lederbd mit Klappe. — Titel u. Verfasser f. 1^a:

الجزء السادس عشر من كتاب الجامع الصحيح الخ

Dieser 16. Theil (von 30) enthält
Buch 62, 20. Kap. bis Buch 64, 8. Kap.
(= Krehl II, S. 442¹¹ bis III, S. 59¹⁰).

Schrift: ziemlich klein, kräftig, gefällig, gleichmässig,
vocalisirt. — Abschrift c. 900/1494. — Ziemlich viele
Glossen am Rande. — Collationirt.

1171. We. 1322.

204 Bl. 4^o, 21 Z. (27 × 18¹/₂; 19¹/₂—20 × 12¹/₂—13^{cm}).
Zustand: nicht recht sauber; einige Lagen lose. Bl. 1
schadhaft; die Vorderseite fast ganz beklebt. — Papier:
gelb, glatt, stark. — Einband: Pappbd mit Lederrücken
und Klappe. — Titel f. 1^a:

الجزء الرابع من التجميع الصحيح الخ

Dieser 4. Theil des Werkes (von 8 oder 10)
enthält

Buch 63, 28. Kap. bis Buch 65 Ende.

(= Krehl III, S. 21²—390).

Schrift: gross, kräftig, gewandt, deutlich, vocalisirt.
Ueberschriften und Stichwörter roth. F. 201 von späterer
Hand ergänzt. — Abschrift c. 850/1446.

Collationirt von شمس الدين محمد بن علي بن
شمس الدين محمد بن علي بكر الاميدي الدمشقي
in Vorlesungen bei احمد بن محمد بن احمد بن ابي بكر بن زيد
im Jahre 668/1461.

1172. We. 1342.

161 Bl. Folio, 19 Z. (34¹/₂ × 24¹/₂; 21 × 15 [f. 157—161:
23 × 18]^{cm}). — Zustand: lose Lagen und Blätter; stark
wasserfleckig, nicht recht sauber, etwas wurmstichig; der
Rand öfters ausgebessert. Einige Blätter (119—121) sind
brüchig u. beschädigt; der Text ausgebessert f. 80—83. —
Papier: gelb, stark, glatt. — Einband: fehlt. — Titel
fehlt eigentlich, steht aber im Anfang der meisten einzelnen
Hefte, aus denen diese Handschrift besteht, z. B. f. 34. 56.

Diese Handschrift enthält fast die zweite
Hälfte des Werkes, also

Buch 64 Mitte bis 101 (Ende),

aber mit sehr vielen Lücken. Von den 48 Theilen,
in welche diese Ausgabe zerfiel, sind hier ganz
oder zum Theil erhalten: 27—29; 33—35;
37; 39; 41; 43; 45—48.

Lücken nach f. 51; 58; 75; 78; 99; 118;
119; 122; 133; 142; 147; 158; 161.

Am Schluss (vom التوحيد وعظمة الرب) ^د
fehlen ein paar Blätter; das zuletzt Vorhandene
entspricht We. 1325, f. 246^a, Z. 1.

Schrift: im Ganzen vergilbt, obgleich manche Blätter
(34—51. 56—74. 123—133) von gehöriger Schwärze. Sie
ist durchschnittlich ziemlich klein, gefällig, rundlich, wenig
vocalisirt, auch bisweilen der diakritischen Punkte erman-
gelnd, nicht überall leicht zu lesen. An einigen Stellen
ist sie etwas grösser, auch zum Theil flüchtiger: Bl. 52—55.
75. 100—118. 135 ff. 157—161. Ueberschriften schwarz,
hervorstechend gross. Zum Text gehört das am Rande
stehende: f. 116^b. 117^{a, b}. 143^b. 144^a. Bl. 120 ist beschädigt,
157 stark ausgebessert. Am Rande stehen ziemlich häufig
kleinere Glossen.

Abschrift von ادريس بن محمد بن ابي الفرج بن
ادريس بن الحسين بن ادريس بن الحسين بن
ابراهيم بن مزيتر التنوخي ^{698/1294}. Hat sie
angefertigt für die Bibliothek und im Auftrage des
شرف الدين ابو محمد عبد العزيز بن القاضي السعيد
زين الدين ابي عبد الله محمد بن عبد الحسن بن
محمد بن منصور بن خلف الانصاري الاوشي
Etwa um 660/1262.

Collationirt, und zwar kommen die beiden Notizen
vor: in Vorlesungen bei نجم الدين الشافعي بقراءة
احمد بن محمد بن احمد بن ابي بكر بن زيد
und bei تقي الدين بقراءة احمد بن صارم البغلي
f. 10^a. 41^a. 62^b. 93^a. 105^a. 126^b. 147^b.

1173. Pet. 240.

410 Bl. 8^o, 21—23 Z. (21³/₄ × 13; 13¹/₂ × 7¹/₂)^{cm}. —
Zustand: im Ganzen gut; im Anfang etwas unsauber. —
Papier: gelb, glatt, ziemlich dünn. — Einband: guter
brauner Lederband. — Titel fehlt.

Zweite Hälfte des Werkes, enthaltend

Buch 64—101.

Schrift: klein, fein, gedrängt, deutlich, gleichmässig,
vocallos. Stichwörter und Ueberschriften roth, auch her-
vorstechend gross und schwarz. Text in rothen und blauen
Linien eingefasst. Am Rande, auch zwischen den Zeilen,
sehr viele Glossen in noch kleinerer und zierlicher Schrift;
von f. 239 an weniger und allmählig garnicht. — Abschrift
c. 1100/1688.

Vorn liegen der Handschrift 2 Blätter bei,
bezeichnet a und b, eine Uebersicht der haupt-
sächlichsten Kapitel des Bandes anfangend,
aber nicht vollständig. Dieselbe geht bis zum

الحجاب النبي f.143^a, in kleiner Schrift, von ganz moderner Hand. — Mit f.149 beginnt das 4. Viertel des Werkes, ist aber ohne besonderen Titel.

1174. We. 1343.

49 Bl. 4^o, 18 Z. ($25\frac{3}{4} \times 17$; $16\frac{1}{2} \times 11$ cm). — Zustand: lose Lagen; am Rande oben (in der ersten Hälfte) und unten fleckig. — Papier: gelb, glatt, stark. — Einband fehlt. — Titel fehlt.

Dieser Theil des Werkes enthält

Buch 64, 83. Kap. bis Buch 65, 26. Kap.
(= Krehl III, S. 188—231).

Schrift: gross, stattlich, gleichmässig, vocalisirt. Ueberschriften roth, hervorstechend gross. — Abschrift c. 900/1494. — Collationirt.

1175. We. 1340.

186 Bl. 4^o, 19 Z. (23×17 ; $16\frac{1}{2} \times 11\frac{1}{2}$ cm). — Zustand: die ersten Lagen lose im Deckel; ziemlich stark wurmstichig; öfters ausgebessert; am oberen Rande wasserfleckig, auch am Rücken. Bl. 1 schadhafte und unsauber; Bl. 186 schadhafte. — Papier: gelb, glatt, ziemlich stark. — Einband: Pappbd mit Lederrücken u. Klappe. — Titel f.1^a:

من صحيح البخاري

Dieser Theil des Werkes enthält

Buch 65 und 66

(= Krehl III, S. 193—410).

Nach der ausgestrichenen Unterschrift f. 136^b ist dies der 6. Theil (von 10).

Die Handschrift ist gelesen und collationirt nach dem Exemplar des عبد المؤمن بن خلف † 705/1305, welches nach der Eintheilung des الوقت (d. i. الاول) عبد الاول † 558/1158) ابن عيسى بن شعيب الساجري ابو الوقت in 60 Theile zerfiel; f. 7^b ist davon der 27., 36^a der 28., 57^a der 29., 81^b der 30., 107^b der 31., 134^b der 35. Theil zu Ende.

Schrift: gross, kräftig, fast magrebitischer Zug, etwas vocalisirt. Die Ueberschriften u. Stichwörter grösser, hervortretend. F. 39 von späterer Hand ergänzt. Die einzelnen Kapitel werden eingeführt durch حدثنا البخاري (dann kommen die übrigen Gewährsmänner). — Abschrift c. 700/1300. — Am Rande öfters Bemerkungen.

1176. Lbg. 365.

36 Bl. 4^o, 15 Z. ($24\frac{1}{2} \times 16\frac{1}{2}$; $17 \times 10\frac{1}{2}$ cm). — Zustand: nicht recht sauber, besonders am Rande fleckig. Bl. 1, 36 u. a. a. ausgebessert. — Papier: gelb, dick, glatt. — Einband: Kattanband mit Lederrücken. — Titel und Verfasser f. 1^a in Goldverzierung:

الجزء الحادي والعشرون من الجامع الصحيح
تصنيف الشيخ . . . محمد بن اسمعيل البخاري

Dies 21. Heft des Werkes enthält

1) f. 1—28: Buch 65, 61. Sura bis Buch 66, 4. Kap.

(= Krehl III, S. 352—394, Z. 8).

2) f. 29—36: Buch 67, 15.—34. Kap.

(= Krehl III, S. 417¹⁰—426⁵).

Schrift: ziemlich klein, gut, gleichmässig, vocalisirt. Ueberschriften und Stichwörter roth. — Nach f. 28 eine grosse Lücke. — Abschrift etwas vor 674/1275. — Collationirt.

1177. We. 1323.

181 Bl. 4^o, 17—20 Z. ($26\frac{1}{2} \times 19$; 19×13 —14 cm). — Zustand: einige Lagen lose; nicht recht sauber, mehrfach fleckig, besonders in der 2. Hälfte, unten. — Papier: gelb, glatt, stark. — Einband: brauner Lederband mit Klappe. — Titel und Verfasser f. 1^a unten:

الجزء الرابع من . . . صحيح الامام الخ

Dieser 4. Theil des Werkes (von 5) enthält

Buch 65, 55. Sura bis Buch 80 (د الدعوات)

[= Krehl III, S. 345¹²—514 (Buch 71); dann der weitere Text, welcher in Buch 80 mit dem Kapitel باب التعوذ من فتنة الفقر abbricht (= We. 1325, f. 76^a, 4)].

Nach f. 94 fehlen 3 Bl. (= We. 1328, f. 87^b, 3 bis 98^b, 2).

Auf f. 1^b steht von ganz neuer Hand ergänzt der Anfang der 55. Sura des 65. Buches, aber etwas abgekürzt.

Schrift: gross, kräftig, deutlich, etwas vocalisirt. Ueberschriften u. Stichwörter roth. Bl. 1 u. 181 ergänzt. — Abschrift c. 1000/1591. — Collationirt.

1178. We. 1341.

89 Bl. 4^o, 17 Z. (22×16 ; $14\frac{1}{2} \times 11\frac{1}{2}$ cm). — Zustand: fast ganz lose im Deckel. Ziemlich unsauber, besonders im Anfang; am oberen Rande oft fleckig, auch

etwas wurmetichig. Bl. 1 ausgebessert. — Papier: gelb, stark, ziemlich glatt. — Einband: brauner Lederband. — Titel f. 1^a:

الجزء السادس من صحيح البخاري

Dieser 6. Theil des Werkes (von 8 oder 10) enthält

1) f. 1—21: Buch 65, 9.—99. Sura
(= Krehl III, S. 248—383, Z. 15).

Nach f. 7 fehlt 1 Bl., nach f. 10 ist eine grosse Lücke.

2) f. 22—89: Buch 67, 36. Kap. bis Buch 71
(= Krehl III, S. 427—514).

Schrift: ziemlich klein, gewandt, deutlich, vocalisirt. Ueberschriften und Stichwörter roth. Bl. 46—61 in grösserer Schrift, rundlich, deutlich, vocalisirt. Bl. 8—10 in kleiner, gewandter und gefälliger Schrift, vocalisirt. — Abschrift c. ⁹⁰⁰/₁₄₈₄; Bl. 8—10 c. ¹¹⁰⁰/₁₈₈₉. — Collationirt im J. ¹⁹⁰⁶/₁₅₀₀.

Ein kurzes Inhaltsverzeichniss auf f. 1^a.

1179. We. 1336.

90 Bl. 8^{vo}, 25—27 (in der 2. Hälfte 19) Z. (20 × 14; 14 1/2 × 9 1/2 (15 1/2 × 10) cm). — Zustand: lose Lagen und Blätter im Deckel; die 2. Hälfte etwas unsauber, auch wurmetichig, wasserfleckig und öfters am Rande ausgebessert; auch die 1. Hälfte im Rücken und besonders oben etwas wasserfleckig. — Papier: die erste Hälfte gelblich, stark, glatt; die zweite bräunlich, weniger stark, aber glatt. — Einband: Pappdeckel mit Lederrücken und Klappe. — Titel f. 1^a:

الجامع الصحيح البخاري

Dieser Theil des Werkes enthält

Buch 66—73.

[= Krehl III, S. 391—514. Dann noch "الاصاحى" und "الذبايح والصبيد", fast zu Ende, bis in das Kapitel *باب وضع القدم على صفح الذبيحة* (We. 1323, f. 97^a, 3)].

Der ursprüngliche Theil der Handschrift ist f. 37—86. Schrift: ziemlich gross, mit dickem Grundstrich, etwas an einander gedrängt, etwas vocalisirt, bisweilen auch fehlen diakritische Punkte. Die Ueberschrift *باب* (und ebenso die der Bücher) hervorstechend dick und deutlich. Collationirt; am Rande zuweilen Bemerkungen. — Abschrift c. ⁹⁰⁰/₁₃₉₇.

Ergänzt sind: Bl. 1—37 von neuer Hand, ziemlich gross, aber eng, deutlich, gleichmässig, fast vocallos. Ueberschriften und Stichwörter roth. Von noch späterer Hand ergänzt Bl. 87—90, unschön, rundlich, vocallos, ziemlich gross.

1180. Lbg. 949.

77 Bl. 4^{to}, 13 Z. (26 3/4 × 19; 18 × 12 cm). — Zustand: ziemlich gut, doch nicht ganz sauber und nicht ohne Flecken. — Papier: gelb, glatt, stark. — Einband: Pappbd mit Lederrücken. — Titel, weiss auf blauem Grunde, f. 1^a:

الجزء الثانى والعشرون من الجامع

Die Fortsetzung mit Goldbuchstaben auf weissem Grunde:

الصحيح تاليف الشيخ... محمد بن اسماعيل بن ابراهيم البخاري

Dies alles in breiter Goldleiste.

Dies 22. Heft des Werkes enthält

Buch 66—67, 89. Kap.

(= Krehl III, S. 391—446, Z. 18).

Schrift: gross, kräftig, deutlich, vocalisirt. Die Ueberschrift *باب* und die der 2 Bücher f. 1^b und 27^b in grosser Goldschrift. — Abschrift c. ⁹⁰⁰/₁₃₉₇. — Collationirt.

1181. Spr. 497.

190 Bl. 4^{to}, 25 Z. (29 1/2 × 18—18 1/2; 16 × 9 1/2 cm). — Zustand: sehr wurmetichig; der Text öfters beschädigt, besonders gegen Ende, und ausgebessert, z. B. f. 113, 133, 181, 186; der Rand und Rücken meistens ausgebessert. — Papier: bräunlich, glatt, ziemlich dünn. — Einband: Pappband mit Lederrücken. — Titel fehlt.

Diese zweite Hälfte des Werkes enthält

Buch 67, 10. Kap. bis Buch 101

(= Krehl III, S. 414—514. Dann noch Buch 72 ff.).

Am Schluss des Ganzen fehlt nur 1 Bl. Ausserdem fehlt Bl. 183 (= We. 1325, f. 225^b, 2 bis 226^b, 6); 185 (= We. 1325, f. 229^a, 5 bis 233^a, 2 infr.); 187 (= We. 1325, f. 236^a, 10 bis 237^a, 2). Nach 188 fehlt 1 Bl. (= We. 1325, f. 239^b, 6 bis 240^a, 3 infr.); dann folgt 190 (= We. 1325, f. 240^a, 8 infr. bis 243^a, 8); dann fehlt 1 Bl.; schliesslich folgt 189 (= We. 1325, f. 243^b, 4 infr. bis 246^b, 3).

Arabische Foliierung; übergangen beim Folliern die Zahl 79. 88.

Schrift: klein, fein, schön, gleichmässig, etwas vocalisirt. Ueberschriften und Stichwörter meistens roth, aber auch blau und goldfarbig. Der Text in Goldlinien mit blauem Strich doppelt eingerahmt; zwischen dieser schmalen Einrahmung auf der Vorderseite des Blattes (in der Mitte gewöhnlich) steht die Blattzahl.

Dann folgt noch eine weiter absteigende, ziemlich breite Umrahmung, ebenfalls mit Goldlinien und blauem Strich. In derselben steht, in schräg laufenden Linien, das الجامع الصحيح des Muslim. Dasselbe beginnt hier f. 1^a ziemlich zu Anfang des كتاب اللباس والزينة, und zwar in dem باب انما يلبس الحرير والديباغ من لا خلاف له في الآخره mit den Worten: ان رسول الله صمّم قد انكر ما صنع ثقال (= Spr. 504, S. 317, 16) und hört auf mit dem Schlusse des Werkes f. 182^a: قال سمعت ابا ذر يقسم انزلت هذان خصمان مثل حديث هشيم, Schrift dieselbe wie oben.

Abschrift von ابو بكر بن ابي محمد المكي im Jahre 992/1584.

Es folgen dann noch auf dem Rande der folgenden Blätter in gleicher Weise Traditionen, die wahrscheinlich auch von Muslim herrühren, aber bei dem schlechten Zustand der sehr beschädigten und ausgeflickten Blätter nicht recht im Zusammenhange lesbar sind. Ein Kapitel hat die Ueberschrift f. 184^b:

باب في المشيئة والارادة وقول الله عز وجل توتى الملك من تشاء وتنزع الملك ممن تشاء وما تشاؤون الا ان يشاء الله رب العالمين الخ

1182. We. 1328.

104 Bl. 8^{vo}, 11 Z. (19 × 14; 11 1/2 × 9 1/2 cm). — Zustand: lose im Deckel; stark fleckig; oben am Rücken beschädigt, besonders auch f. 100—104. — Papier: gelb, glatt, stark. — Einband: brauner Lederbd mit Klappe. — Titel und Verfasser f. 1^a:

الجزء الثالث والعشرون من الجامع الصحيح الخ

Dieser 23. Theil (von 30) enthält

Buch 68, 26. Kap. bis Buch 73

(= Krehl III, S. 473—514; dann noch Buch 72, 73).

Schliesst gegen Ende des Buches 73 mit dem Kapitel: باب الذبح بعد الصلاة, حدثنا حجاج بن منهال (= We. 1323, f. 96^b).

Schrift: gross, kräftig, deutlich, vocalisirt. Ueberschriften und Stichwörter roth. — Abschrift von احمد بن محمد بن احمد الزهري c. 900/1494.

1183. We. 1324.

2) f. 51—102.

4^{vo}, 21 Z. (26 × 18 1/2; 18 1/2 × 12 1/2 cm). — Zustand: Nicht recht sauber; der Rücken im Anfang fleckig. — Papier: gelb, stark, glatt. — Einband: zua. mit 1). — Titel fehlt.

Dieser Theil des Werkes enthält

1) f. 51—92: Buch 74 Mitte (د الاشربة) bis Buch 78 (د لاادب)

Nach f. 51 fehlen 6—8 Bl. (= We. 1323, f. 101^a, 5 bis 107^a, 16); nach f. 92 ist eine grosse Lücke von etwa 100 Bl. (= We. 1325, f. 28^a, 20 bis 120^b, 2).

2) f. 93—102: Buch 88 zu Anfang (د الفرائص) und 89 (د الحدود) und zwar bis zum باب توبة السارق

Schrift: ziemlich gross, gewandt, deutlich, ziemlich stark vocalisirt. Ueberschriften (und Stichwörter) hervorstechend gross, öfters in besonderer Reihe. Etwas blass. Am Rande nicht selten Bemerkungen. — Abschrift c. 800/1397. — Collationirt im J. 840/1436.

F. 83^b am Rande bemerkt, dass, bei der Eintheilung in 30 Theile, daselbst zu Ende des باب المستوسمة der 24. Theil zu Ende sei.

1184. Lbg. 555.

80 Bl. 4^{vo}, 13 Z. (26 × 18; 16 1/2 × 10 1/2 cm). — Zustand: unanber, auch fleckig und wasserfleckig, besonders zu Anfang; nicht ganz frei von Wurmetich. — Papier: gelb, glatt, dick. — Einband: Pappband mit Lederrücken und Klappe. — Titel fehlt.

Dieser Theil des Werkes enthält

Buch 70, 30. Kap. bis Buch 76

(= Krehl III, S. 503—514. Dann Buch 72 د الاشربة 74, د الاصاحي 73, د الذبائح والصيد 75, د الطب 76, bis zum Kapitel (باب عيادة النساء الرجال).

Schrift: ziemlich gross, gut, stark vocalisirt. Ueberschriften grösser in Goldschrift. Bl. 1 und 80 in schlechter Schrift ergänzt. — Abschrift c. 700/1300. — Collationirt.

1185. We. 1326.

263 Bl. 8^{vo}, 19 Z. (20 × 13¹/₂; 15 × 10^{cm}). — Zustand: ziemlich gut. Bl. 1 schadhafte. — Papier: gelb, glatt, stark. — Einband: Pappbd mit Lederrücken und Klappe. — Titel fehlt, doch steht oben am Rande f. 1^a (nicht ganz richtig):

من كتاب الصيد والذبايح من البخاري

Darunter steht das Richtige.

Dieser Theil des Werkes enthält

Buch 73—90.

Das 73. Buch (د" الاضاحي) beginnt hier ziemlich zu Anfang des Kapitels باب من ذبح اضحية غيره. Buch 74 الاشربة 75, الطب 76, المرصى 77, اللباس 78, في الرقاق 82, اندعوات 81. 80, الاستئذان 79, الادب 83, في القدر 85, في الجنة والنار 84, في الجحيم 86, الفرائض 88, كفارة اليمين 87, الايمان والندور 89, ك" الحاربيين من اهل الكفر والردة 90, الحدود 91. Ziemlich im Anfang dieses Buches hört die Handschrift auf mit dem Schluss des Kapitels (We. 1325, f. 132^a, 5).

Schrift: blass, gross, geradestehend, deutlich, gleichmässig, etwas vocalisirt. Die Ueberschriften hervorstechend gross. Am Rande nicht selten Bemerkungen, besonders oft in Betreff der Lesung dieses Bandes. — Abschrift c. 560/1155. — Collationirt von Verschiedenen.

F. 243^b—263 enthält eine Menge von Zeugnissen solcher, die diesen Band gelesen haben, mit Angabe ihrer Lehrer und derer, von denen diese den Text überkommen haben. Dieselben gehen vom J. 594/1198 bis 807/1404 und sind besonders für das siebente Jahrhundert d. H. zahlreich. Am ausführlichsten, aber nicht zu Ende gebracht, ist die Angabe über die Lesung des ganzen Werkes und auch dieses Bandes f. 254—263.

Der vorliegende Band ist der 5. (von einer Ausgabe in 6 Bänden); an demselben fehlen vor f. 1 10 Blätter; derselbe hat also begonnen in dem كتاب الصيد والذبايح. — F. 263 ist am Rande bemerkt, dass daselbst das Ende des 34. Theiles sei. Dies ist nicht ganz richtig; statt 34 muss 54 stehen, denn die

Angabe bezieht sich ohne Zweifel auf eine Eintheilung des Werkes in 60 Theile.

1186. We. 1325.

248 Bl. 4^{vo}, 21 Z. (22 × 15¹/₂; 15¹/₂ × 8^{cm}). — Zustand: ziemlich gut, obgleich nicht ohne Flecken; nicht ganz fest im Deckel. — Papier: gelblich, auch grünlich, glatt, ziemlich dünn. — Einband: Pappband mit Lederrücken. — Titel f. 1^a:

الجزء الرابع من كتاب البخاري

Dieser 4. und letzte Band des Werkes enthält

Buch 77 bis Ende des Ganzen.

Den Inhalt von Buch 77—90 s. bei No. 1185. Buch 91 استنباط المرتدين والمعاندين وقتائهم 92, ك" الدبابات 93, الفتن 96, التعبير 95, [ترك] الحيل 94, الاكراه 97, (اجازة خير الواحد) التمتي 99, الامان 98, الاحكام 100, ك" التوحيد 101, الاعتصام بالكتاب والسنة 100.

Letztes Kapitel f. 247^b: بَاب قول الله تعالى ونضع الموازين القسط ليوم القيمة وان اعمال بنى آدم الخ

Schluss f. 248^a: قال النبي صم كلمات حبيبتان الي الرحمن خفيفتان علي اللسان ثقيلتان في الميزان سبحان الله وحمد سبحان الله العظيم وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه اجمعين والحمد لله رب العالمين

Schrift: ziemlich gross, Persischer Zug, ziemlich gedrängt, deutlich, wenig vocalisirt. Ueberschriften und Stichwörter roth. — Abschrift im J. 1224 Moh. (1809) von محمد سعيد بن محمد (Enkel des Qāḍī in Haleb). Dieselbe ist gemacht nach einem berichtigten Text, welcher herkommt von einer Abschrift nach dem von محمد بن مالك البزحي festgestellten Text.

Am Schlusse steht, nach einer Bemerkung im Commentar des الحافظ القسطلاني zu dem الجامع الصحيح, die Angabe, dass — nach der Berechnung des حمويه الحموي — ابو الهيثم محمد بن مكى الكشميणी und die Zahl aller in dem Werke vorkommenden Traditionen 7357, nach dem حجر ابن الحافظ aber 7397 und dass die der nicht wiederholten Traditionen 4052 sei.

1187. We. 1331.

107 Bl. 4^{to}, 15 Z. ($27\frac{3}{4} \times 18\frac{1}{2}$; $18\frac{1}{2} \times 12\frac{1}{2}$ cm). — Zustand: lose Lagen; der untere Theil, besonders im Anfang und am Ende, wasserfleckig, im Anfang daselbst auch abgescheuert. Im Ganzen nicht recht sauber. F. 1^b und die letzte Seite unten beklebt. — Papier: gelb, stark, glatt. — Einband: brauner Lederdeckel. — Titel fehlt.

Dieser Band, den 49.—53. Theil (von 60) oder den 25.—27. (von 30) umfassend, enthält

Buch 78—84.

Das erste Drittel des 78. Buches fehlt; f. 1^b beginnt mit dem Kapitel *باب ما يكره من النسيمة* (= We. 1325, f. 32^a, 12). F. 107^b steht die Ueberschrift des *كتاب القدر* (d. i. Buch 85). — Nach f. 2 fehlen 6 Bl. (= We. 1325, f. 33^a, 6 bis f. 36^b, 17).

Schrift: gross, breit, stattlich, deutlich, vocalisirt. Ueberschriften und Stichwörter roth. Am Rande bisweilen Bemerkungen. — Abschrift c. 1000/1591. — Collationirt.

Am Rande in Bezug auf Eintheilung angegeben, dass f. 4^b der 50., 63^b der 52., 93^a der 53. Theil (von 60 Theilen); f. 35^a der 26., 93^b der 27. Theil (von 30 Theilen) beginnt.

1188. We. 1333.

197 Bl. 8^{vo}, 13 Z. ($21\frac{1}{2} \times 15\frac{1}{2}$; $12\frac{1}{2} \times 10$ cm). — Zustand: die erste Hälfte stark wasserfleckig; ebenso in der 2. Hälfte der obere Rand. Bl. 1^a ziemlich abgescheuert. — Papier: gelb, auch bräunlich, glatt, dick. — Einband: brauner Lederband mit Klappen. Der vordere Deckel fehlt. — Titel fehlt.

Der 10. und letzte Band des Werkes, enthaltend

Buch 90 bis Ende des Ganzen.

Die Handschrift beginnt hier gegen Ende des 90. Buches, fast zu Anfang des Kapitels *باب من ادب اهله او غيره دون السلطان* (= We. 1325, f. 136^b, 18).

Schluss wie bei No. 1186.

Schrift: ziemlich gross, gefällig, gleichmässig, deutlich und stattlich, etwas vocalisirt. Ueberschriften und Stichwörter roth. — Abschrift im J. 846 Gom. I (1442) von

محمد بن سعدون ابو الخير الرملي

1189. Spr. 105. 106.

Diese beiden Handschriften (in 4^{to}, jene mit 392, diese mit 313 Bl.) enthalten eine Menge von meistens kleineren Bruchstücken

HANDSCHRIFTEN D. K. BIBL. VIII.

des Traditionswerkes des Elboḥārī. Was in andere Wissenschaften gehört, ist nur wenig; so 105, f. 1—8 und 106, f. 1—122 (2 Stücke). — Auf Tradition bezüglich, aber bei anderen Fächern besprochen, ist Spr. 105, f. 200; f. 231—364 ist ein Stück aus dem Traditionswerke des Muslim. — Spr. 105 enthält 15, Spr. 106 11 an Grösse und Schrift verschiedene Bruchstücke. Es schien am zweckmässigsten, die das Werk des Elboḥārī betreffenden nach der Folge der einzelnen Bücher desselben hier aufzuführen.

- 1) Spr. 105, 15, f. 381 (Abschrift c. 900/1494):
Buch 8, 89. Kap.
- 2) 106, 10, f. 255—264 (der Rand stark beschädigt. Abschrift c. 1000/1591):
Buch 11, 13.—40. Kap.
- 3) 106, 11, f. 300:
Buch 11, 40. Kap. bis Buch 12, 2. Kap.
- 4) 106, 11, f. 282—284 (nach f. 282 fehlt 1 Bl.):
Buch 13, 7.—9. und 21.—26. Kap.
- 5) 106, 11, f. 290:
Buch 14, 7. Kap. bis Buch 15, 1. Kap.
- 6) 106, 9, f. 226—228. 211—225 (Abschr. c. 900/1494):
Buch 19, 6. Kap. bis Buch 21, 2. Kap.
- 7) 106, 11, f. 286. 287. 299. 297. 298:
Buch 21, 1.—12. Kap.
- 8) 106, 11, f. 273:
Buch 21, 11.—14. Kap.
- 9) 106, 9, f. 235—254 (Abschrift c. 900/1494):
Buch 23, 38.—82. Kap.
- 10) 106, 11, f. 285:
Buch 23, 59.—62. Kap.
- 11) 106, 9, f. 229—234 (Abschrift c. 900/1494):
Buch 23, 96. Kap. bis Buch 24, 4. Kap.
- 12) 106, 11, f. 274:
Buch 24, 4. 5. Kap.
- 13) 106, 11, f. 265:
Buch 25, 100.—104. Kap.
- 14) 106, 11, f. 267 u. 268; 269 u. 270:
Buch 25, 122.—127. Kap. u. 145. Kap. bis Buch 26, 1. Kap.
- 15) 105, 15, f. 389:
Buch 52, 29. Kap. bis Buch 63, 1. Kap.

- 16) Spr. 106, 4, f. 125—128 (Abschr. c. ⁹⁰⁰/₁₄₉₄):
Buch 52, 28. Kap. bis Buch 53, 1. Kap.
- 17) 106, 11, f. 306:
Buch 54, 9.—11. Kap.
- 18) 106, 11, f. 303; 310; 309; 304 u. 308:
Buch 55, 10.; 12—15.; 15.—17.;
22.—26. Kap.
- 19) 106, 5, f. 129—139 (Abschrift c. ⁹⁰⁰/₁₄₉₄):
Buch 56, 170.—198. Kap.
- 20) 105, 14, f. 364—375 (8^{vo}; 21¹/₂ × 17; 17 × 12¹/₄ cm):
Buch 57, 4. Kap. bis Buch 58, 1. Kap.
- 21) 105, 15, f. 376:
Buch 57, 18. 19. Kap.
- 22) 106, 3, f. 123. 124 (Abschrift c. ⁹⁰⁰/₁₄₉₄):
Buch 58, 22. Kap. bis Buch 59, 4. Kap.
- 23) 105, 5, f. 106—122 (Abschrift c. ⁹⁰⁰/₁₄₉₄.
Nach f. 111 fehlt 1 Bl.):
Buch 59, 1.—17. Kap.
- 24) 105, 4, f. 72—102 (nach f. 77. 91. 94. 99
fehlen je 2 Bl., nach 97 3 Bl., nach 85 4 Bl.):
Buch 59, 4. Kap. bis Buch 60, 28. Kap.
- 25) 105, 4, f. 105:
Buch 59, 7. Kap.
- 26) 105, 2, f. 9—27 (4^{to}, 13 Z.; nach f. 10 fehlt
1 Bl.; Abschrift c. 1700):
Buch 60, 28.—53. Kap.
- 27) 105, 3, f. 28—71 (4^{to}, 19 Z. Abschrift
c. ⁸⁰⁰/₁₈₉₇. Nach f. 35 ist eine grössere
Lücke; nach f. 51 fehlen 2 Bl.):
Buch 60, 64. Kap. bis Buch 63, 44. Kap.
(= Krehl II, S. 378¹⁷ bis III, S. 34⁶).
- 28) 105, 8, f. 192—199:
Buch 61, 25. Kap. (= Krehl II,
S. 396⁵—409¹⁸).
- 29) 105, 4, f. 103:
Buch 61, 25. Kap. (= Krehl II,
S. 399¹⁸—400¹⁸).
u. f. 104: Ebenda (= Krehl, S. 403⁹—404¹⁸).
- 30) 105, 7, f. 150—187 (grössere Lücke nach
f. 156 u. nach f. 175. 176. 177 fehlen je 2 Bl.):
Buch 63, 45. Kap. bis Buch 64, 54. Kap.
(= Krehl III, S. 43—149).
- 31) 105, 6, f. 123—148:
Buch 63, 45. Kap. bis Buch 64, 28. Kap.
(= Krehl III, S. 43—89¹⁴).
- 32) Spr. 105, 15, f. 383:
Buch 64, 54. Kap. (= Krehl III,
S. 148¹⁸—150³).
- 33) 105, 10, f. 201—230 (mit vielen Lücken):
Buch 63, 34. Kap. bis Buch 65, 8. Surra,
5. Kap.
- 34) 106, 8, f. 201—209:
Buch 64, 17.—25. Kap.
- 35) 106, 7, f. 164—192 (d. h.: 166; 171; 168;
173 u. 174; 164. 165. 167. 175. 176. 172;
177—184. 169. 185—191; 192 u. 170):
Buch 64, 44.—75. Kap.
Nach f. 166. 171 sind grössere, nach 168,
174, 172, 191 kleinere Lücken. Im Ganzen
= Krehl III, S. 135²⁰—171⁴. Abschr. c. ⁹⁰⁰/₁₄₉₄.
- 36) 106, 6, f. 140; 141—149; 150—163 (Ab-
schrift c. ⁹⁰⁰/₁₄₉₄):
Buch 64, 62.—64.; 75.—79.; 79.—89.
Kap. (= Krehl III, S. 160⁷—161¹⁰;
171²—178¹⁹; 181¹¹—193⁶).
- 37) 106, 8, f. 193—199 (Abschrift c. ⁹⁰⁰/₁₄₉₄):
Buch 69, 2.—16. Kap. (= Krehl III,
S. 485¹⁶—491¹).
- 38) 106, 11, f. 275—278:
Buch 70, 48. Kap. bis Buch 71, 1. Kap.
Wohin einige Blätter (Spr. 105, 7, f. 188—191;
Spr. 106, 8, f. 210; Spr. 106, 11, f. 266. 271.
272. 280. 281. 289. 305. 311—313) gehören,
habe ich nicht ermittelt; andere gehören zu den
letzten Büchern (Spr. 106, f. 307 zu Buch 86;
301. 302 zu Buch 87; 291—296 zu Buch 89. 90;
279 u. 288 zu Buch 99 u. 100). Fast alle Stücke
dieser 2 Bände sind collationirt; die Schrift der
meisten gehört dem 8.—10. Jahrhundert an;
einige sind aus späterer Zeit.
- Einige Blätter von Spr. 105, 15 gehören
zu anderen Werken: so f. 377. 378 zu einem
Geschichts- oder Traditionswerk über Mo-
hammed; der Verfasser citirt unter andern den
سعد بن علي الزنجاني ⁴⁷¹/₁₀₇₈; f. 379 aus einem
Commentar zu einem Traditionswerk über Mo-
hammed; f. 380 aus einem Geschichtswerk aus
dem Anfang des 9. Jahrhdts. d. H., die Todes-

fälle berühmter Personen in einem bestimmten Jahr aufführend; f. 392 aus der Geschichte Jūsuf's; f. 382 handelt über Pausen im Qorān; f. 390. 391 über Arten und Aechtheit der Traditionen, Mittheilung derselben, Aufschreiben u. dergl.; es wird darin ابو عبد الله محمد بن عبد الله النيسابوري ^{404/1018} citirt. Endlich f. 384—387 behandelt die Geisterlehre und f. 388 den Antichrist. Die meisten dieser Blätter sind um 1000 geschrieben.

1190. Lbg. 526.

9) f. 150.

1 Blatt aus dem Anfang des 25. Theils des Werkes (von 30 oder 60 Theilen?). Der Titel steht f. 150^a in Goldeinfassung, in kufischer Schrift; der Name des Verfassers in Nesḥī, Goldbuchstaben auf hellem Grunde. Vom Text ist aber nichts vorhanden, nur die Riwāje und auch diese nicht vollständig. Sie beginnt mit: اخبرنا الشيخ . . . رشيد الدين ابو الحسين يحيى بن ابي الحسن علي بن عبد الله بن علي القرشي المصري العطار رَحِمَهُ ^{662/1264}.

Schrift: ziemlich gross, gut, fast vocallos. — Abschrift c. ^{700/1300}.

1191.

Anmerkung. In Spr. 496 liegt das ganze Traditionswerk des Elboḥārī in lithographirter Ausgabe, Dehli 1264—1270 (1848—1853), vor; es ist ein Band in Gross-Folio von 1130 Seiten (und 5 Seiten Schreibfehler); auf dem breiten Rande an drei Seiten mit Glossen versehen; solche finden sich auch häufig zwischen den Zeilen.

Vorausgeschickt ist eine Einleitung von 15 Seiten, مقدمة صحيح البخاري, welche in 27 Abschnitten über den Verfasser und sein Werk und Traditions-Ausdrücke und allerlei auf Kenntniss der Tradition und der Traditionisten Bezügliches

handelt; dabei ist das العبد ك des El'ainī (Lbg. 163) stark benutzt. Der Verfasser und Herausgeber heisst Ahmed 'alī essahāranfūrī elishāqī elḥanafī. Diese Einleitung beginnt S. 2 (nach dem Bism.): الحمد لله الذي وفقنا خدمة اقبال النبي واحواله صمّم وبعد فيقول العبد الضعيف الخادم للحديث النبوي احمد علي السهارنفوري توطنا والاحتقى تلمذا والحنفى مذهبا لما كان من توفيق الله اياي وحسن كرامته على ائني قد صرفت عدة سنين من عمري في تصحيح الصحيح الخ

- في احوال المؤلف S. 2 فضل
في احوال الجامع الصحيح 4 فضل
فيهما يتعلق بالتراجم ومنه يعلم وجه 5 فضل
كثرة نسخ البخاري

Zuletzt:

- في حكم رواية عن النبي صمّم موضع 14 فضل 25
عن رسول الله صمّم وبالعكس
في آداب الكاتب 15 فضل 26
في بيان الاسناد مبني الي المؤلف 15 فضل 27

2. Commentare und Glossen.

1192. Spr. 551.

113 Bl. 4^m, 21 Z. (25²/₃ × 16¹/₂; 20¹/₂ × 12^{cm}). — Zustand: sehr warmstichig und daher oft ausgebessert; am Rande wasserfleckig. — Papier: gelb, dick, glatt. — Einband: Halbfzbd. — Titel und Verfasser f. 1^a:

الجزء التاسع من شرح صحيح البخاري
للوزير المكرم يحيى بن محمد بن هُبَيْرَة

Das hier vorliegende Werk des Jaḥjā ben mohammed ben hobeira esscibānī elḥanbalī elwezīr abu 'lmoṭaffar ^{560/1165} ist betitelt:

كتاب الافصاح عن معاني الصحيح

Er erklärt darin die ächten Traditionen des Elboḥārī und Muslim; es enthält viele Bände; davon ist hier der 9. Band vorhanden, wie aus den Angaben an der Spitze jeder Papierlage hervorgeht; es fehlt daran aber der Schluss.

Er umfasst die 233. Tradition bis zur 373., die aber nicht ganz zu Ende gebracht ist. Die Reihenfolge der Blätter ist am Ende folgende: 108. 113. 112. 109—111.

Anfang (nach dem Bism.) f. 1^b: الحديث الثالث والثلاثون بعد المائتين، عن أبي هريرة قال لا يزال أحب بنى تميم بعد ثلث سمعتين من رسول الله صم يقولها فيهم سمعت رسول الله صم يقول هم امتي علي الدجال قال وجاءت صدقاتهم فقال النبي صم هذه صدقات قومنا قال وكان سبية منهم عند عائشة الخ

Diese Tradition giebt dem Verfasser Anlass, über die Genealogie Mohammeds und vorher noch über die der Arabischen Stämme überhaupt zu reden. Er thut dies von f. 2^a an bis 42^a. Die Erläuterungen des Verfassers zu den einzelnen Traditionen sind recht ausführlich, selbst weitschweifig, übrigens auch öfters sprachlicher Art. Die 373. Tradition beginnt f. 111^b: عن أبي هريرة أنه قال لما أقبل يريد الإسلام ومعه غلام ضل كل واحد منهما من صاحبه فاقبل بعد ذلك وابو هريرة جالس مع النبي صم الخ

Die Traditionen beginnen alle mit أبي هريرة

Schrift: gross, gut, gleichmässig, vocallos, nur an einigen Stellen vocalisirt, sehr oft, bes. in der 2. Hälfte, ohne diakritische Punkte. — Abschrift c. 700/1300. — Collationirt. — HKh. I, 1011.

1193. We. 1348.

189 Bl. 4^o, 25 Z. (26 1/4 × 17 1/2; 19 1/2 × 12 1/2—13 cm). Zustand: lose im Deckel, unsauber; der untere Rand wasserfleckig und im Anfang stark beschädigt, weiterhin öfters ausgebessert; auch der obere Rand wasserfleckig. Nicht wenig wurmstichig. — Papier: gelb, stark, glatt. — Einband: schadhafte brauner Lederdeckel. — Titel und Verfasser f. 1^a:

الجزء الثاني من شرح البخاري لابي حامد عبد الكريم

Unter dem Titel findet sich eine biographische Notiz über den Verfasser: er heisst danach

قطب الدين ابو علي عبد الكريم بن عبد
النور بن منير الحلبي المصري

(So auch in Cod. Pet. 131 und Spr. 301, f. 234^a, mit Hinzufügung von الحنفى).

Dieser 2. Theil des Commentars des 'Abd elkerim ben 'abd ennür (auch elgafür) ben munir elhalebi qotb eddin abū 'alī (abū hāmid?), geb. 664/1265, † 735 Reg. (1335), zu Elboḥār beginnt mit Kap. 43 des كتاب الوضوء (Krehl I, S. 61, Z. 20).

Anfang (nach d. Bism.) f. 1^b: قال البخاري رحمه باب وضوء الرجل مع امراته وفضل وضوء المرأة قال البخاري رحمه وتوضأ عمر بالحجيم من بيت نصرانية الحجيم الماء الحار فعيل بمعنى مفعول ومنه سقي الحمام حماما وقال تعالي والذين كفروا لهم شراب من حميم قال ابن المنذر اجمع اهل الحجاز والعراق جميعا علي الوضوء بالماء المسخن غير مجاهد فانه كرهه وقوله من بيت نصرانية قل ابن المنذر ولا اعلم احدا كرهه يعني سور النصرانية غير احمد واشق الخ

Geht bis zu Ende des كتاب الطهارة (= التيميم) (Krehl I, S. 98). Dasselbe hört hier auf f. 189^b: وذكر البخاري رحمه بعد هذا باب ولم يترجم له وذكر فيه حديث عمران بن حصين مختصرا عن عبدان عن ابن المبارك عن عوف وقد تقدم هذا آخر كتاب الطهارة والحمد لله وحده حمدا يوافي نعمه ويكافي مزيده وصلواته الخ

Der Commentar ist sehr ausführlich, theils in sprachlichen Erörterungen, theils und besonders in sachlichen, und zumal in Constatirung der beigebrachten Traditionen und der Wege ihrer Ueberlieferung und der abweichenden Formen derselben.

Schrift: gross, deutlich, gleichmässig, gefällig, wenig vocalisirt, öfters fehlen diakritische Punkte. Stichwörter roth. — Abschrift c. 800/1397. — Collationirt.

HKh. II, 3908, p. 523.

1194. Spr. 502.

167 Bl. 4^o, 31 Z. (25 × 18; 21—22 × 13—14 cm). — Zustand: oben und unten stark wasserfleckig; etwas wurmstichig, auch unsauber. — Papier: gelb, stark, glatt. — Einband: schöner Hlbfzbd. — Titel u. Verfasser fehlt; s. unten.

Anfang fehlt. Das Vorhandene beginnt f. 1^a: صحیح باعتبار الانفس والاشخاص او باعتبار التغليب تقدم الحديث في كتاب الوضوء قوله انعدرة بضم المهملة الخ

in der ersten Hälfte des كتاب الطب والادوية (cf. We. 1323, f. 111^b, 3).

Es ist ein recht ausführlicher und brauchbarer Commentar zu dem الجامع الصحيح des Elboḥārī. Die zu erklärenden Wörter und Stellen mit قوله eingeführt; die Wendung قلت . . . قلت sehr häufig gebraucht. Unter den angeführten Schriftstellern sind die spätesten ابو الحسن علي (d. h. ابن بطلان), النويري, ابن خلف بن عبد الملك القرطبي يعرف بابن اللحام † 449/1067 [444] an.

F. 1^a oben am Rande steht von späterer Hand الكرمانى. Dies kann richtig sein. Dann ist dies der Commentar

الكواكب الدراوى فى شرح البخارى
محمد بن يوسف بن على بن عبد الكريم الكرمانى
البغدادى شمس الدين

Dieser Schriftsteller Mohammed ben Jusuf ben 'alī elḡermānī (elkirmānī) war geb. 717/1317 und gest. 786/1384.

Einige Anfänge:

f. 8^a كتاب اللباس قوله اسراف وهو صرف الشيء زايذا
علي ما ينبغي والمخيلة بفتح الميم الكبير

كتاب الادب وهو الوقوف مع المستحسنات وقيل هو
الاتصاف بمكارم الاخلاق

45^b كتاب الاستبذان باب بدء السلام قوله يحيى بن
جعفر البيكندي بكسر الموحدة

u. s. w. — Zuletzt:

130^a كتاب التمنى قال علماء المعاني الطلب فيه
بالذات وهو نوع من انواع الطلب

كتاب التوحيد والرد علي الجهمية وفي بعضها 142^b
ورد الجهمية بالاضافة الي المفعول

Das zuletzt Vorhandene ist f. 167^b: قوله
من قبل بكسر القاف جهة والمشرق اي مشرق
المدينة علي ساكنها افضل الصلاة والسلام
Diese Stelle ist aus dem vorletzten Kapitel
(gegen Ende), dessen Ueberschrift: باب قراءة الفاجر.
Es fehlt also am Schluss des Werkes nur 1
oder 2 Blätter. — Da mit dem كتاب الادب

f. 45^b der 3. Theil des Werkes zu Ende ist, der 4. aber ganz (bis auf 1 oder 2 Bl.) vorhanden, so fehlt der Commentar zu dem 1. und 2. Theil und zu etwa 2 Drittel des 3. Theiles. Von dem ganzen Commentar ist also das hier Enthaltene das letzte Drittel.

Schrift: ziemlich gross, kräftig, gefällig, gleichmässig, gedrängt, vocallos. Stichwörter meistens roth überstrichen, Ueberschriften (meistens) roth. — Abschrift c. 1000/1691. HKh. II, p. 523 n. 614.

WE. 145, 4, f. 83^a stehen die Schlusszeilen des 1. Bandes des Commentars الكواكب الدراوى.

1195. Spr. 499.

116 Bl. 8^o, 25 Z. (19 1/2 × 13 1/2; 14 × 9 1/2—10 cm). — Zustand: der untere Rand der vorderen Hälfte wasserfleckig; nicht ganz frei von Wurmstichen. — Papier: gelb, auch bräunlich, stark, glatt. — Einband: Halbfzbd. — Titel und Verfasser f. 2^a:

كتاب تنقيح الفاظ الجامع الصحيح
خط مؤلفه
محمد الزركشى

Dasselbe Werk wie Spr. 500, mit gleichem Anfang und Schluss; s. daselbst das Genauere.

Schrift: klein, fein, flüchtige Gelehrtenhand, ineinandergedrängt, vocallos, oft auch ohne diakritische Zeichen, schwierig. Stichwörter nur zum Theil, besonders im Anfang und gegen Ende, roth.

Autograph des Verfassers, mit vielen Verbesserungen und Zusätzen am Rande und auch zwischen den Zeilen, vom J. 788 Dū'lqa'da (1386). Der Verfasser nennt sich in der Unterschrift عبيد الله محمد بن الزركشى الشافعى

F. 115^b, 116 u. 1 enthalten, von derselben Hand, eine Anzahl von Traditionen und Bemerkungen in Betreff derselben.

1196. Spr. 500.

221 Bl. 4^o, 27 Z. (26 × 18; 19 1/2 × 12 1/2 cm). — Zustand: sehr wasserfleckig n. wurmstichig, besonders gegen Ende. — Papier: gelb, stark, glatt. — Einband: Pappbd mit Lederrücken. — Titel f. 1^a (so auch in der Vorrede f. 1^b):

كتاب التنقيح لالفاظ الجامع الصحيح

Verfasser:

بدر الدين ابو عبد الله محمد بن بهادر بن عبد
الله المصري الشافعى المعروف بالزركشى

Anfang (nach dem Bism.) f. 1^b: الحمد لله
علي ما عم بالانعام وخس بالبيان والافهام والصلوة
والسلام... اما بعد فاني قصدت في هذا الاملاء الي
ايضاح ما وقع في صحيح الامام الجليل ابي عبد الله
محمد بن اسمعيل البخاري رحمه من لفظ غريب او
اعراب غامض الخ

Ein Werk, worin der Verfasser Moḥammed ben behādur ben 'abdallāh elmiṣri ezzerkešī, geb. 745/1844, gest. 794/1892, die in dem Traditionswerke des Elboḥārī vorkommenden sprachlichen und sachlichen Schwierigkeiten zu heben sucht, in möglichst knapper Form. Wer ausführlichere Erklärung suche, der möge sich seines grossen Commentars, der betitelt الفصيح في شرح الجامع الصحيح, bedienen.

Dasselbe beginnt so: باب كيف كان بدو
الرحي الي رسول الله صم. يجوز في باب التذوين
والاضافة وهو خبر مبتداء محذوف اي هذا باب ولا
يقال كيف لا يضاف اليه... وقول الله تعالى جوز
فيه القاضى وجهين الرفع بالابتداء والكسر عطفا علي
كيف فانها في موضع خفض الخ

Schluss f. 221^b: وانا اسال الله الكريم المنان
ان يجعل جايذه هذا الكتاب القبول منه والرضوان
والعفو والعافية والغفران وان ينفع به قارئه وكاتبه والراجع
اليه عند الاشكال بمنه وكرمه لا رب غيره ولا معبود سواه
تم الكتاب المبارك محمد الله تعالى... حمدا كثيرا
طيبا وصلي الله علي سيدنا محمد وآله وصحبه وسلم

Schrift: gross, kräftig, deutlich, gleichmässig, vocallos. Stichwörter des Textes roth. — Abschrift vom J. 881 Ša'bān (1476). — Collationirt im J. 891/1486.

HKh. II, 3686 und besonders II, p. 529.

1197. Pm. 285.

184 Bl. 8^{vo}, c. 22—24 Z. (18 2/3 × 14; 16—16 1/2 × 12—13 cm). Zustand: die ersten Blätter am Rande (u. Bl. 1 auch im Text) schadhaf; an einigen Stellen wasserfleckig, auch nicht frei von Wurmstich. Im Ganzen nicht recht sauber. — Papier: gelb, glatt, stark. — Einband: Pappband mit Lederrücken.

Dasselbe Werk. Titel und Verfasser f. 1^a ebenso. Anfang und Schluss desgleichen. Am

Schluss fehlt jedoch ein Blatt, denn nur der Anfang desselben, so wie er bei Spr. 500, f. 221^b angegeben, ist hier vorhanden (bis zum Worte (القبول); das daran fehlende ist auf f. 184 von ganz später Hand ergänzt, aber etwas abgekürzt.

Die Handschrift hat viele und zum Theil grosse Lücken; auch unrichtig gebunden. Nach f. 1 fehlen 8 Bl.; die Stelle f. 2^b ult. entspricht dem Text des Elboḥārī ed. Krehl I, S. 9, Z. 11. In die grosse Lücke nach f. 2 gehören die Blätter 157—166. Dann folgt (aber nicht unmittelbar nach f. 166) f. 3 (entsprechend dem Text in Elboḥārī I, S. 240, Z. 15) bis 52; Lücke; 53. 167—174. 54—123; Lücke von 8 Bl.; 124—134; Lücke; 135—144; Lücke; 151. 152; Lücke; 153. 154. 145—150. 155. 156; Lücke; 175; Lücke, wie es scheint; 176. 177; Lücke; 178—184. Einzelne dieser zuletzt aufgeführten Blattgruppen müssen vielleicht eine andere Stelle haben.

Schrift: gross, rundlich, ziemlich gedrängt, an sich deutlich, aber an einigen Stellen wegen des durchschlagenden Papiers etwas schwierig. Im Ganzen flüchtige Gelehrtenhand; die Zeilen laufen ziemlich schräg und fast überall bis an die Ränder und eng bis zum Rücken hin. Bl. 171 ist weiss geblieben, ohne dass Text fehlt. — Abschrift c. 1000/1591.

1198. Spr. 501.

130 Bl. 8^{vo}, 17 Z. (18 × 13 1/2; 13 × 11—11 1/3 cm). — Zustand: nicht ganz sauber, auch fleckig. — Papier: gelblich, stark, glatt. — Einband: Pppbd mit Lederrücken.

Dasselbe Werk. Titel und Verfasser fehlt; allein f. 1^a oben am Rande steht:

شرح البخاري للركشي وهو المسمي بالتنقيح

und zur Seite oben:

من التنقيح للركشي علي البخاري من باب التفسير
Diese Notiz ist der Hauptsache nach richtig; es liegt hier ein Stück des Werkes vor; dasselbe beginnt aber nicht im كتاب التفسير, sondern nicht weit vom Anfang des كتاب المغازي, mit den Worten f. 1^a: العشيرة بشين معجمة او العسيرة: بشين معجمة وزيادها قد ذكرت لعباده فقال العشيرة

بمعجمة كذا رواه البخاري عن شعبه عن ابن اسحاق
وفي مسند الطيالسي الخ (f. 1^a, 1 = Spr. 500,
f. 139^b, 23). Das كتاب التفسير beginnt f. 34^a, 3.

Hört auf im كتاب العقيدة f. 129^b mit den
Worten: وهو غلط إنما ذلك في النزول وكذا قال ابن
الاثير لا يقال (f. 129^b ult. = Spr. 500, f. 189^b, 18).

Schrift: ziemlich gross, dick, breit, etwas flüchtig,
doch nicht undeutlich, vocallos. Die Textworte meistens
roth überstrichen, von f. 89 an aber garnicht. — Ab-
schrift c. 1000/1851.

F. 129 enthält in kleiner, deutlicher, vocal-
loser Schrift das Ende einer Predigt und einige
Traditionen, darunter besonders eine über den
Zahnstocher: في السواك عشر خصال الخ.

1199. Spr. 1962.

31) f. 227—232.

8^{vo}, 18 Z. (Text: 14 × 11^{cm}). — Zustand: unsauber
und fleckig. — Papier: gelb, stark, glatt. — Einband:
zusammen mit 1—80.

Bruchstück, ohne Anfang und Ende, eines
Commentars zu dem Traditionswerk des Elbo-
hārī, und zwar zu dessen 4. Buch (كتاب الوضوء),
Kap. 46—60 (= Krehl I, S. 63 ff.)

So wenig wie der Titel ist auch der Ver-
fasser angegeben; allein, da der Commentator
sagt, f. 228^a, er habe in seinem Commentar
zur عمدة das und das auseinandergesetzt, so
ist wahrscheinlich, dass ابن الملقن der Verfasser
sei; Ibn elmolaqqin † 805/1402 (804) hat
nämlich beide Werke commentirt.

Das hier erste Kapitel beginnt so f. 227^a:

باب الوضوء من التور الحديث الاول كان عمي سبق
في باب المسح على الرأس الجمع بينه وبين رواية
ان المستخير جده الخ

Die hier zuletzt vorkommenden Worte (zu
dem البول قايم und قاعد) sind: وإنما خالف
عادته في التباعد وبال في السبابة التي بقرب الدور

Schrift: kleine, feine Gelehrtenhand, sehr gedrängt,
nicht undeutlich, vocallos. — Abschrift c. 900/1494.

1200. We. 1347.

280 Bl. 8^{vo}, 26—27 Z. (18½ × 14; 15 × 11^{cm}). —
Zustand: ziemlich gut, doch der obere Rand und Text
in der 2. Hälfte wasserfleckig. — Papier: gelb, stark,
glatt. — Einband: brauner Lederband mit Klappe; der
vordere Deckel lose. — Titel f. 1^a:

لجزء الثاني من الكوكب الساري في شرح البخاري

Verfasser (s. unten):

محمد بن أحمد بن موسى الكفري الشافعي

(Es ist aber zu lesen الكفيري; dazu noch:

(شمس الدين ابر عبد الله المجلوني الدمشقي).

Anfang (nach dem Bism.) f. 1^b: الحمد لله
رب العالمين وصلي الله على سيدنا محمد وآله وصحبه
اجمعين. باب الصلاة عند مناهضة الحصون يقال
ناهضته اي قاومته وتناهض القوم في الحرب اذا نهض
كل فريق الي صاحبه قوله وقال الازاعي هو ابو عمرو
عبد الرحمن بن عمرو بن يحميد يضم المثناة من
تحت قبل الحاء المهملة وكسر الميم قوله حصن شتر
يضم المثناة من فوق الاول وفتح الثانية وسكون
السين المهملة بينهما وبالا ويقال لها شتر الخ

Commentar des Mohammed ben almed
ben müsā (oder auch ben jüsuf) elkeferi,
geb. 767/1366, gest. 831/1428, zu einzelnen Stellen
des الجامع الصحيح البخاري; dieselben werden
durch قوله eingeführt.

Derselbe beginnt hier — als 2. Theil —
mit dem 4. Kapitel des كتاب صلوة الخوف (Krehl I,
S. 240) und geht bis zum باب ليس لك من الامر شيء
(Qor. III, 123) [exclus.] in كتاب التفسير
(Krehl III, S. 217).

Schrift: ziemlich klein, flüchtige Gelehrtenhand, in-
einandergezogen, vocallos, meistens ohne diakritische Punkte
und daher schwierig. Die Stichwörter roth überstrichen.

Autograph des Verfassers vom J. 823, Moh. (1420)
in Damaskus.

Von dem oben genannten الكفيري giebt es
allerdings auch einen Commentar zu Elbohārī,
aber ob der vorliegende von ihm sei, ist nicht
ganz sicher. Wie die im Anfang jeder Lage
stehenden, öfters allerdings ganz oder meistens

abgeschnittenen, mitunter aber doch ganz deutlichen Wörter zeigen (f. 2^a; من الكرمانى f. 241^a etc.), rührt dies Werk her von الكرمانى, d. h. شمس الدين

محمد بن يوسف بن على 786/1384: s. No. 1194.

Die Angabe bei HKh. II, p. 523 über die Form des Commentars stimmt ganz zu dem oben Mitgetheilten; aber der Titel des Commentars bei HKh. الكواكب الدراري stimmt nicht. Derselbe ist aber richtig, da er sich auch in anderen Handschriften findet. Indessen steht in unserer Handschrift f. 1^a und auf dem unteren Schnitt derselben: الكوكب الساري; ein so betitelter Commentar zu Elbohāri ist HKh. V, 10975 ohne Namen des Verf. angegeben, als schon früher (in dem Artikel über das الجامع الصحيح) vorkommend. Er kommt aber nicht vor. Folglich ist es doch wahrscheinlich, dass eine Stelle über den Commentar الكوكب الساري bei HKh. II (Artikel الجامع الصحيح) ausgefallen und dass als der Autor der oben angeführte الكفيري auch bei HKh. gestanden habe.

1201. Pet. 589.

266 Bl. 4^{to}, 29—30 Z. (26 × 18; 21 × 12 1/2—13 cm). — Zustand: ziemlich gut. Nicht ganz frei von Wurmstichen. — Papier: gelb, stark, ziemlich glatt. — Einband: Pappband mit Lederrücken. — Titel und Verfasser f. 1^a:

مقدمة شرح البخاري لابن حجر

Anfang (nach dem Bism.) f. 1^b: الحمد لله الذي شرح صدور أهل الإسلام بالسنة فانقادت لاتباعها وارتاحت لسماعها وامات نفوس اولي الطغيان بالبدعة بعد ان تمادت في نزاعها ان تعالت في ابتداعها اما بعد فان اولي ما صرفت فيه نفائس الايام واعلا ما خص بيزيد الاهتمام الاشتغال بالعلوم الشرعية المتفلكة عن خير البرية ولا يرتاب عاقل ان مدارها على كتاب الله المقتضى وسنة نبيه المصطفى وان باقى العلوم اما الات لفهمها الخ

Der Verfasser Ahmed ben 'ali ben mohammed el'asqalāni abū 'lfaḍl ibn kaḡar,

geb. 778/1371, gest. 853/1448, hat vor, das Traditionswerk des Elbohāri ausführlich zu erläutern, will aber zuvor eine umfassendere Einleitung zu demselben schreiben, nicht zu kurz noch zu lang und leicht verständlich. Diese Einleitung liegt hier vor. HKh. giebt als ihren Titel an: حدى الساري لمقدمة فتح الباري. Derselbe kommt aber in der Vorrede und auch am Schluss nicht vor; der eigentliche Titel ist vielmehr:

مقدمة فتح الباري في شرح البخاري

Dieselbe zerfällt in 10 فصل, deren Uebersicht f. 1^b u. 2^a. Der Verfasser schliesst daran eine ausführliche Erörterung über den Plan, wie er den eigentlichen Commentar nutzbar einzurichten gedenke.

1. في بيان السبب الباعث لابي عبد الله f. 2^b فصل 1. البخاري علي تصنيف جامعه وبيان حسن نيته في ذلك
2. في بيان موضوعه والكشف عن مغزاه f. 3^a فصل 2. فيه والكلام علي تحقيق شروطه وتقرير كونه اصح الكتب المصنعة في الحديث النبوي وبلاتحق به الكلام علي تراجمه البديعة المثال المنيعة المنال التي انفرد بتدقيقه فيها علي نظرائه واشتهر بتحقيقه لها عن قرنائاه
3. في بيان الحكمة في تقطيعه للحديث f. 6^b فصل 3. واختصاره وفايده اعادته للحديث وتكراره
4. في بيان السبب في ايراده للاحاديث f. 7^b فصل 4. المتعلقة والآثار الموقوفة مع انها تباين اصل موضوع الكتاب والمخلفات فيه سياق الاحاديث المرفوعة المتعلقة والاشارة لمن وصلها علي سبيل الاختصار
5. في ضبط الغريب الواقع في متنونه f. 39^b فصل 5. مرتبا له علي حروف المعجم بالخص عبارة واختص اشارة لتسهيل مراجعته وتخفف تكراره
6. في ضبط الاسماء المشككة التي فيه f. 107^a فصل 6. وكذا الكنى والانساب (قسم 2 in)
7. في التعريف بشيوخه الذين اعمل f. 113^b فصل 7. نسبهم اذا كانت يكثر اشتراكها كمحمد لا من يقل اشتراكها كمسدد وفيه الكلام علي جميع ما فيه من مهمل ومبهم علي سياق الكتاب مختصرا

8. في سياق الاحاديث التي انتقدتها: f. 181^a. عليه حافظ عصره ابو الحسن الدارقطني وغيره من النقاد والجواب عنه حديثا حديثا وايضا انه ليس فيها ما يخل بشرطه الذي حققناه.

9. في سياق اسماء من طعن فيه من: f. 200^a. رجاله على ترتيب الحروف والجواب عن ذلك الطعن بطريق الانصاف والعدل والاعتذار عن المصنف في التخريج لبعضهم ممن يقوي جانب القدح فيه اما لكونه تجنب ما طعن فيه بسببه واما لكونه اخرج ما وافقه عليه من هو اقوي منه واما لغير ذلك من الاشياء.

10. في سياق فهرست كتابه المذكور: f. 248^b. بابا بابا وعدة ما في كل باب من الحديث ومنه يظهر عدة احاديثه بالمكرر اورثته تبعا لشيوخ الاسلام ابي زكرياء النووي ر.

Ausführlicher Artikel über Elboḥārī f. 256^b—266.

Schluss f. 266^a: وكذلك قال الحسن بن الحسين البزار في تاريخ وفاته وفيها اترخه ابو الحسين بن قانع وابو الحسين بن المنادي وابو سليمان بن زيد وآخرون قال الحسن وكانت مدة عمره اثنين وستين سنة الا ثلثة عشر يوما رحمه آخر المقدمة.

Schrift: gross, kräftig, steil, gedrängt, deutlich, recht genau bezeichnet in Betreff einzelner Buchstaben, wie د ر etc., vocallos. Stichwörter und Ueberschriften roth oder in grösserer Schrift schwarz, zum Theil auch roth überstrichen. F. 220—222 ergänzt, gewandt, deutlich, vocallos, oft auch ohne diakritische Punkte. — Abschrift vom J. 881 Moḥarram (1476). — Arabische Foliirung. — Collationirt nach der Abschrift des يحيى بن ابي بكر; ausserdem nach der Abschrift des محمد بن فضل im J. 1037/1530.

HKh. II, p. 526, I und VI, 14388.

1202. Spr. 498.

341 Bl. 8^{vo}, 25 Z. (21¹/₂ × 15¹/₂; 16¹/₂ × 11¹/₂cm). — Zustand: ziemlich gut. — Papier: gelblich, glatt, ziemlich dünn. — Einband: Pappbd mit Lederrücken u. Klappe.

Dasselbe Werk. Titel f. 1^a:

كتاب مقدمة شرح البخاري المسمى بفتح الباري
Verfasser wie vorhin angegeben. Anfang und Schluss ebenso.

HANDSCHRIFTEN D. K. BIBL. VIII.

Schrift: ziemlich gross, breit, deutlich, vocallos. Ueberschriften und Stichwörter roth. — Abschrift von محمد بن بدر الدين بن عبد القادر الخرجي البلباني للنبلي im Jahre 1064 Regeb (1654). — Collationirt.

Arabische Foliirung. Uebersprungen die Zahlen 125. 270—279. Doppelt vorkommend 108. 159. 161 (jetzt mit A bezeichnet). Also im Ganzen eigentlich 334 Bl.

1203. WE. 161.

268 Bl. 8^{vo}, 20 Z. (18 × 13²/₃; 13 × 9cm). — Zustand: lose im Deckel, stellenweise etwas unsauber. — Papier: gelb, stark, etwas glatt. — Einband: brauner Lederdeckel. — Titel und Verfasser f. 1^a:

هذا الجزء من فتح الباري شرح البخاري
للعلمة ابن حجر العسقلاني

In dem Titel muss es heissen الجزء الثاني; es ist der 2. Theil des umfangreichen Commentars des Ibn Ḥaǧar zu dem Traditionswerk des Elboḥārī. Er behandelt vom Text Buch 3, 47. Kap. bis Buch 8, 61. Kap. (= Krähl I, S. 45¹—123⁸) und beginnt hier f. 1^b Mitte so: الكلام عليه من اوجه احدها هذا الحديث اخرجه البخاري هنا كما تربي واخرجه في التوحيد عن موسى بن اسماعيل الخ

Schluss des Commentars: ما من قوله ما دام في مصلاه مصدريه ظرفية اي مدة دوام كونه في مصلاه وهولاء الملكية يجوز ان يكونوا الحفظه او غيرهم.

Schrift: kleine, flüchtige, doch nicht undeutliche Gelehrtenhand, vocallos. Die einzelnen Ueberschriften sind mit grösserer Schrift, schwarz. Am Rande stehen ziemlich oft Verbesserungen und Bemerkungen.

Die Abschrift ungefähr um 1050/1640. [F. 268^a stehen oben 3 Zeilen von sehr ähnlicher Hand, wonach der Schreiber die Abschrift vollendet im J. 1254/1836: dies bezieht sich nicht auf dieses Werk, in das f. 1^a ein Besitzer seinen Namen im Jahre 1039/1633 eingeschrieben hat.]

HKh. II, 3909, p. 525.

1204. We. 1349.

199 Bl. 4^{vo}, 19 Z. (24¹/₄ × 17; 18¹/₂ × 12—13cm). — Zustand: erste Hälfte lose im Deckel; im Anfang einige Blätter schadhaft und ausgebessert; stellenweise, besonders f. 10—43, fleckig und unsauber. Nicht ganz frei von Wurmtisch. — Papier: gelb, stark, etwas glatt. — Einband: brauner Lederband mit Klappe.

Dasselbe Werk. Titel von späterer Hand f. 1^a: من فتح الباري في شرح البخاري.
Verfasser: ابن حجر.

Anfang (nach dem Bism.): باب نوم الرجال: ذكر فيه حديثين معلقين وثلاثة احاديث وقال ابو قلابه عن انس قدم رهط . . . في الصفة . . . وهذا حديث اسلفته مسندا في كتاب الطهارة . . . وابو قلابه هو عبد الله بن زيد بن عمر الجرمي النخعي

Dieser Band umfasst bis f. 196 von dem Text Buch 8, 58. Kap. bis Buch 11, 33. Kap. (= Krehl I, S. 122^a—236¹¹). Bl. 197—199 gehören nicht dahin, wenigstens nicht unmittelbar; ausserdem fehlen nach f. 197 einige Blätter, und mit f. 199 ist auch kein Schluss gegeben.

Die Handschrift ist überhaupt lückenhaft; vor f. 2 fehlen eigentlich 20 Bl.; statt dessen ist jetzt nur 1 Bl. (das sich allerdings unmittelbar an f. 2 anschliesst), von späterer Hand ergänzt, vorhanden. Nach f. 11 fehlen 8 Bl. (behandelnd Kap. 71—79 des الصلوة); nach f. 43 50 Bl. (behandelnd Kap. 9 des الصلوة); nach f. 134 6 Bl. (Kap. 150—156 des الاذان).

Schrift: gross, dick, etwas blass, unschön, vocallos, meistens auch ohne diakritische Punkte, nicht leicht zu lesen. Stichwörter roth; sie fehlen in der 2. Hälfte, aber es ist Platz dafür gelassen. — Abschrift c. 1000/1591. — Collationirt.

1205. We. 1350.

128 Bl. 4^o, 25 Z. (24³/₄ × 16; 19¹/₂ × 11—11¹/₂ cm). — Zustand: nicht ganz fest im Einband; am oberen Rande und auch im Rücken wasserfleckig. Nicht ohne Wurmschläge. An einzelnen Stellen unsauber. — Papier: gelb, stark, etwas glatt, grob. — Einband: Pappband mit Lederrücken und Klappe.

Dasselbe Werk. Titel f. 1^a wie in No. 1204 mit dem Zusatz المجلد الثاني. Verfasser ausführlich genannt.

Dieser Band behandelt vom Text Buch 9 bis 11, 95. Kap. (= Krehl I, S. 141—195).

Der Schluss dieses Bandes fehlt. Das zuletzt Vorhandene f. 123^b: وفي رواية لاحمد وابن

حبان ثم افعل ذلك في كل ركعة ولعل هذا هو السر في ايراد البخاري له عقب حديث عباد واستدل به علي وجوب قراءة الفاتحة.

Schrift: ziemlich kleine, geläufige Gelehrtenhand, vocallos, oft ohne diakritische Punkte; Stichwörter roth oder roth überstrichen. — Abschrift c. 1000/1591. — Collationirt. F. 33^a leer, aber es fehlt kein Text.

1206. Lbg. 163.

503 Bl. 4^o, 37 Z. (27 × 18; 20¹/₂ × 12 cm). — Zustand: ziemlich gut, doch nicht ohne Flecken u. Wurmschlag; auch der Rand stellenweise wasserfleckig. — Papier: gelblich, zum Theil strohgelb, glatt, ziemlich dünn. — Einband: Pappband mit Lederrücken u. Klappe, sammt Futteral. — Titel u. Verfasser fehlt. Auf dem ungezählten Vorblatt steht, der Sache nach richtig: عيني شرح البخاري. Der specielle Titel ist nach der Vorrede f. 2^b, Z. 6:

عمدة القاري في شرح البخاري

Der Verfasser, in dem Vorwort und auch in der Unterschrift kurz genannt, heisst vollständig:

محمود بن أحمد بن موسى العيني
الحنفى بدر الدين أبو محمد

Anfang (nach dem Bism.) f. 1^b: الحمد لله الذي اوضح وجوه معالم الدين وانضح وجوه الشك بكشف النقاب عن وجه اليقين . . . اما بعد فان عالمي رحمة ربه العنى ابا محمد محمود بن أحمد العيني . . . يقول ان الستة اخذي الحجج القاطعة ووضح الحاجة الساطعة الخ

Nachdem der Verfasser, Bedr eddin mahmūd ben ahmed ben mūsā el'ainī, geb. 762/1360, † 856/1451, den Werth der Sunna und die Vortrefflichkeit des Elbohārī gerühmt und die Commentare zu dessen Werk im Allgemeinen charakterisirt, sagt er, dass er zwar Lust gehabt habe, auch einen Commentar dazu zu schreiben, es sich aber nicht zugetraut habe. Dann sei er vor Ablauf des 8. Jahrhunderts auf Reisen nach nördlichen Ländern gegangen und habe dort von Manchen treffliche Belehrung erhalten. Zurückgekehrt nach Aegypten habe er einen Commentar zu dem الآثار معانى الآثار des ابو جعفر احمد بن محمد الطحاوى 621/938

und zu den سنن des $\text{أبو داود السجستاني}$ † 275/888 verfasst, diesen aber wegen Ungunst der Zeiten nicht vollendet. Als dann aber unter der moejjedischen Herrschaft die Umstände sich besserten, sei er vielfach aufgefordert, einen Commentar zu Elbohâri zu schreiben, hätte es aber aus mancherlei Bedenken immer abgelehnt und aufgeschoben, endlich aber doch den Wünschen der Freunde nachgegeben und ein möglichst gründliches Werk verfasst, für das er das Wohlwollen der Leser erbittet. Dann giebt er seinen Isnâd für den Text an; er sei zwiefach: theils von $\text{الحسين بن عبد الرحمن العراقي أبو المحاسن}$ (gestorben um d. J. $790/1388$), bei dem er bis 788 Ramadân (1386) gehört, theils von $\text{معين بن محمد بن محمد بن عبد الرحمن الدجوي المصري}$ (gestorben um d. J. $785/1383$), bei dem er bis 785 Ram. (1383) studirt habe, herabgehend bis auf Elbohâri selbst. Darauf spricht er f. 3^b über den Verfasser selbst und dessen Werk, giebt ein genaues Verzeichniss der Kapitel desselben und der Zahl ihrer Traditionen und der fünf Klassen derer, nach denen er die Tradition weiter überliefert habe; über Zweifel an der Zuverlässigkeit mancher Gewährsmänner u. dergl.; dann besonders noch über die verschiedene Aussprache von manchen wiederholt vorkommenden Eigennamen und Gentilnamen, z. B. بسر Bastr und بوسير Buseir und توسير Tuseir und نوسير Nuseir, und zuletzt über das häufige Vorkommen der Auslassung des Isnâd. — Nach einer kurzen Vorbemerkung geht er dann an den Commentar selbst. Vor die Stellen des Grundtextes setzt er ح , vor seinen Commentar dazu aber ش . Er beginnt f. 5^b zu dem Anfang des Werkes: باب كيف also: $\text{كان بدء الوحي ... إلى نوح والنبيين من بعده}$; ش بيان حال الافتتاح $\text{ذكروا أن من الواجب على مصنف كتاب أو مؤلف رسالة ثلاثة أشياء الخ}$. Die Erklärung der Stellen ist sehr reichhaltig nach sachlicher und sprachlicher Seite und Einwände und Bedenken, die sich erheben könnten, erörtert er mit der Wendung:

فان قلت — قلت , giebt auch auf Fragen, die man aufwerfen könnte, Antworten, lässt auch die rhetorische Seite nicht ausser Betracht und stellt die Resultate, die sich aus den einzelnen Traditionen ergeben, zusammen (استنباط الفوائد oder $\text{استه$ الاحكام).

Dieser erste Theil des Werkes geht bis zu Ende des التبتم و ; die letzte Tradition ist: $\text{حدثنا عبدان ... قال عليك بالصعيد فانه يكفيك}$. Wozu der Commentar schliesst f. 503^a: $\text{واقله يكون مرة واحدة فيدخل في الترجمة فافهم فانه دقيق والد اعلم}$. Er behandelt also vom Text Buch 1—7 (= Krehl I, S. 4—98).

Schrift: klein, gefällig, gleichmässig. Ueberschriften und Stichwörter roth. F. 1^b hat ein hübsches Frontispice, f. 1^b u. 2^a in Goldlinien eingefasst. — Abschrift im J. 956 Gom. II (1549) von $\text{أحمد بن بركات الأزهرى}$ nach der Original-Handschrift. — Collationirt; am Rande bisweilen Verbesserungen, auch kurze Bemerkungen.

Arabische Foliirung, aber nicht ganz richtig; auf f. 124, 256, 288, 489 folgt noch je 1 Bl., jetzt mit 124^a u. s. w. bezeichnet; ferner ist 308 u. 334—342 beim Foliiren ganz ausgelassen. — Nach f. 10 ist eine Lücke von 4 Bl. — Die Handschrift ist verbunden; die Blätter folgen so: 1—144. 165—333. 145—164. 343—503.

HKh. IV, 8346. II, p. 527.

1207. We. 1345.

616 Bl. Folio, 41 Z. ($31\frac{1}{2} \times 22$; $23-24 \times 13-14$ cm). — Zustand: im Ganzen gut; die ersten und letzten Lagen ziemlich lose; der (obere) Rand ein wenig wurmstichig und durch Wasserflecken am oberen Rand (bes. f. 270—350) etwas beschädigt. Die letzten Blätter etwas unsauber. F. 601 eingerissen und ausgebessert. — Papier: gelblich, stark, glatt. — Einband: brauner Lederbd mit Klappe.

Dasselbe Werk. Titel f. 1^a:

$\text{الجزء الثالث من العيني}$

باب ما f. 1^b: Anfang (nach dem Bism.) $\text{ينهي من الكلام في الصلاة}$, ش أي هذا باب في بيان ما ينهي من الكلام في الصلاة وفي رواية الاصيل والكثيرين باب ما ينهي عنه من الكلام ص حدثنا ابن نمير قال حدثنا ابن القتييل ... فلم يرد علينا وقال ان في الصلاة شغلا ش مطابقته للترجمة في قوله فلم يرد علينا الي آخره الخ

Ausführlicher Commentar des Ahmed ben mohammed ben abū bekr *elgastallāni* abū 'l'abbās, geb. 851/1447, gest. 928/1517. Das Werk hat hier grosse Lücken, ist auch falsch gebunden; es sind davon 5 Stücke vorhanden.

1) f. 182—211. Enthält Buch 35, 6. Kap. bis Buch 39, 2. Kap. (= Krehl II, S. 46^b—57).

Buch 36 (كذا لابي) beginnt f. 183^b: كذا لابي ذّر عن المستملى ولا يى ذّر ايضا بعد البسملة السلم فى الشفعة . . . باب الشفعة فيما لم يقسم اى فى المكان الذى لم يقسم والشفعة بضم المعجمة وسكون الفاء الخ كتاب الاجارة بكسر الهمزة على Buch 37 f. 187^a: المشهور وحكى الراعى ضمها الخ

2) f. 101—140. Enthält Buch 65, 3. Sura, 1. Kap. bis 4. Sura, 7. Kap. (= Krehl III, S. 212—225). Sura 4 beginnt:

سورة النساء مدنية: زاد ابو ذّر بسم الله الرحمن الرحيم زاد المستملى والكشميهنى قال ابن عباس فيما وصله ابن ابى حاتم باسناد صحيح من طريق ابن جريح يستنكف يريد تفسير قوله تعالى ومن يستنكف عن عبادته معناه يستكبر والعطف للتفسير اى يانف الخ

3) f. 141—180. Buch 65, 54. Sura, 1. Kap. bis 66. Sura, 3. Kap. (= Krehl III, S. 341—360¹⁶).

4) f. 213—437. Buch 68, 24. Kap. bis Buch 75 Anfang (= Krehl III, S. 471—514. Dann Lbg. 555, f. 18^b—75^b). — F. 215^b:

باب اللعان والقذف واللعان مصدر لاعن سماعي لا قياسي والقياس الملاعنة وهو من اللعن وهو الطرد والابعاد Buch 69 beginnt f. 250^b, 70 f. 268^b, 71 f. 319^a, 72 f. 326^a, 73 f. 382^b, 74 f. 399^a. Von Buch 75 ist nur der Anfang des Commentars zu dem 1. Kap. vorhanden.

5) f. 1—99. Enthält Buch 77 beinahe ganz, bis zum باب ثم يدخل بيتا فيه صورة — Anfang des Buches: كتاب اللباس بكسر اللام قال فى القاموس اللباس واللبوس واللبس بالكسر . . . باب قول الله تعالى وسقط لابي ذّر لفظ باب وزاد قبل قول الله واوا عطفًا على اللباس قبل من حرم زينة الله من الثياب وكلما يتجمل به الخ

Schrift: 1) f. 182—211, à 25 Z., in rothen Linien, ziemlich klein, kräftig, deutlich, etwas vocalisirt. Der Grundtext roth. 2) u. 3) f. 101—180 ziemlich gross, etwas

blaas, kräftig, aber flüchtig, vocallos; der Text roth. 4) u. 5) f. 213—437. 1—99 gross und deutlich, fast vocallos; f. 1—99 etwas weniger flüchtig. Der Text roth. — F. 100, 181 u. 212 leer gelassen. — Abschrift c. 1000/1591 und 1100/1688. — HKh. II, 3908, p. 535.

1211. We. 1346.

77 Bl. 8^{vo}, 21 Z. (18 1/2 × 12 1/2; 13 × 7 1/2 cm). — Zustand: ziemlich gut, doch an einigen Stellen (f. 22 ff. 28 ff. 74 etc.) fleckig; f. 66 u. 69 am oberen Rande beschädigt. — Papier: gelb, glatt, ziemlich dünn. — Einband: Pappband mit Lederrücken und Klappe.

Dasselbe Werk. Titel u. Verfasser f. 1^a:

قطعة من الجزء الثانى من شرح البخارى
لشيخ الاسلام شهاب الدين القسطلانى

Dasselbe auf f. 1^a von späterer Hand wiederholt, und dasselbe geht aus der Unterschrift f. 75^b hervor.

Von diesem Commentar ist hier das Stück vorhanden, welches sich auf den Grundtext. Buch 23, 57. Kap. bis Ende des Buches bezieht (= Krehl I, S. 332¹⁰—352⁸). Es beginnt f. 1^b: باب سنة الصلاة على الجنائز ولا يى ذّر علي الجنائز بالافراد والمراد بالسنة هنا اعم من الواجب والمندوب وقال النبي صم فى حديث وصله بعد باب من صلى على الجنائز وهذا لفظ مسلم من وجه آخر عن ابى هريرة وسبأنى بعد باب بلفظ من شهد الجنائز الخ واخرجه مسلم فى الايمان f. 75^b: والترمذي فى التفسير وكذا النسائى والله اعلم

Schrift: klein, gefällig, gleichmässig, vocallos. Der Text des البخارى roth, Lesarten grün. — Abschrift c. 1150/1737.

1212. Pet. 241.

560 Bl. 4^{vo}, 25 Z. (23 × 17; 14 1/4 × 9 cm). — Zustand: fast ganz lose im Deckel; an vielen Stellen fleckig, auch öfters voll Wasserflecken. — Papier: gelb, stark, glatt. — Einband: brauner Lederdeckel mit Klappe. — Titel und Verfasser fehlt; aber nach der Angabe auf der Rückseite des ersten Vorblattes ist dies:

شرح صحيح البخارى للسفيرو

Der Verfasser heisst ausführlicher:

محمد بن عمر بن احمد الخلبى السفيرو
الشافعى شمس الدين

الحمد لله رب : f. 1^b Anfang (nach d. Bism.)
العلمين وصلي الله علي سيدنا محمد وآله وصحبه اجمعين

Ohne weitere Vorrede beginnt dann der Verfasser Mohammed ben 'omar ben ahmed essefirî elhalebî geb. 877/1472 † 956/1549 (welcher oft den الملك ابن citirt und f. 384^a den Essojûti seinen Lehrer nennt) das Werk selbst. Es ist in 79 مجلس getheilt und nicht eigentlich ein Commentar, sondern eine Erläuterung einer Menge auf das Grundwerk bezüglicher Punkte und Fragen; es giebt also Auskunft über manche der vorkommenden Gewährsmänner und andere Personen, behandelt aber hauptsächlich theologische Sachen, wie Fasten, Beten, Glauben, im Anschluss an ausgewählte und dann ganz mitgetheilte, auch erläuterte, Traditionen des El-bohârî. In der Regel beginnen die einzelnen مجلس mit einer خطبة, die einige Male einem anderen Werke entnommen ist, wie f. 234^b dem 3. Buch des 1. Viertels des العلوم الغزالي.

Vorauß gehen 4 Vorblätter (a—d), von denen die 3 ersten ein Verzeichniß der einzelnen Sitzungen enthalten.

1. في ترجمة البخاري رة وفي ذكر شيء من : f. 1^b مجلس
فصايله [فانه كان من اكابر العلماء والاولياء الخ]
2. في الكلام علي قوله كيف كان بدؤ : f. 8^a مجلس
الوحي الي رسول الله صعم وقوله تعالى انا اوحينا اليك كما اوحينا الي نوح والنبیین من بعده
3. في الكلام علي رجال اسناد حديث : f. 14^b مجلس
انما الاعمال بالنيات، وتذكر فيه من ترجمة عمر بن الخطاب رة
4. في الكلام علي حديث انما الاعمال بالنيات : f. 20^b مجلس
فيما يتعلق بالنية وسياتي فيما يتعلق بالهجرة
5. في بيان الهجرة والكلام علي الشطر : f. 27^b مجلس
الثاني من حديث انما الاعمال بالنيات قوله فمن كانت هجرته
6. مشتمل علي شيء من ترجمة الامام : f. 35^a مجلس
مالك وبقيّة الاثمة الأربع وترجمة عايشة وغيرها
والكلام علي الحديث الذي ساله الحارث بن هشام
من رسول الله صعم فقال يا رسول الله كيف
ياتيك الوحي ياتي في المجلس بعده

7. في الكلام علي الحديث الذي ساله : f. 41^b مجلس
الحارث بن هشام من رسول الله صعم فقال يا
رسول الله كيف ياتيک الوحي
8. في ترجمة الليث وخديجة الكبرى : f. 47^a مجلس
والزهري والكلام علي بعض حديث اول ما يدي به
رسول الله صعم من الوحي الروية الصالحة في النوم
9. في الكلام علي بقية حديث اول ما : f. 53^b مجلس
يدي به رسول الله صعم من الوحي الروية الصالحة
في النوم قول عايشة حتى جاء الحف الخ
10. في بيان فترة الوحي وفي ترجمة : f. 61^a مجلس
ابن عباس وسعيد بن جبیر وغير للمک
11. في قصة هرقل وما فيها من الفوائد : f. 68^a مجلس
12. في الكلام علي الايمان وشروط الاسلام : f. 78^a مجلس
(beginnt mit der فیه فوائد ولطایف كثيرة
(ابن حجر فتح الباري des Werkes الخطبة
13. في بيان زيادة الايمان ونقصانه وفيه : f. 83^a مجلس
فوائد كثيرة متعلقة بالايمان
14. في ترجمة عمر بن عبد العزيز : f. 88^b مجلس
15. في قوله تعالى وان قال ابراهيم رب : f. 93^b مجلس
ارني كيف تحمي الموتى وفيه فوائد كثيرة متعلقة
بالسيد ابراهيم عم
16. في الكلام علي حديث بنى الاسلام : f. 99^b مجلس
علي خمس وذكر بعض ترجمة عبد الله بن عمر
17. في الكلام علي قوله صعم الايمان : f. 105^b مجلس
بضع وستون شعبة وفيه ترجمة ابي هريرة رة
18. في الكلام علي قوله صعم المسلم : f. 112^b مجلس
من سلم الناس من لسانه ويده
19. في الكلام علي حديث لا يومن : f. 119^b مجلس
احدکم حتى يحب لاخيه ما يحب لنفسه وفيه
شيء من ترجمة انس بن مالك رة
20. في قوله صعم والذي نفسي بيده لا : f. 124^b مجلس
يومن احدکم حتى اکون احب اليه من والده وولده
21. في ذكر شيء من فصايل الانتصار : f. 129^a مجلس
وذكر مبایعهم رم
22. في الكلام علي باب من الدين : f. 134^a مجلس
الفرار من الفتن وبيان ما في حديثه من الفوائد
واللطایف وفي ذكر العزلة والخلطة وذكر ايها افضل
23. في الكلام علي باب قول النبي : f. 139^b مجلس
صعم انا اعلمکم بالله وعلى باب تفاضل اهل الايمان
في الاعمال وفي ذكر ما فيها من الفوائد واللطایف

- في الكلام علي باب فان تابوا: f. 150^b مجلس 24.
واقاموا الصلوة واتوا الزكوة وعلي باب من قال ان
الايمان هو العمل
- في الكلام علي باب كقران العشير: f. 159^a مجلس 25.
وكفردون كفر وما في حديثه من الفوائد واللطايف
- في الكلام علي شيء من ترجمة ابي لثر: f. 163^b مجلس 26.
وفي الكلام علي قوله صعم له انك امرء فيك جاهلية
- في الكلام علي باب علامات: f. 167^b مجلس 27.
المنافق وما في حديثه من الفوائد وفيه شيء
من ترجمة سفيان الثوري
- في الكلام علي قوله صعم من: f. 172^b مجلس 28.
تبع جنازة مسلم
- في بيان فضل العلم: f. 177^b مجلس 29.
- في حديث ان من الشجرة: f. 182^a مجلس 30.
شجرة لا يسقط ورقها
- في ذكر خواتم النبي صعم وذكر: f. 188^b مجلس 31.
احكام خاتم الذهب والفضة وغيرهما وذكر خاتم
سليمان وقصته وذكر شيء من فضائله المتعلقة بذلك
(f. 192^a ff. die vielen verschiedenen Namen
Mohammed's, grösstentheils alphabetisch
zusammengestellt).
- في ذكر اختلاف العلماء في حياة: f. 196^b مجلس 32.
الخضر وفي ذكر فضائله وفي ذكر سبب حياته
وفي ذكر حياة بعض الانبياء وغيره
- في الكلام علي باب فضل من علم: f. 200^b مجلس 33.
وعلم وبيان ما في حديثه من الفوائد وفيه
ذكر علماء السوء وغير ذلك
- في الكلام علي حديث لا تكذبوا: f. 209^a مجلس 34.
علي فانه من كذب علي وفيه ذكر شيء من
فضل سيدنا علي رة
- في قصة موسي مع الخضر: f. 220^b مجلس 35.
- في الكلام علي قوله تعالي: f. 228^b مجلس 36.
ويسالونك عن الروح قل الروح من امر ربي
وفيه فوائد كثيرة متعلقة بالروح
- في بيان فضائل الوضوء واركانه: f. 234^a مجلس 37.
وشرايطه وفي بيان فوائد كثيرة متعلقة بذلك
- في بيان اسباب الحديث: f. 243^b مجلس 38.
- في ذكر شيء من فضائل امة: f. 248^b مجلس 39.
محمد وشيء من خصائصها وخصائص نبينا صعم
- وذكر اختلاف العلماء في الوضوء هل هو من
خصائص هذه الامة ام لا
- في ذكر ما في حديث ابن عباس: f. 254^b مجلس 40.
من الفوائد وذكر بعض فضل قيام الليل وذكر
بعض فضل ميمونة ام المؤمنين
- في الكلام علي باب التسمية علي: f. 259^a مجلس 41.
كل حال وفي ذكر فوائد كثيرة متعلقة بالتسمية
والجماع وغير ذلك
- في آداب داخل اخلا ومساحتاته: f. 264^a مجلس 42.
- في بيان عنزة النبي صعم وحكم: f. 270^b مجلس 43.
حملها معه وبيان عصا موسي وبيان نوبة سحرة
فرعون وعددهم
- في بيان فوائد متعلقة بالاستنجاء: f. 275^b مجلس 44.
بالخبر وغيره
- في بيان شيء من سنن الوضوء: f. 280^b مجلس 45.
وذكر شيء من فضائل سيدنا عثمان بن عفان رة
- في ذكر بعض مسائل تتعلق بغسل: f. 289^b مجلس 46.
اليميت وذكر سنن الوضوء وذكر آداب الباطنة
- في فوائد متعلقة ينبع الماء من: f. 295^b مجلس 47.
اصابع النبي صعم وفوائد في ذكر احكام الكلب
- في بيان حديث علي رة كنت: f. 301^b مجلس 48.
رجلا مداء وما فيه من الفوائد وفي بيان بعض
فضائل سيدنا علي رة فضائل مقداد بن
الاسود ومحمد بن الحنفية
- في احكام الحمام وفي ذكر فوائد: f. 307^b مجلس 49.
كثيرة متعلقة به
- في الكلام علي باب اذا القي علي: f. 314^a مجلس 50.
ظهر المصلي قدر او جيفة وما في حديثه من الفوائد
وفي ذكر شيء من اخبار ابي جهل اللعين ومن قتله
وفي اتي غزوة قتل وذكر عقبة بن ابي معيط وكيف قتل
- في مسائل متعلقة بالسواك وذكر فضائله: f. 321^a مجلس 51.
وذكر قصة سيدنا ابراهيم لما احرق بالنار وغير ذلك
- في الكلام علي حديث باب فضل: f. 327^b مجلس 52.
من بات علي وضوء وفيه فوائد كثيرة متعلقة
بالنوم وبندفع الشيطان وغير ذلك
- في الكلام علي الغسل وما فيه: f. 332^b مجلس 53.
من فوائد وذكر موجبات الغسل وذكر قوله
تعالي انا عرضنا الامانة وغير ذلك
- مشمتم علي قصة موسي لما فر: f. 341^a مجلس 54.
بثوبه الحجر وذكر شيء من قصة ايوب

55. في ذكر فروض الغسل وسننه: f. 347^b مجلس.
56. في الكلام علي قوله صمّم ان الله: f. 351^a مجلس.
وكل بالرحم ملكا يقول يا رب نطفه الي آخره
وفي ذكر ما فيه من الفوائد
57. في ذكر اسباب التيمم: f. 358^b مجلس.
58. في ذكر شيء من خصائص نبينا: f. 367^b مجلس.
صمّم وفصايله وذكر الشفاعة واقسامها وذكر
فوائد كثيرة متعلقة بالحديث الآتي
59. في الكلام علي معراج النبي صمّم: f. 377^a مجلس.
60. في ذكر فوائد متعلقة بالصلوات: f. 399^b مجلس.
الخمس وفي ذكر شيء من فصايلها
61. في ذكر شروط الصلاة: f. 406^b مجلس.
62. في ذكر شروط السجود وذكر: f. 418^a مجلس.
شيء من فصايله وذكر سجود الملائكة وذكر
فوائد كثيرة مع ذلك
63. في بيان كم استقبل النبي صمّم: f. 426^b مجلس.
الي بيت المقدس ثم حول الي الكعبة وفي
ذكر فوائد متعلقة بذلك وفي ذكر ما يتعلق
بذلك من المسائل الفقهية
64. في ذكر احكام البراق في المسجد: f. 434^a مجلس.
وفي ذكر شيء مما يكره في المسجد او يحرم
65. في ذكر آداب داخل المسجد: f. 439^b مجلس.
وفي ذكر فصايل الذاهب اليه وفي ذكر فضل
عمارتها وغير ذلك من الفوائد
66. في ذكر اوقات الصلوات الخمس: f. 449^a مجلس.
وفصايلها وما يتعلق بذلك من الفوائد والنفائس
الحسنة مما هو متفرق في كتب متعددة
67. في ذكر فصايل فعل الصلاة في: f. 460^a مجلس.
اول وقتها وفي ذكر المسائل التي يستحب فيها
تاخير الصلاة عن اول وقتها وفي ذكر شيء من
فصايل الصيف والشتاء
68. في ذكر شيء من فصايل الاذان: f. 467^a مجلس.
وذكر ابتدائه وذكر مسائل ولطائف متعلقة به
69. في ذكر شيء من فصايل شهر: f. 473^b مجلس.
رمضان وذكر فوائد مع ذلك من الفقه وغيره
70. في الكلام علي قوله تعالي يا: f. 482^a مجلس.
ايها الذين امنوا كتب عليكم الصيام وما يتعلق
بها من الفوائد وفي ذكر اركان الصوم وما يتعلق
بها من الفوائد الفقهية

71. في الكلام علي ابواب الجنة وذكر: f. 488^b مجلس.
اختلاف العلماء في عددها وذكر اسمائها وذكر
شيء من فصايل رمضان وشيء من فصايل
سيدنا ابي بكر رة وغير ذلك من الفوائد
72. في الكلام علي حديث كان النبي: f. 497^a مجلس.
صمّم اجود الناس بالخير وذكر ما فيه من الفوائد
وذكر فوائد متعلقة بالقرآن والصدقة وغيرهما
73. في ذكر شيء من فصايل بلال وابن: f. 510^b مجلس.
ام مكتوم ومسائل متعلقة بالاعمى ومسائل متعلقة
بالسحور وذكر المواضع التي يستحب فيها ايقاظ
النائم وغير ذلك
74. مشتمل علي مسائل ولطائف: f. 524^b مجلس.
كثيرة متعلقة بالمسافر وغيره
75. في ذكر حكم صوم النصبي وذكر: f. 531^b مجلس.
حقوق الولد علي والده وذكر فصايل البنات
وفصل الصبر عليهن وغير ذلك
76. في ذكر شيء من ترجمة ابي هريرة: f. 535^b مجلس.
وشيء من فصايل النبي صمّم وصبره علي الجوع
وخشونة العيش هو واصحابه وذكر فصايل صلاة
الوتر وصلاة الصبح وصوم ايام البيض وغير ذلك
77. في ذكر فصايل صوم عاشورا وذكر ما: f. 542^b مجلس.
يتعلق به من اللطائف والفوائد وفيه ذكر شيء من
ترجمة سيدنا معاوية وشيء من ترجمة ولد يزيد
78. في الكلام علي صلاة التراويح: f. 549^a مجلس.
وما يتعلق بها وحديثها من الفوائد واللطائف
79. في الكلام علي ليلة القدر وعلى: f. 554^a مجلس.
ذكر فصايلها وما يتعلق بسورة القدر من الفوائد
- ونسال الله ان يلبسنا من: Schluss f. 560^a
نوره . . . اللهم انا نسالك يا ذا الجلال والاكرام والعزة
التي لا ترام اجزل لنا من الفضل والانعام . . . وصلي
الله علي سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم كلما
ذكره الذاكرون وغفل عن ذكره الغافلون الي يوم
الدين امين يا رب العالمين

Schrift: ziemlich klein, gefällig, gleichmässig, vocallos.
Ueberschriften und Grundtext roth. Auf f. 376^b u. 377^a,
519^b u. 520^a ist eine Lücke; 472^b. 473^a sind ganz leer,
und auch dort ist wahrscheinlich eine Lücke. F. 1^b und
171—193 von etwas anderer Hand, ebenso klein und deut-
lich, ergänzt. Arabische Foliierung. — Abschrift vom
J. 1120/1116. — Collationirt.

1213. Lbg. 295.

10) f. 41—43.

Format etc. und Schrift wie bei 1). Der Text f. 41^b. 42^a ist stark beschädigt. — Titelüberschrift f. 41^b:

اعراب القاري على اول باب البخاري

Vorfasser: s. Anfang.

Anfang (nach d. Bism.) f. 41^b: الحمد لله ذي الفضل الكبير الذي يؤخذ بعض عباده بقليل من ذنوبه ... وبعد فيقول ... على بن سلطان محمد القاري

انه سالتى بعض اكابر الفقهاء من اعيان العلماء ... ان اعلمت معلما ... على مطلع كتاب ... صحيح البخاري الخ

Bemerkungen des 'Alī ben sultān mo-
hammed elqārī elherewī + 1014/1605 zu dem An-
fang des Traditionswerkes des Elboḥārī.

Schluss f. 43^b: كما اقتضاء نوره وظهوره على صاحبها الفضل الصلاة واكمل التحيات وسبحان ربك رب العزة عما يصفون وسلام على المرسلين والحمد لله الخ

Abchrift im J. 1175 Dū'lqa'da (1762). — Bl. 44 leer.

1214. We. 1835.

7) f. 30—52.

4^o, (c. 21 × 15^{cm}). — Zustand: ziemlich gut. — Papier: gelb, glatt, ziemlich dünn. — Einband: zusammen mit 1—6. — Titel und Vorfasser fehlt.

Diese Blätter, von denen 38. 39. 45. 46. 48—51 ganz, einige andere grossentheils leer sind, enthalten Glossen zu den 4 ersten Büchern des Traditionswerkes des Elboḥārī. Der Verfasser ist nicht genannt, aber es ist ohne Zweifel der in We. 1835, 3 u. 6 vorkommende محمد البخشي. Derselbe heisst ausführlicher: محمد بن محمد بن محمد بن أحمد البكفالوني الحلبي البخشي [oder البقشي] Mohammed ben moḥammed elbaḥḥī (oder elbaḥḥī) ist im J. 1098/1687 gestorben.

Es scheint dies kein fertiges Werk zu sein, sondern nur die Unreinschrift, weshalb denn auch vielfach Platz gelassen ist für Nachträge. Es beginnt (nach dem Bism.) f. 30^b:

HANDSCHRIFTEN D. K. BIBL. VIII.

باب الدين يسر وظول النبي صم احب الدين الي الله الخفيفة السمحة قيل وجه ابراهه هنا ان السمحة تيسير الامر على المسامح الخ

f. 31^b: باب الصلوة من الايمان فيه ما اخرج ابن النجار عن ابي سعيد رة الايمان الصلاة

Schrift: dieselbe wie bei 3).

1215. Lbg. 526.

37) f. 314.

4^o, 17 Z. (28 × 16^{1/2}; 17 × 10^{cm}). — Zustand: ziemlich gut. — Papier: gelb, glatt, ziemlich stark. — Einband: zusammen mit 1—26. — Titel fehlt, aber aus dem Vorwort ersichtlich:

مواهب رب البرية بالاملاء الشيخونية

Vorfasser nicht genannt.

Anfang (nach dem Bism.) f. 314^b: الحمد لله الذي ملأ قلوب احبته بالانوار الساطعة ... وبعد فلما كان علم الحديث علما جليل المقدار الخ

Anfang des Commentars zu dem Traditionswerk Elboḥārī's, nach den Vorträgen des ابو الفيص محمد بن محمد بن محمد بن محمد المرتضى الحسينى الزبيدى الحنفى welche er im J. 1189/1776 in 'Elqāhira, in der Hauptmoschee جامع شيخو العمري gehalten, abgefasst. Nur die 1. Seite vorhanden.

Schrift: Türkische Hand, klein, gefällig, vocallos. Stichwörter roth. — Abchrift c. 1200/1776.

1216. Pm. 407.

23) f. 144^b. 145^a.

Format etc. und Schrift wie bei 2). — Titelüberschrift und Vorfasser:

ر في حاشية البخاري للسيوطي

Anfang: قيل الخمس ارجح لكثرة روايتها وفي اخري: Schluss: وقيل السبع لانها زيادة الخ صلوة مع الامام افضل من خمس وعشرين صلاة يصلها

Glosse des Essojūtī + 911/1505 zu einer Stelle des Elboḥārī, in der es sich wahrscheinlich um die Zahl der Gebete handelt.

1217. Lbg. 295.

11) f. 45—46^a.Format etc. und Schrift wie bei 1). — Titel-
überschrift:

تزيين العبارة بدون تحيز الاشارة

Verfasser in der Unterschrift:

على بن سلطان محمد القاري

Anfang (nach dem Bismillāh) f. 45^b:
الحمد لله، سألني بعض الكبراء عن حديث البراء
في باب الصلوة من الايمان في كتاب البخاري الخErklärung der Stelle im Traditionswerke
des Elboḥārī: ان النبي صمّ كان ازل ما قدم
von 'Alī ben sultān
moḥammed elqārī eltherwī † 1014/1605.Schluss f. 46^a: ثم رايت الدماميني ايضا
تبعها والد اعلم بحقيقة الوجهين وحقيقة امرها،Darauf folgt noch ein kleiner Nachtrag dazu:
الحمد لله لا يخفى على الصير المنير . . . والآ فالدخيل
في هذا الباب لا يصلح للخطاب،

Abschrift im Jahre 1175 Dū'lqa'da (1762).

1218. We. 1786.

3) f. 19—33.

8^{vo}, 21 Z. (21 1/4 × 15 1/2; 15 × 10^{cm}). — Zustand:
gut. — Papier: gelb, ziemlich glatt und stark. — Ein-
band: zusammen mit 1. 2. — Titel f. 19^a:

الاجات التي كالبحر الجاري على آخر حديث

في البخاري

(so auch im Vorwort f. 19^b unten).

Verfasser: تاج العارفين

(Verfasser ausführlicher im Anfang).

Anfang (nach dem Bism.) f. 19^b: الحمد لله
الذي جعل للذنوب مكفرات وهي الذكر والصوم
وسائر العبادات . . . وبعد فيقول العبد الفقير . . .
السيد تاج العارفين بن موفق الدين
محيي الله عنه سيئاته . . . قد اردت ان اكتب كتابا
جامعة للفوائد حاوية للاجات والتحقيقات والفرايد
على حديث ختم به جامعه الامام البخاري الخUntersuchungen des Tag el'arifin ben
mowaffaq eddin, welcher um 1160/1747 gelebt
hat, über die letzte Tradition des Elboḥārī:
كلمتان حبيبتان الي الرحمن خفيفتان علي اللسان
ثقيلتان في الميزان سبحان الله وحمده سبحان الله العظيم
Vorausgeschickt ist f. 20^a—21^b eine Notiz über
die Veranlassung zu der
obigen Tradition erzählt.Schluss f. 32^b: هذا زبدة كلام ابن الهمام
على اعراب هذا الحديث وقد افردته بتأليف وما ذكرته
على هذا الحديث فيه كفاية للطالبيين وفوايد واجات
للتاملين نسأله سبحانه ان يديم النفع به الي يوم
الدين . . . والحمد لله رب العالمينSchrift: gross, rundlich, dick, etwas flüchtig, nicht
undeutlich, vocallos. — Abschrift im J. 1180 Rab. II
(1766) von السيد حسن, Sohn des Verfassers.

Bl. 34 leer.

1219. Lbg. 640.

14 Bl. 8^{vo}, 24—27 Z. (20 × 15; 17—18 × 11 1/2—12^{cm}).
Zustand: ziemlich gut. — Papier: gelb, stark, glatt. —
Einband: Pappbd mit Lederrücken u. Klappe. — Titel-
überschrift f. 1^a: رسالة للشيخ الجمل. Genauer so:

شرح الحديث الاخير من صحيح البخاري

للشيخ سليمان بن عمر بن منصور العجيلي جمل

Anfang (nach dem Bism.) f. 1^a: قال الشيخ
. . . سليمان الجمل رحمه محمدك يا من شرح صدور
المؤمنين بمواقع التسييح . . . وبعد فمن جملة ما
من الله به علينا الخDer Verfasser, Soleimān ben 'omar el-
'ogeili gamal † 1204/1790, hat eine Abhandlung
des Elboḥārī zu der letzten Tradition des Elboḥārī
und den Commentar desselben zu eben der Stelle
abgekürzt. Dies Werkchen liegt hier vor, in 3
طرى
getheilt (1. وجه تخصيصه هذا الحديث دون غيره. 2.
في وجه اعرابه. 3. في تفسيره. 4. في اعرابه. 5.
كلمتان حبيبتان الي الرحمن خفيفتان علي اللسان
. . . سبحان اللهSchluss: سبحان ربك رب العزة عما يصفون
وسلام على المرسلين والحمد لله رب العالمينSchrift: gross, dick, rundlich, vocallos. — Ab-
schrift c. 1210/1796.

1220. We. 1351.

99 Bl. 8°, 24—25 Z. (21 $\frac{1}{2}$ × 15 $\frac{1}{2}$; 15 $\frac{1}{2}$ × 9cm). — Zustand: lose Lagen im Deckel; durch- und durch fleckig. Nicht ganz frei von Wurmstich. — Papier: gelb, ziemlich stark, wenig glatt. — Einband: Pappdeckel mit Lederücken u. -Klappe. — Titel, Verfasser u. Anfang fehlt.

Bruchstück eines Commentars zum الجامع الصالحين des Elbohārī. Ich glaube, es ist ein Stück aus dem Commentar des القسطلاني (s. No. 1210). Die Blätter folgen so: 92—99. Lücke. 1—91.

Das Vorhandene beginnt im 24. Buch (س" 52. Kap. (am Schluss) bis 57. Kap. (Hälfte). — Dann f. 1 Buch 25 (س" 132. Kap. bis Buch 29, 2. Kap.

Einige Anfänge:

f. 14^b: أبواب العمرة، باب وجوب العمرة وفضلها
سقطت البسمة لأبي ذر وثبتت الترجمة هكذا
في روايته عن المستملي وسقط عنه عن غيره الخ
f. 86^b: فصائل المدينة باب حرم المدينة كذا لأبي ذر
عن الحموي وسقط للباقيين سوي قوله باب حرم
المدينة وفي رواية أبي علي الشبوي باب ما جاء
في حرم المدينة اسم علم علي البلدة المعروفة الخ
Hört f. 91^b auf mit den Worten:

قوله كما ينفي الكبير يكسر الكاف وسكون التختانية

Schrift: ziemlich klein, gleichmässig, deutlich, vocallos. Ueberschriften und Stichwörter roth.

Abschrift c. 1100/1689.

Mq. 180^b, f. 484—485.

Aus einem Commentar zu dem Traditionswerke des البخاري. Derselbe ist nach der Zeit des öfters angeführten الكرماني محمد بن يوسف 786/1384 verfasst.

3. Auszüge.

1221. Lbg. 20.

242 Bl. 4°, 21 Z. (26 × 17 $\frac{1}{4}$; 19 $\frac{1}{2}$ × 13cm). — Zustand: sehr wurmstichig, öfters ausgebeasert; am Rande, besonders unten, wasserfleckig und an manchen Stellen mit

Papier beklebt. — Papier: gelb, glatt, dick. — Einband: Kattunband mit Lederücken. — Titel f. 8^a:

السفر الرابع من كتاب بهجة النفوس وتحليلها
في معرفة ما لها وعليها، شرح مختصر البخاري
المسمى بجمع النهاية في بدء الخير وغايته [والغاية]

so auch f. 1^a von späterer Hand und f. 242^a am Ende. — Verfasser f. 8^a:

عبد الله بن سعد بن أبي جمرة الأزدي

Anfang (nach dem Bism.) f. 8^b: قوله صمّم
إذا دعا الرجل امرأته التي فرأشه الحديث، طاهر
الحديث يدل على أن المرأة إذا لم تحب زوجها الخ

Der Verfasser 'Abdallāh ben sa'd ben
abū jamra † 676/1276 (nach Lbg. 129, f. 1^a † 696/1298)
hat einen Auszug aus dem Traditionswerke des
Elbohārī gemacht und diesen in 4 Bänden sach-
lich sehr ausführlich erläutert; davon liegt hier
der letzte vor, mit 132 Traditionen. Die 2. f. 4^b:

قوله صمّم إذا مات أحدكم فإنه يعرض عليه مقعده الخ
قوله صمّم أن الله سبحانه يقول Die letzte f. 239^b:
لاهل الجنة يا اهل الجنة فيقولون يا لبيك ربنا الخ

Das Ganze schliesst f. 241^b, Z. 15 ff. mit
einem Gebet.

Die Schlussworte f. 242^b: حسب ما هو
مذكور في المرابي التي رايتها في غير هذا الشرح
وقد جعلت لذلك كتابا خاصا به جعله الله نعمة
ثامة بمنه صمّم، كمل الخ

Schrift: gross, gefällig, kräftig, deutlich, vocallos; in der 2. Hälfte recht bloss geworden. Die Anfänge der einzelnen Traditionen (mit قوله) treten nicht deutlich hervor.

Abschrift im Jahre 760 Gom. I (1359) von
محمد بن اسمعيل بن أحمد بن علي بن يعقوب
الشافعي الحنوفى الجزولي

Collationirt mit der Reinschrift des Originals. Später-
hin gelesen und gleichfalls collationirt im J. 1010/1601 und
dann von عبد القادر ابن قضيب البان im J. 1029/1620.

HKh. II, 1970. 3908, p. 532. 4171. VI, 14093. (Er-
hat im Titel des Auszuges: في بدء الخير).

Ein kurzer Index der Anfänge der vor-
kommenden Traditionen steht f. 1^b—2^b.

1222.

We. 1668, f. 227^a. Eine längere Stelle aus demselben Commentar des Ibn abu gamra.

Ein Stück des Werkes ist commentirt von محمد حجازي بن محمد بن عبد الله القلقشندي † 1085/1626 und die Traditionen darin behandelt على بن زين العابدين بن محمد بن عبد الرحمن † 1066/1666. الأجهوري نور الدين ابو الارشاد

1223. Lbg. 129.

45 Bl. 8^{vo}, 21 Z. (20 1/4 × 12; 14 1/2 × 6 3/4 cm). — Zustand: am oberen u. besonders am unteren Rande wasserfleckig, so dass hier auch auf den ersten Blättern der Text etwas übergewischt ist. In der unteren Hälfte ein Wurmstich, der gegen Ende immer grösser geworden ist. Die untere Ecke angebrannt. — Papier: gelb, glatt, dünn. — Einband: brauner Lederband mit Klappe und reicher Goldverzierung. — Titel und Verfasser f. 1^a:

كتاب المراتى الدالة على فضل مختصر البخارى
المستقى ببهجة النفوس، تاليف . . . ابي محمد
عبد الله بن سعد بن ابي جمره الأزدي

Anfang (nach dem Bism.) f. 1^a: قال الشيخ
ابو محمد . . . الأزدي رآه محمد لله المبتي بالنعم
لخلقه تفضلا . . . وبعد فهذا كتاب جمعت فيه كل
من رأى من المراتى الدالة . . . وما لمن قرأه او عمل
به او اقتناه من الاجر العظيم الخ

Der Verfasser stellt in diesem Werke die Traumgesichte zusammen, die er selbst oder auch ein Anderer, der ihm im Traum von Mohammed als zuverlässig bezeichnet ist, gehabt hat und durch welche die Vortrefflichkeit seines Commentars zu seinem Auszuge aus Elbohārī bekundet wird. Er hat schon am Ende dieses Werkes (s. Lbg. 20) auf dieses hier vorliegende hingewiesen. Die Zahl dieser Träume ist 65. Der erste beginnt f. 1^a:

الرؤيا الاولى، لما تكلمت بتوفيق الله في حديث
ابي هريرة الذي ذكر فيه يتعاقبون فيكم ملائكة الخ
كان سيدنا محمد صم دخل منزل: f. 45^a. Der 65. f. 45^a.
عبد الله بن ابي جمره ومعه جمع من الصحابة الخ

Schluss f. 45^b: لا يتم والذي بقى لك اكثر
ما رأيت وان خير يدخل عليك كل يوم ثلاث مرات

Schrift: klein, fein, gut, gleichmässig, wenig vocalisirt. Ueberschriften roth. Der Text in breiter Goldleiste. F. 1^b ein vergoldetes Frontispice. — Abschrift o. 1100/1600.

F. 1^a eine biographische Notiz über ihn von späterer Hand.

1224. Mq. 455. 456.

455 = 220 Bl. 8^{vo}, o. 30—37 Z. (21 × 16 1/2; o. 18—19 × 15 cm). — Zustand: im Ganzen gut. — Papier: weisslich, stark, etwas glatt. — Einband: Pappbd. — Titel fehlt. Er ist:

مختصر صحيح البخارى

Von wem dieser Auszug aus dem Traditions-
werk des Elbohārī gemacht sei, ist mir unbekannt.

Der Anfang fehlt. Blatt 1 beginnt mit dem 21. Kapitel des 2. Buches des Werkes باب كفران العشير الخ (كتاب الايمان).

Bei diesem Auszuge sind die Gewährsmänner fortgelassen, dagegen ist die Zahl der mitgetheilten Traditionen selbst fast immer un-
verkürzt. Doch sind hier 2 Lücken, nämlich

- 1) f. 82^a schliesst ziemlich im Anfang des كتاب الجنائز (im 8. Kapitel) und f. 84^a beginnt mit dem 61. (in der Krehl'schen Ausgabe 62.) Kapitel des الزكاة.
- 2) f. 113^b schliesst mit dem 10. Kap. des Abschnittes الاعتكاف und f. 115^a beginnt mit dem كتاب السلم.

Leer gelassen sind f. 25. 26. 66. 82^b. 83. 98^b. 99. 114^b. Auf f. 113^a folgt der Text 114^a, dann 113^b.

Dieser erste Band des Werkes geht bis zum باب حجرة النبي incl.

Schrift: Europäische Hand, in der ersten Hälfte etwas kleiner und gedrängter als in der zweiten, deutlich, wenig vocalisirt. — Abschrift o. 1750. Es ist wahrscheinlich Rink's Hand: denn Mq. 435 ist von diesem geschrieben und diese Schrift ist ebenso.

456 = 364 Seiten 8^{vo}, o. 13 Z. (Text: o. 15 1/2 × 12 cm). Zustand etc. und Schrift (etwas grösser) wie bei 455.

Zweite Hälfte des Werkes; unmittelbare Fortsetzung der ersten. Sie geht von المغازي ك^a bis zu Ende des Werkes.

1225.

Ausser den angeführten Commentaren und Glossen sind noch folgende zu erwähnen:

- 1) حمد بن محمد بن إبراهيم von إعلام السنن + 888/998. الخطابي
- 2) Commentar von أحمد بن أسد المهلب + 436/1044. الاسدي بن أبي صفرة
- 3) Commentar von علي بن خلف بن عبد الملك (444) + 449/1057. القرطبي وابن اللخام
- 4) علي بن محمد بن الحسين البيهقي فخر الاسلام + 482/1089.
- 5) اسمعيل بن محمد بن الفصل الأصفهاني الجوزي + 585/1140. التميمي قوام السنة ابو القاسم
- 6) von كمال النجاشي في شرح كتاب اخبار الصحاح + 587/1142. عمر بن محمد النسفي نجم الدين
- 7) محمد بن أحمد بن محمد الجبائي + 540/1145.
- 8) محمد بن أحمد بن عبد الله بن محمد ابن العربي + 546/1151.
- 9) c. 550/1156. عبد الواحد السفاقي ابن التين
- 10) الحسن بن محمد بن الحسن الصغاني رضي الدين + 550/1252. (656).
- 11) شواهد التوضيح والتصحيح لمشكلات الجامع الصحيح + 572/1278. محمد بن عبد الله ابن مالك von
- 12) يحيى بن شرف النووي يحيى الدين + 676/1277.
- 13) علي بن محمد بن المنير الاسكندراني زين الدين + 685/1296.
- 14) محمد بن عمر بن محمد von ترجمان التراجم + 721/1321. المغربي ابن رشيد
- 15) مغطاي بن قليج بن von النلويع في شرح الخ + 762/1361. عبد الله التركي المصري علاء الدين
- 16) + 774/1372. اسمعيل بن عمر ابن كثير الدمشقي
- 17) جلال [ورسولا] بن أحمد بن يوسف التتائي النيزي + 788/1391.
- 18) عبد الرحمن بن أحمد بن رجب von فتح الباري + 785/1393. الدمشقي ابو الفرج
- 19) يحيى بن von جمع البحرين وجواهر المحربين + 800/1397. c. محمد بن يوسف الكرماني ثقي الدين
- 20) + 802/1399. اسمعيل بن ابراهيم البلبليسي مجد الدين
- 21) (804) + 805/1402. ابن الملقن شواهد التوضيح
- 22) عمر بن رسلان البلقيني von الفيض الجاري + 805/1402. سراج الدين
- 23) مجد von منح الباري بالشيخ الفسيح الجاري + 817/1414. الدين الفيروزيابي
- 24) محمد بن أحمد بن محمد بن أحمد ابن مرزوق + 822/1419.
- 25) محمد بن أبي بكر الدماميني von مصابيح الجامع + 827/1424. بدر الدين
- 26) محمد بن عبد الدائم بن von اللامع الصبيح + 881/1427. موسى البرماوي شمس الدين
- 27) ابراهيم بن محمد von التلخيص لفهم قارى الصحيح + 841/1437. ابن خليل الحلبي ابو الوفا سبط ابن العجمي
- 28) محمد بن von المنجر الربيع والمنتقى الرجيع + 842/1438. أحمد بن محمد التلمساني ابن مرزوق
- 29) + 844/1440. أحمد بن الحسين بن رسلان المقدسي الرمي
- 30) + 859/1455. محمد بن أبي بكر بن الحسين الراعي
- 31) + 874/1469. محمد بن محمد امام الكاملية
- 32) أحمد بن von التوضيح للاوهام الواقعة في الصحيح + 884/1479. ابراهيم بن محمد الحلبي موفق الدين ابو نذر
- 33) محمد بن von المنهل الجاري من فتح الباري + 888/1488. محمد بن عبد الله الخبيري الدمشقي
- 34) أحمد بن von الكوثر الجاري على رياض البخاري + 893/1488. اسمعيل بن عثمان الكوراني
- 35) السيوطي von النوشيح على الجامع الصحيح + 911/1506. جلال الدين
- 36) (unvollendet) von demselben.
- 37) um 912/1506. محمد بن علي بن خلف الاحمدي المصري
- 38) أحمد بن محمد القسطلاني von أسئلة على البخاري + 928/1517.
- 39) محمد بن محمد بن محمد بن أحمد الدلجي + 950/1543.
- 40) + 963/1556. عبد الرحيم بن أحمد العباسي القاهري
- 41) c. 1000/1591. محمد السعدي الحلبي

- 42) عبد الكريم بن von النهر البخاري على البخاري
محب الدين بن أبي عيسى علاء الدين
1014/1606. + القطبي المكي
- 43) عبد القادر بن von اقحمة البخاري في افهام البخاري
1088/1628. + محمد بن يحيى الحسيني الطبري المكي
- 44) عبد الرحمن بن von حاشية على البخاري
1086/1626. + محمد القصري الفاسي أبو العز
- 45) عبد الرحمن بن عيسى بن مرشد المرشدي
1087/1637. + العربي أبو الواجهة
- 46) محمد بن علي بن محمد بن علي von تعليلة
1088/1677. + الحصني الحصفى علاء الدين
- 47) محمد بن عبد الباقي von رسالة على الصحيح
1128/1714. + الحنبلي أبو المواهب
- 48) أبو الحسن السندي
1189/1728. +
- 49) عبد الله بن محمد يوسف افندي زاده von احتجاج القاري
c. 1165/1762.
- 50) محمد بن الطالب بن سودة المري von حاشية
1207/1792. + الفاسي التاودي

Zu einzelnen Stellen haben Abhandlungen verfasst:

- 51) لطف الله بن الحسن التوقاني اللطفي
904/1498. +
- 52) احمد بن سليمان ابن كمال باشا
940/1588. +
- 53) مصطفى بن شعبان السروري مصلح الدين
969/1661. +
- 54) فضيل بن علي الجمالي
991/1588. +
- 55) حسين الكفوي الرومي
1010/1601. +
- 56) محمد ابن طولون الدمشقي
954/1547 u. d. T. +
التنقيح لمحدث التسبيح
- 57) احمد بن محمد القسطلاني
928/1517 u. d. T. +
تحفة السامع والقاري بختم صحيح البخاري
- 58) Von einem Ungenannten:
القول النافع في ختم صحيح البخاري الجامع
- 59) عبد القادر بن von منج الباري بختم البخاري
شيخ بن عبد الله العيدروس محيي الدين
1088/1628. + أبو بكر اليميني الهندي
- 60) محمد von الوجه الصحيح في ختم الصحيح
علي بن محمد علان بن ابراهيم التبريزي العلوي
1057/1647. +

Abkürzungen des Werkes sind gemacht von

- 61) احمد بن عبد الله الاصفهانى أبو نعيم
480/1088. +
- 62) المهلب ابن أبي صفرة
486/1044. +
- 63) الحسن بن عمر بن الحسن الحلبي بدر الدين
ارشاد السامع 779/1877 u. d. T. + ابن حبيب
والقاري المنتقى من صحيح البخاري
- 64) احمد بن احمد بن عبد اللطيف البشرجي الزبيدي
899/1488 u. d. T. + التجريد الصريح لاحاديث الصحيح

III. Muslim.

1226. Spr. 105.

11) f. 331—351.

4^{te}, 22 Z. (26³/₄ × 17; 17¹/₂ × 10³/₄ cm). — Zustand: nicht ohne Flecken und Wurmstiche. — Papier: gelb, glatt, stark. — Einband: zusammen mit 1—10. — Titel und Verfasser fehlt; es ist:

قطعة من صحيح مسلم بن الحجاج

Ausführlicher ist der Name des Verfassers:

مسلم بن الحجاج بن مسلم بن ورد بن كوشان
القشيري النيسابوري أبو الحسين

Anfang fehlt. Dies ist ein Stück aus dem Traditionswerke des Muslim ben elhagğagğ ben muslim elqoseiri enntaburt, geb. 206/821, + 261/874, und zwar beginnt es im كتاب الإيمان باب اثبات رؤية الله في الآخرة mit dem Kapitel: كتاب صلوة المسافرين وقصرها und geht bis in das Kapitel: كتاب صلاة النوافل. Es entspricht Spr. 503, S. 129, Z. 10 bis S. 434, Z. 7. Die Ueberschrift der Hauptkapitel steht am Rande (roth), die übrigen Kapitel sind am Rande meistens nur mit باب bezeichnet. Lücken finden sich nach f. 262. 289. 332. 348.

Schrift: ziemlich klein, gefällig, wenig vocalisiert; diakritische Punkte fehlen nicht selten. Stichwörter (حدّث) roth. — Abschrift a. 800/1484. — HKh. II, 3909.

1227. Spr. 497.

Format etc. und Schrift: a. bei No. 1181.

Auf dem breiten Rande der Handschrift steht das letzte Viertel des Werkes (fast vom Anfang des اللباس an).

1228. Pet. 173.

171 Bl. Gross-Folio, 37 Z. (41 × 26; 30 × 17²/₃ cm). — Zustand: ziemlich lose im Deckel; wurmtichig, ohne dass jedoch der Text darunter gelitten hätte. Ziemlich gut übrigens erhalten, nur dass der Rand der ersten und letzten Blätter etwas ausgebessert ist. — Papier: dünn, glatt, bräunlich; etwa die letzten 20 Bl. gelblich. — Einband: rother Lederband. — Titel und Verfasser fehlt. Von ganz neuer Hand steht aber f. 1^a in der unteren Hälfte:

هذا الكتاب الصحيح لابي الحسين مسلم بن الحجاج القشيري
هو الصحيح الثانى من الصحاح الست

Anfang f. 1^b (nach dem Bism.): الحمد لله

رب العالمين وصلى الله على محمد خاتم النبيين وعلى جميع الانبياء والمرسلين، اما بعد فاذاك يرحمك الله بتوفيق خالقك ذكرت انك هممت بالفحص عن تعرف جملة الاخبار الماثورة عن رسول الله صم في سنن الدين واحكامه وما كان منها في الثواب والعقاب والترغيب والترهيب وغير ذلك من صنوف الاشياء بالاسانيد التي نقلت وتداولها اهل العلم فيما بينهم، الخ

In der Einleitung spricht der Verfasser Muslim ben elhaggäg über die Grundsätze, welche ihn bei Aufnahme der Traditionen geleitet haben und unterscheidet dreierlei Arten: sicher verbürgte, mittelmässig sichere, schwach beglaubigte und gefälschte. Dann folgen die Kapitel:

- f. 2^a باب في التحذير من الكذب على النبي صم
2^a باب النهي عن الرواية عن الضعفاء والكذابين
2^b باب في أن الاسناد من الدين
2^b باب الكشف عن معائب رواية الحديث

Die Einleitung geht bis f. 4^b oben. Nun beginnt das eigentliche Werk, welches in ziemlich viele Bücher, welche wieder in (mehrere oder wenigere) Kapitel zerfallen, eingetheilt ist.

- 4^b كتاب الايمان
4^b باب معرفة الايمان والاسلام والقدر وعلامات الساعة
4^b باب الاسلام ما هو
5^a باب الامر بعبادة الله وتوحيده
5^a باب الامر بالايمان بالله وملائكته ورسوله صم
6^a باب الدليل على أن من مات على التوحيد دخل الجنة
6^b u. s. w. باب جامع اوصاف الاسلام

f. 17^a كتاب الطهارة

17^a باب فضل الوضوء

17^b باب الذكر المستحب عقيب الوضوء

17^b u. s. w. باب السواك 18^a; باب صفة الوضوء

20^a كتاب الحيض

20^a باب مباشرة الحيض فوق الازار

20^a u. s. w. باب الاستيقاظ

23^a كتاب الصلاة

23^b باب جواب الاذان

23^b u. s. w. باب فضل الاذان

44^a كتاب فصول القرآن وما يتعلق به من الامور

44^a باب رفع الصوت بالقراءة في الليل

44^a باب كراهية ان يقول نسيت آية كهت وكيت

u. s. w.

46^b كتاب الجمعة

46^b باب استحباب غسل الجمعة والتطيب

u. s. w. والتلبس فيها

53^a كتاب الصوم

59^a; كتاب الزكاة

64^a كتاب المناسك

64^b; كتاب الاعتكاف

77^b (die obere Hälfte leer gelassen, mit Ueberschrift des Bismillah unmittelbar über dem Text)

كتاب النكاح

77^b باب الحق على النكاح

78^b u. s. w. باب تحريم نكاح المحرم

87^a كتاب الجهاد

101^b; كتاب البيوع

121^b كتاب الطاعون

129^a; كتاب اللباس

132^b كتاب فضائل الانبياء ونبيينا صم

Die in diesem Buche vorkommenden

letzten Kapitel sind:

- 149^b باب النهي عن التعذيب في الدنيا
151^a باب تسابق الكتاب
153^a باب التقرب الي الله
158^a باب قضية الافك
161^a باب صفة اهل الجنة وبيان مراتبهم
162^b باب اثبات عذاب القبر
165^a باب خبر الدجال
167^b باب ان الدنيا سجن المؤمن وجنة الكافر
168^a باب قوله اللهم اجعل رزقي آل محمد قوتا
168^b باب ثواب بناء المسجد

Schluss f. 171^a: حدثنا ابو بكر بن ابي شيبة

حدثنا وكيع وحدثني محمد بن مثني حدثنا عبد الرحمن جميعا عن سفيان عن ابي هاشم عن ابي مجلز عن قيس بن عباد قال سمعت ابا ذر يقول انزلت هذان خصمان اختصموا في ربهم بمثل حديث فضيم

Obgleich der angeführte Anfang und Schluss

richtig sind und völlig übereinstimmen mit dem Text des grossen Werkes, liegt hier dennoch bloss ein Auszug aus demselben vor, der etwa auf ein Drittel des Ganzen beschränkt ist. Die Abkürzung findet besonders in der zweiten Hälfte statt, von f. 77 an. Bis dahin kommen die einzelnen Bücher in richtiger Folge sämtlich vor, nur dass f. 38^b باب صلوٰة المسافرين; 48^a باب الجنائز 50^a; باب في العبدتين 48^a. Dann aber ist die vollständige Uebersicht der anderen Bücher des Werkes (von f. 77^a) diese:

ك" النكاح — ك" الرضاع — ك" الطلاق — ك" البيوع
ك" الصرف والربا — ك" الفرائض — ك" الوصايا
ك" النذور والايمان — ك" الحدود — ك" الاقصية
والشهادات — ك" الجهاد والسير والمغازي
ك" الامارة والجماعة — ك" الصيد والذبائح
ك" الاضاحي — ك" الاشربة — ك" الاطعمة
ك" اللباس والزينة — ك" الادب — ك" الطب
والمرض والبرق — ك" قتل الحيات — ك" الشعر
ك" المناقب — ك" البر والصلة والادب — ك" القدر
ك" العلم — ك" الذكر والدعاء والتوبة والاستغفار
ك" الرقائق — ك" التوبة — ك" صفات المنافقين
واحكامهم — ك" صفة القيامة — ك" صفة الجنة
ك" صفة النار — ك" الفتن واشراط الساعة
ك" الزهد — ك" التنقيح

Wer diese Abkürzung vorgenommen hat, ist nicht ersichtlich.

Schrift: klein, fein, zierlich, hübsch, gleichmässig, wenig vocalisirt; die Ueberschriften roth oder roth überstrichen; das Wort حدثنا im Anfang einer Tradition meistens roth. Am breiten Rande häufig Bemerkungen und Verbesserungen zum Text; so auch nicht selten zwischen den Zeilen.

Zeit der Abschrift etwa um 1100/1000.

1229. Spr. 551.

Siehe No. 1192. Ibn hobeira † 560/1165 erklärt in seinem كتاب الاصلاح الخ auch Traditionen des Muslim.

1230. Lbg. 1005.

218 Bl. 4^a, 22 Z. (22¹/₂ × 16; 17—18 × 11—12^m). — Zustand: am oberen Rande zum Theil wasserfleckig; wurmtichig, besonders zu Anfang, und deshalb öfters ausgebessert. — Papier: gelb, glatt, dick. — Einband: brauner Lederband. — Titel f. 1^a von späterer Hand;

من شرح مسلم للقرطبي

Ausführlicher in der Unterschrift f. 218^b:

الجلد الاول من ك" المفهم لما اشكل من تلخيص كتاب مسلم

Erster Band des Commentars. Ueber das Werk und dessen Verf. s. die folgende Nummer.

Der Anfang des Werkes fehlt, 8 Bl. Das Vorhandene beginnt in der Vorrede mit den Worten f. 2^a: اني قرأت كذا على الشيخ الراشد الفاضل تقى الدين ابي ابراهيم عوض بن محمود بمصر وممن اجازة لي الشيخ . . . ابو الحسين مرتضى بن العفيف المقدسي الخ

Dann beginnt der Commentar zu dem ersten Abschnitt der Vorrede: ومن باب وجوب الاخذ عن الثقات والتحذير من الكذب على رسول الله صم، الكذب لغة هو الخبر عن الشيء على خلاف ما هو به غير ان المحرم شرعا المستنبح عادة الخ

Nach f. 3 fehlen 8 Bl. — Die Blätter folgen so: 2. 3; Lücke; 4—25; 207—214; 26—206; 215—218.

Schluss f. 218^b: في هذا الحديث وكان الاولى في هذه الرواية ما قاله مالك والله اعلم، وقوله ينطف راسه اي يقطر والقطرة القطرة من الماء

Dieser Band behandelt die Vorrede, dann ك" الصلاة f. 147^b, ك" الطهارة f. 104^a, ك" الايمان; von diesem ist (ungefähr) das letzte Viertel in dem folgenden Bande behandelt worden. Zwischen dem vorliegenden Bande und dem in Lbg. 171 enthaltenen fehlt ein Band, der

Der Verfasser Jaḥjā ben 'alī elqoraṣī el'aṭṭār elmālikī raṣīd eddīn, geb. 584/1188, † 662/1264, bespricht hier ausführlich diejenigen Traditionen, welche bei Muslim mit unvollständiger Aufzählung der Gewährsstützen vorkommen und weist die fehlenden Glieder und somit die Aechtheit nach. In beschränkterem Maasse hatte schon محمد بن علي بن عمر Maasse hatte schon محمد بن علي بن عمر in seinem Commentar zum Traditionswerk Muslim's darauf hingewiesen (in 14 Fällen).

Dasselbe Werk Pm. 225, 2, f. 40 ff.

Nach f. 9 fehlen hier c. 10 Bl.; dann ist nach f. 10 eine grössere Lücke; f. 10^b ult. = Pm. f. 54^b, 1. Zeile.

Die 1. Tradition beginnt: الحديث الاول قال الامام ابو الحسين مسلم . . . في كتاب الطهارة ورد في الليث بن سعد عن جعفر الخ

Das 1. Heft ist damit fast zu Ende; dann aber kommt das 2. Heft, in welchem die dort nicht besprochenen Traditionen des Muslim, deren Gewährsstützen gleichfalls unvollständig sind, erörtert werden. In Pm. ist ihre Zahl 5; hier aber sind es zunächst 20 gezählte Traditionen, von denen aber, wegen der Lücke, nur die 13. bis 20. (f. 11—16) vorhanden sind.

Daran schliesst sich

فصل وما يُظن انه مقطوع . . . وليس كذلك, f. 16^b

فصل ووقع في الكتاب ايضا احاديث مروية بالوجداد وهي داخلة في باب المقطوع الخ

فصل ووقع في الكتاب ايضا احاديث مرسله 20^a ومنها ما وقع الإرسال في بعضه خاصة

فصل ووقع في الكتاب ايضا احاديث فوق 31^a العشرة مروية بالمكاتبة لم يسمعها الراوى لها متن كاتبه بها وانما رواها عن كتابه فقط

Schluss f. 33^a: يقول صنعت هذا المسند يقول الصحيح من ثلثمائة ألف حديث مسموعة آخره والحمد لله الخ

Schrift: klein, gut, ziemlich stark vocalisirt, Ueberschriften roth. — Abschrift im J. 865 Rab. II (1461) von حسن بن علي بن يوسف الاربلى الشافعى

Demselben wird f. 33^b ein Lehrbrief darüber ausgestellt von محمد بن ابراهيم بن محمد بن عبد الله السلامي الشافعى im J. 866 Rab. II (1462).

F. 33^b unten, 34 u. 35^b enthalten von derselben Hand, aber in viel kleinerer und engerer Schrift, einige Nachträge.

F. 1^a eine biograph. Notiz über den Verfasser.

HKh. IV, 8600 (wo der Titel ist:

(الغرر المسموعة في الحديث).

1233. Pm. 225.

3) f. 40—50.

8^{vo}, 19 Z. (17 1/2 × 13; 13 1/2 × 10^{cm}). — Zustand: nicht ganz sauber. An den Rand, zur Vergrösserung des Formates, schmale Papierstreifen geklebt. — Papier: gelb, diok, glatt. — Einband: zusammen mit 1).

Dasselbe Werk. Titel und Verfasser und Anfang ebenso.

Die erste Zusatz-Tradition fängt an f. 54^b: الحديث الاول قال مسلم رحمه في كتاب الطهارة حدثني زهير بن حرب حدثنا يحيى بن سعيد حدثنا حميد الخ ويقال ابو حفص بن عمرو بن المغيرة ويقال ابو حفص بن المغيرة له صحبة من النبي صم والد عز وجل اعلم بالصواب, نجز الخ

Schrift: ziemlich gross, kräftig, fast vocallos, etwas flüchtige Gelehrtenhand, im Ganzen nicht undeutlich, diakritische Punkte fehlen nicht selten, die Ueberschriften und Stichwörter (قلت) hervorstechend gross. — Abschrift o. 800/1397.

1234. Spr. 505.

208 Bl. 4^{vo}, 23 Z. (25 × 18 1/2; 17 × 11^{cm}). — Zustand: sehr wurmstichig, besonders im Anfang, und öfters beschädigt; der Rand wasserfleckig, oft ausgebessert; auch der Text oft ausgebessert. — Papier: gelb, glatt, stark. — Einband: Pappband mit Lederrücken. — Titel fehlt aber f. 1^a von späterer Hand bemerkt:

شرح صحيح مسلم نووي

Verfasser fehlt: s. Anfang. Der Titel ist nach der Unterschrift f. 178^a:

الحجج في شرح صحيح مسلم بن الحجاج

Anfang (nach dem Bism.) f. 1^b: قال الشيخ
الامام ... أبو زكرياء يحيى بن الشيخ الصالح الورع
شرف بن مروي [مري] بن حسن النواوى ...
الحمد لله البر الجواد الذي جلت نعمه عن الاحصاء
بالاعداد خالف اللطف والارشاد الهادي الي سبيل
الرشاد ... اما بعد فان الاشتغال بالعلم من افضل
القرب واجل الطاعات واهم انواع الخير وأكد العبادات
واولي ما انفقت فيه نقايس الاوقات وشمر في ادراكه
والتمكن فيه احباب الانفس الرقيات الخ

Die Traditionenkenntniss und die Bekant-
schaft mit den verschiedenen dazu gehörigen
Disciplinen, sagt der Verfasser Jalīl ben
šeref ben murā ennawawī (oder ennawāwī)
muḥji eddin abū zakarijjā † 676/1277, sei
sehr wichtig, aber auch sehr schwierig, einen
Beitrag also zur Förderung dieser Wissenschaft
zu geben sei verdienstlich. Die beiden zuver-
lässigsten Traditionswerke seien die von Elbo-
ḥārī und von Muslim; in Bezug auf jenen
habe er schon viel gesammelt und wolle daran
gehen, ihn mit einem Commentar zu versehen;
zu Muslim wolle er einen mittelgrossen Com-
mentar schreiben (obgleich er lieber ausführ-
licher sein möchte); dabei wolle er sich vbr
Wiederholungen hüten und vorkommenden Falls
auf Früheres verweisen. Er schickt einige ein-
leitende Abschnitte voraus.

f. 3^a فصل في بيان اسناد الكتاب وحال رواته منا الي
الامام مسلم بن الحجاج رة

فصل صحيح مسلم رة في نهاية من الشهرة 5^a

فصل قال الشيخ ... ابو عمرو عثمان بن عبد 5^b

الرحمن المعروف بابن الصلاح رة اختلفت النسخ

في رواية الجلودي عن ابراهيم بن سفيان الخ

u. s. w. — Zuletzt:

فصل في ضبط جملة من الاسماء المتكررة في 17^a

صحيحي البخاري ومسلم المشتهرة

فصل تكرر في حديث مسلم حدثنا فلان وفلان 18^a

كلاهما عن فلان هكذا يقع في مواضع كثيرة

Der Commentar selbst (mit قوله) beginnt
f. 18^a, 8 (nach dem Bism.): قال الامام ابو الحسين
مسلم بن الحجاج رة، الحمد لله رب العالمين
الشرح انما بدأ بالحمد لحديث ابي هريرة رة ان رسول
الله صعم قال كل امر نبي بال لا يبدأ بالحمد لله اقطع الخ

Einige Anfänge:

f. 48^a كتاب الايمان ببيان الايمان والاسلام والاحسان

وجوب الايمان باثبات قدر الله سبحانه وتعالى

وبيان الدليل على التبري ممن لا يؤمن بالقدر الخ

كتاب الطهارة قال جمهور اهل اللغة يقال الوضوء 178^b

والطهور بضم اولهما اذا اريد الفعل الذي هو

المصدر ويقال الوضوء والطهور بفتح اولهما اذا

اريد الماء الذي ينتظر به ... باب فصل الوضوء

قال مسلم رة حدثنا اسحق بن منصور حدثنا

حبتان بن هلال الخ

باب الدليل على نجاسة البول

Schliesst in dem البول نجاسة البول mit den Worten f. 208^b:

وقد انكر الخطابي ما يفعله الناس علي القبور من

الاحواض وحوها متعلقين بهذا الحديث وقال لا اصل

له ولا وجه له والله اعلم اما فقه الباب ففيه اثبات

عذاب القبر وهو مذهب اهل

Das Weitere fehlt.

Der Verfasser hat den ersten Theil des-
selben, umfassend das كتاب الايمان, beendet
im J. 666 Gom. II (1268).

Schrift: klein, kräftig, deutlich, gleichmässig, wenig
vocalisirt. Ueberschriften und Stichwörter roth. Der Text
eingerahmt mit Goldlinien und blauer Einfassung. — Ab-
schrift c. 1000/1591. — HKh. II, 3909, p. 545. VI, 13251.

1235. Spr. 507.

439 Bl. 4^{te}, 27 Z. (27 × 13 1/2; 20 1/4 × 12 3/4 cm). —
Zustand: sehr wurmstichig und wasserfleckig, der Rand
u. auch der Text (besonders gegen Ende) oft ausgebessert. —
Papier: gelb, glatt, ziemlich dünn. — Einband: brauner
Lederband mit Goldlinien auf dem Rücken. — Titel fehlt.

Dasselbe Werk. Anfang ebenso. Diese
Handschrift umfasst weit mehr als Spr. 505;
das Ende von Spr. 505 entspricht Spr. 507,
f. 199^a, Z. 2. Das كتاب الطهارة beginnt f. 171^b.

226^b كتاب الصلوة، اختلف العلماء في اصل الصلوة
فقيل هي الدعاء لاشتغالها عليه الخ

287^a كتاب الجمعة، يقال بضم الميم واسكانها وفتحها
... قوله صم اذا اراد احكمم الخ

296^a كتاب صلوة العيدين هي عند الشافعي وجمهور
اصحابه وجماعير العلماء سنة متاكدة الخ

299^b كتاب الاستسقاء وصلوته اجمع العلماء على ان
الاستسقاء سنة واختلفوا الخ

302^a كتاب الكسوف وصلوته يقال كسفت الشمس
والقمر بفتح الكاف وكسفا بضمها الخ

305^b كتاب الجنائز، الجنائز مشتقة من جنز الخ
باب الزكوة، هي في اللغة النماء والتطهير

317^b باب الصيام، هو في اللغة الامساك
باب الحج، الحج بفتح الحاء هو المصدر

345^a ولا يجوز ان يقال عن ايبيها: Schluss f. 439^b
قالوا وصوابه ابوهم قال القاضي وغيره ويصح ان يقال
عن آبيهما بفتح الباء على لغة من قال بتثنية
الاب ابا ان كما قال في تثنية اليد يدان فيكون
الرواية صحيحة لكن الباء مفتوحة والله اعلم

Hiermit ist das dritte Buch des Commentars
zu Ende; das erste schliesst f. 170^a, das zweite
in der Lücke nach f. 279.

Es ist dies die erste Hälfte des Werkes,
an welche sich unmittelbar die Fortsetzung
(mit كتاب التكاثر) in Spr. 506 anschliesst.

Schrift: ziemlich gross, rundlich u. schwungvoll, vo-
callos, gleichmässig, deutlich. Ueberschriften u. Stichwörter
roth, auch hervorstechend schwarz. — Abschrift c.^{909/1494}.

Nach f. 279 eine Lücke von 40 Bl. (behandelnd den
Text Spr. 503, pag. 344^b—450^b). — Die Blätter 432 ff.
sind sehr beschädigt, aber es ist doch keine Lücke.

1236. Spr. 506.

326 Bl. Folio, 29 Z. (31×19^{1/2}; 22×11^{1/3}cm). — Zu-
stand: wasserfleckig, bes. gegen Ende, und hauptsächlich
oben und unten am Rande; stark wurmtichig. — Papier:
gelb, glatt, stark. — Einband: Pappbd mit Lederrücken.

Dasselbe Werk. Titel fehlt, ausser der
Angabe auf f. 1^a oben (von späterer Hand):

جلد دوم شرح صحيح مسلم از امام نووي

Es ist die zweite Hälfte des Commentars
und schliesst sich unmittelbar an Spr. 507 an.

Anfang f. 1^b (nach d. Bism.): كتاب النكاح،
هو في اللغة الصم ويطلق على العقد وعلى الوطء
قال الامام ابو الحسن علي بن احمد الواحدي الخ

Einige Anfänge:

كتاب العتق، قال اهل اللغة العتق الحرية f. 35^b
كتاب الوصية قال الارمني هي مشتقة من 66^b
وصيت الشيء اصبه اذا وصلته

كتاب اللقطة هي بفتح القاف على اللغة المشهورة 101^b

كتاب الصيد والذبايح وما يوكل من الحيوان، 157^b
... قوله اني ارسل كلابي المعلمة الخ

كتاب البر والصلة والادب، باب بر الولدين 260^b
وايبيها احق به، قوله عن ابي هريرة قال
جاء رجل الي رسول الله صم فقال من احق
الناس بحسن صحابتي

كتاب جهنم اعادنا الله عز وجل منها، قوله حدثنا 301^a
عمرو بن حفص بن غيات ... هذا الحديث
مما استندركه الدارقطني علي مسلم الخ

فان كان في وقت آخر وقصد: Schluss f. 326^a
الرواية وذكر لفظه ولا يحصل بهذا اضطراب والله تعالى
عز وجل اعلم وله الحمد والنعمة، فهذا آخر ما وفق
الله الكريم له من هذا الشرح، الحمد لله الذي
هدانا لهذا ولا كنا لنهتدي ... صلاة دائمة بدوامك
الي يوم الدين

Der Verfasser sagt dann noch in der Unter-
schrift, er habe das Werk vollendet im J. 675
Gom. I (1276).

Schrift: ziemlich gross, schön, gleichmässig, vocallos.
Ueberschriften u. Stichwörter roth. — Abschrift c.^{1100/1688}.

1237. Spr. 514.

207 Bl. 8^{vo}, (17—)19 Z. (18^{1/2}×13^{1/2}; 15×10—10^{1/2}cm).
Zustand: durch und durch wasserfleckig; besonders hat
oben am Rande der Text öfters gelitten, so besonders
Bl. 7. 31. 32. 51. 67. 73. 91. 97. 105. 108. 127. 128. 183;
etwas wurmtichig; Bl. 203 lose. — Papier: gelb, stark,
etwas glatt. — Einband: Pappband mit Lederrücken. —
Titel fehlt. Auf der Aussenseite des früheren vorderen
Deckels stand von neuerer Hand:

Stück seines Commentars zu Muslim. Es entspricht Spr. 507, f. 376^b, Z. 20 bis zu Ende des Bandes; dann Spr. 506, f. 1^b, bis Z. 13.

Schrift: gross, deutlich, etwas rundlich, fast vocallos. Ueberschriften und Stichwörter roth. Der Text ist zum Theil in Strichen eingerahmt; am Rande nicht selten Zusätze und Verbesserungen. — Abschrift c. 1150/1177.

1239.

We. 1707, f. 62^b—79. — Diese Blätter enthalten Auszüge aus dem Commentar des Ennawāwī zu Muslim, die theils in das *al-āiman* „K“, theils (von f. 71^b an) in das *al-ṭahāra* „K“ gehören. Zuerst wird behandelt f. 62^b *al-amr al-maʿrūf wa-n-nahy ʿan al-munkar* 63^b, *misʾala al-qadr*, zuletzt f. 79^b *ʾinṣaṣ al-wuṣūʿ*. Die letzten Zeilen dieses Blattes entsprechen Spr. 507, f. 226^a, 17.

1240. Pm. 553.

1) f. 1—8.

57 Bl. 8^{vo}, 33—37 Z. (19½ × 13½; 17 × 12½ cm). — Zustand: nicht ganz sauber, oben am Rande fleckig. — Papier: gelb, dick, glatt. — Einband: Pappband mit Lederrücken. — Titelüberschrift und Verfasser f. 1^a:

ختم صحيح مسلم
لحمى الدين عبد القادر النعيمي

Anfang (nach dem Bism.): الحمد لله الموجود قبل الاكوان المنزه عن الحركة والسكون والجهة والمكان... أما بعد فقد وفقنا الله سبحانه...

Nachdem der Verfasser 'Abd elqādir enno'aimi muḥji eddīn †^{927/1521} das Studium des grossen Traditionswerkes des Muslim beendet, drängt es ihn, in dieser Schrift den Verfasser und sein Werk zu besprechen und zu loben und seine besonderen Vorzüge hervorzuheben; er bringt bei dieser Gelegenheit eine Anzahl Traditionen und erbaulicher Geschichten bei, darunter f. 6^b *al-ṭamār* die *qisṣa* *ʿabid* *ʾallāh* *ben* *ʾal-ṭamār* und *qisṣa* *ʾaḥbāb* *ʾal-ḫudūd*.

Schluss f. 8^b: فقال اعلم عبدي ان له ربا يغفر الذنوب ويأخذ به غفرت لعبدي ثلاثا فليعمل ما شاء، ثم الختم والله الحمد وصلي الله... يا رب اغفر لعبد انت ملجأ، يا قارئ الخط قل بالله آمين.

Schrift: klein, eng, fast vocallos, deutlich. Einige Stichwörter roth. — Abschrift c. 1100/1188.

1241. Lbg. 173.

273 Bl. 4^{to}, 21 Z. (26 × 17½; 17 × 11—12 cm). — Zustand: ziemlich gut; etwas wurmstichig, besonders zu Anfang und daselbst ausgebessert; der Rand der ersten Blätter etwas wasserfleckig, Bl. 1 ausgebessert. — Papier: gelb, glatt, dick. — Einband: Pappband mit Lederrücken und Klappe. — Titel und Verfasser f. 1^a:

كتاب مختصر صحيح الامام مسلم
للشيخ زكي الدين بن عبد الله المنذري
(s. den Anfang).

Anfang (nach dem Bism.) f. 1^b: قال الشيخ... المحافظ زكي الدين أبو محمد عبد العظيم

ابن عبد القوي بن عبد الله المنذري... الحمد لله الرحيم الغفار الكريم القهار... وبعد فهذا كتاب اختصرته من صحيح الامام أبي الحسين مسلم بن الحجاج القشيري النيسابوري الخ

Auszug aus dem Traditionswerke des Muslim, verfasst von 'Abd el'aḥim ben 'abd elqāwī ben 'abdallāh elmondīrī zakī eddīn, geb. 581/1185, gest. 666/1268.

Beginnt f. 1^b: كتاب الايمان، باب أول الايمان... قول لا اله الا الله عن أبي حمزة... باب منه عن أبي هريرة... باب منه عن سعيد بن المسيب... باب امرت ان اقاتل الناس... الخ

Schluss f. 273^a: باب في قوله تعالى اذا جاء نصر الله والفتح عن عبيد الله بن عبد الله بن عتبة قال قال لي ابن عباس رضى الله عنهما تعلم وقال هارون قد روي آخر سورة من القرآن نزلت جميعا قلت نعم اذا جاء نصر الله والفتح قال صدقت.

Nach der Unterschrift hat der Verf. sein Werk beendet im J. 638 Dū'lqa'da (1241).

Die Anordnung der Bücher und Kapitel ist so wie im Grundtext, obgleich einzelne Abweichungen in den Ueberschriften stattfinden, z. B. f. 22^a كتاب الوضوء für الطهارة ك. Im Ganzen sind dort mehrere Stoffe unter einer Rubrik zusammengestellt, während hier Manches als besondere Bücher bezeichnet ist.

Das Werk besteht hier aus 2 Theilen; der erste f. 1—136 geht bis in das السير ك; der zweite f. 137 bis Ende setzt jenes Buch fort, ohne besonderes Titelblatt; f. 138^b beginnt Die letzten Bücher sind: f. 257^a الزهد والرفائق ك; f. 260^b فصول القرآن ك; f. 263^a التفسير ك.

Schrift: grosse, kräftige Gelehrtenhand, wenig vocalisirt, oft ohne diakritische Punkte. Die ersten 20 Bl. in kleinerer Schrift, gleichmässiger u. deutlicher, ergänzt. — Abschrift c. 650/1252; es ist die 4. aus dem Original geflossene Abschrift. (Die Ergänzung um 1000/1591.)

HKh. II, 3909, p. 548.

Commentare dazu sind verfasst von

عثمان بن عبد الملك الكندي المصري 788/1387
und محمد بن أحمد بن علي الأسنوي 768/1361.

1242. Lbg. 685.

15 Bl. Klein-8°, 9 Z. (18 × 12 1/2; 9 1/2 × 5 1/2 cm). — Zustand: gut. — Papier: gelb, stark, glatt. — Einband: rothbrauner Lederband mit Klappe. — Titel fehlt, doch steht f. 1^a oben zur Seite von späterer Hand:

كتاب فيه الأحاديث التي رواها أيوب [أبو أيوب]
الانصاري، ألفه مؤلفه للسلطان بايزيد

الحمد لمن f. 1^b: (nach dem Bism.)
لا يحصى ثناء عاذٍ والصلاة . . . وبعد فان الجامع
الصحيح للإمام . . . أبي الحسين مسلم . . . لما كان
اجل الكتب المشروعة الخ

Sammlung der Traditionen in dem grossen Traditionswerk des Muslim, welche von f. 50/670, einem der Oheime (أخوال) des Propheten, herrühren, nach Kapiteln geordnet.

Der nicht genannte Verfasser lebt zur Zeit des Sultans Bajezid ben mohammed † 908/1502, dem er das Werk gewidmet hat, lebt also um 900/1494 herum.

Das Werkchen beginnt

باب الأمر بعبادة الله وتوحيده وشرائع دينه f. 3^b
عن أبي أيوب الانصاري رآه ان اعرابيا عرض
لرسول الله صمعه وهو في سفر الخ

باب لا يستقبل القبلة 5^a

باب في الرجل يظأ ولا يُنزل 5^b

باب تعذيب يهود في قبورها f. 10^b Zuletzt

بعد ما غربت الشمس
فسمع صوتا فقال يهود تعذب في قبورها، تم

Die Blätter folgen so: 1—6. 13. 14. 7—10. F. 11. 12 enthalten eine biographische Notiz über أبو أيوب, nach Angabe des البغوي 516/1122 und الكرماني 786/1384.

Schrift: ziemlich klein, schön, vocalisirt. Ueberschriften in Goldschrift. Am Rande öfters Glossen in kleinerer Schrift. — Abschrift c. 1000/1591.

1243. We. 1290.

2) f. 21—66.

8°, 17 Z. (20 1/2 × 13 1/2; 14—14 1/2 × 9 cm). — Zustand: lose Lagen, unsauber, fleckig, der Rand abgegriffen, wurmetichig. — Papier: gelb, stark, etwas glatt. — Einband: zusammen mit 1). — Titel u. Verfasser fehlt.

Anfang fehlt. — Ein Traditionswerk voller Lücken, ausserdem verbunden. In demselben werden, wie es scheint, zuerst 60 Traditionen mit ihren Gewährsstützen beigebracht, welche dem Elbohāri und Muslim gemeinsam sind; dann folgen solche, die jeder der Beiden für sich allein hat, und zwar 1) solche, die bei Beiden auf جابر und 2) die bei ihnen auf أبو سعيد zurückgehen.

Von den gemeinschaftlichen 60 Traditionen f. 21—39^a sind vorhanden: Ende der 24. bis gegen Ende der 41. und Ende der 45. bis zur 60.

Von den besonderen, die auf جابر zurückgehen, sind von den Traditionen des Elboḥārī vorhanden f. 39^a—40^b und 43—46^b 1. bis 9. (Anfang) und 16. (Ende) bis 26.; von denen des Muslim f. 46^b—48 und 53—58^a 1. bis 5. (Anfang) und 35. (Ende) bis 46.

Von den auf ابو سعيد zurückgehenden bei Elboḥārī f. 58^a—61^b 1. bis 16.; bei Muslim f. 61^b; 62. 41. 42. 49. 50; 51^a. 52. 63—66 1. bis 3. (Anfang); 9. (Ende) bis 25. (Anfang); 29. (Ende) bis 52.

Der Titel des Werkes könnte sein:

تجميع احاديث صحاح وافراد البخاري ومسلم بن الحجاج
Der Verfasser ist mir unbekannt.

Einige Anfänge.

Von den gemeinschaftlichen Traditionen:

28^b الخامس والعشرون عن عطاء عن جابر قال
اهل النبي صمّم واحباب بالحق الخ

38^b الستون من ترجمتين ايضا اخرجه البخاري
عن عمرو بن دينار عن جابر قال بينما
رسول الله صمّم يقسم غنيمة الخ

Von den besonderen:

a) افراد البخاري، الحديث الأول عن ابي سلمة 39^a
ابن عبد الرحمن عن جابر الخ

افراد مسلم، الحديث الأول عن ابي جعفر 46^b
محمد بن علي بن الحسين عن جابر الخ

b) افراد البخاري، الحديث الأول عن ابي سلمة 58^a
عن ابي سعيد عن النبي صمّم قال
ما استخلف الخ

افراد مسلم، الحديث الأول عن جابر بن 61^b
عبد الله الاضاري عن ابي سعيد الخدري
انه دخل على النبي صمّم الخ

Die Folge der Blätter ist: 21—30; Lücke
von 1 Bl.; 31—40; Lücke; 43—48; Lücke;
53—61; Lücke; 62. 41. 42. 49. 50; Lücke;
51. 52. 63—66.

Schrift: ziemlich gross, kräftig, etwas vocalisirt,
diakritische Zeichen fehlen öfters. Überschriften in
grösseren Zügen. Die letzte Seite stark abgesehenert und
an manchen Stellen unlesbar. — Abschrift c. 700/1300.

1244.

A. Von den Commentaren und Glossen
zu dem Traditionswerke des Muslim sind ausser-
dem zu bemerken:

- 1) اسمعيل بن محمد بن الفضل الجوزي الاصفهاني
+ 535/1140. ابو القاسم قوام الستة
- 2) محمد بن علي بن عمر von المَعْلَم في شرح مسلم
+ 536/1141. المَازَرِي
- 3) عياض بن von الأكمال للمَعْلَم في شرح مسلم
+ 544/1149. موسى الجَحْصِي
- 4) يوسف بن فَرْوَعْلِي سبط ابن الجوزي ابو
+ 654/1256. المظفر شمس الدين
- 5) von اقتباس السراج في شرح مسلم بن الحجاج
+ 659/1261. علي بن احمد بن محمد الغساني
- 6) Auszug aus dem Commentar المنهاج des
Ennawawi von يوسف بن الياس
+ 788/1886. القروني شمس الدين
- 7) von وسيلة المسلم في تهذيب صحيح مسلم
محمد بن احمد بن محمد الكلبي ابن جَزَرِي
+ 741/1840.
- 8) + 748/1842. عيسى بن مسعود الزواوي ابو الفرج
- 9) عمر بن علي بن احمد الاندلسي سراج الدين
+ 805/1402 (804). ابو حفص ابن الملقن
- 10) محمد بن خليفة von اكمال اعمال المَعْلَم
+ 827/1424. الوشتاني الأبي
- 11) ابو بكر بن محمد بن عبد المؤمن الجَحْصِي
+ 829/1426. الدمشقي تقي الدين
- 12) von الديباج على صحيح مسلم بن الحجاج
+ 911/1505. السيوطي
- 13) von منهاج الانتهاج بشرح مسلم بن الحجاج
+ 928/1517. احمد بن محمد الخطيب القسطلاني
- 14) + 926/1520. زكرياء بن محمد الانصاري زين الدين
- 15) محمد بن احمد بن von حقة على صحيح مسلم
+ 1010/1601. محمد الحصكفي ابن الملا شمس الدين
- 16) + 1014/1605. علي القاري الهروي
- 17) c. 1170/1756. عبد الله بن محمد يوسف افندي زاده

B. Als Nachträge und Ergänzungen zu dem Werke und als solche Auszüge, die mit betitelt werden, sind anzuführen:

- 18) محمد بن محمد الأسفرائي النيسابوري أبو بكر + 286/899.
- 19) أحمد بن حمدان بن علي النيسابوري أبو جعفر + 311/928.
- 20) يعقوب بن اسحق بن إبراهيم الأسفرائي أبو عوانة + 316/928.
- 21) محمد بن محمد بن يوسف الطوسي أبو نصر + 344/965.
- 22) حسن بن محمد بن أحمد القرشي النيسابوري + 349/960.
- 23) أحمد بن محمد الشاركي الهروي أبو حامد + 355/966.
- 24) محمد بن عبد الله بن محمد الخجزي النيسابوري + 388/998.
- 25) أحمد بن عبد الله بن أحمد الاصفهاني أبو نعيم + 480/1098.
- 26) أحمد بن محمد بن علي الملقم بن زوائد البخاري علي مسلم + 687/1239.
- 27) نظم الدراري فيما تفرد به مسلم عن البخاري von demselben.

C. Auszüge aus dem Werke sind verfasst von:

- 28) محمد بن عبد الله القزويني أبو الفضل + 655/1257.
- 29) أحمد بن عمر بن إبراهيم القرطبي أبو العباس + 656/1258.
- 30) خليل بن كيكليدي العلائي von المائة المنتقاء + 761/1860.

1245.

A. Eine Zusammenstellung, Nachträge und Ergänzung oder auch Abkürzung der Traditionen, welche in den beiden Werken des El-bohārī und Muslim vorkommen, geben Folgende:

HANDSCHRIFTEN D. K. BIBL. VIII.

- 1) علي بن عمر الدارقطني ك" التتبع والاستدراكات + 385/995.
- 2) الأثرامات علي الصكيحين von demselben.
- 3) محمد بن عبد الله الخجزي + 388/998.
- 4) إبراهيم بن محمد بن عبيد الدمشقي أبو مسعود + 401/1010.
- 5) محمد بن المستدرک علي الصكيحين von + 405/1014; عبد الله الحاكم النيسابوري wozu Auszüge und Berichtigungen gemacht sind von شمس الدين الذهبي + 748/1847, u. d. T. السيوطي und + 806/1403 ابن الملقن توضيح المدرك في تصحيح المستدرک
- 6) اسمعيل بن أحمد السرخسي ابن القزب + 414/1028.
- 7) أحمد بن محمد البرقاني أبو بكر + 425/1034.
- 8) عبد بن أحمد بن محمد الهروي أبو نذر von المستدرک + 434/1042.
- 9) محمد بن فتوح الحبيدي von الجمع بين الصكيحين + 560/1165 يحيى بن محمد ابن هبيرة wozu + 488/1095, einen Commentar عن معاني الصحاح und ein anderes Werk في تفسير الصحاح geschrieben hat. Ein anderer Commentar darüber mit dem Titel الحجّة wird dem + 598/1201 الحسن بن الخطير النعماني الفارسي beigelegt.
- 10) أحمد بن مطلع الانوار لصحيح الآثار + 509/1116 يحيى بن أحمد ابن عبيدة
- 11) الحسين بن مسعود البغوي + 516/1122.
- 12) عياض بن مشارق الانوار علي صحيح الآثار + 544/1149 موسى بن عياض البحصبي
- 13) عبد الحنف بن عبد الرحمن الأشبيلي + 582/1186.
- 14) أحمد بن محمد القرطبي ابن أبي حنيفة أبو جعفر + 642/1244.
- 15) أحمد بن عبد الله بن محمد الطبري الخزر + 694/1295 neben einem Auszuge von ihm selbst.
- 16) الحسين الكوفي von تعليقات علي البخاري ومسلم + 1010/1601.
- 17) مطلع النيرين مختصر من الصكيحين

B. Ueber die اطراف الصحيحين — eine Art Indices zu diesen beiden Sammlungen — werden Werke angeführt von:

- 18) ابراهيم بن محمد بن عبيد الدمشقي أبو مسعود † 401/1010.
 19) خلف بن محمد بن علي الواسطي † 401/1010.
 20) احمد بن عبد الله الاصفهاني أبو نعيم † 480/1088.
 21) أبن حجر العسقلاني † 852/1448.

Eine Notiz über die Zahl der Traditionen in beiden Werken steht Spr. 396, 2, f. 29^a.

IV. Abū dāwūd.

1246. Spr. 510.

181 Bl. Folio, 19 Z. (30 × 21½; 18½—20 × 13cm). — Zustand: ziemlich unsauber, am Rande wasserfleckig; zum Theil lose im Deckel; nicht frei von Wurmstichen. — Papier: gelb, stark, glatt. — Einband: brauner Lederband mit Klappe. — Titel und Verfasser f. 1^a:

الجزء الأول من كتاب السنن لأبي داود
 سليمان بن الأشعث الساجستاني

Anfang (nach dem Bismillāh) f. 1^b:

باب التخلّي عند الحاجة، أخبرنا الشيخ الفقيه المحدث طارق بن موسى بن يعقوب الخزومي رَحَد قال أخبرنا الشيخ الإمام الفقيه الزاهد أبو بكر محمد بن الوليد بن محمد بن خلف بن سليمان بن أيوب الفهري الطرطوسي رَ بمدينة الاسكندرية في شهر رمضان من سنة أربع وخمسة مائة . . . أن النبي صَمَّ كان أراد البراز انطلق حتى لا يراه أحد، باب الرجل يتبوء لبؤله، حدثنا موسى بن اسمعيل حدثنا حماد الخ

Traditionssammlung des Abū dāwūd soleimān ben el-as'af ben ishāq es-sajistānī, geb. 202/817, gest. 276/888, und zwar erster Theil. — Der obige Anfang hat keine Ueberschrift. Da das Werk in Bücher eingetheilt ist, würde dies erste Buch nach seinem Inhalt zu betiteln sein: كتاب الطهارة. Obgleich diese

Ueberschrift zulässig ist, sehen wir doch aus der Unterschrift auf f. 37^a, dass der Titel ist: كتاب الوضوء. Das letzte Kapitel desselben ist باب في الذي يصيب الذيل f. 36^b.

كتاب الصلاة، باب فرض الصلاة، حدثنا أبو داود 38^a قال حدثنا عبد الله بن مسلمة عن مالك عن أبي سهيل بن مالك عن أبيه . . . فقال رسول الله صَمَّ خمس صلوات في اليوم والليلة، الخ تفريع أبواب استفتاح الصلاة، باب رفع اليدين، 99^a حدثنا أبو داود قال حدثنا أحمد بن حنبل قال حدثنا سفيان . . . رايت رسول الله صَمَّ إذا استفتح الصلاة رفع يديه الخ

باب تفريع الركوع والسجود ووضع اليدين 129^a علي الركبتين

تفريع أبواب العمل في الصلاة، باب التخصير والإقضاء 135^a

تفريع أبواب التشهد، باب في كيف الجلوس في التشهد 145^a

تفريع أبواب الجمعة، باب فصل يوم الجمعة وليلة الجمعة 163^b

باب القعود بين الخطبتين، Das letzte Kapitel f. 179^b

ثم يقوم فيخطب ثم يجلس: Schluss f. 180^a فلا يتكلم ثم يقوم فيخطب

Damit ist das كتاب الصلاة noch nicht zu Ende; es beginnt der nächste Band mit أبواب العيدين.

Abschrift i. J. 574 Dū'iq. (1179) zu eigenem Gebrauch von يحيى بن علي بن عبد الرحمن القيسي. Es folgt auf die Unterschrift ein Verzeichniss von Personen, die bei ihm Vorlesungen über dies Buch gehört haben in مصر im J. 574/1179 und 577/1181; und f. 1^a die Angabe, dass er dies Werk gehört bei موسى بن طارق und einen Lehrbrief darüber erhalten, und dass er diese Abschrift angefertigt habe nach der seines Lehrers

أبو العباس أحمد بن محمد بن عيسى بن وكيل الأتليشي † 560/1155. Die Riwāje des Werkes lautet f. 1^a so:

رواية أبي علي محمد بن أحمد بن عمر اللؤلؤي عن أبي داود رواية أبي عمر القاسم بن جعفر بن عبد الواحد الهاشمي عنه رواية أبي علي [علي بن] أحمد بن علي التستري عنه رواية أبي بكر محمد بن الوليد بن محمد بن خلف الفهري الطرطوشي عنه († 520/1126)

رواية طارق بن موسى بن يعقوب الخزومي عنه

F. 180^b ein Lehrbrief über dies Werk, an زين الدين عيد الرحمن بن جمال الدين يوسف بركات بن احمد von ausgestellt ابن الغربي الشافعي الشهير بابن القتال (وابن الكيال) الدمشقي الشافعي im Jahre 926/1520.

Schrift: gross, kräftig, stattlich, etwas vocalisirt, bisweilen fehlen diakritische Zeichen. Ueberschriften gross und dick. Am Rande stehen von derselben Hand, bisweilen etwas kleiner, sehr häufig Bemerkungen, auch Verbesserungen. Collationirt zu verschiedenen Zeiten, zuletzt um 926/1520 (f. 69^b).

Nach f. 14 ist eine grössere Lücke von 30 (oder 32) Bl.

In manchen Handschriften ist das Werk in 6 eingetheilt; davon liegen hier 6 vor; das 4. hört f. 99^a, das 5. f. 139^b auf.

F. 181^b stehen einige Verse von ابو النجا بن عبد القادر بن محمد بن صرغام الشنشوري المالكي aus d. J. 806/1408; derselbe hat sich auch f. 180^b als Leser des Werkes des ابو داود im J. 786/1384 eingetragen. — HKh. III, 7263.

1247. Spr. 511.

20 Bl. 8^{vo}, 27—29 Z. (19³/₄ × 13²/₃; 16¹/₂ × 11¹/₂ cm). — Zustand: schlecht. Die obere Ecke und in der ersten Hälfte auch die untere durch Wasserflecken beschädigt und nicht wenig davon abgerissen u. abgescheuert. — Papier: gelb, ziemlich stark, etwas glatt. — Einband: Pappband mit Kattunrücken.

Dasselbe Werk. Titel f. 1^b:

الجزء العشرون والحادي والعشرون من كتاب السنن وهو الثاني والثالث من كتاب المناسك

Verfasser wie bei Spr. 510. Von der Riwaye sind die bei Spr. 510, f. 1^a drei zuerst angeführten Namen hier angegeben.

Das vorliegende Stück des Traditionswerkes enthält das 2. und 3. Heft des Buches der Wallfahrt.

Das 1. Kapitel des 2. Heftes f. 1^b (nach dem Bism.): باب في الهدى اذا عطب قبل ان ينحصر: حدثنا ابو علي علي بن احمد بن علي التستري في ذي الحجة من سنة سبع وسبعين وأربعمائة بالبصرة . . . ان رسول الله صم بعث معه بهدي فقال ان عطب فاتحره ثم اصبع نعله في دمه الخ

Das letzte Kapitel desselben f. 9^b: باب الاحصار: حدثنا ابو علي قال حدثنا ابو داود . . . قال رسول الله صم من كسر أو عرج فقد حل وعليه الحج الخ

Das 3. Heft beginnt f. 10^a mit: باب دخول مكة: und schliesst mit باب التحجيل من جمع u. zwar mit den Worten f. 18^a: وامرهم ان يرموا ببئيل حصا الخذف واوضع في وادي محسر

Im folgenden Hefte ist dies Buch weiter fortgesetzt, u. zwar zunächst mit dem Kapitel: باب يوم الحج الأكبر.

Nach dem Schlusse des Heftes folgen f. 18^a bis 20^a Zeugnisse über die Lesung desselben (wie schon f. 9^b ein solches vorgekommen ist): dieselben gehen vom Jahre 477/1084 bis 566/1170.

Schrift: ziemlich gross, eng, rundlich, deutlich, fast vocallos, bisweilen ohne diakritische Punkte. — Abschrift im Jahre 477/1084.

1248. Spr. 512.

71 Bl. 8^{vo}, 17 Z. (21¹/₂ × 16; 14¹/₂ × 11¹/₂ cm). — Zustand: ziemlich gut, im Anfang nicht ganz sauber. — Papier: gelb, stark, glatt. — Einband: Pappband mit Lederrücken und Klappe. — Titel und Verfasser fehlt; f. 1^a oben am Rande von späterer Hand:

الجزء الثالث من سنن أبي داود

Ueber die Fragwürdigkeit dieses Titels s. unten.

Anfang fehlt. Das Vorhandene beginnt f. 1^a, Z. 1 mitten in einem Satze. — F. 1^a, Z. 2:

باب الرخصة في اخذ التبعائل: حدثنا ابراهيم بن الحسن المصيصي قال حدثنا حجاج يعني ابن محمد الخ

Die dann folgenden Kapitel haben die Ueberschrift:

f. 1^a باب في الرجل يغزو ليخدم باجر

1^a باب في الرجل يغزو وابواه كارهان

1^b باب في النساء يغزيهن

1^b باب في الغزو مع ائمة الجور

2^a باب في الرجل يتحمل بمال غيره يغزوا

u. s. w. Diese Kapitel gehören zu der Abtheilung des Traditionswerkes, deren Titel ist

كتاب الجهاد. Die letzten Kapitel sind:

46^a باب في كراء المقاسم

46^b باب في التجارة في الغزو

46^b باب في حمل السلاح الي ارض العدو

47^a باب في الاقامة بارض الشرك

Es folgt f. 47^a: باب القضاء, باب في طلب القضاء; حدثنا نصر بن علي حدثنا فضيل بن سليمان حدثنا عمرو بن أبي عمرو عن سعيد المقبري عن أبي هريرة أن رسول الله صمّم قال من ولي قضاء فقد ذبح بغير سكين. Dann folgen die Kapitel:

- 47^a باب في القاضى بخطى
 47^b باب في طلب القضاء والنسرة اليه
 48^a باب كراهية الرشوة
 u. s. w.; f. 67^b حدثنا مسلم بن ابراهيم حدثنا المثنى بن سعيد عن قتادة الخ

كتاب العلم, باب في فضل العلم, حدثنا F. 69^a مسدد بن مسرهد حدثنا عبد الله بن داود قال سمعت عاصم بن رجا . . . قال فأنى سمعت رسول الله صمّم يقول من سلك طريقا يطلب فيه علما سلكه الله به طريقا من طرق الجنة وإن الملكة تضع اجحتها رضى لطالب العلم الخ

- Dann f. 69^b باب رواية حديث اهل الكتاب
 70^a باب كتابة العلم
 70^b باب التشديد في الكذب على رسول الله صمّم
 70^b باب الكلام في كتاب الله بلا علم
 71^a باب في تكرير الحديث
 71^a باب في سرد الحديث
 71^b باب التوق في الفتيا

Schluss dieses Kapitels f. 71^b: راى سليمان ابن داود المهرى في حديثه ومن اشار علي اخيه بامر يعلم ان الرشيد في غيره فقد خانه وهذا لفظ مسلم

Das Uebrige des Werkes fehlt, nur dass, nach einer Lücke von mehreren Zeilen, in der letzten Zeile noch die Worte stehen: [باب] كراهية منع العلم حدثنا مري

Dies Traditionswerk scheint aus einer Handschrift abgeschrieben, die entweder Lücken hatte oder die stellenweise unleserlich geworden war. Denn an vielen Stellen ist Platz für mehrere Zeilen frei gelassen.

Dass diese Traditionssammlung, deren meiste Kapitel kurz sind, nicht dem Werke سنن كتابس angehört, scheint zweifellos; die Behandlung und die Angabe der Gewährsmänner ist durchaus verschieden. Am Ende der Tra-

ditionen sind darin vorkommende seltene Wörter kurz und deutlich erklärt, zum Theil nach الجوهرى (f. 17^b. 20^a); oft auch vorkommende Personen, nach der Aussprache ihres Namens und in anderer Beziehung, kurz besprochen, und zwar häufig mit der vorausgehenden Bemerkung: قال ابو داود; auch giebt ابو داود oft ein Urtheil ab über den Werth der Tradition.

Vielleicht ist dies ein Theil aus einem Auszuge aus der Sammlung; dann würde der im Titel stehende Ausdruck „drittes Heft“ möglich sein.

Schrift: ziemlich klein, gewandt, deutlich, gleichmässig, fast vocallos. Ueberschriften u. Stichwörter roth, bisweilen auch grün; an einzelnen Stellen auch ganze Zeilen abwechselnd roth und grün oder roth und schwarz geschrieben. — Abschrift c. 1100/1688.

Collationirt; am Rande sehr viele Lesarten und Verbesserungen, auch bisweilen Zusätze.

1249.

Zu dem Traditionswerke des Abu dawūd sind Commentare verfasst von:

- 1) حمد بن محمد بن ابراهيم الخطابى 898/998 u. d. T. معالم السنن, woraus احمد بن محمد den Auszug den 765/1863 عجالة العالم من كتاب المعالم gemacht hat.
- 2) ابو بكر بن احمد بن دعسين اليمنى قطب الدين 652/1254.
- 3) مغلطاي بن قليج علاء الدين 762/1861.
- 4) احمد بن محمد بن ابراهيم المقدسى ابن هلال 765/1863 u. d. T. انحاء السنن في اقتفاء السنن.
- 5) ابن الملقن 805/1402 (804).
- 6) احمد بن عبد الرحيم العراقى ابو زرعة ولي الدين 826/1428.
- 7) احمد بن الحسين القدسى الرملى 844/1440.
- 8) محمود بن احمد العينى 855/1451.
- 9) السيوطى 911/1505 u. d. T. مرقاة الصعود الى سنن ابي داود
- 10) ابو الحسن السندى 1139/1726.

Ein Auszug aus dem Traditionswerke ist gemacht von:

- 11) محمد بن عبد الملك بن أيمن القرطبي ^{380/941} +
 12) عبد العظيم بن عبد القوي المنذري ^{656/1258} +
 u. d. T. المَجْتَبَى، welches dann von
 ابن قيم الجوزية ^{751/1350} + bearbeitet und
 von زهر الرّبي ^{911/1505} + in seinem
 زهر الرّبي behandelt worden ist.

V. Ettirmidī.

1250. Spr. 509.

146 Bl. 4^u, 25 Z. (27¹/₂ × 18¹/₂; 20 × 14^{cm}). — Zustand: stark wasserfleckig, besonders am Rücken und am Rande. Mehrere Blätter schadhafte, besonders auch Bl. 146 oben. — Papier: gelb, glatt, stark. — Einband: schöner Hbfzbd. — Titel f. 1^a:

الجزء الرابع من شرح الترمذي

Anfang (nach dem Bism.) f. 1^b: أبواب الزكوة

عن رسول الله صمّم، باب ما جاء عن رسول الله صمّم في منع الزكوة من التشديد، حدثنا هناد بن السري . . . قال الاكثرون اصحاب عشرة الاف، الكلام عليه من وجوه الاول حديث ابي نر متفق عليه فاخرجه مسام عن ابي كريب عن ابي معوية عن ابي بكر بن ابي شيبة عن وكيع والبخاري عن عمرو بن حفص بن غياث الخ

Fünftes Heft eines Commentars zu der Traditionssammlung des Ettirmidī. Dieselbe heisst gewöhnlich جامع الترمذي، aber auch الجامع الصحيح und سنن. Der vollständige Name des Verfassers ist:

محمد بن عيسى بن سورة السلمي الترمذي
 ابو عيسى

Mohammed ben 'isā ben saura ettirmidī, geb. ^{209/824}, gest. ^{279/892}, hat ein Traditionswerk, beinahe halb so umfangreich wie das des Muslim, verfasst, von dem die Berliner Sammlungen keine Handschrift besitzen, ausser dem hier

commentirten kleinen Stück, welches nur أبواب الزكوة und den Anfang von الصوم enthält. Der Vollständigkeit wegen lasse ich aber doch ein Inhaltsverzeichniss des Werkes folgen, dessen Hauptabschnitte nicht كتاب، sondern أبواب genannt sind.

1. الجمعة 2. الصلوة 3. الوتر 4. الطهارة
5. الصوم 6. العيدين 7. السفر 8. الزكوة
9. الرضاع 10. النكاح 11. الجنائز 12. الحج
13. الديات 14. الاحكام 15. البيوع 16. الطلاق
17. النذور 18. الاضاحي 19. الصيد 20. الحدود
21. اللباس 22. فضائل الجهاد 23. السير
24. الطب 25. البر والصلة 26. الاشربة 27. الاطعمة
28. القدر 29. الولاء والهبة 30. الوصايا 31. الفرائض
32. الزهد 33. الشهادات 34. الرؤيا 35. الفتن
36. جهنم 37. الجنة 38. صفة القيامة
39. الامثال 40. العلم 41. الاستئذان 42. الايمان
43. تفسير القرآن 44. الفرائض 45. فضائل القرآن
46. المناقب 47. العلل 48. الرد

Der vorliegende Commentar ist sehr umfangreich. Er giebt den Text ganz, und zwar kapitelweise; daran schliessen sich die Erörterungen, eingeführt mit: وجوه الكلام عليه من. Am Ende jeder Tradition giebt der tirmidī sein Urtheil über die Zuverlässigkeit derselben ab. Der Verfasser lebt nach ^{676/1277} + السنوي (f. 142^a), ^{658/1280} + ابن عبد الهادي (f. 126^a). Der Verfasser lebt also frühestens um ^{700/1300}. Es ist mir sehr wahrscheinlich, dass er ist:

محمد بن محمد بن محمد بن احمد اليعمرى
^{784/1388} + الاشبيلي ابو الفتح ابن سيد الناس

Dieser Mohammed ibn sejjid ennās hat nach HKh. II, 3910 (p. 549) in etwa 10 Bänden nicht ganz zwei Drittel des Werkes erklärt. Dieser sehr ausführliche Commentar hatte nach ^{II}, p. 211 den Titel: (in dem Werke فوات الوفيات)

المنقح الشذي في شرح الترمذي

Davon liegt hier (nach den Angaben auf dem ersten Blatt mehrerer Papierlagen) der 5. Theil (und nicht, wie auf dem Titel steht, der 4.) vor.

Ausserdem war der Commentar getheilt in eine grosse Menge von جزء (Heft); der Schluss des 33. und der Anfang des 34. findet sich f. 80^a.

F. 118^b: أبواب الصوم، باب ما جاء في فصل شهر رمضان، حدثنا أبو كريب محمد بن العلاء بن كريب حدثنا أبو بكر بن عياش . . . الكلام عليه من وجوه، الأول حديث أبي هريرة الأول أخرجه ابن ماجه أيضا عن أبي كريب على الموافقة الخ

Hört auf (ziemlich im Anfang dieses Buches) in Erklärung des باب ما جاء أن الفطر يوم تُفطرون (= Spr. 508, f. 123, Z. 5) mit den Worten f. 146^a: رد حديث الباب وترك الاعتداد به لصعفه قال وقد بينا أنه قوي صحيح فلا معنى لهذا القول والله أعلم

Auf f. 83^b ist die untere Hälfte leer geblieben, aber es ist keine Lücke im Text; auf f. 127^b ist jedoch eine kleine Lücke. Nach f. 98 fehlen 10; wahrscheinlich 20 und nach 94 8 Blätter; die dort befindliche Textlücke ist enthalten in Spr. 508, f. 116^s—118²¹. Bei der Foliierung folgt auf f. 100 noch 100^a u. 100^b.

Schrift: gross, gewandt, breit, deutlich, fast vocallos, bisweilen auch ohne diakritische Punkte. Stichwörter und Uberschriften hervorstechend gross, letztere selten roth.

Abschrift c. 900/1494. — HKh. II, 3910.

1251.

A. Zu dem Traditionswerke des Ettir-mid'i werden noch folgende Commentare aufgeführt:

- 1) محمد بن عازمة الاحوزي في شرح الترمذي 546/1151. عبد الله الاشبيلى ابو بكر ابن العربى
- 2) عبد الرحمن بن احمد الدمشقى ابن رجب 796/1893.
- 3) عمر ابن الملقن 805/1402.
- 4) عمر بن العرف الشاذلي على جامع الترمذي 805/1402. رسلان البلقيني سراج الدين
- 5) عبد الرحيم بن الحسين العراقى زين الدين 806/1403.

السيوطي قوت المغتذي على جامع الترمذي 911/1605.

7) ابو الحسن بن عبد الهادي السند المذنب (السندى) = 1189/1726 (1186). الاثرى

B. Auszüge aus dem Werke werden erwähnt von:

- 8) 812/924. الحسن بن على بن نصر الخراسانى الطوسى
- 9) سليمان بن عبد القوي بن عبد الكريم الطوقى 716/1816. نجم الدين
- 10) 729/1829. محمد بن عقيل البالىسى نجم الدين
- 11) 761/1860 u. d. T. خليل بن كئيل العلالى المائة المنتقاة من جامع الترمذي

VI. Ennesāī.

1252.

Die Traditionssammlung des Ennesāī, dessen vollständiger Name ist:

أحمد بن شعيب بن على بن بحر بن سنان النسائى ابو عبد الرحمن

د السنن الصغير 808/915, heisst 215/830, geb. oder auch المحدثين und ist ein Auszug aus seinem السنن الكبير. Dieser Auszug gehört zu den 6 Grundbüchern der Tradition und ist von ابن الملقن 805/1402 commentirt, auch von السيوطي 911/1605 und 1189/1726 behandelt. — In den Berliner Sammlungen findet sich das Werk nicht. Die Einteilung desselben ist in Bücher. Die ersten sind: 1. الطهارة; 2. د; 3. الصلوة; 4. التمشيد والسلام والسهو; 5. اقتتاج الصلوة; 6. القبلة; 7. الإيمان وشرائعه u. s. w. — Die letzten: الاشربة; الاستعاذة; ادب القصة; والزينة.

HKh. III, 7268.

Anhang.

1253.

Ibn mā'ge.

محمد بن يزيد بن عبد الله القزويني
ابو عبد الله ابن ماجه

Das Traditionswerk des Mohammed ben jezid ben 'abdallāh elqazwini *ibn mā'ge*, geb. 209/824, gest. 278/886 (275/888), ist betitelt *السنن* und von Verschiedenen commentirt.

- 1) *مغلطاي بن قليج بن عبد الله المصري* 762/1861.
- 2) *ما تمس اليه الحاجة على سنن ابن ماجه* von *ابن الملقن* 805/1402.
- 3) *محمد بن von الديباجة في شرح سنن ابن ماجه* *موسى الدميري كمال الدين* 808/1405.
- 4) *ابراهيم بن محمد الحلبي سبط ابن الحمي* 841/1437.
- 5) *مصباح الرجاجة على سنن ابن ماجه* von *السيوطي جلال الدين* 911/1505.
- 6) *ابو الحسن السندي ابن عبد الهادي المدني* 1189/1726.
- 7) Die Zusätze des Ibn mā'ge zu den fünf Haupt-Traditionswerken werden u. d. T. *زوائد سنن ابن ماجه على كتب الحفاظ الخمسة* behandelt von *ابن بكر البوصيري* *احمد بن علي بن الحسن الدمشقي* 748/1347 und *احمد بن عبد الرحيم العراقي* 765/1363, auch *ابن الملقن* 805/1402 in seinem *الإشراف على الاطراف* Indices zu den 4 Werken — mit Ausschluss des Bohārī und Muslim — giebt *ابن عساكر الدمشقي* 571/1176 in seinem *الإشراف على معرفة الاطراف* u. d. T. *السيوطي* 911/1505 verfasst. Einen grösseren Umfang hat das *ك* *تحفة [احاف] المهرة باطراف العشرة* von *ابن حجر العسقلاني* 852/1448, welches umfangreiche Werk nicht bloss aus den 6 Werken, sondern auch noch aus 4 Masnad, die Indices giebt und in den späteren Zeiten öfters commentirt worden ist. — Die Gebote und Verbote in den Traditionen der 6 Werke stellt *ابو بكر بن ابي المجد الحنبلي* 804/1401 in dem Buche *تجريد الاوامر والنواهي* zusammen.

1254.

Ueber die 6 Traditions-Sammlungen hatte *محمد بن طاهر المقدسي ابو الفضل* 507/1118 ein Werk verfasst u. d. T. *ك* *شروط الستة*, in welchem er die Grundsätze, welche jeder derselben befolgt hat, behandelte und für Ibn mā'ge eintrat. Eine Verschmelzung derselben lieferte *محمود بن محمد التنوخي* oder auch *عبد الغني بن عبد الواحد المقدسي* 600/1203 in dem Buche *نثر الدرر في احاديث خير البشر*; ferner *احمد بن محمد بن ابن الخراط* (wahrscheinlich *ابن الخراط* *احمد الاسكندري المالكي سبط الشافعي ويعرف بابن الخراط* 803/1400) in dem Werke *الجمع بين الكتب الستة*.

Dagegen eine Verschmelzung der 5 Hauptwerke und des *الموطا* ist von *عقار بن معاوية بن رزين* 535/1140 unter dem Titel *السرقسطي العبدري* und *التجريد في الجمع بين الموطا والصحيح الخمسة* *محمد بن محمد بن سليمان بن الفاسي بن* 1094/1688 in dem *الجمع بين الكتب الخمسة والموطا* gegeben. Ein Commentar zu den 6 Büchern ist von *ابو الحسن بن عبد الهادي السندي الاثري* 1139/1726 verfasst und Zusätze von *علي بن* 807/1404 *ابي بكر بن سليمان الهيثمي نور الدين* in einem grossen Werke unter dem Titel *جمع الزوائد ومنبع الفوائد* zusammengetragen. Die in 10 Masnad vorkommenden Zusätze zu den 6 Werken hat *ابن ابي بكر بن* 840/1436 in dem Werke *احاف الاخيرة بزوائد المسانيد العشرة* zusammengestellt. — Eine Art Indices zu den 6 Büchern (genannt *اطراف الكتب الستة*) haben verfasst: *محمد بن طاهر المقدسي ابو الفضل* 507/1118; *يوسف بن عبد الرحمن المزني ابو نجاح* 742/1341. Kürzer handeln darüber: *احمد بن علي بن الحسن الدمشقي* 748/1347 und *احمد بن عبد الرحيم العراقي* 765/1363, auch *ابن الملقن* 805/1402 in seinem *الإشراف على الاطراف* Indices zu den 4 Werken — mit Ausschluss des Bohārī und Muslim — giebt *ابن عساكر الدمشقي* 571/1176 in seinem *الإشراف على معرفة الاطراف* u. d. T. *السيوطي* 911/1505 verfasst. Einen grösseren Umfang hat das *ك* *تحفة [احاف] المهرة باطراف العشرة* von *ابن حجر العسقلاني* 852/1448, welches umfangreiche Werk nicht bloss aus den 6 Werken, sondern auch noch aus 4 Masnad, die Indices giebt und in den späteren Zeiten öfters commentirt worden ist. — Die Gebote und Verbote in den Traditionen der 6 Werke stellt *ابو بكر بن ابي المجد الحنبلي* 804/1401 in dem Buche *تجريد الاوامر والنواهي* zusammen.

3. Andere grosse Sammlungen.

1255. Lbg. 861.

452 Bl. 8°, 27 Z. ($21\frac{3}{4} \times 15\frac{3}{4}$; $16\frac{1}{2} \times 8^m$). — Zustand: gut. Bl. 1 brüchig geworden und daher fein überklebt. — Papier: gelb, ziemlich stark, glatt. — Einband: guter brauner Lederbd. — Titel u. Verfasser fehlt. Erst:

مسند أبي حنيفة

Anfang fehlt; das Vorhandene beginnt f. 1^a:

وأخرجه الحسن بن زياد في مسنده عن أبي حنيفة ر^ه
أبو حنيفة عن حماد عن إبراهيم قال كانت الصلاة
في العيدين قبل الخطبة ثم يقف الإمام على رجليه
بعد الصلاة الخ

Dies Werk, dessen Hauptsätze alle mit
أبو حنيفة beginnen, ist in 40 Kapitel (in der
Weise der Rechtsbücher) eingetheilt und ent-
hält Aussprüche Mohammeds oder Angaben,
wie es in dem oder jenem Falle gehalten worden
ist, auf Grund der Angaben des Enno'mān
ben fābit *abū ḥanīfe elkūfī*, geb. ⁸⁰/₆₉₉,
gest. ¹⁵⁰/₇₆₇, unter Beibringung seiner Gewährs-
männer und zugleich immer mit Bezeichnung
der Quelle, woher diese Mittheilung entnommen
ist, (أخرجه الخ). Es ist wahrscheinlich, dass
das Werk in der vorliegenden Form von
قاسم بن قطلوبغا الحنفى ⁸⁷⁹/₁₄₇₄ zusammen-
gestellt ist.

Es beginnt im 4. فصل des 5. Kapitels,
welches über das Gebet (في الصلاة) gehandelt hat.

في هيئة الصلاة والشك فيها 14^a فصل 5.
وشرائط وجوبها

في الجماعة وآداب الإمام وما يكره 32^b فصل 6.
في المسجد

في الجنائز 41^b فصل 7.

في الزكاة (فصل 4 in) 49^b باب 6.

في نصب الزكاة ومصارفها 49^b فصل 1.

في العشر والحراج والكنز 51^a فصل 2.

في زكاة الحلات وما للبيتيم والمديون 53^b فصل 3.

في صدقة الفطر 54^b فصل 4.

في الصوم 54^b باب 7. (فصل 5 in)

في فصل الصوم وشرائط صحته 55^a فصل 1.

فيما لا بأس به من القبلة والجماعة 60^b فصل 2.
والجنابة والصوم في السفر

فيما يوجب القضا 70^a فصل 3.

فيما يوجب الكفارة 71^a فصل 4.

في النذور 71^b فصل 5.

في الحج 71^b باب 8.

في فضائل الحج والعمرة ومكة 71^b فصل 1.

في التلبية وسائر أفعال الحج والافراد 76^b فصل 2.
والمتعة والقران

فيما هو من محظورات الاحرام وفيما 90^a فصل 3.
ليس منها وفي الاجزئية

في البيوع 102^b باب 9.

في التحريم على التجارة والصدقة فيها 103^a فصل 1.

في العقود المنهى عنها والتي لا بأس بها 104^b فصل 2.

فيما يثبت به الخيار 116^a فصل 3.

في الاختلاف الواقع في العقد 120^b فصل 4.

في الطلاق 184^b باب 24.

في النفقات 196^b باب 25.

في العتاق 199^a باب 26.

في المكاتب 208^a باب 27.

في الولاء 204^a باب 28.

في الجنابات 207^b باب 29.

في الحدود 210^b باب 30.

في السرقة 229^b باب 31.

في الاصلحية 235^a باب 32.

والصيد والذبائح

في الايمان 252^b باب 33.

في الدعوى 261^b باب 34.

في الشهادات 268^b باب 35.

في آداب 269^a باب 36.

القاضي

في السير 270^a باب 37.

في الحظر 281^a باب 38.

والاباحة

في الوصايا 301^a باب 39.

في الموارث

في النكاح 151^a باب 23.

40. في معرفة مشايخ هذه المسانيد وذكر 310^a باب

أحوالهم وتراجمهم في حروف المعجم

في معرفة اصحاب رسول الله صم الدين : فصل 1.

لهم ذكر في هذه المسانيد

في معرفة مشايخ أبي حنيفة من : فصل 2.

الصحاب والتابعين

في معرفة اصحاب أبي حنيفة الذين : فصل 3.

رووا عنه في هذه المسانيد

في معرفة اصحاب هذه المسانيد : فصل 4.

في معرفة غيرهم من مشايخ هذه المسانيد : فصل 5.

Die hier behandelten Personen sind alphabetisch aufgeführt, mit den erforderlichen Angaben, nur dass zuerst diejenigen Namens محمد besprochen werden. Von f. 334^b an beginnt dann die alphabetische Folge. Aber innerhalb jedes Buchstabens ist Rücksicht genommen auf die in den voranstehenden 5 Abschnitten aufgestellten Gesichtspunkte.

Der letzte Abschnitt f. 451^b: فصل في ذكر اصحاب الكنا من مشايخ أبي حنيفة منهم أبو سوان هكذا ذكره المحافظ طلحة بن محمد الخ

Schluss f. 452^a: وابو حاتم وابو خزيمة فهؤلاء لا يروون عن أبي حنيفة ولا يعرف لهم اسم والله تعالى أعلم بالصواب والحمد لله رب العالمين تم وكمل

Auch f. 132^b ist eine Unterschrift والله اعلم etwas ausführlicher, gleichfalls mit dem Zusatz تم وكمل. Es mag daher die ursprüngliche Handschrift aus 2 Bänden bestanden haben.

Schrift: gross, kräftig, deutlich, gleichmässig, vocallos. Ueberschriften und Stichwörter roth. Der Text in rothen Doppellinien. — Abschrift c. 1180/1191.

HKh. V, 12003.

1256.

A. Eine Sammlung der auf Abū Ḥanīfe gestützten Traditionen hat محمد بن محمود الخوارزمي veranstaltet und sein Musnad ist von محمد بن محمد الكردري ابن البزازي 665/1266 + أبو المؤيد 827/1424 herausgegeben. — Commentare und Glossen sind verfasst von السيوطي 911/1506 u. d. T.

HANDSCHRIFTEN D. K. BIBL. VIII.

und von عثمان افندي بن يعقوب بن الحسين الكماخي um 1170/1756.

B. Abkürzungen des Originals sind vorgenommen von:

1) محمد بن عبد الخلاطي 652/1254 u. d. T.

المقصد المسند في مختصر المسند

2) محمود بن أحمد بن مسعود الدمشقي القنوي 797/1395 u. d. T.

المعتمد في احاديث المسند
nebst einem von ihm selbst verfassten Commentar المستند.

3) اسمعيل بن عيسى بن دولات اليكشيري الارغاني 892/1487 u. d. T.

اختيار اعتماد
المسانيد في اختصار اسماء بعض رجال الاسانيد

4) عمر بن أحمد الحلبي الشماخ 986/1529 u. d. T.

لقط المرجان من مسند أبي حنيفة نعمان

C. Was das Musnad des *Eṣṣāfi'ī* (محمد بن ادریس الشافعی) 204/819 +

محمد بن يعقوب بن يوسف النيسابوري ist es von

محمد بن يعقوب بن يوسف النيسابوري 346/957 gesammelt und später re-

digirt worden von عبد الله الكجالي عام الدين

745/1344. Commentare werden angeführt von

606/1209 + المبارك بن محمد الجزري ابن الاثير

und شافى العتي في شرح مسند الشافعي 1209 u. d. T.

623/1226 + عبد الكريم بن محمد الرافي Eine

Berichtigung von Stellen des Werkes wird dem

شافى العتي 911/1506 gleichfalls u. d. T. beigelegt.

— Eine Abkürzung des Werkes

erwähnt von عمر بن أحمد الحلبي الشماخ 986/1529

u. d. T. المنتخب الموصى.

1257. Pm. 620. 621.

233 u. 244 Bl. Folio, 35 Z. (31 1/2 × 16; 22 1/2 × 14 cm). — Zustand: gut. Pm. 620 gegen Ende etwas wasserfleckig am unteren Rande. — Papier: gelb, stark, glatt. — Einband: rother Lederband. — Titel fehlt; er steht in der Unterschrift 621, f. 244^a:

في مسند الإمام أحمد بن محمد بن أحمد بن حنبل

Von dieser grossen Traditionssammlung des *Aḥmed ben moḥammed ben aḥmed ibn ḥanbal elmerwezi elbagdādi eššeibāni*, geb. 164/780, gest. 241/855, ist hier das letzte Drittel in 2 Bänden vorhanden, von denen der eine Band (620) die Traditionen der Helfer Mohammeds (مسند الانصار), der andere (621) die der Frauen (مسند النساء) enthält.

Das Werk ist von seinem Sohn 'Abdallāh herausgegeben und hie und da mit Zusätzen versehen; alle Traditionen beginnen:

حدثنا عبد الله حدثني أبي حدثنا الخ

Pm. 620 beginnt (nach d. Bism.) f. 3^b so:

مسند الانصار رم، حديث ابي المنذر ابي بن كعب مما رواه عن عمر بن الخطاب رآ عن رسول الله صم، حدثنا عبد الله حدثني ابي حدثنا يعقوب بن ابراهيم بن سعد عن ابيه عن محمد بن اسحق فيمن شهد بدر ابي بن كعب بن قيس بن عبيد بن زيد بن معاوية بن عمرو بن مالك بن النجار، الخ

Zuerst also f. 3^b und diejenigen, welche von ihm ihre Traditionen erhalten haben, wie *عبادة بن الصامت* (3^b), *ابو ايوب الانصاري* (4^a), *رافع بن رفاع* (4^b), *ابو هريرة الدوسي* (4^b) u. s. w.

ابو ذر الغفاري 22 ^b	باقى حديث ابي الدرداء 55 ^b
زيد بن ثابت 47 ^b	اسامة بن زيد 59 ^b
زيد بن خالد الجهني 54 ^b	خارجة بن الصلت 66 ^b

u. s. w.

Der letzte dieser Einzelnen ist *بريدة الاسلمي* f. 152^b—162^b. Dann kommt ein Abschnitt f. 162^b—175^b. Dann f. 175^b—191^b Namens f. 162^b—175^b. Dann f. 175^b—191^b *حديث حذيفة بن اليمان* wieder Ungenannte, aber auch Genannte; unter diesen f. 194^a—200^b *ابو ايوب الانصاري* (cf. f. 3^b) und f. 207^a—211^b *سلمان الفارسي*. Die zuletzt vorkommenden sind: f. 227^a *فضالة بن عبيد الانصاري* und f. 229^b *عوف بن مالك الاشجعي*.

وقال بين ان يدخل نصف: Schluss f. 233^a: امتى الجنة، هذا آخر مسند الانصار من حديث فضالة بن عبيد وحديث عوف بن مالك الاشجعي الانصاريين، ويليه مسند السيدة عائشة رآ

Dieser Schluss steht zwar auf einem später ergänzten Blatte, ist aber richtig. Denn dies ganze Blatt (f. 233^a) ist abgeschrieben aus Pm. 621, f. 2^a, um hier diesen Band mit dem Schluss des Abschnittes zu beenden, während eigentlich Pm. 620 u. 621 nur einen einzigen Band ausgemacht haben. Aus diesem Grunde ist, bei der jetzigen Trennung in 2 Bände, Band 621, f. 1^b von dieser späteren Hand ergänzt aus 620, f. 232^b unten, um die auf f. 2^a in der Mitte beginnende Tradition doch mit einem richtigen Anfang beginnen zu lassen; es ist sogar noch die vorhergehende kurze Tradition dazugenommen.

Pm. 621 beginnt, wie soeben gesagt, eigentlich auf f. 2^a unten und enthält: مسند النساء. In der That beginnt dieser Band f. 1^b, aus dem angeführten Grunde, nach dem Bismillāh so: حدثنا عبد الله حدثني ابي حدثنا عبد الرحمن عن معاوية عن ازهر بن سعيد عن لي كلاع عن عوف بن مالك قال قال رسول الله صم القصص ثلاثة امير او مامور او مختال

Unter den Traditionen der Frauen sind die der 'Āīsa vorangestellt. Dieser Abschnitt beginnt daher, nach d. Bism., so: حديث عائشة رآ، اخبرنا ابن هلال ابو بكر احمد بن مالك في مسجد من كتابه قراءة عليه . . . قال . . . عن عائشة رآ ان رسول الله صم نها عن قتل حيات البيوت الا ابتر الخ

Die Traditionen der 'Āīsa gehen bis f. 145^b. Dann folgen die der *فاطمة بنت رسول الله* f. 145^b, *بعض ازواج النبي* f. 146^b; dann unbestimmt *ابو ايوب الانصاري* f. 149^b; ferner andere Frauen Mohammeds: *زينب بنت جحش* f. 170^b, *ام سلمة* f. 149^b, *جويرية بنت الحارث* f. 171^a, *ميمونة بنت الحارث الهلالية* f. 173^b—178^a; später *اسماء بنت ابي بكر* f. 182^b—188^b; *ام حبيد* f. 202^b.

Darauf folgen von f. 202^b an Männer und hauptsächlich Frauen aus verschiedenen Stämmen; die Ueberschrift ist: من مسند القبائل. Zuerst f. 202^b ابن المنتفق, dann 212^b ام كلثوم بنت عقبة^a 213^a, ام الحصين الاحمسية u. a., zum Theil ungenannte. Alsdann 231^b — 237^a ابو الدرداء, 237^a, ام الدرداء, 241^b — 243^b ام سلمة^b 241^b, اسماء بنت يزيد u. a. Frauen. Endlich 242^b امية بن خلف, 243^b صفوان بن امية بن خلف, 243^b ابو بكر بن ابي زهير الثقفي, 243^b والد بجة, 243^b شداد بن الهاد.

بين طهري صلاتك سجدة: Schluss f. 244: اطلبتها حتى ظننا انه قد حدث امر او انه يوحى اليك قال كل ذلك لم يكن ولكن ابني ارجلتي فكرهت ان اعجله حتى يقضى حاجته، هذا آخر مسند النساء من كتاب ابى بكر بن مالك رحمه والحمد لله . . . وصلى الله على سيدنا . . . وملاً ما شاء من شيء بعد مع رحمته وبركاته كلما ذكره الذاكرون وغفل عن ذكره الغافلون وعلى آله . . . ومن تبعهم باحسان الى يوم الدين،

In diesem 2. Bande (621) sind einige Blätter falsch gebunden; ihre Folge ist: 34. 37. 38. 35. 36. 39 ff.

Der Abschnitt Pm. 621, f. 145^b beginnt:
 أخيراً أبو القاسم هبة الله بن محمد بن عبد الواحد
 ابن الحسين الشيباني قال حدثنا أبو علي الحسين بن
 علي بن المذهب قال حدثنا أبو بكر أحمد بن جعفر بن
 حمدان بن مالك القطيعي قال حدثنا أبو عبد
 الرحمن عبد الله بن أحمد بن محمد بن حنبل الخ
 Wir sehen hieraus, dass der oben im Schluss
 genannte مالك بن بكر بن die Traditionen bei
 dem Sohne des Ibn Hanbal gehört (und da-
 nach aufgeschrieben) hat, und dass die gegen-
 wärtige Fassung von ihm herrührt durch Mit-
 theilung im 3. Gliede von محمد الشيباني.

Schrift: gross, breit, deutlich, gleichmässig, vocallos.
Die Stichwörter حديث und حدثا roth (Platz dafür
gelassen Pm. 621, f. 186. 187. 189^a. 190^b. 191^a oben).
Beide Bände haben ausführliche Register von später Hand:
620, f. 1—3^a; 621, f. a—c. — Abschrift im J. 1133
Gom. II (1721) von محمد الازهي الشافعي.

НКЪ. V, 12002.

1258. Pm. 663.

3) f. 222^b—224^a.

Format etc. und Schrift wie bei 1). — Titel-
überschrift:

خصایص مسند الامام احمد بن محمد بن حنبل
املاء الحافظ ابی موسی محمد بن ابی بکر
عمر بن ابی عیسیٰ احمد بن عمر بن محمد
الاصمہانی الہمدینی رحمہ

Anfang (nach dem Bism.): الحمد لله الواسع
المنعم المفضل المكرم العالم المعلم . . . أما بعد فان
مما انعم الله علينا ان رزقنا سماع كتاب المسند للإمام
الكبير امام الدين . . . ابن حنبل الشيباني رحمه
فحققت لي والذي رحمه . . . احصاري قراءته سنة
خمس وخمسةائة على الشيخ المقري . . . ابي على
الحسن بن احمد الحداد الخ

Der Verfasser dieses Schriftchens über besondere Vorzüge der Traditionssammlung des Ibn Hanbal ist Mohammed ben 'omar ben ahmed *elmedini* abū mūsā, geb. ⁵⁰¹/₁₁₀₇, gest. ⁵⁸¹/₁₁₈₆. Nach der Notiz im Anfang hatte ihn sein Vater zu den Vorlesungen des Elhasan ben ahmed *elkuddād* † ⁵¹⁶/₁₁₂₁ über dies Werk im J. ⁵⁰⁶/₁₁₁₁ mitgenommen.

Schluss f. 224^a: فلعله كان أولا ثم اخرج منه ما ضعف لاني طلبته في المسند فلم اجده، آخر خصايص مسند الامام . . . ابن حنبل الخ

In Pm. 2, f. 185^a steht eine Notiz über die Zuverlässigkeit dieser Traditionen. Auch ابن حجر ⁸⁵²/₁₄₄₈ hat eine auf das Werk bezügliche und Angriffe auf dasselbe abwehrende Schrift u. d. T. القبول المستند في الذب عن مسند الإمام أحمد verfasst.

Einen Commentar zu dem Traditionswerke
hat ابو الحسن بن عبد الهادي السندی ^{1189/1726}†
(1136) verfasst; eine Art Glosse enthält das
عقود الزبرجد von السيوطي ^{911/1506}† und
Einzelheiten des Werkes (ihm eigenthümliche
Traditionen oder auch Ausdrücke) behandelt
احمد بن عبد المومن بن يوسف الدمنهوري ^{1192/1778}†
in seinem الفنم الرباني بمفردات ابن حنبل الشيباني

Einen Auszug hat ابن الملقن $\dagger 805/1402$ und auch عمر بن احمد الحلبي الشَّعاع $\dagger 996/1529$, dieser u. d. T. الدر المنقذ من مسند احمد, abgefasst. — Von ابن حجر العسقلاني $\dagger 852/1448$ sind nicht nur die in dem Musnad des Zusatzes zu Ibn Hanbal's Werk aus der Schrift seines Lehrers علي بن ابي بكر بن سليمان الهيثمي $\dagger 807/1404$ herausgegeben, sondern auch Indices zu demselben u. d. T. اطراف المسند المعتبر بأطراف المسند الحنبلي (ein Theil seines grossen (5) تحفة المهرة).

1259. Lbg. 156.

148 Bl. 4^o, 19—21 Z. ($25 \times 16\frac{1}{2}$; $19 - 19\frac{1}{2} \times 12^{\text{cm}}$). Zustand: am oberen und unteren Rande wasserfleckig, besonders am Ende, auch öfters ausgebessert; an einigen Stellen der Text beschädigt, wie f. 78^a, 80^b, auch 61 u. 148. — Papier: gelb, glatt, stark. — Einband: Pappband mit Lederrücken und Klappe. — Titel f. 2^a:

كتاب مسند الشاميين

Verfasser (bis zur Unleserlichkeit ausgekratzt):

للشيخ الامام المجتهد العامل العالم ابي عبد الرحمن
عبد الله بن احمد بن محمد بن
حنبل الذهلي

Anfang (nach dem Bismillah) f. 2^b:

حديث خلد بن الوليد بن المغيرة عن النبي صمّ
اخبرنا الشيخ الرئيس ابو القسم هبة الله بن محمد بن
عبد الواحد بن الحصين قال اخبرنا ابو علي بن
الحسن بن علي . . . حدثنا ابو عبد الرحمن عبد
الله بن احمد بن محمد بن حنبل قال حدثني
ابي احمد بن محمد بن حنبل الخ

Sammlung von Traditionen von Syrern, welche Abū 'abderrahmān 'abdallāh, der Sohn des Imām Ahmed ben mohammed ibn Hanbal $\dagger 241/855$, unter genauer Angabe der Ueberlieferer zusammengestellt hat. Die Wortfassung der einzelnen Ueberlieferungen geht

immer auf den Vater zurück; sie beginnen stets: حدثني ابي قال. Die Riwaye hier geht hinauf bis zu Yāsir ibn al-wahāb بن هبة الله بن ابي حنبل, dessen Lehrer eben der oben im Anfang genannte الحُصَيْن ابو القاسم ابن الحُصَيْن war. Der 2. Syrer ist f. 4^b: [ذو مخمر] الحُشِيّ. Dann f. 5^b: معوية بن ابي سفيان u. s. w. Bei Vielen ist der Eigenname unbekannt, so auch in der letzten Tradition, womit das Werk schliesst f. 148^b: حديث رجل من اصحاب النبي صمّ. حدثني ابي قال حدثنا هشيم . . . قال اخبرني من راي النبي صمّ بال ثم تلا شيئاً من القرآن قال هشيم مرة آيا من القرآن قبل ان يمسن ماء. آخر مسند الشاميين.

Das Werk ist gelesen im J. $660/1262$ (f. 2^a) und $780/1378$ (f. 1^b); collationirt im J. 778 MoH. (1376) nach f. 148^b. — Nach f. 147 fehlen vielleicht 2 Bl.

Schrift: ziemlich gross, kräftig, gefällig, etwas vocalisirt. Ueberschriften grösser. — Abschrift c. $650/1252$. Nicht bei HKh.

1260. Lbg. 240.

183 Bl. 4^o, 17 Z. ($25\frac{1}{2} \times 17$; $18 \times 12^{\text{cm}}$). — Zustand: im Ganzen gut, doch nicht überall sauber, auch nicht ganz frei von Wurmstich, und der untere Rand etwas wasserfleckig, besonders am Ende. — Papier: gelb, glatt, dick. — Einband: brauner Lederband mit Klappe. — Titel f. 1^a in der Mitte zur Seite:

مسند عبد الله بن عمر ر

ausführlicher am Schluss.

Anfang (nach dem Bism.) f. 1^b: اخبرنا الشيخ ابو علي الحسين بن علي بن محمد بن المذهب الواعظ قال اخبرنا ابو بكر احمد بن جعفر بن حمدان بن مالك القطيعي قال اخبرنا ابو عبد الرحمن عبد الله بن احمد بن محمد بن حنبل قال حدثني ابي رَحْمَه قال حدثنا هشيم . . . عن ابن عمر ان رسول الله صمّ جعل يوم خيبر للفرس سهمين وللرجل سهماً الخ

Sammlung von Traditionen, die von 'Abdallāh, Sohn des Hālifēn 'Omar, überliefert sind. Die Fassung rührt von 'Abdallāh, dem Sohne des Ibn Hanbal her, der sich dabei stets auf seinen Vater stützt, während dieser verschiedene Gewährsmänner anführt. Deshalb wird jede Tradition eingeführt mit den Worten:

حدثنا عبد الله حدثني أبي

Die letzte Tradition und zugleich der Schluss des Werkes f. 183^b: الكوثر نهر في الجنة حافته من ذهب والماء يجري على اللؤلؤ وماءه أشد بياضا من اللبن واحلى من العسل آخر مسند أبي عبد الرحمن عبد الله بن عمر بن الخطاب

Schrift: ziemlich gross, gut, zum Theil etwas vergilbt, wenig vocalisirt, diakritische Punkte fehlen bisweilen. Abschrift c. 600/1203. — Eine Kaufbescheinigung vom J. 613 Rab. I (1216) steht f. 1^a, obere Hälfte.

1261. Lbg. 74.

141 Bl. 4^{to}, 23 Z. (25 × 16³/₄; 21 × 13¹/₂—14^{cm}). — Zustand: Blätter und Lagen ziemlich lose. Wasserfleckig, auch sonst nicht recht sauber; das 1. Blatt und die drei letzten Blätter, besonders 189, abgescheuert und beschädigt, auch ausgebessert. — Papier: gelb; glatt, dick. — Einband: brauner Lederband mit Klappe. — Titel von neuerer Hand f. 1^a:

كتاب المنتخب من مسند عبد بن حميد
رواية أبي الحسن عبد الرحمن بن محمد بن
المظفر الداودي عن أبي محمد بن حمويه
من رواية الشيخ العالم صالح أبي الوقت
عبد محمد ابن عيسى الهروي

Das Ueberstrichene ist nicht ganz correct, wie aus dem Anfang erhellt, welcher so lautet (nach dem Bism.) f. 1^b: من مسند أبي بكر الصديق رضوان الله عليه اخبرنا الشيخ صالح ابو الوقت عبد الاول بن عيسى بن شعيب الساجزي قراءة عليه وأنا اسمع واقترئه قال اخبرنا ابو الحسن عبد الرحمن بن محمد بن المظفر الداودي قراءة عليه واقترئه قال اخبرنا ابو عبد الله بن احمد بن حمويه السرخسي قراءة عليه من اصله في المساجد الجامع ببوشنج في

سنة اثنتى وثمانين وثلاثمائة قال حدثنا ابراهيم بن خريم الشامسى قال حدثنا ابو محمد عبد بن حميد قال اخبرنا يزيد بن هرون قال حدثنا اسمعيل بن ابي خالد عن (Lücke) من رواية ابي بكر الصديق قال

Auswahl aus dem Musnad des 'Abd ben humeid, oder vollständiger: 'Abd elhamid ben humeid elkaššī abū mohammed † 249/868. Die voranstehende Riwāje geht von 'Abd elawwal ben 'isā ben šo'eib essegezi elherewi eppūft abū 'lwaqt († 558/1158? s. unten) bis auf den Sammler dieses Werkes. Er giebt die Traditionen nach den unmittelbaren Ohrenzeugen derselben geordnet, zuerst f. 1^b nach Abū bekr, 2^a 'Omar, 6^b 'Otmān, 8^a 'Alī; dann folgen die anderen Mohammed nächst und nahe stehenden, wie 11^b Ezzobeir ben el'awwām, 12^b Sa'id ben zeid u. s. w.; 106^a Anas ben mālik, 128^a Abū horeira; dann Frauen: 132^a 'Āīsa, 136^b Omm selma, 137^a Hāfca und andere.

Die erste Tradition f. 1^b ist: ان الناس اذا راوا الظالم فلم يخذلوا على يديه اوشك ان يهدم الله الخ

لا تشرك Die letzte lange beginnt f. 141^b: تشرك بالله شيئا وان قطعت وحرقت بالنار ائتف على اهلك (und damit das ganze Werk): من طولك ولا ترفع عصاك عنهم واخفهم في الله عز وجل قال عمر وحدثنا غير سعيد ان الزهري قال كان البوصى بهذه الوصية فونان

Nach der Unterschrift hat Abū 'lwaqt dies Werk in Vorlesungen gehört bei Abū 'lhasan 'abd errahmān eddāwūdī im J. 466/1072; dies wird richtig sein, da derselbe im J. 467/1074 gestorben ist. Dann aber kann das Todesjahr des Abū 'lwaqt (553) unmöglich richtig sein; es wird wol 508/1109 (50³ für 50³) zu setzen sein.

Schrift: gross, kräftig, etwas schwunghaft, weit, fast vocallos, oft ohne diakritische Punkte. — Abschrift um 550/1155.

Collationirt und in Vorlesungen gehört bei Elmaqrizī von ابراهيم بن عمر البقاعي ابن الرباط † 885/1480. HKh. V, 12000.

1262. Lbg. 248.

104 Bl. 8°, 21—23 Z. (20 1/2 × 13 1/2; 16 1/2—17 1/2 × 10 1/2—11 cm). — Zustand: wasserfleckig, hauptsächlich in der oberen Hälfte; nicht frei von Wurmstich. F. 1 schadhafte u. ausgebessert. — Papier: gelb, glatt, stark. — Einband: rothbrauner Lederband mit Goldverzierung. — Titel und Verfasser f. 1^a:

كتاب تأويل مختلف الحديث والرد علي
من يريب في الاخبار المدعى عليها التناقض
تأليف ابي محمد عبد الله بن مسلم بن قتيبة

(Das Ueberstrichene von mir ergänzt, da an der Stelle ein Loch ist.)

Anfang (nach dem Bism.) f. 1^b: اخبرنا
الشيخ الامام الحافظ ابو الفضل محمد بن ناصر بن
محمد بن علي رحه اجازة الي آخر الجزء الاول من كتابه
المنقول منه هذا الكتاب... قال ابو محمد... ابن قتيبة رحه
الحمد لله رب العالمين والعاقبة للمتقين اما بعد

Dem Werke sind 2 Riwaġe vorausgeschickt;
die obige erste geht von Mohammed ben nāṣir
ben moḥ. ben 'alī ben 'omar elhagdādī
abū 'lfaḍl † 550/1155 bis hinab auf den Verfasser
'Abdallāh ben muslim ben qoteiba eddei-
nawarī, geb. 218/828; gest. 276/889; die andere
von demselben an mittelst anderer Lehrerreihe
bis auf den Verfasser. Nach Anführung dieser
zweiten heisst es im Text f. 1^b letzte Zeile:

اما بعد اسعدي الله بطاعته ووفقك للحق وجعلك
من اهله فانك كتبت تعلمنى ما وقفت عليه من
تلب اهل الكلام اهل الحديث واسماهم في الكتب
بئسهم ورميهم بحمل الكذب ورواية المتناقض حتى
وقع الاختلاف وكثرت النحل وتقطعت العصم وتعدا
المسلمون واكفر بعضهم بعضا وتعلق كل فريق
لمذهبه بجنس من الحديث

Das interessante Werk verdankt seine Entstehung der Zuschrift eines Freundes, in welcher dieser sich gegen den Verfasser darüber äussert, dass die Philosophen den Traditionisten Vorwürfe machen, dass sie lügnerische und sich widersprechende Traditionen mittheilen, zum Schaden der Religion, zur Spaltung der Gläubigen in Secten und zur Beschuldigung der

Ketzerei; zur Begründung dieser Sätze werden Beispiele angeführt f. 2—4^b und die Hoffnung und Bitte ausgesprochen, dass der auf diesem Gebiete bewanderte Ibn qoteiba den Gegenstand in einem besonderen Werke behandeln möge. Das thut er denn auch hiemit فنكفته لك بمبلغ علمي ومقدار طاعتى واعدت ما ذكرت في كتبي من هذه الاحاديث الخ schickt aber vorauf eine Betrachtung über die Philosophen, die den Splitter im fremden Auge und nicht den Balken im eigenen sehen (f. 4^b: ذكر اصحاب الكلام والراي), und über ihre Ansichten in Betreff der Tradition. Dann geht er eine Anzahl von Traditionen durch, welche nach ihrer Ansicht Widersprüche enthalten, widerlegt diese und erklärt — zum Theil mit Anführung alter Dichterstellen — ihren Sinn. Die Wendung ist: Sie sagen: ihr tragt vor das und das; ist aber das Eine der Fall, so kann das Andere nicht sein. Darauf haben wir zu erwidern u. s. w. (قالوا رويتم ان... قال ابو محمد ونحن نقول) Zuerst f. 9^b ff. Traditionen, die Gott menschliche Eigenschaften beilegen (احاديث في التشبيه); dann f. 15^b ff. حديثان متناقضان oder auch f. 27^a حديث ينقصه القرآن oder f. 27^b حديث يبطله القرآن والاجماع. Dann Beispiele von lügnerischen Ueberlieferern.

Der Haupttheil handelt von den Traditionisten selbst, f. 45^a: ذكر اصحاب الحديث فلما اصحاب الحديث فانهم التمسوا الحق من وجهه وتتبعوه من مظانه ونقروا من الله باتباعهم سنن رسوله الخ Zuerst Allgemeines; dann f. 49^a: ذكر الاحاديث التي ادعوا التناقض عليها والاحاديث التي زعموا انها تخالف كتاب الله والاحاديث التي يدفعها النظر وحاجة العقل Darauf werden die einzelnen Traditionen angeführt und nachgewiesen, wie dieselben aufzufassen seien.

Das Werk ist hier nicht zu Ende geführt, obgleich (von fremder Hand) am Schluss تمت steht; die letzten Worte hier sind f. 104^b: ولا نامن ايضا ان يكون الرجم الذي ذكر انه في هذه الصحيفة كان باطلا لان رسول الله صم قد رجم ماعزا وغيره قبل هذا الوقت

Es sind auch Lücken vorhanden nach f. 6. 8. 49. 78. 86. 96. 97; f. 71 steht nicht an gehöriger Stelle; auch scheint das Werk etwas unrichtig gebunden zu sein. F. 12^b ist leer, aber Text fehlt nicht.

Schrift: ziemlich gross, gedrängt, vocalisirt. — Abschrift c. 800/1203. — Collationirt; viele Verbesserungen am Rande.

Die Riwāje des Werkes steht auch auf f. 1^a, ist aber stark beschädigt.

Das Original hat aus 2 Bändchen (جزء) bestanden; f. 49^a ist das Ende des ersten.

HKh. II, 2355. I, 254. V, 11630 (überall ganz kurz).

1263. Spr. 519.

266 Bl. 4^o, 15 Z. (26 × 17 1/4; 17 1/2 × 9 1/2 cm). — Zustand: im Ganzen gut. — Papier: gelb, stark, glatt. — Einband: Ppbd mit Lederrücken u. Klappe. — Titel f. 1^a:

الجزء السابع من كتاب معاني الآثار وشرحها

Verfasser:

ابو جعفر أحمد بن محمد بن سلامة الطحاوي
الأزدي الحنفى

Anfang (nach dem Bism.) f. 1^b: وقال آخرون: f. 1^b:
أهل المواقيت حكمهم حكم من كان قبل المواقيت
وجعل أبو حنيفة وأبو يوسف ومحمد حكم أهل
المواقيت كحكم من كان من ورأهم إلى مكة وليس
النظر في هذا عندنا ما قالوا لانا رأينا من يريد
الأحرام إذا جاوز المواقيت خلافا حتى فرغ من حجه الخ

Dies umfangreiche Traditionswerk des Ahmed ben Mohammed ben Selame et-tahawi abū ga'far † 821/938 ist mit diesem 7. Bande noch lange nicht abgeschlossen. Es ist eingetheilt in eine Menge von Heften (جزء) deren dieser Band das Ende des 46., das 47.—52. und die erste Hälfte des 53. enthält. Es führt die Gewährsmänner vollständig auf, ist in Bücher und Kapitel nach den Stoffen eingetheilt, und Inhalt und Bedeutung der beigebrachten Traditionen werden umständlich erläutert. Das Werk ist oben in der Ecke am Anfang jeder Papierlage bezeichnet als شرح معاني الآثار, und ähnlich ist der oben an-

gegebene Titel; es ist damit aber nicht der Commentar zu einem zu Grunde liegenden Werke gemeint, sondern nur die Erörterung der hier mitgetheilten Aussprüche und Handlungsweise Mohammeds. Der Titel bei HKh. V, 12325 ist bloss معاني الآثار.

Dieser Band beginnt gegen Ende des كتاب الحج

f. 12^a باب الرجل يوجه بالهدي إلى مكة ويقيم في أهله هل يتجرد إذا قلّد الهدى

21^a باب نكاح المحرم

32^b كتاب النكاح، باب ما نهى عنه من سؤم الرجل علي سؤم أخيه وخطبته علي خطبة أخيه

42^a باب النكاح بغير ولي عصبه

56^b باب الرجل يريد تزويج المرأة هل له النظر إليها

u. s. w.

143^a كتاب الطلاق، باب الرجل يطلق امرأته وهي حايض ثم يريد أن يطلقها للسنة متى يكون له ذلك

150^b باب الرجل يطلق امرأته ثلاثا معا

u. s. w.

كتاب البيوع باب بيع الشعير بالحنطة متفاضلا 266^b

Mit dem Anfang dieses Kapitels: حدثنا يونس بن عبد الأعلى قال حدثنا عبد الله بن وهب hört hier der Band auf ohne Unterschrift, es fehlt also wenigstens 1 oder einige Blätter.

Schrift: gross, breit, stattlich; stark vocalisirt, gleichmässig; Ueberschriften hervorstechend gross. — Abschrift c. 800/1494. — Am Ende folgen die Blätter so: 260. 265. 261—264. 266. — Collationirt.

F. 2^a (der ganze Rand) enthält einen Lehrbrief des إبراهيم بن محمد ناصر الدين ابن كسبای geb. 954 Rebr' II (1547), زين الدين أبو الكرم † 1017/1608, ausgestellt an رمضان بن عبد الحنف بن شهاب الدين أبي العباس † 1056/1646 über dies und andere Werke, im J. 1008 Gom. II (1599). Jener giebt eine Anzahl seiner Lehrer an und zugleich auch die Ueberlieferer dieses Werkes.

1264. Mf. 32.

375 Bl. 4^{te}, 17 Z. ($27\frac{1}{2} \times 18\frac{1}{2}$; $20 \times 12\frac{1}{2}$ cm). — Zustand: zum Theil nicht fest im Einband, sonst gut. — Papier: gelb, glatt, dick. — Einband: schwarzer Lederband mit Papprücken.

Dasselbe Werk. Titel fehlt. Es ist das letzte Viertel des Werkes (vgl. f. 342^b).

Dieser Theil beginnt nach dem Bismillāh im *الادب واللبس* mit dem Kapitel:

2^b باب لبس الحرير

14^a باب يكون فيه العلم الحرير او يكون فيه شيء من الحرير u. s. w.

60^b باب الرجل يكون به الداء هل يجتنب ام لا

Von diesem Kapitel an ist diese Handschrift = Mf. 31 (nebst den dort befindlichen Zusätzen). Schluss ebenso.

Schrift: gross, breit, sehr stattlich und gleichmässig, etwas vocalisirt. Ueberschriften und Stichwörter roth. — Abschrift um 1000/1591. (Das Jahr ist ausgelassen in der Unterschrift, das Datum ist 27. Gom. I.) — Collationirt.

1265. Mf. 31.

218 Bl. 4^{te}, 21 Z. (27×18 ; $16\frac{1}{2} \times 11\frac{1}{2}$ cm). — Zustand: gut, doch nicht frei von Wurmatich. — Papier: gelb, glatt, stark. — Einband: Pappband mit Lederücken und Klappe.

Dasselbe Werk. Titel und Verfasser f. 2^a oben am Rande:

الاول من الجزء الرابع من شرح معاني الآثار الخ

Dieser 4. und letzte Band des Werkes beginnt hier (wie es scheint, im الطب *د*) mit dem Kapitel (s. Mf. 32, f. 60^b):

f. 2^b باب الرجل يكون به داء هل يجتنب ام لا

10^b u. s. w. باب التخيير بين الانبياء عم

30^b كتاب الصرف باب الربوا

35^b باب القلادة تباع بذهب وفيها خرز وذهب

39^a u. s. w. باب الهبة والصدقة

52^b كتاب القضاء والشهادات باب القضاء بين اهل الذمة u. s. w.

73^b كتاب الايمان والندور باب المقدار الذي يعطاه كل مسكين من الطعام في الكفارات

u. s. w.

كتاب العتاق باب العبد بين رجلين فيعتقه احدهما f. 84^a u. s. w.

91^b كتاب الرهن باب ركوب الرهن واستعماله وشرب لبنه u. s. w.

95^b كتاب الشفعة باب الشفعة بالجوار

99^b كتاب الجنائيات باب ما يجب في قتل العبد وجراح العبد u. s. w.

119^a كتاب الحدود باب حد البكر في الزنى u. s. w.

144^b كتاب الاشربة باب الخمر المحرمة ما هي u. s. w.

158^b كتاب الوصايا باب ما يجوز فيه الوصايا من الاموال وما يفعله المريض في مرضه الذي يموت فيه من الهبات والصدقات والعتاق u. s. w.

166^a كتاب الفرائض باب الرجل يموت ويترك بنتا واختا وعصبة سواها u. s. w.

185^b كتاب الاجارات باب الاستئجار على تعليم القرآن هل يجوز ام لا وما قد روي عن رسول الله صعم في ذلك u. s. w.

190^b كتاب اللقطة والصلوات

لان لقطة الحرم انما ابيحت: Schluss f. 196^b: لانئشاد وقد يكون للحاج وغير الحاج كانت لقطة الحاج في غير الحرم احري ان يكون كذلك ايضا والله اعلم بالصواب

Hieran schliessen sich Zusätze für das ganze Werk.

الاول من كتاب الزهدات من شرح معاني الآثار، 196^b باب صلوة العيدين كيف التكبير فيهما 196^b u. s. w. — Zuletzt:

214^b باب فرض الزكاة في الابل السايمة فيما زاد على عشرين ومائة

فلما لم يكافيء عبد الله بن Schluss f. 218^b: ابي بكر قيسا في الضبط والحفظ صار الحديث عندنا علي ما رواه قيس لا سيما وقد ذكر قيس ان ابا بكر بن محمد كتبه له والله اعلم، آخر كتاب الزهدات من شرح معاني الآثار الماخوذة عن الشيخ ابي جعفر تغمد الله تعالى برحمته وسعة مغفرته وبتمامه تم المسمي بشرح الآثار المنسوب اليه

Schrift: gross, breit, stattlich, gleichmässig, wenig vocalisirt. Die Ueberschriften und das häufig einführende Wort حدثنا roth. — Abschrift im Jahre 817/1414 von عيسى بن محمود بن يحيى العلاني

Collationirt. Am Rande stehen bisweilen erklärende Bemerkungen.

Das im Anfang des Titels stehende من الأول geht darauf, dass mit dem Blatte die erste der Papierlagen dieses Bandes beginnt.

1266. Spr. 518.

188 Bl. 4°, 25 Z. (26 × 18½; 16½—17 × 12½ cm). — Zustand: gut. — Papier: gelb, glatt, dick. — Einband: Halbfbd. — Titel f. 1^a:

الثالث من مشكل الآثار

Verfasser:

ابو جعفر أحمد بن محمد بن سلامة الطحاوي
الأدي المصري الحنفى

Das Werk heisst in der Unterschrift: بيان مشكل الآثار

Dies von Spr. 519 verschiedene Werk ist nicht in Bücher eingetheilt, sondern in eine Menge باب; jedes derselben fängt an:

بيان مشكل ما روي عن رسول الله صعم في

Anfang dieses 3. Bandes (als solcher auch im Anfang jeder Papierlage oben in der Ecke bezeichnet) f. 1^a (nach dem Bismilläh):

باب بيان مشكل ما روي عن رسول الله صعم في الصواب مما يبيح أكلها ومما يمنع منه، حدثنا اسمعيل بن إسحق الكوفي حدثنا عبيد الله بن موسى العباسي عن الأعمش عن زيد بن وهب عن عبد الرحمن بن حسنة قال نزلنا أرضا كثيرة الصواب فاصابنا مجاعة فطبخنا منها وإن القدور لتغلي بها إذ جاء رسول الله صعم فقال ما هذا... قال أبو جعفر هكذا روي هذا الحديث الأعمش وقد رواه حصين فخالف في أسناده كما حدثنا فهد قال أبو بكر بن أبي شيبة الخ

Der Verf. nennt an mehreren Stellen (z. B. 14^a, 22) dies Werk الآثار. Er meint damit das الآثار.

Schwerlich liegt hier ein Nachtrag zu demselben vor; die darin befolgte Ordnung ist verschieden. Auch ist es nicht ein in Spr. 519. Mf. 32. 31 nicht vorhandener Theil des Werkes;

HANDSCHRIFTEN D. K. BIBL. VIII.

es werden hier zu viele aus einander liegende Fragen behandelt, die sich nicht, wie es der Fall sein müsste, in ein und dasselbe „Buch“ einreihen lassen.

Es wird also wol ein Auszug sein, in welchem der Sinn schwieriger Traditionen mit ausführlicher Angabe der Gewährsmänner erörtert wird, und zwar ein Werk von bedeutendem Umfang. Wer der Verfasser sei, lässt sich nicht sagen; der oben angegebene ist wol nur Verfasser des Grundwerkes.

Schluss dieses Bandes, auf den noch 1 (oder mehrere?) folgen, f. 182^a: وان الذي كان منه في سبأها هوازن من طلبه من المسلمين يطيب ذلك له انما كان لوقوع املاكهم عليه قيل ذلك فلم يصلح رفع املاكهم عنه الا بطيب انفسهم ذلك اطلاقهم اياه وانهم فيه وبالله التوفيق.

Schrift: klein, breit, gleichmässig, deutlich, vocallos. Die Ueberschrift »Kapitel« roth, Stichwörter roth überstrichen. — Abschrift c. 1000/1501. — Collationirt.

F. 182^a u. 183^a ein kurzes Inhaltsverzeichnis, von anderer Hand, flüchtig geschrieben von gelehrter Hand: enthält ungefähr 150 Kapitel.

1267. Mf. 48.

145 Bl. 4°, 27 Z. (27 × 19; 19 × 18 cm). — Zustand: sonst gut, doch ist der Seitenrand wasserfleckig und der untere gleichfalls und ist ausserdem durch Wurmstich beschädigt. — Papier: gelb, stark, glatt. — Einband: Pappband mit Lederrücken und Klappe.

Dasselbe Werk. Titel fehlt. Nach der Unterschrift f. 145^a: كتاب مشكل الآثار und der Verfasser daselbst nicht ganz richtig:

ابو جعفر محمد بن سلامة الأدي الطحاوي

Es liegt hier der Schluss des Werkes vor, und zwar die 2. Hälfte des 3. Bandes.

Der Anfang fehlt; f. 1^a beginnt mitten in einem Kapitel so: أصبح انها تطل في القراءة علي الركعة الثانية منها فنظرنا فيما اختلفوا فيه من ذلك هل نجد شيئا من الآثار تدل علي ما يخالف ما في حديث أبي قتادة من ذلك الخ

F. 1^b: باب بيان مشكل ما روي عن اصحاب رسول الله صمّم في الركعتين الاخيرتين من الصلوات التي تزيد علي ركعتين هل القراءة في توكيدها فينا كهي في الركعتين الاولتين او خلاف ذلك وهل لمصلحتها ترك القراءة فيهما الخ

Schluss f. 145^a: وقد يجتدل ان يكون هؤلاء العبادلة لم يبلغهم هذا النبي ولو بلغهم لما خافوه ولا خرجوا عنه والسلام.

Schrift: ziemlich gross, kräftig, gleichmässig, vocallos, oft ohne diakritische Punkte. Ueberschriften roth. — Abschrift im Jahre 749 Gom. II (1348) von أبو بكر بن محمد بن رسلان الحزاني الحنفى الشبلي

Auf f. 10 u. 119 folgt ein ungezähltes Blatt, jetzt bezeichnet mit 10^a u. 119^a. — Auf f. 129 folgt 138 ff. — Bl. 130—137 gehören nicht dahin, sondern zu einem früheren Stück des Werkes.

1268. Pm. 295.

4) f. 45—49.

Format etc. und Schrift wie bei 1). — Titel fehlt, aber nach der Unterschrift f. 49^b hat dies Stück in demselben Buche, welches die الغوايد enthielt, gestanden. Der Verfasser ist nach f. 45^a, Z. 3 (und f. 46^a, unten, wo ausdrücklich مصنف steht):

أبو حاتم محمد بن حبان بن أحمد

Es ist die ganze Hohe und Stellen aus dem Vorwort (ديباج) eines Werkes mitgetheilt, welches eine Traditionssammlung enthält. Dasselbe beginnt: الحمد لله المسامح الحمد لآله المتوحد بعزه وكبريائه القريب من خلقه في اعلا علمه . . . اما بعد فان الله جل وعلا انتخب محمدا صمّم نفسه ولينا وبعثه الي خلقه نبيا الخ

Der Verf. Mohammed ben ḥabbān (ḥabbān) ben alḥmed elbostī ettemīmī abū ḥatīm † 364/966 theilt die Traditionen in 5 Theile (قسم): اولها الاوامر التي امر الله عباده بها، والثاني التناهي التي نهى عباده عنها، والثالث الاخبار عما احتيج الي معرفتها، والرابع الاباحات التي ابيح ارتكابها، والخامس افعال النبي التي انفرد بفعلها. Diese 5 Theile zerfallen in viele Arten (نوع)، aus denen sich wieder eine Menge wichtiger

Wissenschaften ableitet, von denen der Verf. jedoch in diesem Werke im Ganzen absehen will.

Es liegt somit, ohne Zweifel, hier der Anfang des Werkes vor, das الانواع والتقسيم oder auch التقاسيم والانواع سنن ابن حبان oder صحيح ابن حبان genannt wird: alle 4 Namen bezeichnen dasselbe Werk.

Die Auswahl schliesst hier f. 49^b so: لا ابالي ان اذكره من غير بيان السماع في خبره بعد حخته عندي من طريق اخر.

HKh. V, 9916. IV, 7724.

1269. Mf. 1284.

188 Bl. 4^o, 21 Z. (29 1/2 × 20; 19 1/2 × 11 cm). — Zustand: ziemlich gut, doch Anfangs (und auch f. 188) ausgebessert am Rande und auch fleckig, besonders f. 3^b, 4^a; ferner unten am Rücken und auch oben am Rande wasserfleckig. — Papier: gelb, glatt, ziemlich stark. — Einband: Pappband mit Lederrücken. — Titel fehlt; nach dem Schnitt:

مجالس المواعظ في الحديث

Verfasser fehlt; es ist, wie zu Anfang jedes Abschnittes (جلس) steht:

أبو جعفر محمد بن علي بن الحسين بن موسى
ابن بابويه القمي

Anfang fehlt, etwa 8 Bl. Dies schiitische Traditionswerk des Mohammed ben 'alī ben elḥosein elqommi abū ga'far ibn bābarweih † 391/1001 zerfällt in 97 Sitzungen, welche in den Jahren 367/977 und 368/978 gehalten sind; in der Ueberschrift ist jedes Mal der Tag derselben angegeben. Die Reihe der Gewährsmänner immer angegeben.

Das Werk beginnt hier im f. 1^a مجلس 3. mit den Worten: له الجنة ومن صام يوما من وسطه شفع في مثل ربيعة ومضر ومن صام يوما في آخره الخ حدثنا الشيخ الفقيه أبو جعفر . . . القمي رة قال حدثنا أبي . . . قال سالت رسول الله صمّم وآله من وصيكم من امتك فانه لم يبعث نبي الا كان له وصي من امته الخ

Die letzte Sitzung (97., aber diese Bezeichnung fehlt) beginnt f. 186^a: يوم الخميس لاحدي عشرة بقيت من شعبان سنة ثمان وستين وثلاثمائة في مشهد مولانا ابي الحسن على بن موسى الرضا عمّ حدثنا الشيخ الفقيه ابو جعفر . . . القمي رآه قال حدثنا محمد بن موسى بن المتوكل . . . عن عبد العزيز بن مسلم قال كنا في ايام على بن موسى الرضا عمّ بهرو فاجتمعنا في مسجد جامعها الخ

وطوبى لمن صرف ليلة ونهاره: Schluss f. 187^b. في تحريرها وتصحيحها بحفّ محمد واهل بيته الطيبين الطاهرين، هذا ما اتفق لى من مشقة مع كثرة العوائف والبوائف في الصبحى يوم الاربعاء الخ Die Jahreszahl (der Redaction?) vielleicht 618/1216.

Schrift: ziemlich gross, etwas rundlich, wenig vocalisirt. Ueberschriften roth; fehlen f. 169^b, 185^b u. 186^a (für die 90. 96. 97. Sitzung); unvollkommene Ueberschrift f. 158^b. Am Rande öfters Verbesserungen, auch Glossen.

Abschrift im Jahre 1076 Moharram (1665) von محمد محسن بن اخى المزندي

Nach f. 2 fehlen c. 4 Bl. (5. Sitzung Schluss bis 7. Anfang), nach f. 159 c. 16—24 Bl. (76. Sitzung Schluss bis 86. Anfang).

1270. Pet. 693.

1) f. 1^b—22.

52 Bl. 4^{te}, 25 (u. mehr) Z. (26³/₄ × 20¹/₂; 19 × 15^{cm}). — Zustand: schmutzig und fleckig; die einzelnen Blätter schadhast und anagebessert, besonders am Rande; der Text öfters beschädigt. — Papier: gelb, dick, glatt. — Einband: Pappband mit Lederrücken. — Titel f. 1^b:

کتاب شرح شهاب الاخبار

Persische Uebersetzung des Arabischen Werkes شهاب الاخبار, dessen Verfasser ابو القاضى عبد الله محمد بن سلامة بن جعفر بن علي القضاى

In dem Persischen Vorworte (das nach dem Bismilläh und Segensspruch so beginnt: بدانکه بنده مؤمن را بعد از انکه کتاب خدای (تعالی) بدانست الخ die Nützlichkeit solcher Sammlungen von Aussprüchen des Propheten, wie das vorliegende Werk des Mohammed ben selāme ben ga'far elqodā'i + 454/1062 sie bietet; ferner den

Anlass zur Uebernahme dieser Arbeit und die dabei benutzten Bücher und Abschriften. Der Uebersetzer lebt im J. 580/1184.

Dann kommt das Arabische Werk selbst (f. 2^a, 10), dessen Anfang: الحمد لله القادر القدر الحكيم، الغافر الصمد الكريم، . . . اما بعد فان في الالفاظ النبوية والاداب الشرعية جلاء لقلوب العارفين، وشفاء لادواء الخافيين الخ

Der Verfasser hat aus der Tradition 1000 Sentenzen gesammelt aus dem Bereiche der الوصايا والاداب والمواعظ والامثال nach ihrem Stoffe geordnet, späterhin jedoch noch 200 Sentenzen hinzugefügt. Die Gewährsmänner der einzelnen Sentenzen sind fortgelassen.

Kap. 1 f. 2^b beginnt: الاعمال بالنبات، المجالس بالامانة، المستشار مؤتمن، العدة عطية، الخ

Die Persische Uebersetzung steht entweder zwischen den Zeilen oder folgt den Sentenzen unmittelbar; zugleich sind meistens die Gewährsmänner hinzugefügt, oft am Rande, gewöhnlich mit farbiger Dinte. Zu Kap. 1 beginnt die Persische Uebersetzung so: عملها بر موافقت نيتها بود يعنى اكر بنده نيت طاعت كند طاعت بود،

Ueber den Inhalt s. noch einiges Genauere in der folgenden Nummer.

Das 16. Kapitel f. 22^b ist das letzte: es enthält ein Gebet; die einzelnen Sätze beginnen mit اللهم انى اعوذ بك من علم لا اللهم. Zuerst: لا ينفع قلب لا يخشع ودعاء لا يسمع الخ Hier am Ende und auch sonst an einigen Stellen fehlt zum Theil die Persische Uebersetzung. Der letzte Satz des Textes heisst: اللهم انى اسئلك عيشة سوية وميتة تقية ومرداً غير مخزي ولا فاضح،

Schrift: Persischer Zug, bald grösser, bald kleiner, bald farbig, bald schwarz; gefällig, gewandt, nicht immer leicht zu lesen. Durch das Zwischen- und an den Rand Geschriebene ist das Werk schwieriger zu benutzen. Der Grundtext durchschnittlich in grösserer Schrift. — Abschrift c. 1000/1444. — HKh. IV, 7691.

F. 1^a enthält eine Stelle aus dem عوارف المعارف in Persischer Uebersetzung und Einiges in Bezug auf das obige شهاب الاخبار

Ein Commentar des Werkes ist verfasst von عبد الرؤف المناوي † 1081/1622 u. d. T. رفع النقاب عن كتاب الشهاب. Derselbe hat das Werk neu geordnet und commentirt u. d. T. امعان الطلاب بشرح ترتيب الشهاب desgleichen auch السيوطي † 911/1506 u. d. T. اسعاف الطلاب بترتيب الشهاب

1271. Mq. 51.

37 Bl. 8^m, 11 Z. (19 × 14; 13 × 9 1/2 cm). — Zustand: schlecht; unsauber und fleckig und die untere Hälfte am Rücken der Handschrift verbrannt und dafür weisses Papier eingeklebt. — Papier: gelb, stark, ziemlich glatt. — Einband: Pappbd mit Lederrücken u. Klappe.

Dasselbe Werk im Grundtext. Titel und Verfasser fehlt. Anfang fehlt, aber nicht viel. Das Werk selbst beginnt so wie bei Pet. 693, 1, f. 2^b angegeben ist.

2. Kap. f. 10^b: alle Sätze fangen mit من an.
 3. Kap. 16^a: die Sätze beginnen meistens mit einem Verbum (Perf. od. Imperf.).
 4. Kap. 17^b: Sätze mit einem Imperativ be-
 5. Kap. 22^a: Sätze mit ما. [ginnend.]
 6. Kap. 22^b: Sätze mit لا.
 - 25^a: ein Abschnitt mit اياكم (اياكم).
 7. Kap. 25^b: mit ان.
 8. Kap. 30^a: mit ليس.
 9. Kap. 30^b: mit خير oder einer Comparativform, oder der Wendung mit نعم.
 10. Kap. 32^b: mit بئس oder شر.
 11. Kap. 32^b: mit مثل.
 12. Kap. 33^b: mit انا.
 13. Kap. 34^a: mit كفى ب.
 14. Kap. 34^b: mit رب.
 15. Kap. 35^a: mit لو لا (oder لو).
 16. Kap. 35^b: mit Aussprüchen, die Gott selbst in den Mund gelegt werden (Anfang: انا عند ظن عبدي بي وانا مع عبدي).
- F. 36^b ein Gebet: s. bei Pet. 693, 1, f. 22^b.

Schluss wie bei Pet. 693, 1.

Schrift: gross, schön, gleichmässig, vocalisirt. Die einzelnen Sätze durch rothe Punkte getrennt. — Abschrift o. 800/1484. — Nach f. 21 ist eine Lücke.

1272. Spr. 565.

412 Bl. 4^m, 23 Z. (25 × 17 1/4; 18 1/2 × 9—9 1/2 cm). — Zustand: recht wurmtichig, besonders zu Anfang und am Ende; der Rand häufig ausgebessert. — Papier: bräunlich, glatt, dünn. — Einband: rother Lederbd, etwas verziert. — Titel von späterer Hand f. 1^a: كتاب الاستبصار. Er ist nach f. 129^b u. 409^a ausführlicher so:

الاستبصار فيما اختلف فيه من الاخبار

Verfasser fehlt; es ist

محمد بن الحسن الطوسي الشيعي ابو جعفر

Anfang (nach dem Bism.) f. 1^b: الحمد لله وللى الحمد ومسبحه والصلوة علي خيرته من خلقه محمد وآله . . . اما بعد فاني رايت جماعة من اصحابنا لما نظروا في كتابنا الكبير الموسوم تهذيب الاحكام وراوا ما جمعنا فيه من الاخبار المتعلقة بالحلل والحرام ووجدوها مشتملة على اكثر ما يتعلق بالفقه من ابواب الاحكام الخ

Aus seinem umfangreichen juristischen Werke, التهذيب betitelt, in welchem er die Kunden (Traditionen), die sich auf das Erlaubte und Verbotene beziehen, zusammengestellt hat, und welches wie ein Inbegriff sämtlicher Kapitel der Rechtsgrundsätze ist, so dass es für Rechtsstudierende, gleichviel ob Anfänger oder etwas oder sehr vorgerückt, überaus brauchbar erscheint, hat der Verf. Moḥammed ben elhasan ettūsī abū ga'far, ein s'itischer Gelehrter, † 460/1068, auf Wunsch von Freunden einen Auszug gemacht und darin abgesondert behandelt dasjenige, was sich auf die verschieden aufgefassten Traditionen bezieht (ما يتعلق بالاحاديث المختلفة). Er macht sich die Prüfung und Abwägung der Traditionen und ihrer Auffassung zum Gesetz, und erörtert, nachdem er die Fatwas und Traditionen, auf die er sich stützt, vorangestellt hat, diejenigen Punkte, die in Widerspruch damit stehen oder abweichen. — Dies Werk ist für etwas Vorgerücktere bestimmt. Es ist in der Weise der Rechtsbücher geordnet und in eine Menge Bücher und Kapitel geteilt. Voraufgeschickt ist ein Excurs über die 2 Arten von Kunden (اخبار), welche غير متواتر oder متواتر sind.

Ein drittes Werk des Verfassers, ähnlichen Inhalts, aber geringeren Umfanges, ist von ihm erwähnt f. 2^b: النهاية في الفتوى und f. 409^b ausführlicher besprochen.

كتاب الطهارة، ابواب المياه واحكامها، F. 2^b.
باب مقدار الماء الذي لا يحسه شيء، اخبرني الشيخ ابو عبد الله محمد بن محمد بن نعمان رحمه قال اخبرني . . . عن محمد بن مسام عن ابي عبد الله عم وسئل عن الماء تبول فيه الدواب وتلغ فيه الكلاب الخ ابواب حكم الآبار، باب البئر يقع فيه ما يغير أحد 9^b
اوصاف الماء اما الطعم او اللون او الرائحة الخ.

u. s. w.

كتاب الصلوة، باب المسنون من الصلوة في اليوم واليلة 57^b
ابواب الصلوة في السفر، باب فرائض السفر 58^a
ابواب المواقيت، باب من صلى في غير الوقت 64^b

u. s. w.

كتاب الزكاة، باب ما يجب فيه الزكاة، اخبرني 130^b
ابو عبد الله عن احمد بن عبدون قال
ابواب زكاة الفطرة، باب سقوط فرض الفطرة 141^a
عن الفقير والمحتاج

ابواب الصيام، باب علامة أول يوم من شهر رمضان 147^a

u. s. w.

كتاب الحج، باب ماهية الاستطاعة وانها شرط 168^b
في وجوب الحج

ابواب صفة الاحرام، باب من اغتسل للاحرام 175^b
ثم لم يقبل ان يحرم هل يعيد الغسل امر لا

u. s. w.

كتاب الجهاد، باب من يستحق ان تقسم الغنائم فيهم 221^b

ابواب الشهادات 224^a؛ ابواب الدينون 222^b

ابواب القضايا والاحكام 231^b

ابواب البيوع 240^a؛ ابواب المكاتب 234^b

كتاب النكاح، ابواب تحليل الرجل جاريته لغيره 257^b

ابواب المتعة، باب تحليل المتعة 259^a

u. s. w.

كتاب الطلاق، ابواب الايلاء، باب عدة الايلاء 291^b
التي يوقف بعدها

ابواب الظهار، باب انه لا يصح الظهار بيمين 293^a

u. s. w.

ابواب العتق، باب انه لا يجوز ان يعتق كافر 327^a

ابواب التدبير، باب جواز بيع المديبر 334^b

ابواب المكاتبين، باب المكاتب المشروط عليه 336^a

ان عجز فهو رد في الرق وما حد العجز

ابواب الايمان والنذر والكفارات، باب ما يجوز 337^b

ان يحلف به اهل الذمة

ابواب النذور، باب اقسام النذر 339^a

ابواب الكفارات، باب ما يجزي من الكسوة 340^a

في كفارة البيمين

كتاب الصيد والذبائح، ابواب صيد السمك 342^b

باب النهي عن صيد الحيتان والمارماق والزمار

ابواب الاطعمة والاشربة 350^b؛ ابواب الصيد 344^a

ابواب الوقوف والصدقات 352^b

كتاب الوصايا، ابواب الاقرار 356^b

كتاب الفرائض، باب انه يجب الام عن اثلاث 365^b

الي سدس باربع اخوات

ابواب القذف 388^a؛ ابواب الحدود 381^b

ابواب السرقة 391^b؛ ابواب شرب الخمر 391^a

ابواب ديات الاعضاء 405^a؛ ابواب الديات 397^a

وان كان الولد غير تام وان Schluss f. 409^b:

يكون سقطا فلا اعتراض بذلك علي حال ويمكن ان
يحمل هذه الروايات علي ضرب من التقيية لان ذلك
مذهب كثير من العامة وروي ذلك عن النبي صم،

Dann folgt f. 409^a ein längeres Nachwort,
in welchem der Verf. auf den Zweck dieses
Buches in ähnlicher Weise wie in dem Vorwort
zurückkommt und dessen Verhältniss zu seinen
2 anderen Werken bespricht. Alsdann giebt er
ausführlich seine Gewährsstützen und f. 411^b die
Zahl der Kapitel und Traditionen dieses Werkes an.

Es zerfällt dasselbe in 3 Theile; der 1. und
2. Theil beziehen sich auf die Eبادات, der 3. Theil
auf die معاملات und andere Theile der Jurisprudenz.

Der 1. Theil, f. 1—129^b, in 300 Kapp., hat 1879 Traditionen.

» 2. » f. 130—234^b, » 227 » 1177 »

» 3. » f. 235—409, » 398 » 2455 »

Im Ganzen also . . . in 925 Kapiteln 5511 Traditionen.

Dies Nachwort schliesst f. 412^a: حصرتها لئلا يقع

فيها زيادة او نقصان والله الموفق للصواب، ثم الكتاب الخ

Schrift: klein, zierlich, sehr gefällig, gleichmässig,
vocallos. Ueberschriften roth. Der Text in rothen und
blauen Strichen eingerahmt. Durchaus uncorrect. Arabische
Folirung; 201 kommt dabei nicht vor. — Abschrift
im Jahre 1100/1688. — Nicht bei HKh.

1273. Pet. 561.

245 Bl. Gr.-Folio, 27 Z. ($39\frac{1}{2} \times 22\frac{1}{2}$; $25\frac{1}{2} \times 12\frac{3}{4}$ cm). — Zustand: wurmtichig, im Rücken sehr fleckig, aber auch ausserdem an manchen Stellen; am Rande nicht selten ausgebessert. — Papier: gelb, glatt, stark. — Einband: brauner Lederband.

Dasselbe Werk. Titel und Verfasser fehlt. Anfang fehlt. F. 1^a, 1 = Spr. 565, f. 3^b, 7. Schluss wie bei Spr.

Schrift: klein, kräftig, gut, gleichmässig, deutlich, vocallos. Ueberschriften roth. Durchweg uncorrect. Nach f. 229 fehlen 7 Bl. (= Spr. 565, f. 373^b, 16 bis f. 385^b, 22).

Abschrift im Jahre 928 Gomāda II (1522) von محمد الحسيني الاسترابادي

1274. Pm. 435.

321 Bl. Folio, 27 Z. (81×18 ; $21\frac{1}{2} \times 11\frac{1}{2}$ cm). — Zustand: ziemlich gut; doch f. 1—18 in der oberen Hälfte wasserfleckig; desgleichen an einigen Stellen der Ränder, bes. f. 62 ff., etwas wasserfleckig, und ausserdem nicht überall ganz sauber. Der Rand ausgebessert f. 1. 2. 92. 316—321. Zu Anfang nicht ganz frei von Wurmtich. — Papier: gelb, glatt, ziemlich stark. — Einband: rother Lederband.

Dasselbe Werk. Titel und Verfasser von späterer Hand f. 1^a:

كتاب الاستبصار لحواجه نصير الطوسي

Letzteres ist nicht richtig. Anfang u. Schluss (f. 319^b u. 321^b) ebenso. Ende des 1. Theiles f. 99^b, des 2. f. 170^b: der vollständige Titel daselbst angegeben.

Schrift: ziemlich klein, gedrängt, gewandt, gleichmässig, deutlich, vocallos. Ueberschriften roth. Ergänzt f. 1—18 zu 29 Zeilen in ähnlicher Schrift, etwas grösser und kräftiger und schöner, gleichfalls vocallos; und f. 19—32 zu 26—28 Zeilen in ziemlich neuer Schrift, ziemlich gross, dick, rundlich, vocallos. — Abschrift um ¹¹⁰⁰/₁₆₈₈ (resp. ¹¹⁸⁰/₁₇₃₇, ¹²⁵⁰/₁₈₃₄). — Collationirt.

1275. Min. 225.

146 Bl. 4^{to}, 21 Z. ($29\frac{3}{4} \times 17\frac{1}{2}$; 20×9 cm). — Zustand: ziemlich gut, doch nicht überall ganz sauber (so zu Anfang), ausserdem ist der Rand stellenweise etwas wasserfleckig, bei einigen Blättern auch ausgebessert, wie f. 1—14 (besonders aber f. 1—5); 62. 123. 134. 135. 138. — Papier: gelb, glatt, ziemlich stark. — Einband: schwarzer Lederband.

Dasselbe Werk. Titel fehlt, aber auf dem ungezählten Vorblatt und ebenfalls auf dem Schnitt des Seitenrandes steht: استبصار. Anfang fehlt, 2 Bl. Der Abschnitt ابواب حكم الآبار beginnt f. 8^b. Das Vorhandene hört in dem Abschnitte ابواب زكوة الفطرة, welcher f. 140^b beginnt, gegen Ende des Kapitels auf, das überschrieben ist: باب ما أباحوه شيعتهم عم من الخمس und zwar mit den Worten f. 146^b: عن العباس بن معروف عن حماد بن عيسى عن حريز بن عبد الله عن أبي بصير وزرارة ومحمد بن مسلم عن أبي جعفر عم. Von dem ganzen Werke ist also nur das erste Drittel vorhanden.

Schrift: Persische Hand, klein, fein, zierlich, gleichmässig, vocallos. Die Ueberschriften der Abschnitte باب und ابواب und كتاب sind roth, fehlen aber oft, bes. in der 2. Hälfte: es ist dann Platz dafür gelassen. Am Rand stehen ziemlich oft Glossen, bisweilen zwischen den Zeilen. — Abschrift c. ¹¹⁵⁰/₁₇₃₇.

Nach f. 30 u. 75 fehlt je 1 Bl., nach f. 138 16 Bl. In der Mitte folgen die Blätter so: 45. 47. 46. 48—51. 53. 52. 54 ff.

1276. Min. 187.

2) f. 11—162.

Folio, meistens 16—17 Zeilen, sonst auch bis f. 38 30—33 Zeilen, auch f. 124—162 c. 23—34 Zeilen (Text: $26-27\frac{1}{2} \times 17\frac{1}{2}$ cm). — Zustand: bis f. 31 fleckig, sonst ziemlich gut. — Papier etc. und Schrift wie bei 1).

Dasselbe Werk. Titel f. 11^a oben am Rande und auch in der Ecke: كتاب الاستبصار. Das Werk enthält hier die 2. Hälfte und zwar von كتاب الجهاد an. Schluss f. 160^b unten. Daran schliesst sich das Nachwort bis f. 162^b. F. 11^a enthält das Inhalts-Verzeichniss dieser 2. Hälfte. — Collationirt.

1277. Min. 187.

17) f. 364—375.

Folio, (17—24 Z.) etc. und Schrift (aber grösser und dicker, fast vocallos) wie bei 9). — Titel f. 364^a, 1. Zeile:

كتاب الجواهر

Ebenso in der Unterschrift f. 375^b. Der genauere Titel ist mir unbekannt, ebenso der Verfasser. Letzterer wird mit Rücksicht auf f. 364 um ⁴⁵⁰/₁₀₅₈—⁵⁰⁰/₁₁₀₆ gelebt haben.

Dies Werk enthält eine Sammlung von etwas über 200 Traditionen (von denen die ersten 189 mit Zahlen bezeichnet sind, bis f. 372^b). Ihre Quelle ist محمد بن مقاتل الرازي, der überliefert hat nach جعفر بن هارون عن أبي العباس جعفر بن هارون الوسطي عن سمعان بن المهدي عن انس بن مالك.

Das vorliegende Werk hat, nach der Angabe oben auf f. 364^a, محمد بن محمد بن عبد الرحمن, im J. 560/1166 vorgetragen nach der Riwāje des محمد بن الفضل بن أحمد, welche durch mehrere Zwischenglieder zurückgeht auf أبو عبد الله محمد بن محمد السكسكي.

Anfang (nach dem Bism.): وبه تفتي وعليك اعتماد يا كريم يا رحيم يا قديم، حدثنا محمد بن مقاتل الرازي قال حدثنا . . . عن انس بن مالك قال قال رسول الله صم أن امتي في سائر الأمم كالقمر في النجوم، الخ.

Schluss: وبإسناده عنه عم أنه قال لأصحابه يا معشر المهاجرين والانصار ادعوا ولا تنسوا أمواتكم في قبورهم . . . في جنة الخلد هم فيها خالدون وفريق في النار ثم قرأ أن رحمة الله قريب من المحسنين، تم.

1278. Lbg. 235.

253 Bl. 4^o, 19—21 (—30) Z. (24 × 17; 17 1/2 — 20 × 11 1/2 — 13^{cm}). — Zustand: stark wasserfleckig u. dadurch oft auch im Text beschädigt, wie f. 42. 150. 197. 198. 218—223. 248. F. l. 81. 85—88. 150. 253 ausgebessert. — Papier: gelb, glatt, stark. — Einband: Pappband mit Lederrücken und Klappe. Manche Blätter lose. — Titel und Verfasser f. 1^a:

«الفردوس للحافظ أبي شجاع شيرازي»
شهردار الديلمي الحافظ الهمداني

(Nach einer Notiz auf derselben Seite ist noch hinzuzufügen (بن قنأخسرو).

قال . . . أبو: f. 1^b. Anfang (nach dem Bism.) شجاع . . . أن أحسن ما نطق به الناطقون . . . حمد الله عز وجل والتناء عليه . . . الحمد لله الحكيم الغافر الرحيم القادر . . . أما بعد فأتى لما رايت أهل زماننا هذا خاصة أهل بلدنا اعرضوا عن الحديث الخ

Wegen der Vernachlässigung des Traditionsstudiums zu seiner Zeit hat der Verf. Širāje ben šehrdār ben širāje ben fennāhosrū eddeilemī abū šogā', geb. 445/1053, gest. 509/1116 [dessen Name in We. 1856, 1: أبو شجاع] dies Werk abgefasst, das er betitelt f. 2^a: الفردوس بمأثور الخطاب.

Er hat darin 10 000 kurze und ächte Traditionen alphabetisch zusammengestellt, mit Fortlassung der Gewährsstützen, aber mit jedermaliger Angabe des Rāwī (des letzten Gewährsmannes); so ist es eine Ergänzung zu dem Werke des محمد بن سلامة القضاعي No. 1271, der bei seinen 1200 Aussprüchen Mohammeds dies unterlassen hat. Die einzelnen Kapitel (nach dem Alphabet) sind wieder in ungezählte Abschnitte (فصل) geteilt.

Zuerst f. 2^b: باب الألف ذكر أحاديث الأوائل، عبد الله بن عباس رآ أول شيء خلقه الله . . . عبد الله بن عمر أول شيء خلقه الله الخ. Dann f. 6^a: ذكر أخبار جاءت عن النبي صم في مناقبه، ابن عباس، أنا محمد بن عبد الله بن عبد المطلب الخ. فصل في إني 8^b; فصل في إنا 8^a.

10^b ذكر الأحاديث التي أمر بها النبي صم أمته في أمر الدين وغيره، انس بن مالك أطلبوا العلم الخ. 16^a ذكر أخبار جاءت . . . في الإيمان والاسلام وغيرهما، أبو هريرة الإيمان بضع وستون بضعه الخ.

Weiterhin f. 22^b die mit الله und أن beginnenden Traditionen, dann f. 30^a die überhaupt mit أن beginnenden u. s. w.

في فضائل أبي بكر وعمر وعثمان وعلي وغيرهم 62^b ذكر الأدعية التي دعا بها النبي صم في أوقات شتى 63^a انس بالدرأ: f. 74^b Das Kapitel ب beginnt u. s. w. — بالاعمال خمساً همدا ناكسا . . . ابن عمر بالدرأ الصبح الخ.

Schluss f. 251^b: انس يؤتى بابن آدم يوم القيامة . . . فان قل ميزانه نادى الملك بصوت يسمعه الخلائق سعد فلان سعادة لا يشقى بعدها ابداً،

Der eigentliche Schluss ist dies schwerlich; es wird noch 1 Blatt fehlen.

Es sind überhaupt ziemlich viele Lücken vorhanden, manche Blätter stehen auch an falscher Stelle; einige Lücken sind von späterer Hand in flüchtiger Schrift ergänzt: so f. 105. 123. 124. 147. 193—196. 204. 205. 233—237. 239—252. Lücken sind nach f. 32. 34. 36. 45. 47. 50. 53. 54. 61. 86. 108. 157. 164. 185. 196. 228. 230. 242. 249. 251. Zusammen gehören die Blätter: 60. 55. 46. 47; ferner 203. 206; weiterhin 227. 231. 232. 228; dann auch 244. 247. 245. 246. 248; und 252. 234.

Das Werk zerfällt in 2 Theile; der erste, von ا bis ع gehend, f. 1—126; der zweite, von غ an bis ي, f. 127—253.

Am Rande stehen nicht bloss kurze Berichtigungen und Bemerkungen, sondern oft lange, eng und klein geschriebene Zusätze, die öfters theils durch Feuchtigkeit und Abscheuern gelitten haben, theils durch Beschneiden der Blätter beschädigt oder fortgefallen sind.

Die Schrift ist ungleich. Die eigentliche Handschrift ist von kräftiger, gewandter Gelehrtenhand, in grossen, zum Theil gedrängten Zügen, etwas verblasst, vocallos, oft ohne diakritische Punkte, die Stichworte hervorragend gross. Die Ergänzung f. 1—23. 62—69 ist in kleiner, etwas steiler, deutlicher, etwas vocalisirter Schrift, mit sehr deutlich hervorstechenden Stichworten; die sonst ergänzten Blätter (s. oben) sind in ziemlich kleiner, flüchtiger, etwas hintenüberliegender, nicht immer deutlicher Schrift, vocallos, oft ohne diakritische Punkte.

Abschrift im J. 654 Ram. (1256) im Auftrage des بدر الدين بن عبد الله الشهابي

Collationirt. — HKh. IV, 9013.

1279. Pet. 57.

154 Bl. 8^{vo}, 15 Z. (21³/₈ × 14¹/₈; 15¹/₈ × 16 × 9—9¹/₈ cm). — Zustand: unsauber, der Rand abgenutzt, wasserfleckig, besonders oben, der Rand der ersten und letzten Blätter ausgebessert. Im Anfang und auch noch weiterhin einige Wurmetische. — Papier: gelb, dick, glatt. — Einband: moderner rother Lederband.

Dasselbe Werk im Auszug. Titel fehlt. [Dafür steht f. 1^a in einem Quadrat mit Goldbuchstaben, sehr verblasst:

رسم هذه الكتابة الفردوسية خزانة من هو مجمع الكالات القدسية ومنتخب الاصناف سلطان قضاة ممالك الدنيا صفى الحنف والايالة والدين القاضى [عيسى خلد الله ظلال افضاله]

Der Titel ist nach f. 4^b (und 153^a, aber kürzer):

كتاب نزل الساييرين الى الله رب العالمين من فردوس البتيرين في احاديث سيد المرسلين

HKh. VI, 13643 hat etwas kürzer:

نزل الساييرين في احاديث سيد المرسلين

Verfasser nicht angegeben; es ist nach der Vorrede f. 2^a: محمود بن محمد بن محمود الطالبى الدرگزى vollständig aber:

محمود بن محمد بن محمد بن محمود القرشى الطالبى الدرگزى شرف الدين

Anfang (nach dem Bism.) f. 1^b: الحمد لله الذي انزل على عبده الكتاب ولم يجعل له عوجًا وايد دينه وشريعته . . . أما بعد فقد جاء في الحديث المروى الصحيح عن رسول الله صمعه انه قال من حفظ اربعين حديثًا من السنة كنت له شفيعة يوم القيامة الخ

In dem Grundwerke sind 20 Traditionswerke benutzt und mit gewissen Buchstaben bezeichnet. Dieselben Abkürzungen hat Mahmud ben mohammed ben moh. ben mahmud edderkizini šeref eddin, geb. 660/1252, gest. 748/1342, in diesem Auszuge beibehalten.

Kapitel 1 beginnt so f. 4^b: عن عبد الله بن عباس رضى الله عنهما انه قال قال رسول الله صمعه أول شيء خطه الله تعالى في الكتاب الخ

Zu Ende der von Einem angeführten Traditionen giebt der Verfasser kurze biographische Auskunft über den Gewährsmann; z. B. nach 9 von ihm beigebrachten, mit 1 anfangenden Traditionen bespricht er den عباس بن عبد الله und sagt, er sei im J. 8/619 vor d. H. geboren und gestorben im J. 70/689 nach d. H.

Die letzte Tradition ist f. 152^b: علي بن ابي طالب يغفر للحاج ولاهل بيت الحاج ولقرابة الحاج . . . وعشر من ربيع الآخر، هذا آخر باب الياء وآخر كتاب نزل الساييرين وقد ختم كتابنا بالمغفرة . . .

وجعلنا من الصالحين وبهم متشبهين انه اكرم الاكرمين
وارحم الراحمين

Schrift: klein, zierlich, deutlich, etwas vocalisirt. Die Gewährsmänner und Ueberschriften meistens roth. Am Rande, ausser den rothen Siglen, bisweilen Verbesserungen und Zusätze, zum Theil von derselben Hand. — Abschrift vom J. 735 Dū'lq. (1335). — HKh. VI, 13643.

F. 154 von anderen Händen ein unbedeutendes Gebet, Arabisch, und in Versen ein Persisches Gebet, mit der Ueberschrift مناجات ابن هدايت.

1280. WE. 111.

303 Bl. 4°, 21 Z. (27 × 17½; 20–20½ × 12cm). — Zustand: nicht sauber; der Rand bisweilen ausgebessert, öfters fleckig, überall stark beschrieben; nicht ohne Wurmstiche. — Papier: gelb, dick, glatt. — Einband: brauner Lederbd mit Klappe. — Titel u. Verfasser fehlt; s. Anfang.

Anfang fehlt eigentlich, ist aber von ganz neuer Hand richtig ergänzt (nach d. Bism.) f. 1^a:
الحمد لله وسلام على عباده الذين اصطفى والصلاة
التامة الدائمة على رسوله المجتنبى محمد . . .
قال الشيخ الامام محبى السنة ناصر الحديث . . .
أبو محمد حسين بن مسعود البغوي . . .
أما بعد فهذه الفاظ صدرت عن صدر النبوة وسنن
سارت عن معدن الرسالة واحاديث جاءت عن سيد
المرسلين وخاتم النبيين هذه مصابيح الدجا خرجت
عن مشكاة التقوي مما أوردها الأئمة في كتبهم الخ

Traditionssammlung des Elhosein ben mas'ud ben mohammed elbagawi muhjt esunna abū mohammed elferra†⁵¹⁶/1122 (510), welche (ausser dem obigen Titel) gewöhnlich **مصباح السنة** oder auch bloss **مصباح** heisst.

Die Sammlung soll, nach der Vorrede, eine Richtschnur für die Gläubigen sein. Die Gewährsmänner (اسانيد) sind der Kürze wegen, und auch im guten Glauben an die Ueberlieferung der Imāme, fortgelassen. Das Werk ist in Bücher und Kapitel eingetheilt; jedes Kapitel dieser Traditionen theilt sich in **الصحيح**, d. h. solche, welche Elboḥārī und Muslim beibringen und in **الحسن**, d. h. solche, welche

sich bei Abū dāwūd, Ettirmidī und anderen Imāmen finden. Auf die fraglichen Ueberlieferungen (ضعيف او غريب) wird bloss hingewiesen, dagegen werden die durchaus misslichen (منكر او موضوع) ganz fortgelassen.

Das Werk beginnt dann f. 1^a nach der Vorrede, ohne Ueberschrift, so: روي عن عمر بن الخطاب رآه قال قال رسول الله صمّ اما الاعمال وانما لكل امرء ما نوي فمن كانت هجرته الي الله ورسوله فهجرته الي الله ورسوله ومن كانت هجرته لدنيا يصيبها او امرأة يتزوجها فهجرته الي ما هجر اليه

Dann sofort:

- | | |
|-------------------|--|
| | كتاب الايمان |
| f. 3 ^b | باب الكبائر وعلامات النفاق |
| 5 ^a | u. s. w. باب الايمان بالقدر |
| 12 ^a | كتاب العلم |
| 14 ^a | كتاب الطهارة |
| 14 ^b | باب ما يوجب الوضوء |
| 15 ^b | u. s. w. باب ادب الخلاء |
| 23 ^a | كتاب الصلوات |
| 23 ^b | باب تحجيل الصلوات 24 ^a ; باب الموافيق |
| 26 ^a | u. s. w. باب الاذان |
| 64 ^b | كتاب الجنائز |
| 64 ^b | باب عيادة المريض وثواب المرضى |
| 67 ^a | u. s. w. باب تمنى الموت وذكره |
| 73 ^a | كتاب الزكوة |
| 74 ^b | باب ما يجب فيه الزكوة |
| 76 ^a | u. s. w. باب صدقة الفطر |
| 82 ^a | كتاب الصوم |
| 82 ^b | u. s. w. باب تنزيه الصوم 83 ^a ; باب روية الهلال |
| 87 ^b | كتاب فضائل القرآن |
| 92 ^b | كتاب الدعوات |
| 93 ^b | باب ذكر الله عز وجل والتقرب اليه |
| 95 ^a | u. s. w. باب أسماء الله تعالى |
| 107 ^a | كتاب المناسك |
| 108 ^a | باب الاحرام والتلبية |
| 108 ^b | u. s. w. قصة حجة الوداع |
| 120 ^a | كتاب البيوع |
| 120 ^b | باب المساهلة 121 ^a ; باب الكسب وطلب الحلال |
| | u. s. w. باب الخيار 121 ^b ; في المعاملة |

- 133^b كتاب النكاح
 134^a باب النظر الي المخطوبة وبيان العورات
 135^a u. s. w. باب الولي في النكاح واستئذان المرأة
 147^a كتاب العتق
 147^b باب اعتاق العبد المشترك وشراء القريب
 باب الايمان والنذور 148^a; والعتق في المرض
 150^a كتاب الحدود 155; كتاب القصاص
 160^b كتاب الامارة والقضاء
 162^b باب ما على الولاة من التيسير
 162^b u. s. w. باب العمل في القضاء والخوف منه
 165^a كتاب الجهاد
 168^b u. s. w. باب آداب السفر 169^b; باب اعداد آلة للجهاد
 182^b كتاب الصيد والذبائح
 187^a كتاب اللباس 194^a; كتاب الاطعمة
 208^a كتاب الروبا 206^b; كتاب الرقي والطب
 208^b كتاب السلام
 208^b باب الاستئذان 210^b; باب الادب
 211^a u. s. w. باب المصاحفة والمعانقة
 230^b كتاب الرقاق
 233^a باب فصل الفقراء وما كان من عيش النبي عم
 234^a u. s. w. باب الامل والحرص
 239^b كتاب الفتن
 242^a كتاب الملاحم
 244^b باب العلامات 246^a; باب اشراط الساعة
 250^a; باب بين بدء الساعة وذكر الدجال
 باب صفة 260^b u. s. w. — باب قصة ابن الصياد
 باب روية الله تعالى 263^b; الجنة واهلها
 باب خلق 265^b; باب صفة النار واهلها 264^a
 باب بدء الخلق وذكر الانبياء 266^a; الجنة والنار
 271^a; باب فضائل سيد المرسلين صعم 269^a
 باب في 289^a u. s. w. — باب اسماء النبي
 باب مناقب الصحابة 290^a; مناقب قريش
 291^a u. s. w. — Zuletzt: باب مناقب ابي بكر
 302^b; باب ذكر اليمن والشام وذكر اويس رة
 303^b باب ثواب هذه الامة

Schluss f. 303^b: من الحسن ان انس انه قال قال
 رسول الله عم مثل اتمى مثل المطر لا يدري اوله خير ام
 آخره الحمد لله علي التمام وعلى الرسول افضل السلام

Schrift: ziemlich klein, gewandt, gut, deutlich, etwas
 vocalisirt. Sehr gewöhnlich am Rande und zwischen den
 Zeilen viele Verbesserungen, Bemerkungen, Erklärungen.
 Es fehlen (und sind von ganz neuer Hand ergänzt) f. 1.
 23. 232. 241. 303. F. 286 gehört nach f. 278. Die Ueber-
 schriften der Kapitel etc. gross, zum Theil roth. — Ab-
 schrift vom J. 604/1409. — HKh. V, 12128.

1281. Pm. 126.

723 Seiten 4^o, 17 Z. (27 × 18 1/2; 20 × 12 cm). — Zu-
 stand: ziemlich gut; nicht überall ganz sauber; zu Anfang
 der Rand, auch der Rücken, öfters ausgebessert. Am oberen
 Rande sind S. 588—662, am unteren S. 574—723 besonders
 fleckig. — Papier: gelb, auch bräunlich, glatt, stark. —
 Einband: brauner Lederband mit Klappe.

Dasselbe Werk. Titel und Verfasser
 auf der Seite vor dem Text-Anfang ausgekratzt.
 Anfang u. Schluss (S. 721) wie bei No. 1280.

Schrift: ziemlich gross, kräftig, stattlich, deutlich,
 gleichmässig, vocalisirt. Zu Anfang die Schrift etwas
 weniger dick und schöner. Ueberschriften und Stichwörter
 meistens roth. Am Rande fast überall (und zu Anfang
 auch nicht selten zwischen den Zeilen) viele und öfters
 grössere Glossen. Nach S. 45. 71. 109. 251. 387. 389.
 412. 501 sind Blättchen eingeklebt und mit Glossen be-
 schrieben: sie sind nicht paginirt. — Abschrift von
 يحيى بن زكرياء بن سليمان الحنفى البهتساوي
 (تذكرة) im J. 795 Rebi' II (1393) als Erinnerungsgeschenk
 an seinen Freund, den frommen الصوفي الرومي

Auf den voranstehenden Blättern a—c von ganz später
 Hand ein Inhaltsverzeichnis.
 Collationirt.

1282. Mf. 1286. 1287.

Bl. 1—184 und 185—265 4^o, 16—17 Z. (28 × 17;
 16 1/2—18 × 10 cm). — Zustand: der Rand wegen starker
 Benutzung etwas abgegriffen, auch im Anfang und dann
 besonders von f. 217 an öfters ausgebessert; auch stellen-
 weise am oberen Rande wasserfleckig; im Ganzen nicht
 recht sauber. Der Rücken oft schadhaft und ausgebessert;
 die Blätter 351—363 schlecht erhalten. — Papier: gelb,
 glatt, ziemlich stark. — Einband: Theil I (1286) schwarz-
 brauner Lederband mit Klappe; Theil II (1287) Pappband
 mit Lederrücken.

Dasselbe Werk. Titel und Verfasser
 auf dem ungezählten Vorblatt. Theil I geht
 bis WE. 111, f. 157^a (Anfang des Kapitels
 (باب قطع السرقة); Theil II schliesst sich un-
 mittelbar an und geht bis zu Ende.

Schrift: ziemlich klein, gut, gleichmässig, vocalisirt. Ueberschriften und Stichwörter roth. Am Rande (und auch zwischen den Zeilen) fast überall grössere und kleinere Glossen, in gleicher, auch kleinerer Schrift, zum Theil von derselben Hand. — Abschrift c. 900/1404. — F. 49 von später Hand ergänzt; auch f. 364 u. 365 nachträglich. — Arabische Foliirung; dabei ein Blatt nach f. 263 übersprungen, jetzt 263^A.

Auf dem 1. ungezählten Vorblatt steht von ganz neuer Hand der Schluss einer Abhandlung über الشهادة (Martyrschaft) und deren verschiedene Arten.

1283. Spr. 522.

278 Bl. 4^o, 23 Z. ($27 \times 17\frac{1}{4}$; $21 \times 11\frac{1}{2}$ — $12\frac{1}{2}$ cm). — Zustand: sehr wurmtüchtig, am Rande oft ausgebessert. — Papier: bräunlich, stark, ziemlich glatt. — Einband: brauner Lederband mit Goldrücken.

Dasselbe Werk. Titel fehlt. Der Anfang f. 5^b so wie bei WE. 111. Vorauf geht eine Auskunft über die von dem Verfasser in Betreff der Traditionen gebrauchten Ausdrücke, wie *مرسل* und *ضعيف*, *حسن* und *صالح*, darauf ein vollständiges Inhaltsverzeichniss. Die Blätter im Anfange folgen so: 4. 3. 1. 2. 5. Auf diesen Blättern steht ausser Obigem ziemlich viel Persisches, bes. f. 2^b u. 5^a. Schluss wie bei WE.

Schrift: im Ganzen gross, sehr gewandte Gelehrtenhand, gleichmässig, etwas vocalisirt. Die Ueberschriften grösser. Die Stichwörter (*من الصالح والحسان*) roth. Bl. 268—273 klein, gefällig, gleichmässig, von späterer Hand ergänzt. Am Rande, besonders in der 1. Hälfte, viele Glossen, zum Theil auch zwischen den Zeilen. — Abschrift c. 1000/1691.

1284. Mf. 361.

2) f. 3—389.

Folio, 15 Z. (von f. 7—23 14—18 Z.) ($31 \times 21\frac{2}{3}$; $17\frac{1}{2} \times 11$ cm). — Zustand: durch und durch wasserfleckig, ausserdem im Ganzen unsauber, der Rand unten und zur Seite in der ersten Hälfte oft schadhafte und ausgebessert. — Papier: gelb, stark, grob, glatt. — Einband: brauner Lederband mit Klappe.

Dasselbe Werk. Titel fehlt. Anfang und Schluss wie bei No. 1280.

Schrift: gross, kräftig, deutlich, etwas vocalisirt. Die Ueberschriften hervorstechend gross. Einzelne Blätter im Anfang und dann f. 266 ergänzt: etwas kleiner, rundlich, mehr vocalisirt, Ueberschriften roth. Bl. 122 beim Zählen übersprungen. Der Rand fast überall, besonders in der ersten Hälfte, mit Glossen bedeckt; auch zwischen den Zeilen sehr oft solche. An einigen Stellen sind kleine Blätter eingeklebt, die zum Theil mitgezählt sind; so 12. 14. 16. 17. 372; andere nachträglich bezeichnet: 91^A. 105^A. 201^A. 315^A. 385^A. F. 316^b ist überkopf geschrieben. — Abschrift von محمد بن خير بن محمد im Jahre 1071 Dūl'q'ada (1661).

F. 3^b bis 6^b enthält das Inhaltsverzeichniss; f. 3^b bis 5^b steht es in 5×8 Quadraten auf der Seite.

1285. Mf. 1285.

338 Bl. Folio, 14 Z. ($31\frac{1}{3} \times 21\frac{1}{3}$; 21×13 cm). — Zustand: im Ganzen gut, doch nicht ganz ohne Flecken, wie f. 33. 34. 292—296. Gegen Ende oben am Rande etwas wasserfleckig. — Papier: gelb, glatt, stark. — Einband: schöner Hbfzbd.

Dasselbe Werk. Titel und Verfasser fehlt. Anfang u. Schluss wie bei No. 1280.

Schrift: gross, kräftig, etwas rundlich, vocallos. Ueberschriften und Stichwörter roth. Am Rande, auch zwischen den Zeilen, besonders in der ersten Hälfte, viele Glossen, von derselben Hand, meistens etwas kleiner. Bl. 245^b, 246^a in rothen Strichen eingerahmt.

Abschrift im Jahre 1091 Sa'bān (1680) von حسين بن سيدي عباس الهاشمي الحنفى الموصلى Arabische Foliirung; dabei f. 88 nicht gezählt.

Auf f. 1^a steht eine Notiz über die Zahl der Traditionen dieses Werkes (nämlich 484). Ferner eine längere Stelle في بيان احوال الانبياء كـ احياء العلوم والملائكة في الخوف des Elgazzālī. — Zur rechten Seite eine Notiz über die Siebenschläfer, links über die Arten von Herzen (قلب).

Auf f. 339^b steht ein kurzes Lobgedicht auf Mohammed, dessen jeder Vers auf محمد reimt (Tawil). Anfang: تبارك من عم الوجود بفصله; von ganz neuer Hand.

1286. Pet. 516.

175 Bl. 4^{te}, 23 Z. ($22\frac{1}{2} \times 15\frac{1}{2}$; $17\frac{1}{2} \times 11\frac{1}{2}$ cm). — Zustand: etwas unsauber und fleckig, besonders im Anfang und oben am Rande; Bl. 1 ausgebeSSERT. — Papier: gelb, stark, ziemlich glatt. — Einband: dunkelbrauner Lederband.

Dasselbe Werk. Titel und Verfasser fehlt. Anfang fehlt. — Es ist die zweite Hälfte, von كتاب البيوع (f. 2^b) an bis etwa in die Mitte des باب مناقب قريش (WE. 111, f. 289). Die zuletzt vorhandenen Worte sind: لبعض احباء وانصار لا ولا ل احد عليهم الا لله ولرسوله ومنه قوله عم في حديث ابي هريرة

Es fehlen am Schluss noch ungefähr 20 Bl.

Schrift: ziemlich klein, etwas gedrängt, unregelmässig, ziemlich deutlich, etwas vocalisirt. Ueberschriften hervorstechend gross. — Abschrift c. 800/1494. — Nach f. 158 fehlt 1 Bl. — Collationirt.

1287. Mq. 208.

9) f. 54—61.

8^{vo}, 17 Z. (Text: $14-14\frac{1}{2} \times 7\frac{1}{2}$ cm). — Zustand: am oberen Rande fleckig, besonders f. 59. — Papier: gelb, glatt, stark. — Einband: zusammen mit 1—8.

Bruchstück ohne Titel aus demselben Werke. Es enthält aus dem كتاب الصلوة die Kapitel سجود القرآن bis صفة الصلوة (von den Lücken abgesehen); entsprechend WE. 111, f. 31^b bis 42^b. — Die Blätter folgen so: 60. Lücke. 54. 61. Lücke. 55—57. Lücke. 58. 59. — F. 59^b schliesst mit den Worten: قرا الم تنزيل السجدة عن ابن عمر قال كان النبي صم

Schrift: Türkische Hand, klein und gedrängt, fast vocallos. Ueberschriften meistens roth. — Abschrift c. 1100/1689.

1288. Spr. 461.

8) f. 131^b—136.

4^{te}, 17 Z. (22×15 ; $15-16 \times 8$ cm).

Bruchstücke aus demselben Werke. Dieselben stehen in WE. 111, f. 78^a; 67^a; 76^a; 120^a.

Schrift: ziemlich gross, gewandt, deutlich, vocallos. Abschrift c. 1200/1785.

F. 139. 140 enthalten einige Traditionen und Kleinigkeiten; 141 etwas Türkisches; 142 einige Rechtsfragen; 143^a eine Stelle aus dem منهاج المتعلم; 143^b einen Abschnitt: فصل في صفة الأذكار الواردة بعد صلوة الغرض وفصلها وغيرها; 144^a etwas über Anzahl und Eintheilung der Qorānverse; vom Gebet für den Propheten, vom Gebet im Ramadān etc.

1289. We. 1353.

236 Bl. 4^{te}, 27 Z. (28×19 ; $20 \times 13-18\frac{1}{2}$ cm). — Zustand: im Anfang u. gegen Ende stark wasserfleckig; im Anfang ziemlich unsauber. Bl. 1 am Rande beklebt. F. 202—206 wurmstichig. — Papier: gelb, glatt stark. — Einband: Pappband mit Kattunrücken. — Titel und Verfasser f. 1^a:

المجلد الاول من شرح المصاييح لزين العرب
[النصف الاول الي كتاب البيوع]

Der Verfasser heisst ausführlicher:

على بن عبد الله (عبيد الله f. 1^b) بن أحمد زين العرب

Anfang (nach dem Bism.) f. 1^b: الحمد لله المنعم بالنعم الجسم المتتم بالسنن العظام ما شرع من الأحكام... أما بعد فقال شيخنا الامام الهمام الاعلم... زين الملة والحق والدين أبو الفضائل والمفاخر والمعالى علي بن عبيد الله بن أحمد المشتهر بزوين العرب... أن احق ما يتلى ويذكر واجري ما يروي ويشكر بعد معرفة كتاب الله ما صرح عن رسول الله صم من الآداب والأحكام والحكم وما نسب اليه صم من صحاح الاخبار وورد عن صحبه الاخبار من محاسن الآثار الخ

Zu dem Elbagawi hat 'Alī ben 'abdallāh ben aḥmed ennaḥḡowānī (oder elmiḡrī) abū 'lme'ālī (zein eddin oder häufiger) zein el'arab um 750/1349 3 Commentare geschrieben; dieser vorliegende dritte behandelt hauptsächlich sprachliche Schwierigkeiten und ist darin gleichsam ein Auszug aus den Commentaren und Werken über diesen Gegenstand, berücksichtigt auch bisweilen grammatische Fragen und geht auch

auf den Werth der Traditionen ein. Die Ansichten der hauptsächlichsten Erklärer, die je nach ihrer Lehrsecte auseinandergehen über gewisse Punkte, hat er gesammelt und mit Zusätzen versehen, wo es nöthig schien; seine Ansichten führt er, zum Unterschiede von denen Anderer, mit اقول ein. Einen besonderen Titel hat er seinem Commentar nicht gegeben.

Diese erste Hälfte geht bis zu Ende des WE. 111, f. 120). المناسك

Derselbe beginnt f. 2^b: قال المصنف رحمه بعد البسملة الحمد لله وانما ابتدأ بذلك لقوله هم كل امر ذي بال لا يبدأ فيه بالحمد لله وفي رواية بسم الله فهو ابتر... وسلام اي واقع او نازل على عباده اي عباد الله الذين اصطفى اي اصطفاهم واختارهم وهم الانبياء ومتابعوهم... والصلوة من الله تعالى على النبي عم يراد بها التشريف ورفع الدرجة... النامة اي الكاملة الثابتة في الكمال... الدائمة اي الغير المنقطعة بتتابع امثالها الخ

Der Commentar zu dem كتاب الايمان beginnt so f. 8^a: وحدّ تقديم الايمان على غيره طاهر... وبين في قول عمر رة بينا الخ

Schluss f. 236^b: وقترسين بلد بالشام بكسر والقاف وذون مشددة تفتح وتكسر، ثم المجلد الاول من شرح المصابيح

Schrift: ziemlich gross, kräftig, deutlich, (fast) vocallos, Ueberschriften roth. Gegen Ende ist die Folge der Blätter: 206. 215—218. 207—214. 219 ff. Der Text untermischt, ganz mitgetheilt. — Abschrift vom J. 1176/1374.

Collationirt. An einigen Stellen Randbemerkungen. HKh. V, 12128, p. 566.

1290. Spr. 523.

214 Bl. 8^{vo}, 27 Z. (21 1/2 × 14 1/2; 15 × 10^{cm}). — Zustand: jetzt im Ganzen ziemlich gut. Die zu Grunde liegende Handschrift, sehr lückenhaft und vielfach beschädigt (so sehr, dass oft fast die ganze obere Hälfte der Blätter fehlen), ist ausgebessert und von späterer Hand ergänzt. Der Rand daher oft beklebt. — Papier: bräunlich, glatt, ziemlich stark. Die Ausbesserung gelb und meistens stärkeres Papier. — Einband: schwarzer Lederband. — Titel fehlt. In der Unterschrift steht:

شرح مولانا الامام مظهر الدين

und f. 1^a oben am Rande: مظهر للمصابيح. Damit ist gemeint der von HKh. V, 12128, p. 566 angeführte

مظهر الدين الحسين بن محمود بن الحسن التبريداني

Dieser Verfasser Elhosein ben mahmūd ben elhasan (oder elhosein nach f. 125^b) ezzebadāni moṭahhar eddīn, dessen Zeit mir unbekannt ist, der aber wol dem 9. Jhrhdt. d. H. angehört, hat einen Commentar mit dem Titel:

المفاتيح في شرح المصابيح

abgefasst. Von diesem liegt hier die 2. Hälfte vor; er führt die erklärungsbedürftigen Stellen oder Worte mittelst قوله ein, ist ziemlich kurz, sachgemäss und brauchbar. Er beginnt hier am Ende des الوصايا (WE. 111, f. 133).

Es folgt dann f. 5^b unten: كتاب النكاح قوله يا معشر الشباب من استطاع منكم الباءة فليتزوج الشباب جمع شاب، الباءة بالمد النكاح والباءة في الحقيقة المنزل ستي النكاح باءة يبيء للنكاح منزل فاطلف اسم المنزل على ما هو سبب تهيئة المنزل قوله من استطاع منكم الباءة اي من استطاع منكم التزوج بوجودان اسبابه من النفقة والكسوة ولا بد من هذا التناول لانه لو اراد باستطاعة الباءة مجزأ الخ

Der Verfasser hat denselben nicht vollendet, sondern nur bis in den Anfang des الملاحم (cf. Spr. 522, f. 221^b Mitte). Der letzte Satz ist f. 125^b: قوله وهم عددا من ورائكم اي وهم عزكم في العدد يعني عددهم اكثر من عدلكم بمرج اي بروضة فيها تلؤل وهي جمع تل وهو الموضع المرتفع

Daran schliesst sich mit einer kurzen Vorrede die Fortsetzung und Beendigung des Commentars von einem Andern, hier nicht Genannten. Es geht daraus hervor, dass der Name des oben als Verfasser Genannten richtig ist.

Anfang dieser Vervollständigung (nach dem Bism.): الحمد لله حق المحامد والثناء اشكره علي جميع بلائه وجريل الآثم... وبعد فان جمعا كثيرا من الاصدقاء التمسوا من هذا الضعيف ان اتمم مشرح المصابيح في الحديث الخ

Schluss f. 214^a: قال الله تعالى وكذلك جعلناكم امة وسطا اي خيارا وقال تعالى كنتم خير امة اخرجت للناس فاذا تقرّر هذا فاعرف ان فضيلة القرن الاول من امته على القرن الثاني منهم لا بكثرة العمل بل لانهم عجبوا النبي صمّم وصادفوا زمان الوحي ولانه ثبت فضيلتهم على القرن الثاني بدلائل كثيرة من الايات والاخبار هذا آخر تمتت [تتمّة.] شرح مولانا الخ

Schrift der zu Grunde liegenden Handschrift: klein, fein, deutlich, gleichmässig, vocallos. Ueberschriften und Stichwörter roth. Abschrift c. 1100/1000. — Die Ergänzung etwas grösser, im Ganzen rundlich, vocallos. Abschrift vom J. 1163/1730. Bl. 179—208 sind von derselben Hand, aber grösser und dicker.

Vorangeht auf Bl. 2. 3 ein Inhaltsverzeichnis. Die Blätter 1. 3^b—5^a sind leer.

1291. Pet. 594.

150 Bl. 4^o, 27 Z. (28³/₄ × 15¹/₂; 17 × 11¹/₂ cm). — Zustand: ziemlich unsauber, auch fleckig. Bl. 1 fast lose. Nicht ganz frei von Wurmstich. — Papier: gelb, glatt, dick. — Einband: brauner Lederband.

Titel (von neuerer Hand) vom J. 1188/1774 f. 1^a:

شرح المصابيح

und zwar ist es der dritte (und letzte) Theil eines Commentars zu dem Werke مصابيح السنة des Elbagawi.

Als Verfasser ist f. 150^a (von neuer Hand) angegeben عبد الرؤف المناوي († 1081/1622): allein dieser hat keinen Commentar zu dem Werke geschrieben; weder Elmoḥibbi, der doch alle seine grösseren Werke (We. 291, f. 160^a) aufzählt, noch HKh. (V, 12128) führen ihn an. Diese Angabe ist ebenso unrichtig wie die (auf f. 1^a), dass dies der 2. Band sei.

Der Commentar giebt nicht den ganzen Text wieder, sondern führt meistens nur den Anfang des zu erklärenden Textsatzes an und kürzt denselben ab mit الي آخره. Die Erklärung beginnt (fast) immer so: وفيه مسائل. Diese Fragesätze, je nach dem Text an Zahl verschieden, enthalten zuerst eine kurze Angabe über die Beschaffenheit (der Zuverlässigkeit) der Tradition (الاولي في بيان الحديث) dann

Bemerkungen sei es über einen schwierigen Ausdruck sei es über den Inhalt, und zwar meistens hierüber.

Dieser Band umfasst das كتاب الآداب bis zur Mitte des فصل في المعجزات (WE. 111, f. 208^b—287). Das Uebrige fehlt.

Anfang (nach d. Bism.) f. 1^b:

باب السلام، من الصحاح عن أبي هريرة قال رسول الله صمّم خلق الله آدم على صورته طوله ستون ذراعا الي آخره، وفيه مسائل الاولى في بيان الحديث هذا حديث صحيح متفق على صحته رواه ابو هريرة الثانية في اللفظ فلما خلقه قال له اذهب مختصر والتقدير فلما خلقه ونفخ فيه الروح وقام قال اذهب الجلس جمع جالس وهو مرفوع علي انه صفة نفر فاستمع ما يجيئك من النخبة وفي بعض نسخ المصابيح ما يجيئك من الاجابة فانها اي النخبة الاجابة الخ

Nach f. 6 fehlen 9 Bl.

Der zuletzt behandelte Textsatz beginnt so f. 149^b: وعن أبي سعيد الخدري رآه قال خرجنا

مع النبي صمّم حتى قدمنا عسقلان فاقام بها ليالي الي آخره وفيه مسائل الاولى في بيان الحديث هذا حديث صحيح من افراد مسلم رواه ابو سعيد والثانية في اللفظ خرجنا مع النبي صمّم يعني لحرب بنى لحيان حتى قدمنا عسقلان اي بلغناه الخ

Schrift: klein, fein, gefällig, deutlich, gleichmässig, vocallos. Der Grundtext im Anfang und am Ende roth überstrichen, sonst schwarz. F. 150 gehört nicht zu dem Werke. — Abschrift c. 1000/1591.

1292. Spr. 524.

599 Bl. 4^o, 17 Z. und (von f. 38 an) 19 Z. (28—28¹/₂ × 17—18; 16¹/₂ × 7¹/₂ und von f. 38 an: 18¹/₂ × 10¹/₂ cm). — Zustand: wurmstichig, wasserfleckig, am Rande oft ausgebessert. — Papier: bräunlich, glatt, ziemlich stark. — Einband: Halbfzbd mit sehr schöner Rückenverzierung und Klappa. — Titel fehlt. Er ist nach der Vorrede:

مشكاة المصابيح

Verfasser fehlt; er ist:

محمد بن عبد الله العمري الخطيب التبريزي
ولي الدين

Anfang (nach dem Bism.) f. 7: الحمد لله
حمد ونستعينه ونستغفره ونعوذ بالله من شرور أنفسنا
... أما بعد فإن انتمسك بهديه لا يستنتب الآ
بلاقتفاء لما صدر من مشكوته الخ

Der Verfasser des Grundwerkes hat sich der Kürze beflissen und deshalb auch die Gewährsstützen fortgelassen; der Verfasser dieser Bearbeitung, Mohammed ben 'abdallāh elkaṭīb ettebrizī weli eddīn, um 740/1339, will dem abhelfen; er bringt also zu jeder Tradition die Quelle (wie البخاري, مسلم, ابن ماجه, والدارمي, الدارمي, ابن ماجه, مسلم, البخاري) bei. Er theilt ferner jedes Kapitel des Grundwerks meistens in 3 فصل; das 1. enthält die von البخاري und مسلم (oder von einem derselben) mitgetheilten Traditionen; das 2. die von den anderen Imāmen (als Gewährsmänner vorher aufgeführt) herrührenden; das 3. die den Gegenstand betreffenden Traditionen, auch von Früheren (den Prophetengenossen und deren Nachfolgern) [وآلها ما اشتمل] auf. Die Reihenfolge der Bücher und Kapitel ist so wie in dem Grundwerke beibehalten. Die Vorrede schliesst mit derselben Tradition wie im Grundwerk.

Das Werk selbst beginnt: كتاب الايمان
الفصل الاول عن عمر بن الخطاب رآه قال بينما نحن
عند رسول الله صمّ ذات يوم ان طلع علينا رجل
شديد بياض الثياب شديد سواد الشعر لا يرى عليه
اثر السفر ولا يعرفه منا احد حتى جلس الي النبي
صمّ فاسند ركبتيه الي ركبتيه ووضع كفيه الخ

Schluss f. 599: وعن يهز بن حكيم عن ابيه
عن جده انه سمع رسول الله صمّ يقول في قوله تعالى
كنتم خير امة اخرجت للناس قال انتم تتقون سبعين
امة انتم خيرها واكرمها على الله تعالى رواه الترمذي
وابن ماجه والدارمي وقال الترمذي هذا حديث حسن

Dann giebt der Verfasser an, er sei fertig geworden mit Abfassung des Werkes im J. 737 Ramadan (1337).

Schrift von verschiedenen Händen. Der Haupttheil der Handschrift ist Bl. 38–80. 93–155. 261–553. 561–599. Die Schrift, in rothen Strichen eingerahmt, ist ziemlich gross, gefällig, deutlich, wenig vocalisirt. Ueberschriften und Stichwörter roth. Am Rande — und auch bisweilen zwischen den Zeilen — stehen viele Bemerkungen und Glossen, mitunter Persisch. F. 7–37 ergänzt in kleinerer, etwas gedrängterer, deutlicher Schrift, vocallos. Davon sind f. 22. 30. 37 von derselben Hand wie f. 81–92; 554–560 ziemlich gross, rundlich, vocallos; der Text nicht in rothen Strichen eingerahmt, ebenso wenig wie f. 156–260, welche von ziemlich grosser, kräftiger, breiter und gefälliger Schrift, vocallos, deutlich sind. — Bl. 6 ist ungezählt. — F. 1^b–5^b enthält das ausführliche Inhaltsverzeichnis. — Abschrift im J. 991 G. m. I (1588) von عبيد الله السالار بن علي بن ابي بكر بن سالار البيصاري HKh. V, 12128 (p. 567).

1293. We. 1381.

51 Bl. 8^{vo}, 19 Z. (17³/₄ × 13; 12–13 × 7³/₄–8 [11¹/₂ × 8]^{cm}). Zustand: lose im Deckel; im Anfang etwas unsauber. — Papier: gelb, glatt, ziemlich dünn. — Einband: Pappdeckel mit Lederrücken und Klappe. — Titel f. 1^a von späterer Hand:

كتاب الكشاف عن حقايق السنن النبوية

Verfasser: s. Anfang.

Anfang (nach dem Bism.) f. 1^b: الحمد لله
مشيد اركان الدين الحنيف بقواعد آيات كتابه المبين
وحكم اصول احكامه بمحكمات بينات الموجب لليقين
... وبعد فانه يقول العبد الراجي الي كرم الله

اللاجي بحرمه الحسين بن عبد الله بن محمد الطيبي
ختم الله اعماله بالحسنى، لما كان من توفيق الله
تعالى اباي وحسن عنايته لدق ان وفقت للاستعداد
بسعادة الخوض في الكشف عن قناع الكشاف الخ

Der Verfasser heisst vielmehr richtig so:

الحسين بن محمد بن عبد الله الطيبي

Nachdem der Verfasser Elhosein ben Mohammed ben 'abdallāh etṭajjibī † 743/1342 mit seinem Commentar zu dem الكشف des Ezzamaḥsari fertig, begann er den Commentar

zu dem *مشكاة المصابيح*, zu dessen Abfassung er den *Weli eddin ettebrizi* veranlasst und dessen Plan er mit demselben festgestellt hatte. Die von ihm benutzten Commentare zu den hauptsächlichsten Traditionswerken, darunter besonders der des *Ennawaw* zu Muslim, bezeichnet er durch gewisse Buchstaben.

Er schickt f. 2^b—26 eine Einleitung voraus über Traditionskunde, welche in dem 1. Abschnitte dieses Buches bei Pet. 243 besprochen ist. S. auch No. 1066 u. 1067, 1.

Auf diese Einleitung folgt f. 26^a—28^a: *قوله الحمد هو: القبول في شرح الخطبة الثناء علي الجميل الاختياري من نعمة وغيرها الخ* Schluss f. 28^a: *اذا كانت غفلا عن سنة الرواة انتشرت واستقرت في امكنتها*, und *اذا قيدت بالراوي انضبطت واستقرت في امكنتها*.

Dieser Commentar ist hier also bei der Einleitung und dem Anfange des Grundwerkes stehen geblieben; es ist wohl möglich, dass er überhaupt nicht vollendet worden sei, da der Verf. erst in seinen letzten Lebensjahren an die Abfassung desselben gegangen ist.

Schrift: ziemlich klein, deutlich, vocallos, Türkischer Zug. Ueberschriften und Stichwörter roth. — Abschrift c. 1100/1688. — HKh. V, 9695 u. 12128, p. 567.

F. 28^b—30^a folgen einige Stellen, hauptsächlich aus dem *Qorān-Commentar* des *القاضي* d. i. *البيضاوي*, aber auch aus dem *التنزيل* und dem *شرح الجمع لابن ملك*.

F. 30^b—36^a Stücke aus einem grösseren *ṣūfischen* Werke; Anfang f. 30^b: *ثم ان الحقيقة: الانسانية الجامعة لجميع فيوض الاسماء والصفات المجتمعة* — Das Stück könnte füglich einem Werke des *ابن العربي* entnommen sein.

F. 36^b—41. 42^a eine Menge von kurzen Aussprüchen *Mohammeds*, auch einige von Anderen.

F. 42^b—51^a oben Persisch.

F. 51^a u. 51^b ein Stück aus dem juristischen Werke des *صدر الشريعة*, Text und Commentar; und zwar aus dem Abschnitt *كتاب الاضحية*.

1294.

Commentare zum *مصباح السنة* sind ausserdem verfasst von:

- 1) *علي بن محمد السخاوي علم الدين* 648/1245.
 - 2) *فضل الله بن الحسن بن الحسين التوربشتي* 661/1263 u. d. T. *الميسر*.
 - 3) *عبد الله بن عمر القاضي البيضاوي* 685/1286 u. d. T. *تحفة الابرار*.
 - 4) *محمد بن مظفر الخالقي الخطيبي* 745/1344 u. d. T. *تنوير المصابيح*.
 - 5) *ضياء المصابيح* 756/1355 u. d. T. *تقى الدين السبكي*.
 - 6) *محمد بن محمد بن عبد الله الواسطي غياث الدين* 797/1394 *ابن العافولي*.
 - 7) *محمد بن عبد اللطيف بن عبد العزيز ابن الملك* 800/1397 und Glosse dazu von *tim* 1010/1601 u. d. T. *ضياء المصابيح*.
 - 8) *محمد بن ابراهيم بن اسحق السلمى المناوي* 808/1400 u. d. T. *المنهاج والتفاتيح في شرح احاديث المصابيح*.
 - 9) *محمد بن محمد بن محمد بن الفيروزابادي* 817/1414 u. d. T. *التجارب في فوائد متعلقة باحاديث المصابيح*.
 - 10) *محمد بن محمد بن محمد الجزري* 888/1429 u. d. T. *تصحيح المصابيح*.
 - 11) *قرة يعقوب بن ادريس القرمانى* 888/1429.
 - 12) *علي بن محمد الدين بن محمد بن مسعود* 875/1470 *البسطامي مصنفك*.
 - 13) *قطب الدين محمد الازنيقي التكيدي* 884/1479 u. d. T. *تلفيقات المصابيح*.
 - 14) *احمد بن ابراهيم الحلبي ابو ذر* 894/1479.
 - 15) *احمد بن سليمان ابن كمال باشا* 940/1533.
- Ferner von:
- 17) *عبد المؤمن بن ابي بكر بن محمد الزعفراني*.
 - 18) *خليل بن مقبل الحلبي*.
 - 19) *اسماعيل بن محمد بن اسمعيل الاشرف الفقاعي*.
 - 20) *تنوير المصابيح* u. d. T. *عبد الرحمن بن خليل*.
 - 21) *عثمان بن محمد الهروي*.

Ohne Angabe der Verfasser:

- 22) und مفتاح الفتوح
23) und الازهار في شرح المصابيح
24) منهل ينباع.

Zu dem wichtigen Commentar المشكاة sind gleichfalls wieder Commentare und Glossen verfasst von:

- 25) السيد الشريف الجرجاني \dagger 816/1418.
26) عبد العزيز بن محمد بن عبد العزيز الأبهري \dagger c. 895/1490.
27) علي بن سلطان محمد الهروي \dagger 1014/1605 u. d. T.
مرقاة المغاتيب
28) "ك" انوار المشكاة das Ungenannten von einem.
Einen Auszug aus dem Grundwerke hat verfasst:
29) عبد القاهر بن عبد الله الشهرزوري أبو النجيب \dagger 568/1167.
30). In dem مجالس الابرار ومسالك الاخيار "ك" des um 1030/1621 أحمد الرومي wird je eine Tradition des Grundbuches in jeder der 100 Sitzungen des Werkes behandelt.

1295. Spr. 521.

160 Bl. 4°, 28 Z. (25 × 17; 20 1/2 × 12 1/2 cm). — Zustand: ziemlich unsauber, auch fleckig; der Rand bisweilen ausgebessert. Nicht recht fest im Einband. — Papier: bräunlich, stark, ziemlich glatt. — Einband: Pappbd mit Lederrücken. — Titel und Verfasser f. 1^a:

كتاب شرح السنة لمحيي السنة أبي محمد
الحسين بن مسعود البغوي

Anfang (nach dem Bism.): الحمد لله الذي لم يتخذ ولدا ولم يكن له شريك في الملك... والحمد لله الذي نزل الفرقان علي عبده... قال الشيخ الامام محيي السنة... البغوي رآه واحسن عاقبته اما بعد فهذا كتاب في شرح السنة يتضمن ان شاء الله تعالى كثيرا من علوم الاحاديث وفوائد الاخبار المروية عن رسوله من حل مشكلها وتفسير غريبها وبيان احكامها الخ

Der Verfasser des in No. 1280 besprochenen Werkes مصابيح السنة, Muḥji essunna

HANDSCHRIFTEN D. K. BIBL. VIII.

elbagawt, giebt hier eine andere umfangreichere Traditionssammlung, in Bücher und Kapitel eingetheilt, in welcher er systematisch alle einschlagenden Fragen erörtert, zu dem Zwecke, das Interesse und Verständniss für dieses wichtige Fach zu heben. Er klagt, dass die Richtung seiner Zeitgenossen dieser Wissenschaft abgeneigt sei und will dem Uebelstande durch dies Werk abhelfen. Er hält sich nur an solche Traditionen, die von den Kundigen als sicher ächt und zuverlässig bezeichnet worden sind.

Vorausgeht dem eigentlichen Werke, nach Aufzählung der Gewährsmänner, die Tradition: in derselben Form, wie sie bei WE. 111, f. 1^a angeführt worden ist. Dann beginnt das in Bücher u. Kapitel eingetheilte Werk.

كتاب الايمان، قال الله تعالى هدي للمتقين²
الذين يؤمنون بالغيب ويقيمون الصلوة
باب بيان اعمال الاسلام وثواب اقامتها⁴
باب بيان ان الاعمال من الايمان وان الايمان⁶
يزيد وينقص والرد علي المرجية
باب حلاوة الايمان وحب الله ورسوله صم⁹
u. s. w.

Die Eintheilung in Bücher ist dieselbe (und auch in derselben Reihenfolge) wie in dem anderen Werke, das wie ein Auszug aus diesem erscheint; nur dass hier einige Abschnitte als „Buch“ behandelt werden, die dort bloss „Kapitel“ sind.

Diese Handschrift enthält nur die grössere erste Hälfte des ersten Bandes des Werkes (welches aus drei Bänden bestand), und zwar (welches aus drei Bänden bestand), und zwar bis f. 110^b باب الخطبة قائما والجلوس بين الخطبتين (welches zum الجمعة (باب) gehört) [= WE. 111, f. 1—57]. Sie ist sehr lückenhaft, ausserdem auch falsch gebunden. Die Blätter folgen so: 1—51. 145—152; Lücke; 143. 142^b. 142^a; Lücke; 115. 133—141. 144; Lücke; 125—132; Lücke; 116—123; Lücke; 111. 112; Lücke; 124. 52—110.

Die letzten 8 Blätter, deren Reihenfolge diese ist: 157. 158. 153—156. 159; Lücke; 160, gehören an das Ende dieses Bandes und betreffen das Ende dieses Bandes und betreffen das *فصل القرآن* *ك*. Wie f. 160^a am Rande bemerkt ist, hat der zweite Band mit dem (darauf folgenden) *الدعوات ك* begonnen (WE. 111, f. 92^b).

Einige Anfänge:

- كتاب العلم*, باب تبليغ حديث الرسول *صم* وحفظه f. 34^b
 36^b باب اثم من كذب على النبي
ك الطهارة, باب فضل الوضوء 45^a
 46^a باب ما يوجب الوضوء
 46^b باب الوضوء في النوم
ك الصلوة, باب فضل الصلوات الخمس 144^a
 144^a باب وعيد تارك الصلوة
 144^b u. s. w. باب مواقيت الصلوة

Das *باب الجمعة* enthält f. 106^a *باب فرض الجمعة*; u. s. w. *باب فضل يوم الجمعة وما قيل في ساعة الاجابة* 106^b.

Die letzten Worte f. 160^b: *انهم جمعوا*: *القران على عهد عثمان فانهم فضضوا المصاحف على*

Schrift: ziemlich gross, flüchtige Gelehrtenhand, etwas in einander gezogen, vocallos, oft ohne diakritische Zeichen. Die Ueberschriften kenntlich durch die länger gezogenen Buchstaben, aber auch nicht immer. Am Rande oft Verbesserungen und Zusätze. — Abschrift von *طرمش بن يحيى بن ابراهيم بن محمد بن حسن* im Jahre 868 *Gom. II* (1459). — Collationirt.

HKh. IV, 7519.

1296. We. 1354.

196 Bl. 4^o, 23 Z. (25 × 17; 18 1/2 — 19 × 12 1/2 cm). — Zustand: wasserfleckig, besonders am oberen Rande, etwas weniger am unteren, auch nicht recht sauber. Im Anfang hie und da ausgebeSSERT. Nicht ganz frei von Wurmetichen. Der Text hat an manchen Stellen durch die Wasserflecke gelitten. — Papier: gelb, glatt, stark, etwas grob. — Einband: brauner Lederband mit Klappe.

Dasselbe Werk. Titel fehlt; nach der Unterschrift: *السفر الرابع من كتاب شرح السنة*. Verfasser fehlt.

Dieser 4. Theil des Werkes, welches in dieser Abschrift aus 5 bestand, beginnt im *ك*, und geht bis zu Ende des *القصص ك*,

welches in WE. *ك السلام* heisst (= WE. 111, f. 154 — 230). Der letzte Abschnitt ist bezeichnet f. 194^b mit: *باب المشورة وان المستشار مؤتمن*. Das in We. 111, f. 160 — 164 vorkommende *ك* ist hier fortgelassen.

Schluss f. 195^a: *اذا حدثك الرجل بحديث ثم التفت هل يسمعه احد فقد لزمك كتمانك*, ثم

Schrift: blass, ziemlich klein, gedrängt, gefällig, gleichmässig, wenig vocalisirt. Ueberschriften roth. Am Rande bisweilen Zusätze und Verbesserungen. — Abschrift von *مؤيد بن مسعود الاسدي* um 800/1397.

Nach f. 142 fehlen 16 Bl. — F. 1^b — 4^a enthalten in 2, auch 3 Spalten ein kurzes Inhaltsverzeichnis.

1297. WE. 112.

157 Bl. 4^o, 15 Z. (23 × 16; 15 1/2 × 10 1/2 — 11 cm). — Zustand: unsauber, fleckig. — Papier: gelb, stark, glatt. — Einband: schadhafter brauner Lederband. — Titel f. 1^a (und öfters):

كتاب الاحاديث الالهيات

Verfasser f. 1^a:

ابو القاسم زاهر بن طاهر بن محمد بن محمد الشحامى

Anfang (nach d. Bism.) f. 1^b: *اخبرنا الشيخ الامام القاضي جمال الدين عبد الصمد بن محمد بن ابي الفضل بن علي بن عبد الواحد الانصاري الحرساني رحمه قراءة عليه ونحن نسمع في المحترم سنة ست وستماية بجامع دمشق حرسها الله قال اخبرنا الامام ابو القاسم زاهر بن طاهر بن محمد بن محمد الشحامى النيسابوري في كتابه الي منها قال: الحمد لله رب العالمين والعاقبة للمتقين والصلوة على رسوله المصطفى محمد وعلي آله واصحابه الطاهرين وبعد فقد سألني بعض كتبة الحديث كثرهم الله ان اجمع لهم من جملة مسروعاتي التي رزقها الله لي عن مشايخي رحم احاديث الالهيات عرفت ان لا يمكنني جمعها ونقلها ونسخها الخ*

Dies Werk des Zahir ben tahir ben mohammed *ebrahkhami ennisaburi abu 'lqasim* † 588/1188 enthält Traditionen, mit genauer Angabe der Stützen derselben, in 9 Heften (جزء), die der Verfasser aus seinen

eigenen Collectaneen dessen, was er selbst gehört, zusammengestellt hat; in einem 10. Hefte hat er aus dem Werke *المسند الصحيح علي التقاسيم والانواع* des *المسند* *ابو حاتم محمد بن حبان البستي* (und zwar aus dem Anfang des 51. Theils, im 3. قسم) 2 mitgetheilt (mit Ausschluss der Erklärung نوع 2). — Die 10 Hefte beginnen f. 1. 25. 31. 45. 60. 75. 93. 108. 122. 138.

Schluss f. 157^a: *خذوا عني قد جعل الله لهن سبيلا* *الثيب بالثيب جلد مائة والرجم بالبكر جلد مائة ونفى سنة*, ثم الكتاب

Schrift: ziemlich gross, gewandt, etwas rundlich, Gelehrtenhand, öfters ohne diakritische Punkte, vocallos. — Abschrift c. 700/1300. — Collationirt. Am Ende jedes Theils genaue Angabe, unter wessen Anleitung derselbe gelesen ist.

1298. We. 1360.

85 Bl. 8^{vo}, 21 Z. (21 × 15; 15 × 10^{cm}). — Zustand: lose Lagen und Blätter, sonst ziemlich gut. — Papier: gelb, stark, glatt. — Einband: brauner Lederdeckel mit Klappe. — Titel f. 1^a:

كتاب الكوكب الدرّي المستخرج من كالم النبي محمد المصطفى المكرّم مّم

So auch in der Vorrede f. 2^a. — Verfasser fehlt. Es ist:

أحمد بن معدّ بن عيسى بن وكيل الأقبليشي

Er nennt sich im Anfang als Verfasser des *كتاب النجم* *الذي له الحمد في الأولى والآخرة* *المسبح من ليرة العرش الي منتهي الجور الآخرة* . . . *وبعد فلما وضعت كتاب النجم من كالم سيد العرب والنجم وضمنته من احاديث الاحكام والآداب ما ليس في كتاب الشهاب الخ*

Anfang (nach dem Bism.) f. 1^a: *الحمد لله الذي له الحمد في الأولى والآخرة المسبح من ليرة العرش الي منتهي الجور الآخرة* . . . *وبعد فلما وضعت كتاب النجم من كالم سيد العرب والنجم وضمنته من احاديث الاحكام والآداب ما ليس في كتاب الشهاب الخ*

Der Verfasser Ahmed ben ma'add ben 'Isā eliqhī + 550/1155 hatte ein Werk geschrieben, betitelt *كتاب النجم من كالم سيد العرب والنجم*, in welchem er Traditionen, die Rechtsgrundsätze und Gewohnheiten (الاحكام والآداب) betreffend, zusammengestellt hatte. Das vorliegende Werk

ist eine Ergänzung desselben; eine dort stehende Tradition ist hier nur aufgenommen, wenn sie noch einen den Sinn erweiternden Beisatz hat. Das Ganze ist alphabetisch geordnet und zerfällt demgemäss in 29 Kapitel, zu denen noch 2 andere hinzugefügt sind, also im Ganzen 31 Kapitel. Er hat die Traditionen aus den 10 bekanntesten Traditionswerken gezogen, nämlich dem *الموطا*, *البخاري*, *مسلم*, *السنن لابن داود*, *السنن الترمذي*, *السنن للدارقطني*, *السنن للنسائي* und *مسند البزار*, *مسند ابن أبي شيبه*, *المسند المنتخب لعلي بن عبد العزيز البغوي*. Zur Bezeichnung jedes dieser Werke hat der Verf. einen Buchstaben festgesetzt, dessen er sich, zur Bezeichnung seiner Quelle, vor jeder Tradition bedient.

Das 1. Kapitel ist in 10 فصل getheilt und beginnt f. 2^a: *الباب الأول في الآثار المفتحة بالالف وهي عشرة فصول*, *الفصل الأول*, *ب أن الله قد حرم علي النار من قال لا اله الا الله يريد بذلك وجهه الله الخ* Mit dem voranstehenden ب ist angegeben, dass die Tradition dem *البخاري* entlehnt ist.

Das 2. Kapitel (Buchstabe ب) beginnt f. 30^a.

Die letzte Tradition im 29. Kapitel (Buchstabe ي) beginnt f. 80^a: *يا فاطمة بنت محمد*, *يا صفية بنت عبد المطلب* *يا بنى عبد المطلب* *لا املك لكم من الله شيئا الخ*

Kap. 30 f. 80^b: *كلمات اخبر بها النبي صمّم*, *عن ربه ذي الجلال والاكرام*, *ط اصبح من عبادي مؤمن بي وكافر فاما من قال مطرنا بفضل الله الخ*

Kap. 31 f. 82^a: *في ادعية ماثورة عن النبي صمّم*, *دعاء أول*, *س اللهم ربنا ورب كل شيء انا شهيد انك انت الرب* enthält 30 (meistens kurze) Gebete Mohammeds.

Schluss f. 85^b: *الحمد لله الذي اطعم من الطعام* *وسقى من الشراب وكسا من العربي وهدي من الصلاة وبصر من العمي وفضل على كثير مّم خلق تفصيلا*

Schrift: ziemlich gross, gewandt, breit und deutlich, fast vocallos. Ueberschriften u. Stichwörter roth. — Abschrift von *محمد بن هيكال الشامي*, im J. 1092 Caf. (1681).

F. 46 und 47^a mehrere kleine Lücken.

BKh. V, 10972.

1299. Lbg. 627.

60 Bl. 8^{vo}, 19 Z. (20³/₄ × 15¹/₄; 15 × 9¹/₂ cm). — Zustand: die obere Hälfte wasserfleckig. — Papier: gelb, glatt, stark. — Einband: Lederband (mit Kattun überzogen) mit Klappe. — Titel f. 1^a:

«در الاحاديث النبوية بالاسانيد الجبوية

رواية الامام... يحيى بن الحسين بن القاسم بن رسول الله

Verfasser f. 1^a:

تقى الدين عبد الله بن محمد بن حمزة بن ابي النجم

الحمد لله فاطر: f. 1^b (nach d. Bism.) Anfang
السموات والارض جاعل المليك رسل اولى اجابة... أما بعد
فانه لما كثرت الاخبار وتواترت الآثار عن النبي المختار الخ

Gemäss dem Prophetenwort, dass das Sammeln von Aussprüchen des Propheten — und sei es noch so wenig — Segen bringe, haben Manche Bücher darüber verfasst, aber Jaḥjā ben elḥosein ben elqāsīm hat es unterlassen, obgleich er dazu vorzugsweise im Stande gewesen wäre, weil der Glaubenskampf ihn fast ausschliesslich in Anspruch nahm. Der Verfasser Taqī eddīn 'abdallāh ben moḥammed ben ḥamza ben abū 'nnāgm, wol um 560/1165 lebend, hat deshalb seine Riwāje hier gesammelt, aus eigener Erinnerung und nach den Mittheilungen des 'Abdallāh ben ḥamza ben soleimān. Das Werk zerfällt in 20 Kapitel.

1. باب f. 2^a في الزهد ومحاسن الاخلاق والحث على طاعة الخلاق

(der 1. Ausspruch: سبعة في ظل الله يوم لا ظل
الا ظله شاب نشأ في طاعة الله ورجل دعت امرأته الخ)

2. باب f. 8^a في مثل ذلك

3. باب f. 10^a في فصل النبي صم واهل بيته وشيعتهم وفضل الجمعة

4. باب f. 11^b في الطهارات

5. باب f. 13^a في الصلوة وفضلها

10. باب f. 24^a في النكاح وفضله

15. باب f. 33^b في ذكر الذبائح وفصل الاضحية والعقيقة

19. باب f. 45^b في ذكر الوصايا

20. باب f. 49^b في السير

Dann wird noch f. 53^b — 58^b ein biographischer Abschnitt über يحيى بن الحسين geb. 245/859 † 298/910 hinzugefügt.

Schluss f. 58^b: والحمد لله أولا وآخرا وباطنا وظاهرا وحسبنا... ولا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم

Es ist ein zeiditisches Werk. Die Hauptsätze beginnen meistens mit: وقال بلغنا عن رسول الله [oder النبي]; häufig ist auch die Wendung: وبالاسناد المتقدم الي يحيى بن الحسين oder kürzer: وباسناد.

Schrift: grosse, kräftig, etwas rundlich, vocallos. Ueberschriften grösser. Am Rande ziemlich viele Glossen, auch längere, in kleinerer Schrift derselben Hand. — Abschrift im J. 1088 Dū'liḡge (1678) von Ahmad ben As'ad al-Emirānī al-Zaydī. Collationirt.

F. 59^a ein Gebet in 15 Versen (Kāmil) von عبد الله بن جعفر. Anfang:

ان الحكيم لعلني لم يحكم فليد رجعت الي الحكيم الاعظم
in kleiner blasser Schrift.

1300. Min. 187.

26) f. 404^b — 419^b.

Format (c. 33 Z.) etc. und Schrift wie bei 14). Am Rande öfters Bemerkungen und Verbesserungen. — Titel und Verfasser fehlt, s. nachher.

Anfang (nach dem Bism.): الحمد لله رب العالمين والصلوة على افضل الانبياء وسيد المرسلين... وبعد فان الله تعالى امرنا بالطاعات والعبادات كذلك اوجبنا تحصيل العلوم وتحصيلها يتوقف على كتابة الكتب المعتمدة الصحيحة الخ

Der Herausgeber sagt, es sei göttliches Gebot, Gott zu gehorchen und zu dienen, dazu führe die Aneignung von Kenntnissen, diese erlange man durch Abschreiben der gangbaren zuverlässigen Bücher auf dem Gebiet der Qorān-Exegese, der Tradition, Aussprüche der 12 Imāme, aber auch auf anderen Gebieten, wie denen der Philosophie, Astronomie, Geometrie und Arithmetik und anderer. Er habe sich daher vorgenommen, die noch übrige

Lebenszeit auf diese Beschäftigung zu verwenden, und zählt 20 solche, meistens sehr umfangreiche, Werke auf, mit denen er aber noch nicht fertig sei. Das 21. ist das نصاب الاخبار. Dann führt er noch 3 solcher Bücher auf.

Der Titel ist: نصاب الاخبار وتذكرة الاخبار
Verfasser:

علي بن عثمان بن محمد بن سليمان الأوشى
سراج الدين أبو محمد

Das vorliegende Werk hat der Verf. 'Ali ben 'otmān ben mohammed eluṣī sirāḡ eddin, um 569/1178 am Leben, aus seinem Werke غرر الاخبار ودرر الاشعار ausgezogen und sich dabei auf 1000 kurze Traditionen, je 10 in einem Kapitel, beschränkt (s. Min. 187, 40); das Kapitel-Verzeichniss folgt auf den Titel f. 404^b.

1. 404^b باب في ذكر الله وسعة رحمته
- [انا مع عبدي حين يذكرني الخ]
2. 405^a باب في فضل كلمة الشهادة
3. 405^a باب ما جاء في ذكر الله
4. 405^a باب في الخوف
5. 405^a باب في محبة الله والاجتهاد في طاعة الله
10. 406^a باب في شرف الصلوة على النبي صم
15. 408^b باب ما جاء في فضل هذه الامة
20. 409^b باب ما جاء في العلماء
25. 410^a باب ما جاء في الطب
30. 411^a باب ما جاء في الاذان
35. 411^b باب ما جاء في صيام شهر شعبان وقيامه
40. 412^b باب ما جاء في الغزو والمجاهد
45. 413^a باب ما جاء في القمار والعب والغنا السوء
50. 413^b باب ما جاء في بز الوالدين
55. 414^b باب ما جاء في الحيوان
60. 415^a باب ما جاء في المأكولات
65. 415^b باب في العزلة والسفر
70. 416^a باب في حفظ اللسان
- (75.) 416^b باب في التواضع والتكبر
- (80.) 417^a باب في الحسد
- (85.) 417^b باب في الفقر والغنا
- (90.) 418^a باب في الظلم

97. 419^a باب في العيادة والمرض
98. 419^a باب في الموت وتشيع الجنائز وغير ذلك
99. 419^a باب في الجنة والنار
100. 419^a باب في شرف الايمان والاماني

Die Zählung der Kapitel im Text ist nicht ganz richtig; dagegen ist sie es in der Inhaltsübersicht f. 404^b. Kap. 97—100 sind richtig gezählt; aber zwischen 94 und 97 ist im Text etwas übergangen; es fehlen Kap. 95 und 96. S. Mo. 36, 4.

Schluss f. 419^b: فليربط فيها اربعين ليلة
يكن رفيقى الا من ادرك رباط فراعة فليكن فيه
من الدعاء والتكبير والتهليل فانه فيه مستجاب
وابواب الرحمة فيه مفتوحة تمت

Der Abschreiber (und wie aus den einleitenden Worten erhellt, auch der Herausgeber) hat das Werk nach der Abschrift des in der Unterschrift genannten Nebi ben Kidr (um 900/1397) abgeschrieben und zwar im J. 1026 Rab. I (1617). — HKh. VI, 18797. IV, 8581.

1301. Mo. 36.

4 f. 61—70.

Klein-8^{vo}, 15 Z. (Text: 10¹/₂ × 6^{cm}). — Zustand: ziemlich gut, nicht ganz fest im Einband. — Papier: gelblich, glatt, ziemlich stark. — Einband: zus. mit 1—3.

Dasselbe Werk. Titel f. 61^a von anderer Hand übergeschrieben:

تلخيص المشارى وتنصيص الحقايق

Derselbe ist erdichtet. Verfasser fehlt. Anfang fehlt. Das Vorhandene enthält das 1. bis 13. Kap. des Werkes; dann die Inhaltsübersicht von Kap. 88—100; daraus zu bemerken:

في الامر بالمعروف : باب 95.

في الشيخ والشاب : باب 96.

Schrift: klein, fein, gedrängt, vocalisirt. Ueberschriften braun (für die ersten Kapitel Platz dafür gelassen).

Abschrift c. 1000/1591.

Durch gewisse Buchstaben vor einzelnen Sätzen sind die Werke bezeichnet, aus denen dieselben entnommen sind.

1302. Min. 187.

40) f. 496^b.

Folio (c. 38 Z.) etc. und Schrift wie bei 36).

Titel fehlt. Er ist im Allgemeinen فهرست nämlich Aufzählung der 14 Werke, aus denen der Verfasser des vorhergehenden Werkes die darin vorkommenden 1000 Traditionen gesammelt hat, nebst Angabe der Gelehrten, bei denen er sie gehört und der Abkürzungszeichen, deren er sich in dem Werke bedient hat.

Anfang (nach dem Bism.): الحمد لله رب العالمين والصلوة . . . اعلم ان اعلام الحروف التي وضعت على صدر الاحاديث الخ

Schluss (unten am Rande): تسهلا للسبيل على الطالبين وتحقيقا للمؤنة على الكاتبين وسميته كتاب نصاب الاخبار وتذكرا للاخبار والله الهادي والموفق

1303. Spr. 537.

68 Bl. 4^o, 15 Z. (25 1/2 × 22; 20 × 12 1/2 cm). — Zustand: unsauber, wasserfleckig, besonders oben am Rande, etwas wurmstichig. — Papier: gelb, grob, stark, etwas glatt. — Einband: Pappband mit Kattunrücken. — Titel fehlt, doch steht f. 1^a oben am Rande von späterer Hand:

حصة من جزء من اجزاء من كتاب الحديث والاحاديث الذي (التي 1.) فيه صحة

Verfasser fehlt.

Anfang fehlt. Das Vorhandene beginnt f. 1^a, 1: يا عيشة ارضي عني رسول الله صم 1: ولك يومئذ فقالت نعم فاخذت خمارا لها مصبوغا بزعفران فرشته بالماء لتفوح ريحه وقعدت الي جنب رسول الله صم الخ

Da f. 32^a der Verfasser das تلبيس ابليس als sein Werk bezeichnet, so ist kein Zweifel, dass auch das vorliegende abgefasst sei von أبو الفرج ابن الجوزي. Es enthält hauptsächlich Traditionen nach Elboḥārī und Muslim, aber auch erbauliche Geschichten, die auf Mohammed, seine Frauen und Genossen Bezug haben. Dabei ist eine Eintheilung in Kapitel und Bücher, nicht aber in Sitzungen

(محال), vorhanden. Wenn nun f. 1^a als Titel angegeben ist الحدائق, so kann damit nur gemeint sein الحدائق لاهل الحقائق. Dasselbe ist jedoch nach HKh. III, 4436 in 100 Sitzungen getheilt; folglich ist es doch von diesem verschieden. Ibn elḡauzi starb 597/1201.

Die Handschrift ist gänzlich verbunden und lückenhaft. Es scheinen zusammen zu gehören f. 7—23; 26—28. 32. 31. 39. 40; 59. 58. 44. 33—38; 43. 47. 24. 25; 1—3. 29. 30. 4—6. 45. 50. 51. 53. 54. 52. 55. 56. 60—63. Zusammen hängen 24 u. 25, 41 u. 42.

Einige Ueberschriften:

باب آداب العلماء في تعليم العلم وذكر التسهيل على المتعلم f. 8^aكتاب البيهنة باب الامر بلزوم السنة والجماعة 12^bباب اعلام النبي صم بان امته ستغترف 13^bكتاب السنة 20^bباب سوف الانسان الي ما قدر له 22^bابواب علم الحديث باب فضل تبليغ الحديث 24^aابواب المواعظ باب فضل الوعظ والقصص 26^bباب اول ما قص 26^bابواب علم القرآن باب نزول القرآن على سبعة احرف 58^aكتاب فضل من امن بالنبي 61^aكتاب فضل من صحب رسول الله 54^b

Schrift: gross, gefällig, gleichmässig, stark vocalisirt (aber oft falsch). Ueberschriften hervorstechend gross. — Abschrift c. 900/1397.

1304. Pet. 591.

2) f. 11^b—56^a.

Format etc. und Schrift wie bei 1). — Titel u. Verfasser fehlt, auch in der Vorrede. Am Schlusse f. 56^a steht:

عمدة الاحكام للامام الحافظ ابي محمد عبد الغنى المقدسي

Der Titel ist ausführlicher:

عمدة الاحكام من احاديث النبي عليه السلام في معالم الحلال والحرام

und der Verfasser:

عبد الغنى بن عبد الواحد بن علي بن سرور المقدسي الجماعيلي الحنبلي تقى الدين ابو محمد

Anfang (nach dem Bism.) f. 11^b: الحمد لله الملك الجبار الواحد القهار واشهد ان لا اله الا الله وحده لا شريك له . . . أما بعد فان بعض اخواني سألني اختصار جملة احاديث الاحكام مما اتفق عليه الامامان محمد بن اسمعيل بن ابراهيم البخاري الخ

Der Verf. *ʿAbd elgani ben ʿabd elwāhid elmoqaddesi taqi eddin*, geb. 541/1146, † 600/1203, giebt hier einen Auszug aus denjenigen Traditionen über Rechtsgrundsätze, welche dem Elboḥārī und Muslim gemeinsam sind. Von den Stützen der Traditionen wird nur der letzte Gewährsmann angeführt. Das Werk zerfällt in eine grosse Zahl Bücher und Kapitel.

كتاب الطهارة، عن عمر بن الخطاب رآه قال سمعت 11^b
رسول الله صمّم يقول انما الاعمال بالنية الخ

13^a باب الاستنابة

13^b باب السواك

14^a باب المسح على الخفين

14^b باب المدي وغيره

u. s. w. Die Folge der Bücher und Kapitel ganz wie bei Pet. 61; doch sind beide Werke verschieden. Auf das dort als letztes Buch angegebene كتاب العتق folgt hier noch ein kurzes باب المدبر, so dass wahrscheinlich die dortige Ergänzung mit Bl. 82 nicht ganz richtig ist.

Schluss f. 56^a: بلغ النبي صمّم ان رجلا من اصحابه اعتق غلاما له عن ذبح لم يكن له مال غيره فباعه بثمانمائة درهم ثم ارسل ثمنه اليه، تمت

Abschrift von عمر بن وليّ افندي im J. 1246 Gom. II (1830). Dieser Name weicht von dem f. 9^b angegebenen etwas ab, muss aber derselbe sein.

BKh. IV, 8300. Die Angaben in diesem Artikel sind zum Theil unrichtig. Nach ihm hätte das wie oben betitelte Werk 3 Bände; die vorliegende Handschrift würde zum Verf. haben den محمد بن احمد بن مرزوق التلمساني (IV, p. 255, Z. 1—3).

1305. Pet. 245.

129 Bl. 4^o, 12 Z. (26 1/4 × 18; 16 × 10 1/2 cm). — Zustand: fast lose im Deckel; oft fleckig, auch unsauber, ziemlich wurmstichig. — Papier: gelb, stark, glatt. — Einband: Pappband mit Lederrücken und Klappe.

Dasselbe Werk. Titel und Verfasser fehlt. Anfang fehlt, 1 Blatt. Schluss wie bei No. 1304.

Schrift: gross, stattlich, kräftig, deutlich, gleichmässig, vocalisirt. Ueberschriften und Stichwörter roth. Am Rande sehr viele Noten von grösserem Umfange, theils roth, theils schwarz (abwechselnd), oft bis an den äussersten Theil des Randes gehend, zum Theil in Dreieckform. — Abschrift im Jahre 117/1317 von احمد بن عبد الهادي بن عبد القادر بن محمد الشافعي Collationirt.

1306. Lbg. 1023.

62 Bl. 8^o, 15—21 Z. (18 × 13 1/4; 11 1/2—13 1/2 × 8 1/4—10 cm). — Zustand: unsauber und fleckig, besonders stark wasserfleckig. — Papier: gelb, glatt, ziemlich stark. — Einband: Pappband mit Lederrücken und Klappe, nebst Futteral.

Dasselbe Werk. Titel von späterer Hand so wie der ausführliche bei Pet. 591, 2. In dem Namen des Verfassers muss es (ابن عبد الغنى) heissen. Anfang und Schluss ebenso.

Schrift von verschiedenen Händen: der Haupttheil ziemlich gross, kräftig, gefällig, etwas verblasst, vocalisirt; f. 2—10, 15, 16 klein, gedrängt, etwas vocalisirt. F. 1, 11—14, 17, 46 aus späterer Zeit, vocallos; f. 37—45 grösser, kräftig, weit, im Ganzen vocallos. — Ueberschriften und Stichwörter roth. — Abschrift des Haupttheils (f. 18 ff.) im Jahre 797 Dūʿlqaʿda (1395) von محمد بن محمد بن محمد بن حسن العباسي الشافعي in سرياقوس. — Collationirt.

F. 62^b enthält ein Selbstlob der ʿĀṣa.

1307. Lbg. 152.

1) f. 1—113^a.

160 Bl. 8^o, 14—17 Z. (18 × 13 1/2; 14 × 10 cm). — Zustand: unsauber, sehr wasserfleckig; Bl. 1 am Rande ausgebessert. — Papier: gelb, glatt, dick. — Einband: rothbrauner Lederband.

Dasselbe Werk. Titel f. 1^a verwischt, dafür jetzt bloss von späterer Hand: كتاب العدة. Anfang und Schluss ebenso.

Schrift: gross, kräftig, weit, schön, vocallos. Ueberschriften und Stichwörter röthlich-gelb (verblasst), von f. 61 an grün. — Abschrift c. 600/1397.

1308. Pm. 340.

2) f. 25^b—91^a.

8^{vo}, 19 Z. (Text: 14—16½ × 9½^{cm}). — Zustand: im Anfang ziemlich unsauber, auch fleckig; die 2. Hälfte im Ganzen besser. Bl. 25 am Rande ausgebessert. — Papier: gelb, stark, meistens glatt. — Einband: zusammen mit 1).

Dasselbe Werk. Titel fehlt; in der Unterschrift: **عمدة الاحكام**. Anfang und Schluss ebenso.

Schrift: gross, kräftig, vocallos. Ueberschriften und Stichwörter roth. — Abschrift im J. 1259 Gom. I (1843) von **حاجي محمد صاد بن محمد جعفر بوبكاني**.

F. 91^b u. 92^a astrologische Angaben in Bezug auf den Mercur und Saturn und andere Planeten, und zu welcher Stunde das oder jenes zu unternehmen sei; von ganz neuer flüchtiger Hand.

1309. Lbg. 116.

198 Bl. 4^{vo}, 25—27 Z. (25¾ × 17½; 20—22 × 11—12^{cm}). — Zustand: ziemlich unsauber, wasserfleckig, besonders am oberen, dann auch am unteren Rande; wurmstichig, zum Theil ausgebessert. — Papier: gelb, dick, etwas glatt. — Einband: Pappband mit Lederrücken und Klappe. — Titel und Verfasser f. 1^a von späterer Hand:

ك "شرح العمدة للإمام تقي الدين ابن دقيق العيد
Darunter von anderer Hand:

واسمه **إحكام الأحكام في شرح احاديث**
سيد الانام ٢٢

So auch in der Vorrede f. 2^b.

Anfang f. 1^b (nach dem Bism.): قال المولا
الاجل... **عماد الدين ابو الطاهر اسمعيل بن**
... **تاج الدين [محمد] احمد بن سعيد بن**
محمد الاثير الشافعي الحلبي منشأ المغربي نسباً
نفع الله به، الحمد لله منور البصائر بحقائق معارفه
ومصور خزائن الخواطر لدقائق لطائفه... وبعد فانه
لما كان العلم اشرف ما خلق في الوجود واعتز ما
ينعم الله به علي عباده الخ

Der Verfasser Isma'il ben ahmed (nicht mohammed) ben sa'id ibn elatir elhalebi 'imad eddin † 699/1299 wandte sich nach anderen Studien der Traditionswissenschaft zu, speciell der **عمدة الغنى المقدسى** des **عبد الغنى** † 600/1203. Da er die darin enthaltenen 500 Traditionen der Erklärung für durchaus bedürftig hielt, studirte er das **شرح مسلم** † 544/1149; er fand es aber nicht ausreichend, da der Verfasser des **عمدة** nicht bloss die Traditionen, die bei Muslim vorkommen, und welche das **الإكمال** allein behandelt, berücksichtigt, sondern auch die des Elbohāri. Er wandte sich deshalb an den **Abu 'lfath mohammed ben 'ali ben wahb elqoseiri ibn daqiq el'id** geb. 625/1228, † 702/1302, um Belehrung und schrieb nach dessen Vorträgen diesen ausführlichen Commentar.

Derselbe beginnt f. 2^b: **كتاب الطهارة** الحديث الاول: عن عمر بن الخطاب رة قال سمعت رسول الله صم يقول انما الاعمال بالنيات وفي رواية بالنية وانما لكل امرء ما نوي... الي ما هاجر اليه، ابو حفص عمر بن الخطاب بن نفيل بن عبد العزي... العدوي يجتمع مع رسول الله... وشهد المشاهد كلها، الكلام على هذا الحديث من وجوه احدها ان المصنف بدأ به لتعلقه بالطهارة وامثال قول من قال الخ

Der Commentar bespricht jede Tradition genau, beginnt, nach Anführung derselben, mit kلام عليه und hat dann in der Regel mehrere, oft viele Unterabtheilungen, entweder مسئله oder (طريق) genannt. Von f. 1^{av} an (im **الجهاد**) ergänzt. F. 191^b beginnt **العتق** ك.

Schluss f. 198^a: كما يقول مالك رحمه من جواز بيعه في الدين على التفصيل المذكور في مذهبه والمنقول عن غير مالك جواز بيعه ومذهب الشافعي رة جواز بيعه، والله سبحانه وتعالى اعلم بالصواب، آخر الكتاب الخ

Schrift: gross, kräftig, gedrängt, vocallos. Ueberschriften hervorstechend gross. Die Ergänzung kräftig, rundlich, nicht undeutlich, auch vocallos. — Nach f. 160 ist eine Lücke von etwa 10 Bl. — Abschrift c. 600/1297 (resp. 1200/1185). — Arabische Foliierung, von f. 55 an verichtigt.

HKb. I, 137. IV, 3800, p. 256.

1310. Lbg. 464.

236 Bl. 8^{vo}, 17 Z. (21 × 15¹/₂; 15 × 11^{cm}). — Zustand: nicht recht sauber; in der oberen Hälfte am Rücken wasserfleckig. — Papier: gelb, stark, glatt. — Einband: brauner Lederband. — Titelblatt fehlt; aber in der Vorrede f. 2^a und in der Unterschrift f. 236^a (und auch f. 1^a oben am Rande von später Hand) steht als Titel:

ك عدة الافهام في شرح عمدة الاحكام

عبد الغنى الخ Verfasser fehlt, aber f. 1^a ist am oberen Rande angegeben.
d. h. der Verfasser des Grundwerkes angegeben.

Anfang fehlt, 1 Bl. Das Vorhandene beginnt f. 1^a:
صلى الله عليه وعلى آله . . . صلاة تبيض بها
وجوههم يوم معاده وبعد فان اشرف العلوم قدرا
واعظمها منقبة وذخرا ما كان كفيلا بذكر النجاة
ورفع الدرجات الخ

In dem hochwichtigen Fache der Tradition ist das Werk *عمدة الاحكام* ganz vortrefflich, aber von ausdrucksvoller Kürze. Daher ist zur Hebung der Schwierigkeiten des Verständnisses dieser Commentar verfasst; er stützt sich hauptsächlich auf das *منهاج الطالبين* des Ennawāwī und das *افتح ابن دقيق العيد* des *إحكام الاحكام* † 702/1302 (No. 1309), weil beide in dem Fache Autoritäten seien, und bezeichnet in seinem Werke jenen mit الشيخ, diesen mit القاضي, so oft er sie citirt. Der Verfasser erörtert sprachliche und sachliche Schwierigkeiten und giebt über die vorkommenden Ueberlieferer und sonstigen Personen biographische Auskunft, sich auf das † 463/1070 ابو عمر ابن عبد البر ك^a des الاستيعاب und das † 606/1209 ابن الاثير جامع الاصول stützend.

Voran geht eine lange Vorrede f. 2^b—45^a in 5 Kapiteln.

1. في ذكر نبينا وما (فصل 10) f. 2^b باب 1
يتعلق بتلخيص سيرته
2. في ذكر من يطلق عليه اسم الصحبة f. 30^b باب 2
وطبقات الصحابة
3. في ذكر ترجمة الامام ابي عبد الله f. 33^a باب 3
محمد بن اسمعيل البخاري

HANDSCHRIFTEN D. K. BIBL. VIII.

4. في ذكر ترجمة الامام ابي الحسين f. 38^b باب 4
مسلم بن الحجاج النيسابوري

5. في ذكر ترجمة مصنف الكتاب الامام f. 40^b باب 5
تقي الدين عبد الغنى المقدسى

Dann beginnt der Commentar mit قوله f. 45^a:

قال الشيخ . . . المقدسى . . . الحمد لله الملك الجبار
قال الشيخ تاج الدين ان مما تطابق عليه عقلاء
الجاهلية وعلماء الاسلام جعل حمد الله سبحانه وتعالى
مفتاحا للكلام . . . قوله الواحد القهار الواحد هو
الفرد الذي لم يزل وحده الخ

Nun werden die in jedem Buche vorkommenden Traditionen einzeln erklärt in 2 oder 3 فصل, nämlich 1. biographische Notizen über den oder über die Ueberlieferer (dies fällt, wenn sie schon besprochen sind, fort); 2. die Worterklärung; 3. die daraus abzuleitenden Rechtssätze (في حكمة [احكامه] وفقهه); wenn es angeht, begnügt sich der Verfasser auch mit einem einzigen فصل; andererseits fügt er auch noch einen ungezählten Abschnitt hinzu, um Fragen, die sich an die Rechtssätze knüpfen, zu erörtern: so f. 95^b; oder auch zu demselben Zweck einen 4., wie f. 118^b. 169^a. Bei einzelnen kurzen Traditionen, bei denen nichts zu erörtern ist oder das zu Erklärende schon vorgekommen ist, giebt er bloss den Text. Er behandelt die ersten 66 Traditionen; es liegt hier also nur der erste Theil des Commentars vor. Derselbe muss demnach, bei seiner Ausführlichkeit, mindestens 4 Bände umfasst haben. Er geht hier im باب الانان bis zu Ende des كتاب الصلاة und schliesst zu der Tradition اذا سمعتم المؤذن mit den Worten f. 235^b:
من صلى علي مرة صلى الله عليه عشرا ومن سال لي الوسيلة حلت له الشفاعة والله اعلم

Schrift: ziemlich gross, weit, deutlich, vocallos. Ueberschriften und Stichwörter roth. — Abschrift von احمد بن المقداد بن ابي القاسم القيسى im J. 732 Ram. (1332). — Collationirt.

Der Verfasser des Commentars lebt also vor 730 und nach 600. Sein Name ist hier nicht ersichtlich und die Angaben bei HKh. IV, 3300 sind unrichtig.

Nach f. 51 fehlen 4 Blätter.

1311. Spr. 531.

275 Bl. 4^{vo}, 25 Z. (27 × 16½; 20 × 9½^{cm}). — Zustand: sehr wurmetichig, der Rand wasserfleckig, oft ausgebessert; an manchen Stellen der Text schadhafte; so besonders f. 275 am Rücken. — Papier: bräunlich, dünn, glatt. — Einband: Lederband. — Titel fehlt; er ist:

جامع الاصول لاحاديث الرسول
(في احاديث الحج).

Verfasser fehlt; es ist:

المبارك بن محمد بن محمد بن عبد الكريم بن
عبد الواحد الشيباني الحنظلي الموصلي
محمد الدين ابو السعادات ابن الاثير

Anfang fehlt. — Die Handschrift ist verbunden und lückenhaft; die Blattfolge ist: 240; kleine Lücke; 241—274; grössere Lücke; 1—239. 275.

In diesem umfangreichen Werke, von welchem hier etwa der 6. Band (von 12) vorliegt, hat der Verf. Elmobarék ben mohammed elgezeri megd eddin ibn elatir, geb. ⁵⁴⁴/1149, gest. ⁶⁰⁶/1209, eine Sammlung von Traditionen aus verschiedenen Werken, welche er mit gewissen Abkürzungen bezeichnet, zusammengebracht, namentlich hat er darin das *التجريد* des *الشيخ* ⁵⁸⁵/1140 *ريزين بن معاوية بن عمار العبدري الاندلسي* benutzt. Den letzten Gewährsmann jeder Tradition führt er kurz an. — Es ist in drei grosse Abschnitte (ركن) getheilt, von denen jeder wieder in eine Menge Abtheilungen und Unterabtheilungen zerfällt. Der erste Abschnitt giebt eine Einleitung zur Kenntniss der Tradition und ihrer Ueberlieferer. Der zweite stellt die Traditionen sachlich in einer Menge von alphabetisch geordneten Artikeln zusammen, von denen jeder nach zwei Seiten, Wort und That, behandelt wird (من قسم الاقوال, من قسم الافعال). Der dritte ist biographischen Inhalts und betrifft den Propheten und seine Zeitgenossen, insofern sie für Traditionsmittel in Betracht kommen.

Die vorliegende Handschrift beginnt im Buchstaben ص und geht bis in ع.

Der Buchstabe ص enthält 4 Bücher. — Das 1. Buch behandelt الصلوة. Dasselbe zerfällt in die 2 Hauptabschnitte: 1) قسم الاقوال, 2) قسم الافعال.

Der 1. Hauptabschnitt enthält 6 Kapitel: Vom 1. Kapitel ist nur der Schluss vorhanden. f. 240^a فضائل الصلوة

und (nach einer Lücke) f. 242^b انتظار الصلوة

2. Kapitel f. 243^b (in 3 فصل):

في احكام الصلوة واركائها ومفسداتها ومكملاتها

1. في احكام الصلوة الخارجة: (فرع 4 in 243^b فصل 1.

في سترة العورة وما يتعلق باللباس 243^b فرع 1.

من الآداب والمحظورات وبقيّة آداب اللباس

ذكر في كتاب المعيشة من حرف الميم

في استقبال القبلة 245^a فرع 2.

في المكان ومحظوراته والسترة 245^a فرع 3.

السترة 246^a, الحام 246^a, القبور 245^b

ترهيب المار بين يدي المصلي 247^a

في اوقات الصلوة مجتمعة ومنفرقة 247^b فرع 4.

واستحبابها وكراهة

(وقت الوتر وما يتعلق به 255^a)

2. في اركان الصلوة: (فرع 2 in 258^b فصل 2.

في مفسدات الصلوة: (فرع 4 in 267^b فصل 3.

ومحظوراتها وآدابها ومباحاتها

1. u. s. w. في المفسدات 267^b فرع 1.

ما يباح فعله في الصلوة 273^b فرع 4.

Dies فصل ist nicht ganz zu Ende.

Das 3. Kapitel fehlt ganz.

Das 4. Kapitel in 4 فصل beginnt hier im 2. فصل

(und zwar im 1. فرع). (Das ganze handelt

في الجماعة وفضلها واحكامها

2. في آداب الماموم وما يتعلق به 2^b فرع 2.

3. في تسوية الصفوف وفضلها وآدابها 5^a فرع 3.

والتخليع عن تركها

4. في ادراك الصلوة 8^a فرع 4.

3. في فضائل المسجد وآداب ومحظوراته 9^b فصل 3.

فصل في حكم خروج النساء الى المساجد 14^a

4. في الاذان والترغيب فيه وآداب 14^a فصل 4.

5. في صلوة الجمعة وما يتعلق بها: (فصل 6 in 19^a باب 5.

6. باب 29^b (in 3 فصل): في صلوة النوافل

1. فصل 30^a في الترغيب فيها

2. فصل 31^a (in 3 فرع): في السنن والنوافل الراكبة:

1. 31^b فرع 2. في السنن مجملية 31^a فرع 1.

في صلوة الضحى 36^a فرع 3. في قيام الليل

3. فصل 37^a في النوافل ذوات الاسباب والاقوات

صلوة الحاجة 37^b; صلوة الاستخارة

صلوة التسبيح 38^a; صلوة التراويح 38^a

صلوة الكسوف والخسوف والرياح وغيرها 38^a

الاستسقاء اسباب القحط 40^b

Der 2. Hauptabschnitt enthält 6 Kapitel:

حرف الصاد كتاب الصلوة من قسم الافعال 42^a

1. 42^a باب في فضلها ووجوبها

2. 44^b باب في احكامها واركائها ومفسداتها ومكملاتها

3. 92^b باب في قضاء الصلوة في صلوة المسافر

4. 97^b باب في الجماعة وفضلها واحكامها

فصل فيما يتعلق بالمسجد فضله 111^b

فصل في الانان 115^a

5. 124^b باب في صلاة الجمعة وما يتعلق بها

6. 128^a باب في صلاة النفل اديها

رخصة الصلاة على الدابة 128^b; فضلها في البيت 128^a

فصل في جامع النوافل 129^a; النفل قاعدا 129^a

صلوة الضحى 131^b; اداب التهجد 131^a; التهجد

احياء ما بين العشائين 133^b; صلاة في الزوال 133^b

صلوة حفظ القرآن 134^b; صلاة التراويح 133^b

صلوة الكسوف 137^a; صلوة الخوف 135^a

امطار الدم 142^a; صلوة الاستسقاء 139^b

الرياح 142^a; الزلازل 142^a

Das 2. Buch behandelt الصوم, ebenfalls in den 2 Hauptabschnitten, von denen der erste in 2 Kapitel, der zweite in mehrere ungezählte Abschnitte (فصل) zerfällt.

حرف الصاد كتاب الثاني 142^b

كتاب الصوم من قسم الاقوال: (باب 2 in) 142^b

1. 142^b (in 8 فصل) باب في صوم الفرض

في فضل الصوم مطلقا 142^b فصل 1.

في فضل صوم شهر رمضان 146^a فصل 2.

u. s. w.

2. 162^a باب في صوم النفل

الايام البيض يوم الاثنين 163^b

166^b كتاب الصوم من قسم الافعال

166^b فصل في فضله وفضل رمضان

u. s. w.

178^b فصل في الاعتكاف

180^a فصل في صلاة العيد وصدقة الفطر

182^b فصل في صوم النفل

185^a الايام البيض

Das 3. Buch behandelt الصعبة.

حرف الصاد كتاب الثالث 188^a

188^a كتاب الصعبة من قسم الاقوال: (باب 4 in)

1. 188^a باب في الترغيب

2. في آداب الصعبة والمصاحب ومحظورات 192^a باب

3. في التهيب عن حبة السوء 195^a باب

4. في حقوق تترتب على الصعبة 196^b باب

217^a كتاب الصعبة من قسم الافعال

217^a باب في فضلها

218^b باب في آداب الصعبة

221^a باب في التهيب عن حبة السوء

u. s. w.

Das 4. Buch behandelt الصيد und الصلح

حرف الصاد كتاب الرابع 233^b

233^b u. 234^a كتاب الصيد; كتاب الصلح

Im Buchstaben ص ist hier bloss الصيافة vorhanden.

حرف الصاد كتاب الصيافة: (فصل 3 in) 234^b

من قسم الاقوال

1. 234^b فصل في الترغيب فيه

2. 235^a فصل في آداب الصيافة

3. 236^b (in 3 فرع) فصل في آداب الصيغ

238^b كتاب الصيافة من قسم الافعال

An f. 239 schliesst sich — wol unmittelbar — f. 275 an. Damit hört dieser Band auf, ohne besondere Unterschrift.

Schluss f. 275^b: عن ابي الاحوص عن امية: قال يا رسول الله مررت برجل فلم يصغنى ولم يقرني ثم مر بي فاجريه ام اقره قال بل اقره كتر

Schrift: Persischer Zug, ziemlich klein, hübsch, deutlich, gleichmässig, vocallos. Stichwörter und Ueberschriften roth. — Abschrift c. 1100/1699. — HKh. II, 3869.

1312. Lbg. 178.

188 Bl. 4^{to}, 17 Z. (34 1/2 × 16 1/2; 17 × 11^{cm}). — Zustand: am Rande und zum Theil auch am Rücken wasserfleckig; im Anfang und am Ende ange bessert. — Papier: gelb, stark, glatt. — Einband: Kattunbd mit Lederrücken.

Dasselbe Werk. Titel f. 1^a:

الجزء الثامن من ك" جامع الاصول الخ

Verfasser wie bei Spr. 531 angegeben.

Dieser 8. Band des Werkes beginnt mit Erklärung der auffälligen, im Abschnitt des Buchstabens ط vorkommenden Wörter:

شرح غريب الطاء، كتاب الطهارة، الماء الطاهر الذي ليس ينجس وقد يكون مطهرا كالماء المطلق وغير مطهر كالماء المستعمل في طهارة الحدث الخ غ und hört auf mit dem Text des Buchstabens ط (ohne die Worterklärung). Das 7. und letzte Buch darin schliesst f. 188^a: لكل غادر لواء يوم القيامة يرفع له بقدر غدره الا ولا غادر اعظم غدرا من امير عامة، اخرجه مسلم.

Schrift: ziemlich gross, gut, gleichmässig, stark vocalisirt. Ueberschriften hervorstechend gross, auch roth. Am Rande theils Stichwörter, theils Verbesserungen und Zusätze. — Abschrift um 600/1200. — Mehrfach collationirt.

1313. Spr. 269.

257 Bl. 4^{to}, 23 Z. (26 × 16; 17 1/2 × 9 1/2^{cm}). — Zustand: ziemlich stark wurmstichig. — Papier: gelb, glatt, meistens dünn. — Einband: schöner Hlbzbd mit Klappe.

Ein Theil desselben Werkes. Titel und Verfasser von ganz später Hand f. 1^a zur Seite oben: جزء من جامع الاصول لابن الاثير.

Anfang (nach dem Bismillah in schönem Frontispice) f. 1^b: الفقه الثاني من الركن الثالث: في الاسماء والكنى والاسماء والالقاب والانساب ويشتمل على خمسة ابواب.

Von dem in No. 1311 erwähnten dritten Abschnitt des Werkes liegt hier das 2. Stück (ش) vor, welches in 5 Kapitel zerfällt und in Kürze die Biographie Mohammeds giebt, dann über frühere Propheten, dann über die zehn Paradies-Genossen Mohammeds, endlich über

andere unmittelbare und mittelbare Genossen desselben handelt, sei es, dass deren Namen ausdrücklich in der Ueberlieferung genannt worden sind oder nicht.

f. 1^b الركن الثالث، الفقه الثاني

1. في ذكر النبي صعم وما يتعلق به: (فصل 10 in) 1^b باب 1. في مولده 2^a فصل 2. في نسبه 1^b فصل 1.

u. s. w.

2. في ذكر جماعة من الانبياء صلوات الله 10^b باب 2. عليهم جاءت اسماءهم في الكتب واصفنا اليهم من يتعلق بهم متن جاء ذكره.

3. في ذكر العشرة من الصحابة المقطوع لهم بالجنة 13^a باب 3.

4. في ذكر الصحابة رم ذكرهم واثناهم من بعدهم 17^b باب 4. من التابعين وغيرهم متن له ذكر او رواية الخ

Dies Kapitel ist alphabetisch geordnet und behandelt bei jedem Buchstaben in besonderen Abschnitten die Hauptnamen, die Zunamen und die Gentilnamen der Männer, dann der Frauen.

5. في ذكر جماعة لهم ذكر او رواية ولم 254^a باب 5. يرد اسماءهم مذكورة في الاحاديث الخ

Schluss f. 257^b: حديث عائشة في الذي استئذن علي النبي صعم وقال بشئ اخو العشيرة هو محرمه بن نوفل وقيل غيبنة بن حصن والله تعالى اعلم بالصواب.

Schrift: in Goldlinien mit blau eingerahmt, nebst einer äusseren blauen Randlinie, ziemlich klein, gleichmässig, gefällig, deutlich, vocallos. Incorrect. Am Rande die Namen roth. Ueberschriften roth. Arabische Folirung; f. 30 übersprungen. — Abschrift c. 1000/1500.

1314. WE. 10.

2) f. 73—84.

Format etc. und Schrift wie bei 1).

Ein Stück desselben Theils. Titel f. 73^a:

من ك" جامع الاصول في احاديث الرسول

Verfasser wie oben; statt الجزري steht unrichtig الجزيري. — Dies Stück geht hier bis zu dem Anfang des 4. Kapitels.

1315. Lbg. 270.

143 Bl. 8^{vo}, 7 Z. (20 1/2 × 13 1/2; 10 1/2 × 7^{cm}). — Zustand: gut. — Papier: gelb, glatt, ziemlich stark. — Einband: rothbrauner Lederband mit Goldverzierung. — Titel f. 1^a:

مختار جامع الأصول في أحاديث الرسول

(In der Hdschr. steht من statt من). — Verfasser fehlt: s. unten.

Anfang (nach dem Bism.) f. 1^b ohne besondere Ueberschrift: روى عن رسول الله صم. وقد سأل سائل عن الاسلام فقال الاسلام ان تشهد ان لا اله الا الله وان محمدا رسول الله الخ

Ein Auszug aus dem Traditionswerke جامع الأصول. Zuerst f. 1—73^a ein Auszug aus den daselbst vorkommenden Sentenzen und Anstandsregeln des Propheten; die letzte: اتقوا الله فيما ملكت ايماكم. Die sämtlichen Namen Gottes kommen f. 16—18 vor. Dann folgen die Traditionen in der Reihe der einzelnen Bücher. Zuerst f. 73^b: كتاب الطهارة. قال رسول الله صم اذا كان الماء قلتين لم يجمل الخ. Dann f. 86^a: كتاب الجنائز. 87^b: الزكوة. u. s. w. Zuletzt f. 141^a: كتاب القضاء والشهود.

Schluss f. 143^a: اسمع واطن صدقا فمن قصيت له شيئا فانه قطعة من النار فليأخذها او ليدعها تم

Schrift: ziemlich gross, sehr schön, ganz vocalisirt. Die Ueberschriften in verzierten Goldleisten. Die einzelnen Ansprache durch grosse Goldpunkte von einander getrennt. Der Text von breiten Linien in gelber, rother und grüner Farbe eingerahmt. Der Rand sehr oft mit Goldblumen in verschiedenen Mustern verziert. — Abschrift von im J. 692/1293. Er starb 698/1298; seine Schrift ist so schön, dass sie sprüchwörtlich wurde.

F. 143^b enthält einige kleine Gebete von anderer Hand.

Der Verf. kann der von HKh. II, 3869, p. 505 angeführte محمد المروزي الاسترلابادي ابو جعفر sein, der seinen Auszug im J. 682/1288 beendete.

1316. Mq. 52.

153 Bl. 8^{vo}, 7 Z. (19 1/2 × 14 1/2; 10 1/2 × 7^{cm}). — Zustand: ziemlich gut, obgleich nicht überall ganz sauber. — Papier: gelb, glatt, dick. — Einband: Pappband mit Lederrücken. Der Vorderdeckel ist lose.

Dasselbe Werk. Titel f. 2^a von späterer Hand u. auch f. 121^a am Ende eines Abschnittes:

انتخاب جامع الأصول الخ

Verf. fehlt. Anfang u. Schluss wie bei No. 1315.

Schrift: gross, breit, stattlich, ganz vocalisirt, gleichmässig. — Abschrift c. 900/1494.

F. 153^a (und 153^b am Rande) steht von späterer Hand ein Stück aus شرح المقامات للشريشي, das handelt في تغليظ اليمين.

1317. Mf. 54.

180 Bl. 4^{to}, 27 Z. (25 3/4 × 19; 18 × 12^{cm}). — Zustand: im Ganzen ziemlich gut, obgleich nicht überall sauber und besonders am oberen Rande zu Anfang wasserfleckig. — Papier: gelb, glatt, stark. — Einband: Pappband mit Lederrücken und Klappe. — Titel und Verfasser fehlt: s. unten.

Anfang und Schluss fehlt. Die Handschrift ist ausserdem lückenhaft; nach f. 68 fehlen 100, nach f. 69 8, zu Anfang aber 92 Bl.

Dies alphabetisch nach den Hauptgegenständen geordnete Werk ist nicht das جامع الأصول selbst, sondern ein Auszug, der die Behandlung des Grundwerkes in Betreff der einzelnen Artikel beibehalten und gleichfalls eine Menge von Unterabtheilungen gemacht hat. Am Rande stehen Siglen (für die Haupttraditionisten) in rother Farbe, darunter der Name desjenigen, von wem die Tradition herrührt, während im Texte bloss قال steht. — Die Abweichung vom Grundwerk erhellt aus Folgendem.

Das Vorhandene beginnt f. 1^a im الصلوة. Dasselbe hat 2 قسم. Das 1. قسم (الاقوال) enthält 5 Kapp. Vom 1. Kap. fehlt Anfang u. Ueberschrift.

2. Kap. f. 27^b (in 5 فصل): في صلاة الجماعة

في وجوبها والحفاظة عليها. فصل 1.

3. Kap. f. 41^a (in 8 فصل): في صلاة الجمعة

في صلاة المسافرين. (فصل 3) 4. Kap. 45^b

في صلاة الخوف. 5. Kap. 51^a

Das 2. قسم (الافعال) enthält 2 Kapp.

1. Kap. f. 54^b (in 7 فصل): في النوازل المقرونة بالاقوال

Nach Anfang des 4. فصل f. 68^b ist eine sehr grosse Lücke.

F. 69 giebt den Schluss des "ك" الصدقة;
zu Ende des Blattes beginnt "ك" الصلوة;
das mit lexikalischen Erläuterungen anfängt:

المريان بضم الماري واحد مرارية الفرس الخ

F. 70 beginnt im 1. Kapitel des 1. Buches
des Buchstabens ط; dasselbe handelt في الطهارة
und zerfällt in 7 Kapitel. — 2. Buch f. 110^a
(in 5 Kap.) في الطعام. — 3. Buch f. 124^a (in
4 Kap.) في الطب. Im 2. Kapitel, und zwar zu
Anfang des 3. فصل, welches التمام والرق والنهي عن الرق
handelt, bricht f. 130^a diese Handschrift ab.

Schrift: klein, gefällig, gleichmässig, deutlich, etwas
vocalisirt; die Uberschriften hervortretend gross. — Ab-
schrift c. 800/1397.

Collationirt von محمد بن محمد بن احمد السكندري
in Vorlesungen bei عثمان الديلمي (f. 110^a am
Rande); derselbe lebt im J. 868/1459. Hieraus
erhehlt, dass der Verfasser dieses Auszuges vor
800/1397 gelebt hat; es ist sehr wahrscheinlich, dass
hier das Werk تجريد الاصول في احاديث الرسول des
عبد الله بن عبد الرحيم الحموي ابن البارزى vor-
liegt. Hibetallah ben 'abderrahim elka-
mawi šeref eddin ibn elbarizī, geb. 646/1247,
gest. 788/1387, hat einen das Grundwerk auf ein
Viertel seines Umfanges beschränkenden Aus-
zug geliefert, und dieser Umfang scheint hier
zuzutreffen.

1318. Lbg. 849.

219 Bl. 4^{to}, 22–26 Z. (22×16¹/₂; 16–17×11–11¹/₂ cm).
Zustand: ziemlich gut; stellenweise ausgebessert, beson-
ders am oberen Rande. — Papier: gelb, glatt, ziemlich
stark. — Einband: Pappbd mit Lederrücken. — Titel f. 1^a:

النصف الاول من حاشية التيسير، ملك

Verfasser:

القاضي العلامة محمد عباد الموزعي

Ob dies aber der Verfasser selbst oder bloss der Besitzer
des Buches, könnte fraglich sein; es scheint aber ersteres,
da nach einer Seitenbemerkung f. 1^a der Abschreiber das
Werk bei ihm gelesen hat.

Anfang (nach d. Bism.) f. 1^b: قوله ثم الموصلي;
هو بكسر الصاد المهملة، عرض، قوله يعنى ابن الاثير;
بنو الاثير ثلاثة احدهم هذا وهو مجد الدين ابو

السعادات المبارك... قوله من التكرير والاسهاب;
اسهب بالمهمله اكثر الكلام، قاموس، الخ

Erste Hälfte eines Commentars (oder auch
einer Glosse) mit قوله zu dem تيسير الوصول
عبد الرحمن بن علي بن محمد بن علي بن يوسف الشيباني
الزبيدي وحيد الدين ابو الفرج ابن الديبع
Dieser 'Abd errahmān ben 'alī ben mo-
hammed ezzebidī abū 'lfarag ibn eddiba',
geb. 866/1461, gest. 944/1537, hat aus dem Grund-
werk einen Auszug in der alphabetischen Folge
gemacht, Einzelnes aber doch geändert. Er
beginnt, nach einer Einleitung über die 6 Haupt-
traditionisten, im Buchstaben ا mit الايمان في الاسلام
und endet in ي mit اليمين في الاسلام. Um die vom Verfasser
beliebten Aenderungen anschaulich zu machen,
nehmen wir mit Rücksicht auf No. 1311 und
1317 den Buchstaben ح. Hier behandelt er
1) (قسم) كتاب الصلوة in 2 Hauptabschnitten.

1. Hauptabschnitt enthält 8 Kapp., in der
Regel mit vielen Unterabtheilungen.

2. Hauptabschnitt hat 2 Kapp.

3) "الصدق" 4) "ك" الصبر 3) "ك" الصوم 2)
"الصلوة" 7) "ك" صلاة الرحم 6) "ك" الصدقة والنفقة 5)
"الصفات" 10) "ك" الصبيد 9) "ك" الصداق 8)

Der Verfasser dieses Commentars, Mo-
hammed 'abbād elmauza'i, um 1216/1800, führt
die von ihm benutzten Werke oder Schriftsteller
immer ganz kurz an, z. B. نووي، فتوح. —
Dieser Theil geht fast bis zu Ende des "الصلوة"
und zwar bis zum 2. Hauptabschnitt, 1. Kap.,
6. Abschnitt (في صلاة العيدين); er bricht f. 219^b
mitten auf der Seite ab mit den Worten: وكل
هذا لا ينافي انه معوية كما تقدم في البداءة بالخطبة
وقال بن حبيب اول من احداثه هشام وروى ابن المنذر

Schrift: gross, dick, etwas rundlich und flüchtig,
ungleich, vocallos, auch fehlen nicht selten diakritische
Punkte. Uberschriften und das Stichwort قوله roth.
Kleinere Lücken finden sich f. 77^b, 145^a, 150^b unten, und
an einigen anderen Stellen. — Abschrift um 1215/1800 von
احمد بن محمد بن حسين عبد الرزاق, welcher das
Werk bei dem Verfaasser gelesen hat. — Collationirt.

1319. Lbg. 463.

335 Bl. 8^{vo}, 28 Z. (21¼ × 15; 16½ × 10^{cm}). — Zustand: ziemlich gut, aber nicht ohne Wurmtische und Flecken, besonders auch am Ende. F. 10^b am unteren Rande ausgebessert. — Papier: gelb, glatt, stark. — Einband: Pappband mit Lederrücken; die Lagen nicht alle fest. — Titel u. Verfasser f. 1^a von ganz neuer Hand:

«سنة الأقوال والأفعال تأليف الشيخ عبد الله المديني»

So steht der Titel auch in der Unterschrift.

Anfang fehlt, ist von derselben schlechten und incorrecten Hand ergänzt (nach d. Bism.) f. 1^b:

الحمد لله رب العالمين وصلى الله على سيدنا ... تسليما كثيرا، روي عن رسول الله صم أنه قال إذا رأيتم الرجل أعطي زهدا في الدنيا وقلة منطلق فاقتربوا منه الخ

Dass dies nicht der Anfang eines Werkes sein kann, ist klar; derselbe ist gefälscht, um das Werk als vollständig erscheinen zu lassen. Es ist der Schlussband (etwa der 3. Band) eines grösseren Werkes, dessen Titel — wegen der Unterschrift — der obige sein kann. Ohne Zweifel ist dies ein Auszug aus dem اصول جامع und sein jedenfalls richtiger Titel ist

مختصر جامع الأصول

Der Verfasser hat, wie aus der Unterschrift erhellt, sein Werk im J. 971 Çafar (1563) begonnen und im Regeb desselben Jahres in Mekka beendigt; wenn der im Titel angegebene Name richtig ist, heisst er 'Abdallah elmedeni.

Dieser Band hat mit dem حرف القاف begonnen, welches in 4 Bücher getheilt worden.

1. handelt في القيامة in 2 Kapitel. Der Anfang des 1. Kap. fehlt; es enthält, wie es scheint, 2 فرع. Die oben mitgetheilten Worte von an werden ziemlich zu Anfang des 1. فرع gestanden haben.

2. في ذكر اشراطها الكبرى f. 4^b فرع

في احوال واحوال: (فصل 2 in) 29^b باب 2. تتابع يوم القيامة

القصاص والقسمات والديات 76^b كتاب 2.

في القصاص: (فصل 4 in) 76^b باب 1.

في الديات: (فصل 2 in) 91^a باب 2.

القصاص 102^b كتاب 3.

القصاص والمصاربة 106^b كتاب 4.

حرف الكاف، كتاب الكفالة 107^a

حرف اللام: (كتاب 4 in) 107^b

اللقيط 111^a كتاب 2.؛ اللقطة 107^b كتاب 1.

اللهو والتغنى: (باب 2 in) 111^b كتاب 3.

اللعان 115^a كتاب 4.

حرف الميم: (كتاب 4 in) 116^b

المعيشة والعادات: (باب 4 in) 116^b كتاب 1.

(فصل 4 in) في الاكل 116^b باب 1.

(فصل 2 in) في الشراب 127^b باب 2.

(فصل 2 in) في اللباس 129^a باب 3.

(فصل 3 in) في معاش متفرقة 137^a باب 4.

المزارة 156^b كتاب 2.

الموت واحوال تقع بعده: (باب 4 in) 158^b كتاب 3.

المواظط والحكم: (باب 3 in) 192^b كتاب 4.

حرف النون، كتاب النكاح: (باب 9 in) 267^a

حرف الواو: (كتاب 3 in) 313^a

الوديعه 313^a كتاب 1.

الوصية 318^b كتاب 2.

الوقف 316^a كتاب 3.

حرف الهاء: (كتاب 2 in) 317^a

الهبة 317^a كتاب 1.

الهجرة 318^b كتاب 2.

حرف الياء، كتاب اليمين والنذر: (باب 2 in) 326^a

عن عمر قال انما السجدة في Schluss f. 335^a: المسجد وعند الذكر ش عن قتادة قال كان الخلفاء لا يترددون ابو بكر وعمر وعثمان ابن سعد عن ابراهيم ان عمر ... الدارمي ... والله اعلم، وهذا آخر كتاب منتخب الخ

Der Text ist am Ende etwas lückenhaft.

Schrift: gross, weit, etwas rundlich, vocallos. Ueberschriften, Siglen und Stichwörter roth, letztere auch roth überstrichen. Bl. 1 und 3 in sehr schlechter Schrift ergänzt. — Abschrift im Jahre 1022 Ramadān (1613).

Collationirt. Ziemlich oft kurze Randbemerkungen, selten längere.

1320. Pet. 563. 564.

341 u. 353 Bl. 8°, 21 Z. (21½ × 16; 15 × 8½ - 9cm). — Zustand: im Ganzen gut; die ersten Blätter weniger sauber als die übrigen; Bl. 1 ausgebessert. Pet. 564, f. 163—309 ist der zu kleine Seitenrand durch Ankleben von Papier dem Format des Uebrigen angepasst. — Papier: gelb, glatt, stark. — Einband: rother Lederband. — Titel f. 1^a:

جمع الفوائد من جامع الاصول
وتجميع الزوايد

Verfasser:

جمع العلامة الفهامة محمد بن الاثير الجزري الموصلي

Der Name des Verfassers ist nicht richtig; er kann so nur auf den Verfasser des im Titel vorkommenden Werkes gehen, und auch dann muss es statt محمد بن المبارك heißen محمد بن محمد. Wer aber das vorliegende Werk verfasst habe, ist nicht ersichtlich; aus Pet. 563, f. 2^a erhellt, dass der Verfasser nach Ibn Hagar † 552/1148 gelebt hat.

Anfang (nach dem Bism.) f. 1^b: يا رب لك الحمد كما ينبغي لجلال وجهك وعظيم سلطانك اللهم اجعل افضل صلواتك ... [أما بعد] فهذا جمع الفوائد من جامع الاصول وتجميع الزوايد الخ

Dies Werk ist ein Auszug aus dem (No. 1311) und zugleich aus dem على بن ابي بكر des مجمع الروائد ومنبع الفوائد 807/1404. † ابن سليمان الهيثمي ابو الحسن نور الدين. Letzteres Werk ist eine sehr umfangreiche Sammlung von Traditionen, die aus dem Musnad des حنبل بن حنبل ابو يعلى الموصلي القزويني, ابن حنبل des معاجم 3 292/905 † ابو بكر المزاز, 446/1054 † und den 360/971 † سليمان بن احمد الطبراني sind und sich nicht in den 6 Haupt-Traditions-Werken finden. Der Verfasser dieses Auszuges hat den in jenen 2 Werken unzureichend behandelten ابن ماجة besonders berücksichtigt. In dem Vorwort giebt er genaue Auskunft über Behandlung des Stoffes und Einrichtung des Werkes. Er befolgt darin nicht die Einteilung der zu Grunde liegenden Werke. Er theilt es in eine grosse Anzahl von Büchern,

die dann wieder in zahlreiche besondere Abschnitte zerfallen, die jedoch ihre Ueberschriften ohne den Beisatz فصل haben. Für die Ueberschriften ist auf den ersten 24 Blättern Platz gelassen.

Von der fehlenden Ueberschrift des ersten Buches abgesehen, beginnt das eigentliche Werk so f. 2^b: عباد الله! ابن الصامت رآه قال رسول الله صعم من شهد ان لا اله الا الله وحده لا شريك له وان محمدا عبده ورسوله وان عيسى عبد الله ورسوله ... ادخله الله تعالى الجنة على ما كان من العمل وفي رواية ادخله الله من ابواب الجنة الثمانية ايها شاء للشيخين ولترمذي من شهد ان لا اله الا الله

Der erste hier mit vollständiger Ueberschrift versehene Abschnitt beginnt f. 24^a:

رواية الحديث ورواته وكتابته وقبض العلم ابن مسعود رفعه نصر الله امرعا سمع منا شيئا فبلغه كما سمعه الخ

Der nächste f. 26^b: الكذب على النبي صعم والاحتراز منه: والتكذيب بما صمعه عنه علي رفعه لا تكذبوا علي فانه من كذب علي يلج النار للشيخين ولترمذي الخ

Dann f. 27^b: كتاب الطهارة ابو مالك الاشعري رفعه الظهور شطر الايمان الخ

كتاب الصلاة فصلها ابو هريرة رفعه 53^b Dann ارايتم لو ان نهرا بباب احدكم الخ

كتاب الجنائز المرض والنوايب موت الاولاد 126^a Dann والطاعون وغير ذلك ابو سعيد وابو هريرة رفعه ما يصيب المؤمن من وصب ولا نصب ولا سقم الخ u. s. w.

Die letzten Bücher des 1. Bandes tragen die Ueberschrift:

كتاب الاطعمة آلات الطعام وآداب الاكل من تسمية 306^b وغسل وباليدين ومما يلي ولعقب وغير ذلك

كتاب اللباس والزينة الذهب والحرير والصوف 318^a والشعر ونحوهما

كتاب الخلافة والامارة وما يتعلق بذلك 329^b

Der Band schliesst f. 341^b: يتخذون القرآن مزامير يقدمون الرجل ليس بافقههم ولا افضلهم يغنيهم غناء للكبير والمزاز نحوه

Die zweite Hälfte des Werkes (Pet. 564)

beginnt (ohne Bismillāh) f. 1^a: كتاب الجهاد

معاذ بن جبل رفعه، من قاتل في سبيل الله الخ
كتاب السير والمغازي، كرامة أصل النبي صمّم وقدم 20^a
 نبوته ونسبه واسماؤه

كتاب الآداب، السلام والجواب والمصافحة وتقبيل
 اليد والقيام للدخول الخ

Die letzten Bücher sind:

329^b كتاب الملاحم وأشراف الساعة

339^a كتاب القيامة وأحوالها من الحشر والحساب
 والحوض والصراط والميزان والشفاعة

346^a كتاب الجنة والنار وما فيها

Schluss f. 353^b: قال أبو سعيد اني سمعته
 من رسول الله صمّم يقول ذلك وعشرة أمثاله قال أبو
 هريرة وذلك الرجل آخر أهل الجنة دخولا الجنة
 للشيخين والترمذي وصلي الله على سيدنا ومولانا
 محمد . . . وأرض اللهم عن جامعه ومختصره . . .
 برحمتك يا أرحم الراحمين

Schrift: Pet. 563, f. 1—138 u. Pet. 564 ganz: ziem-
 lich klein, kräftig, gewandt, gleichmässig, vocallos. Ueber-
 schriften und Stichwörter roth. Pet. 563, f. 134—341 ist
 kleiner, weniger deutlich, doch auch ziemlich gut u. gleich-
 mässig. — Abschrift: Pet. 563, f. 134 ff. von مسعود بن عبد
 المحسن بن علي بن محمد بن حبيب الشافعي الطائفي
 zu Ende des Jahres 1103/1179. Der Abschreiber des übrigen
 Textes ist nicht genannt, aber er hat nach Pet. 564, f. 353^b
 zu derselben Zeit seine Abschrift beendet.

Zu Anfang des Werkes stehen öfters Randbemerkungen,
 dem جامع الأصول entnommen.

Die Arabische Foliierung der ersten 100 Blätter von
 Pet. 563 ist sehr unrichtig und daher ersetzt.

1321.

Ein Commentar zu dem جامع الأصول ist ver-
 fasst von اسمعيل بن القاسم بن محمد بن علي الحسيني
 † 1087/1676.

Auszüge aus dem Werke haben ausser-
 dem gemacht:

1) خليل بن كَيْكَلِي العلاني صلاح الدين
 † 761/1860 u. d. T. تهذيب الأصول.

2) أحمد بن رزق الله الأنصاري الحنفى.

HANDSCHRIFTEN D. K. BIBL. VIII.

Zusätze giebt محمد الدين الفيروزآبادي † 817/1414
 in seinem طريق الوصول الي الاحاديث الرائدة
 und sprachliche Erläuterungen hat
 أحمد بن عبد الله بن محمد الطبري محب الدين
 † 694/1295 verfasst.

1322. Lbg. 255.

148 Bl. 4^o, 17 Z. (27³/₄ × 18; 17¹/₂—19 × 12—13^{cm}). —
 Zustand: nicht recht sauber, auch vielfach fleckig, besonders
 zu Anfang; öfters am Rande ausgebessert. Am Ende Wurm-
 stiche, meistens überklebt. — Papier: gelb, glatt, dick. —
 Einband: Kattunband mit Lederrücken. — Titel f. 1^a:

« مشارق الانوار النبوية من صحاح
 الاخبار المصطفوية »

So auch im Vorwort f. 4^b. — Verfasser f. 1^a:

الحسن بن محمد بن الحسن الصغاني

Anfang (nach dem Bism.) f. 1^b: الحمد لله
 محيي الرمم ومجري القلم وذارئ الامم وبارئ النسم
 . . . قال . . . الصغاني . . . أما بعد فأتى مذ
 تدرجت مراقق الشرف وتجزت من مساقى السرف الخ

Nach dem Lobe des Studiums der Tradition
 sagt der Verfasser Elhasan ben mohammed
 ben elhasan *epagant* (und *epagāni*) *raḍi*
eddin abu 'lfeḍā'il, geb. 577/1181, gest. 650/1252
 (656. 657), er habe eine Auswahl aus den
 Sammlungen des Elboḥārī und Muslim ge-
 macht und dazu die achten Traditionen ge-
 fügt, welche in dem كتاب الشهاب (d. h.
 شهاب الاخبار أحمد بن سلامة بن جعفر القضاى
 † 464/1062) und in dem النجم (d. h. النجم
 من كلام سيد العرب والحجج لأحمد بن معد الأقبليشى
 † 550/1155) enthalten seien.

Das Werk zerfällt in 12 Kapitel ohne
 besondere Ueberschriften: s. bei Spr. 533.
 Die einzelnen Kapitel beginnen: 1. f. 5^a; 2. 16^b;
 3. 35^b; 4. 44^b; 5. 52^b; 6. 64^a; 7. 77^a; 8. 92^a;
 9. 103^b; 10. 128^b; 11. 140^a; 12. 142^a. Der
 Schluss so wie er bei Spr. 533 für das Grund-
 werk angegeben ist. — Die Blätter folgen so:
 1—9. 13—28. 10—12. 29 ff.

Schrift: gross, etwas rundlich, vocalisirt. Ueberschriften und Stichbuchstaben roth. Fast überall viele Glossen von derselben Hand in etwas kleinerer Schrift am Rande und auch zwischen den Zeilen, besonders f. 1–9; dieselben sind zum Theil in rother Schrift. F. 39 ist Ergänzungsbild und gehört zu f. 40*, 11. — Abschrift im J. 799 Dū'lqa'da (1897) von إبراهيم بن يوسف بن علي المرندي. — HKh. V, 12054.

Spr. 105, 9, f. 200.

4^{vo}, 22 Z. (26 1/2 × 17; 18 1/2 × 12 1/2 cm). — Papier: gelb, glatt, ziemlich dick.

Dasselbe Werk, aber bloss der Anfang, 1 Blatt. Titel und Verfasser f. 1* abgekürzt.

Schrift: ziemlich klein, weitgezogen, deutlich, etwas vocalisirt. Mit Glossen am Rande und zwischen den Zeilen. Abschrift c. 1000/1501.

1323. Spr. 533.

470 Bl. 4^{vo}, 25–27 Z. (27 1/2 × 18 1/2; 20–22 × 12–14 cm). Zustand: im Ganzen ziemlich gut, doch nicht überall sauber; auch fleckig. — Papier: gelb, glatt, stark. — Einband: schöner Hbfzbd. — Titel f. 1*:

كتاب مبارق الأزهار في شرح مشارق الأنوار للصغاني

So auch in d. Vorrede; dagegen steht in d. Unterschrift f. 469b:

روضة الأزهار

Verfasser:

عبد اللطيف بن عبد العزيز الشهير
بابن ملك شاه الكرمانى

Anfang (nach dem Bism.) f. 1b: الحمد لله
علي هدية الهداية والاسلام وعظيمة الدراية والاعلام
خصوصا . . . يقول . . . عبد اللطيف . . . المعروف
بابن الملك . . . لما وضع وجوه المقال وصنع النظر في
المال وصودف العلم اعلاها منارة ومنالا الخ

Commentar des 'Abd ellatif ben 'abd
el'aziz elkermānī (auch elkirmānī) ibn melik sāh
(oder auch ibn elmelik) um 800/1397 zu dem soeben
besprochenen Traditionswerke des Eṣṣagānī.

Der Commentar beginnt zu dem Werke so
f. 2a: الحمد لله نقول الثناء علي شيء يشعر بتعظيم
المثني عليه مطلقا واقسامه بحسب الاستقراء ثلاثة
مدح وحمد وشكر . . . تحيي وهو اسم فاعل من احبي
اذا اوجد الحياة الرمم وهو جمع الرمة بكسر الراء مع
العظم البالي فمعناه موجد للحياة في العظام البالية الخ

Die Traditionen des البخاري werden mit خ,
die des مسلم mit م, sie beide zusammen (über-
einstimmend) mit نى bezeichnet.

Das Grundwerk zerfällt in 12 Kapitel, deren
Uebersicht der Commentar f. 12b giebt.

1. باب f. 13a (in 2 فصل):

1. 18a فصل ابتداءه بَمَنْ التى بمعنى الذي
2. 51b فصل ابتداءه بَمَنْ الاستفهامية

2. باب (in 10 فصل) der Anfang fehlt.

1. 53a فصل ابتداءه بحرف اِنْ: (Anfang fehlt):
2. 103b فصل 3. ابتداءه بكلمة اَتَى 95b فصل
3. 108a فصل 4. ابتداءه بكلمة اَنَا
5. 112b فصل 6. ابتداءه بكلمة اَنَّهُم 112b فصل
7. 114a فصل 7. ابتداءه بكلمة اَنِّهَا
8. 116b فصل 9. ابتداءه بكلمة اَنِّكُمْ 116b فصل
10. 120b فصل 10. ابتداءه بكلمة اَنِّنَّكُمْ

3. 128a فصل ابتداءه بحرف لَّا

4. 165a فصل 1. (in 2 فصل) 165a فصل ابتداءه بكلمة اَدَّا

5. 189a فصل (in 2 فصل):

1. 189a فصل (in 5 نوع):

1. 189a نوع 1. ابتداءه بكلمة مَا النافية
2. 204b نوع 2. ابتداءه بكلمة مَا الاستفهامية
3. 210b نوع 3. ابتداءه بكلمة مَا الخبرية
4. 211a نوع 4. ابتداءه بكلمة مَا الشرطية
5. 212a نوع 5. ابتداءه بكلمة مَا الموصولة

2. 212b فصل (in 4 نوع):

1. 212b نوع 1. ابتداءه بحرف يَّا في النداء ثم ذكر كنى المذكر ثم المنادي المفرد
2. 229a نوع 2. ابتداءه بحرف يَّا في النداء ثم ذكر المنادي المضاف الي القبيلة
3. 233b نوع 3. ذكره من اجناس شتى ابتداءه بحرف يَّا ثم رتب علي ما ذكرنا ثم ذكر الهزرة ورتب علي ما ذكرنا ثم ذكر ايها ورتب علي ما ذكرنا

4. 237a نوع 4. ابتداءه بحرف يَّا ثم ذكر كنى المؤنث مرتبا ثم ذكر المنادي المؤنث علي الترتيب المذكور

6. باب f. 241^b (in 12 فصل):

1. 245^a فصل 2: ابتدائه بليس 241^b فصل 1.
2. 246^b فصل 3: ابتدائه نعم وبش 245^a فصل 2.
3. 252^b فصل 4: ابتدائه بحرف لولا 258^b فصل 6: ابتدائه بحرف لو 263^b فصل 8: ابتدائه بحرف ان الخفيفة 259^b فصل 7.
4. 265^b فصل 9: ابتدائه بقوله خير 270^a فصل 10: التفصيل 273^b فصل 12: ابتدائه بحرف قد 271^b فصل 11.
5. ابتدائه بحرف لقد.

7. باب f. 278^b (in 18 فصل):

1. حرف الهمزة مع اللام ثم رتب عليه [آل. i. d.] 278^b فصل 1.
2. بكلمة ايك 291^b فصل 3: بكلمة ايتا 291^a فصل 2.
3. بحرف الهمزة 292^b فصل 5: بكلمة اتي 292^b فصل 4.
4. بقوله آلا 297^a فصل 6: ثم رتب على الهمزة 303^a فصل 8: بقوله آلم 301^a فصل 7.
5. بقوله آما 305^a فصل 10: بكلمة اليس 303^b فصل 9.
6. بقوله اياكم 309^a فصل 12: بكلمة مثل 307^b فصل 11.
7. بحرف الدال 312^b فصل 14: بقوله آنا 310^a فصل 13.
8. بحرف اللام ثم رتب عليه 315^a فصل 15: ثم رتب عليه 319^b فصل 17: بحرف لم ثم رتب عليه 316^b فصل 16.
9. بحرف آما 320^a فصل 18: بحرف لما.

8. باب f. 324^a (in 5 فصل):

1. 324^a فصل 1 في العدد
2. بحرف وآو القسم ثم رتب الحروف والكلمات 329^a فصل 2.
3. 331^b فصل 3 بقوله وآله
4. في الفعل المستقبل على الترتيب 332^b فصل 4.
5. في الفعل المضارع ثم ذكر في آخره 350^a فصل 5.
6. ما لم يسم فاعله

9. باب f. 354^a (in 5 فصل):

1. 354^a فصل 1 في الفعل الماضي على الترتيب
2. 370^b فصل 2 في الماضي الذي لم يسم فاعله
3. 376^a فصل 3 في الحكاية عن نفس المتكلم
4. 385^a فصل 4 بحرف هل ثم رتب
5. 390^b فصل 5 في فعل الامر ثم رتب

10. باب 419^b (in 2 فصل):

1. 419^b فصل 1 بحرف اللام ثم رتب عليه
2. 421^b فصل 2 في انواع شتى ابتدائه بحرف الهمزة
3. ثم رتب عليه
4. 447^a باب 11 في الكلمات القدسية التي اخبر بها رسول الله صم عن ربه جل جلاله ذكره مرتبا بالهمزة وما بعدها من الحروف
5. 452^b باب 12 في جوامع الادعية ذكره على الترتيب المذكور في الباب الاول

Schluss des Grundtextes f. 469^b:

والملك لا شريك لك كان يلبي بهذه التسمية في حاجه وعمره، م انس رة، لتيك عمره وحاجا،

Schluss des Commentars f. 469^b:

وقال الشافعي رة انها سنة لا شيء علي تركها والمسحح ان يقتصر علي تلبية رسول الله صم وان زاد شيئا من تعظيم الله فلا بأس به واذا فرغ من التلبية صلي النبي صم وسال الله رضاءه والجنة واستعاذ برحمته من النار والله اعلم بالصواب واليه المرجع والمآب وصلي الله الخ

Die längere Unterschrift des Verfassers des Commentars enthält ausser einem Gebete auch noch f. 470^a die القصيدة العينية des السهيلي 581/1186 und schliesst endlich mit dem Verse: فهناك ان تر ما يشين فأور كرم وان تر ما يزيين فأفشه والحمد لله وحده.

Schrift: ziemlich klein, flüchtige Gelehrtenhand, in einander gezogen, ziemlich schwierig, vocallos, oft auch ohne diakritische Punkte. Bl. 1—4 von neuerer Hand gut ergänzt. Der Grundtext ganz mitgeteilt, roth. Der Commentar ausführlich und gut. Am Rande nicht selten Lesarten, Verbesserungen und Zusätze. — Abachrift von سليمان بن محمد بن سليمان القنوي الصدري im Jahre 318 Dū'lqa'da (1416).

HKh. V, 12054. 11306.

Nach f. 52 fehlt 1 Bl., nach 283 10 Bl.

(F. 378^b ff. beschreiben 11 Frauen ihre Männer.)

Glossen zu diesem Commentar werden beigelegt dem

- 1) صواب الافكار u. d. T. ابراهيم بن احمد المعيد
- 2) انوار البوارق في ترتيب شرح المشارف um 990/1582 u. d. T. ابراهيم بن مصطفى
- 3) محمد بن احمد الانيقى وخي زاده 1018/1609.

1324. Mf. 1223.

302 Bl. Folio, 27 Z. ($30 \times 18\frac{1}{2}$; $20 \times 10^{\text{cm}}$). — Zustand: gut. Am Ende nicht frei von Wurmstich. Bl. 14—19 am Seitenrande fleckig. — Papier: gelblich, glatt, stark. — Einband: schwarzer Lederband mit Klappe.

Dasselbe Werk. Titel u. Verfasser fehlt. Anfang wie bei Spr. 533. Schluss des Grundwerkes so wie dort, aber der des Commentars ist kürzer, nämlich f. 302^a: هذا يدل على انه كان قارنا تقدم الكلام وما هو اصح الروايات الواردة في اول الباب التاسع، الحمد لله الذي اعان على اتمامه بالخير والسعادة والصلوة والسلام على سيدنا... واصحابه اجمعين (Das Gebet und die Qapide fehlen hier.)

Schrift: Türkische Hand, ziemlich klein, gewandt, deutlich, vocallos. Der Grundtext, etwas vocalisirt, ist roth überstrichen, Ueberschriften, auch Stichwörter, roth. Am Rande stehen nicht selten Worterklärungen, auch Inhaltsangaben. — Abschrift im J. 1044 Çafar (1634) von الحاج احمد بن مراد (bekannt unter dem Namen آباد كلس).

Ueber den Inhalt und den Verfasser des Grundwerkes steht f. 1^a eine kurze Notiz.

1325. Spr. 534.

375 Bl. 4^o, 21 Z. (von f. 303 an 25 Z.) (27×18 ; $18 \times 12^{\text{cm}}$). — Zustand: lose Lagen und Blätter; etwas wurmstichig; an manchen Stellen unsauber, am Ende wasserfleckig am Rande, besonders auch oben. — Papier: gelb, stark, glatt. — Einband: brauner Lederdeckel. — Titel und Verfasser fehlt. S. unten.

Anfang fehlt. — Es ist ein Band eines umfangreichen Commentars zu dem Traditionswerk مشارق الأنوار. Derselbe beginnt hier gegen Ende des 1. فصل des 7. Kapitels.

F. 1^a, 1 beginnt: ودخلوا دار الاسلام واستولوا وعلى اغلب البلاد وقتلوا المستعصم آخر خلفاء بني العباس في بغداد ثم حصل بعد ذلك التزاحم انج

Die hier zuerst vorkommende Tradition ist f. 2^b: ق ابن عمر الناس كابل مائة لا تجد فيها راحلة واحدة، اخرجه البخاري في الرقاق ومسلم في القضايل بلفظ تجدون الناس كابل مائة لا يجد الرجل فيها راحلة واختلف كلام القوم في معنى الحديث فعن ابن قتيبة ان الراحلة هي النجيبة من الابل الخ

Der Anfang des 8. Kapitels fehlt, da hinter f. 126 eine Lücke ist.

9. باب f. 255^b: في الفعل الماضي والامر لما بقي من الاعمال الفعل الماضي وفعل الامر ومن الماضي مبنى للفاعل ومبنى للمفعول وتلاحقه ضمير المتكلم وهل ايضا فعل ماضى لكنها صارت من ادوات الاستفهام اورد الاحاديث المضدرة بالمذكورات ستة انواع علي الترتيب الخ

Dieser Band hört auf mit dem Ende des 4. ق ابن عمر: 9. Kapitels, f. 375^a فصل 4.

هل وجدتم ما وعدكم ربكم حقا ثم قال انهم الآن يسمعون ما اقول قاله لما وقف على قليب بدر، اخرجه الشيخان في الجنائز وغيرها وقد مر الكلام عليه في قوله يا فلان ابن فلان الحديث والله سبحانه وتعالى اعلم

Nach f. 67 fehlt 1, nach f. 126 13, nach f. 130 3 Bl. Auf f. 192 folgt unmittelbar 195 ff.; Bl. 193 und 194 gehören nicht dahin.

Der Commentar ist von Spr. 533 verschieden, er ist auch ausführlicher. Der Grundtext ebenfalls ganz mitgeteilt. Aus der Bemerkung auf f. 375^b erhellt, dass dieser Theil der 3. des Werkes ist, und dass dazu noch einige folgende Theile gehören; ferner, dass der Verfasser des Werkes ist: محمد بن عطاء الله بن محمد، الرازي الشهير بالهروزي، und dass diese Abschrift im J. 829 Ramadān (1426) von ihm verkauft worden ist. In der That steht auf dem unteren Schnitt des Buches: شرح المشارق للهروي. Auf dem oberen Schnitt, fast ausgekratzt, steht: الثالث من مطالع الاسرار في شرح مشارق الأنوار und darunter sehr deutlich الهروي. Genauere Angaben über den Verfasser Mohammed ben 'atā allāh ben mohammed errāzi elherewi, der also um 829/1426 am Leben war, habe ich nicht gefunden. Bei HKh. V, 12 054 ist dieser Name des Commentars oder Verfassers nicht angeführt; dennoch wird er richtig sein.

Schrift: gross, gewandt, deutlich, gleichmässig, vocallos, öfters fehlen auch diakritische Punkte. Der Grundtext roth. — Abschrift v. J. 829 Sa'bān (1426). (Diese Bemerkung f. 375^a von späterer Hand kann richtig sein.)

1326. Mo. 35.

3) f. 27—30.

8^{vo}, 18 Z. (15 × 10^{1/2}; 11^{1/2} × 5^{1/2} cm). — Zustand: nicht frei von Flecken. — Papier: gelb, glatt, stark.

Bruchstück, enthaltend Glossen zu Stellen eines Traditionswerkes des Eṣṣagānī und juristischer Werke (des صدر الشريعة und der هداية).

Der Verfasser lebt nach الشريف الجرجاني und شهاب الدين السواسي, also wol im 10. Jhdt. Vielleicht ist es مصطفى شيخزاده محمد بن محمد بن مصطفى شيخزاده 950/1548. Er berichtet Erklärungen des الملك ابن الملك (wahrscheinlich zu dem المشارى ك' des الصغاني) und des الكمال ابن.

Die ersten Worte sind hier: ان العبادات عند الشافعي جزء من حقيقة الايمان ولكن لا نسلم قوله — Der Schluss: لم يظهر عندي وجه قوله فاذا جاء من ذلك ما يعرف انه اقترار بعد ما فسر الائمة براسه بنقم، الله اعلم ويعونه جف القلم.

Schrift: Türkische Hand, ziemlich klein, gefällig, voçallos. — Abschrift c. 1900/1891.

1327.

Andere Commentare und Glossen dieses Werkes sind von:

- 1) يحيى بن عبد اللطيف الطاوسى علاء الدين um 780/1880.
- 2) سعيد بن محمد بن مسعود الكارونى 768/1857 u. d. T. المطالع المصطفوية.
- 3) محمد بن عبد الرحمن بن علي الزمردى ابن الصائغ 777/1875.
- 4) محمد بن محمد بن محمود البارتى اكمل الدين 786/1884 u. d. T. مشارق الانوار.
- 5) جلال [ورسولا] بن احمد بن يوسف التتبانى 798/1891.
- 6) مجد الدين الفيروزابادي 817/1414 u. d. T. شوارق الاسرار العلية في شرح مشارق الانوار النبوية.
- 7) قاسم بن قطلوبغا الحنفى 879/1474 (Glossen).
- 8) احمد بن سليمان ابن كمال باشا 940/1533.

- 9) مبارك الازهار c. 940/1533 u. d. T.
- 10) خضر بن عمر العظوفى خير الدين 948/1541 u. d. T. كشف المشار.
- 11) محمد بن مصطفى القوجوي محيى الدين شيخزاده 950/1548.
- 12) تحفة حسنى c. 1020/1611 u. d. T. طورسون زاده.
- 13) عمر بن عبد الحسن الارزجاني وجيه الدين ابو البركات حدائق الازهار في شرح مشارق الانوار u. d. T.
- 14) علي بن محمود الكرمانى ضياء الدين ضياء المشار الجدير بالوضع على المفارق u. d. T.

Einen Auszug aus dem Grundwerke haben verfasst:

- 15) احمد بن الحسن بن علي بن الزيات الكلاعى المالقي 728/1828 u. d. T. شرف المهارق في اختصار كتاب المشار.
- 16) محمد بن محمد بن محمد الاسدي القدسي 808/1406 u. d. T. دقائق الآثار في مختصر مشارق الانوار.

1328. Lbg. 242.

182 Bl. 4^{vo}, 23 Z. (24^{1/2} × 16; 19—19^{1/2} × 12 cm). — Zustand: im Ganzen nicht recht sauber; zum Theil am oberen Rande fleckig; ein grösserer Wurmschich f. 34—43 und f. 73—82 oben am Rande (ausgebessert); f. 1 am Rande ausgebessert. — Papier: gelb, ziemlich glatt, dick. — Einband: brauner Lederband mit Klappe. — Titel und Verfasser f. 1^a:

الجزء الثاني من الترهيب والترهيب مآمله ...
زكي الدين عبد العظيم بن عبد القوي
ابن عبد الله المندري

In diesem Werke giebt 'Abd el'aṣīm ben 'abd elqawī elmonderī zakī eddin, geb. 581/1186, gest. 656/1258, eine Zusammenstellung von Traditionen nach gewissen Fächern, um durch dieselben auf das religiöse Verhalten einzuwirken, zum Guten und Rechten anzuweisen, vom Schlechten und Unrechten abzuschrecken. Nach diesen beiden Gesichtspunkten ist innerhalb der Fächer Alles geordnet:

jeder Hauptsatz beginnt entweder mit الترغيب oder mit الترهيب. — Hier liegt der zweite Theil des Werkes vor; die Ueberschrift des zuerst behandelten Faches fehlt; sie ist:

كتاب الجهاد وفصله

Anfang (nach dem Bism.):

- f. 1^b الترغيب في الرمي في سبيل الله وتعلمه
والترهيب من تركه بعد تعلمه رغبة عنه
- 3^a الترغيب في الجهاد في سبيل الله وما جاء في
فصل الكلام فيه والدعاء عند الصف والقتال
- 7^b الترغيب في اخلاص النية في الجهاد وما جاء
فيمن يريد الاجر والغنيمة او الذكر وفصل
الغزاة اذا لم يغنموا
- 9^a الترهيب من الفرار من التحرف
u. s. w.
- 20^b كتاب قراءة القرآن، الترغيب في قراءة القرآن في
الصلاة وغيرها وفصل تعلمه وتعليمه
والترغيب في تجود التلاوة
- 24^a الترهيب من نسيان القرآن بعد تعلمه وما
جاء فيمن ليس في خوفه منه شيء
u. s. w.
- 30^b كتاب الذكر والدعاء، الترغيب في الاكثار من ذكر
الله سراً وجهراً والمداومة عليه وما جاء
فيمن لم يكثر من ذكر الله
- 33^b الترغيب في حضور مجالس الذكر والاجتماع
على ذكر الله
- 35^a الترهيب من ان يجلس الانسان مجلساً لا
يذكر الله فيه ولا يصلي على نبيه
u. s. w.
- 62^b كتاب البيوع وغيرها، الترغيب في الاكتساب
بالبيع وغيرها
- 63^b الترغيب في البكور في طلب الرزق وغيرها وما
جاء في نوم الصلحة
u. s. w.
- 71^b الترهيب من بخس الكيل والوزن
- 72^b الترهيب من الغش والترغيب في النصيحة
في البيع وغيرها
- 74^a الترهيب من الاحتكار
u. s. w.

f. 93^a كتاب النكاح وما يتعلق به، الترغيب في فصل
غض البصر والترهيب من اطلاقه ومن
الخلوة بالاجنبية ولمسها

u. s. w.

108^a ك" اللباس، الترغيب في لبس الابيض من الثياب

u. s. w.

117^a ك" الطعام وغيرها، الترغيب في التسمية على
الطعام والترهيب من تركها

u. s. w.

124^b ك" القضاء وغيرها، الترغيب من تولي السلطنة
والقضاء والامارة سيما لمن لا يتق بنفسه
وترهيب من وقف بنفسه ان يسأل شيئاً
من ذلك

u. s. w.

142^a ك" الحدود وغيرها، الترغيب في الامر بالمعروف
والنهي عن المنكر

u. s. w.

164^b ك" البر والصلة وغيرها، الترغيب في بر الوالدين
وصلتها وتأكيد طاعتها والاحسان اليها
وبر اصديقاتها من بعدها

u. s. w. Zuletzt:

الترهيب من البخل والشح والترغيب في
الجود والسخاء

فان الله تعالى آخذ بيده Schluss f. 182^a:
اذا ما عثر، رواه ابن ابي الدنيا والاصبهاني ورواه
ابو الشيخ من حديث ابن عباس والله اعلم

Die einzelnen Gewährsmänner werden mit
oder mit eingeführt.

Schrift: ziemlich klein, kräftig, etwas vocalisirt.
Ueberschriften und Stichwörter roth. Nicht selten Rand-
bemerkungen. — Abschrift c. 900/1494. — Collationirt.
HKh. II, 2987.

1329. Spr. 536.

2) f. 3—97.

4^{to}, 35 Z. (von f. 41 an: 29 Z.) [27 × 18 1/2 (von f. 41
an 26 1/2 × 17 1/2); 22 × 18 (22 × 12) cm]. — Zustand:
am oberen Rande wasserfleckig, auch sonst fleckig. —
Papier: gelb, glatt, dick; einige Blätter bräunlich. —
Einband: Pappband mit Kattunrücken.

Dasselbe Werk. Titel von ganz neuer
Hand f. 1^a: الترغيب والترهيب. Verfasser fehlt.

Die Handschrift ist verbunden und hat Lücken. Die Blätter folgen so: 3. 5—11. 4. 13—32. Lücke von 1 Bl. 33. 12. 34—40. Lücke. 95—97. 56—59. 93. 94. Lücke. 41—53. 79—92. 62—64. 68—70. 54. 77. 78. 55. 71—76. Lücke. 60. 61. Lücke. 65—67.

Dies Bruchstück beginnt in dem البيوع ^ك mit dem Abschnitt:

f. 3^a الترهيب من خيانة احد الشريكين الاخر
= Lbg. 242, f. 76^b.

Das الحدود ^ك beginnt f. 36^a. Dann kommt nach f. 40 eine grosse Lücke, so dass von dem البر والصلة (Lbg. 242, 164^b ff.) hier nichts vorhanden ist. Aber der Text geht hier doch noch weiter, insofern vorhanden ist:

^ك الادب، الترهيب في الحياء وما جاء في فضله 44^b
الترهيب في الخلف الحسن وفضله والترهيب 46^a
من الخلف السيئ ونعمه
u. s. w. — Zuletzt:

67^b الترهيب في الجلوس مستقبل القبلة

67^b الترهيب في سكنى الشام وما جاء في فضلها

Zu Anfang dieses Abschnittes bricht die Handschrift ab.

Schrift: ziemlich gross, eng und gedrängt, zum Theil breit, rundlich, deutlich, vocallos, oft auch ohne diakritische Punkte. Ueberschriften und Stichwörter roth. — Abschrift c. 1000/1591.

1330. Spr. 535.

153 Bl. 4^o, 29 Z. (26¹/₂ × 18¹/₄; 21 × 12—14^{cm}). — Zustand: durch und durch fleckig, am meisten in der 2. Hälfte, auch sonst unsauber. Der Text ist gegen Ende oft abgescheuert, am Theil unleserlich, besonders von f. 143 an. — Papier: gelb, stark, glatt. — Einband: Pappband mit Lederrücken und Klappe.

Dasselbe Werk. Titel f. 1^a (von später Hand):

الجزء الثاني من الترهيب والترهيب

In dem sonst vollständigen Namen des Verfassers steht المنذري irrthümlich für المندي.

Dieser 2. Theil des Werkes beginnt mit ^ك und geht so, wie bei Lbg. 242, an-

gegeben ist, weiter bis in das الحدود ^ك, welches in der Lücke nach f. 38 beginnt. Dann aber ist nach f. 48 eine grosse Lücke; es fehlt hier das البر ^ك und das الادب ^ك. Zu dem letzteren wird wol f. 51^a ff. gehören, wenn dies nicht in ein Buch, das etwa الترهيب ^ك überschrieben war und dessen Anfang hier vermisst wird, gehört; es beginnt der Abschnitt f. 51^a:

الترهيب في الفراغ للعبادة والاقبال على الله
تعالى والترهيب من الاهتمام بال الدنيا
والاقبال عليها

52^a الترهيب في العمل الصالح عند فساد الزمان
u. s. w. Dann folgt:

80^a الجنائز وما يتقدمها، الترهيب في سؤال
العفو والعافية

الترهيب في كلمات يقولهن من رأي مبتليا 80^b
u. s. w.

الترهيب من الجلوس على القبر وكسر عظم الميت 102^a

Darauf der letzte Abschnitt f. 102^a:

كتاب البعث وأحوال يوم القيامة، قال الحافظ وهذا الكتاب بجملة ليس صريحا في الترهيب والترهيب إنما هو حكاية أمور بهوله تقول بالسعداء الي النعيم وبالشقياء الي المحكم وفي نظير غصونها ما هو صريح فيهما أو كالصريح فنقتصر على ايلاء نبذ منه تحصل بالوقوف عليها الاحاطة بجميع معانى ما ورد فيه على طرق من الاجمال ولا يخرج عنها الا زيادة شاذة في حديث ضعيف أو منكر ان لو استوعبنا كثيرة من ابواب هذا الكتاب لكان ذلك قريبا منا مصى ولخرجنا عن المقصود الي الاطناب الممل،

102^b فصل في النفع في الصور وقيام الساعة

103^b فصل في الحشر وغيره

106^a فصل في ذكر الحساب وغيره

110^b فصل في المحوص والميزان والصراف

113^b فصل في الشفاعة

117^b الترهيب في سؤال الجنة والاستعاذه من النار

118^a الترهيب من النار اعادنا الله منه بهمة وكرمه
u. s. w.

144^a فصل في خلود اهل الجنة فيها واهل النار

فيها وما جاء في نبح الموت

Mit diesem Abschnitte schliesst f. 145^a das eigentliche Werk und zwar mit den bei Elboḥārī (We. 1325, f. 248^a) angeführten Schlussworten. Dann fügt der Verfasser, wie er in der Vorrede des Werkes versprochen, noch ein alphabetisches Verzeichniss der in diesem Werke vorkommenden Traditionserzähler (رواة) von zweifelhafter Geltung, mit Angabe des Grades derselben, hinzu f. 145^a unten:

باب ذكر الرواة المختلف فيهم المشار اليهم في هذا الكتاب

Zuerst: قال ابن اسحق المدني لين الحديث قال: Zuletzt f. 158^a: — ابو الفتح الإزدی متروك الخ ابن لهيعة اسمه عبد الله تقدم قال الحافظ عبد العظيم وقد تم هذا الاملاء المبارك فله الحمد على ما اولي حمدا يليق بجلاله . . . باحسان الي يوم الدين كلما ذكره الذاكرون وغفل عن ذكره الغافلون وصلي الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم

Schrift: gross, kräftig, deutlich, vocallos, oft auch ohne diakritische Punkte. Ueberschriften und Stichwörter roth. — Abschrift c. 900/1494. — Collationirt. Am Rande öfters Verbesserungen und Zusätze.

Der Text giebt oft Erklärungen von vorgekommenen schwierigen Ausdrücken.

F. 1 u. 2 von späterer Hand deutlich ergänzt.

Nach f. 38 ist eine Lücke; nach 48 eine grössere von 90 Bl., wenn die Arabische Zählung der Blätter der Handschrift richtig ist, welche hier von 267 auf 359 überspringt.

1331. We. 1460.

2) f. 94^b. 95^a (Text: 16 1/2 × 11 2/3 cm).

Dies Bruchstück enthält den Abschnitt des so eben besprochenen Werkes, welcher in Spr. 536, 2, f. 67^b الخ الترغيب في سكنى الشام الخ, hier aber فضل الشام والسكنى überschrieben ist. Er beginnt: عن ابن عمر رآه ان رسول الله صمخ und schliesst: رواه الحاكم وقال صحيح الاسناد وقوله فسطاط المسلمين بضم الفاء اي مجتمع المسلمين, انتهى

Schrift: ziemlich kleine, flüchtige Gelehrtenhand, vocallos.

1332. Pm. 614.

150 Bl. 4^o, 25 Z. (26 1/2 × 17 1/2; 19 1/2 × 13 cm). — Zustand: gut. — Papier: gelb, glatt, dick. — Einband: rother Lederband. — Titel f. 1^a (und ebenso in der Vorrede f. 2^a, 23):

عجالة الاملاء المتيسرة من التذنيب

على ما وقع للحافظ المنذري من الوهم وغيره في كتابه الترغيب والترهيب

wozu noch f. 1^a die Worte kommen:

وضبط كثير من الفاظه وما لا يحصى من الفوائد الجمّة والتنبهات المهمة والادغام الواقعة للمحدثين الاثمة

Verfasser f. 1^a (und auch f. 1^b nach dem Bismillāh, vor Beginn des Textes):

برهان الدين ابراهيم بن محمد بن محمود ابن بدر [الدين] بن عيسى الحلبي الدمشقي الشافعي الملقب بالناجي

Anfang (nach dem Bism.) f. 1^b: اما بعد حمد الله العليم الذي لا يعزب عن علمه شيء ولا يغيب الوهاب الفتح القريب الحبيب . . . فهذا نكت قليلة لكنها مهمة جليلة لم اسبق اليها ولا رايت من تنبه لها ولا نبه عليها الخ

Das Traditionswerk الترغيب والترهيب hat nicht nur eine grosse Anzahl schwieriger Ausdrücke, sondern auch viele Flüchtigkeiten, Versehen, Auslassungen. Jene zu erklären, auf diese hinzuweisen und sie zu berichtigen, ist der Zweck des Verfassers Ibrāhīm ben moḥammed ben maḥmūd ennaḡī burḥān eddīn abū isḥāq, geb. 810/1407, gest. 900/1494, so dass das Werk als eine Art Commentar oder Ergänzung angesehen werden kann, wie denn auch HKh. II, 2937, p. 283 es Glosse oder Anhang (تعليقة) nennt. Der Text mit قوله eingeführt. Der eigentliche Anfang desselben ist f. 2^b, 22: فمن ذلك قول المصنف في الخطبة وهجس اي خطر واقلت البيد اي حملت والبيد جمع البيداء وهي الارض القفر . . . والعزوف الزهد واسعفته بطلبته بكسر اللام اي قضيت له ما طلب ووفر ثبت الخ

Der in Spr. 535 vorkommende Text wird hier f. 88^a behandelt und zwar zuerst zu dem dort f. 3^a vorkommenden Abschnitte so:

قوله في الترغيب في النكاح، في حديث أبي أيوب أربع من سنن المرسلين الحنا بسطنا الكلام على هذه اللفظة والاختلاف في ضبطها . . . قوله الحوب بفتح الحاء وتضم كان ينبغي له تقديم الضم على الفتح أن هي قراءة العامة المتواترة ولغة أهل الحجاز الخ

Schluss f. 147^b: قوله متجاعة هو بضم الميم وتشديد الجيم وفتحها وبالعين المهملة آخره هاء تانيث وهو ابن الزبير . . . نعيم بن موزع أبوه اسم فاعل من الورع

Dann kommt die Nachschrift des Verf.: er habe noch weit mehr besprechen können, sich aber auf das Vorliegende beschränkt. Er giebt alsdann noch einen Nachtrag, in welchem er noch einige Traditionen vorbringt, zuerst aber und hauptsächlich die Ketten-Tradition:

ابن حجر nach Dietat des المسلسل بالاولية und schliesst das Ganze f. 150^a: واسأل الله العظيم الكريم اعظم من سئل . . . أن يمن ببحر لدنونا . . . وأن يزرقنا اجتناب اسباب الزيف والزلل فهو القريب المحيب لمن سأل الذي لا يخيب من آياه رجا وعليه اتكل وله الحمد والمنة . . . وسلامه على اكمل خلقه سيدنا محمد . . . وعلى آله وصحبه . . . والائمة

Schrift: gross, kräftig, gewandt, gleichmässig, etwas vocalisirt. Das einführende Wort قوله roth. Besonders in der ersten Hälfte am Rande öfters Bemerkungen und Zusätze. — Abschrift um 876/1471. — Collationirt mit dem Original, von dem Schreiber beider, im J. 875 Šaww. (1471).

1333. Spr. 1966^a.

(= 7 Blatt.)

Format (18 1/2 × 13 1/2; 14 1/2 × 9 1/2 cm) etc. u. Schrift wie bei Spr. 1966^t. — Zustand: der Rand überall eng beschrieben; durch Beschneiden hat der Text daselbst vielfach gelitten.

Anfang und Ende fehlt. Titel und Verfasser nicht genannt. Es sind einzelne Sätze aus dem soeben genannten Werke des Ennāgī. Dafür spricht nicht nur, dass der Verf. sich öfters (z. B. f. 3^a, Z. 10) Schüler des Ibn Ḥağar

HANDSCHRIFTEN D. K. BIBL. VIII.

(† 852/1448) nennt, und dass viele Sätze anfangen mit [oder الترغيب] قوله في الترغيب, sondern dass der Text der einzelnen Stellen sich zerstreut in Pm. 614 findet. So z. B. steht f. 1^a, Z. 5: قوله في أول كتاب الحج في حديث أبي هريرة الخ in Pm. 614, f. 54^a, Z. 13. Zwischen den einzelnen Blättern sind Lücken. Am Rande sind Zusätze des Verfassers, nicht eines Anderen. Die letzten Worte, aber nicht der Schluss des Werkes, ولولا أن المصنف أشار إليه لما تعرضنا له والله اعلم: f. 7^b.

1334. Pet. 289.

206 Bl. 4^{to}, 21 Z. (f. 7—18: 27 Z.) (28 1/4 × 16 1/2; 17 1/2—18 1/2 × 13 cm). — Zustand: schlecht: sehr unsauber und fleckig; am Ende (f. 195—200) einige grössere Wurmstiche. Bl. 1 am Rande ausgebessert. — Papier: im Haupttheil dick, gelblich, etwas glatt; vorn und hinten: weiss, glatt, ziemlich stark. — Einband: schwarzer Lederband. — Titel und Verfasser fehlt; f. 1^a von anderer Hand richtig:

هذا كتاب رياض الصالحين في علم الحديث
للإمام النووي رحمه

Anfang (nach dem Bism.) f. 1^b: الحمد لله الواحد القهار العزيز الغفار، مكرر الليل على النهار، . . . أما بعد فقد قال الله تعالى وما خلقت الجن والانس ألا ليعبدون ما اريد منهم من رزق الخ

Der Verfasser Jaḥjā ben šeref ennawawī muḥjī eddīn † 676/1277 will in diesem Werke eine Sammlung ächter Traditionen nach gewissen Gesichtspunkten zusammenstellen, um dadurch den Leser in den Stand zu setzen, sich innere und äussere Bildung anzueignen, sich Vorsicht im Verkehr mit Anderen und Frömmigkeit und andere Tugenden der Frommen zu verschaffen, sich von Verkehrtheiten und Sünden abzuwenden und den Weg zum ewigen Leben zu finden. An die Spitze der vielen Kapitel, in welche das Werk getheilt ist, stellt der Verf. einen oder einige Qorānverse, fügt auch nicht selten Erläuterungen hinzu. Er beruft sich nur auf ächte Traditionen; steht am Ende einer beigebrachten der Ausdruck

متفق عليه, so heisst dies, dieselbe komme bei Elboḥārī und Muslim vor; kommt sie nur bei einem derselben vor, so giebt er dies gleichfalls an, ebenso auch, wenn sie einem anderen sicheren Traditionisten entlehnt ist.

Dieses für die Sittengeschichte der ersten Zeit des Islām höchst interessante Werk, das sich über die verschiedensten Fragen und Seiten des Lebens verbreitet, oft auch sich auf nähere Angabe der Umstände, unter denen eine Tradition entstanden ist, und stets mit Anführung der Gewährsleute, einlässt, zerfällt in 366 Kapitel. Die Angabe von 265 Kapp. bei HKh. ist kein Druckfehler. Nach der in dieser Handschrift voranstehenden Uebersicht der Kapitel f. 4—6 (wovon aber 2 Blätter über Kap. 1—130 fehlen) hat das Werk 264 Kapitel; dazu stimmt f. 205^b u. 206^a, wo ausdrücklich die Kapitelzahl angegeben ist. Zu Anfang des Werkes, von Kap. 24 bis 100 (f. 101^a), sind die Zahlbuchstaben gesetzt; dann hört die Zahlbezeichnung auf und es steht bloss باب oder كتاب. Der Unterschied in der Summe der Kapitel (265, 264, 366) rührt daher, dass von Kap. 101 an im Text manches als ein besonderes باب aufgeführt ist, was in einer anderen Handschrift als zu einem anderen باب gehörig angesehen worden ist. Daher kommt es, dass in Spr. 880 die Kapitelzahl sogar 373 ist. Auch die Eintheilung in Bücher ist nicht überall dieselbe. Der Verf. hat das Werk beendet — wie aus der Unterschrift in Spr. 880 hervorgeht — im J. 670 Ram. (1272).

1. Kap. f. 6^a في الاخلاص واحضار النية في الاعمال والاقوال
باب التوبة 2. Kap. f. 7^b; والاحوال البارزة والخفية
3. Kap. 11^a باب الصبر 4. „ 14^a; باب الصبر
5. „ 14^b; باب المراقبة 6. „ 16^a; باب التقوي
7. „ 16^b باب في اليقين والتوكل
8. „ 17^b باب في الاستقامة
9. „ 18^a في التفكير في عظيم مخلوقات الله وفناء
الدنيا واهوال الآخرة وساير امورها وتقصير
النفس وتهذيبها وحملها على الاستقامة

10. Kap. f. 18^a في المبادرة الى الخيرات وحث من توجه
خير على الاقبال عليه بالجد من غير تردد
15. „ 27^b في المحافظة على الاعمال
20. „ 31^a في الدلالة على خير والدعاء الي
هدي او ضلالة
25. „ 35^a في الامر باداء الامانة
30. „ 41^a في الشفاعة
35. „ 46^a حث الزوج على امراته
40. „ 48^b بر الوالدين وصلة الارحام
45. „ 55^a زيارة اهل الخير ومجالستهم وصحتهم
وطلب زيارتهم والدعاء منهم
50. „ 60^a باب الخوف
55. „ 68^b فصل الزهد في الدنيا وفصل الفقر
60. „ 80^b الكرم والجود والانفاق في وجوه
الخير ثقة بالله
65. „ 84^b كراهية ثمن الموت بسبب ضرر نزل به
70. „ 87^a تحريم الكبر والاعجاب
75. „ 90^b الغضب اذا انتهكت حرمان الشرع
والانتصار لدين الله
80. „ 93^b حث السلطان والقاضي وغيرها من
ولاة الامور على اتخاذ وزير صالح
85. „ 95^b الامر بالمحافظة على ما اعتاده من الخير
90. „ 96^b الوفاق والسكينة
95. „ 99^b الاستشارة والمشاورة
100. „ 101^b ما يقول من دعي الى طعام فتبعه غيره
105. „ 102^a كراهية الاكل متكيا
110. „ 103^b كراهية النفخ في الشراب
115. „ 104^b كتاب اللباس باب استحباب الثوب
الابيض وجواز الاحمر الخ
120. „ 107^a تحريم لباس الحرير على الرجال
وتحريم جلوسهم عليه واستنادهم
اليه وجواز لباسه للنساء
125. „ 108^b جواز الاستلقاء على القفا ووضع
احدي الرجلين على الاخرى ...
وجواز القعود مترعا ومكتبيا
130. „ 111^b اداب السلام
135. „ 112^a تحريم بدو الكفار بالسلام وكيفية
الرد عليهم واستحباب السلام على
اهل مجلس ومن مستهون وكفار

140. Kap. f. 113^b استحباب المصافحة عند اللقاء
وبشاشة الوجه الخ
145. " 115^b استحباب وصية أهل المريض
150. " 116^b جواز البكاء على الميت بغير ندب
ولا نياحة
155. " 118^b الاستزاع بالجنازة
160. " 119^b ثناء الناس على الميت
165. " 120^b آداب السير والنزول والمبيت والنوم
في السفر الخ
170. " 123^a ما يدعو به إذا خاف ناساً أو غيرهم
175. " 123^b استحباب ابتداء القدام بالمسجد
الذي في جواره وصلاته فيه ركعتين
180. " 125^a الحث على سور وأيات مخصوصة
185. " 128^b فصل صلاة الصبح والعصر
190. " 130^b الأمر بالمحافظة على الصلوات
المكتوبة الخ
195. " 133^b استحباب الاصطباح بعد ركعتي
الفجر على جنبه الأيمن الخ
200. " 134^b سنة الجمعة
205. " 135^b استحباب ركعتين بعد الوضوء
210. " 139^a فصل قيام ليلة القدر الخ
215. " 142^a النهي عن تقديم رمضان بصوم
بعد نصف شعبان الخ
220. " 143^b في مسائل من الصوم
225. " 144^b استحباب صوم الاثنين والخميس
230. " 146^a كتاب الجهاد
235. " 153^a فصل العبادة في التهج
240. " 156^b كتاب الآثار، باب فضل الذكر
والحث عليه
245. " 161^b ما يقوله عند النوم
250. " 168^a كتاب الأمور المنهي عنها، باب تحريم
الغيبة والأمر بحفظ اللسان
255. " 172^a ذم لبي الوجهين
260. " 174^b تحريم لعن إنسان بعينه أو دابة
265. " 176^a النهي عن التباغض والتقاطع والتدابير
270. " 177^a النهي عن اظهار الشماتة بالمسلم
275. " 178^b تحريم الهجران بين المسلمين
فوق ثلاثة أيام إلا لبدة
في المهجور الخ
280. Kap. f. 180^b كراهية عود الإنسان في هبة لم يسلمها
إلى الموهوب له الخ
285. " 182^a تحريم النظر إلى المرأة الأجنبية
والأمر بالحسن الخ
290. " 184^b النهي عن نتف الشيب من
الاحية والراس الخ
295. " 185^a تحريم النياحة على الميت ولطم
الحذ وشق الجيب الخ
300. " 188^a كراهية تعليق الجرس في البعير وغيره
من الدواب الخ
305. " 189^b كراهية الاحتباء يوم الجمعة
والإمام بخطب
310. " 190^a العفو في لغو اليمين وأنه لا كفارة فيه
315. " 190^b كراهية سب الحتمي
320. " 191^b النهي عن الفحش وبدء اللسان
325. " 192^a كراهية قول الإنسان في الدعاء اللهم
اغفر لي أن شئت الخ
330. " 193^a تحريم رفع الماموم رأسه من الركوع
أو السجود قبل الإمام
335. " 193^a النهي عن الصلاة إلى القبور
340. " 193^b تحريم الوصال في الصوم الخ
345. " 194^b النهي عن التغرط في طريق الناس
وظلمهم وموارد الماء وحوا
350. " 195^b النهي عن اصباح المال في غير وجهه
355. " 196^b كراهية الخروج من بلد وقع به الواء
فراراً منه وكراهية القدوم عليه
360. " 197^b النهي عن صمت يوم إلى الليل
365. " 205^b كتاب الاستغفار
366. " 206^a في بيان ما أعد الله للمؤمنين
في الجنة
- عن صهيب رآه أن رسول الله صمّ: Schluss f. 207^a
قال إذا دخل أهل الجنة الجنة يقول الله تبارك وتعالى
تريدون شيئاً أريدكم فيقولون ألم تبيض وجوهنا
الم تدخلنا الجنة وتنجنا من النار فيكشف الحجاب
... دعواهم أن الحمد لله رب العالمين الحمد لله
الذي هدانا لهذا وما كنا لنهتدي لولا أن هدانا
الله اللهم صل على محمد عبدك ورسولك النبي الأمي
وعلى آل محمد ... أنك حميد مجيد، ثم

Die hier vorkommenden Buchüberschriften sind:

beim 82. Kap. f. 94 ^a	كتاب الادب
" 98. " 100 ^b	" ادب الطعام
" 115. " 104 ^b	" اللباس
" 124. " 108 ^a	" ادب النوم
" 128. " 110 ^a	" السلام
" 141. " 114 ^a	" عيادة المريض وتشجيع الميت
" 163. " 120 ^a	" آداب السفر
" 177. " 124 ^a	" الفضائل
" 228. " 145 ^a	" الاعتكاف
" 229. " 145 ^b	" الحج
" 230. " 146 ^a	" الجهاد
" 237. " 154 ^a	" انعلم
" 238. " 155 ^a	" حمد الله وشكره
" 239. " 155 ^b	" الصلاة على رسول الله
" 240. " 156 ^b	" الاذكار
" 246. " 162 ^b	" الدعوات
" 250. " 168 ^a	" الامور المنهي عنها
" 364. " 198 ^b	" المنثورات والملح

Schrift (f. 20—200): gross, dick, deutlich, etwas vocalisirt; Ueberschriften grösser. Die ältere Ergänzung (f. 7—19) ziemlich klein, gut, stark vocalisirt, mit rothen Ueberschriften; die jüngere Ergänzung (f. 1—6; 201—207) klein, hübsch, gleichmässig, etwas vocalisirt; Ueberschriften roth. — Abschrift c. 800/1397 (900/1494 u. 1100/1606).

Nach f. 1 fehlen 2 Bl., worauf das Ende der Vorrede und der Anfang des Inhaltsverzeichnisses bis zum 130. Kap. gestanden. F. 80 ist doppelt gezählt. Zwischen 200 u. 201 ist eine kleine Lücke; der ergänzende Text schliesst nicht genau an den Grundtext an. Am Rande öfters lexikalische Bemerkungen. — Arabische Foliirung. — HKh. III, 6725.

1335. Spr. 880.

210 Bl. 4^o, c. 23 Z. (25½ × 18; 18½ × 12½—13cm). Zustand: das Hauptwerk vielfach fleckig, am Rande bisweilen ausgebessert. Die Ergänzung desselben im Anfang ist oft am Rande ausgebessert; dieselbe am Schlusse der Handschrift hat einen fleckigen Rand. — Papier: gelb, glatt, dick; das der Ergänzung weniger gelb u. stark. — Einband: Hlbzbd.

Dasselbe Werk. Titel und Verfasser f. 1^a ebenso. Anfang und Schluss ebenso. Zu Grunde liegt f. 41—178, ergänzt ist der Anfang und das Ende. Im Anfange fehlten 50 Bl.: diese finden sich jetzt f. 1—40. Am Ende fehlten 40 Bl.: diese sind ergänzt durch

f. 179—210. Nach f. 111 u. 117 fehlt je 1 Bl., sonst ist das Werk vollständig. Die Bücher und Kapitel sind ungezählt, mit Ausnahme von Kap. 6—23. Die Anzahl der Kapitel ist 373. Die Zahl der als solcher genannten „Bücher“ ist 19.

Die Schrift der Grundhandschrift ist gross, dick, gewandte Hand, wenig vocalisirt, oft ohne diakritische Punkte. Die Ueberschriften etwas grösser. Die Ergänzung ist kleiner, gefällig, deutlich, vocallos. Die Ueberschriften roth. — Abschrift: der Grundchrift c. 700/1300; der Ergänzung Ende 1039/1622 von بدر الدين. Collationirt.

1336. Spr. 646.

311 Bl. 8^o, 17 Z. (17¾ × 13; 13½ × 10cm). — Zustand: im Ganzen fleckig und unsauber; der Text hat zum Theil darunter gelitten. — Papier: gelb, stark, glatt. — Einband: schöner Hlbzbd.

Dasselbe Werk. Titel u. Verfasser fehlt. Anfang fehlt, 20 Bl. Das Vorhandene beginnt f. 2^a mit dem (4. Kapitel) باب الصديق. Schluss wie bei Pet. 289.

Schrift: gross, kräftig, gleichmässig, vocallos; zum Theil etwas verblasst; Ueberschriften roth. — Abschrift von ايوب بن محمد بن عيسى الصرخدي الشافعي im Jahre 826 Gom. I (1423).

1337. We. 1556.

143 Bl. 4^o, c. 26—30 Z. (26 × 18½; 21 × 14—15cm). — Zustand: lose Lagen u. Blätter; ziemlich unsauber, auch fleckig; nicht ganz frei von Wurmtich. Die zwei ersten Vorblätter am Rande ausgebessert. — Papier: gelb, dick, glatt. — Einband: Lederdeckel mit Klappe.

Dasselbe Werk. Titel und Verfasser auf der Rückseite des 3. Vorblattes. Anfang und Schluss ebenso.

Arabische Foliirung. Beim Zählen ausgelassen Bl. 68. 69. Es fehlt Bl. 9 u. 50, und der Text auf dem leergelassenen Bl. 142^b. Auch Bl. 125^a war leer geblieben (aus Versehen, denn 125^b schliesst sich an 124^b an); es ist jetzt beschrieben mit dem Text von f. 124^a u. 124^b. — Im Anfang stehen 3 Blätter, jetzt mit 1. 2. 3 bezeichnet. Auf diesen Vorblättern und zwar auf 1^b—3^a steht das Inhaltsverzeichnis und zwar von dem Text auf f. 84^b Mitte an bis zu Ende.

Schrift: gross, randlich, etwas flüchtig, doch nicht undeutlich, fast ganz vocallos. Ueberschriften und Stichwörter roth. Bl. 135—143 ergänzt in etwas kleinerer Schrift, rundlich, deutlich, vocallos. — Abschrift c. 900/1494 (resp. 1200/1705). — Collationirt.

1338. Pm. 533.

339 und 8 Bl. 8^{vo}, 15 Z. ($20 \times 14\frac{1}{2}$; $15 \times 8\frac{1}{2}$ cm). — Zustand: im Ganzen nicht recht sauber; der Rand zum Theil wasserfleckig. — Papier: gelb, glatt, stark. — Einband: schwarzbrauner Lederband.

Dasselbe Werk. Titelüberschrift f. 1^b:

«رياض الصالحين من حديث سيد المرسلين»

Anfang und Schluss ebenso. Das Werk ist hier in 264 باب eingetheilt. Die Kapitel sind im Text alle ungezählt, mit Ausnahme von 6—11 und 13—23.

Schrift: f. 1—79 gross, kräftig, gut, gleichmässig, fast vocallos. Ueberschriften und Stichwörter roth. Der Text in rothen Doppellinien eingerahmt. Von f. 80 an tritt eine Schrift mit dicken Grundstrichen, auch etwas gedrängter, steifer und gerade stehender, ein; dieselbe ist von f. 248 an bis zu Ende ein wenig kleiner, übrigens aus nicht viel späterer Zeit als die erste. — Abschrift um 1800/1850.

Vorauß gehen 8 Blätter, jetzt a—h bezeichnet, von denen das letzte nur in dem oberen Stück enthalten ist, ohne dass jedoch demselben am Text etwas fehlt. Diese Blätter, mit rothen Linien in 4×5 Quadrate getheilt, enthalten in kleiner hübscher Schrift die Inhaltsangabe der 264 Kapitel des Werkes; die Kapitelangabe ist darin mit rother Schrift.

Arabische Foliirung; auf f. 8 folgt noch 3^a.

1339. Spr. 880^a.

1) f. 1—15.

35 Bl. 4^{vo}, 21 Z. ($24 \times 15\frac{1}{2}$; 18×12 cm). — Zustand: fleckig, der schadhafte Rand öfters ausgebessert. Der untere Theil der Blätter nicht selten beschädigt (auch im Text) und ausgebessert. — Papier: bräunlich, dick, etwas glatt. — Einband: Pappband mit Kattunrücken.

Dasselbe Werk. Titel und Verfasser f. 1^a ebenso.

Bruchstück des Werkes, enthaltend Kapitel 1—6 und den Anfang des 7. Anfang wie bei Pet. 289. — Die Blätter folgen so: 1. 10^b. 10^a. 11. 7. 8. 9. 2—6. Lücke von 1 Bl. 12—15.

Schrift: ziemlich gross, etwas rundlich, deutlich, wenig vocalisirt, diakritische Punkte fehlen nicht selten. Ueberschriften roth. — Abschrift a. 750/1340.

Collationirt.

1340. Spr. 939.

72 Bl. 4^{vo}, 23 Z. ($26 \times 18\frac{1}{2}$; $20\frac{1}{2} \times 14$ cm). — Zustand: an mehreren Stellen stark fleckig, so dass sogar der Text beschädigt ist. F. 62^b fast unleserlich. — Papier: gelb, glatt, stark. — Einband: Pappbd mit Kattunrücken.

Dasselbe Werk. Titel und Verfasser fehlt. Anfang fehlt. Das Vorhandene beginnt f. 1^a kurz vor dem 81. Kapitel und geht bis in Kap. 246. Nach f. 62 fehlt das Uebrige. Vorauf geht aber f. 63—72; dies Stück beginnt in Kap. 55 und geht bis in Kap. 66. Es fehlt also der ganze Anfang, 70 Bl.; ferner Schluss des Kap. 66 bis Anfang von Kap. 80, c. 18 Bl.; endlich Kap. 246 Schluss bis Ende des Werkes, 50 Bl. Im Ganzen also nur ein Drittel des Werkes vorhanden.

Schrift: ziemlich gross, deutlich, vocallos. Ueberschriften roth. F. 57^b—62 ist flüchtiger und rundlicher, mit grösseren schwarzen Ueberschriften. F. 63—72 ist dieselbe Hand wie f. 1 ff. — Abschrift c. 1800/1891.

1341. We. 1505.

5) f. 58^b—59^b.

Format etc. und Schrift wie bei 2).

Ein Stück desselben Werkes. Titelüberschrift fehlt. Es beginnt f. 58^b mit dem 49. Kapitel: باب اجراء احكام الناس علي الظاهر وسرايرهم الي الله تعالى. Es sind Auszüge a 9 verschiedenen Kapiteln des Werkes.

F. 60^a einige merkwürdige Vorfälle und Naturereignisse, dem كتاب السكردان entnommen.

F. 60^b Aufzeichnung von Gliedmaassen, die mit كيد anfangen, wie كف, كتف, كيد etc.

1342. We. 1962.

11) f. 146—169.

4^{vo}, 29 Z. ($22\frac{3}{4} \times 17$; $15 \times 9\frac{3}{4}$ cm). — Zustand: lose Lagen und Blätter; zum Theil fleckig, so besonders f. 146—150. 160 ff. oben am Rande, auch etwas beschädigt. — Papier: gelb, dünn, glatt. — Einband: a. bei 1). — Titel und Verfasser fehlt.

Bruchstück eines gemischten Commentars zu demselben Werke.

Der Verfasser des Commentars lebt nach Essojūti und hat, wie aus f. 165^b, unten ersichtlich, verfasst einen Commentar: شرح الأذكار. Es ist kein Zweifel, dass es ist: محمد علي بن محمد علان بن إبراهيم البكري الصديقي welcher Commentare zu beiden Werken geschrieben hat. — Der Commentar dieses Mohammed 'ali ben mohammed 'allān ben ibrahīm elbekrī eṣṣiddiqī, geb. ⁹⁹⁶/1588, † ¹⁰⁵⁷/1648, ist bei HKh. III, 6725 als ein grosser erwähnt.

Das Vorhandene beginnt: الذي محمد عليه صاحبه كل الحمد ما كان عند الصدمة الاولى اي عند مفاجات المصيبة. خلاف ما بعدها الخ Die angeführten Textworte befinden sich im 3. Kapitel des Werkes, Pet. 289, f. 12^a, Z. 26. — Nach f. 153 u. 165 u. 167 fehlt etwas. Von den Ueberschriften ist hier nur auf f. 169^b vorhanden. In Erörterung dieses Begriffes hört dies Bruchstück hier auf mit den Worten: وعو المتعارف باسم التقوي في الشرع والمعنى بقوله ولو ان اهل

Von كنان geschrieben, klein und zierlich, vocallos, um ¹¹⁴⁰/1727. Der Grundtext theils roth, theils auch schwarz und dann roth oder schwarz überstrichen. Am Rande öfters kleinere Noten.

1343. Pet. 61.

82 Bl. 8^o, 13 Z. (18 1/2 × 13; 12 × 9 cm). — Zustand: fleckig, lose Lagen und Blätter. Bl. 82 von anderer Hand ergänzt. — Papier: gelb, dick, glatt. — Einband: Pappband mit Lederrücken und Klappe. — Titel und Verfasser f. 2^a:

كتاب فيه إحكام الأحكام الصادرة من بين شفتي سيد الأنام محمد المصطفى عليه افضل الصلاة والسلام، جمع الامام . . . ابي امامة . . . شمس الدين محمد بن ابي الحسن علي بن عبد الواحد الشهير بابن النقاش الشافعي

Anfang f. 2^b (nach dem Bism.): الحمد لله محمد ونسعيه ونسعيه ونسعيه ونسعيه ونسعيه . . .

أما بعد فقد جمعت مما يناسب العمدة من الأحكام الصادرة من بين شفتي سيد الأنام من غير ما ذكره الشيخ فيها غالباً ولم اذكر غير متن الحديث الخ

Der Titel steht (mit seinen ersten Worten) ebenso in der Unterschrift. Das Werk Lbg. 116, dessen Titel mit denselben Worten anfängt, ist verschieden; es behandelt nur, wie sein Grundwerk, 500 dem Elbolārt und Muslim gemeinsame Traditionen, während das vorliegende dieselben meistens ausschliesst und Aussprüche Mohammeds in Bezug auf Rechtsatzungen aus den anderen anerkannten Traditions-Sammlungen giebt. Der Verfasser Mohammed ben 'ali ben 'abd elwāhid ben jahjā elmagribī šems eddīn abū omāme ibn ennaqqās, geb. ⁷²⁰/1320, gest. ⁷⁶³/1362, liefert in diesem Werke also keinen Commentar zu dem العمدة, sondern eine selbständige Ergänzung. Er hat ausser den 6 Haupttraditionisten besonders die Werke von ابن حنبل, ابن ابي شيبة, الدارقطني, الشافعي, الاثرم, ²⁸⁹/858, † ²¹⁹/884 benutzt; er führt die Ueberlieferung selbst und bei wem sie vorkommt, ganz kurz an. Die Anordnung des Werkes ist wie die der Rechtsbücher; es ist in Bücher und diese in Kapitel eingetheilt.

Es beginnt f. 3^b: كتاب الطهارة، أبو هريرة سأل رجل الخ f. 4^b باب الاستطابة، لابي داود كان اذا خرج الخ u. s. w. Die folgenden Bücher sind:

16^a الصلاة; 37^a الجنائز; 39^b الزكاة; 42^a الصيام; 45^b الطلاق; 53^a البيوع; 63^a النكاح; 66^b الحج; 69^b النذور والايان; 71^a القصاص; 72^b الحدود; 74^a الرضاع; 77^b العتق; 80^a الجهاد; 81^a الاشربة; 79^b اللباس

Dies Buch schliesst f. 82^a: كانت فكاهها من النار كل عضو منها بعضو منها، Dies Blatt aber ist von neuerer Hand ergänzt; es ist fraglich, ob hier am Schluss nicht etwas fortgefallen ist; s. bei No. 1304.

Schrift: ziemlich grosse Gelehrtenhand, nicht unendlich, vocallos. Ueberschriften etwas grösser, meistens roth. — Abschrift c. ¹¹⁰⁰/1688.

1344. Lbg. 204.

329 Bl. 4^{to}, 29 Z. ($27\frac{1}{3} \times 18$; $19\frac{1}{2} \times 12\frac{1}{2}$ cm). — Zustand: ziemlich gut, aber zu Anfang nicht recht sauber und an vielen Stellen wasserfleckig; nicht ganz ohne Wurmstiche. — Papier: gelb, stark, glatt. — Einband: brauner Lederband. — Titel und Verfasser fehlt, steht aber f. 1^a oben von späterer Hand:

جامع المسانيد والسُنن الهادي لأقوم سنن
لابن كثير

(Etwas abgekürzt auch auf der Mitte derselben Seite, in neuerer Schrift.) Der Verfasser heisst ausführlicher:

اسماعيل بن عمر بن كثير بن ضوء الدمشقي
عماد الدين

Anfang (nach dem Bismillāh) f. 1^b:

ربيعة بن عثمان بن ربيعة التيمي بعد في الكوفيين
روي ابو نعيم من حديث محمد بن مسلم بن اواره
عن يحيى بن صالح . . . عن ربيعة بن عثمان قال
صلى بنا رسول الله الخ

Diese Sammlung von Traditionen hat Ismā'il ben 'omar ben ketir eddimasqi 'imād eddin, geb. 701/1801, † 774/1872, aus den grossen Haupt-Traditionswerken (مُسْنَد und سُنن genannt) genommen, und dann nach den letzten Gewährsmännern, den Zeitgenossen Mohammeds, in alphabetischer Folge geordnet. Dieser 2. Band umfasst die Buchstaben ر bis ع; der Anfang von ر ist noch im 1. Bande enthalten gewesen, und ع (welches f. 208^a beginnt) ist hier nur bis zu den mit عبد الرحمن genannten Personen geführt. Ueber den Werth der Traditionen finden sich bisweilen kurze Angaben; desgleichen manchmal biographische Notizen.

Schluss f. 329^b: عبد خير اخو حميري

ذكره ابن منده وابو موسى المديني وانه كان اسمه
عبد شمس فسماه رسول الله صمّم عبد خير
ولم يرو عنه شيء والله تعالى اعلم وهو الميستر

Schrift: ziemlich gross, kräftig, deutlich und gleichmässig, im Ganzen vocallos. Ueberschriften und Stichwörter roth. — Abschrift o, 1000/1601.

HKh. II, 8960.

1345. Lbg. 192.

278 Bl. 4^{to}, 31 Z. ($28 \times 18\frac{1}{2}$; $20 \times 12\frac{3}{4}$ cm). — Zustand: ziemlich gut, doch nicht frei von Wasserflecken, besonders am unteren Rande der ersten Hälfte. Bl. 1 am Rande ausgebeSSERT. — Papier: gelb, stark, glatt. — Einband: schwarzer Lederbd mit Klappe. — Titel f. 1^a:

الجزء الثاني من البدر المنير في تخريج
الاحاديث والآثار في الشرح الكبير
للإمام أبي القسم الرازي رحمه

Verfasser f. 1^a:

ابو حفص سراج الدين عمر بن شهاب الدين احمد بن
نور الدين علي الشهير بابن النحوى الانصارى الشافعى

Dieser Name ist nicht ganz richtig; er ist vielmehr:

عمر بن علي بن احمد بن محمد الانصارى
الاندلسى المصرى سراج الدين ابو حفص ابن الملقن

Anfang (nach dem Bism.) f. 1^b: الحمد

لله رب العالمين . . . باب سجود التلاوة والشكر
ذكر فيه احاديث وآثار اما الاحاديث فـأ حديثاً
الحديث آ عن زيد بن ثابت رة قال قرأت على
النبي صمّم سجدة والنجم فلم يسجد فيها . . . هذا
الحديث أنفق الشيخان على اخراجه من حديثه الخ
(Diese Tradition steht in We. 1458, f. 80^a.)

In diesem sehr ausführlichen Werke giebt 'Omar ben 'ali ben ahmed sirāg eddin ibn elmolaqqin geb. 724/1824 (723), † 806/1402 (804), eine Erklärung der in dem grossen Commentar des عبد الكريم بن محمد بن عبد الكريم الرازى الشافعى ابو [فتح] العزيز على كتاب الوجيز: 628/1226, betitelt: القاسم vorkommenden Aussprüche Mohammeds und der ihm Nächststehenden. Das Grundwerk 505/1111. ابو حامد الغزالي ist von الوجيز في الفروع

Das vorliegende Werk geht auf die genaue Form und die Weise der Uebermittlung der Tradition in den verschiedenen Hauptwerken sorgfältig ein und gebraucht dabei eine Menge Siglen in rother Schrift, deren Uebersicht auf der letzten Seite steht; dagegen wird lexikalische und grammatische Auskunft ziemlich bei Seite gelassen und nur bisweilen in besonderen

Exkursen gegeben. Es werden immer zuerst die Traditionen Mohammeds mit Zahlen hinter einander fort behandelt; dann ebenso die Aussprüche seiner Genossen.

Es liegt hier der 2. Band vor, welcher mitten im كتاب الصلاة beginnt mit باب سجود الخ. Er beschliesst nach der Unterschrift das 'تبع المعاملات', wonach man im Ganzen 8 Bände anzunehmen hätte. — Das nach f. 1^b zuerst folgende Kapitel ist f. 5^b: باب صلاة التطوع. Darauf f. 16^a: كتاب صلاة الجماعة, u. s. w. 69^b: كتاب الركاة, u. s. w. 99^a: كتاب الجنائز. Zuletzt: 271^b: كتاب قسم الصدقات. 276^b: باب صدقة التطوع.

Schluss f. 278^b: ولكن استعمل جعفر في الجواب ما هو اظهر وابين هذا كلامه لكن سؤال السائل له عن ذلك لاجل الخبر يدل على انه من الصدقة والا لما كان للسؤال عن ذلك معنى.

Schrift: klein, gut, gleichmässig, vocallos. Ueberschriften, Stichwörter und Stichzahlen in rother Schrift. — Abschrift im Jahre 829 Rab. I (1426). HKh. VI, 14191, p. 429.

1346. Lbg. 932.

265 Bl. Folio, 23—25 Z. (80³/₄ × 21; 20 × 13^{cm}). — Zustand: ziemlich gut, doch am unteren und oberen Rande wasserfleckig, besonders zu Anfang. F. 147 obere Hälfte durchgerissen und ausgebessert. — Papier: gelb, glatt, stark. — Einband: schwarzer Lederbd mit Klappe. — Titel und Verfasser f. 1^a:

الجزء الثاني من جزئين من تلخيص الامام . . . شمس الدين احمد بن علي بن حجر الشافعي العسقلاني في تخريج احاديث الرافي الكبير

Dies Werk des Ibn Hagar el'asqalāni † 852/1448 hat gleichen Inhalt mit Lbg. 192, obgleich es nicht ganz so ausführlich ist. Vgl. z. B. das 'بيع' in 192, f. 195^b und in 932, f. 29^b. Es beginnt in dem كتاب الحج mit dem Kapitel f. 2^b: باب دخول مكة وبقيّة اعمال الحج الى آخرها. حديث انه صمّ دخل مكة ثم خرج منها الى عرفة لم اره هكذا لكنه الواقع وصرح بذلك في عدة احاديث

صحّة بغير هذا اللفظ، حديث ابن عمر انه كان und schliesst لا تقدم مكة آلا بات بذني طوي الخ. Die letzten Worte f. 265^a: باب امهات الاولاد. ويقال ان عليا رجع عن ذلك قلت اخرجه عبد الرزاق باسناد صحيح حسن والله الحمد.

Nach der Unterschrift hat der Verfasser sein Werk beendet im J. 812 Šawwāl (1410).

Schrift: ziemlich gross, weit, gefällig, gleichmässig, vocallos, öfters auch ohne diakritische Punkte. Ueberschriften hervorstechend gross, Stichwörter roth. An einigen Stellen gegen Ende sind kleine Lücken im Text. — Abschrift im J. 1049 Šawwāl (1640) von Ibrahim bin al-hadi al-qasbi al-hisni, welcher auf f. 1^b die dreifache Riwaye angibt, nach welcher er dies Werk gelesen hat. — Collationirt.

Bl. 1 ist in der unteren Hälfte schadhaft. — Der Text ist in rothen Doppellinien; sie fehlen f. 92^b. — F. 23^a steht am Rande ein langer Zusatz. — HKh. VI, 14191, p. 429.

1347. Pm. 673.

4 S. 156—215.

Format etc. und Schrift wie bei 2). (Nicht ganz fest im Einband.) — Titel S. 156: تقريب الاسانيد. K. "تقريب الاسانيد". Genaue in der Vorrede S. 159:

تقريب الاسانيد وترتيب المسانيد

Verfasser: s. Anfang.

Anfang (nach d. Bism.) S. 157: قال الشيخ . . . ابو الفضل زين الدين عبد الرحيم ابن الحسين العراقي الشافعي . . . الحمد لله الذي انزل الاحكام لامضاء عليه القديم واجزل الانعام لشاكر فضله العميم . . . وبعد فقد اردت ان اجمع لابني ابي زرعة مختصرا في احاديث الاحكام يكون متصل الاسانيد بالائمة الاعلام الخ.

Traditionswerk, vom Verfasser 'Abd errahim ben elhosein el'irāqī zein eddin † 806/1408 für seinen Sohn Abū zor'a geschrieben. Dasselbe ist angeordnet wie die Rechtsbücher und enthält die in den betreffenden Abschnitt gehörenden Aussprüche Mohammeds mit kurzer Angabe der Gewährsstützen. Der Verfasser lässt sich in der Vorrede über die

Art und Weise aus, wie er die Reihe der Gewährsmänner auf eine möglichst kleine Anzahl beschränkt habe durch die Form der Anführung derselben.

Er beginnt S. 159: كتاب الطهارة اخبرنا محمد
ابن محمد بن ابراهيم الميذومي قال اخبرنا اللطيف بن
عبد المنعم . . . عن محمد بن ابراهيم انتميمي انه
سمع علقمة بن وقاص يقول سمعت عمر بن الخطاب
على المنبر يقول سمعت رسول الله صم يقول انما
الاعمال بالنيات الخ

Schluss S. 215: وفي لفظ له قوم يخرجون
من النار فيدخلون الجنة، وقد انتهي الغرض بنا
فيما جمعناه على هذا المنوال . . . والسلام على سيدنا
محمد في كل حركة وهذا انه لاجابة لسؤال وهو
حسبنا ونعم الوكيل

Nach der Unterschrift hat der Verfasser
dies Werk Ende des Jahres 774/1378 vollendet;
er hat allerlei Zusätze und Vervollständigungen
einzelner Artikel, die in der Grundschrift waren,
dann fortgelassen im Interesse der Lernenden.

Der Abschreiber hat ein Stück des Werkes
gelesen bei عبد القادر بن عبد الوهاب القرشي
wie er am Rande angibt. — Abschrift vom
Jahre 907 Regeb (1502). — HKh. II, 3458.

1348. Pet. 330.

3) f. 21—30.

8^{vo}, 28 Z. (21 × 14 1/2; 15 × 9 1/2 cm). — Zustand:
lose Blätter, etwas fleckig. — Papier: gelb, glatt, ziemlich
dünn. — Ohne Einband. — Titel und Verfasser f. 21^a
(von späterer Hand):

تخریج احادیث الكشف للحافظ ابن حجر

Anfang (nach dem Bism.) f. 21^b: الحمد لله
الذي انزل على عبده الكتاب ولم يجعل له عوجا
. . . اما بعد فهذا تخریج الاحادیث الواقعة في التفسير
المستفي بالكشاف الذي خرجه الامام ابو محمد
الزبيلي لخصته مستوفيا لمقاصده غير محل الخ

Auswahl aus dem „Auszuge der in dem
des Ezzamaḥṣari vorkommenden Tra-
ditionen“, dem Werke des يوسف بن عبد الله

HANDSCHRIFTEN D. K. BIBL. VIII.

ابن محمد الزبيلي الحنفى جمال الدين ابو محمد
† 762/1361 (Spr. 301, f. 306^b). Dieselbe ist von
Ibn Hagar † 852/1448 gemacht, ohne weitere
Zuthat. Derselbe hat alsdann aus dieser Aus-
wahl noch wieder einen Auszug gemacht und
demselben eine aus vielen Büchern zusammen-
gebrachte Anzahl von Traditionen (besonders
von der Art, die الموقوفات heissen) hinzugefügt,
die الزبيلي in seinem Werke mit oder ohne
Absicht fortgelassen hatte.

Das Werk beginnt alsdann f. 21^b: من الخطبة:
قوله ففرغ في مقدار خلافة ابي بكر الصديق
وكان يقدر تمامه في ثلاثين سنة، انتهى، كانت مدة
خلافة ابي بكر 3 سنين وثلاثة اشهر على الصواب
وكانه لم يبق بذكر الثلاثين الي حديث سفينة الخ
Es hört hier f. 30^b mitten auf der Seite auf,
in der 2. Sura, mit den Worten: ونزل ابليس بالحرم
فحول الله ابليس الي ارض الهند وحول آدم الي الحرم

Schrift: ziemlich gross, deutlich, vocallos. Stich-
wörter roth. — Abschrift c. 1100/1800.

HKh. V, 10646 (p. 192).

1349. We. 1430.

156 Bl. 4^{vo}, c. 18—21 Z. (23 1/2 × 15 1/2; 17 1/2 × 20 ×
11—12 1/2 cm). — Zustand: schlecht; fast bloss lose Lagen
und Blätter, unsauber, wurmetichig. — Papier: gelb,
grob, dick, wenig glatt. — Einband: fehlt, bis auf den
vorderen schlechten Pappdeckel. — Titel und Verfasser
f. 1^a (von späterer Hand):

الجزء الثالث من نتایج الافكار في تخریج
احادیث الاذکار، من امالي شيخنا الامام . . .
شهاب الدين احمد بن علي ابن حجر العسقلاني
المصري الشافعي

Anfang (nach dem Bism.) f. 1^b: المجلس
الخامس بعد الثلاثمائة من تخریج الاذکار وهو الرابع
والثمانون بعد الستمائة، قوله باب استفتاح الدعاء
بالحمد لله والصلاة علي النبي صم روينا في سنن ابي
داود والترمذي والنسائي عن فضالة بن عبيد الي آخر
الحديث قلت تقدم في اواخر باب الاذکار بعد الصلاة وذكر
المصنف هناك ان ابن السني اخرجه بسند ضعيف الخ

Sammlung von Traditionen, mit ausführlicher Angabe und Zurückführung der Gewährsmänner. Dieselben sind von Ibn Ragar dictirt, und heissen daher الأمالي (und zwar f. 2^a ult., 22^a etc. المصرية; gewöhnlich ohne diesen Zusatz). Die Zahl derselben scheint zunächst 380 zu sein, und jede derselben ist in einem besonderen مجلس besprochen. Diese Dictate stammen aus den Jahren 828/1426—830/1427 (wenigstens insoweit sie hier vorliegen). Ihre Anzahl ist dann beträchtlich, vielleicht um gerade das Doppelte vermehrt (es lässt sich das aus dem Vorliegenden nur annähernd sehen), insofern ein Auszug aus den Traditionen der stillen Gebete (تخریج احادیث الاذکار) dem ursprünglichen Werk hinzugethan ist. Diese Arbeit stammt aus den Jahren 888/1484—845/1441. So tritt, da auch diese Traditionen wieder in ebenso viel مجلس besprochen werden, eine doppelte Zählung bei diesen ein, und es stehen also hier (immer) doppelte Unterschriften und Ueberschriften der Sitzungen; es ist daher 1. Sitzung dieses Auszuges zugleich auch 381. der Dictate, 101. Sitzung desselben zugleich auch 481. der Dictate, u. s. w.

Das Werk ist verbunden und lückenhaft. Die Reihenfolge der Blätter ist:

139—148	beginnt in der	55. Sitzung der الأمالي u. schliesst in der 60.	
42—49	»	74. »	» in der 79.
149—156	»	147. »	» Ende der 151.
12—31	»	423. »	» in der 486,
	= 43. des	تخریج احادیث	» 56.
2—10	»	541. Sitzung der الأمالي	» 547,
	= 161. des	تخریج احادیث	» 167.
32—41	»	554. Sitzung der الأمالي	» 560,
	= 174. des	تخریج احادیث	» 180.
1.50—138	beginnt mit der	686. Sitzung der الأمالي	» 735,
		= 305. des	تخریج احادیث » 355.

F. 11 gehört nicht an seine Stelle; es schliesst sich an die vorhandenen Blätter nicht an.

Einige Anfänge:

189^b: أول المجلس السادس والخمسين من أماليه دامت معاليه . . . وقد ورد لهذا الحديث سبب من طريق غير متصل ذكره ابن هشام عقب ما ذكر ابن استحق الخ

48^b: أول المجلس السابع والسبعين من أماليه دامت . . . أخبرني أبو المعالي الأزهرى قال أخبرنا أبو العباس الحلبي قال أخبرنا أبو الفرج الجزري قال

12^a: أول المجلس الرابع والأربعين من تخریج احادیث الاذکار وهو الرابع والعشرون بعد الأربعمائة من الأمالي، قال باب ما يقول علي الوضوء الي أن قال وجاء في التسمية احادیث ضعيفة ثبت عن احمد بن حنبل رآه انه قال لا اعلم في التسمية في الوضوء حديثا ثابتا قلت لا يلزم من نفي العلم الخ

108^b: المجلس الثامن والثلاثون بعد الثلاثمائة . . . قوله: وروينا في سنن أبي داود والترمذي بالاسناد الصحيح عن ابن عباس قرات علي فاطمة بنت المنجاء عن سليمان بن حمزة قال أخبرنا الحافظ ضياء الدين محمد بن عبد الواحد قال . . . عن النبي صقم قال من عاد مريضا لم يحضر اجله فقال عنده سبع مرات اسأل الله العظيم رب العرش العظيم أن يشفيك الخ

Was nun die in diesem Werke vorkommenden Traditionen betrifft, so sind dieselben dem Werke النووي des الأذکار entnommen, (f. 22^a; 19^a), welches vollständiger betitelt ist: حلية الأبرار وشعار الأخيار في تلخيص الدعوات والأذکار

Schrift: gross, kräftig, flüchtige Gelehrtenhand, vocallos, meistens ohne diakritische Punkte, oft schwer zu lesen. F. 1 ergänzt. — Abschrift o. 876/1470, vielleicht von einem Schüler des Verfassers.

HKh. I, 1177 (mag dieses Werk meinen).

1350. Lbg. 930.

891 Bl. 4^{te}, 83 Z. (27 × 16; 19 1/2 × 11 cm). — Zustand: zu Anfang nicht recht sauber; am oberen Rande und zum Theil auch am Seitenrand wasserfleckig, auch sonst nicht frei von Flecken, z. B. f. 48. 49. Oefters ausgebessert, besonders im Rücken. Bl. 1 oben schadhaf. — Papier: gelb, glatt, stark. — Einband: brauner Lederband mit

Klappe, etwas schadhafte. — Titel und Verfasser fehlt; aber von späterer Hand ist f. 1^a am Rande bemerkt:

جلد ثانی من جامع الكبير للسيوطي

was der Sache nach richtig ist.

Es liegt hier von dem grossen Traditions-
werke des Essojūti, welches **الجامع الكبير**
genannt ist, der 2. Band der ersten Haupt-
abtheilung vor: derselbe umfasst die Buchstaben
ب bis م. Genaueres über das Werk und den
Verfasser s. in der folgenden Nummer.

Dieser Band beginnt f. 1^b (nach d. Bism.):

حرف التاء، بسم الله الرحمن الرحيم مفتاح كل كتاب
خط في الجامع عن أبي جعفر محمد بن علي معصلا
und schliesst f. 391^a: **ميت سود يهود ليقولن لو**
لا دفع عن صاحبه ولا املك له ولا لنفسى شيئا
كي عن محمد بن عبد الرحمن بن زرارة عن عمه

Schrift: ziemlich klein, gewandt, gleichmässig, vocal-
los. Ueberschriften, Stichwörter und Stichbuchstaben roth.
Abschrift c. 1100/1688.

Arabische Foliierung. Auf f. 8^a folgt noch 8^a.

1351. Spr. 542.

328 Bl. 8^{vo}, 21 Z. (21 × 15; 15 × 10 1/2 cm). — Zu-
stand: nicht ganz sauber; der Rand öfters ausgebessert. —
Papier: gelb, ziemlich stark, glatt. — Einband: schöner
Hlbfzbd. — Titel (von späterer Hand) f. 1^a:

الجامع الكبير، هذا كتاب جمع الجوامع في الحديث

Verfasser: **جلال الدين السيوطي**

Anfang (nach dem Bism.) f. 1^b: **الحمد لله**
وسلام الله على عباده الذين اصطفى هذا كتاب جمع
الجاوامع مرتب على حروف المعجم في أول اللفظ النبوي
اتبعته بقية الاحاديث الخارجة عن هذه الشريعة
وهي الفعلية المحضة او المشتملة على فعل وقول او
سبب او مراجعة او نحو ذلك ليكون الكتاب جامعاً
لجميع ما هو موجود من الاحاديث النبوية ان شاء
الله تعالى وهذا القسم مرتب على مسانيد الصحابة
بادنا بالعشر ثم بالباقي على حروف المعجم في الاسماء ثم الكنى
كذلك ثم المبهمات ثم بالنساء ثم بالمراسيل وبالله التوفيق

Dies ist das ganze Vorwort. Obgleich
Bl. 1 von anderer Hand geschrieben ist, scheint
dasselbe doch im Ganzen richtig zu sein.

Von den vielen auf Tradition bezüglichen
Werken, welche 'Abd errahmān ben abū
bekr ben mohammed *essojūti* *gelāl eddin*
abū 'lfadl, geb. 849/1445, gest. 911/1505, ge-
schrieben hat, ist das vorliegende das umfang-
reichste; es sollte alle Aussprüche Mohammeds
umfassen und erhielt daher den Titel **جمع الجوامع**,
Sammlung der Traditions-Sammlungen. Da er
alsdann einen Auszug machte unter dem Titel:
die kleine Sammlung **الجامع الصغير**, bekam
jene den Nebentitel die grosse Sammlung
الجامع الكبير. Dieselbe zerfällt in 2 Haupt-
Abtheilungen (قسم). Die erste Abtheilung
enthält den Text der Aussprüche Mohammeds
(nebst Angabe der Gewährsmänner), alpha-
betisch geordnet; die zweite Abtheilung
bezieht sich hauptsächlich auf das, was Mo-
hammed unter den oder jenen Umständen, in
diesem oder jenem Falle gethan hat, wobei
aber nicht ausgeschlossen ist, dass auch das,
was er alsdann gesagt, oder womit er es be-
gründet hat, angeführt wird. Diese Abtheilung
nun ist so geordnet, dass zuerst die auf Mo-
hammeds 10 Hauptgenossen zurückgehenden
Aussagen mitgetheilt werden, also zuerst die
des Abu bēkr, dann des 'Omar, Otmān,
'Alī etc.; darauf die der übrigen Genossen
des Propheten, und zwar alphabetisch nach
Namen, dann nach Zunamen; dann folgen die-
jenigen, deren Namen nicht ausdrücklich an-
gegeben sind; darauf die Frauen; endlich die-
jenigen Traditionen, über deren erste Herkunft
nichts ausgemacht ist. Von dieser Abtheilung
liegt hier der 1. Band vor. Derselbe beginnt
f. 1^b mit: **مسند أبي بكر الصديق** رة وعدته ٢٩٥
عن أسماء بنت أبي بكر قالت رايت ابي يصلي في ثوب
فقلت يا ابنى اتصلي في ثوب واحد وثيابك موضوعة الخ
مسند عمر بن الخطاب رة، قال مالك في الموطأ: 100
رواية محمد بن الحسن وسفيان بن عيينة في جامعه معا
اخبرنا يحيى بن سعيد اخبرني محمد بن ابراهيم التيمي
قال سمعت علقمة بن ابي وقاص يقول سمعت عمر بن الخطاب
يقول سمعت رسول الله صم يقول انما الاعمال بالنية الخ

Dieser 'Omar betreffende Abschnitt schliesst f. 328^b: فلما قدم علي عمر جلد وعاقبه لمكانه منه: ثم ارسله فليث شهرا عحيحا ثم اصابه قدره فمات فيحسب عامة الناس انما مات من جلد عمر ونم يمت من جلد عمر، عَمَّ قَ وسند صحيح

Schrift: ziemlich gross, etwas rundlich, geläufig, deutlich, vocallos. Stichwörter roth. Bl. 1. 41—48. 328 von etwas späterer Hand ergänzt; Bl. 58 und 69^a von anderer Hand, zierlicher und gleichmässiger. — Abschrift c. 1100/1200. — Collationirt nach dem Original des Verfassers. — HKb. II, 4168.

1352. Spr. 552.

1) f. 1—38.

51 Bl. 8^{vo}, 25 Z. (21¹/₂ × 15¹/₂; 15 × 9^{cm}). — Zustand: am oberen und auch am unteren Rande wasserfleckig. Blatt 18 ist unten und 29 oben beschädigt. — Papier: gelb, glatt, dünn. — Einband: Pappband mit Kattunrücken. — Titel und Verfasser fehlt.

Anfang fehlt. — Dies Bruchstück ist einem grossen Traditionswerke entnommen. Vielleicht gehört es zu der zweiten Hauptabtheilung des الجامع الكبير des Essojuti. — Es ist alphabetisch geordnet nach den Namen der Personen, welche unmittelbar von Mohammed diesen oder jenen Ausspruch gehört, dies oder das Verhalten in einer bestimmten Lage beobachtet haben. Zuerst kommt die einem solchen Gewährsmann (صحابي) zugeschriebene Tradition (oder mehrere, so viele ihrer sind), dann die Angabe, wo dieselbe vorkommt und auf wessen Autorität sie sich daselbst stützt. Diese auf gewisse Werke über Traditionen befindliche Angabe ist durch rothe Buchstaben, Siglen für die Titel, gemacht, wie م, ط, س, د, خ, ت.

Die Handschrift ist falsch gebunden, ausserdem lückenhaft; die Blätter folgen so: 1—10; Lücke; dann wahrscheinlich 21—29; sicher 30—37; vielleicht 38; Lücke; 11—20.

Der Buchstabe ب beginnt f. 31^b: حرف الباء: البراء بن عازب الانصاري عن النبي صم حديث اذا سجدت فصع كفيك وارفع مرفقيك ثم في الصلاة عن يحيى بن يحيى

Der Buchstabe ج f. 13^a: حرف الجيم: جابر بن سليم ويقال سليم بن جابر الهاشمي عن النبي صم حديث اتيك النبي صم فقلت عليك السلام يا رسول الله قال لا تقل عليك السلام في الادب عن ابي بكر ابن ابي شيبة ت في الاستئذان عن الحسن بن هلي س في اليوم واليلة عن عمران بن يزيد الخ

Die 10. Lage des Werkes (also Blatt 91) beginnt mitten im Buchstaben ث; der Umfang des Werkes muss daher sehr beträchtlich, in mehreren Bänden, gewesen sein.

Zur Verdeckung der Lücken ist der Custos auf Bl. 10^b gefälscht und die ersten Wörter auf f. 21^a dem Custos auf Bl. 20^b entsprechend umgeändert; auch ist f. 38^b fälschlich untergeschrieben بحروفه انتهى.

Schrift: ziemlich klein, gewandt, vocallos. Stichwörter und Ueberschriften roth. — Abschrift c. 1200/1250.

Dies grosse Werk ist bearbeitet von

1) علي بن حسام الدين الهندي المتقي علاء الدين كنز العمال في سنن الاقوال والافعال c. 980/1072 u. d. T.

Die erste Abtheilung desselben betitelt er:

غاية العمال في سنن الاقوال

die zweite: مستدرک الافعال

2) تصنيف المسامع في شرح جمع الجوامع von einem Ungenannten.

3) التحرير في شرح الجامع الكبير desgl.

Ferner auch commentirt von

4) عبد الرؤوف بن تاج العارفين المناوي 1081/1622.

5) محمد بن ابي بكر بن احمد الشلى جمال الدين 1098/1682 und glossirt von

6) ابراهيم اللقاني 1041/1681 u. d. T.

اليدور واللوامع من خدر جمع الجوامع

7) احمد بن محمد بن علي الغنيمي 1044/1684;

endlich auch versificirt von

8) عمر بن محمد بن ابي بكر الفارسكوري 1018/1609

جوامع الاعراب وجوامع الآداب

in über 5500 Versen.

1353. We. 1355—1359.

196. 145. 161. 178. 172 Bl. 4^{te}, c. 20—22 Z. (22¹/₂ × 12¹/₂; 18 × 6^{cm}). So der 1. Band; die übrigen ein wenig kleiner. — Zustand: in 1355 der obere Rand und auch etwas der Text in der vorderen Hälfte stark wasserfleckig; auch We. 1356 ff. oben etwas wasserfleckig, aber nicht durchgehends. — Papier: gelb, stark, wenig glatt. — Einband: Pappband mit Lederrücken und Klappe. — Titel f. 1^a:

الجزء الاول، الجامع الصغير من حديث
البشير النذير

Verfasser:

جلال الدين السيوطي

Anfang (nach dem Bism.) f. 1^b: الحمد لله الذي بعث على راس كل مائة سنة من جدد لهذه الامة امر دينها واقام في كل عصر من يحوط هذه الملة بنشيد اركانها. . . هذا كتاب اودعته من الكلم النبوية الوفا ومن الحكم المصطفوية صنوا اقتصرته فيه على الاحاديث الوجيزة ولخصت فيه من معادن الاثر ابريزه الخ

Sammlung von kurzen Aussprüchen des Propheten, alphabetisch geordnet. Der Titel in der kurzen Vorrede so, wie oben. Das Werk ist abgekürzt (مقتضب) aus des Verf. *جامع الجوامع*: s. No. 1351. Die zahlreichen von ihm benutzten Werke hat er in der Vorrede angegeben, zugleich auch die dafür gebrauchten Abkürzungen. Am Ende jeder Tradition giebt er die Quelle in solchen Abkürzungen an.

Auf die Vorrede folgt erst noch dieser Satz f. 2^b:
انما الاعمال بالنيات وانما لكل امرء ما نوي فمن كانت هجرته الي الله ورسوله فهجرته الي الله ورسوله ومن كانت هجرته الي دنيا يصيبها او امرأة ينكحها فهجرته الي ما هاجر اليه حم ق ف عن عمر بن الخطاب رة
حل قط في غرايب مالك عن ابي سعيد ابن عساكر في اماليه عن انس الرشيد العطار في جزء من تخريج
عن ابي هريرة رة

Dann beginnt das Werk selbst so:

حروف الهمزة، أتى باب الجنة فاستفتح فيقول الخازن من انت فاقول محمد فيقول [بك] امرت ان لا افتح
u. s. w. لا حد قبلك، حم عد عن انس

Bd I (We. 1355) enthält den Buchstaben I bis zu den mit انكم anfangenden Traditionen. F. 180^b Verzeichniss der 99 Namen Gottes. — Bd II geht von انما bis دعوة; Bd III bis الغنا; Bd IV bis الليل; Bd V von م bis zu Ende.

In Bd IV (We. 1358) steht f. 70^a ff. ein Abschnitt, die Eigenschaften des Propheten betreffend, mit der Ueberschrift: وهي الشمايل الشريفة: باب كان رسول الله صم ابيض مليحا und anfangend: Nach f. 149 fehlt vielleicht 1 Blatt.

In Bd V (We. 1359) f. 126^b ff. باب المناهي. Jeder Buchstabe schliesst mit den Traditionen, die mit dem Artikel anfangen.

Schluss des Werkes Bd V f. 171^b: اليوم الموعود يوم القيامة واليوم المشهود يوم عرفة . . . فيه ساعة لا يوافقها عبد مسلم يدعو الله بخير الا استجاب الله له ولا يستعبد بشيء الا اعاده الله منه، ت عفا عن ابي هريرة

Dann fügt der Verfasser die Notiz hinzu, dass er dies Werk beendigt habe im J. 907 Rabi' I (1501).

Schrift: gross, kräftig, rundlich, ineinander gezogen, im Ganzen ziemlich schwierig zu lesen, vocallos. Stichwörter und Ueberschriften roth. Am Rande öfters Zusätze, auch Bemerkungen. — Abschrift vom Jahre 1137/1724 (von محمد بن عيسى ابن كنان † 1168/1740).

HKh. II, 3912.

Ein Verzeichniss der in diesem Werke gebrauchten Abkürzungen steht auch We. 1793, 5, f. 44^a.

1354. Mf. 710.

202 Bl. 4^{te}, 31 Z. (27¹/₂ × 18; 19 × 10¹/₂ ^{cm}). — Zustand: ziemlich gut, doch nicht überall sauber. Nicht frei von Wurmstich, bes. f. 100—104. — Papier: gelb, glatt, stark. — Einband: schwarzer Lederbd mit Klappe.

Dasselbe Werk. Titel fehlt, steht aber in der Vorrede f. 2^b und auch zu Ende des Werkes. Verfasser fehlt. Anfang und Schluss wie bei No. 1353.

Schrift: klein, gefällig, deutlich und gleichmässig, etwas vocalisirt. Ueberschriften, Stichwörter im Anfang der Sätze, Abkürzungszeichen roth. — Abschrift von يوسف بن علم الدين الجناني الكاتب الحنفى in Elmedina im Jahre 991 Sawwāl (1583).

1355. Pm. 141.

623 Seiten 8^{vo}, 25 Z. ($20\frac{1}{2} \times 14\frac{1}{2}$; $14\frac{1}{2} \times 10^{\text{cm}}$). — Zustand: die ersten Blätter schadhaf und ausgebeSSERT; im Anfang grosse Flecken am Rande, und zwar am oberen bis etwa S. 84, am Seitenrande bis etwa S. 160; etwa von S. 190 bis 497 ist die ganze untere Hälfte und von da bis zu Ende der Seitenrand und auch der obere Rand (und zum Theil noch der Text) wasserfleckig. S. 388—391 und die letzten Blätter am Rande ausgebeSSERT, besonders das letzte (welches auch besonders schmutzig ist). Oben am Rande ein Wurmetich bis S. 546. — Papier: gelb, stark, ziemlich glatt. — Einband: Ppbd mit Lederrücken.

Dasselbe Werk. Titel und Verfasser auf der ungezählten Seite vor dem Text-Anfang. Anfang und Schluss wie bei No. 1353.

Schrift: klein, ziemlich gedrängt, nicht undeutlich, vocallos. Stichwörter und Stichbuchstaben roth. Beim Paginiren sind die Seiten 471 und 488 ausgelassen. (Seite 160—162 stehen die Namen Gottes in drei verschiedenen Reihenfolgen.) — Abschrift nach der des شمس الدين العلقي الشافعي im J. 994 Rab. II (1586) von عبد الكريم الخلقاني.

1356. Spr. 1200.

1) f. 1—204.

Steht vorn gebunden vor Spr. 980.

271 Bl. 8^{vo}, 21 Z. (21×15 ; $14\frac{1}{2} \times 9^{\text{cm}}$). — Zustand: ziemlich gut, im Anfang nicht ganz sauber. — Papier: gelblich, stark, glatt. — Einband: brauner Lederband mit Klappe.

Dasselbe Werk. Es hat hier den Titel f. 1^a:

كتاب درر الجار في الاحاديث القصار

Verfasser f. 1^a: السبوطي. Anfang wie bei We. 1355. Schluss f. 204^a: يور اهل العافية يوم القيامة لو ان جلودهم كانت قرضت بالقاريض مما يرون من ثواب اهل البلا هب عن جابر.

Es schliesst sich daran:

204^a باب في الاحاديث القدسية

Anfang: وابن ادم تفرغ لعبادك املا صدرك غنى; ebenfalls in alphabetischer Folge; Schluss 205^a: يا ابن ادم لا تباعد مني فاما عليك: فقرا واما يديك شغلا كما عن معقل ابن يسار.

Es folgt dann 205^a باب في جكم نقلت عن التنورية
انق الله واذا شبعنا فاذا شبعنا

Ferner 206^a جكم نقلت عن الزبور

Anfang: راس الحكمة خشية الرب حم الخ

206^a جكم نقلت عن نقيان

Anfang: انصت حكم وقليل فاعله حم الخ

206^b ما ورد عن عيسى عم

Anfang: القدر سر الله فلا تكلفوه طب الخ

208^a باب الموقوفات عن الصحابة

Anfang: انتقوا ابواب السلطان ح

alphabetisch geordnet. Schluss f. 208^b:

الاقتصاد في السنة احسن من الاجتهاد في

البدعة حم في الزهد كما عن ابن مسعود.

هذا آخره والله اعلم الخ

Schrift: ziemlich gross, deutlich, etwas rundlich, vocallos. Die Anfangsworte der einzelnen Sprüche, die Uberschriften und Siglen roth. — Abschrift von مسلم الاذهري im J. 1008/1599.

Auf der Rückseite des sogen. Schmutzblattes steht eine مناظرة ابلis مع النبي, Unterhaltung des Teufels mit Mohammed, entlehnt dem القزويني كتاب مفيد العلوم ومفيد الهموم. S. Pet. 369, f. 65^a. Die Schrift ist flüchtige Gelehrtenhand aus dem J. 1067/1647.

1357. Pet. 239.

221 Bl. 8^{vo}, 23 Z. ($20\frac{1}{2} \times 15$; $18 \times 7\frac{1}{2}^{\text{cm}}$). — Zustand: zum Theil lose Lagen; im Anfang unsauber; am Rande oben fleckig. — Papier: gelb, stark, glatt. — Einband: brauner Lederband, der Rücken durchgerissen.

Dasselbe Werk, erster Band. Titel und Verfasser f. 1^a ebenso. Dieser Band enthält die Buchstaben ا bis ن zu Ende. Anfang wie bei We. 1355.

Schrift: gross, deutlich, etwas geschwungen, vocallos. Stichwörter und Uberschriften roth. — Abschrift im Jahre 1077 Gom. I (1666).

Nach f. 121 fehlen 39 Bl. (= We. 1355, f. 153^a, 4 bis 1356, f. 8^a, 6).

1358. Spr. 2052.

155 Bl. 4^o, c. 21–23 Z. (22×16; 16–17×11–12^{cm}). — Zustand: lose Lagen und Blätter, unsauber, auch fleckig. — Papier: gelb, (ziemlich) stark und glatt. — Einband: schwarzer Lederdeckel mit Klappe.

Dasselbe Werk, erster Band. Titel und Verfasser fehlt. Anfang fehlt, 40 Blätter. Das Vorhandene beginnt f. 1^a: اَنَا نَعَسَ اَحَدُكُمْ وهو يصلي فليرتد حتى يذهب عنه النوم الخ und geht bis zum Ausgang des Buchstabens خ, zuletzt f. 148^b:

خير الناس مؤمن فقير يعطي جهده عن ابن عامر

Schrift: gross, dick, nachlässig, vocallos. Stichwörter roth. — Abschrift c. 1200/1785.

Es liegen dann noch einige Blätter diesem Theile bei (f. 149–155), von denen f. 149 bis 153 einen Commentar zu diesem Traditionswerke enthalten, die aber mit Lücken auf einander folgen.

F. 149^a, 10 hat die Tradition: احفظ وَدَّ ابيك يضم الواو ويكسرهما صديقه لا تقطعه باحواسد او هجرانخ F. 150 hat einige Traditionen aus dem Artikel ثلاث اذا الخ; f. 151–153 aus den Artikeln ثلاث und ثلاثة (so beginnt f. 152^b, 8 eine Tradition: ثلاث مهلكات اي موفعات لفاعله في الهلاك وثلاث منجيات اي مخلصات لصاحبها من العذاب الخ)

F. 154 u. 155 enthalten den Text von Traditionen aus dem Artikel صلاة الخ. Der obere Theil dieser beiden Blätter ist abgerissen, von f. 150 der untere Theil.

Die Schrift ist im Ganzen klein, nicht ungefällig, deutlich, vocallos. Die Stichwörter sind roth und bei f. 149–153 auch der Grundtext. — Abschrift c. 1160/1737.

1359. Spr. 539.

1) f. 1–29.

90 Bl. 4^o, 33 Z. (23½×17½; 20×13½^{cm}). — Zustand: fleckig, auch unsauber. Bl. 1 stark ausgeklebt. — Papier: gelb, stark, glatt. — Einband: Pappband mit Lederrücken.

Dasselbe Werk, Bruchstücke. Titel und Verfasser f. 1^a wie bei We. 1355.

Dies Stück enthält den Anfang bis zu der Tradition: الائم انيك اشكوا ضعف قوتي.

Nach f. 10 fehlen 2 Bl.

Schrift: klein, gefällig, gleichmässig, vocallos. Stichwörter roth. Bl. 29 in neuester Zeit ergänzt, gross und rundlich. — Abschrift c. 1000/1591.

2) f. 30–35.

4^o, 27 Z. (22–23×16½; 17½×9–10^{cm}). — Zustand: lose Blätter. — Papier: gelb, etwas glatt, ziemlich stark.

Bruchstück desselben Werkes, von der Tradition an: اَنَا كَتَبَ اَحَدُكُمْ بِسْمِ اللّهِ الرَّحْمَنِ انا العبد اذا وضع في قبره.

Schrift: ziemlich klein, deutlich, vocallos. Stichwörter roth. — Abschrift c. 1100/1888.

Nach f. 33 ist eine grosse Lücke, von ازهد الناس an bis السلام.

3) f. 36–90.

4^o, c. 25–27 Z. (c. 23×17; c. 19–20×14^{cm}). — Zustand: durch und durch fleckig und unsauber; auch der Rand vieler Blätter beschädigt. — Papier: gelb, grob, ziemlich stark.

Bruchstück desselben Werkes. Umfasst die Traditionen:

- a) f. 36–42 bis ثلاثة ليس عليهم حساب حسبي رجائي من خالقي
 - b) f. 43–49 bis زينوا مجالسكم بالصلاة السلطان ظل الله في الارض
 - c) f. 50–57 bis شهداء الله في الارض صرب تعالي مثلا صراطا مستقيما
 - d) f. 58–69 bis من اثن سبع سنين من قذف نمطا حد له
 - e) f. 70–77 bis من كان له صبي نهى عن الحجر
 - f) f. 78–90 bis نهى عن بيع الثمار
- zum Schluss des Werkes.

Schrift: gross, breit, etwas flüchtig, ziemlich deutlich, vocallos. Stichwörter roth. — Abschrift im Jahre 980 Regeb (1572).

1360. Spr. 540

in 2 Bänden = 490 Bl. (f. 1—183 und f. 184—490).

Verschiedene Bruchstücke desselben Werkes.

540^a, f. 1—183.

8^{vo}, 26 Z. (20 1/2 × 14—15; 15—16 × 9 1/2—10^{cm}). — Zustand: durchweg fleckig, einzelne Blätter stark beschädigt, wie f. 69. 70. 82. 138. 176—182. — Papier: gelb, ziemlich dünn u. glatt. — Einband: Pappbd mit Leder Rücken. — Titel u. Verfasser f. 1^a von späterer Hand.

Enthält das ganze Werk, aber mit sehr vielen Lücken. Anfang wie bei We. 1355. Lücken nach f. 2. 3. 5. 12. 18. 19. 34. 42. 56. 64. 66. 67. 68. 74. 78. 81. 88. 99. 105. 107. 109. 111. 113. 115. 118. 120. 121. 123. 124. 125. 131. 140. 150. 158. 165. 176. 182. Der Schluss fehlt von der Tradition an:

يرث الولاء من يرث المال

Schrift: ziemlich klein, gedrängt, deutlich, vocallos. Stichwörter roth. — Abschrift c. 1100/1688. — Am Rande oft Zusätze, Bemerkungen.

540^b, 1) f. 184—240.

8^{vo}, 21 Z. (21 1/2 × 15; 15—16 × 9 1/2—11^{cm}). — Zustand: ziemlich unsauber. — Papier: gelb, glatt, stark. — Einband: Pappbd mit Lederrücken. — Titel fehlt.

Anfang des Werkes bis zu der Tradition: ان اول ما يسأل عنه العبد. — Nach f. 200 fehlen 33, nach 220 20 Blätter.

Schrift: ziemlich gross, etwas flüchtig, doch deutlich, vocallos. Stichwörter roth. — Abschrift c. 1150/1737. — Collationirt.

2) f. 241—257.

8^{vo}, c. 27 Z. (21 1/2 × 15 1/2; c. 16 1/2 × 10^{cm}). — Zustand: etwas unsauber. — Papier: gelb, zieml. stark, glatt.

Umfasst die Traditionen von خلق الله الجن. — رحمة الله رجلا قام من الليل فصلي bis ثلاثة اصناف.

Schrift: ziemlich gross, flüchtig, nicht undeutlich, vocallos. Stichwörter zum Theil roth. — Abschrift c. 1150/1737.

3) f. 258—271.

8^{vo}, 19 Z. (20 1/2 × 14 1/2; 13 × 8—8 1/2^{cm}). — Zustand: ziemlich unsauber. — Papier: gelb, ziemlich stark u. glatt.

Enthält die Traditionen von اكثر اهل الجنة البله. — اما ان ريك يحب المدح an bis.

Schrift: ziemlich gross, deutlich, vocallos. Stichwörter roth. — Abschrift c. 1150/1737.

4) f. 272—280.

8^{vo}, 23 Z. (21 × 14 1/2; 15 × 8 1/2^{cm}). — Zustand: fleckig, etwas unsauber. — Papier: gelb, glatt, zieml. stark.

Enthält die Traditt. von يزيد في العمر. — ثلاث احلف عليهن لا يجعل الله an bis.

Schrift: klein, gedrängt, deutlich, vocallos. Stichwörter roth. — Abschrift c. 1100/1688.

5) f. 281—286.

8^{vo}, 25 Z. (21 × 15; 14 1/2 × 9^{cm}). — Zustand: fleckig, auch am Rande schadhaf. — Papier: gelb, grob, etwas glatt.

Die Traditionen: اذا اراد الله بعبد خيرا bis اذا دخل احدكم على اخيه المسلم.

Schrift: ziemlich gross, dick, gedrängt, deutlich, vocallos. Stichwörter roth. — Abschrift c. 1100/1688.

6) f. 287—300.

8^{vo}, 25 Z. (20 1/2 × 14 1/2; 15 1/2 × 16 × 11^{cm}). — Zustand: nicht recht sauber. — Papier: gelb, ziemlich glatt und stark.

Die Traditionen: احل الذهب والحريم bis اذا سميتم فعبدوا الحسن.

Schrift: ziemlich gross, eng, deutlich, vocallos. Die Stichwörter roth überstrichen. — Abschrift c. 1150/1737.

7) f. 301.

8^{vo}, 23 Z. (21 1/2 × 15; 14 × 9^{cm}). — Zustand: unsauber und schadhaf. — Papier: bräunlich.

Die Traditionen: اتقوا دعوة المظلوم bis اجتنبوا هذه القادورات.

Schrift: gross, eng, deutlich, vocallos. Stichwörter roth.

8) f. 302—306.

8^{vo}, 23 Z. (21 1/2 × 15; 14 × 9^{cm}). — Zustand: unsauber. — Papier: gelb, ziemlich stark und glatt.

Die Traditionen: اذا مرض العبد ثلاثة ايام bis استعيذوا بالله من شر جار المقام.

Schrift: ziemlich gross, gewandt, deutlich, vocallos. Stichwörter roth.

9) f. 307. 308.

8^{vo}, 21—22 Z. (21 1/2 × 15; 15 1/2 × 10—11^{cm}). — Zustand: unsauber.

Die Traditionen: اذا ابردتكم الي بريدنا bis اذا اشتهي مريض: f. 308. — اذا اكفر الرجل اخاه.

Zwischen 307 u. 308 fehlen 3 Bl.

Schrift: ziemlich gross, nachlässig. Stichwörter roth. — Abschrift c. 1150/1737. — Collationirt.

10) f. 309—318.

8^{vo}, 17 Z. ($21\frac{1}{2} \times 15$; $15\frac{1}{2} \times 10\frac{1}{2}$ cm). — Zustand: ziemlich unsauber.

a) f. 309—312. Die Traditionen *ان المعونة تأتي من الله* bis *اياكم ومحقرات الذنوب فحضر*.

Nach f. 310. 311. 312 Lücken.

b) f. 313—318. Von *خمس خصال يفطن الصائم* bis *الحلف الحسن يذهب الخطايا*.

Schrift: ziemlich gross, etwas flüchtig, doch deutlich, vocallos. Stichwörter roth. — Abschrift c. 1150/1737.

11) f. 319—328.

8^{vo}, 25 Z. (20×14 ; 13×8 cm). — Zustand: fleckig und unsauber. Wurmstichig, ausgebessert. — Papier: gelb, stark, ziemlich glatt.

Die Traditionen *اكثروا في الجائزة قول* bis *اما بعد فما بال العامل*.

Schrift: ziemlich klein, gedrängt, deutlich, fast vocallos. Stichwörter roth. — Abschrift c. 1100/1688.

12) f. 329—338.

8^{vo}, 25 Z. ($21\frac{2}{3} \times 15$; $16 \times 9\frac{1}{2}$ cm). — Papier: gelb, stark, glatt.

Die Traditionen *اذا جامع احدكم زوجته او* bis *اذا قام احدكم الي الصلاة* bis *جاريتنه فلا ينظر الي فرجها*.

Schrift: gross, gefällig, gleichmässig, vocallos. Stichwörter roth. — Abschrift c. 1150/1737.

13) f. 339—358.

8^{vo}, 21 Z. (21×15 ; $13 \times 9\frac{1}{2}$). — Zustand: fleckig, unsauber. — Papier: gelblich, ziemlich dünn, glatt.

Die Traditionen *اذا اراد الله بقرية هلاكها* bis *اذا مرض العبد يغال*.

Schrift: ziemlich gross, deutlich, vocallos. Stichwörter roth. — Abschrift c. 1150/1737.

14) f. 359—371.

8^{vo}, 19 Z. ($20-20\frac{1}{2} \times 14\frac{1}{2}$; $13\frac{1}{2} \times 8\frac{1}{2}$ cm). — Zustand: im Anfang etwas unsauber. — Papier: gelb, glatt, stark.

a) f. 359—362. Die Traditt. *اثنوا الدعوة اذا دعيتم* bis *اتركوا الحيشة ما تركوكم*.

b) f. 363—371. Von *اما ان كل بناء وبال على صاحبه* bis *ان الله تعالى صانع كل صانع*.

Nach f. 363 fehlt 1 Bl.

Schrift: gross, gefällig, vocallos. — Abschr. c. 1150/1737.

HANDSCHRIFTEN D. K. BIBL. VIII.

15) f. 372—389.

8^{vo}, 21 Z. ($20\frac{3}{4} \times 15$; $14 \times 8-8\frac{1}{2}$ cm). — Zustand: sehr fleckig. — Papier: gelb, stark, glatt.

Die Traditionen *اذا اصبحتم فقولوا اللهم* bis *اذا مشيت امتي المطيطاء*.

Die f. 372^a oben zuerst stehenden Zeilen sind von anderer Hand hinzugefügt.

Schrift: gross, stark, deutlich, etwas rundlich, vocallos. Stichwörter roth. — Abschrift c. 1150/1737.

16) f. 390—397.

8^{vo}, 25 Z. ($21 \times 14\frac{1}{3}$; $16\frac{1}{2} \times 10\frac{2}{3}$). — Zustand: etwas unsauber, zum Theil am Rande beschädigt. — Papier: gelb, glatt, stark.

Die Traditionen *اللهم اني اسالك باسمك الطاهر* bis *ان الله تعالى حرم عليكم عقوب*.

Nach f. 392 u. 394 fehlt je 1 Bl.

Schrift: klein, fein, gefällig, gleichmässig, vocallos. Stichwörter roth. Text in rothen Linien eingerahmt. — Abschrift c. 1100/1688.

17) f. 398—401.

8^{vo}, 18 Z. ($21 \times 15\frac{1}{4}$; $16 \times 9-10$ cm). — Zustand: unsauber. — Papier: gelb, stark, etwas glatt.

Die Traditionen *ان الشيطان اذا سمع النداء* bis *ان المؤمن اذا اصابه السقم*.

Schrift: ziemlich gross, breit, deutlich, fast vocallos. Stichwörter roth. Am Rande und zwischen den Zeilen Glossen in kleinerer Schrift. — Abschrift c. 1150/1737.

18) f. 402—405.

8^{vo}, 21 Z. (21×14 ; $14 \times 8\frac{1}{3}$ cm). — Zustand: fleckig, unsauber, der Rand und Bl. 404 schadhafte. — Papier: bräunlich, ziemlich stark und glatt.

Die Traditionen *ابن السبيل اول شارب* bis *احب الاديان الي الله الحنيفية*.

Schrift: sehr klein, zierlich, gleichmässig, fast vocallos. Stichwörter roth. — Abschrift c. 1100/1688.

19) f. 406—413.

4^{to}, 31 Z. (22×16 ; 16×10 cm). — Papier: gelb, glatt, ziemlich stark.

Die Traditionen *اياكم ودعوة المظلوم وان كانت* bis *بعثت رحمة وملحمة ولم ابعث*.

Schrift: ziemlich gross, gedrängt, etwas flüchtig, vocallos. Stichwörter roth. — Abschrift c. 1150/1737.

20) f. 414—421.

8^{vo}, 21 Z. ($21\frac{1}{3} \times 15$; $15 \times 8\frac{1}{2}$ cm). — Zustand: fleckig. F. 414 am Rande beschädigt; f. 419 schadhaft. — Papier: gelb, glatt, dünn.

a) f. 414—418. Die Traditionen اذا شربتم اللبن فتمضمضوا. اذا كذب العبد كذبه.

Nach f. 416 fehlt 1 Bl.

b) f. 419. Die Traditionen انما اجلكم فيما خلي. انما ستاهم الله تعالى الابرار.

c) f. 420. Die Traditionen اهل القرآن اهل الله. اوصي الخليفة من بعدي.

d) f. 421. Die Traditionen كان اذا شرب تنفس. كان اذا غضب وهو قائم.

Schrift: klein, gefällig, gleichmässig, etwas vocalisirt. Stichwörter roth. Text in rothen Linien. — Abschrift c. 1180/1737.

21) f. 422—427.

8^{vo}, 25 Z. ($21 \times 14\frac{3}{4}$; 16×10 cm). — Zustand: etwas fleckig, unsauber. — Papier: gelb, stark, wenig glatt.

Die Traditionen إئتوا المساجد حسرا bis احسن الناس قراءا.

Schrift: ziemlich klein, gewandt, deutlich, vocallos. Stichwörter roth, sind aber zum Theil fortgelassen. — Abschrift c. 1180/1737.

22) f. 428. 429.

8^{vo}, 21 Z. (21×15 ; $13\frac{1}{2} \times 9$ cm). — Zustand: unsauber, fleckig. Rand schadhaft. — Papier: gelb, glatt, ziemlich stark.

Die Traditionen ابشروا وبشروا من وراءكم bis اتحبت ان يلين قلبك وتذكر.

Schrift: ziemlich klein, deutlich, fast vocallos. Stichwörter roth. — Abschrift c. 1180/1737.

23) f. 430. 431.

8^{vo}, 25 Z. ($21\frac{1}{2} \times 15$; $16 \times 11\frac{1}{2}$ cm). — Papier: gelb, grob, wenig glatt.

Die Traditionen ان الله ابى لي ان اتردج. ان الله تعالى تصدق عليكم عند وفائكم.

Schrift: ziemlich gross, rundlich, vocallos. Stichwörter roth. — Abschrift c. 1200/1785.

24) f. 432—434.

8^{vo}, 19 Z. ($19\frac{1}{2} \times 14$; $13\frac{1}{2} \times 8\frac{1}{2}$ cm). — Papier: gelb, stark, glatt.

Die Traditionen اوصيكم بالجار الخرايطي bis الا احذتكم باشقى الناس.

Schrift: ziemlich gross, gewandt, deutlich, vocallos. Stichwörter roth. — Abschrift c. 1180/1688.

25) f. 435. 436.

8^{vo}, 17 Z. (21×15 ; $13\frac{1}{2} \times 10$ cm). — Zustand: unsauber. — Papier: gelb, stark, ziemlich glatt.

a) f. 435. Die Traditionen ان الله لا يقبل صلاة رجل مسبل. ان الله تعالى يبغض الوسخ.

b) f. 436. Die Traditionen ان الاعمال ترفع يوم الاثنين. ان الرجل ليوضع الطعام بين يديه.

Zwischen f. 435 u. 436 fehlen 4 Bl.

Schrift: ziemlich klein, etwas vocalisirt. Stichwörter roth. — Abschrift c. 1180/1737.

26) f. 437.

4^{vo}, 25 Z. (22×16 ; $16 \times 9\frac{1}{2}$ cm). — Zustand: fleckig, unsauber. — Papier: gelb, grob, wenig glatt.

Beginnt in der Vorrede des Werkes وحم لاحمد في مسنده عم لابنه الخ. und geht bis إئتوا المساجد حسرا.

Schrift: klein, gefällig, deutlich, fast vocallos. Stichwörter roth. — Abschrift c. 1180/1737.

27) f. 438.

8^{vo}, 27 Z. ($20\frac{1}{2} \times 14\frac{1}{2}$; $16\frac{1}{4} \times 11$ cm). — Zustand: unsauber, der Rand schadhaft.

Die Traditionen اخشى ما خشيت على امتي bis ادوا حق المجالس.

Schrift: ziemlich klein, breit, deutlich, wenig vocalisirt. Stichwörter roth. — Abschrift c. 1180/1737. — Am Rande, auch zwischen den Zeilen, einige Anmerkungen.

28) f. 439.

8^{vo}, 20 Z. (20×14 ; $15\frac{1}{2} \times 12$ cm). — Zustand: unsauber. — Papier: gelblich, ziemlich stark und glatt.

Die Traditionen اذا تطيبت المرأة لغير زوجها bis اذا جلست في الصلاة.

Schrift: gross, dick, rundlich, vocallos. Stichwörter roth. — Abschrift c. 1200/1785.

29) f. 440.

8^{vo}, c. 25 Z. ($20\frac{1}{2} \times 13$; $17\frac{1}{2} \times 11$ cm). — Zustand: fleckig und unsauber. — Papier: gelb, grob, etwas glatt.

Die Traditionen اذا توضأت فانتصص bis اذا خرجتم من بيوتكم بالليل.

Schrift: ziemlich gross, geradestehend vocallos. Stichwörter roth. — Abschrift c. 1180/1737.

c) f. 476^a, Z. 3 bis f. 479^b (Schrift wie bei a).

Anfang (nach dem Bism.): حمدا لك يا نور
من نورك كل نور وشكرا لك يا ظهور من ظهورك كل
ظهور... وبعد هذه كلمات وجيزات وتدقيقات الخ

Erörterungen über das Wesen und die
Eigenschaften Gottes, mit Bezugnahme
auf Ausführungen darüber in den فتوحات
von ابن العربي.

Dieselben beginnen: قولكم ما التوحيد قلنا
اعلم ان الشيء في الازل اما وجود محض وثبوت مطلق
حتى عن قيدي الاطلاق والتقييد فهو الواجب
الوجود لذاته واما عدم محض وامتناع خالص الخ
ردنا في هذه الصحيفة هذه Schluss f. 479:
البيانات لما راينا لينة العرفات ان سيد السادات
عليه افضل الصلوات واكمل التحيات قال لعائشة
اقص حاجة فلان لمن طلب بعض المهمات

Die Unterschrift — allerdings von anderer
Hand —:

تمت الرسالة المسماة بكشف الغيب عن الغيب
قوبلت بالاصل علي يد مولفها محمود بن عباس بن
قويست سليمان عليهم الرحمة والرضوان

40) f. 480.

8^{vo}, 23 Z. (21 × 14 1/2; 15 1/2 × 10 1/2^{cm}). — Zustand:
am Rande eingerissen. — Papier: gelblich, ziemlich dünn
und glatt.

Die Traditionen bis كان اذا افطر قال اللهم
كان اذا راي الهلال Es ist aber nur ein
Auszug.

Dann folgen f. 480^b unten noch 3 Zeilen,
Anfang der Biographie des Essojūl.

Schrift: ziemlich gross, deutlich, vocallos. Stich-
wörter roth. — Abschrift c. 1180/1187.

41) f. 481.

8^{vo}, 23 Z. (21 1/2 × 15; 14 × 10^{cm}). — Zustand:
fleckig. — Papier: gelb, glatt, stark.

Die Traditionen كان يستحب الصلاة في الحيطان
bis كان يصوم تسع لي لي الحجّة.

Schrift: ziemlich gross, geläufig, vocallos. Stich-
wörter roth. — Abschrift c. 1180/1187.

42) f. 482.

8^{vo}, 25 Z. (21 × 15; 15 × 10 1/2^{cm}). — Papier: gelb,
grob, etwas glatt.

Die Traditionen ما اتاك الله من اموال السلطان
bis ما استر عبد شريفة.

Schrift: ziemlich klein, gedrängt, deutlich, vocallos.
Stichwörter roth. — Abschrift c. 1180/1187.

43) f. 483 — 488.

8^{vo}, 19 Z. (30 1/2 × 14 1/2; 17 × 11 1/2^{cm}). — Zustand:
oben fleckig. — Papier: gelb, glatt, stark.

Die Traditionen غفر الله لها واسلم سالمها
bis كان اذا نزل عليه الوحي كرب لذلك
السيوطي. Der Auszug aus dem الجامع الصغير
des Buchstabe ف fängt so an 488^a: فاطمة بضعة مني
قائل الله اليهود ان الله تعالى 484^a: ف
لما حرم عليهم الشحوم حملوها الخ

Schrift: ziemlich gross, breit, deutlich, vocallos.
Stichwörter roth. — Abschrift c. 1180/1187.

44) f. 489, 490.

8^{vo}, 28 Z. (20 1/2 × 15; 15 × 10^{cm}). — Zustand:
fleckig, unsauber. — Papier: gelb, stark, ziemlich glatt.

Gehört nicht zu dem Werke des السيوطي.
Es gehört zu einer Traditionssammlung, die
alphabetisch geordnet ist; bei jeder Tradition
wird — gewöhnlich unter Angabe des be-
treffenden Schriftstellers — angegeben, ob die-
selbe schwach oder gültig und gut sei. Der
Verfasser führt besonders ابن حجر
السخاوي und ابن حجر النوي u. A.) an: er lebt also nach
902/1496 (in welchem Jahre السخاوي starb).

Dies Bruchstück beginnt hier gegen Ende
des Buchstabens ل (mit der Tradition حديث ليس
u. hört auf mit: (علي اهل لا اله الا الله وحشة في قبورهم
حديث ما لي اراكم رافعي ايديكم كانها الذناب الخ
Der Buchstabe م beginnt so f. 489^a Mitte:
حرف الميم حديث من كان له امام فقرأه الامام
له قراءة اورد من حديث جابر بن عبد الله
الانصاري رآه طرق عن جماعة من الصحابة وكل
طريق معلولة قال ابن حجر وكلها ضعيفة جدا الخ
Vor jeder Tradition steht das Wort حديث.

Schrift: gross, gewandt, etwas flüchtig, vocallos.
Stichwörter roth. — Abschrift c. 1180/1187.

1361. Spr. 541.

180 Bl. 8°, 23 Z. ($21\frac{1}{2} \times 14$; $15\frac{1}{4} \times 9\frac{1}{2}$ cm). — Zustand: nicht überall ohne Flecken, besonders am Rande; im Anfang ziemlich unsauber. — Papier: gelb, glatt, ziemlich stark. — Einband: Pappband mit Lederrücken und Klappe. — Titel f. 1^a.

كتاب زيادة الجامع الصغير

So auch in dem kurzen Vorwort. — Verfasser:

جلال الدين السيوطي

Anfang f. 2^b (nach dem Bism.): الحمد لله على فضله والصلوة والسلام على سيدنا محمد وصحبه وآله، هذا ليل على كتابي المسمى بالجامع الصغير من حديث البشير النذير سميت به زيادة الجامع رموزاً كرموز والترتيب كالترتيب وما توفيقى الخ

Dann beginnt das Werk selbst so f. 2^b:

حرف الهمزة، أتى يوم القيمة باب الجنة فيفتح لي فاري ربي وهو علي كرسية فيكفي لي فخر ساجداً، ابن الدجارج عن ابن عباس، أجرت نفسي الخ

Schluss f. 179^a: اليسر يمن والعسر شوم، قر عن رجل

Nachtrag des Verfassers zu seinem Traditionswerk. Am Rande öfters Zusätze; da derselbe aber beschnitten, haben die Anfänge der Reihen dieser Zusätze bisweilen gelitten.

Schrift: ziemlich klein, gedrängt, etwas vornüberliegend, gleichmässig, ziemlich deutlich, vocallos, oft auch ohne diakritische Zeichen. Stichwörter und Überschriften roth. — Abschrift im Jahre 1005 Rabi' I (1596) von نجم الدين محمد بن محمد بن محمد بن محمد بن محمد بن أحمد بن عبد الله بن جابر الغزي العامري الشافعي

F. 2^a enthält einige Traditionen; f. 1^b und 179 u. 180 verschiedene kleine Gedichtstücke, darunter ein längeres Gedicht (موشحة) von dem Abschreiber نجم الدين الغزي 1061/1651, anfangend: اطلع في القبور واعتبر بالنشور

1362. Lbg. 14—17.

207. 206. 218. 220 Bl. 4°, 33 Z. ($27\frac{1}{2} \times 17\frac{1}{2}$ —18; $20 \times 12\frac{1}{4}$ cm). — Zustand (in Lbg. 14): sonst gut, doch

der Rand nicht überall sauber, und überhaupt nicht ganz frei von Flecken. — Papier: gelb, stark, glatt. — Einband: grauer Lederband in Goldpressung mit Klappe; in Lederfuttural. — Titel f. 1^a:

الجزء الاول من الكوكب المنير بشرح الجامع الصغير
من حديث البشير النذير

Verfasser f. 1^a:

محمي السنة ابو عبد الله شمس الدين محمد بن عبد الرحمن العلقمي الشافعي

Anfang f. 1^b (nach dem Bism.): الحمد لله الذي اطلع شمس انوار السنة النبوية فعلاً بها الوجود غرباً وشرقاً . . . وبعد فهذا شرح لطيف وتوضيح منيف وضعته على الكتاب المسمى بالجامع الصغير الخ

Mohammed ben 'abderrahman el'alqami sems eddin, geb. 807/1401, gest. nach 978/1571, giebt in diesem Werke einen ausführlichen Commentar (mit قوله) zu dem Traditionswerke des Essojuti, sich dabei der Schriften dieses Gelehrten und des Ibn Hagar u. A. bedienend, theils auch selbständig vorgehend. Derselbe beginnt f. 2^a: حديث انما الاعمال بالنيات هذا حديث أخرجه الاثقة السنة وحسبك قول الامام الشافعي رآ انه يدخل في سبعين باباً من ابواب الفقه الخ (im Buchstaben ا) in Erklärung der Tradition mit den Worten: فقال الهلع اشد الجزع انتهى وقال في Die Traditionen werden in der Regel nicht ausführlich angegeben, sondern mit الخ abgekürzt.

Lbg. 16 (in der zweiten Hälfte, besonders am Ende, oben am Rande und am Rücken wasserfleckig, auch sonst nicht ganz frei von Flecken, wie f. 19—21, und f. 21. 22 am Rande ausgebessert) schliesst sich unmittelbar an Lbg. 14 mit den Worten f. 1^a: اشتد حرصه. Der Text geht bis in Mitte des Buchstabens ث bis zur Tradition und schliesst f. 206^a: وكلا القولين لغتان متساويتان بمعنى الابانة

Lbg. 16 (zu Anfang stark wasserfleckig in Rücken, auch sonst nicht ganz frei von Flecken, theils oben am Rande, theils unten am Rücken, gegen Ende auch nicht frei von Wurmstich) beginnt im Buchstaben ت mit: حَدِيثُ ثَلَاثٍ مِنْ كُنْ فِيهِ وَجَدَ حَلَاوَةَ الْإِيمَانِ، قَالَ شَيْخُنَا ثَلَاثٌ مِنْ كُنْ فِيهِ أَيِ حَصَلَنِي فِيهِ ثَابِتَةٌ قَالَ قَالَ: und schliesst im Buchstaben ك f. 218^b: حَدِيثُ كُنْتُ نَبِيًّا وَأَدَمَ بَيْنَ الرُّوحِ . . . وَتَقْدِمُ مَعْنَاهُ فِي الذِّي قَبْلَهُ

Lbg. 17 (in der 2. Hälfte, besonders gegen Ende, am oberen Rande stark wasserfleckig, desgleichen auch unten am Rücken, und auch sonst nicht ganz frei von Flecken) beginnt in unmittelbarem Anschluss an Lbg. 16:

حَدِيثُ كُنْتُ نَهَيْتُكُمْ عَنِ الشَّرْبَةِ الْخِ، قَالَ النُّووي فِي رَوَايَةٍ نَهَيْتُكُمْ عَنِ الشَّبِيدِ إِلَّا فِي سَقَاءِ الْخِ und schliesst bei der letzten Tradition f. 220^a: حَدِيثُ الْيَوْمِ الْمَوْعُودِ يَوْمَ الْقِيَامَةِ وَالْيَوْمِ الْمَشْهُورِ يَوْمَ عَرَفَةَ قُلْتُ وَقَدْ تَتَّبَعْتُ شَيْخُنَا خُصَائِصَ يَوْمِ الْجُمُعَةِ وَافْرَدَهُ بِالتَّالِيفِ

Als dann fügt der Verfasser hinzu, er habe sein Werk vollendet im J. 978 Sa'bān (1571) und sei noch ein Zuhörer des Essojūṭī gewesen.

In Lbg. 14 fehlen nach f. 33 2 Bl.; in Lbg. 17 folgen in der Mitte die Blätter so: 54. 74. 75. 55—73. 76 ff. — Am Rande stehen Verbesserungen, bisweilen auch (kurze) Bemerkungen.

Schrift: ziemlich klein, gefällig, gleichmässig, deutlich, vocallos. Stichwörter (قوله) und dergl.) roth. Da das Werk in 2 Theilen zu je 2 Bänden besteht, haben Lbg. 14 u. 16 f. 1^b u. 2^a eine Goldleiste um den Text und ein einfaches Goldfrontispice, Lbg. 15 u. 17 beides nur auf f. 1^a.

Unterschriften des Abschreibers stehen nur Lbg. 15, f. 206^a und 17, f. 220^a. Derselbe heisst dort: علي بن ناصر الدين بن علي und hier: علي بن أحمد بن علي الطاحلاوي الجزيري الأزهري الشافعي. Trotz der Abweichungen ist es ohne allen Zweifel

derselbe; er muss also um jene Zeit von den Malikiten zu den Šāfi'iten übergetreten sein. — Die Zeit der Abschrift steht nur in Lbg. 15, f. 206^a angegeben, nämlich (ganz deutlich, in Worten): 775 Rabī', was aber unrichtig ist und heissen muss 985/1587. — Collationirt nach dem Original des Verfassers.

Lbg. 15, f. 40^b steht das Regez-Gedicht des Essojūṭī (28 Verse) darüber, dass zu Anfang jedes Jahrhunderts ein grosser Mann auftrete. — F. 110^a Verse von البرقان (auf غ Basit) und längeres Antwortgedicht des حسان بن ثابت.

Lbg. 16, f. 160^a ein Regez-Gedicht (25 Verse) über die in Thiere verwandelten Menschen, von محمد بن يوسف الشيرازي الحكيم.

HKh. II, 3912. V, 10981.

1363. Pm. 658.

308 Bl. 8^{vo}, 21 Z. (21 1/2 × 16; 17 1/2 × 10 1/2 cm). — Zustand: im Ganzen gut. — Papier: gelb, glatt, stark. — Einband: schwarzer Lederband. — Titel fehlt eigentlich, doch steht er f. 2^a rechts zur Seite, von fremder Hand, und ganz beiläufig:

كتاب بدر المنير شرح مختصر جامع الصغير

Er ist nach dem Vorwort f. 3^a richtig so:

البدر المنير مختصر الجامع الصغير

Verfasser: s. Anfang, wo jedoch der Eigennamen nicht gesetzt ist.

Anfang (nach dem Bism.) f. 2^b: الحمد لله رب العالمين الرحمن الرحيم المنعم الميسر العليم الذي جعل العلماء ورثة الانبياء . . . أما بعد فيقول العبد الفقير . . . قد كان فيما مضى من الأيام والأزمان يخطر في خاطر الحقير أن اختصر الجامع الصغير للشيخ . . . عبد الرحمن السيوطي . . . لكن كثرة الهموم تأذن بالتأخير وأنا بين لعل وعسى استجير بالكريم الخ

Auszug aus der Traditionssammlung des Essojūṭī, deren Titel الجامع الصغير, lediglich sich auf die „schönen“ und die „richtigen“ Traditionen beschränkend, alphabetisch geordnet, mit Angabe, woher jede derselben stammt,

auch mit Erklärung von besonders schwierigen Ausdrücken.

Vorausgeschickt ist eine Vorrede, in welcher der Unterschied der Traditionsklassen erörtert wird; sie beginnt f. 3^a: *مقدمة*، *أعلم أن أهل هذه الصناعة من الحديثين الخ*. Es werden behandelt: f. 3^a *المشهور*; *الصحيح* 3^b; *الحسن* u. s. w. Zuletzt f. 9^a *المصحف*; *المنسوخ*; *الناسخ*; *المتنسخ*; *المتنسخ* *المتنسخ*.

Die Sammlung selbst beginnt f. 9^b: *باب الهمزة*، *باب الهمزة* *أما الأعمال بالنيات* *وأما لكل امرء ما نوي فمن كانت كانت الخ* *أتى باب الجنة يوم القيمة* *فاستفتح فيقول الحازن... قبله* *رواه الامام احمد ومسلم عن انس بن مالك* *الخ*. Die beiden letzten Traditionen sind f. 306^a: *اليد العليا خير من اليد السفلى* *وأبدأ بمن تقول* *306^b und 306^a رواه احمد والطبراني عن ابن عمر...'* *أيمين على ثنية المسحك* *رواه مسلم وابن ماجة* *عن أبي هريرة الخ*.

Schluss f. 306^b: *وقد تم حمد الله وحسن* *توفيقه هذا المختصر من الجامع الصغير... وقد* *أوفيت بما وعدت من جمعي للصحيح والحسن... وله در بعض الفضلاء حيث قال من صنف فقد* *وضع عقله في طيف وعرضه على الناس... والله أسأل* *وباسمائه أتوسل أن يجعل هذا المختصر خالصا لوجه* *الكريم... وأن يعم النفع ببركات النبي المفتح والرسول* *المعظم صمّم والحمد لله الذي بنعمته تتم الصلوات*.

Schrift: ziemlich klein, gedrängt, Gelehrtenhand, etwas flüchtig, vocallos. Grundtext der Traditionen roth (auf den ersten Blättern roth überstrichen). — Abschrift vom Jahre 1160 Ša'bān (1747). — Nicht bei HKh.

Am Rande bisweilen längere Noten und Auseinandersetzungen; so f. 2^b: dass zu Anfang eines Werkes nothwendig sei dreierlei: *مدح الفتن وذكر الباعث وتسمية الكتاب* *وبين كيفية الكتاب من التبويب والتفصيل*.

F. 1 u. 2^a u. 307 u. 308 enthalten allerlei Notizen aus *البصاوي* (doch wol dem Commentator des Qorān); auch noch f. 307^b ein kleines Gebet, mit den Hauptnamen Gottes, anfangend: *اللهم انى اسالك بان لك الحمد الخ*.

1364. Lbg. 981.

2) f. 42^b—93.

8^{vo}, 15 Z. (19³/₄ × 14; 15 × 8^{cm}). — Zustand: ziemlich gut. Bl. 43 der Rand ausgebessert. — Papier: gelblich, stark, glatt. — Einband: zusammen mit 1). — Titel und Verfasser fehlt, doch steht f. 1^a:

مختصر الجامع الصغير لسيدى عبد
الغنى النابلسى

was richtig ist.

Anfang (nach dem Bism.) f. 42^b: *الحمد لله رب العالمين... أما بعد فإنه لما وفقنى الله سبحانه وتعالى الى الوقوف على كتاب الجامع الصغير الخ*

Der (in dem Werke selbst nicht genannte) Verfasser 'Abd elganī ennābulusī † 1148/1730 hat das Traditionswerk *الجامع الصغير* des Essojūtī ausgezogen in Betreff der Traditionen, welche Elboḥārī und Muslim gemeinschaftlich haben, und welche jeder für sich hat. Danach zerfällt das Werk in 3 Theile (قسم); der 2. Theil — was Elboḥārī für sich hat — ist in 2 Abschnitte geteilt: was er in seinem Traditionswerk (*الجامع الصغير*) und was er in seiner Chronik und seinem *الادب* hat.

Nach Aufführung der gebrauchten Abkürzungen folgt die Tradition *بالنيات*; dann beginnt f. 43^b unten der 1. Theil, alphabetisch geordnet: *حرف الهمزة*، *أية الإيمان حب* *الانصار وأية النفاق بغض الانصار* *حَمَ قَ نَ عن انس رَ'* *Es bricht hier f. 93^b mit dem Buchstaben* *ab: يهرم ابن آدم ويبقى منه اثنتان الحرس والامل* *حَمَ قَ نَ عن انس رَ'*.

Die Unterschrift, als sei das Werk vollständig (*نجز بقلم... اسماعيل الجراحى*), ist gefälscht; es fehlt eben der 2. u. 3. Theil. Der Name des Abschreibers † 1162/1749 könnte richtig sein.

Schrift: gross, weit, deutlich. Ueberschriften und Stichwörter roth.

Ein Stück dieses Werkes steht in Spr. 540, f. 470—474^a, vielleicht auch f. 480 u. 483—488.

1365. Lbg. 113.

80 Bl. 8^{vo}, 23 Z. (20³/₃ × 15¹/₃; 15 × 10^{cm}). — Zustand: ziemlich gut, doch nicht überall ganz sauber, auch nicht recht fest im Einband. — Papier: gelb, glatt, ziemlich stark. — Einband: Pappbd mit Lederrücken und Klappe. — Titel und Verfasser f. 1^a:

«البدر المنير
في غريب احاديث البشير النذير
لعبد الوهاب الشعراني

Titel ebenso in der Vorrede f. 1^b.

Anfang (nach dem Bism.) f. 1^b: الحمد لله رب العالمين حمدا يواي نعمه . . . وبعد فهذه احاديث غريبة قل ان يطلع على تخرجها عالم من اهل عصرنا الخ

'Abd elwahhāb ben aḥmed ben 'alī ben aḥmed elmiṣrī eššā'rānī (oder eššā'rāwī) † 978/1565 giebt hier eine Auswahl von etwa 2300 Traditionen aus dem الجامع الكبير und روايد الجامع الصغير und الجامع الصغير, alle drei von Essojūtī; hinzugefügt ist alles, was in dem المقاصد الحسنة ك' des السخاوي † 902/1496 steht. Die Ordnung ist alphabetisch; die untergeschobenen ausdrücklich als solche bezeichnet. Bei jeder Tradition angegeben, wer deren Rāwī ist. — Zu bemerken ist noch, dass das Wort غريب in dem Titel nicht, wie gewöhnlich, einen auffälligen Ausdruck in einer Tradition bezeichnet, sondern fremd, unbekannt, von wem dieselbe herrühre und mitgetheilt sei als solche; es betrifft also deren Herkunft تخرجه.

Die 1. Tradition f. 2^a: باب حرف الالف: آتى باب الجنة يوم القيامة . . . ان لا افتتح لاحد قبلك; — Letzte Tradition f. 80^b: يوم صومكم يوم تحركم; قال الامام احمد لم اطلع عليه;

In der Unterschrift sagt der Verfasser, er habe das Werk vollendet im J. 944 Ramadān (1538).

Schrift: klein, hübsch, gleichmässig, vocalisirt. Ueberschriften und Stichwörter der Traditionen roth. — Abschrift im Jahre 1132 Rab. II (1720).

1366. Lbg. 968.

22 Bl. 4^{vo}, 9 Z. (23 × 16¹/₃; 14 × 9^{cm}). — Zustand: ziemlich gut. — Papier: gelb, glatt, ziemlich stark. — Einband: rothbrauner Lederband mit Goldverzierung. — Titel fehlt. F. 1^a steht von ganz neuer Hand:

وستينه الدر الجيـث بمائة وثمانية وعشرون حديث
wofür im Werke selbst gar kein Anhalt ist. — Verfasser fehlt, wird aber in der Nachschrift f. 22^a genannt:

أبو بكر بيك أفندى بجل [= بن] الحاج
محمد درويش باشا

Der Verfasser Abū bekr beg efendī ben mohammed derwīš bāšā ist mir unbekannt; er wird wol dem 12. oder dem Anfang des 13. Jahrhunderts d. H. angehören.

Anfang f. 2^b (nach dem Bism.): الحمد لله رب العالمين . . . وبعد فهذه احاديث شريفة من كلام سيد الخلق . . . اردت التشرّف برقمها الخ

Sammlung von (128) Traditionen aus dem الجامع الصغير des Essojūtī, mit Ausnahme der 1. und 2., welche aus Elboḥārī sind.

ابشروا وبشروا 2., وانما الاعمال بالنيات 1. الخ. — Die 3. Schluss f. 20^b: على قدر نفقاتهم فمن كثر كثر له ومن قل قل له;

Dann folgt f. 21^a ein ziemlich kurzes Gebet اللهم صل على: (ابن العربي d. i. محيى الدين انذات المطلسم الخ

Schrift: gross, weit, gefällig, gleichmässig, vocalisirt. Ueberschriften und Stichbuchstaben roth. Der Text in breiter Goldleiste, f. 2^b mit hübschem Frontispice. F. 2^b—4^a zwischen den Zeilen grosse Goldpunkte. — Abschrift im Jahre 1239 Moharram (1823).

1367. Pm. 176.

212 Bl. 8^{vo}, 13 Z. (21 × 14; 15 × 9^{cm}). — Zustand: im Ganzen ziemlich gut, doch nicht frei von Wurmtisch und besonders gegen Ende (f. 196—203) auch nicht ohne Flecken. Ausgebessert am Rande f. 1. 2. 71. 128. — Papier: gelb, meistens stark, glatt. — Einband: Pappband mit Lederrücken. — Titel und Verfasser f. 1^a:

اغانة المستغيث على حل بعض اشكالات
الحديث للقاضى السيوطي

Ist von späterer Hand (wie überhaupt f. 1. 2 später ergänzt sind).

Anfang f. 1^b (nach dem Bismilläh):
 حَدِيثُ أَحَبِّ الْأَعْمَالِ إِلَى اللَّهِ إِدْوَمِهَا وَإِنْ قُلَّ إِلَى آخِرِهِ،
 قَوْلُهُ أَحَبُّ قَالَ شَيْخٌ شَيْوَحْنَا الْقَاضِي أَبُو بَكْرٍ ابْنُ
 الْعَرَبِيِّ مَعْنَى الْحُبِّ مِنَ اللَّهِ تَعَالَى تَعْلُفُ الْإِرَادَةُ بِالثَّوَابِ
 أَيِ أَكْثَرِ الْأَعْمَالِ ثَوَابًا إِدْوَمِهَا الْحَبُّ . . . حَدِيثُ أَحَبِّ
 الْأَعْمَالِ إِلَى اللَّهِ أَنْ تَمُوتَ الْحَبُّ، بِجَانِبِهِ عَلَامَةُ الصَّحِيحَةِ،
 حَدِيثُ أَحَبِّ الْأَعْمَالِ إِلَى اللَّهِ تَعَالَى مِنْ أَطْعَمَ الْحَبُّ
 قَوْلُهُ مَسْكِينًا الْمَسْكِينِ مِنْ لَدُنْ مَالٍ أَوْ كَسَبَ مَوْقِعًا
 مِنْ كِفَايَتِهِ وَلَا يَكْفِيهِ الْحَبُّ

Ziemlich ausführlicher Commentar zu einer alphabetischen Traditionssammlung. Die ersten Wörter der Tradition werden angeführt, der Rest mit آخره bezeichnet. Der Anfang fehlt: die jetzige Ergänzung f. 1. 2 kann richtig sein, aber es scheint vorher Einiges, und besonders das eigentliche Vorwort, zu fehlen. So ist aus dem Werke ebenso wenig über Verfasser des Commentars und des Grundwerkes wie über deren Titel etwas zu ersehen. Dass das Grundwerk aber das الجامع الصغير des Essojüti sei, ist sicher; dass jedoch dieser, wie der Titel aussagt, Verfasser des Commentars sei, ist nicht der Fall. Ob der obige Titel richtig sei, ist sehr fraglich; bei HKh. findet er sich nicht. Auch der Schluss dieses Bandes fehlt; der jetzige Schluss ist von derselben Hand wie die Anfangsblätter geschrieben und giebt keine Auskunft: nach demselben zu urtheilen, wäre damit das Werk zu Ende; von einer Fortsetzung wird nichts gesagt.

Dieser Band, der erste des Werkes, behandelt Traditionen des Buchstabens ا, und zwar von أحب bis اذا, also nur einen kleinen Theil der dahin gehörigen Traditionen. Die ersten Traditionen des hier wirklich vorhandenen Textes (von f. 3 an) sind:

- 3^a أحب الأعمال إلى الله تعالى حفظ اللسان
- 3^b أحب الأعمال إلى الله تعالى الحب في الله الخ
- 3^b أحب أهل بيتي إلى الحسن والحسين
- 4^b أحب الناس إلى عائشة الخ

HANDSCHRIFTEN D. K. BIBL. VIII.

Die letzten: 209^b اذا اعطى الله احدكم خيرا الخ
 اذا اعطى احدكم الرجحان فلا يردّه الخ 210^a
 اذا اعطيت شيئا من غير ان يسأل الخ 210^b

Zu letzter Tradition beginnt der Commentar
 قال ولّى الله النورى رحه اختلف العلماء فيمن: 210^b f.
 جاءه مال هل يجب قبوله ام يندب على ثلاثة مذاهب الخ

Der jetzige Schluss f. 212^b: المستمى
 فان كان المستمى اكثر من اجرة المثل فسد المسمى من اصله وله
 اجرة المثل او ياخذ اجرة المثل من الزكوة

Schrift: gross, weit, deutlich, vocallos. Das Stichwort (حديث) meistens roth überstrichen. — Abschrift c. 1800/1785. — Collationirt.

1368.

Andere Commentare zu diesem Werke sind verfasst von:

- 1) على بن حسام الدين الهندى المتقى um 980/1572
 u. d. T. منهاج العمال في سنن الاقوال.
- 2) احمد بن محمد بن احمد المتبولي ابو العباس
 † 1008/1594 u. d. T.
 الاستدراك النصير على الجامع الصغير
- 3) † 1014/1606 على بن سلطان محمد القارى الهروى
- 4) عبد الرؤوف بن تاج العارفين المناوى شمس الدين
 † 1031/1622 u. d. T. فيض القدير, woraus er
 auch einen Auszug u. d. T. gemacht hat.
- 5) محمد حجازي بن محمد بن عبد الله القلقشندي
 † 1085/1625 u. d. T. الشعرأوى الخلوئى
 فتح المولى النصير بشرح الجامع الصغير
- 6) على بن ابراهيم بن احمد الحلبي نور الدين
 † 1044/1634
- 7) † 1070/1659 على العزيزي البولاقى
- 8) ابو بكر بن كمال الدين بن ناصر الدين الخرجى
 † 1091/1680 (Commentar und auch Glosse).
- 9) عيسى بن احمد بن عيسى الزبيري البراوى
 † 1182/1768
- 10) † 1183/1769 على بن حجازي بن محمد البيهوى الخلوئى

11) Ein Auszug von عبد الله بن ابراهيم بن حسن الحسيني ميرغني المحكوب 1207/1792.

12) Ein Inhaltsverzeichniss vom Verfasser selbst, betitelt: زاد المسير في فهرس الصغير.

Hierher gehört auch:

13) انوسائل السنينة من المقاصد السخاوية والجامع والزبادة الاسيوتية

von ابو الحسن على المالكي um 940/1533,

der darin die المقاصد الحسنة des سخاوي 902/1496 und das الجامع الصغير ausgezogen hat. Das Werk des سخاوي ist übrigens von محمد بن عبد الباقي بن يوسف انزقوني 1122/1710 in einen grösseren und kleineren Auszug gebracht worden.

Von anderen grösseren Traditionswerken des Essojuti seien noch erwähnt: 1) جامع الاسانيد. 2) مسند الصحابة الذين ماتوا في زمان النبي. 3) ترجمان القرآن في تفسير المسند. 4) مجمع الزوائد. 5) الفوائد المتكاثرة. 6) درر البحار في الاحاديث القصار في الاخبار المتواترة.

1369. Spr. 885.

1) f. 1-132.

156 Bl. 8^{vo}, 17 Z. (21^{1/4} × 15; 15 × 11^{cm}). — Zustand: ziemlich gut. — Papier: gelb, ziemlich glatt, stark. — Einband: Pappbd mit Lederrücken. — Titel und Verfasser f. 1^a (von anderer Hand, gut geschrieben):

كتاب هداية المتنسك وكفاية المتنسك
لابي يحيى زكرياء الانصاري

Ebenso als Titelüberschrift f. 1^b. — Der Verfasser heisst ausführlicher:

زكرياء بن محمد بن احمد الانصاري السنيكي المصري
زين الدين ابو يحيى

Anfang (nach dem Bism.) f. 1^b: الحمد لله رب العالمين وصلي الله على سيدنا . . . أما بعد فهذا مختصر يشتمل على انواع من احاديث رسول الله صم مما الحاجة اليه امس وحرص المؤمن عليه اشد الخ

Traditionswerk des Zakarijjā ben mohammed ben ahmed elançārī abū jahjā zain eddin, geb. 823/1420, gest. 926/1520; dasselbe enthält 4 Theile (جزء), nämlich: 1. في المعتقدات; وفصل العلم وما يتعلق به وذكر المنهيات والاداب في بدء الخلق. 2. في الرياضات. 3. في العبادات. 4. في بدء الخلق. Es ist gesammelt aus den beiden صحيح البخاري und des مسلم; ausserdem aus dem موطا des مالك und den النسائي und ابو داود, انترمذي سنن anderen Werken dieser Art ist sehr wenig entlehnt. Die ersten beiden durch ص, die folgenden zwei durch ح bezeichnet.

1. Theil f. 2^b باب الاسلام والايمان
باب العلم 5^b; باب التمسك بالكتاب والسنة 4^a
باب اجتناب الكبائر وغيرها من المنهيات 8^b
باب البر والاداب 19^a
2. Theil f. 30^a باب الصلوات 33^a; باب الطهارات
باب تلاوة القرآن 78^b; باب الجنائز 52^b
باب الذكر والدعوات 81^a
3. Theil f. 92^b باب الخوف 97^b; باب الزهد في الدنيا
باب الجدة والاقبال على الله تعالى 99^b
باب التوكل 102^a; باب الصبر 100^b
4. Theil f. 102^b باب بدء الخلق
باب فضائل سيد المرسلين محمد صم 103^b
باب فضل الصحابة رضوان الله عليهم اجمعين 114^b
باب اشراط الساعة 118^b; باب فضل هذه الامة 117^a
باب النفخ في الصور والحشر 123^b

فقال صم اتردون هذه: Schluss f. 132^b. طارحة ولدها في النار قلنا لا وهي تقدر على ان تنطحه قال الله ارحم بعباده من هذه بولدها، تمت

Jeder Theil zerfällt in eine ziemlich grosse Menge mit besonderen Ueberschriften. — In den Ueberschriften der einzelnen Theile ist der Titel wie oben.

Schrift: ziemlich gross, deutlich, etwas ungleich, vocallos. Die Ueberschriften grösser und roth. Das Ganze in rothen Linien eingerahmt. — Abschrift von محمد بن اسلان (ارسلان d.h. البغدادي القادري الحنفي im Jahre 1120 Gómādā II (1708). — Collationirt.

Nicht bei HKh.

1370. Pm. 54.

166 Bl. 8^{vo}, 19 Z. (20 1/2 × 15; 14 1/2 × 15 1/2 × 8 1/2 - 9 cm). — Zustand: ziemlich gut, doch nicht überall sauber: Bl. 161 bis 163 am Rande ausgebessert. — Papier: gelb, glatt, ziemlich dünn. — Einband: schwarzer Lederband mit Klappe. — Titel fehlt: im Vorwort f. 6^a:

الدر المنتور من الماتور وغير الماتور

Verfasser: s. Anfang.

Anfang (nach dem Bism.) f. 5^b: الحمد لله ملهم الصواب ومذلل الصعاب ومفيض فيضه واحسانه على من يشاء... وبعد فيقول اقل العباد على بن محمد بن الحسن [بن] زين الدين... انه كان يسألني بعض الاخوان في الدين عن حل احاديث وردت عن الائمة الهادين الخ

Erklärung einer Anzahl schwieriger Traditionen und auch anderer Sätze, die dem Verfasser 'Ali ben mohammed ben elhasan zein eddin, um 956/1549 noch am Leben (s. unten), zur genaueren Erörterung zu verschiedenen Zeiten unterbreitet worden, und die er hier gesammelt hat: von schiitischem Standpunkte aus. Zuvor giebt er seine Autoritäten für die Traditions-Weiterüberlieferung an.

Der erste Satz, den er behandelt, ist f. 6^b: فمن ذلك في باب بر الوالدين من الكافي، عدة من احساننا عن احمد بن محمد بن خالد عن ابيه... قال وانا عنده لعبد الواحد الانصاري في بر الوالدين في قوله عز وجل وبالوالدين احسانا فظننا انها الآية التي في بني اسرائيل... اقول هذا الحديث ظاهره مشكل لفظا ومعنى والذي يخطر بالبال ان فيه تقديمًا وتأخيرًا في بعض كلماته وتحريفًا في بعضها الخ

Darin zwei Abhandlungen: 1) f. 52^a ff.: في الرد على الصدوق في قوله ان شهر رمضان لا ينقص الشيخ المفيد محمد بن محمد بن النعمان (zur Widerlegung des الشيخ الصدوق, d. h. (محمد بن علي بن بابويه في الرد عليه في القول بسهو النبي في الصلاة والنوم عنها vielleicht von demselben.

Der 1. Theil des Werkes schliesst f. 146^b:

كان الاعتماد على ما فيهما وظهر منهما ان خيرا مرفوع خير المبتدأ وانما تضمنه هو العمدة في معنى الحديث والله اعلم

Der 2. Theil desselben beginnt (nach dem Bism.) daselbst so: الحمد لله رب العالمين وصلواته... وبعد فهذا الجزء الثاني من كتاب الدر المنتور وثقف الله لا كماله... ومن ذلك ما رواه الصدوق رة في كتاب العدل... قال جاء نفر من اليهود الي النبي الخ Dieser Theil bricht f. 160^b mit den Worten ab: واهم يعتله ايها بل هو مستغل بها وحق هذا القدرة وغيرها فان الانسان اذا فعل بقدرته

Das Uebrige fehlt.

Dann folgt noch, sich an das Werk anschliessend, f. 161—166 ein längerer Anhang, eine Abhandlung in 10 Abschnitten über Leben und Werke und Bedeutung des Verfassers الشيخ الجليل زين الدين. Der vollständige Name ist hier nicht ersichtlich. Er war geboren, nach f. 164^a im J. 911 Sawwāl (1506) und lebt noch 956/1549. Er hat eine Menge Schriften verfasst, theologischen und juristischen Inhalts, die f. 164 u. 165 zum Theil aufgeführt sind. Von dieser Abhandlung sind hier nur einige Blätter vorhanden; der Anfang fehlt (und damit auch der Anfang des 1. Abschnittes); nach f. 161. 162. 163 fehlt mindestens je 1 Bl.; auf f. 164^a beginnt der 2. Abschnitt; aber auch dessen Schluss fehlt nach f. 165 und dann zugleich auch alles Uebrige der Abhandlung bis auf die letzten Zeilen. Der 2. Abschnitt handelt: في ذكر اجتهاده ومتى كانت بدايته وتعداد مصنفاته وما افاده من التحقيقات في الرسائل الغايقة والمباحث الرايقة (In dem 4. Abschnitt ist von seinen Wundergaben [كرامات], in dem 7. von seinen Gedichten, im 9. von seiner Ermordung die Rede gewesen.)

Schluss f. 166^b mit mehreren Versen, deren letzte (Baait):

هذا جزائي لهم مما جري لهم [قدما] وقد وصلوا بالقرب قد حصلوا هذا وحزن عليهم لا انقصاء له حتى ارام عيانا حيثما نزلوا

Schrift: im Ganzen ziemlich gross, gewandt, zum Theil etwas flüchtig, deutlich, vocallos. Die Stichwörter hervorragend gross, die behandelten Traditionen in noch grösserer Schrift am Rande angemerkt. — Abschrift vom J. 1181 Moh. (1718). — Collationirt.

Nach f. 117 scheinen 6 Bl. zu fehlen. — F. 129^b ist leer geblieben, ohne dass Text fehlt. — F. 1—3 ist ein Index, der schwer zu gebrauchen ist; f. 4 u. 5^a sind leer.

1371. Pm. 659.

257 Bl. 4^o, 17 Z. (22¹/₂ × 15; 16¹/₂ × 9^{cm}). — Zustand: gut; doch ist der untere Rand an mehreren Stellen wasserfleckig. — Papier: gelblich, glatt, ziemlich stark. — Einband: brauner Lederband mit Klappe. — Titel und Verfasser fehlt, s. Anfang.

Anfang (nach dem Bism.) f. 1^b: الحمد لله وسلام على عباده الذين اصطفى محمد وآله خيرة الوري وبعد فهذا كتاب مرآة العقول في شرح اخبار آل الرسول عم تاليف افقر عباد الله الي رحمة ربه الغنى محمد باقر بن محمد تقى عفى عنهما بالنبي وآله الطاهرين، كتاب الروضة، قوله محمد بن يعقوب كلام احد رواة الكليني النعماني او الصفواني او غيرهما،

Commentar des Mohammed bāqir ben mohammed taqī, um 1098/1687 am Leben, zu einer Sammlung von Traditionen, welche von Familienangehörigen Mohammeds herrühren.

Der Verf. des Commentars hat sein Werk im Unreinen beendet im J. 1076 Regeb (1666); er hat dasselbe, bei vielen anderen Arbeiten und Geschäften, in äusserster Eile verfasst (على غاية الاستعجال) und bittet deshalb um Nachsicht der Leser.

Das Obige bis zu dem Worte الطاهرين ist das ganze Vorwort; alsdann beginnt die Besprechung der einzelnen Traditionen, welche hier überall nicht mit fortlaufendem Commentar, sondern nur für einzelne Stellen (mit قوله عم eingeführt) versehen sind. Vorhergeht nur noch die oben gleichfalls mitgetheilte Textreihe. Das daselbst zusammenhangslos stehende الروضة geht, wie ich glaube, auf den Titel, den das hier zunächst erklärte Werk trägt und

das in dem Titel des Commentars seinem Inhalte nach mit اخبار آل الرسول bezeichnet ist. Wie derselbe ausführlich gewesen sei, kann ich nicht angeben; möglich wäre die Fassung:

روضة الطالبين في اخبار آل سيد المرسلين

Von wem dies Werk verfasst sei, ist nirgends gesagt. Die oben angeführten Worte betreffen, wie mir scheint, eine Stelle, die im Vorwort oder in der Vorbemerkung dieses الروضة vorkommt. — Nun folgt das Werk nebst Commentar. Es enthält 597 Traditionen; bei den einzelnen ist, gleich zu Anfang, angegeben, ob sie ächt, schön, schwach, bestritten etc. seien. Die meisten sind schwach oder sehr fraglicher Art; eine Anzahl hat kurze Ueberschriften, bei weitem die meisten nicht. So steht bei der 4. f. 9^b: 7. 24^b; الخطبة الطالبونية 21^a. 5. خطبة الوسيلة; حديث ابي عبد الله عم مع المنصور في موكة; رسالة ابي جعفر عم الي سعد الخير 32^a. 16. 17. 35^b. 21. 193. 550. 551. 586. خطبة امير المؤمنين 253^a. 241^a. 236^b. 114^a. 38^b. 27. 50^b; حديث علي بن الحسين 49^b. 24. 30. 54^b; حديث النبي صم حين عرّضت عليه الخيل; حديث الجنان والنوق 72^b. 69. حديث الشيخ مع الباقر 92. 81^b; حديث آثم عم مع الشجرة 81^b. 92. حديث الصيحة 133^a. 255. حديث عيسى بن مريم.

Die 1. Tradition mit Commentar beginnt hier so f. 1^b: الأول رواه بثلاثة اسانيد اولها مجهول وثانيها ضعيف عند القوم بابن سنان وعندي معتبر وقوله محمد بن اسمعيل معطوف على ابن فضال لان ابراهيم بن هاشم من رواة... قوله عم وعليكم بالدعة الخ الدعة الخفض والسكون والراحة اي ترك الحركات... قوله عم وعليكم بمجاملة في بعض النسخ بالجيم اي المгамلة بالجيميل... قوله عم بالتنقية متعلق بقوله دينوا 257^a: Letzte Tradition f. 257^a: السابع والتسعون والخمسمائة ضعيف ومضمونه واضح،

Schluss: هذا سواد ما كتب مؤلفه... كما هو داب المتعسفين والحمد لله أولا وآخرا والصلوة على قوم الانبياء وسيد المرسلين وعترته المعصومين المقدسين،

Schrift: klein, gefällig, gleichmässig, vocallos. Ueberschriften roth. — Abschrift im J. 1104 Moh. (1692) von محمد حسين بن الحاج خلف البغدادي — Collationirt.

Es ist ein schütisches Werk. Viele Traditionen darin sind ganz kurz behandelt: so z. B. f. 170^b. 175^b. 179^b.

Von 'Ali des Hälifen Gedichten kommen mehrere vor f. 197^a ff. 252^a.

Ein anderes sehr umfangreiches Werk desselben Verfassers ist betitelt:

«بحار الانوار الجامعة لدرر اخبار الائمة الاطهار»

1372. We. 1883.

117 Bl. 8^{vo}, 17 Z. (16 × 10¹/₃; 13 × 6^{cm}). — Zustand: ziemlich gut. — Papier: gelblich, glatt, ziemlich stark. — Einband: Pappbd mit Lederrücken. — Titel f. 1^a:

«كنز الحف المبين في احاديث سيد المرسلين»

Ebenso in der Vorrede f. 3^a. — Verfasser:

عبد الغنى النابلسي

Er heisst ausführlicher:

عبد الغنى بن اسمعيل بن عبد الغنى بن اسمعيل بن احمد بن ابراهيم النابلسي

Anfang (nach dem Bism.) f. 1^b: الحمد لله الذي رفع اقدار اهل العلم بالحديث وجعل حزبهم حزب الحق المنصور في القديم والحديث . . . اما بعد فيقول . . . عبد الغنى بن اسمعيل ابن النابلسي الحنفى . . . لما رايت الكتاب الجامع للاحاديث القصار مع اختصاره غاية الاختصار انج

Sammlung von 3880 Aussprüchen Moham-meds. Der Verfasser derselben ist 'Abd elgani ben ismā'il ben 'abd elgani ben ismā'il ben ahmed ennābulusi, geb. 1060/1640, gest. 1148/1730; sein Vater starb 1062/1652, sein Grossvater 1032/1623, sein Urgrossvater 993/1585. — Er hat sie ausgezogen aus dem Traditionswerke des عبد الرؤوف المناوي المصري الشافعي, das betitelt ist: كنوز الحقايق في حديث خير الخلائق und 10 000 Traditionen (in 10 Papierlagen zu je 10 Blättern) enthält. — Dieselbe ist wie

das Original alphabetisch geordnet und zu jeder Tradition ist ein Sigl gesetzt, in rother Farbe, womit die Quelle bezeichnet wird, welcher dieselbe entnommen ist. Die Uebersicht dieser Siglen giebt f. 2^a—3^a.

Anfang f. 3^a: حرف الهمزة، آفة الجمال الخيلاء (مطين)، آفة العلم النسيان [مطين]

Schluss f. 117^a: اليوم الموعود يوم القيامة (ط)، اليمن حسن الخلف (فر)، هذا آخر ما يسره الله تعالى لنا من الانتقاء . . . جعله الله تعالى محتوما بالتوفيق والاخلاص

Nach der Unterschrift hat der Verfasser des vorliegenden Werkes dasselbe beendigt im Jahre 1097 Moharram (1685).

Schrift: ziemlich gross, rundlich, deutlich, vocallos. Stichwörter und Ueberschriften roth. — Abschrift von موسى بن حمد بن ابراهيم الكردي um 1800/1785.

1373. Pm. 241.

1) f. 1—66.

72 Bl. 8^{vo}, 19 Z. (21¹/₂ × 15; 14 × 8^{cm}). — Zustand: die ersten Blätter, besonders das erste, sehr fleckig; ausserdem der Seitenrand bis f. 45 und auch der obere Rand bis zu Ende wasserfleckig. — Papier: gelb, stark, glatt. — Einband: Pappband mit Lederrücken. — Titel f. 1^a (von späterer Hand):

«المعجم الوجيز من كلام الرسول العزيز»

(Im Anfang f. 1^b steht احاديث für Klammer).

Verfasser ist nach f. 66^b:

عبد الله بن السيد ابراهيم ميرغنى

während die Bemerkung f. 1^a (von späterer Hand):

تأليف امام سيوطي

auf den Verfasser des Grundwerkes geht.

Anfang (nach dem Bism.) f. 1^b: الحمد لله حق حمده وكما ينبغي لكمال كبريائه ومجده . . . اما بعد فهذا المعجم الوجيز من احاديث الرسول العزيز النقطه [التقطته] من اكمام الانوار وانوار الارهاق الخ

Kurze Traditionssammlung von 'Abdallāh ben ibrahīm ben hasan mirgani elmekki ettāifi elhoseini † 1207/1792, in alphabetischer Folge zusammengestellt. Dieselbe ist ausgewählt aus dem الجامع الصغير des Essojūṭi und

dem Anhang dazu (انذيل) und aus تنوز الحقايق des Elmonāwī u. verfolgt paränetische Zwecke.

Der Buchstabe ا beginnt f. 2^a: أَمَّا الْأَعْمَالُ بِالنِّيَّاتِ وَأَمَّا لِكُلِّ أَمْرٍ مَا نَوَيْ فَمِنْ كَانَتْ هَجْرته إني الله الخ

آية المناقب ثلاث اذا حدث كذب واذا اوعد اخلف الخ Die letzte Tradition beginnt f. 66^b: الْيَوْمَ الْمَوْعُودُ يَوْمَ عَرَفَةَ والشاهد يوم الجمعة الخ

Dann giebt der Sammler noch einen kleinen Nachtrag, eine der hübschesten Traditionen aus dem Bereich der Vermahnungen (وصايا), enthaltend: وَاخْتِمَ بِالطَّافِ حَدِيثَ فِي الْوَصَايَا عَنْ أَبِي الْعَبَّاسِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عَبَّاسٍ . . . إني أعلمك كلمات احفظ الله يحفظك احفظ الله تجده . . . وأعلم بان الآمة لو اجتمعت على ان ينفعوك بشيء لم ينفعوك الا بشيء قد كتبه الله لك وان اجتمعوا على ان Das Weitere fehlt, wahrscheinlich nur 1 Blatt.

Schrift: gross, weit, deutlich, rundlich, vocallos. Die Stichwörter im Anfang roth. F. 9 unschön ergänzt. Arabische Foliierung. — Abschrift v. 1300/1745.

Am Ende jeder Tradition ist der oder die Gewährsmänner kurz angegeben.

Im Buchstaben ت steht f. 40^a — 42^a ein Abschnitt, überschrieben باب كان, der von den Eigenschaften und Vorzügen des Propheten handelt. Er beginnt: وهو الشمايل النبوية وهي لا يحيط بها اسفار البرية فلنذكر سلاله السلاله من نعوذ ذي الحلاله والرسالة ملخصة من ملخص صاحب الشفا فنقول انه صمم كان فخما مفخما يتللا وجهه الخ

Einen Commentar zu diesem Werke hat محمد بن احمد بن حسن الخالدي ابن الجوهري † 1215/1800 verfasst.

1374. Mf. 75.

315 Bl. 4^o, 23 Z. (26 × 17³/₄; 20 × 12¹/₂ cm). — Zustand: ziemlich wurmistichig, nicht ganz sauber. — Papier: gelb, dick, etwas glatt. — Einband: Pappband mit Lederrücken und Klappe. — Titel fehlt; steht aber f. 212^b in der Unterschrift des 3. Bandes:

كتاب تحفة الاشراف بمعرفة الاطراف

Auf dem unteren Schnitt steht: الرابع من تحفة الاطراف.

Verfasser nicht angegeben. Derselbe lebt vor oder um 730/1336, aus welchem Jahre die Abschrift dieser Handschrift datirt ist. Es ist wahrscheinlich

† يوسف بن عبد الرحمن المزني 742/1341;

s. Ausführlicheres bei Lhg. 44.

Anfang fehlt, wahrscheinlich 30 Bl. Es beginnt das Werk hier im dritten Theil.

Dasselbe gehört zu der Klasse von Werken, welche gleichsam Lexika der Traditionisten sind, insofern darin die Namen derselben mit kurzer Anführung der von ihnen überlieferten Traditionen angegeben werden, sei es in alphabetischer oder sonst beliebiger Folge. Auf die Tradition als solche kommt es nicht dabei an, sie wird höchstens ganz kurz, vielleicht auch nur ein Stück davon, beigebracht; andererseits sind solche Werke wieder keine geschichtlichen, weil den Namen keine Notizen der Art beigegeben werden. Der Zweck ist also nur, anzugeben, von wem eine Tradition herrührt und wo sie steht. Der übliche Name dafür ist

الأطراف. — So auch das vorliegende Werk; es ist, in dem angegebenen Sinne, eine Traditionssammlung und, da sie die 6 Haupt-sammlungen berücksichtigt, von grossem Umfang. Es ist alphabetisch nach den Namen der Traditions-Uebermittler, von denen ein Traditions-Stützenwerk (Musnad) vorhanden war, geordnet und geht hier von عمر بن عبد الله bis عدي بن حاتم الطائي ابو طويف من مسند من مسند عبد الله بن عمر; jedem dieser Namen ist in der Ueberschrift vorgesetzt

من مسند عبد الله بن عمر; Es beginnt hier f. 1^a: سعد مولي طلحة عن ابن عمر حديث كان الكفل من بني اسرائيل وكان لا يتورع من ذنب عمله الحديث ب في الزهد عن عبيد بن اسباط بن محمد القرشي عن ابيه عن الاعمش الخ

Dann (f. 1^a): سعيد بن جبير ابو عبد الله مولي بني والبة عن ابن عمر حديث فرق النبي صمم بين اخوي بني العجلان وقال انه يعلم . . . الحديث ج في الطلاق الخ ومن مسند عبد الله بن عمرو بن العاص الخ F. 131^a

u. s. w.

Die Handschrift ist verbunden; die Blätter folgen so: 1—68. 78. 70—77. 69. 79—200. 208—212. 201—207. 213—315. Es sind hier zwei Bände enthalten: Bd III f. 1—212, IV f. 201—207. 213 ff. Sehr möglich ist es, dass Bd III mit den Männern, welche عبد الله heissen, begonnen habe; dann würde vor f. 1 nicht wenig fehlen. Ob Bd IV mit f. 315 zu Ende sei, ist auch fraglich, da das letzte Blatt von anderer Hand ergänzt ist, und auch deshalb, weil der Umfang von Bd III u. IV zu ungleich ist. Die ergänzende Hand ist freilich auch eine alte, welche öfters am Rande Bemerkungen beigeschrieben hat, und ist eine Fälschung daher minder wahrscheinlich. Dieselbe Hand hat übrigens den fehlenden Anfang des 4. Bandes (zu dem auch das Titelblatt fehlt) auf f. 212^b ergänzt.

Schrift: gross, kräftig, flüchtige Gelehrtenhand, vocallos, oft auch ohne diakritische Punkte. Die Stichwörter hervorstechend gross. Die Anfangsnamen der Ueberlieferer in grösserer Schrift, roth; die der secundären schwarz, aber grösser. Die Siglen in rother Schrift. — Abschrift zu eigenem Gebrauch von أحمد بن ساجر بن عبد الله im J. 726 Dū'iq. (1325) (f. 212^b).

1375. Lbg. 44.

286 Bl. 4^o, 25 Z. (26 1/2 × 18 1/2; 17 1/2—18 × 13 cm). — Zustand: im Ganzen gut, doch nicht überall ganz sauber; der untere Rand der letzten Blätter ausgebessert; die untere Ecke beschädigt, besonders f. 262, 279 (diese ausgebessert). — Papier: gelb, glatt, dick. — Einband: Kattunbd mit Lederücken. — Titel fehlt, er ist aber nach der Unterschrift f. 286^a:

تحفة الاشراف بمعرفة الاطراف

اطراف المسانيد während f. 222^b steht:

Der Verfasser ist wahrscheinlich:

يوسف بن عبد الرحمن بن يوسف بن عبد الملك المزني الدمشقي الشافعي جمال الدين ابو الحاج

Der Name des Verfassers auf dem unteren Schnitt der Handschrift ist nicht deutlich, könnte aber المزني sein. — Von Jūsuf ben 'abd errahmān ben jūsuf elmizzi abū 'lhaǧ-ǧāǧ, geb. 664/1256, gest. 742/1341, ist ein Werk

dieses Inhalts unter dem allgemeinen Titel اطراف الكتب الستة^ك verfasst, wie in We. 348 und bei HKh. I, 878 angegeben ist; dasselbe konnte obigen Specialtitel sehr füglich führen. Für die Annahme spricht auch die Zeit der Abschrift dieser Handschrift und auch Mf. 75.

Es ist der letzte und zwar, wie auf dem Schnitt steht, der sechste Band des Werkes, welches bei Mf. 75 beschrieben ist. Der Anfang fehlt, 4 Blätter. In diesem Bande sind die Ueberlieferungen der Frauen, die unmittelbar von Mohammed Aussprüche gehört haben, zusammengestellt.

Zuerst f. 1^a من مسند اسماء. Die zuerst hier ganz vorkommende Tradition ist f. 1^a: ٣ حديث ج^٣ قام رسول الله صم خطيبا فذكر فتنه القبر الخ

Dann f. 3^b unten: من مسند اسماء بنت عميس الخ

من مسند اسماء بنت يزيد بن السكن الانصارية 5^a

من مسند امه بنت خالد بن سعيد بن العاص الاموية 6^a

من مسند أميمة بنت رقيقة التميمية 6^b

من مسند انيسة بنت خبيب بن يساف الانصارية 6^b

Der Buchstabe ب beginnt f. 7^a mit وبركة ام ايمن, dann Buchstabe ج fängt an mit جدامة بنت وهب (جندب) (oder الاسدية) u. s. w. Das مسند عائشة steht f. 26^b—179^a. Nach dem Buchstaben ي, der nur ياسر ام ي, enthält, folgt f. 211^b باب الكنى und zuerst darin من مسند ام ايمن حاضنة النبي.

Schluss f. 222^b: حديث د ٣ كان النبي صم يصوم تسع لي الحجة الحديث في اواخر مسند ام سلمة والحمد لله الخ

Daran schliesst sich f. 223: اطراف المراسيل وما يجري مجراها من اقوال ائمة التابعين ومن بعدهم; Einiges dieser Art, sagt der Verfasser in seiner kurzen Vorbemerkung, komme schon früher in seinem Werke hie und da vor, ganz werde er aber die 6 Traditionsbücher nicht erschöpft haben, obgleich ihm wol nur Weniges entgangen sein werde. Auch Abū 'lqāṣim d. h. Ibn 'asākir († 571/1176) habe einen solchen Abschnitt (in seinem اطراف على معرفة الاطراف^ك).

Auch dieser Anhang ist alphabetisch geordnet; er beginnt f. 223^a: 'ابن بن عثمان بن عفان الأموي'; حديث من قال بسم الله الذي لا يضر مع اسمه شيء الخ Den Beschluss dazu macht f. 282^a das باب الكنى, mit ابو اسحق الشنيعي anfangend.

Schluss f. 286^a: حدثتني امرأة من اهل عن مليكة بنت عمرو انها وضعت لها سمن بقر فذكره والحمد لله رب العالمين هذا آخر الكتاب والحمد لله اولاً وآخراً . . . ولا قوة الا بالله العلي العظيم

Wie aus der Unterschrift hervorgeht, hat das ganze Werk 86 Hefte (جزء) umfasst.

Schrift: gross, kräftig, gewandt, deutlich, vocallos, oft ohne diakritische Punkte. Stichworte hervorstechend gross, Ueberschriften roth. — Die Abschrift ist vollendet im J. 741 Dū'liḡge (1341) von أحمد بن أحمد بن زيد الدين أبو طالب السوسي So steht die Jahreszahl auch f. 222^b in der Unterschrift, allein mit dem Zusatz: كذا في نسخة اصله. Darans ist zu schliessen, dass dies Datum für das Original gilt, aus welchem die vorliegende Abschrift geflossen ist: viel später ist auch diese nicht. — Collationirt. Am Rande öfters Verbesserungen, auch kleine Zusätze.

1376. Lbg. 251.

113 Bl. 4^o, 26 Z. (25 1/2 × 18; 19 1/2 × 13 1/2 cm). — Zustand: anfangs unsauber, dann etwas fleckig, auch nicht ganz frei von Wurmstich; im Ganzen aber ziemlich gut. — Papier: bräunlich, glatt, ziemlich stark. — Einband: Pappband mit Lederrücken. — Titel f. 1^a:

الجزء الاول من اربعة اجزاء من كتاب شفاء الأوام
للتمييز بين الحلال والحرام

Verfasser f. 1^a:

بدر الدين محمد بن أحمد بن يحيى
الهادي الي الحق

Anfang (nach dem Bism.) f. 1^b: الحمد لله الذي الهنا رشده بالطافه الخفية وهدانا سبل النجاة بعوارفه السنية . . . والحمد لله الذي ابتدع الحلايق انواعا واجناسا . . . اما بعد فاني لما رفعت على الاخبار الماثورة والآثار المنقولة المشهورة عن النبي صمم الخ

Sammlung ächter Traditionen mit sicheren Gewährsstützen, verknüpft mit den احكام

المميّزة بين الحلال والحرام Principien der Rechtsentscheidungen zur Unterscheidung des Erlaubten und Verbotenen. Dies zeiditische Werk zerfällt in 4 Theile, und ist von dem Verfasser Mohammed ben Ahmed ben Jahjā nach der Weise der Rechtsbücher angeordnet. Hier liegt der 1. Theil vor, der die Bücher Reinheit, Gebet, Leichenbestattung umfasst. Der Inhalt des Vorgetragenen stützt sich auf die beigebrachten Traditionen, deren Gewährsmänner immer nur kurz angegeben werden. Die Zahl derselben mag sich hier auf 600—700 belaufen. Die einzelnen Kapitel zerfallen oft auch noch in Abschnitte, die zum Theil keine besonderen Ueberschriften haben.

باب تعيين المواضع التي نهى عن قضاء الحاجة فيها f. 2^a

باب الاستنجاء بالماء 4^b

كتاب الطهارة فصل المِطْهَرَة 5^a

باب الوضوء 5^a

باب سبني الوضوء واستحبابه 9^a

باب الغُسل 14^a ; باب نوافض الوضوء 11^a

فصل في كيفية الاغتسال 16^b

باب تعيين الاشياء النجسة وبيان كيفية الطهارة منها 17^b

فصل فيما يتعلق بالذبائح 21^b

باب ما يجوز التطهر به من المياها وما لا يجوز 25^a

باب النفاس 35^a; باب الحيض 29^b; باب الطهارة بالتراب 27^b

باب اوقات الصلوة 36^b; كتاب الصلوة 36^a

باب اوقات الاضطراب 39^b; باب اوقات الاختيار 37^a

كتاب الجنائز u. s. w. — F. 102^b

باب المرض 103^a

فصل في بيان ما لا يجوز عند مصيبة 105^a

الموت وما يجوز وما يستحب وما يكره

u. s. w.

Schluss f. 113^b: كنت نهيتكم عن زيارة القبور ألا فزوروها ولا تقولوا هُجْرًا دَلَّ ذلك على ما قلناه، تم الجزء الاول الخ

Schrift: ziemlich klein, gedrängt, fast vocallos, oft ohne diakritische Punkte. Ueberschriften und Stichwörter theils roth, theils hervorstechend gross und schwarz. — Abschrift in Eljemen im Jahre 757 Gom. II (1356) von علي بن محمد بن سعيد بن يعلى العقيلي، الهمداني

1377. Pet. 606.

2) f. 27 — 72.

8^{vo}, 13 Z. ($20\frac{1}{2} \times 13\frac{1}{2}$; $13\frac{1}{2} \times 6\frac{3}{2}$ cm). — Zustand: im Ganzen gut. — Papier: gelb, grob, etwas glatt, ziemlich stark. (Bl. 46—55 weislich und dünner.) — Einband: zusammen mit 1). — Titel u. Verfasser f. 27^a:

كتاب اللباب لابن عطاء القروي

so auch in der Vorrede f. 30^a. In der Ueberschrift f. 29^b steht als Titel:

كتاب اللباب في الاخبار

und als Verfasser:

هبة الله بن عطاء الملك بن حامد بن محمد القروي

Anfang (nach dem Bismillāh und Angabe des Titels und Verfassers) f. 29^b: أما بعد فإن

اضعف عباد الله واصغر خلقه اصلحه الله يقول اني اردت ان اجمع كتابا من الاحاديث النبوية والاخبار المروية باسناد صحيح ورواية وثيقة وطرحت الاسانيد الخ

Hibetallāh ben 'atā elmulk ben kāmīd elgarawī hat hier eine Sammlung von Aussprüchen Mohammeds und zuverlässigen auf ihn bezüglichen Kunden, in 40 Kapp., jedes mit 10 Traditionen, zusammengebracht; die Gewährsstützen sind fortgelassen. Die Uebersicht der Kapitel steht f. 27^b — 29^a.

31^a باب 2. في فضيلة العلم والعلماء f. 30^a باب 1. في فضيلة بسم الله 32^a باب 3. في فضيلة لا اله الا الله 34^b باب 5. في فضيلة الصلاة على النبي صعم 38^b باب 4. في فضيلة يوم الجمعة 41^a باب 10. في فضيلة الايمان 43^a باب 12. في فضيلة المساجد 42^a باب 11. في فضيلة السنن 46^a باب 15. في فضيلة العمايم 54^b باب 25. في فضيلة الاستغفار 50^a باب 20. في حقوق الابوين 58^b باب 30. في فضيلة النكاح 68^a باب 40. في حكاك القهقهة 63^a باب 35. في فضيلة الصبر.

Schluss f. 69^b: وكان رفيق القلب رحيم لكل مسلم لم يتجشأ قط من شعب ولم يمد يده الي طمع، تم

Schrift: gross, deutlich, gleichmässig, vocallos. Ueberschriften und Stichwörter roth. Auf dem breiten Rande sind in der ersten Hälfte viele Zusätze, von derselben Hand. — Abschrift im J. 1253 Gafar (1837) von

محمد بن علي جمل الليل

HANDSCHRIFTEN D. K. BIBL. VIII.

F. 70 — 71^a, von derselben Hand, einige Aussprüche Mohammeds — betreffend das Niederfallen eines Menschen vor dem anderen aus Ehrerbietung — und einige juristische Fragen ohne Bedeutung.

F. 72^a von derselben rundlichen Hand wie das Vorblatt in der Handschrift, enthaltend ein ziemlich kurzes Kapitel über „Gebet des Zwangs und der Noth“ باب دعاء الضر والحاجة

1378. Spr. 558.

84 Bl. 8^{vo}, 11 Z. ($18 \times 12\frac{1}{2}$; $11\frac{1}{2} \times 7\frac{1}{2}$ cm). — Zustand: unsauber und fleckig, auch wasserfleckig. Blatt 1 schadhafte u. ausgebessert. — Papier: gelb, glatt, stark. — Einband: schwarzbrauner Lederband mit Klappe.

Dasselbe Werk; von einem Ungenannten ist das Arabische Werk obigen Titels für Anfänger ins Persische übersetzt. Titelüberschrift f. 1^b von späterer Hand:

كتاب لباب الاخبار من احاديث المصابع بعينه

Anfang (nach dem Bism.) f. 1^b: الحمد لله رب العالمين والصلوة... أما بعد بدانکه چون حضرت تعاليت الاوه... در حق اين فقير كناهكار الطاف بسيار وبني شمار بود از ايام صبيان تا ايام كهوليت الخ

Die Uebersicht der 40 Kapitel steht f. 2^a u. 2^b. Zuerst wird immer die Tradition (mit Fortlassung der Gewährsstützen), dann die Uebersetzung gegeben, jene mit حدیث, diese mit ترجمه eingeführt.

Die 1. Tradition des 1. Kapitels, welche im Arabischen so beginnt: قال النبي عم لابن مسعود رة يابن مسعود جلوسك في حلقة العلماء لا تمس قلما ولا تكتب حرفا خير لك من عتق ألف رقبة الخ ترجمه پیغمبر گفت عليه الصلوة والسلام من ابن مسعود را رة كه اي ابن مسعود نشستن تو در حلقهء علما که قلم ننواشی در دست بکبری و هیچ حرف ننویسی بهتر مرترا از آزاد کردن هزار یرده الخ

Schluss des Arabischen Textes wie bei Pet.; از عمه خليف مسلمانان هرگز از سيري ارغ نردي و بطمع دست بيش کسی نداشتی؛

وصلی الله الخ

Schrift: ziemlich gross, gefällig, gleichmässig. Der Arabische Text vocalisirt. Die einführenden Stichwörter und Ueberschriften roth. — Abschrift c. 900/1494.

Die Blätter folgen so: 1—42. 79—82. 43—78. 83. 84. Nach f. 78 fehlt 1 (oder 2) Blatt. — Der Rand ist in kleinerer Schrift meistens eng und voll beschrieben mit verschiedenen Traditionen. Der Text derselben ist durch Nässe häufig übergewischt u. sehr oft unleserlich geworden.

1379. We. 1344.

2) f. 64—67.

8^{vo}, 21 Z. (20 1/2 × 15 1/2; 16 × 11 1/2 cm). — Zustand: fleckig und unsauber. — Papier: gelb, stark, glatt. — 4 Blätter, in demselben Deckel liegend wie 1). Bl. 65. 66 folgen auf einander; nach 64 u. 66 ist eine Lücke.

Aus einem grösseren auf Traditionen bezüglichen Werke, das in eine Anzahl ungezählter Kapitel (meistens mit Ueberschriften) eingetheilt ist, und die bezüglichen Ansichten der Hauptüberlieferer (ابو داود, الترمذی, مسلم, البخاری) nebst eigenen Bemerkungen, die als فصل eingeführt werden, vorbringt.

Dies Bruchstück beginnt f. 64^a: **وذلك جعلناكم امة وسطا اي عدلا خيارا الخ باب في صفة اهل الجنة واهل النار مسلم**, 64^b **عن ابي هريرة الخ باب ما جاء ان العرفاء في النار ابو داود** 65^b **عن غالب النقطان الخ**

Schrift: ziemlich klein, gefällig, gleichmässig, wenig vocalisirt. Ueberschriften roth. — Abschrift c. 1000/1591.

1380. Lbg. 913.

156 Bl. 4^{vo}, 15 Z. (29 1/2 × 19 1/2; 19 × 10—11 1/2 cm). — Zustand: wurmstichig, zum Theil ausgebessert; fleckig, besonders f. 48—68, und hauptsächlich am oberen Rande wasserfleckig. — Papier: gelb, stark, glatt. — Einband: Halbfzbd. — Titel f. 1^a:

«الدَّخْفُ الْمَكْبِيَّةُ وَالْاَخْبَارُ النَّبَوِيَّةُ الْمَدْنِيَّةُ»

Verfasser f. 1^a:

فضل الله بن نصير المغوري الكسائي

Der Titel steht so in der Vorrede f. 3^a mit dem Zusatz: بالاثار الحكيمة; der Verfasser ebenso f. 2^a.

Anfang f. 1^b (nach dem Bism.): الحمد لله العزيز العلام القيوم فاطر السموات والارضين ... اما بعد يقول ... فصل الله ... الكسائي ... لما اتفق ان فراغ من سماع كتب الاصول في احاديث الرسول الخ

Der Verfasser Fadl allah ben noçair elmugûri, wol dem (10. oder) 11. Jhdt. angehörig, hat aus den 6 Haupttraditionssammlungen 165 Traditionen ausgewählt und auf jede derselben eine (oder 2 bis 3) Erzählungen (حكايه) bezüglichen Inhalts folgen lassen. Bei den einzelnen Traditionen giebt er im Anfang nur den Namen des unmittelbar von Mohammed Ueberliefernden an; am Schluss jedesmal die Sammlungen, aus denen er sie genommen hat. Die 1. Tradition ist f. 3^a: **عن ابي حفص عمر بن الخطاب**. Die Erzählungen, welche alle die frühesten Zeiten des Islâm betreffen, haben erbaulichen Charakter. Nach Beendigung derselben folgen noch zwei Abschnitte, deren erster f. 141^b ff. die in den Traditionen vorkommenden schwierigen Ausdrücke (المشكلات) erklärt. Bei der 140. Tradition bricht das Werk hier ab mit den Worten f. 156^b: **رد القضية التي تعرض للحاكم طريق القياس الي الكتاب**. Der zweite Abschnitt sollte die Namen und die Besprechung der Lehrer enthalten, nach denen der Verfasser vorträgt. Dieser fehlt ganz.

F. 2^b, 11 ist im Text eine kleine Lücke; nach f. 8 u. 107 fehlt je 1 Blatt, nach f. 156 mindestens 10 Blatt.

Schrift: gross, gut, gefällig und gleichmässig, etwas vocalisirt. Ueberschriften roth. — Abschrift c. 1100/1688.

HKh. II, 2671 meint dies Werk.

1381. Lbg. 934.

270 Bl. 4^{vo}, 23 Z. (29 1/2 × 17; 19 1/2 × 9 1/2 cm). — Zustand: im Ganzen gut; f. 1 am Rande ausgebessert. — Papier: gelb, etwas grob, stark, glatt. — Einband: Kattunbd mit Lederrücken. — Titel f. 1^a von späterer Hand (ebenso in der Einleitung f. 3^a, 23):

حاجة الله البالغة

Verfasser: s. Anfang.

Anfang (nach dem Bism.) f. 1^b: الحمد لله الذي فطر الانام على ملة الاسلام والاعتداء وجبلهم على الملة الخفيفة السمحة السهلة البيضاء . . . اما بعد فيقول العبد . . . احمد المدعو بولي الله بن عبد الرحيم . . . ان عمدة العلوم اليقينة وراسها ومبنى الفنون الدينية واساسها هو علم الحديث الخ

Der Verfasser heisst Ahmed ben 'abd errahim, mit dem Zunamen Wali allāh (oder Wali eddin). Ob dies der unter dem Gentilnamen El'irāqi bekannte Gelehrte † 826/1423 sei, oder ein Späterer gleichen Namens, ist mir zweifelhaft.

Die Wissenschaft der Tradition ist die höchste W.; aber das beste und höchste und feinste davon ist, das tiefere Wesen der Rechtsgrundsätze mit ihrer Hülfe zu ergründen (علم اسرار الدين الباحث عن حكم الاحكام ولمياتنا واسرار خواص الاعمال وفكاتها)

مقدمة قد يظن ان الاحكام الشرعية غير F. 3^b متضمنة بشيء من المصالح الخ

Das Werk selbst zerfällt in 2 Theile:

في القواعد الكلية التي تستنبط منها f. 8^b قسم 1. المصالح المرجية في الاحكام الشرعية (enthält 7 بحث in 70 Kapp.)

في اسباب التكليف والمجازاة: بحث 1. 8^b
باب الابداع والحلف والتدبير 8^b
باب ذكر عالم المثال 9^b
باب ذكر الملأ الاعلى 11^a
u. s. w.

باب الجزاء على الاعمال في الدنيا: بحث 2. 22^b
كيفية المجازاة في الحيوة وبعد الممات
باب ذكر حقيقة الموت 28^b
باب اختلاف احوال الناس في البرزخ 24^b
u. s. w.

باب فن آداب المعاش: بحث 3. 29^a
باب في المعاملات 30^b; باب تدبير المنزل 29^b
باب سياسة المديونات 31^b
u. s. w.

مبحث السعادة: باب حقيقة السعادة: بحث 4. 36^a
باب اختلاف الناس في السعادة 37^a
باب تورع الناس في كيفية تحصيل هذه السعادة 37^b
u. s. w.

بحث البر والاثم: مقدمة في بيان حقيقة البر والاثم

باب في بيان حقيقة الشرك 43^a; باب التوحيد 42^b
u. s. w.

بحث السياسات الملكية: باب الحاجة: بحث 6. 60^a
الي هداة السبل ومقيمي الملل

باب حقيقة النبوة وخواصها 61^a

باب بيان ان اصل الدين واحد والشرائع 63^a
والمناهج مختلفة
u. s. w.

بحث استنباط الشرائع من حديث النبي: بحث 7. 95^a
باب بيان اقسام علوم النبي صم

باب الفرق بين المصالح والشرائع 95^b

باب كيفية تلقى الامة الشرع من النبي 97^a
u. s. w.

في بيان اسرار ما جاء عن النبي صم تفصيلا 104^b قسم 2.
[والمقصود ههنا ذكر جملة صالحة من الاحاديث المعروفة عند اهلها السائرة بين جملة العلم الخ]

من ابواب الايمان 104^b
من ابواب الاعتصام والكتاب بالسنة 109^b
من ابواب الطهارة 112^b
فصل الوضوء الخ 113^a

u. s. w. nach der Folge der juristischen Bücher, mit manchen Unterabtheilungen. Zuletzt:

من ابواب المعيشة 252^b
الاطعمة والاشربة 253^a
اللباس والزينة والاونى ونحوها 260^a
آداب انصحة 265^a
يتعلق بهذا المبحث احكام النذور والايمان 269^a

وفيه قوله صم من نذر نذيرا: Schluss f. 270^a. لا يطيقه فكفارته كفارة يمين والاصل في هذا الباب ان الكفارة شرعة منهية للائم مريئة لما حاك في صدره فمن نذر بطاعة فليقعد ومن نذر غير ذلك ووجد في صدره حرجا وجبت الكفارة والله اعلم.

Der Inhalt ist hier also: die Traditionen in ihrer Anwendung und Beziehung auf die Rechtsverhältnisse.

Schrift: ziemlich klein, Persische Hand, gut, deutlich, vocallos. Textworte roth überstrichen. Ueberschriften roth. Abschrift c. 1150/1137.

1382. Lbg. 794.

445 Bl. 8^{vo}, c. 21–27 Z. (20¹/₂ × 14³/₄; 15¹/₂–16¹/₂ × 9–10^{cm}). — Zustand: wurmstichig; im Anfang und auch am Ende am oberen Rande wasserfleckig; stellenweise so auch oben am Rücken. — Papier: gelb, stark, etwas glatt. — Einband: brauner Lederband mit Klappe, etwas schadhafte. — Titel und Verfasser fehlt. Auf dem oberen Schnitt steht: شرح الجامع; auf dem unteren ebenso, mit Zusatz von späterer Hand: الكبير.

Anfang (nach dem Bismillah) f. 1^o:

قَالَ صَمْعٌ الْأَمَانَةُ غَنَى الْقَضَائِي عَنْ أَنَسٍ، وَقَالَ صَمْعٌ أَنَّ الْأَمَانَةَ نَزَلَتْ فِي جِدْرِ قُلُوبِ الرِّجَالِ ثُمَّ نَزَلَ الْقُرْآنُ فَعَلِمُوا مِنَ الْقُرْآنِ وَعَلِمُوا مِنَ السَّنَةِ بِهَنَامِ الرَّجُلِ النُّوْمَةَ فَتَقَبَّضَ الْأَمَانَةَ مِنْ قَلْبِهِ فَيُظَلُّ أَثَرُهَا الْخ.

Das Werk enthält eine Menge Aussprüche Moḥammeds, unter kurzer Angabe der Gewährsmänner, mit Siglen der Werke, woher sie entnommen sind (ك ق ص ت ح ب حم الخ), und ist in Kapitel mit Ueberschriften eingetheilt. Solche finden sich hier:

5. في ذكر نوافل الصلاة وفضلها وما يستحق 238^a باب
- افرادها وما يشرع لها الجماعة
7. في بيان فضل الفرس واحكامه واذا جرت 334^b باب
- نفعا صار ربا وتسلبت منفعتة لا محال
8. في بيان الرحمة والشفقة على خلق 345^b باب
- الله وفضل المتصنف بهما ونتم الخالي
- منهما وطرد من الرحمت النافعة
9. في ذكر فضل الصوم وما يتعلق به من الاحكام 348^b باب
10. في ذكر فضائل الحج والعمرة وما يتعلق 387^a باب
- بهما من الاحكام وفضل الطواف بالبيت
- وذكر ما ينبغي للمحاج من فعل النافلة

Nachdem zuerst über die Amāna Aussprüche beigebracht, wird von f. 4^a an vom Gebet gehandelt; weiterhin von Mildthätigkeit, dann von Fasten und Wallfahrt. — Ohne besondere Ueberschriften scheinen Abschnitte zu sein (zum Theil mit dem Bism. überschrieben):

- f. 78^a قَالَ صَمْعٌ مَا بَيْنَ السَّرَةِ وَالرَّكْبَةِ عَوْرَةٌ كَتَبَ عَنْ عَبْدِ اللَّهِ،
 الفصل الاول في ستر العورة: 118^a steht am Rande:
 اعلم ايها العبد المسلم انه يجب عليك
 تغطية عورتك في الصلاة الخ

اعلم يا ايها المسلم ان السنة التي جاءت بها الرسل 246^a
 تنقسم الى قسمين قسم منها فرض وقسم منها نافلة

قال صَمْعٌ الزكاة فطرة الاسلام طب عن ابي الدرداء 264^b

اعلم ايها العبد المؤمن ان اداء الزكاة من 282^b
 الاموال اذا ملكك منها نصيبا يوصلك الي
 اوثق عرى الاسلام ويثيبك على الفطرة والامانة

Das 6. Kapitel wird f. 264^b begonnen haben. — Die Traditionen werden stets mit صَمْعٌ und قال eingeführt.

Schluss f. 445: وعن مجاهد قال كان عمر وعثمان يرجعانهن حواج ومعتبرات من الحكمة عب ورضى الله عن اصحاب رسول الله اجمعين ومن تبعهم باحسان الي يوم الدين والحمد لله رب العالمين

Ob das Werk hiemit zu Ende, ist nicht ersichtlich, wäre aber möglich. Es scheint der 2. Band eines grossen Werkes zu sein; ob aber Commentar, ist doch fraglich.

Schrift: gross, kräftig, deutlich, etwas rundlich, vocallos. Ueberschriften und Stichwörter roth. — Abschrift c. 1900/1785.

1383.

Unter die hier in Frage kommenden Werke gehören eine Menge solcher, die den Titel مسند oder auch سنن tragen; sie gehören zum grossen Theil Schriftstellern der ersten 4 Jahrhunderte d. H. an. Von diesen sehen wir im Folgenden ab; ebenso von den Werken, die الماليت betitelt sind, auch fast alle aus der älteren Zeit stammen und verschiedene Gebiete, darunter allerdings auch Tradition, gewöhnlich zusammen behandeln. — Von Verfassern und Sammlern anderer grosser auf Tradition bezüglicher Werke führen wir an:

- 1) محمد بن اسحق ابن الخزيمة 311/928, u. d. T. الصحيح
- 2) محمد بن محمد بن محمود الماتريدي 388/944, u. d. T. تاويلات اهل السنة
- 3) سعيد بن عثمان ابن السكيت 363/964, u. d. T. الصحيح المنتقى und الصحاح المأثورة

Endlich gehören hieher auch noch diejenigen Werke, welche مستخرج und استخراج, تخریج betitelt werden. Sie sind eine Art Auszug, beziehen sich aber, zum Unterschied von تلخیص, مختصر u. dgl., welche Abkürzung, Auslese bedeuten, ausschliesslich auf die in verschiedenen grösseren Werken, namentlich juristischen, auch dogmatischen Inhalts, vorkommenden Traditionen, die sie aus denselben dem Text und besonders auch der Ueberlieferung nach herausholen und abgesondert zur Geltung bringen. In der Regel ist dabei nicht der Wortlaut der Tradition die Hauptsache, sondern die Art und Weise der Ueberlieferung, die Reihenfolge der Ueberlieferer. Solcher oft umfangreicher Werke giebt es viele; hier sind unter anderen zu nennen:

- 39) فلف الصباح في تخریج احادیث الصحاح von السيوطي + 911/1505 in Bezug auf die in dem Wörterbuch des Elgauhari angeführten Traditionen.
- 40) المعنى عن حمل الأسفار في الأسفار von زين الدين العراقي + 806/1408 in Bezug auf das ك احياء العلوم.
- 41) تحفة الأحياء فيما فات من تخریج احادیث الإحياء von ابن قطلوبغا + 879/1474 in Bezug auf dasselbe Werk.
- 42) كافي الشافي في تخریج احادیث الكشاف in Bezug auf den Qorān-Commentar des Ezzamakhārī.
- 43) عیاض بن موسی الیصبی ك الشفاء in Bezug auf das شفاء.
- 44) الحاج ابراهيم تخریج احادیث شرعة الاسلام um 1175/1761 in Bezug auf das محمد بن ابی بكر امام زاده شرعة الاسلام + 573/1177.

- 45) جمال الدين نصب الراية لاحادیث الهداية von عبد الله بن يوسف الزيلعي + 762/1361 in Bezug auf das الهداية des المرغيناني + 593/1197.
- 46) منية الالمعي فيما فات من تخریج احادیث ابن قطلوبغا الهداية للزيلعي + 879/1474; Nachtrag zu dem vorhergehenden Werke.
- 47) الدراية في تخریج احادیث الهداية.
- 48) العناية في معرفة احادیث الهداية.
- 49) السيوطي العناية بتخریج احادیث الكفاية ك des محمد بن ابراهيم المجازمي + 618/1216 in Betreff des الكفاية + 911/1505.
- 50) نشر العیبر في تخریج احادیث الشرح الكبير von عبد الكريم بن محمد الراعي + 623/1226 in Bezug auf den Commentar des Elgazzālī zu dem كتاب الوجيز.
- 51) البیاضی تخریج احادیث الوجيز + 768/1866.
- 52) التمییز في تخریج احادیث الوجيز.
- 53) الطارف والوسائل في معرفة احادیث خلاصة الدلائل von عبد القادر بن محمد القرشي + 775/1878 in Bezug auf den Commentar des علي بن مختصر القدوري + 598/1201 zu dem أحمد الرازي.
- 54) ابن الملقن تخریج احادیث المنهاج + 805/1402 in Betreff des المنهاج des Ennawawī + 676/1277.
- 55) ابن حجر تخریج احادیث اذکار النووی + 862/1448.
- 56) الفتح السماوي بتخریج احادیث البیضاوی in Bezug auf das انوار التنزيل.
- 57) تخریج احادیث الطريقة الحميدية in Bezug auf das Werk des محمد بن یبر علی بركلي + 981/1578.
- 58) عبد الرحمن بن المستخرج في الحديث von محمد بن اسحق ابن مندة + 470/1077 in Bezug auf verschiedene Werke.

4. Kleinere Traditions-Sammlungen

a) ohne bestimmte Zahl.

1384. We. 1797.

5) f. 54—60.

8^{vo}, 19 Z. (17 1/2 × 12 1/2; 12 1/2 × 8 1/2 cm). — Zustand: ziemlich gut. — Papier: gelb, glatt, dünn. — Einband: zusammen mit 1—4. — Titel f. 54^a:

كيفية همام بن منبه

Anfang (nach dem Bism.) f. 54^b: اخبرنا ابو عمرو عبد الوهاب بن ابي عبد الله محمد بن اسحق بن محمد ابن مندة الاصبهاني قال اخبرنا والذي الامام ابو عبد الله محمد بن اسحق . . . قال حدثنا عبد الرزاق بن همام بن نافع الحميري عن معمر عن همام بن منبه قال هذا ما حدثنا ابو هريرة عن محمد رسول الله صعم قال نحن الآخرون السابقون يوم القيمة بيذا انهم اوتوا الكتاب من قبلنا واوتيناها من بعدهم الخ

Traditionen nach den Mittheilungen des Abū horeira, d. h. 'Abderrahmān ben caḥr eddausi † 58/677 (57), dann des Humām ben monabbih † 181/748. Vorgetragen sind sie hier von 'Abd elwahhāb ben mohammed ben isḥāq ibn mende † 475/1082 und mitgetheilt von einem seiner Schüler. — Sie verbreiten sich über allerlei. Der Titel ist bei HKh: الصكيفة الصحيحة.

Schluss f. 60^b: فهي لكم او نحوه من الكلام وايما قرية عصت الله ورسوله فان خمسها لله ورسوله ثم هي لكم، آخر الصكيفة الخ

Schrift: klein, deutlich, vocalloa. Das Stichwort وقال (mit dem jede neue Tradition anfangt) roth. — Abschrift von Ibrahim ben سليمان بن محمد بن عبد العزيز im Jahre 1100 Rab. I (1689) zu eigenem Gebrauch, nach der Handschrift des (1452) vom J. 858 Rab. I (1452).

Nach f. 56 u. 58 fehlt etwas (je 1 Blatt).

HKh. IV, 7731.

F. 61^a enthält die Abschrift eines Documentes, in welchem der soeben genannte Abraham ben اسمعيل ابن جماعة constatirt — im J. 856 —, dass er dies vorliegende Werk ganz bei seinem

Grossvater جمال الدين ابو محمد عبد الله بن جماعة gehört habe, nebst Angabe, von wem dieser und dessen Lehrer die Lehrerlaubnis darüber erhalten, und Aufzählung Verschiedener, die dies Werk mit ihm zusammen gehört und ebenfalls die Lehrerlaubnis darüber erhalten haben.

1385. Min. 187.

20) f. 377^a Mitte bis 380^b.

Format etc. und Schrift wie bei 17). — Titel fehlt, doch steht er nach dem Bism. Zeile 4 v. u. richtig so:

منتخب من كتاب الزهد

Sammlung von Traditionen über Entsagung, welche der Imām محمد بن حنبل بن احمد بن محمد بن محمد بن محمد ben mas'ud (oder elmas'udi) *elfengdihi* heisst auch *elbengdihi* und *elbendi* und ist geb. 522/1128 und gest. 584/1188. Die erste derselben f. 377^b oben: قال ما من قوم يجتمعون في بيت من سوى الله يتعلمون كتاب الله ويتدارسونه بينهم الا حفت بهم الملائكة الخ

Schluss: اذا كان صوم احدكم فليدق لحيته وليمسح سفتيه حتى يخرج الى الناس فيقولون ليس بصائم

In der Unterschrift steht eine kurze Lehrerlaubnis für محمد بن ابي العباس محمد بن الخوجاني (ebenso محمد بن ابي العباس الخوجاني auf derselben Seite Z. 4 v. u.; und in derselben Zeile bei einem anderen Namen الخوجاني).

HKh. V, 10162.

1386. We. 1844.

6) f. 100—104.

8°, c. 18 Z. — Zustand etc. und Schrift wie bei 4).

Bruchstück, dessen Titel fehlt. Der Verfasser lebt im J. 602/1206 und hört Vorlesungen bei dem الحافظ نجم الدين ابو نزار ربيعة بن الحسن (f. 101^a. 102^a). ابن علي بن عبد الله اليماني

Enthält Traditionen, mit Anführung ihrer Gewährsmänner. Ob es in Kapitel eingetheilt war, ist nicht ersichtlich. F. 101^a ist ein فصل (ohne besondere Ueberschrift; fängt an: اخبرنا الشيخ الامام: العالم الاوحد . . . نجم الدين ابو نزار ربيعة . . . اليماني)

Schluss des Werkes f. 104^a: بما ادرك معاوية بن معاوية هذه المنزلة من الله عز وجل فقال بقراءة قل هو الله احد قائما وقاعدا، ثم الكتاب بحمد الله الخ
Abschrift von محمد بن نور الدين صدقة الملطي القادري

1387. Lbg. 554.

18) f. 214—221^a.

4°, 15 Z. (20 × 14 1/2; 15 × 10 cm). — Zustand etc. und Schrift wie bei 8). — Titel fehlt. Er ist:

الاحاديث الرتبية

Anfang (nach d. Bism.) f. 214^a: الحمد لله رب العالمين والصلاة . . . قال الشيخ . . . موسى بن مجلى ابن الدنيسري . . . اخبرنى الشيخ الكبير المشرف بروية نبينا . . . رثن بن نصر بن كربال البزندي رة عن النبي الخ

Der langlebige Ratan, der angeblich zu den Genossen Mohammeds gehört hat, in der That aber um das J. 692/1284 gestorben ist, heisst Ratan ben naqr ben kirbāl elhindī elbat-randī abū 'rriḍā. (Eine Notiz über ihn in Mq. 118, f. 36^a.) Die von ihm herrührenden Traditionen, die sein Zeitgenosse Mūsā ben moḡallā ibn eddoneiseri ḡelāl eddīn abū 'lfath (um 680/1282) nach ihm mittheilt, liegen hier gesammelt vor.

اياك والنوم بعد الفجر وقيل العشاء Die erste ist: — Die letzte: فان اكثر الرحمة ينزل في هذين الوقتين، عليكم بحسن الخلق فان الخلق الحسن لا محالة في الجنة

Am Rande bisweilen Zusätze, auch besondere Bemerkungen.

F. 221^b eine Ermahnung zum Glauben und zur Vermeidung der Sünde. Anfang: اخوانى جددوا ايمانكم كل يوم بقول امنا بالله وملائكته الخ

1388. Mq. 146.

9) f. 301—306: Türkisch.

9^b) f. 307—310: s. bei 8).

10) f. 311—343.

8°, 14—15 Z. (21 × 13 3/4; 14—15 × 9—10 cm). — Zustand: unsauber, auch fleckig; Bl. 381 unten am Text beschädigt, auch 314 u. 315 schadhaf. — Papier: gelb, grob, ziemlich stark und glatt. — Einband: zusammen mit 1—9. — Titel fehlt: s. nachher. — Verfasser fehlt.

Anfang (nach dem Bism.) f. 312^a: الحمد لله على آلائه الجسم وعلى سيد انبيائه محمد الصلوة والسلام أما بعد فقد اقترح من يلزمنى الاسعاف لمقترعه والانجاس لملتمسه ان اجمع له احاديث مروية عن جناب حصرة رسول الله صم قريبة العهد منه الخ

Sammlung der Traditionen des Ratan, welche der Verfasser auf Wunsch eines Gönners zusammengebracht und betitelt hat:

قريب العهد

Er hat dieselben von Eddoneiseri selbst erhalten (s. Lbg. 554, 18), lebt also um 650/1252. Denselben Gegenstand hat الذهبي in einem besonderen Hefte (جزء) behandelt, welches betitelt: كسر وتن رثن.

Die Sammlung beginnt f. 312^b:

قال اياك وحب نفسك فانها يغوث ويعوق لك، وباسناده قال قال رسول الله صم اياك والنوم بعد الفجر الخ In dieser Weise (mit Basnadh الخ) werden die Traditionen eingeführt.

Die Blätter folgen so: 312. 313; Lücke; 311. 314—320; Lücke; 321—323. 340—343. Das Weitere fehlt. Das zuletzt Vorhandene: فقد استعرض بغضب الله تعالى وقد استوجب لنفسه النار، وبأسناده قال قال عم ما مات ولا يموت أحد.

Schrift: ziemlich gross, ungleich, ziemlich blass, nicht ganz vocallos. — Abschrift c. 1100/1688.

Mf. 294, 3, f. 110—112^a stehen 40 Traditionen von ihm u. d. Titel الاحاديث الرتنيات. Sie sind besprochen in dem Abschnitt 4. c) (mit der Zahl 40). — Eine vereinzelte Tradition desselben steht We. 1563, f. 127^a.

1389. Spr. 197.

20 Bl. 4^o, 15 Z. (22 × 16; 15 × 9¹/₂ cm). — Zustand: ziemlich gut, doch nicht ohne Flecken. — Papier: gelb, glatt, ziemlich stark. — Einband: Pappband mit Kattunrücken. — Titel f. 1^a:

هذا مسند لحافظ عثمان بن الصلاح الاثرى فيما ورد من الاحاديث في فضل الاسكندرية وعسقلان

Anfang (nach dem Bism.) f. 1^b: الحمد لله رب العالمين والعاقبة للمتقين ولا عدوان الا على الظالمين، قال اخبرني الشريف ابو اسمعيل ابراهيم بن الحسن الموشي الكلتومي في كتابه اليانا من مصر واجاز لي الرواية عنه قال اخبرني ابو الفتح عبد الله بن الحسن بن علي بن ابي مطر في العشر الاوسط من جمادي سنة ثلاث وخمسين واربعماية الخ

Sammlung von Traditionen über die Vortrefflichkeit der Städte Alexandrien und Askalon und die Vortheile, die denen, die sich daselbst aufhalten etc., erwachsen. Dieselbe rührt her von 'Otmān ben 'abd errahmān ben 'otmān elkurdī eššehruzūrī eleferī ibn eṣṣalāhī f. 643/1245. — Die 1. Tradition ist f. 1^b unten: ان المقيم بها [بالاسكندرية] ثلاثة ايام من غير رياء كمن عبد الله سبعين سنة ما بين الروم والعرب

Das Werk schliesst mit Erzählung von den mancherlei staunenswerthen Merkwürdigkeiten der Stadt Alexandrien.

HANDSCHRIFTEN D. K. BIBL. VIII.

Schluss f. 20^b: بها اولياء اسرارهم واضحة وكراماتهم باعرة واقوالهم صحيحة اعد الله علينا من بركات الجميع ونفعنا بيددهم امين والحمد لله رب العالمين، تمت

Schrift: ziemlich gross, gut, gleichmässig, stark vocalisirt. Stichwörter roth. — Abschrift c. 900/1694.

1390. Pm. 108.

4) S. 47—49.

Format etc. und Schrift wie bei 1). — Titel fehlt.

Enthält einige Aussprüche Moḥammeds, betreffend den Platz im Paradies oder in der Hölle, den Jeder unmittelbar vor seinem Tode sieht; die Belohnung für das Lesen der Sura 78 und besonders seine Verurtheilung der Spielleute. Zuerst: فصل قال النبي عم لا تخرج روح المؤمن حتى يري مكانه بعث الله في قبره لكل لقمة حية وعقربا في كل وقت.

Dies Stück ist genommen aus

د "دامغة المبتدعين وناصر المتهدين" حسام الدين حسن بن شرف التبريزي c. 798/1391, nach Anderen des حسنج السغنانى f. 710/1310.

1391. Pm. 407.

64) f. 320^a—329^a.

Format etc. und Schrift wie bei 47). — Titelüberschrift und Verfasser:

د "القبر [القرب 1] بمحبة العرب
لزين الدين العراقي الشافعي

Anfang (nach dem Bism.): الحمد لله الذي فصل العرب ببعثه بينهم سيد البشر نبينا وانزل احسن الكتب، بلغتهم . . . وبعد فقد اوجب الله عز وجل على الخلق حب العرب ونصحتهم وحرّم عليهم بغضهم وغشهم الخ

Da Gott den Menschen als Pflicht auferlegt hat, die Araber zu lieben und gut zu berathen, dies aber mit anderen Worten heisst, den Propheten lieb zu haben und frommen Glaubens

zu sein, will der Verf. 'Abd errahim ben elhosein el'irāqī zein eddīn † 806/1408 in diesem Werke für solche, denen diese Dinge unbekannt sind, den Gegenstand auf Grund ächter Traditionen behandeln, und zwar in 20 Kapiteln.

1. باب 320^b في ان الله تختير العرب من خلقه
2. باب 321^a فيما ورد في انبي العرب
3. باب 321^b في ان حب العرب حب النبي صعم
4. باب 321^b في قوله عم احب العرب
5. باب 321^b في ان بقاء العرب نور في الاسلام
10. باب 322^b في ان من غش العرب لم ينله شفاعة النبي
11. باب 322^b في ان هلاك العرب من اشتراط الساعة
15. باب 324^a في فضائل قبائل من العرب
(in 16 ungezählten).
20. باب 328^b فيما ورد ان الكلام بالفارسية نقص في المروءة

Schluss: رجاله كلهم ثقات وروي هذا الحديث من طرق آخر وفي هذا القدر كفاية وهذا آخر ما تيسر جمعه في هذا المعنى والله تعالى المرجو ان يقبله بالقبول والحسنى انه خير مامول واكرم مستؤل

Nach der Unterschrift vollendet im J. 791 Regeb (1389) in Elmedna.

1392. Lbg. 515.

10 Bl. 8^{vo}, 21 Z. (20¹/₂ × 15; 15 × 9¹/₂ cm). — Zustand: im Ganzen gut. — Papier: gelb, glatt, stark. — Einband: zusammen mit 509—514.

Dasselbe Werk. Titel und Verfasser fehlt. Anfang und Schluss wie bei No. 1391.

Schrift: magrebitisch, ziemlich gross, vocallos. Ueberschriften roth oder hervorstechend gross in Schwarz. — Abschrift vom J. 1079/1668.

1393. Pm. 83.

58 Bl. 8^{vo}, 13 Z. (20¹/₂ × 14¹/₂; 14 × 9¹/₂ cm). — Zustand: ziemlich gut; nicht recht fest im Einband; Bl. 52 lose. — Papier: gelb, stark, ziemlich glatt. — Einband:

brauner Lederband. — Titel und Verfasser f. 1^a von späterer Hand:

ملقطات ابن حجة الحموي

Anfang (nach dem Bism.) f. 1^b: قيل الخلق على عشرة اجزاء تسعة منها الشياطين والجن وواحدة منها الانس ثم جعل الانس مائة وخمسة وعشرين صنفا فالمائة منها ياجوج وماجوج وخمسة وعشرون الخلق واربعة وعشرون من ذلك كفار ومصيرهم الي النار وبقي صنف واحد من المسلمين من مائة وخمسة وعشرين صنفا ثم ان المسلمين افرقوا على ثلاث وسبعين فرقة الخ

Eine Sammlung von allerlei meistens auf die Religion bezüglichen Sätzen, grösstentheils Aussprüche des Propheten. Sie stehen ohne inneren Zusammenhang. Jeder dieser Sätze wird als فصل bezeichnet; sie sind ungezählt und ohne Ueberschrift, übrigens von verschiedener Länge, gewöhnlich kurz. Wie die Sammlung ohne besonderes Vorwort, ist sie auch ohne eigentlichen Schluss. Der letzte Satz beginnt f. 58^a: (فصل) قال النبي عم الصدقة مراتب صدقة بواحدة وصدقة بعشرة وصدقة بسبعين الخ واما الصدقة ما يحصي عددها الا الله فهو يعطي العلماء والمتعلمين صدقة رسول الله صعم تمت

Der Verfasser heisst vollständiger:

أبو بكر بن علي بن عبد الله الجوي تقي الدين ابن حجة

Ob der Name des Verfassers richtig angegeben sei, lässt sich nicht ersehen. Es könnte ebenso gut das bei HKh. III, 5019 angeführte عبد العزيز الديري der الدرر المنتقطة في المسائل المختلطة † 694/1296 (auch الديري) sein. Ein Sammelwerk obigen Inhalts von dem oben genannten Taqi eddīn abū bekr ben 'alī ibn ḥigge, geb. 767/1365, gest. 887/1438, findet sich bei HKh. nicht. Möglich wäre auch eine Verwechslung mit ابن حنّي.

Schrift: gross, weit, kräftig, gefällig, gleichmässig, etwas vocalisirt. Stichwörter roth.

Abschrift c. 1200/1785.

1394. Spr. 538.

1) f. 1—31^a.

107 Bl. 8^{vo}, 17 Z. (18 × 13¹/₂; 13 × 9¹/₂^{cm}). — Zustand: etwas unsauber, fleckig am oberen Rande, und auch sonst an mehreren Stellen, so besonders Bl. 1. — Papier: gelb, glatt, stark. — Einband: Pappband mit Kattunrücken. — Titel f. 1^a:

كتاب الحصال المكفرة للذنوب المقدمة والمؤخرة

Der Titel ist nach der Vorrede f. 2^a, Z. 10:

معرفة الحصال المكفرة الخ

Verfasser:

شهاب الدين أحمد بن علي العسقلاني
ابن حجر

Anfang (nach dem Bism.) f. 1^b: الحمد لله . . . غافر الذنوب وإن عظمت كشف الكرب ولو استحكمت . . . أما بعد فهذه احاديث نبوية تتبعتها من كتب كثيرة بعضها غريبة وبعضها مشهورة الخ

Sammlung von Traditionen, betreffend die Eigenschaften, welche erforderlich zur Vergebung früherer und späterer Sünden sind. Das Werk, auf Wunsch eines angesehenen Freundes verfasst, ist, nach der Angabe in der Vorrede, in „Kapitel“ eingetheilt. Der Verfasser Ahmed ben 'ali el'asqalāni abu 'lfaḍl ibn ḥaḡar geb. 778/1371, † 852/1448, hat ein Traditionsheft (جزء) des زكى الدين عبد العظيم المنذري 656/1258, in welchem einiges darauf Bezügliches vorkommt, benutzt. Bei jeder Tradition sind deren Gewährsmänner angeführt und ihre Zuverlässigkeit kurz besprochen. Voraufgeschickt ist f. 2^a ein Abschnitt: فصل في كلام الأئمة في جواز وقوع ذلك. Dann beginnt f. 3^a unten das Werk selbst. Von einer eigentlichen Eintheilung in Kapitel ist nicht die Rede; sondern dieselbe findet nach der bei den Traditionsbüchern üblichen Weise so statt, dass die denselben Gegenstand betreffenden Traditionen als zu demselben Buche gehörig nach einander behandelt werden. Die Ueberschriften sind also nicht باب, sondern: من كتاب.

من كتاب الطهارة قال ابو بكر بن ابى شيبة f. 3^a
في مصنفه وفي مسنده معا الخ

Die erste Tradition darin: لا يسبح عبد الوضوء الا غفر له ما تقدم من ذنبه وما تأخر

من كتاب الصلاة حديث في القول عند سماع المؤذن^{4b}
قال ابو عوانه الاسفراينى

من كتاب الاذكار والقراءة^{16b}; من كتاب الحج^{13b}
من كتاب الادب^{17b}; من كتاب الجهاد^{17b}

Schluss f. 31^a mit zwei Versen des (Basit) الحسين بن الصنحاك

اصبحت من اسراء الله محتسبا في الارض تحت قضاء الله والقدر
ان الثمانين اذ وقيت عدتها لم تبب باقية متى ولم تذر
آخر الكتاب والحمد لله الخ

Schrift: ziemlich gross, breit, blass, fast vocallos. Das durchschlagenden Papiere wegen öfters nicht leicht zu lesen. — Abschrift von محمد بن شمس الدين محمد بن ناصر الدين محمد بن جمال الدين محمد بن علي بن محمد بن عبد الوهاب الجوزي ابن جميل im J. 335 Gom. II (1432). — HKh. III, 4714 (s. v. خصال).

1395. We. 1734.

3) f. 39—56.

8^{vo}, 25 Z. (20¹/₂ × 14³/₄; 14 × 10—10¹/₂^{cm}). — Zustand: ziemlich gut; zuletzt fleckig. — Papier: gelb, stark, glatt. — Einband: zusammen mit 1. 2.

Dasselbe Werk. Titel und Verf. f. 39^a:

معرفة الحصال الخ

Anfang ebenso. Schluss f. 56^b: ولم يكتب عليه الخطايا التي يعمل بعد ما يبلغ اول [ارذل] العمر استناده صحيح وفيه اشارة الي ان المراد ممن ذكر في الاحاديث السابقة من كان يعمل في شبابه عملا صالحا والله تعالى اعلم

Schrift: ziemlich gross, kräftig, breit, vocallos. Ueberschriften und Stichwörter roth oder roth überstrichen. Abschrift c. 1100/1688.

We. 1719, 10, f. 125^b. 126^a.

Format etc. und Schrift wie bei 1).

Eine Anzahl von Traditionen aus demselben Werke. Dies Stück beginnt: حديث الصحيحين لعن الله اطلع علي اهل بدر الخ

1396. Spr. 492.

1) f. 1–56.

95 Bl. 8^{vo}, 15 Z. (18³/₄ × 13¹/₂; 11 × 8 cm). — Zustand: wasserfleckig im Rücken, besonders in der oberen Hälfte. — Papier: gelb, dick, glatt. — Einband: brauner Lederband mit Klappe. — Titel f. 1^a:

« فيه مُسْنَدُ سَيِّدِي عُقْبَةَ بْنِ عَامِرِ الْجَهَنِّي رَءِ
[وَشَيْءٌ مِنْ تَرْجَمَةِ نَبِيِّ النَّوْنِ الْمَصْرِيِّ وَعَوَالِي حَدِيثِهِ
وَعَوَالِي حَدِيثِ بَكَارِ بْنِ قُتَيْبَةَ الْقَاضِي وَعَوَالِي حَدِيثِ
أَبِي جَعْفَرِ الطَّحَاوِيِّ وَعَوَالِي حَدِيثِ الْبَيْتِ بْنِ سَعْدٍ]

Von diesem Titel gehört das eingeklammerte zu anderen Stücken dieser Handschrift. — Verfasser f. 1^a:

زَيْنُ الدِّينِ قَاسِمُ الْحَنْفِيِّ
und ausführlicher:

قَاسِمُ بْنُ قَطْلُوبَغَا بْنِ عَبْدِ اللَّهِ الْجَمَالِيِّ الْحَنْفِيِّ زَيْنُ الدِّينِ

Anfang (nach dem Bism.) f. 1^b: الحمد لله رب العالمين وصلى الله . . . وبعد فلما دفنت والدي وأولادي بجوار الصريح المنسوب الي سيدي عقبة بن عامر الجهني رء احببت ان اجمع ما تيسر لي من احاديثه عن رسول الله صعم

Sammlung der auf 'Oqba ben 'āmir sich stützenden Traditionen, von Qāsim ben qoṭlūbogā ben 'abdallāh zein eddīn, geb. c. 802/1399, gest. 879/1474, einem Schüler des Ibn ḥaḡar. Er hatte in der Nähe des Grabes des 'Oqba seinen Vater und seine Söhne bestattet; nun wünschte er, dass die von ihm gesammelten Traditionen desselben an seinem Grabe gelesen werden möchten. Er schickt f. 1^b ff. biographische Notizen über ihn, den Zeitgenossen und Anhänger Mohammeds (صحابي) † c. 58/678, voraus (nach dem Werke الاصابة des الزاهد). Die Zahl seiner Traditionen wird auf 55 angegeben; unserem Sammler ist es aber geglückt, mehr aufzutreiben, und er giebt seine Gewährsmänner jedes Mal ausführlich an. Die erste seiner Traditionen ist hier f. 4^a: قال اتبعته رسول الله صعم وهو راكب فوضعت يدي على قدميه فقلت اقزني من سورة يوسف فقال لن تقرأ شيئاً عند الله ابلغ من سورة قل اعوذ برب الفلق

Schluss f. 54^a: واضح الواو زائدة وانما هو عن عقبة بن مسعود والله تعالى اعلم، تجز وتم مسند سيدي عقبة بن عامر الجهني الخ

Der Herausgeber und Schreiber ist بدر الدين حسن بن حسين بن احمد بن الطولوني المعمار الحنفى الحسامي, dem f. 54^a ein kurzer Lehrbrief (اجازة) über dies Werk von dem Sammler ausgestellt ist, im J. 878/1478.

F. 54^b–56^a folgt ein kleiner Anhang von Traditionen, von demselben Sammler zusammengestellt, die er gleichfalls bei seinem Lehrer Ibn ḥaḡar gelesen hat, die aber auf مالك بن انس zurückgehen. Dies Stück schliesst: فقال النبي صعم تسموا باسمي ولا تكونوا بكينيتي

Schrift: ziemlich klein, gefällig, gleichmässig, vocallos. — Abschrift vom J. 878/1478. — Collationirt.

1397. Spr. 492.

2) f. 56^b–60.

Format etc. und Schrift wie bei 1). — Titel fehlt, doch ist er f. 1^a mit aufgeführt. S. No. 1396.

Anfang (nach dem Bism.) f. 56^b: الحمد لله رب العالمين وصلى الله . . . وبعد فهذا بعض ما تيسر من حديث الامام العارف ذي النون المصري رءه انبانا ابو طاهر محمد بن عيد اللطيف الربيعي انفا عن زينب بنت احمد الخ

Enthält einige von ذو النون mitgetheilte (auf مالك بن انس zurückgehende) Traditionen und einen Abriss seines Lebens. Er heisst ابو الفيض ثوبان بن ابراهيم المصري الاخميمي † 246/859. ذو النون الزاهد

Schluss f. 60^b: سمعت يوسف بن الحسين يقول سمعت ذا النون يقول من راقب العواقب سلم، انتهى

Verfasser ist Ibn qoṭlūbogā. Einiges ist entnommen den الاربعين des الماليني, d. i. ابو سعد احمد بن محمد بن احمد الماليني الحافظ † 409/1018.

Der Lehrbrief an ابن الطولوني für dies Stück ist f. 60^b untergeschrieben.

1398. Spr. 492.

3) f. 61^b—66^a.

Format etc. und Schrift wie bei 1).

Anfang (nach dem Bism.) f. 61^b: الحمد لله رب العالمين وصلى الله . . . قرأت على حافظ العصر أبي الفضل أحمد بن علي العسقلاني قلت أخبركم أبو إسحق إبراهيم بن عبد الواحد التنوخي الخ

Es sind hier von Ibn qotlubogā einige Traditionen, die أبو جعفر أحمد بن محمد بن سلامة الطحاوي ^{821/988} gesammelt hat, zusammengestellt: sie führen den Titel (f. 1^a):

عوالي حديث الطحاوي

Schluss f. 66^a: حدثنا حميد عن انس رآه عن النبي صم مثله والله أعلم

Ueber diese hat ابن الطولوني einen Lehrbrief, ausgestellt im J. ^{880/1475}.

1399. Spr. 492.

4) f. 66^b—73.

Format etc. und Schrift wie bei 1).

Anfang (nach dem Bism.) f. 66^b: الحمد لله رب العالمين اللهم صل وسلم . . . وبعد فلما يترى الله تعالى جمع مسند سيدي عقبة بن عامر الجهني رآه أحببت أن أجمع أيضا شيئا من عوالي أهل رحلته من قراة مصر الخ

Einige Traditionen, von أبو الحرث الليث بن سعد ^{175/791} gesammelt, und aus dessen Werk ausgezogen von Ibn qotlubogā unter dem Titel:

عوالي حديث الليث

Schluss f. 73^b: فوارينا صاحبنا ثم خرجنا من القبر وقد بدلت أسماءنا والله أعلم بالصواب الخ

Zu Ende steht ein Lehrbrief, von ابن قطلوبغا an ابن الطولوني ausgestellt.

HKh. IV, 8407.

1400. Spr. 492.

6) f. 80^b—95^a.

Format etc. und Schrift wie bei 1). — Titel fehlt. Verfasser: s. Anfang.

Anfang (nach dem Bism.) f. 88^b: الحمد لله رب العالمين وصلى الله . . . وبعد فان الفقير الي رحمة ربه الغني قاسم الكنفى يقول هذا ما انتقيته من المنتقى العلامة أبي محمد عبد الله بن علي بن الجارود النيسابوري رآه

Auszug des Ibn qotlubogā aus dem Werke des Ibn elgarūd um ^{820/982}, das betitelt ist المنتقى und Traditionen enthält, die in der Weise wie die Rechtsbücher geordnet sind.

Zuerst kommt hier vor f. 89^a: ما جاء في طهارة الماء حدثنا محمد بن يحيى الخ

Dann f. 89^b باب من حب الصلوات الخمس واجابها باب الثياب للصلاة

89^b ما جاء في البيعة u. s. w.; zuletzt f. 95^a

Schluss f. 95^a: كان النبي صم يبائع أحدنا على السمع والطاعة ثم يقول له فيما استنطعت والله أعلم

Zu Ende ein Lehrbrief, an ابن الطولوني ausgestellt von ابن قطلوبغا.

of. HKh. VI, 13114.

1401. Spr. 546.

1) f. 1—22^a.

82 Bl. 8^{vo}, c. 20—28 Z. (21½ × 15; 16 × 8¼^{cm}). — Zustand: ziemlich gut; im Anfang etwas fleckig. — Papier: gelblich, stark, etwas glatt. — Einband: Pappband mit Katunrücken. — Titel fehlt. Im Vorwort:

الدرر المنتشرة في الاحاديث المشتهرة

Verfasser im Anfang:

قال الشيخ الامام شيخ الاسلام ابو الفضل جمال الدين [جلال الدين] عبد الرحمن السيوطي

Anfang (nach dem Bism.) f. 1^b: الحمد لله تعظيما لشانه والصلاة والسلام علي سيدنا محمد وآله . . . وبعد فان من المهم بيان حال الاحاديث التي شهرت علي السنة العامة الخ

Alphabetische Sammlung von Traditionen, die im Munde des Volkes und traditionsunkundiger Rechtsgelehrten sind und Angabe, in wie fern dieselben begründet seien. — Der Verfasser *Ġalāl eddīn essojuṭī* † 911/1505 hat das Werk des *بدر الدين الزركشى* † 794/1392 über denselben Gegenstand mit Abkürzungen und Zusätzen und Berichtigungen versehen; seine Zusätze hat er mit *قلت* und am Ende eines jeden derselben mit *انتهى* bezeichnet. — Abgefasst ist das Werk im J. 880/1475.

Der Buchstabe *ا* beginnt f. 1^b: *حرف الهمزة*
حديث *ابغص الجلال الي الله الطلاق* ابو داود وابن
ماجة من حديث عبد الله بن عمر هكذا والحاكم
بلغظ ما احل الله شيئا ابغص اليه من الطلاق قلت
وعند الديلمي من حديث معاذ بن جبل . . .
وجبت العتاق انتهى

Der Buchstabe *ي* schliesst f. 20^b:
حديث يوم صومكم يوم تحركم كذب لا اصل له

Daran schliesst sich f. 20^b: *فصل في اشياء*
لم تدخل في الحروف حديث زيارة المريض بعد ثلاث
ابن ماجه عن انس كان رسول الله صم لا يعود مريضا الخ

Schluss f. 22^a: *كتب حجة معتبرة بينت حالها*
في آخر كتاب الانتقال في علوم القرآن وسطرتها كلها
في التفسير المسند انتهى والله اعلم بالصواب الخ

Schrift: klein, flüchtig, hintenüberliegend, nicht undeutlich, vocallos. Stichwörter roth überstrichen. — Abschrift vom J. 1035/1625.

Der Titel auch in der Unterschrift wie oben. Nicht ganz richtig (المنتشرة) bei HKh. III, 5020.

1402. We. 1703.

12) f. 85—110^a.

Format etc. wie bei 1).

Dasselbe Werk. Titel und Verfasser, Anfang und Schluss ebenso. — Abschrift im J. 971 *Du'likge* (1564) von *حزوة*.

F. 110^b enthält noch verschiedene Traditionen, von derselben Hand geschrieben.

1403. Lbg. 332.

4) f. 6^a—53^a.

8^{vo}, 15 Z. (16 1/2 × 11; 11 × 6 3/4 cm). — Zustand: am unteren Rande etwas wasserfleckig. — Papier: gelb, glatt, ziemlich stark. — Einband: zusammen mit 1—3.

Dasselbe Werk. Titel und Verfasser fehlt. In der Vorrede und auch Unterschrift nicht ganz richtig: *الدرر المنتشرة*: s. bei No. 1401. Anfang und Schluss ebenso.

Schrift wie bei 1).

1404. Spr. 1200.

2) f. 210—248.

Format etc. und Schrift wie bei 1).

Dasselbe Werk. Titel und Verfasser f. 210^a: *كتاب اللآلي المنتشرة الخ*. Der Titel so auch in der Vorrede. Das Wort *اللاي* (statt *الدرر*) ist nur ein Versehen; auch HKh. kennt es mit diesem Titel nicht. Anfang u. Schluss ebenso. — Abschrift 1008/1599.

1405. Spr. 543.

25 Bl. 8^{vo}, 17 Z. (20 1/2 × 14 1/2; 15 1/2 × 9—10 cm). — Zustand: ziemlich fleckig und nicht recht sauber. — Papier: gelb, stark, ziemlich glatt. — Einband: Pappband mit Kattunrücken. — Titel f. 1^a:

*كتاب الحكم المشتهرة من عدد الحديث
من الواحد الي العشرة*

Vorfasser:

عبد الرحمن السيوطي الشافعي

Anfang (nach dem Bism.) f. 1^a: *الحمد لله
على نعمه وقضيله وصلوته وسلامه على خاتم رسله . . .
وبعد فهذا كتاب لطيف وجزء شريف جمعت فيه
ما ورد من الواحد للعشرة من الاحاديث الحكيمة الخ*

Ein kleines Werk des *Essojuṭī* † 911/1505, weise Aussprüche Verschiedener enthaltend, in 10 Kapiteln, und zwar deshalb, weil die Aussprüche, je nachdem sie so und so vielerlei Punkte umfassen (von 1—10 an), in das so und so viele Kapitel eingereiht werden.

So beginnt z. B. das 6. Kap. f. 10^b: قال النبي صمّ ستة اشياء هن غريبة في ستة مواضع المسجد غريب فيما بين قوم لا يصلون فيه والمصاحف غريب في منزل الخ

1. باب f. 1^b 2. باب f. 1^b 3. باب f. 2^a
4. باب 8^b (5. باب 9^b) 6. باب 10^b
7. باب 13^a 9. باب 14^a 10. باب 15^a

Nach f. 13 fehlen 2 Bl., und damit auch der Schluss des 7. und der Anfang und grösste Theil des 8. Kapitels. Auch auf f. 9^b scheint eine Lücke zu sein, wenigstens ist die Ueberschrift (und der Anfang) des 5. Kapitels nicht vorhanden. Die Ueberschriften haben übrigens, vom 1. Kap. abgesehen (باب الواحد), die Form etc. باب الرباعي, باب الثلاثي, باب الثنائي.

Bl. 1 ist von späterer Hand ergänzt, ebenso die untere Hälfte von Bl. 25, welche abgerissen war. Ob die Ergänzung richtig sei, ist ungewiss; ebenso steht es um Titel und Verfasser. Unter den Werken des السيوطي finde ich obigen Titel nicht. Dazu kommt, dass die hier ergänzende Hand manches Werk gefälscht hat.

Der jetzige Schluss f. 25^a unten ist: فلا يخف الا من الله ولا يرجو سواه ومن اراد ان لا يكتب عليه ذنب فليقل استغفر الله للنبي والمسلمين والمسلمات والله اعلم بكل شيء، ثم الكتاب

وكتب معاوية: Was auf den Schluss noch folgt: gehört zu diesem Werke nicht, sondern ist dem البحر الرائق entnommen.

Schrift: ziemlich gross, breit, deutlich, fast vocallos. Stichwörter roth. — Abschrift c. 1150/1175.

Nicht bei HKh.

1406. Pet. 93.

1) f. 1—5.

72 Bl. 8^{vo}, 25 Z. (20 × 14 1/2; 15 1/2 × 9 1/2 cm). — Zustand: die Blätter unten am Rande fleckig, zum Theil die Schrift etwas übergewischt. Etwas lose im Rücken, unten. — Papier: weisslich, dünn, ziemlich glatt. — Einband: Pappbd mit Lederrücken. — Titel fehlt. Aber nach f. 1^b, Z. 8:

ابواب السعادة في اسباب الشهادة

Verfasser fehlt: es ist Rasojūī.

Anfang f. 1^b (nach dem Bism.): الحمد لله الذي فتح ابواب السعادة لمن شاء من عياده . . . وبعد فقد اردت ان اتبع الاحاديث في اسباب الشهادة ومن حكم له النبي صمّ بانه شهيد اوله اجر شهيد الخ

Aussprüche Mohammeds, nebst Angabe der Gewährsmänner, über die verschiedenen Arten von Märtyrern.

Schluss f. 5^b: ترزقنى شهادة في سبيلك واجعل موتى في بلد رسولك وتصلني علي سيدنا محمد في كل يوم الف الف مرة امين

Schrift: ziemlich gross, eng, flüchtig, vocallos, nicht undentlich. — Abschrift etwa von 1830.

HKh. I, 34.

1407. We. 1703.

9) f. 40^a—45.

Format etc. und Schrift wie bei 8).

Dasselbe Werk. Titel f. 40^a ebenso. Verfasser f. 40^a: السيوطي. Anfang ebenso. Schluss f. 50^b: خاتمة اخرج المروزي في كتاب العبددين . . . قال لا يستشهد مؤمن حتى يكتب اسمه عشية عرفة فيمن يستشهد اخوه والحمد لله وحده وصلى الله . . . تسليما كثيرا

1408. Pm. 334.

5) f. 18^b—21.

Format etc. und Schrift wie bei 1).

Dasselbe Werk. Titelüberschrift ebenso. Verfasser ausführlich genannt. Anfang und Schluss wie bei We. 1703, 9.

1409. Pm. 407.

61) f. 293^b—298^b.

Format etc. und Schrift wie bei 47).

Dasselbe Werk. Titelüberschrift ebenso. Anfang u. Schluss wie We. 1703, 9.

Daran schliesst sich ein Anhang f. 298^b, in welchem etwa 40 Arten von Märtyrern aufgezählt werden, aus dem فتاوي ابن حجر الهيتمي.

Anfang: في باب الوصية وعددها المطعون والغريق وصاحب ذات الجنب وهو الميت بقرحه والخرقة — Schluss f. 299^a: بقى من الشهداء صاحب السل رواه الطبراني من حديث سلمان واحمد من حديث راشد بن خنيس

1410. Pm. 407.

42) f. 232^b—234^b.

Format etc. u. Schrift wie bei 2). — Titelüberschrift:

الرياض النضرة في احاديث الماء والرياض والخضرة

Verfasser: الجلال السيوطي

Anfang (nach dem Bism.): الحمد لله وسلام على عباده... قال الخطيب اخبرنا محمد بن احمد بن يعقوب اخبرنا محمد بن نعيم الضبي... قال رسول الله صم ثلاث يزدن في قوة البصر النظر الي الخضرة والي الماء الجاري والي الوجه الحسن، الخ

Zusammenstellung von Traditionen, in denen von der erquickenden Wirkung des Anblickes von Grün, fliessendem Wasser und schönen Gesichtern die Rede ist.

Schluss: النظر الي الوجه الحسن والي الخضرة والماء مما يحيي القلوب يجلو عن البصر الغشاوة، انتهى

HKh. VI, 13842 (s. v. النضرة).

1411. We. 193.

4) f. 6^b—8^b.

Format etc. wie bei 1).

Dasselbe Werk. Titel f. 6^a u. 1^a bloss Anfang und Schluss ebenso. النضرة الخ

1412. Pm. 407.

26) f. 154^a—159^b.

Format etc. u. Schrift wie bei 2). — Titelüberschrift:

كتاب في ذم القضاء

Verfasser fehlt; es ist السيوطي

Anfang (nach dem Bism.): الحمد لله وسلام... هذا جزء في الاحاديث والآثار الواردة في ذم القضاء وتقلد الاحكام، قال ابن ابي شيبة في المصنف

حدثنا ابن نمير حدثنا فضيل الخ

Sammlung von Traditionen, betreffend die Vorwürfe und Strafe, die die (schlechten) Richter und solche (Beamte, Verwalter, Fürsten etc.) treffen, welche übernehmen, gesetzliche Entscheidungen zu treffen; nebst einigen dahin gehörigen geschichtlichen Anekdoten.

Schluss: اراد ان ينظر الي عروس في دنياه بنال في آخرته فلي نظر الي حفص وحفص يبكي حتى دخل المسجد

1413. We. 1738.

4) f. 97—101^a.

Format etc. und Schrift wie bei 3). — Titelüberschrift f. 97^a:

د الفانيد في حلاوة الاسانيد

Titel ebenso im Vorwort u. in der Unterschrift. — Verfasser:

السيوطي

Anfang (nach dem Bism.): الحمد لله وسلام على عباده الذين اصطفى قال الشيخ... جلال الدين السيوطي رحمه سألني هل روي الامام ابو حنيفة عن الامام مالك بن انس شيئا فقلت له نعم في حفظي انه روي حديثين الخ

Auf die Frage Jemandes, ob Abu Hanife von Malik ben enes Traditionen erhalten und vorgebracht habe, hatte Essojüti geantwortet, so viel er sich erinnere, seien es deren 2.

Diese Frage behandelt er nun auf diesen Blättern, ausserdem bringt er aber auch noch einige andere Traditionen bei.

Schluss f. 101^a: المامون والرشيد والمهدي والمنصور ولا يبه محمد ولجده علي ولا يبه عبد الله بن عباس ر، تمت

Collationirt. — HKh. IV, 8692. I, 1137.

1414. Lbg. 341.

9 Bl. 8^{vo}, 21 Z. (20 × 14; 13 1/2 × 9^{cm}). — Zustand: ziemlich gut. — Papier: gelb, glatt, stark. — Einband: Pappband mit Lederrücken und Klappe.

Dasselbe Werk. Titel und Verfasser, Anfang und Schluss ebenso.

Schrift: ziemlich gross, kräftiger Grundstrich, etwas vornüberliegend, vocallos. Stichwörter roth. — Abschrift von عبد الرحمن الاشموني um 1150/1137.

F. 8 enthält in Versen (Wafir) eine Antwort (فتوي) des السيوطي auf eine Anfrage in solchen Versen, betreffend die Pest, ob sie bald aufhöre, ob die Gestirne Schuld daran seien etc. — Ausserdem 2 Traditionen, die Geburt eines Knaben und Mädchens betreffend.

F. 9 eine Antwort desselben auf die Frage, ob das Brot zu küssen erlaubt sei (تقبيل الخبز).

1415. Pm. 407.

70 f. 391^b—395^b.

Format etc. und Schrift wie bei 2).

Dasselbe Werk. Titelüberschrift fehlt. Anfang und Schluss wie bei We. 1738, 4.

1416. We. 1704.

4 f. 51^b—52^b.

8^{vo}, 31 Z. (19³/₄ × 13¹/₂; 16 × 7¹/₂ cm). — Zustand: ziemlich gut. — Papier: gelb, glatt, dünn. — Titel fehlt, steht im Vorwort:

أحاف الفرقة برفو الخرقه

Verfasser: s. Anfang.

Anfang (nach d. Bism.) f. 51^b: قال الشيخ جلال الدين السيوطي رحمه الله انكر جماعة من الحفاظ سماع الحسن البصري من علي بن ابي طالب رآه ولم يثبتوه وتمسك به طائفة من المتأخرين تحدثوا به في سند لبس الخرقه الذي توارثه الصوفية خلفا عن سلف وذكره ائمة في كتبهم كالسهروردي وغيره

Die Frage, ob Ellisan elbaçrı Traditionen von 'Alī gehört und erhalten habe, ist von Manchen verneint; der Verfasser entscheidet sich für dieselbe.

Schluss f. 52^b: هذا نص صريح في سماع الحسن من علي ورجاله ثقات جوية وثقة ابن حبان وعقبة وثقة أحمد وابن معين وصلى الله على سيدنا محمد ... وسلم

Schrift: klein, gedrängt, gefällig, vocallos. Stichwörter roth. — Abschrift im J. 1077/1666.

HKh. I, 58.

HANDSCHRIFTEN D. K. BIBL. VIII.

1417. We. 1827.

5 f. 73^b—88^a.

Format etc. u. Schrift wie bei 2). — Titelüberschrift:

كتاب القول الجلي في حديث الولي

Verfasser fehlt. Es ist السيوطي

Anfang (nach dem Bism.): مسألة الحديث الذي أخرجه البغوي في تفسير سورة شوري عن انس بن مالك عن النبي صم عن جبرئيل عن الله يقول الله عز وجل من اهان لي وليا فقد اهانني بالمحاربة واني لاغضب لاوليائي كما يغضب الله للرد الخ

Es wird hier eine ziemlich grosse Menge von Fragen, die sich auf Ueberlieferungsstellen beziehen, behandelt; zuerst über die bevorzugte Stellung der Frommen zu Gott etc. — Die letzte Frage behandelt f. 84^b: مسألة في الذكر والتسبيح والدعاء هل هو معادل للصدقة ويقوم مقامها في دفع البلاء فقال ياايها الذين آمنوا اذا لقيتم

Schluss f. 86^a: فيئة فاثبتوا والذكروا الله كثيرا لعلكم تفلحون والله تعالى اعلم

HKh. IV, 9649 (der dort angegebene Inhalt ist ganz verschieden).

1418. Lbg. 526.

10 f. 275—278.

4^{vo}, 24—25 Z. (24 × 17; 17 × 10 cm). — Zustand: gut. — Papier: gelblich, stark, ziemlich glatt. — Einband: zusammen mit 1—17.

Dasselbe Werk, aber abgekürzt. Titel und Verfasser f. 275^a ebenso. Anfang ebenso. Schluss f. 278^b: فلما لم يره عنه دل على انه مباح بل ورد في حديث انه اوقد للنبي صم عند دفنه عبد الله ذا النجادين وقد الف في المسئلة مؤلفا سميته مسامرة السموع في ضوء السموع والله اعلم ولله الحمد وحسبنا الله ونعم الوكيل

Schrift: ziemlich gross, gefällig, gleichmässig, vocallos. Die Stichwörter anfangs roth, bald aber, von f. 276 an, Platz dafür gelassen. — Abschrift c. 1200/1785.

Pm. 654, 3, f. 254^a. — Erörterung einiger Controverspunkte aus der Tradition, unter dem Titel السيوطي نصب ميدان جدلي الجادلون في هذا الزمان كثير لا يحصون

1419. We. 1774.

2) f. 27—35.

Format etc. und Schrift wie bei 1). — Titel nach f. 1^a:

رسالة في أن المعاني تجسم

Verfasser fehlt; es ist nach f. 1^a:

السيوطي

Anfang (nach dem Bism.) f. 27^b: الحمد لله
وسلام على عباده الذين اصطفى وبعد فهذه مسألة
مهمة خفيت على كثير من الناس حتى اکتثروا من
استشكالها وابدلوا تأويلها لما خفي عليهم من حالها الخ

In manchen Traditionen ist theils von Hand-
lungen die Rede, welche sich auf Glauben,
Beten, Fasten u. dgl. beziehen, und die gleich-
sam körperlich aufgefasst sind; theils ist vom
Tode darin die Rede, der unter dem Bilde
eines Hammels, der geschlachtet wird, vor-
gestellt wird. Man hat hier allegorische Deu-
tung versucht; sie ist aber verkehrt und es ist
anzunehmen, mit einer Menge von Erklärern,
dass die Ideen oder Begriffe (المعاني) hier
wirklich als körperliche zu fassen seien.

Zum Beweise dessen hat Essojūtī diese
Sammlung von Traditionen angelegt. In der
zuerst beigebrachten heisst es: اذا زنا الرجل
خرج منه الايمان فكان عليه كالظلة فاذا اقلع رجع
هذا الحديث دليل على ان اليه الايمان الخ
الايمن شيء مخلوق له صورة وتشخص خصوصا قوله
فكان عليه كالظلة فانه بعيد لقبول التأويل الخ

Das Ganze schliesst f. 34^b mit einer خاتمة (an-
fangend: ونظير ما نحن فيه وصف الجمادات بالعقل
ولا اشكال فيه كما حققه القرطبي في التذكرة الخ)
deren letzte Worte f. 35^a: كل مخلوق لله تعالى عاقل ناطق شاهد له بالوحدانية
يستبح ويشهد ويحب اهل طاعته وبغض اهل معصيته
وقفنا الله تعالى بتوفيقه واذنا حلاوة تحقيقه بمنه وكرمه

In der Unterschrift sagt der Verf., dass er
im J. 883 Ram. (1478) dies Werk verfasst habe.

F. 36 leer.

1420. We. 1832.

5) f. 70—89^b.

8^{vo}, 25 Z. (20^{1/2} × 15^{1/2}; 15 × 9^{1/2}—10^{cm}). — Zu-
stand: lose Lagen; nicht ohne Wurmtische. — Papier:
gelb, stark, glatt. — Einband: im Lederdeckel mit 1—4. —
Titel und Verfasser f. 70^a:

الازدهار فيما عقده الشعراء من الآثار
لعبد الرحمن بن أبي بكر الشافعي [السيوطي]

Anfang (nach dem Bism.) f. 70^b: الحمد لله
وسلام على عباده الذين اصطفى هذا جزء جمعت
فيه الاشعار التي عقد فيها شيء من الاحاديث
والآثار وسميته بالازدهار وله فوايد الخ

Sammlung von Dichterstellen, in denen
Traditionen und Kunden von Thaten des Pro-
pheten vorkommen; von Essojūtī.

Schluss f. 89^b: فقال لي ابن عائشة اكتب
هذين البيتين تحت الحديث (Wāfir)

يد المعروف غم حيث كانت يجلبها كفور او شكور
كما شكر الشكور لها جزاء وعند الله ما كفر الكفور
آخر الكتاب ولله الحمد والمنة وصلاته على المرسل
لافصل املا هذا آخر ما وجد بخط مؤلفه من
النسخة التي نسخت هذه النسخة منها

Weiter hat sich von der Handschrift des
Verf. nichts vorgefunden in der Handschrift,
aus welcher diese abgeschrieben ist.

Schrift: ziemlich gross, dick, gedrängt, vocallos.
Stichwörter roth. — Abschrift von الحاج محمد
um 1180/1737.

HKh. I, 554 (aber unrichtig: الازهار فيما عده).

1421. We. 1778.

7) f. 43^b—46.

Format etc. und Schrift wie bei 6).

Dasselbe Werk. Titel: الازدهار تأليف
سيدنا ... عبد الرحمن جلال [الدين] السيوطي
Anfang ebenso. Das Werk ist unvollständig
und hört mit Bl. 46^b auf, mit den Worten:
قلت نعم قال الله حميد بن ثور ان يقول

1422. Pm. 334.

11) f. 65—78^a.

Format etc. und Schrift (aber kleiner, gedrängter, zierlicher) wie bei 1) (Text: $14\frac{1}{2} \times 7\frac{1}{2}$ cm). — Titel f. 65^a:

«داعي الفلاح في اذكار المساء والصباح»

ebenso im Vorwort u. in der Unterschrift. — Verfasser:

السيوطي

Anfang (nach d. Bism.): الحمد لله فالف الاصباح خالف المساء والصباح ... [أما بعد] فهذا جزء الفقه في اذكار المساء والصباح على وجه الاستيعاب سميت الخ

Sammlung der Traditionsstellen, in denen von den Gebeten am Morgen und Abend und den daran geknüpften Verheissungen im Jenseits, und auch überhaupt, die Rede ist.

Schluss f. 78^a: لم تطلب به الشياطين ولا شيء يكرهه وإذا قنن انا امسي كمثل ذلك غير انه يقول من شر ما تجي به الليل، تم

Abschrift im J. 1135 Moh. (1722) von علي بن محمد بن حافظ بن علي الشرواني الدعناني Es ist die 3. Abschrift, die er von diesem Werke gemacht hat (nach f. 65^a). — HKh. III, 4835.

F. 78^b steht, von etwas späterer Hand, in kleiner gedrängter Schrift, eine Stelle aus طبقات الحفاظ; dieselbe betrifft die Tradition: ضع يديك على راسك

1423. Pm. 730.

4) f. 24^b—40^a.

Format etc. und Schrift wie bei 3). — Titel f. 24^a unten:

ما رواه الاساطين في عدم المجي الي السلاطين

ebenso im Vorwort. — Verfasser:

عبد الرحمن السيوطي

Anfang (nach dem Bism.) f. 24^b: الحمد لله رب العالمين وهذا ما رواه الاساطين ... اخرج ابو داود والترمذي ... عن ابن عباس عن النبي صم قال من سكن البداية جفا ومن اتبع الصيد غفل ومن اتا ابواب السلاطين افتتن الخ

Sammlung von ungezählten Traditionen darüber, dass man den Fürsten fern bleiben müsse. Es sind etwa 90 Traditionen.

Schluss (aus einem Gedichte des ابو القاسم البساطي (Tawil):

يركون من درت به زهرة الدنيا الي الجنة الاخري فيزداد حائما

HKh. V, 11274. Im Verzeichniss seiner Werke HKh. VI, p. 671, No. 187.

1424. We. 1703.

10) f. 46—60^a.

Format etc. wie bei 1).

Dasselbe Werk. Titel und Verfasser f. 46^a ebenso. Anfang (nach dem Bism.) f. 46^b: الحمد لله وسلام على عباده الذين اصطفى هذا تاليف الخ — Schluss ebenso.

1425. Pm. 730.

3) f. 17—24^a.

Format etc. und Schrift (etwas kleiner) wie bei 1). — Titel und Verfasser f. 17^a:

كتاب فض الوعاء في احاديث في رفع الايدي (الدعاء) لعبد الرحمن السيوطي

Der Zusatz للدعاء fehlt hier, steht aber auf dem ungezählten Vorblatt und scheint nothwendig.

Anfang (nach d. Bism.) f. 17^b: الحمد لله حمدا كثيرا والصلاة ... وبعد فقد بلغني عن بعض العلماء انه قال ليس في رفع الايدي في الدعاء حديث صحيح الخ

Auf die Behauptung eines Gelehrten, dass es keine ächte Tradition vom Aufheben der Hände beim Gebet gebe, antwortet Essojūṭī mit diesem Werke, in welchem er eine Menge ungezählter Traditionen (er selbst sagt, einige vierzig), theils ächt, theils gut, theils schwach, von einigen zwanzig Propheten-Genossen (die er hintereinander nennt) überliefert, beibringt. Diese Sammlung beginnt f. 17^b unten: حديث ابي موسي الاشعري قال البخاري في الصحيح في باب الوضوء عند الدعاء الخ

Schluss f. 24^a: ارفع يديك الي مولاك مبتهلا
واسال سوال ذليل بالبكاء صرعا فالله اكرم من يرجي واعظم
ان يرد بالياس من كفا له رفعا، آخر الجزء والد اعلم،

Der Verfasser nennt in der Unterschrift wie im Vorwort dies Werkchen جزء, wie es für solche Sammlung üblich ist; ebenso steht im Verzeichniss seiner Schriften HKh. VI, p. 669, No. 94.

1426. We. 1738.

3) f. 94—96.

8^{vo}, 22 Z. (18 × 13 1/2; 12 × 8 1/2 cm). — Zustand: nicht ohne Flecken. — Papier: gelblich, dünn, glatt. — Einband: zus. mit 1. 2. — Titel fehlt. S. Anfang. — Verfasser fehlt. Es ist السيوطي.

Anfang (nach d. Bism.) f. 94^b: الحمد لله
وسلام على عباده الذين اصطفى هذا جزء سميته
بلوغ المأرب في قص الشارب، اخرج البخاري
ومسلم عن ابن عمر رة عن النبي صم قال خالفوا
المشركين وقروا الاحي وأخفوا الشارب الخ

Traditionensammlung, betreffend das Abschneiden der Schnurrbärte; zugleich mit Anführung von Stellen aus verschiedenen Schriftstellern, wie ابن حجر العسقلاني وولي الدين العراقي وابن الدارقطني etc.

Schluss f. 96^b: قال رايت ... اخرج ابن عساكر ... قال رايت
عبد الله بن عمر رة قد احفى شارب حتى كانه قد نشف، تمت

Schrift: ziemlich klein, breit, kräftig, vocallos, öfters auch ohne diakritische Punkte. — Abschrift um 1000/1591. HKh. II, 1931.

1427. Pm. 407.

89) f. 441^a—443^b.

Format etc. und Schrift wie bei 2).

Dasselbe Werk. Titelüberschrift, Verfasser und Anfang ebenso. Auf den dort angegebenen Schluss folgt hier noch ein Satz, der anfangt: und schliesst: وقال الطبري في الكبير: وعبد الله بن خديج وانس بن مالك يخذون من الشارب كاخذ الخلف وصلى الله الخ

1428. We. 1738.

5) f. 101^a—102^a.Format etc. und Schrift wie bei 3). — Titelüberschrift f. 101^a:

هذا كتاب الاجر الجزل في الغزل

ebenso im Vorwort. — Verfasser:

السيوطي

Anfang (nach dem Bism.) f. 101^a: الحمد لله
وسلام على عباده الذين اصطفى هذا جزء جمعت
فيه الاحاديث الواردة في الغزل سميته الخ

Sammlung der Traditionen, die auf das Spinnen und das Angenehme desselben für die Frauen sich beziehen. — Die erste Tradition:

قال ابو نعيم ... قال رسول الله صم علموا ابناءكم
السباحة والرمية ونعم لهو المومنة في بيتها المغزل
قد تخاللى وربما غزلنا وربما Schluss f. 102^a:
عالم بعضنا فيه الخوص فاخرجنا منه عمر رة
والحمد لله وحده والصلاة الخ

Abschrift von محمد بن نور الدين بن محمد
1065/1655. — HKh. I, 85 (wo الغزل in الغزل zu ändern ist).

1429. Lbg. 327.

34 Bl. 8^{vo}, 17 Z. (19 3/4 × 14 1/2; 15 1/2 × 9 1/2 cm). — Zustand: ziemlich gut. — Papier: gelb, glatt, stark. — Einband: Pappband mit Lederrücken. — Titel und Verfasser f. 1^a:

ما رواه الواعون في الطعن والطاعون
لجلال الدين السيوطي

Anfang (nach dem Bism.) f. 1^b: قال الشيخ
... جلال الدين ... السيوطي الحمد لله مقدر
الارزاق والآجال والصلاة والسلام ... وبعد فهذا
جزء انتخبت فيه ما ورد من اخبار الطاعون الخ

Zusammenstellung der Traditions- u. anderer Berichte über die Pest, abgekürzt aus dem ابن حجر des بذل الماعون.

Die Abschnitte sind hier: f. 1^b مبدأ الطاعون;
الفرق بين الطاعون والوباء 6^b; حقيقة الطاعون 2^b;
فضيلة [موت] الطاعون 7^a; سبب وقوع الطاعون 6^b

f. 9^b اختصاص المدينة الشريفة بان الطاعون لا يدخلها
 10^a القول في ان مكة المشرفة هل تشاركها في ذلك
 10^a النهي عن الفرار منه والقعود عليه
 13^a القول في انه هل يجوز الدعاء برفعه
 14^b سرد الطواعين الواقعة في الاسلام
 17^a المقامة التي عملها ابن الوردي في طاعون سنة ٧٤٩
 وسماها النبأ عن الزبائ
 20^a ما قال غيره في الطاعون المذكور
 24^b المقامة الدرية للمصنف في طاعون سنة ٨١٨

Schluss f. 30^a: ولاوامر الله ورسوله يتبعون؛ كل شيء هالك الا وجهه له الحكم واليه ترجعون؛ وهذا آخر ما رواه الراعون في اخبار الطاعون؛

Dann aber hat sein Schreiber عبد القادر (مجلس) noch 2 Sitzungen (محلس) von den Dictaten (امالي) des Essojūtī hinzugefügt, als auf den Gegenstand bezüglich, nämlich aus einem Hundert derselben die 42. u. 43. Jene behandelt f. 30^b den Ausspruch Mohammeds: اذا ارتفع النجم رفعت العاهة عن كل بلد und die andere f. 32^b den Qorānspruch Sura 118, 3. Dieselbe schliesst f. 34^a (Monsarih):

أحيى بن الجلاح صاهي السعقود في الكرم حين نوز

Schrift: ziemlich klein, gefällig, gleichmässig, etwas vocalisirt. Stichwörter und Ueberschriften roth. — Abschrift c. 1150/1177. — HKh. II, 1763.

1430. Lbg. 318.

2) f. 164^b—170.

Format etc. und Schrift wie bei 1). — Am oberen Rande wasserfleckig.

Dasselbe Werk. Titelüberschrift und Verfasser und Anfang ebenso. Es fehlt ³/₄ des Werkes. Es hört hier auf mit den Worten: لا اعلم من رواه عن النبي صم غير هذين الصحابييين؛ واخرج (= Lbg. 327, f. 7^b letzte Zeile).

1431.

1) Mq. 180^b, f. 95—97.

Die Abhandlung des السبوطي, betitelt:

حصول الرفق باصول الرزق

am Ende nicht ganz vollständig. — Führt die Traditionen auf, die sich darauf beziehen, durch welche Gebete und Handlungen man zu Wohlstand gelangen könne; von Essojūtī.

2) Pm. 407, 27, f. 159^b—163^b.

Format etc. u. Schrift wie bei 2).

Dasselbe Werk. Titelüberschr. u. Verf.: "وصول الرفق باصول الرزق للجلال السيوني" Nach der Vorrede ist der Titel: حصول الرفق الخ u. so hat auch HKh. III, 4535. — Anfang (nach d. Bism.) الحمد لله وكفى وسلام... وبعد فقد سألني سائل: عما ورد في الحديث من الاذكار والافعال المجالبة للرزق الخ ما تشكرون وجعلها في ستة اوجه: Schluss: جابوا به كثر الله خيره ورزقه والحمد لله وصلى الله الخ

1432. Lbg. 410.

1) f. 1—27.

133 Bl. 8^{vo}, 15 Z. (17 × 11; 12 × 7^{cm}). — Zustand: zieml. gut, doch nicht ganz sauber. — Papier: gelb, glatt, zieml. stark. — Einband: brauner Lederbd. — Titel f. 1^a:

احاديث من كتب السنة وتستی حصول الرفق باصول الرزق

Verfasser fehlt. Er ist nach f. 1^b, 6 Schüler des الأجهوري على بن زين العابدين بن محمد المالكي d. h. des المعراج er citirt; + 1066/1156, dessen Werk er lebt also um 1080/1169 herum.

Anfang (nach dem Bism.) f. 1^b: الحمد لله رب العالمين والعاقبة... وبعد والله ولتى التوفيق ما العمل الذي يجوبه العبد من سوء الخاتمة الخ

Auszüge aus Traditionen, was zu thun sei, um den rechten Glauben zu haben und in der Welt zu gedeihen: wobei es hauptsächlich auf Gebet ankommt. Das Werk ist kurz und unbedeutend; es stützt sich auf das gleichnamige des Essojūtī.

Schluss f. 26^a: وقد سرت بهم المطايا وحطت عنهم تقيل الخطايا والعصيان وفازوا بنيل الامانى وحصول العفو والغفران

Schrift: gross, (Anfange kleiner), kräftig, rundlich, vocallos. Stichwörter roth. — Abschrift c. 1220/1305.

F. 26^b. 27^a einige Kleinigkeiten, unbedeutend.

1433. Lbg. 329.

13) f. 114—136.

Format etc. und Schrift wie bei 4). — Titel und Verfasser f. 114^a:

« كشف الصلصلة عن وصف الزلزلة
لجلال الدين السيوطي

Anfang (nach d. Bism.) f. 114^b: الحمد لله
والشكر لله والصلاة والسلام... هذه فوائد مفصلة ستبينها الخ

Zusammenstellung von Stellen der Tradition,
die sich auf Erdbeben beziehen; dann auch
einige andere Berichte darüber.

114^b ما ورد في حقيقتها115^b اول زلزلة وقعت في الدنيا118^a ما يستحب عند الزلزلة من الوعظ والصلاة
والتقرب بوجوه البر121^a ذكر زلزلتها يوم اراد ابراهيم ان يذبح ولده121^a ذكر هلاك قوم شعيب بها121^b ذكر زلزلتها بالسبعين الذين اختارهم موسى122^a ذكر الزلازل التي وقعت بالشام بعد عيسى بن مريم122^a ذكر زلزلة الارض لما قدم اصحاب الفيل مكة122^a ذكر زلزلة البيت ليلة ولد النبي صعم122^b ذكر زلزلة ايوان كسري122^b ذكر الزلازل الواقعة في الاسلام135^b ذكر الزلزلة التي تقع عند خروج الدجال

Schluss f. 136^a: فلا يبقى منافق ولا منافقة
ولا فاسق ولا فاسقة الا خرج اليه فتخلص المدينة
وذلك يوم الخلاص، آخره والله الحمد،

HKh. V, 10711.

1434. Lbg. 594.

64 Bl. 8^{vo}, 21 Z. (20³/₈ × 15¹/₄; 14 × 8^{cm}). — Zustand:
ziemlich gut. — Papier: gelb, glatt, ziemlich stark. —
Einband: rother Lederband. — Titel und Verfasser
f. 1^a (auch im Vorwort):

مناهل الصفا في تخريج احاديث الشفا
للجلال السيوطي

Anfang (nach dem Bism.) f. 1^b: الحمد لله
الذي اذا وعد وفى... هذا كتاب نفيس الفتنه
وتأليف شريف وضعته الخ

Essojūṭī hat hier die in dem الشفا des
'Ijād vorkommenden Traditionen kurz zu-
sammengestellt, ohne Schriften über das Werk
weiter zu benutzen. Er beginnt f. 1^b: « الخطبة:
حديث أبي هريرة من سئل عن علم فكتنه الحديث،
اسنده المصنف من طريق أبي داود الخ

Schluss f. 64^b: حديث عمر انه نذر قطع لسان
عبيد الله... اخرج محمد بن قدامة المروزي في
كتاب الخوارج... بسند رجاله ثقات، هذا آخر الكتاب،

Schrift: ziemlich gross, weit, deutlich, vocallos.
Das Stichwort حديث roth. — Abschrift um 1050/1060.

HKh. VI, 13072 und IV, 7612, p. 59.

1435. Pm. 334.

13) f. 92—105.

8^{vo}, 19 Z. (Text: 14¹/₂ × 9²/₃ cm). — Zustand: ziem-
lich gut. — Papier: gelb, glatt, dick. — Einband: zu-
sammen mit 1—12. — Titel und Verfasser f. 92^a:

تنبيه الآراء لفضل لا اله الا الله لشمس الدين
محمد البكري الصديقي الشافعي الاشعري

Er heisst genauer:

محمد بن علي بن محمد البكري الصديقي
شمس الدين

Anfang (nach dem Bism.) f. 92^b: الحمد لله
على نعمته بلا اله الا الله والشكر لله على ما
منح هذا العبد واولاده... وبعد فهذه احاديث
في فضل لا اله الا الله جمعناها لكل منيب آراء الخ

Sammlung von 107 Traditionen, welche für
die ausgezeichnete und oft wunderbare Wirkung,
welche der Gebrauch der Einheitsformel mit
sich bringt, sprechen. Der Verf. Mohammed
ben 'alī ben mohammed elbekri eppiddiqi
šems eddin † 994/1586 gebraucht die Formel
ohne weiteren Zusatz weder vorn (mit تشهد),
noch hinten (wie لا شريك له), giebt die
Quelle an, woher er die Tradition entnommen
hat und ob dieselbe ächt, oder achtbar, oder
schwach etc. sei, und erläutert auch seltenere
oder schwierigere Ausdrücke.

Die 1. Tradition f. 92^b: عن انس قال رسول الله
إذا قال العبد المسلم لا اله الا الله خرقَت السموات
حتى تقف بين الله تعالى فيقول أسكنني الخ

Schluss f. 105^b: الحديث السابع بعد المائة
عن عكرمة أيضا عن ابن عباس في قوله تعالى وقولوا
حطة قال لا اله الا الله رواه البيهقي في الاسماء والصفات

Damit bricht das Werk ab, wie es scheint,
nicht ganz zu Ende u. jedenfalls ohne Unterschrift.

HKh. II, 3615 (worauf seine Angabe, dass das Werk
92 Traditionen enthalte, beruht, ist nicht ersichtlich; jeden-
falls ist sie unrichtig).

Schrift: ziemlich klein, kräftig, gefällig und gleich-
mässig, vocallos. Die Uberschriften u. Stichwörter roth.
Abschrift c. 1100/1600.

F. 106 enthält, in schräg über die Seiten
hinlaufender, ziemlich grosser und gewandter
Schrift, eine Anzahl von Traditionen über Ver-
dienstlichkeit des Fastens, der guten Werke
etc., aus verschiedenen Werken entnommen,
wie دقايق الاخبار و أسرار نجم الدين.

1436. Lbg. 295.

9) f. 35—40.

Format etc. und Schrift wie bei 1). — Titel-
überschrift f. 35^b:

كـ "فرايد القلايد على احاديث شرح العقايد

so auch im Vorwort. — Verfasser: s. Anfang.

Anfang (nach dem Bismillah) f. 35^b:
الحمد لله العلي الاعلى والسلام... وبعد فيقول...
على بن سلطان محمد القاري قد سألني
بعض الاخوان من خلص الخلان عن حديث
من الاحاديث المذكورة في شرح العقايد الخ

Zusammenstellung der Traditionen, welche
vorkommen in dem Commentar des Sa'd eddin
zu den Glaubenssätzen (العقايد). Damit ist
gemeint, der zu dem سعد الدين التفتازاني
einen Commentar verfasst hat. Der Verfasser 'Alī ben sultān moḥammed
elqārī elherewī † 1014/1606 führt die Traditionen

an und bringt bei, woher sie entlehnt seien und
giebt zum Theil auch ihren Werth in Betreff der
Aechtheit an. Dieselben werden mit قوله eingeführt.
Zuerst: البينة على المدعي واليمين على من انكر.

Schluss f. 40^a: وعن ابن مسعود رآه أن أصبت
فمن الله ولا فتنى أو من الشيطان، أخرجه أبو
داود والترمذي وصححه واحمد والحاكم وصححه

Verfasst im J. 1008/1599 (am Rande verbessert
in 1004/1595). — Abschr. im J. 1175 Šawwāl (1762).

1437. Pm. 505.

6) f. 13^b—19^a.

Format etc. u. Schrift wie bei 4). — Titelüberschrift:

الرسالة المسماة بنبات قلب السائل في جواب
التسع المسائل لجامع الكتاب واقعة جوابا
لمسائل بعض الاعصاب

Der Haupttitel so wie oben in der Vorrede f. 14^a. — Ver-
fasser: s. Anfang.

Anfang (nach dem Bism.): الحمد لله الذي
اوضح الحق لمن طلبه من اهله... وبعد فيقول...
عبد الله بن صالح الحارثي هذه مسائل بعثها
الى الاخ الاعز... الشيخ على بن المرحوم الشيخ
فرج سلمه الله الخ

9 Fragen des 'Alī ben farag, an seinen
Freund 'Abdallāh ben ḥalīh elbakrānī ge-
richtet und meistens auf Traditionen bezüglich,
nebst Beantwortung derselben. 1. Frage f. 14^a:
ما رواه مسلم في صحيحه... قال لما احتضر رسول الله الخ
من قال انى مومن فهو فاسق
2. Frage f. 16^a: ومن قال انى عالم فهو جاهل

Schluss: والله تعالى اعلم بمراد اوليائه وكلام
خلفائه وهذا ما سأل... ويرد عن افتدتنا الرويا
الرائدة انه خير موثق ومعين وهو ارحم الراحمين

Verfasst im J. 1132, am 5. Dū'lqa'da (1720)
in بلدة كازرون im Hause seines Freundes Aḡā
taqī (اجا تقى) — Autograph vom J. 1135
Šawwāl (1723).

1438. Spr. 547.

30 Bl. 4^o, 19 Z. (22 × 15; 14 × 7²/₃ cm). — Zustand: gut. — Papier: gelblich, ziemlich dünn und glatt. — Einband: Pappband mit Kaltunrücken. — Titel f. 1^a:

كتاب كشف الخفا ومزيل الالباس عما اشتهر
من الاحاديث على السنة الناس

In der Vorrede f. 4^b ebenso, nur dass statt الالباس steht
الالباس, wofür es heissen muss اللباس. — Verfasser:

اسماعيل الجلولي الجراحي

Er heisst ausführlicher:

اسماعيل بن محمد جراح بن عبد الهادي
الجلولي الجراحي

Anfang (nach dem Bism.) f. 1^b: الحمد لله
الذي حفظ السنة المصطفوية باهل الحديث والصلاة
والسلام علي سيدنا . . . اما بعد فيقول العبد . . .
اسماعيل الجلولي . . . ان الاحاديث المشتهرة علي
السنة قد كثر فيها التصانيف وقلما يخلو تصنيف
منها عن فائدة لا توجد في غيره من التأليف فارت
ان الاختص مما وقفت عليه منها الخ

Alphabetische Zusammenstellung der im
Munde der Leute gangbaren Traditionen, nebst
Angabe ihrer Herkunft. Der Verfasser Ismā'il
ben mohammed garrāh ben 'abd elhādī
el'iglānī elgarrāhī, geb. 1087/1676, gest. 1162/1749,
hat für dies umfangreiche Werk benutzt und
ausgezogen die Werke:

- a) أبو الخير محمد السخاوي von المقاصد الحسنة 902/1496.
- b) شهاب الدين ابن حجر von اللآلي المنتورة 852/1448.
- c) عبد الرحمن von تمييز الطبيب من الخبيث 944/1537.
- d) السيوطي von الدرر المنتشرة 911/1505.

Ausserdem giebt er in der Vorrede an, wie er
die grösseren Traditionssammlungen, auf die er
im Werke Bezug nehme, bezeichne.

Buchstabe ا beginnt f. 5^a: انما
حرف الهمزة، وانما لكل امرء ما نوي فمن كانت
الاعمال بالنيات ورسوله فهجرته الي الله ورسوله ومن
كانت هجرته الي دنيا يصيبها او امرأة ينكحها الخ

Es ist hier nur der Anfang des Werkes
vorhanden; es hört hier auf, noch im Buch-
staben ا, f. 80^b bei der Tradition: وقع الذباب
اذا وقع الذباب mit den Worten:
ورواه في المواهب عن ابي هريرة رفعه الي النبي صعم
وقال حسن غريب

Schrift: ziemlich gross, etwas rundlich, deutlich,
vocallos. Stichwörter und Ueberschriften roth. — Ab-
schrift c. 1200/1785. — Collationirt.

1439. Pm. 89.

4) S. 52—59 und 64—95.

8^o, c. 10—14 Z. — Zustand: ziemlich gut. —
Papier: gelb, glatt, dick. — Einband: zusammen mit
1—3. — Titel und Verfasser S. 57:

الفوايد القدسية والفرايد العظيمة
لابراهيم بن عبد الرحيم بن محمد بن جماعة

Anfang (nach dem Bism.): قوله تعالى
هو الذي يرسل الرياح بشرا بين يدي رحمته الآية،
قال ابن عباس الريح ثمان اربع رحمة واربع عذاب الخ

Ibrāhīm ben 'abd errahīm ibn gemā'a
geb. 715/1315, gest. 790/1388, giebt hier einzelne
Bemerkungen zu Qorānstellen, Traditionsstellen,
Eigennamen und Ausdrücken, die daselbst vor-
kommen, u. s. w. Dahin gehört, wie es scheint,
S. 57. 56 und ein Theil von 55.

Auf anderen Blättern hat derselbe Notizen
gesammelt, die er am Rande des 1. Theiles des
Auszuges aus dem صحيح مسلم, den الدين
زكي الدين 656/1268 verfasst
hat, gefunden hatte. Zuerst القوم الرجال دون النساء
لا واحد له من لفظه يذكر ويؤنث مثل رط ونقر الخ
Hierher gehören wol S. 52. 59. 53. 58. 90 u.
ein Theil von 89. Auf allen diesen Seiten läuft
die Schrift über die quere Seite der Blätter.

In der gewöhnlichen Weise, über die Breite
der Seiten, läuft die Schrift (von derselben Hand)
auf S. 55 (zum grössten Theil) und 54. Die-
selben enthalten 2 Gutachten (Antworten) auf die
Frage, ob die Sura الكوثر in Mekka oder Elmedina

offenbart sei, von ابو الحسن على بن ايوب القدسي und ابو سعيد خليل بن العلاني, von denen der letztere sich entschieden für Elmedina ausspricht. Den Schluss dieser Antwort enthält S. 88 oben.

S. 84—95 sind von derselben Hand geschrieben. Sie enthalten allerlei Notizen, theils lexikalischer, theils grammatischer Art (so S. 84 Aufzählung der Glieder, die Feminina sind), theils Traditionen, auch einige Gedichtstücke. So S. 95 drei vierzeilige Gedichte von زين الدين هرون الشويلي, deren Anfangsbuchstaben (der vier Zeilen) jedesmal das Wort محمد ergeben. Ausserdem an etwas grösseren Stücken S. 85: الذهبي (Anfang: مسألة الامام والمأموم قال ابن حزم في جواب شخص قرأت سؤالك ووقفت عليه وهو انك رايت رجلا يصلي خلف امام الخ) Auf S. 85 folgen S. 92. 93. Schluss: فان كنت ترفع نفسك عن الصلاة خلف كل من سميننا فبيسا لك وحققا تمت دليل على ان للجمعة سنة قبلها. Ferner S. 88 u. 89: (in Betreff der Tradition: صلاح الدين خليل بن العلاني (من كان مصليا بعد الجمعة فليصل اربعا). S. 91 eine Anekdote, von الرضا زيد بن جعفر بن erzählt; der am Rande stehende Schluss ist abgeschnitten.

Schrift: ziemlich gross, hübsche Gelehrtenhand, aber etwas in einander gezogen und nicht überall leicht zu lesen, etwas vergilbt, vocallos. — Abschrift von einem Schüler des ابن جماعة (wie aus S. 94, Z. 1 ersichtlich), um 780/1359.

1440. We. 1778.

11) f. 84—96.

8°, 19 Z. (19 × 13½; 15½ × 9½—10cm). — Zustand: unsauber; der Rand oft beschrieben und dann durch Beschneiden der Text desselben verkürzt; mehrfach ausgebessert, besonders auch f. 84. — Papier: gelb, ziemlich stark, etwas glatt. — Einband: zusammen mit 1). — Titel und Verfasser f. 84* (ebenso 85*, 4 v. u.):

الدر المكنون والسر المصون، ما جمعه الفقيه الامام الزاهد الورع... عبد المحسن بن نصر الله المعروف بابن البتياع

Der Verfasser ist mir unbekannt; er muss aber (wegen der Zeit der Abschrift) vor d. J. 839/1439 leben.

HANDSCHRIFTEN D. K. BIBL. VIII.

Anfang f. 84^b (nach d. Bism.): الحمد لله الذي عمّ باعجاز كتابه الكريم العرب والعجم... ويعد فان اهم ما وقع به الاعتناء واحق ما تعين به الاغنياء، التنبيه على فضل ما هو وسيلة النور في العقبي الخ

Dies Werk enthält eine Zusammenstellung von Aussprüchen Mohammeds und Zügen aus dessen Leben (ausschliessl. nach den 3 Ueberlieferungswerken des الموطا und البخاري und مسلم), in Kapp. getheilt.

1. Kap. 86* ما جاء في فضل القرآن وقراءته وهو فصول متعديدا
2. " ما جاء في ذكر الله والتنهيل والتسبيح وغير ذلك 89*
3. " ما جاء في فضل الدعاء وبعض ادعيته عم 90*
4. " ما جاء في المساجد والجلوس فيها وتنزيهها 90* وما يفعل ويقول عند دخولها والخروج منها
5. " ما جاء في زيارة القبور وما يذكر عند ذلك 91*
10. " ما جاء في الرفق والرحمة والبر والصلة 94*

Schluss f. 95*: في معنى قوله عم اية الكرسي اعظم اية وقوله عم قبل هو الله احد تعدل ثلث القرآن وتحول ذلك

Schluss des Ganzen f. 96*: وقد حان ان نقف عند هذا المنتهى فان مجاوزته مجاوز الاختصار... وبحسنة في زمره الاتقياء الابرار ومن قرأه او سمعه امين وحسبنا الله ونعم الوكيل وصلواته على سيدنا الخ

Schrift: ziemlich klein, deutlich, gleichmässig, etwas vocalisirt, geläufig. — Abschrift im J. 839/1439.

F. 96^b sind 3 kürzere Gedichte religiösen Inhaltes von derselben Hand geschrieben, zur Ausfüllung des leeren Platzes: von ابوبكر السعيدى, ابن الانباري, والنعمانى, المعروف بالزهري المحدث.

1441. We. 1344.

4) f. 92—99.

4°, 20 Z. (22 × 16; 15½ × 12cm). — Zustand: lose Lage, fleckig. — Papier: gelb, grob, ziemlich stark. — Einband: liegt im Pappdeckel zusammen mit 1—3. — Titel und Verfasser fehlt.

Bruchstück, beginnt f. 92* mit den Worten: وما أكل من الألوان، حدثنا محمد بن سهل بن عسكر وعبد الله بن عبد الرحمن قالا حدثنا جحبي بن حسان... عن عايشة رضى الله عنها ان رسول الله صمّم قال نعم الا دام الخ قال عبد الله في حديثه ثم الأم او الا دام الخ الخ

Das Werk ist in eine Anzahl ungezählter Kapitel eingetheilt, und enthält Traditionen Mohammeds, über sein Verhalten in gewissen Lebenslagen, u. dgl.

باب صفة وضوء رسول الله صمّم عند الطعام، حدثنا 95^a
احمد بن منيع حدثنا اسمعيل بن ابراهيم الخ
باب قول رسول الله صمّم عند الطعام وبعد ما يفرغ عنه 95^b
u. s. w.

باب تعطر رسول الله صمّم 98^b
باب كيف كان كلام رسول الله صمّم 99^b

Der Verf. lebt nach Ibn Hagar († 852/1448), dessen Werk تقريب التهذيب er f. 95^b anführt.

Schrift: ziemlich gross, rundlich, deutlich, etwas vocalisirt. Ueberschriften roth. Der Text in rothen Linien eingefaßt. — Abschr. c. 1900/1785 von محمد بن صدقة الماطي (s. f. 104^a).

1442. We. 1368.

41 Bl. 8^{vo}, 14 Z. (20 1/2 × 14 3/4; 13 1/2 × 8^{cm}). — Zustand: ziemlich unsauber u. fleckig, fast lose im Deckel. — Papier: gelb, glatt, stark. — Einband: brauner Lederband. — Titel und Verfasser fehlt.

Allerlei Traditionen, zum Theil nach gewissen Fächern geordnet. Anfang (nach dem Bism.) f. 1^b: قال رسول الله صمّم انا قام العبد الي الصلاة وقال الله اكبر خرج من ثوبه كيوم ولدته امه الخ

فصل في الصدقة على الاموات 4^b
ما جاء في فضل شهر المحرم 12^a
ما جاء في فضل شهر رجب 18^a
ما جاء في فضل شهر شعبان 14^a
ما جاء في فضل الاضحي 14^a
حديث النار 19^a

احاديث شريفة، بسم الله الرحمن الرحيم، قال النبي صمّم من قرأ او حفظ من اتمنى اربعين حديثنا الخ

كبر الاخبار مشتمل على احاديث شريفة، بسم الله الرحمن الرحيم، الحديث الاول عن ابي يونس مولى عائشة رآ قال رسول الله صمّم اى امرأه اعانت زوجها على طلب العلم كانت معي في الجنة الخ

Es folgen 40 kurze Traditionen; die letzte derselben fängt an f. 36^b: جلوس ساعة عند العلماء احب الي الله تعالي من عبادة الف سنة الخ

Es folgen f. 37^a weitere Aussprüche Mohammeds; zuerst Aufzählung von 10 Dingen, die von Uebel sind: عشرة اشياء من الجفا اولها دعاء الرجل لنفسه الخ F. 37^b Aufzählung anderer Dinge, die zu vermeiden sind; f. 38^a desgleichen 30 Dinge, die Vergesslichkeit zu Folge haben: ثلاثون خصلة تورث النسيان، ترك الصلاة والاكل على ثلاثون خصلة تورث النسيان، ترك الصلاة والاكل على 30, die Armuth herbeiführen, und allerlei andere Aussprüche. — F. 40^a—41^b Aussprüche Mohammeds (und einer von Jesus) in Betreff Askalons: هذه فضائل عسقلان بقرب غزة

Schluss f. 41^b: من انفق في حب عسقلان درهما واحدا كتب الله له به ستمائة حسنة ومحى عنه ستمائة سيئة ورفع له مائة درجة وهذا ما انتهي اليه من فضائل عسقلان ومن الاحاديث الشريفة على التمام والكمال ونعول بالله من الزيادة والنقصان وصلى الله . . . تسليما كثيرا

Schrift: zieml. gross, gefällig, gleichmässig, vocallos. Stichwörter u. Ueberschriften roth. — Abschrift c. 1100/1668.

1443. Pet. 591.

1) f. 1—9.

62 Bl. 8^{vo}, 19 Z. (21 1/2 × 13 1/2; 15—15 1/2 × 7 1/2^{cm}). — Zustand: ziemlich gut; im Anfang nicht ganz sauber. — Papier: gelblich, ziemlich stark u. glatt. — Einband: Pappbd mit Lederrücken. — Titelüberschrift f. 1^b:

مسند اهل البيت رضوان الله عليهم اجمعين
Verfasser fehlt.

Anfang (nach dem Bism.) f. 1^b: حديث الحسن بن علي بن ابي طالب رآ، حدثنا عبد الله حدثني ابي حدثنا وكيع . . . عن الحسن بن علي قال علمني رسول الله صمّم كلمات اقولهن في قنوت الوتر الخ

Sammlung von Traditionen, die von Verwandten des Propheten herstammen. Auf die obigen des الحسن folgen:

حديث الحسين بن علي 3^b
حديث عقيل بن ابي طالب 4^a
حديث جعفر بن ابي طالب وهو حديث الهجرة 4^b
حديث عبد الله بن جعفر بن ابي طالب 6^b

Mit diesem schliesst das Werkchen, und zwar so وزعم ان رسول الله صمّم كان اذا حزنه امر قال: (f. 9^b) هذا قال حماد فظننت انه قال فلم يصل اليها، تمت

Schrift: zieml. klein, gefällig, deutlich, gleichmässig, vocallos. Stichwörter roth. — Abschrift vom J. 1246 Gom. I (1830), von محمد صالح عمر افندي زاده.

1444. Lbg. 981.

1) f. 1—42^a.

98 Bl. 8^{vo}, 13 Z. ($19\frac{3}{4} \times 14\frac{1}{2}$; $13\frac{1}{2} \times 8\frac{1}{3}$ cm). — Zustand: zieml. gut. — Papier: bräunlich, zieml. stark, glatt. — Einband: Pappbd mit Lederrücken. — Titel f. 1^a:

مجموع لطيف مشتمل على اجزاء ورسائل في الحديث وعلى شرح احاديث وعلى شرح آيات وشرح عقيدة النفس
Dies Alles ist nicht richtig; er muss vielmehr sein:

مجموع احاديث في النكاح والطلاق والنفقات والزنا

Verfasser fehlt.

Anfang (nach d. Bism.) f. 1^b: ما ورد في النساء
من الاحاديث، عن عبد الله بن مسعود رآه قال رسول الله صم
يا معشر الشباب من استطاع منكم الباءة فليتزوج الخ

Dann f. 2^a: ما ورد في الزواج 2^b; ما ورد في الرجال والنساء وما نهى رسول الله عنه
آداب الرجال والنساء وما نهى رسول الله عنه
4^b: ما ورد . . . في احكام النكاح u. s. w. — Eine Zusammenstellung von Traditionen über Heirath, Hochzeit, Scheidung, Freilassung, Bestreitung des Haushalts u. s. w. Zuletzt über Ehebruch.

Schluss f. 41^b: وان ما غز بن مالك لقد تاب
توبة لو قسمت بين امة لوسعتهم، وهذا آخر ما اردنا
جمعه على التمام الخ

Die Ueberschriften fehlen von f. 24^a an; es ist Platz dafür gelassen.

Schrift: klein, deutlich, gleichmässig, wenig vocalisirt. Die vorhandenen Ueberschriften roth. — Abschrift c. 1800.

1445. Pm. 493.

1) f. 1—20.

78 Bl. 8^{vo}, ($19\frac{1}{2} \times 13\frac{1}{2}$ cm). — Zustand: ziemlich gut. — Papier: gelb, stark, etwas glatt. — Einband: Pappband mit Lederrücken. — Titel fehlt.

Auf diesen Blättern stehen allerlei Kleinigkeiten, zum Theil in Persischer Sprache; so f. 1. 5. 6^b. 7^a. 8^a. 19^b. — F. 2—4^a enthält Aussprüche Mohammeds; die Quellen sind mit (rothgeschriebenen) Buchstaben bezeichnet, wie ت, خ, م, س, د, etc. (wie beim

الجامع الصغير). — F. 7^b Geistreiche Antworten; vor jeder derselben steht: مطايبه. Oben am Rande steht als Titel: ملاطفات und auch جوابات مسكتة. — F. 11^{a, b} Stellen aus الطريقة المحمدية. — F. 20^{a, b} Einiges von Mohammeds Ansichten über Krankheiten und Heilmittel, nebst Widerspruch von Rechtsgelehrten gegen ärztliche Verordnungen, mit denen die religiösen Vorschriften collidiren, z. B. wenn Wein verordnet wird.

Schrift: meistens klein, gewandt, vocallos. Zeit derselben ungefähr 1160/1737.

1446. Do. 133.

10 Bl. 8^{vo}, 4 Z. ($16\frac{3}{4} \times 12$; $11\frac{1}{2} \times 7$ cm). — Zustand: ziemlich gut. — Papier: gelb. — Einband: brauner Lederband. Die 10 Blätter dieser Handschrift sind alle nur auf einer Seite beschrieben und auf grünes mit weissen Punkten und schwarzen Strichen bedrucktes Papier so geklebt, dass sie einen c. 1 $\frac{1}{2}$ Meter langen Streifen ausmachen.

Titel fehlt. Es ist eine Zusammenstellung von Aussprüchen Mohammeds. Zuerst (nach dem Bism.): قال رسول الله صم اذا رايتم المتواضعين: — Zuletzt: وقال النبي صم علماء امتي كانبيا بني اسرائيل صديق رسول الله وصديق حبيب الله

Die Schrift ist ziemlich klein, schön, vocalisirt. Auf jedem Blatt stehen drei solcher Zeilen, und vorher geht jedes Mal eine Zeile in viel grösserer schöner Schrift. Jede Seite ist doppelt eingerahmt mit Goldstrichen, ausserdem ist die erste Zeile von den drei folgenden gleichfalls durch einen Goldstrich abgetrennt und die drei Zeilen, schmaler als die erste, auf beiden Seiten auch so eingeschlossen. — Abschrift c. 1100/1638.

1447.

1) Spr. 1966^v-y, 1, f. 1.

8 Bl. 8^{vo}, c. 36 Z. ($18 \times 13\frac{1}{2}$; c. 17×12 cm). — Zustand: etwas unsauber. Der Rand stark beschrieben.

Auf diesem Blatt stehen allerlei Traditionen mit Quellenangaben, zum Theil aus dem ك des Ibn elgauzi, aber auch von Späteren, wie Ennawawi.

Schrift: klein, eng, geläufig, fast vocallos. Die Rückseite des Blattes ist überkopf geschrieben. Abschr. c. 1000/1531.

2) Spr. 263, 2, f. 161^b. 162^a.

Besprechung einiger Aussprüche des Propheten, anfangend: قال رسول الله صم من طلب الدنيا حلالاً الخ

Die Schrift wie bei 1. (F. 160^b u. 162^a, auch 161^b am Rande, fast ganz Türkisch.)

3) Mq. 180^b, f. 687—690.

Stück aus einem Traditionswerke, enthaltend Aussprüche Mohammeds über den Satan.

Abschrift von Europäischer Hand. (F. 689. 690 leer.)

4) Schöm. XI, 3^b, Heft 16, f. 15—19.

Etwa 26 Tradd. Zuerst: فلجنة الله عليه... من استحق

5) Ebenda f. 31—35^a.

Etwa 17 Traditionen, unvollständig. Anfang:

الحمد لله رب العالمين... اعلم ان النبي صم قال من حفظ أربعين حديثاً من امتي

6) Ebenda f. 35^b—41^b.

Etwa 34 Tradd. von Gebet, Fasten, Weinverbot.

Anfang: قال النبي صم اذا قام العبد من الصلوة

1448.

Von einigen anderen hierher gehörenden kleineren Sammlungen, deren ziemlich viele den allgemeinen Titel فوائد tragen und die wir bei Seite lassen, sind besonders noch folgende zu erwähnen von:

1) عبد الحق بن عبد الرحمن الأشبيلي 582/1186, u. d. T. الواعى.

2) جواهر المواعظ 597/1200, u. d. T. ابن الجوزي.

3) علي بن عثمان بن ابراهيم المارديني 750/1849, u. d. T. المنتخب.

4) احمد بن محمد بن ابراهيم المقدسى 766/1863, u. d. T. اقتفاء المنهاج في احاديث المعراج.

5) محمد الحمشى البستامى u. d. T. الكوكب الوهاج [ضوء السراج] في احاديث المعراج.

6) مجد الدين الفيروزابادي 817/1414, u. d. T. الدر الغالي في الاحاديث العوالي

7) محمد بن محمد الحافظ خواجه يارسا 822/1419, u. d. T. ك. الفصول الستة

8) الاحاديث القدسية 688/1240, u. d. T. ابن العربى

9) علي بن سلطان محمد الهروى 1014/1606, mit demselben Titel.

10) عبد الرؤوف المناوى 1081/1622, m. d. T. الاتحاف السنية بالاحاديث القدسية

11) جلال الدين السيوطي 911/1505, u. d. T.

a) النور الشقيق في العقيق

b) القول المنجلى في تطوير الولي

c) ضوء البدر في احياء ليلة عرفة والعيدين ونصف شعبان وليلة القدر

e) الروض في احاديث الخوص

g) الفصل العميم في اقطاع تميم

h) عين الاصابة فيما استدرتته عائشة على الصحابة

12) محمد بن علي ابن طولون 864/1547 (953), u. d. T.

a) الدرر الغوالي في الاحاديث العوالي

b) اسورة الذهب فيما روى في رجب

c) تحلية الشيعان فيما روي في ليلة النصف من شعبان

b) mit bestimmter Zahl

(ausser Vierzig).

1449. Lbg. 705.

4) f. 97—133.

Format etc. und Schrift wie bei 1). — Titel fehlt. — Verfasser: s. Anfang.

Anfang (nach dem Bism.) f. 97^b: الحمد لله... اغفور الودود الكريم المقصود... اما بعد فيقول... احمد... جلال الدين الكركي الشافعى... اخبرني بصاحب الامام... البخاري للجعفى... الحاوي لشيء من اقوال سيدنا... وافعاله واحواله جماعات من المشايخ المتوافرة الخ

Der Verfasser Ahmed ben mohammed elkereki gelal eddin gehört wohl der späteren Zeit an. — Er stellt hier, unter Anschluss an den Ausspruch Mohammeds: انما الاعمال بالنيات الخ 10 Traditionen zusammen, die er mit allerlei Erörterungen und Abschweifungen versieht und giebt als Schluss dazu f. 116^a ff. einen Artikel

über Elboḥārī; schliesst daran f. 118 ff. Betrachtungen über die Fürbitte für Moḥammed in 33 وجه; in dem letzten derselben spricht er über den Charakter Moḥammeds und seine Lebensgewohnheiten.

Schluss f. 133^b: واجتهدوا بنا في طاعته واشتروا الجنة مع مساحتها فانها رخيصة ووصفها عليم تأييلين سبحان الله وبحمده سبحان الله العظيم وصلى الله الخ

1450. We. 1719.

9) f. 124^b, 125^a.

Format etc. und Schrift wie bei 1).

Eine Sammlung von 39 Traditionen, die dies oder jenes verfluchen: sie sind verschiedenen Traditionswerken (z. B. المصابيح) entnommen, welche aber bei den einzelnen nicht angegeben werden. Sie sind alle kurz.

هذه جملة من الاحاديث . . . في حق الملائكة

Die 1. Tradition: ما من نبت ينبت الا وبه ملك مولك حتى يحصنه وايما امرئ وطى ذلك النبت لعنه الملك

Die 39. f. 125^a: mit لعن الله السروج علي الفروج der Randbemerkung: لعن الفروج مقدمة على السروج

1451. Spr. 490.

1) f. 1—4^a.

216 Bl. u. 23 Vorbl. 8^{vo}, 28 Z. (21 × 14^{1/2}; 15 × 10^{cm}). — Zustand: sehr wurmetichig, der Rand nicht selten ausgebessert; durchweg wasserfleckig. — Papier: bräunlich, glatt, zieml. dünn. — Einband: Ppbd mit Lederrücken. — Die Titelüberschrift auf der Rückseite des Vorblattes x:

هذه رسالة سماع الحسن البصري من سيدنا
امير المؤمنين علي بن ابي طالب

hat für das folgende Stück keine Gültigkeit. Titel fehlt: s. Anfang. — Verfasser:

جلال الدين الاسيوطي

Anfang (nach dem Bism.): الحمد لله [وكفى]
وسلام على عباده الذين اصطفى هذه ستون حديثا سميتها

احياء الميت في فضائل اهل البيت

Dies ist das ganze Vorwort.

In dieser kleinen Schrift hat Essojūti † 911/1505 60 Traditionen zusammengestellt, die über die hohe Bedeutung der Verwandtschaft mit Moḥammed handeln. Dieselben sind kurz, aber es ist angegeben, welcher Schrift sie entlehnt sind und wer sie von Moḥammed selbst gehört hat.

Die 1. Tradition auf Vorblatt x: الحديث الاول
اخرج سعيد بن منصور في سننه عن سعيد بن جبير في قوله تعالى قل لا اسئلكم عليه احدا الا الموتة في القبري قال هم قربي رسول الله صم

Die 60. Tradition f. 4^a: الحديث الستون اخرج
الدلمي عن علي كرم الله وجهه قال قال رسول الله صم خير الناس العرب وخير العرب قريش وخير قريش بنو هاشم تم ذلك بحمد الله وعونه الخ

Schrift: gross, etwas rundlich, deutlich, ziemlich gefällig, vocallos. Ueberschriften roth. Arabische Foliierung. — Abschrift o. 1100/1688. — HKh. I, 173.

Vor auf gehen 23 ungezählte Blätter, jetzt mit a bis x bezeichnet; die Foliierung beginnt erst mit dem auf das Anfangsblatt folgenden Blatte. — Diese Vorblätter sind fast alle von derselben Hand eng beschrieben, namentlich mit vielen kleinen Gedichtstücken und Verssentenzen; aber sie enthalten auch allerlei Notizen, Mittel für und gegen Krankheiten, kleine Gebete, biographische Angaben; Blatt r^a stehen 2 kleine Gedichte von ابو نواس, Blatt n und q^b nebst x^a enthalten 2 längere Gedichte zotigen Inhaltes, auf l^a stehen 16 Verse einer Elegie auf die Vergänglichkeit der Dinge; der 1. Vers ist wegen der Wurmstiche unleserlich; der 2. ist (Basit):

يا ليت شعري اساروا عند ام طعنوا

ام غدر الدهر ان الدهر غدار

Blatt p^b und q^a enthalten ein Verzeichniss der hauptsächlichsten in diesem Sammelbände vorkommenden Stücke.

Die Schrift ist gross, flüchtig, im Ganzen ziemlich deutlich, vocallos; durch Beschneiden der Blätter sind im Anfang der Zeilen öfters Buchstaben fortgefallen. Sie stammt aus der Zeit 1160/1747.

1452. Pm. 407.

19) f. 121^a—126^a.

Format etc. und Schrift wie bei 2).

Dasselbe Werk. Titelüberschrift und Verfasser: كتاب أحياء الميت في فضائل أهل البيت لجلال الدين السيوطي
Anfang und Schluss ebenso.

1453. Pm. 405.

6) f. 40^a—43.

8^o, 28 Z. (Text: 15 × 10^{cm}). — Zustand: nicht ganz sauber. — Papier: gelb, stark, glatt. — Einband: zusammen mit 1—5.

Dasselbe Werk. Titel u. Verf. f. 40^a:
أحياء الميت بفضائل أهل البيت لجلال الدين أبي الفضل عبد الرحمن السيوطي الشافعي
Anfang und Schluss ebenso.

Schrift: ziemlich gross, kräftig, gleichmässig, fast vocallos. Ueberschriften roth. — Abschrift um 1100/1000 (nach f. 69^a um 1082, wo auch der Abschreiber genannt ist: s. bei 12). — Collationirt nach einer Abschrift von der Handschrift des Verfassers.

1454. Min. 187.

12) f. 339^b—344^a.

Format (16—38 Z.) etc. und Schrift (vocalisirt, besonders zu Anfang) wie bei 11). — Titel f. 339^a oben am Rande und im Vorwort f. 339^b, Z. 9:

كتاب السبعين في فضائل أمير المؤمنين

Verfasser fehlt.

Anfang (nach dem Bism.): الحمد لله الذي جعل ميامن آثار السيادة الي سماء السعادة اعلى وسيلة . . . ولما ورد عن رسول الله صم انه قال ذكر على عبادة ستر سترى ببشارته الخ

Sammlung von 70 Traditionen über die Vorzüge 'Alī's und seiner Angehörigen (Ahl al-Bayt). Auf jede derselben lässt der Verf. nach Anführung der Quelle der Tradition Aussprüche 'Alī's folgen.

1. Tradition f. 339^b: قال قال مالك قال قال رسول الله صم عنوان صحيفة المؤمن حب على بن

أبي طالب، أورده صاحب الفردوس، قال كرم الله وجهه الطريق مسدود على الخلق لحبس خصال الخ

عن ابن عباس قال قال رسول الله صم لوان الرياض اقلام والبحر مداد والجن حساب والانس كتاب ما احصوا فضائل على بن أبي طالب عم شهدا بذلك العلم والعقل Schluss f. 344^a: اذا خرج من امر الهوي وسلم من علايق الدنيا تمت

F. 342^b ist leer. Der Text f. 342^a, Z. 10—16 ist auf f. 343^a wiederholt. Der Rand ist oft beschrieben, besonders zu Anfang. Nach dem Schlusse folgt noch eine Nachschrift in Persischer Sprache bis f. 344^b Mitte. — Collationirt.

1455.

Schöm. XI, 3^o, Heft 29, f. 1^b—7^b.

70 Traditionen. Anfang: الحمد لله رب العالمين والعاقبة الخ... قال النبي من قرأ وحفظ من امي اربعين حديثا الخ nebst noch 5 Traditionen.

c) mit der Zahl Vierzig.

1456. Spr. 1971.

1) f. 1—34^a.

98 Bl. 8^o, 17 Z. (18 × 13^{1/2}; 12 × 9^{1/2} cm). — Zustand: wurmtichig; nicht ganz sauber — Papier: gelb, dick, glatt. — Einband: Pappband mit Lederrücken. — Titel und Verfasser fehlt. Aus f. 38^b, ult. ersichtlich:

كتاب الاربعين حديثا لابي بكر محمد بن الحسين الآجري

Anfang fehlt. — Sammlung von 40 Traditionen, von Mohammed ben elKosein ben 'abdallāh elāğurri abū bekr † 860/871.

Die 1. Tradition beginnt f. 4^a: الحديث الأول: حدثنا أبو بكر محمد بن الحسين الآجري، قال أخبرنا أبو مسلم إبراهيم بن عبد الله الكشي قال أخبرنا سليمان بن داود الشاذلوني قال حدثنا عبد الواحد بن زياد قال أخبرنا معمر بن الزهري الخ من يرد الله به خيرا يفقهه في الدين Die 1. Tradit. ist:

Schluss f. 33^b: 'ولا حسب كخلق الحسن' قال محمد بن الحسين فهذه أربعون حديثا فيها علم كثير في اصناف شتى وتبعث العقلاء على طلب الرياسة لعلم لا يد منها . . . قال رسول الله صم من حفظ على أمتي أربعين حديثا من أمر دينها بعثه الله عز وجل يوم القيمة في زمرة الفقهاء والعلماء' ثم كتاب الأربعين . . . وصلى الله على سيدنا محمد . . . تسليما كثيرا'

Schrift: ziemlich gross, kräftig, deutlich, vocallos. Aufschriften roth. — Abschrift im J. 887 Qasar (1482) von إبراهيم بن أحمد بن إبراهيم الأنصاري الأثليدي. HKh. I, 378. IV, 7491.

F. 34^a—35^a ein Verzeichniss der Lehrer des محمد بن عبد الحنف بن عمر الغزالي الشافعي, aufgesetzt im J. 1018/1609 nach dem Dictat des عبد الجواد بن عز الدين بن داود بن عمر محمد بن علي بن يوسف الأبشهي'

1457. Lbg. 1019.

1) f. 1—13.

137 Bl. 8^{vo}, 16 Z. (18 × 13; 13 1/2 × 10 cm). — Zustand: völlig wasserfleckig, so dass der Text an einigen Stellen unten am Rande beschädigt ist; der Rand ausgebessert; nicht ohne Wurmetische. — Papier: gelb, glatt, dick. — Einband: brauner Lederbd. — Titel fehlt. Er ist etwa:

«أربعين حديثا

oder auch:

مختصر في تصحيح المعاملة في أحكام الرياضة
ومعالجة الأخلاق الحسنة

Verfasser fehlt: a. Anfang.

Anfang f. 1^b: الحمد لله ناصر دينه وموضح الحق حججه وبراهينه . . . قال الاستاذ . . . أبو القاسم عبد الكريم بن هوازن أقشيري رة أما بعد فإن الله سبحانه وتعالى لما جعل محمدا نبيا صلوات الله عليه خاتم أنبيائه الخ

Auf Grund der Verheissung, welohe, nach der Tradition, Mohammed an die Belehrung in Religionssachen, und sei es auch nur mittelst einer Tradition, geknüpft hat, mehr aber noch wegen der an Mittheilung von 40 Traditionen zugesicherten Belohnung hat der Verfasser 'Abd elkerim ben hawāzin ben 'abd elmelik

alqoseiri ennisābūrī abū 'lqāsim † 465/1072 hier in 40 (ungezählten) Kapiteln ein Compendium über das sittliche Verhalten und die Selbstveredlung des Menschen geschrieben und sich dabei in jedem Kapitel auf mindestens eine wohlbeglaubigte Tradition gestützt. — Zuerst: باب الحياء 3^b; باب التوب 3^a; باب طلب العلم 2^b; باب حفظ اللسان 4^a; باب ارضاء الخصم 4^b. — Zuletzt: باب في فضيلة محبة المسلمين ومخالطتهم 12^b; باب الحلم 12^b; باب في حفظ البصر 12^b; باب من له كفاية من المال من الجلال 13^a.

Schluss f. 13^a: وكان مكافرا او مفاخرا او مرابيا لقلى الله يوم القيامة وهو عليه غضبان' والحمد لله الخ

Schrift: ziemlich gross, gefällig, etwas verblasst, vocallos. Durch die Nässe der Handschrift ist die Schrift etwas übergewischt. — Abschrift c. 800/1397. — HKh. I, 465.

1458. We. 1829.

1) f. 1—44.

61 Bl. 4^{vo}, 19 Z. (23 3/4 × 16 1/2; 19 × 12 cm). — Zustand: lose Lagen im Deckel; nicht recht sauber und am Rande wasserfleckig. — Papier: gelb, dick, glatt. — Einband: schadhafter Lederdeckel. — Titel u. Verfasser f. 1^a:

خُطْبُ الْأَرْبَعِينَ عَنْ رَسُولِ اللَّهِ ﷺ
لِلسَّيِّدِ الشَّرِيفِ أَبِي الْقَاسِمِ الْهَاشِمِيِّ رة
وشرحها

Anfang (nach dem Bism.) f. 1^b: هذا كتاب خطب الأربعين للسيد الشريف أبي القاسم زيد بن عبد الله الهاشمي رة باسناد صحيح عن رسول الله صم قال انى كنت في ريعان سنى وعنفوان شبابى رايت رسول الله صم في المنام ليلة العاشر من شعبان سنة سبع وتسعين وأربع مائة الخ

Im Jahre 497 Ša'bān (1104) sah Zeid ben 'abdallāh elhāsimī abū 'lqāsim den Propheten im Traum und fragte ihn nach der Aechtheit dieser 40 Traditionen. Sie sind alle ächt, war die Antwort. Darauf bat er ihn um Erlaubniss, ihm dieselben vorzulesen. Mohammed gab sie; er las ihm die Traditionen von Anfang

bis zu Ende vor und erbat von ihm eine Igāze darüber, die ihm von 'Alī geschrieben wurde im Auftrage des Propheten. Als er erwacht, habe er das Buch der 40 Traditionen in seiner Hand gehabt. Diesen Traum erzählte er dem ابو نصر احمد بن سليمان بن ودعان الموصلي; dieser rieth ihm, die 40 Traditionen aufzuschreiben. Das that er denn auch und jener las sie ihm von Anfang bis zu Ende ganz vor. In dieser Fassung liegen hier die 40 Traditionen vor, welche ابو نصر محمد بن علي بن عبد الله بن احمد بن صالح بن سليمان بن ودعان الموصلي gesammelt hat, mit Angabe ihrer Gewährsmänner. Dieselben sind unter dem Namen الاربعين الودعانية bekannt; sie haben alle einen Predigtton und sind voll Ermahnung und Erbauung. — Der Sammler heisst Mohammed ben 'alī ben 'abdallāh (oder 'obeid allāh) elmauṣilī ibn wed'ān abū naṣr † 494/1101; seine weiteren Vorfahren werden in Lbg. 862, 4 etwas abweichend angegeben.

Sie sind hier von einem Schüler des ابو طاهر احمد بن محمد بن احمد السلفي الاصمعياني († 576/1180) herausgegeben und mit einem Commentar versehen; von wem dieser sei, ist nicht angegeben. Voraufgeschickt ist die Tradition über die Verdienstlichkeit, 40 Traditionen im Gedächtniss zu behalten und vorzutragen. Dann folgen diese selbst. Die erste derselben beginnt f. 2^b so: الحديث الأول عن انس بن مالك رآه قال خطبنا رسول الله صمّم على ناقته الجذعاء فقال ايها الناس كان الموت فيها علي غيرنا كتب وكان الحنف فيها علي غيرنا وجب وكان الذين نشيع من الاموات سفر عما قليل اليها راجعون الخ

Die 20. f. 8^b: الحديث العشرون عن ابي هريرة رآه قال سمعت رسول الله صمّم يقول ايها الناس انما ائتتم خلف ماضين وبقية متقدمين كانوا اكثر منكم بسطة الخ

Die 40. f. 14^b: الحديث الاربعون عن انس ابن مالك رآه قال قال رسول الله صمّم ما من بيت الا وملك الموت يقف على بابه كل يوم خمس مرات فاذا وجد الانسان قد نفذ اكله وانقطع اجله الخ

Schluss f. 15^a: ولا تغرنكم كما غرتني جميعت المال من حله ومن غير حله ثم خلفته لغيري فالبهنا له والتبعة علي فاحذروا مثل ما حل بي، تمت الاربعون

Nun folgt, ohne besondere Ueberschrift, der Commentar. Er beginnt zur 1. Tradition so f. 15^a: قوله صمّم في الحديث الاول الجذعاء تانيث الاجدع وهو مقطوع الانف او الائن او السفه او اليد والمراد به في الحديث قطع طرف اذنها قوله فييا اي الدنيا كتب اي قضى وقدر المراد بالحنف جميع الحقوق الواجبة لله الخ

Zur 20. f. 29^b: الخلف الحديث العشرون بسكون اللام القرن الذي يجيء بعد قرن قبله والخلف ايضا بسكون اللام وفتحها ما جاء من بعد الخ

Schluss f. 44^a: لفظ الولد يظلف علي الواحد وعلى الجمع خلفه اي تركه خلفه فالبهنا له اي التمتع والتمتع بذلك المال والتبعة علي اي الاثم علي، تم الكتاب

Schrift: gross, kräftig, deutlich, wenig vocalisirt. Diakritische Zeichen fehlen oft. Ueberschriften roth. — Abschrift vom J. 767 Ragab (1366).

HKh. III, 4728. I, 382. 438. VI, 14201.

1459. Min. 187.

21) f. 380^b unten bis 385^b.

Format etc. und Schrift wie bei 17).

Dasselbe Werk. Titel und Verfasser fehlt, steht aber in der Vorbemerkung zu dem Werke, nämlich:

كتاب الاربعين لابن نصر . . . ابن ودعان

Das Werk ist bei تاج الدين محمد بن عبد الرحمن † 584/1188 im J. 557 Rab. II (1162) von Verschiedenen gelesen, in Damascus. Von einem derselben, dem ابو العباس محمد بن محمد بن محمد بن ابي العباس الخوجاني F. 381^a ist dann noch angegeben die Reihenfolge der Ueberlieferer von Ibn wed'ān herunter bis auf ابو سعيد الخدري für die einleitende Tradition der Verdienstlichkeit, vierzig Traditionen zu sammeln und den Gläubigen vorzuführen, und desgleichen bis auf عمر بن عبد الله für eine andere Tradition ähnlichen Inhalts. —

Dann folgen die 40 Traditionen f. 381^b unten; auch für jede derselben ist die Reihe der Gewährsmänner angegeben. Der Text derselben ist so, wie bei We. 1829, 1. Die 40. fängt f. 385^b in der vorletzten Zeile so an, wie bei We. 1829, 1 und schliesst in der obersten Zeile so: فوق النعش وهو بنادي يا اعلی ویا ولدی لا تلعب بکم الدنيا كما لعبت بی جمعت المال من خلفه فوالذي نفسه، Damit ist aber der Text nicht ganz zu Ende, es werden jedoch nur wenige Worte fehlen. — Auf f. 384^b fehlt die ganze 26. Tradition und auf f. 385^a die 27., 28. und der Anfang der 29. Abschr. vom J. 1027 Ram. (1618) in Icfahān.

1460. Lbg. 862.

4) f. 97—118^a.

Format etc. und Schrift wie bei 1).

Dasselbe Werk. Titel f. 97^a:

”الاربعين الودعانية“ رواية الامام الحافظ الحجة ابي طاهر احمد بن محمد بن احمد السلفی عن الشيخ . . . ابي نصر محمد بن علي بن عبيد الله ابن علي بن صالح بن سليمان بن ودعان حاكم الموصل،

Zuerst 2 Traditionen über das Verdienstliche, 40 Traditionen vorzutragen. Aus diesem Grunde hat der Verfasser dies Werk verfasst, mit Angabe der Gewährsstützen. (Das Werk beginnt (nach d. Bism.) f. 97^b: حدثنا الشيخ الفقيه: السلفی الاصمعي بالاسكندرية . . . قال قرأت على القاضي ابي نصر . . . ابن ودعان الخ)

Nach den 40 Traditionen sofort: هكذا كان اسناده في الاصل الذي قرأنا منه على القاضي ابن ودعان وفي القلب من بعض هذه المتنون والاسانيد شيء لكننا حملنا الكتاب عنه على ما صنفه ولم يكن الحديث من شامته والله تعالي يتجاوز عنا وعنه بفضلهم وكرمهم انه على كل شيء قدير“ آخر الاربعين الخ

Abschrift im J. 1110/1698, nach der Abschrift des الثغر السكندري in, يونس بن ملاح الحسنی الحنفی.

F. 117^b eine Igāze des ابو العلا محمود بن ابي بكر بن ابي العلا بن علي بن ابي العلا البخاري aus dem J. 696/1297.

HANDSCHRIFTEN D. K. BIBL. VIII.

1461. Spr. 1161.

62 Bl. 8^{vo}, 17 Z. (18¹/₂ × 13¹/₂; 12¹/₂—13 × 9¹/₂—11 cm). — Zustand: im Ganzen ziemlich gut, doch nicht frei von Flecken. — Papier: stark, gelb, glatt. — Einband: Pappe mit Kattanrücken.

Dasselbe Werk, mit Commentar. Titel f. 1^a:

شرح الخطب الاربعين للعلامة البارجلغی

Anfang (nach d. Bism.): الحمد لله الصانع القديم البارئ الحكيم الذي خلق الانسان في احسن تقويم . . . وبعد فان العبد الضعيف الغريق في بحر معصيته . . . ابا نصر عبد العزيز [بن] احمد البارجلغی رحمه الله . . . يقول الخ

Ausführlicher Commentar des Çüft 'Abd el'aziz ben aḥmed elbārgilegī mit قوله zu einzelnen Stellen des Werkes. Derselbe wird wol dem 8. Jahrhundert d. H. (1300—1397) angehören. HKh. III, 4728 hat den Namen so, wie angegeben; die Handschrift weicht etwas ab (zuerst البارجلغی, dann البارجلغی).

Der Commentar beginnt zur 1. Tradition f. 1^b:

الحديث الأول خطبنا رسول الله صم الخطبة بضم الخاء الثناء لله والصلوة على النبي . . . قوله على ناقته الجذعاء، الجذعاء اسم من جذع انه اي قطعها الخ

Es kommen darin bisweilen (geschichtliche) Erzählungen vor.

Schluss: كما قال النبي عم حلالها حساب وحرامها عذاب وكما قال رحنا ما قدمنا وخسرنا ما خلفنا فاحذروا مثل ما حل بي، والحمد لله أولا واخرا الخ

Schrift: überaus klein und eng, bes. gegen Ende, aber doch ziemlich deutlich, fast vocallos. Stichwörter anfangs roth, nachher roth überstrichen. — Abschrift aus dem J. 600/1398.

1462.

Spr. 743, 2, f. 15—18. — 40 Traditionen, von احمد بن محمد بن محمد الطوسي mitgeteilt, über die „Armen“ (الفراء), d. h. die Çüfts. Sie sind von Pet. 238, 7 verschieden. Der Sammler ist Aḥmed ben moḥammed ben moḥammed eṭṭūsī elgazzālī eççūfi † 520/1126.

1463. Pm. 295.

6) f. 59—84.

Format etc. u. Schrift wie bei 1). — Unsauber und oben am Rande stark fleckig. — Titel u. Verfasser f. 59^a:

كتاب الأربعين مشروحة من حديث رسول الله صم
جمع الشيخ الامام ابي الحسين عبد الغافر بن
اسماعيل بن عبد الغافر الفارسي ر^ا الشافعي

Die hinzugefügte Riwāje:

رواية الامير الاجل العالم علاء الدين . . . ابي المفاجر
على بن محمد بن الحسن المستوفى البيهقي عنه
سماع عنه لابي الحسن محمد بن الحسن بن علي بن ابي العلا
um 555/1160.

Anfang (nach dem Bism.): الحمد لله الذي
انعم بدينا والهم الانسان صبيا ما لهم وعلم اميا . . .
اما بعد فان كل من ضرب في جمع الحديث وسماعه
بسهم ورجع فيه الي دراية وفهم الخ

Der Vater des Verfassers (also Ismā'il) hatte aus Vorliebe für Traditionen etwa 70 Sammlungen von je 40 Traditionen (اربعينات) über allerlei Fächer zusammengebracht und hatte für sich selbst 40 Traditionen von 40 cūfischen Lehrern gesammelt. Sein Sohn 'Abd elgāfir ben ismā'il ben 'abd elgāfir elfārisi enni-sāburi † 529/1184 war früh auf diese Studien geführt und verfasste auch eine Sammlung von 40 Traditionen, die von 40 Genossen Moḥammeds herrühren und die er bei 40 Lehrern und Zeitgenossen gehört hatte; sie sind bis auf wenige alle acht. Sein Zweck war, dadurch auf die Wichtigkeit des Faches hinzuweisen und zum Studium desselben anzuapornen. Er giebt die ausführliche Reihe der Gewährsmänner an und erläutert hinterdrein die Namen und Lebensumstände derselben, erklärt auch den Sinn und sprachliche Schwierigkeiten der Tradition. Er hat dies Werk auf Wunsch von Freunden und namentlich des oben genannten علي البيهقي علاء الدين verfasst und im J. 521/1127 vollendet. Bei diesem hat es العلا محمد بن الحسن بن علي بن ابي العلا im J. 555 Rab. I (1160) gehört und von diesem rührt diese Veröffentlichung her.

Die 1. Tradition ist f. 61^b: اخبرنا بقية مشايخ

الحديث والذي ابو عبد الله اسمعيل . . . عن عبد الله بن عمر قال قال رسول الله صم ان الله لا يقبض العلم انتزاعا ينتزعه من الناس ولكن يقبض العلماء حتى اذا لم يترك عالما الخ

ان مكة حرمها الله ولم يحرمها الناس الخ 10. Trad. f. 72^a
اللهم انت السلام ومنك السلام تباركت الخ 76^a 20. "
لا تسال الامارة فانك ان اعطيتها عن مسئلة الخ 79^b 30. "
من ظلم شبرا من الارض طوقه من سبع ارضين الخ 83^a 40. "

Schluss f. 83^b: ولا ماثوما فيه اذا لم يدفعه
حد الوقع والله اعلم، هذا اتمام الاربعين . . . وارجوا
ان يكون السعي فيه خالصا لوجهه وهو حسبنا ونعم
الوكيل، تم الكتاب،

Nach f. 66 und 76 fehlt je 1 Blatt. — Nicht bei HKh.

1464. WE. 53.

1) f. 1—43.

137 Bl. 8^{vo}, 21 Z. (21 × 14 1/2; 15 × 10 1/3 cm). — Zustand: im Ganzen ziemlich gut; doch ist das erste Drittel durch einen den grössten Theil der Seite einnehmenden durchgehenden Flecken beschädigt, welcher sich oben in der Mitte und besonders an der Ecke noch weiter fortsetzt. — Papier: weisslich, dick, nicht glatt. — Einband: Pappband mit rothem Lederrücken und Klappe. — Titel und Verfasser f. 1^a:

كتاب الأربعين الي ارشاد الساليرين

لسيدي محمد بن علي الطائي العربي

Anfang f. 1^b (nach dem Bismillāh):
هذه اربعون حديثا، اخبرنا الشيخ الامام الاجل
السيد مجد الدين شمس الاسلام ابو الفتح
محمد بن محمد بن علي بن محمد الطائي
قرأه عليه وانا اسمع قال الحمد لله على سوابغ
آلائه وصلى الله على محمد خاتم انبيائه . . .
اما بعد فقد روي عن النبي صم بطرق شتى
وروايات كثيرة مختلفة انه قال من حفظ على امثلي
اربعين حديثا من السنة كنت له شفيعا يوم القيامة الخ

Das vorliegende Werk des Abū 'lfoṭūḥ moḥammed ben moḥammed ben 'alī eṭṭāī † 555/1160 trägt nach f. 1^b unten noch den Zusatz:

الي منازل المتقين

Es enthält 40 Ueberlieferungen von Mohammed, die der Verf. von 40 Scheichs gehört hat, jede derselben herrührend von einem Genossen Mohammeds, mit Angabe von dessen vollständigem Namen und Lebenszeit und auch sonstigen Umständen, und mit näherer Ausführung ihrer Bedeutung und Anwendung. Es sind ziemlich viele Verse angeführt.

Die 1. Trad. f. 2^a: قل اللهم اني ظلمت نفسي ظلما كثيرا ولا يغفر الذنوب الا انت فاغفر لي مغفرة الخ
Die 40. f. 42^b: سم الله وكل بيمينك وكل مما يليك

Das Werk endet mit einigen Versen aus einem Gedicht des عمر بنى عامر, dessen letzte (Tawil):

وكنّا عقدنا عصمة الوصل بيننا فلما توافقنا شددت وحلت
فان سأل الواشون فيم سلوتهم فقل نفس خرسليت فتسلت

Schrift: ziemlich gross, kräftig, deutlich, fast vocallos.
Abschrift (nach f. 48^b unten) vom Jahre 1186/1723.

HKh. I, 414.

1465. Lbg. 207.

128 Bl. 8°, 18 Z. (18 3/4 × 13 1/2; 13 × 8 1/2 cm). — Zustand: nicht ohne Flecken und Wurmetisch; zu Anfang nicht recht sauber. — Papier: gelb, glatt, dick. — Einband: Pappband mit Lederrücken.

Dasselbe Werk. Titel f. 1^a:

كتاب شرح الأربعين

Verfasser: ابو الفتح محمد بن محمد [بن محمد]
ابن علي بن محمد الطائي الهمداني

(Das Eingeklammerte ist zu streichen.)

Anfang und Schluss ebenso. Im Anfang steht noch nach den Worten وانا اسمع der Zusatz, dass der Verf. dies Werk im J. 551 Šawwāl (1156) in Bagdād vorgetragen habe. Eine Riwāje des Werkes steht f. 1^a.

Schrift: blass, ziemlich gross, gefällig, gleichmässig, fast vocallos, dann von späterer Hand ziemlich stark vocalisirt. Die Ueberschriften treten nicht deutlich hervor. Abschrift im J. 716 Ramaḍān (1316). — Collationirt.

Pm. 680, f. 59^b hat die 11. Trad., anfangend:
قال الشيخ رحمه الله أخبرنا... الفقيه ابو الفرج المظهر بن احمد الخ

1466. Lbg. 310.

136 Bl. 4°, 15 Z. (24 × 16; 16 × 11 cm). — Zustand: stark wasserfleckig, besonders am Rande; derselbe ist öfters ausgebessert. — Papier: gelb, glatt, stark. — Einband: Kattunband mit Lederrücken. — Titel und Verfasser fehlt.

Anfang fehlt, 11 Bl. Das Vorhandene beginnt f. 3^a: وباسناد ابي عيسى عن ابي هريرة رآه كان ابيض كالنار صبيغ من فضة الخ

Das Werk ist eine Sammlung von 40 Traditionen, jede von einem anderen Prophetengenossen, und hat einen paränetischen Zweck, so dass auch jedes der 40 Kapitel — die je eine Tradition behandeln — mit einigen erbaulichen Versen schliesst. Auf die Aechtheit der Tradition legt der Verf. jedesmal besonderen Nachdruck; desgleichen führt er genau die Reihe der Ueberlieferer an. Er nennt zu Anfang der 6. Trad. f. 33^b als seinen nächsten Gewährsmann: اخبرنا الشيخ الراهد ابو العباس احمد بن ابي غالب المعروف بابن الطلاية الوزاني بقراءتي عليه الخ Dieser الطلاية ابن war Hanbalite u. starb 548/1158. Er erwähnt ferner f. 17^b, dass محمد بن ناصر السلامي ihm etwas dictirt habe im J. 49 und f. 50^b, dass er in Mekka im J. 55 Zuhörer gewesen sei bei علي بن المبارك. Damit kann nur 549/1154 und 556/1160 gemeint sein, der Verf. gehört also der Mitte des 6. Jhdts. der Hīgra an. Es ist möglich, dass es die Sammlung des ابن عساکر hat. 571/1176 sei, die den Namen الأربعين البلدانية hat.

Sie enthält Traditionen dogmatischen Inhalts, zum Theil überhaupt moralisirend. Vorangeschickt ist Schilderung der Person und des Lebens Mohammeds.

3^b صفة خاتم النبوة

4^a اسماء عم وكناه

5^a كتابه

5^b صفات عريتها عن الاسانيد

Auf diesen Abschnitt, der ebenfalls mit Vermahnung und 2 kleinen erbaulichen Gedichten schliesst, folgt f. 10^b—13^b die Inhaltsübersicht.

1. باب f.13^b في صحيح الدعاء بالتحقيق عن أبي بكر الصديق
2. باب 17^b في أن النيات أساس الأعمال الدينية عن عمر الفاروق
3. باب 22^a في أن وضوء الصلوة موقر للصلات عن نبي النورين
4. باب 26^a في شكوى فاطمة الزهراء محل يدها الي والدها عن علي أبي السبطين
5. باب 30^a في أركان الاسلام المدخلة دار السلام عن طلحة
6. باب 33^b في ذم السؤال لغير الله المستعان عن الزبير بن العوام
7. باب 34^a في تسبيح جامع باخذ بالرحمة بالجامع عن سعد
8. باب (36^a) في عقوبة غاصب الارض يوم العرض عن سعيد
9. باب 37^b في بذل نفوس حزب الله في حب حرب اعداء الله عن ابن عوف
10. باب 41^a في اوامر نبينا عم واحكامه مما كان من آخر كلامه عن أبي عبيدة
11. باب 43^b في سؤاله سبحانه ملائكته عن عبادته وعن عبادته عن أبي هريرة
12. باب 47^b في شرف المتاب عند الرحيم التواب عن ابن مسعود
13. باب 50^a في نبذ الموت المبيد بمشهد جميع العبيد عن الحذري
14. باب 52^a في أن النصيحة للمسلمين هي في الحقيقة نفس الدين عن تميم الداري
15. باب 54^b في أن الشقاوة والسعادة قبل الخلق وقبل الولادة عن حذيفة بن أسيد
16. باب 57^b في خسارة الدنيا ودوامها ونفاضة الاخرى ودوامها عن المستنورد
17. باب 59^a في لطفه عم بامته وتعليبهم شرايع ملته من معاوية السلمى
18. باب 60^a في كشف الحجاب والنظر الي العزيز الوهاب عن ضبيب
19. باب 61^b في ذكر انواع الصيام وفي افضل له لكل من صام عن أبي قتادة
20. باب 63^a في اكرام الصيف وقراءه اذا التم بالبيت وعراه عن أبي شريح الخزازي
21. باب 64^a في الخلاص والنجاء عند الصديق والالتجاء عن النعمان بن بشير
22. باب 66^a في قسم العبد على ربه وابرار قسمه بكشف كربته عن انس بن مالك
23. باب 68^a في حلف الحلف سبحانه على خلقه وما لكل منهم من جفاء حقه عن معاذ
24. باب 69^b في أن هدايا المتصرفين تبعه وظلامه يحملون اوزارها يوم القيامة عن أبي حميد الساعدي
25. باب 71^a في تحذير ما في النار من جملة والامر باتقائها ولو بشق تمره عن عدي بن حاتم
26. باب 73^a في تقرير المومن يوم القيامة بذنوبه وستره تعالى على عيوبه عن ابن عمر
27. باب 74^b في ادب الورود على المجالس وحرمان المعرض وامان المجالس عن أبي واقد الليثي
28. باب 76^b في آية ليلة القدر وما لها من المنزلة والقدر عن أبي بن كعب
29. باب 80^a فيما يقال عند المنام من خير مقام وافضل كلام عن البراء بن عازب
30. باب 81^b في تحريم الدم والمال وأن اجتنبهما من اكبر الاعمال عن أبي بكره
31. باب 83^b في أن التوكل بغير ارقياي مدخل الي الجنة بغير حساب عن ابن عباس
32. باب 85^b في صفة حوض الكوثر وأنه اكبر العطايا واكثر عن حذيفة بن اليمان
33. باب 92^b في سيد الاستغفار المطفى زفير السعير اذا فار عن جابر بن عبد الله
34. باب 95^b في تشريف عباده سبحانه بنداؤه وتعريفهم بنعمه واسدائه عن أبي ذر الغفاري
35. باب 97^b في السؤال عن افضل الاحوال من الافعال والاقوال عن عمرو بن عبسة
36. باب 100^a في احسن ما سطر في الاسفار من ادعية الاسفار عن عبد الله بن سرجس
37. باب 101^a في كيفية الصلوة على نبينا عم وانها من فرائض الاسلام عن كعب بن عجرة
38. باب 102^b في مدح الحياء وحسن اثره بين الاحياء عن مسعود البصري
39. باب 104^a في ذكر المسيح الدجال وتفننه للنساء والرجال عن النواس بن سمعان
40. باب 118^a في شرف اصلها والفرع بمحادثتها بحديث ام زرع ر عن عائشة بنت الصديق

1468. Ms. 294.

4^o (25 × 17^{cm}).

Am Rande dieser Persischen Handschrift stehen hauptsächlich einige Traditionen, von denen f. 41^a u. 40^b sich auf den Satz: من حفظ حرمة العيد حفظ الله حرمة على عرصات القيامة beziehen, und f. 109^b hat 7 kleine Traditionen.

F. 110^a—112^a haben die Ueberschrift:

هذه الاحاديث الرتنيات وهي اربعون حديثا
Es ist eine Sammlung von 40 Traditionen, die aus den dem Ratan beigelegten (s. No. 1387) ausgewählt sind von Moḥammed ben moḥammed ben maḥmūd *elboḥārī elḥāfiṭī*, um 850/1446, welcher sie gehört hat bei Abu ṭāhir moḥammed ben moḥammed *eṭṭāhīrī elāṣī*; dieser hat sie von 'Omar ben 'alī *ibn elqazwīnī*, dieser von Aḥmed ben moḥammed ben aḥmed *essimnānī* † 786/1385 und dieser, obgleich nicht unmittelbar, von Ibn eddoneiserī (s. No. 1387). — Die 1. Tradition ist: داوموا على الذكر فإنه مفتاح الخيرات; die 40. Trad.: ترك ذرّة مما نهى الله تعالى عنه خير من عبادة الثقلين

Schrift: Persischer Zug, ziemlich klein, gefällig, vocallos. — Abschrift im Jahre 941 Šawwāl (1535) von سعد الله بن حسين الحسيني

Weiter steht f. 156^a—161^a ohne Ueberschrift eine lange Unterredung Moḥammeds, zur Zeit seiner Nachtfahrt, mit Gott über die Aufgaben des Frommen. Anfang: روي جعفر بن محمد الصادق عن ابيه عن جدّه علي بن ابي طالب عمّ انه قال هذا ما سال رسول الله صمّم ربه ليلة المعراج فقال يا رب اي الاعمال افضل الخ يا احمد In der 2. Hälfte wird der Prophet immer mit احمد angeredet. — Abschr. von Obigem im J. 945/1538.

Endlich f. 215^a ein kleines Gedicht von 'Alī ben abu ṭālib, anfangend: اذا عايش امرء ستين عاما

1469. Pet. 238.

1) f. 1—20.

40 Bl. 8^{vo}, 21 Z. (20³/₈ × 15; 14 × 9^{cm}). — Zustand: nicht ganz sauber, hie und da fleckig. — Papier: gelb, glatt, stark. — Einband: Pappband mit Lederrücken. — Titel und Verfasser f. 1^a und f. 20^a:

كتاب مشكاة الانوار فيما روي عن الله سبحانه
من الاخبار لمحيي الدين ابي عبد الله
محمد بن علي بن محمد ابن العربي
الطائي المحتامي الاندلسي

In dem Titel f. 1^a steht جبار für جبار.

Anfang (nach dem Bism.) f. 1^b: قال العبد الفقير الي الله محمد بن علي . . . الاندلسي ختم الله له بالحسن، الحمد لله رب العالمين والباقي للمتقين ولا حول ولا قوة . . . اما بعد فاني لما وقفت على قوله عمّ من حفظ علي امتي اربعين حديثا الخ

Der Verfasser Moḥammed ben 'alī ben moḥammed *eṭṭāī elḥatīmī mukṭī oddīn ibn el'arabī eṭṭeik elakbar* † 689/1240 hat im J. 599/1202 in Mekka 40 Traditionen gesammelt, die als Aussprüche Gottes selbst, durch den Mund Moḥammeds, überliefert worden sind von den Gewährsstützen; daran schliessen sich 40 Aussprüche Gottes, aber ohne Angabe der Ueberlieferung und ohne sich auf Moḥammed zu stützen, woran noch 21 ähnliche Traditionen gehängt sind; am Ende jeder derselben giebt der Verf. die Quelle, der sie entnommen ist, mit den Gewährsmännern an.

Von den ersten 40 beginnt die erste so f. 2^a: الحديث الاول حدثنا محمد بن قاسم قال حدثنا ابو الطاهر احمد بن محمد . . . عن ابي نزر عن النبي صمّم فيما روي عن الله تبارك وتعالى انه قال يا عبادي اني حرمت الظلم علي نفسي وجعلته بينكم محرما الخ

Die 2^{ten} 40 beginnen f. 11^b (sie sind alle mit الخ خبر الاول قال الله عز وجل: لتبينه وخليقه عمّ ما هذا الرجل الشديد قال فقال ابراهيم يا رب وكيف لا اوجل ولا اكون علي وجل الخ

Die letzten 21 beginnen f. 15^a: الحديث الاول قال رسول الله صمّم يصفن الله عز وجل لمن خرج في سبيله لا يخرجه الا جهاد في سبيلي وايمان بي . . . خخرجه مسلم قال حدثني زيد بن حرب الخ

وذكر عن علي حديث f. 20^a: Schluss f. 20^a: موافق القيامة وعن النبي عمّ حديث كلام الله لاهل الجنة علي ما اوردناه، تم الكتاب الموسوم الخ

Schrift: ziemlich klein, gefällig, deutlich, vocallos. Ueberschriften roth. — Abschrift nach Handschriften, die aus dem Original flossen, von يوسف بن محمد بن علي الشهير بأبن التل باشري im J. 962 Dū'la'da (1555).

Es schliesst sich f. 20^a eine Tradition an, betreffend تسريح اللحية und eine, betreffend مشط اللحية; von derselben Hand.

F. 20^b ein Gebet gegen Zahnschmerzen, ferner gegen Schlangen u. Skorpionen, u. a. A. HKh. V, 12085. I, 431.

1470. Spr. 126.

2) f. 21—27^b.

Format (Text: 18 1/2 × 10 1/2 cm) etc. und Schrift wie bei 1). — Titel fehlt, er ist:

”أربعين حديثاً

Verfasser: s. Anfang.

Anfang (nach d. Bism.) f. 21^a: قال الشيخ الامام العالم الحافظ زكى الدين أبو محمد عبد العظيم بن عبد القوي بن عبد الله المنذرى رحمه الله الحمد لله الموفق لسلوك سبل رشده المنعم بشمول رحمته وسعة رفته . . . وبعد فقد سالتني ان اجمع لك أربعين حديثاً تحفظها من احاديث الاحكام الخ

Sammlung von 40 Traditionen, welche 'Abd elafim ben 'abd elqawi ben 'abdallah elmondiri zeki eddin abu mohammed † 656/1258 aus denen des Elbohāri und Muslim ausgezogen. Bei jeder derselben angegeben (am Ende), von welchem von Beiden sie herühre. Die Gewährsstützen fortgelassen.

Die 1. fängt an f. 21^a unten: عن عبد الله بن عمر رآه قال سمعت رسول الله صم يقول لا يقبل الله صلوة بغير طهور الخ

Die 20. beginnt f. 24^b: عن انس بن مالك رآه ان رسول الله صم كان اذا اعجل السير يؤخر الظفر

Schluss der 40. u. damit des Werkes f. 27^b: ثقلتان في الميزان حبيبتان الي الرحمن سبحانه الله وحمده سبحانه الله العظيم وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم

1471. We. 1803.

1) f. 1—75.

146 Bl. 8^{vo}, 15 Z. (18 × 13; 10 1/2 × 6 1/2 cm). — Zustand: ziemlich gut; oben am Rande etwas wurmstichig; im Anfang etwas flockig. — Papier: gelb, glatt, ziemlich dünn. — Einband: Pappbd mit Lederrücken. — Titel von späterer Hand f. 1^a:

شرح الاحاديث الأربعينية

Verfasser:

صدر الدين القنوي ربيب العارف بالله سيدي الشيخ الأكبر وتلميذ حضرة مولانا جلال الدين الرومي المولوي

Sein vollständiger Name ist:

محمد بن اسحق بن محمد بن يوسف القنوي والقوي الرومي الصوفي صدر الدين أبو المعالي

Anfang (nach dem Bism.) f. 1^b: الحمد لله الذي زين سماء الملة الخفيفة بحجوم الاحكام الشرعية والاوامر والنصايح الدينية . . . وبعد فان جماعة من المتقدمين من اهل الفضل والدين لما ثبت عندهم بالاسانيد الصحيحة الواردة من طرق شتى ان النبي صم قال من حفظ من امتي أربعين حديثاً الخ

Der Verfasser Mohammed ben ishaq ben mohammed elqonawi (oder elqoni) qadr eddin abu 'lme'ali † 678/1274 (672) hat auf Wunsch von Freunden 40 Traditionen, die er bei seinen Lehrern gehört hat und deren Aechtheit sicher ist, ausgewählt und erklärt, aber nicht äusserlich — grammatisch u. lexikalisch —, sondern nach ihrer inneren Seite, nach dem tieferen geistigen Gehalte, der in ihnen liegt: daher jedes Mal vor der Erklärung die Ueberschrift: كشف سره وايضاح معناه. Die Gewährsstützen sind fortgelassen.

Die 1. Tradition beginnt f. 2^b: الحديث الاول ثبت باسناد متصل الي رسول الله عم ان بعض اصحابه شكى اليه الفقر والقلّة فقال عم دم على الطهارة يوسع عليك الرزق، اعلم ان هذا الحديث مع ايجازه هو من جوامع الكلم الخ

Dies Werk umfasst aber nur 29 Traditionen; an Liriki in ihm ذكرتم ثغرات: die letzte ist f. 74^a: من رحمته ألا فتعرضوا لها

Schluss f. 75^a: وليس للتعرض مرتبة كلية غير
ما ذكرنا بل تفاصيل هذه الأصول لا غير والله اعلم
بالصواب واليه المرجع والمآب.

Schrift: Türkische Hand, klein, gedrängt, gleichmässig, etwas vocalisirt. Am breiten Rande nicht selten Bemerkungen. — Abschrift c. 1100/1000.

HKh. II, 2858. IV, 7503. V, 10652 hat den Titel:
كشف استار جواهر الحكم المستخرجة الموروثة
من جوامع الكلم

1472. Lbg. 935.

12) f. 80^b—102^b.

Format etc. u. Schrift wie bei 1). — Sehr wasserfleckig.

Dasselbe Werk. Titel am Rande:

شرح الاربعين حديثا للقونوي

Anfang ebenso. Behandelt hier nur 25 Traditionen. Schluss: ثم يتعدي الامر منك الي امتك
فياخذ كل منهم حصته منه علما وعيلا فافهم والله
يقول الحق ويهدي من يشاء الي صراط مستقيم وصلى
الله . . . وسلم عليه وعلى آله المتمسكين منه بالقول والكلم.
Collationirt.

1473. Spr. 854.

4) f. 47—162^a.

Format etc. und Schrift wie bei 3) (Schrift: 12 × 7^{cm}).

Dasselbe Werk. Titel und Verfasser fehlt. Anfang u. Schluss wie bei No. 1471. Die einzelnen Traditionen folgen hier nicht in der richtigen Zahlenreihe auf einander; auch eröffnet die Vorrede nicht das Werk, sondern findet sich erst in der Mitte. Dies wird von demjenigen herrühren, der dieses Werk abgeschrieben hat (zu seinem eigenen Gebrauch vermuthlich). Verbunden ist das Werk nicht. Einige Traditionen kommen doppelt vor (nämlich die 28. f. 47^a u. 69^b, und von der 13. der Anfang f. 73^a—74^a, 9 wiederholt f. 109^b—110^b). Die Reihenfolge der Traditionen ist hier so:

28. f. 47^a 22. f. 48^b 27. f. 68^a 28. f. 69^b 19. f. 71^a 18. f. 72^a
13. 73^a 15. 79^b 14. 81^b 12. 82^b 7. 84^a 8. 84^b
6. 85^b 5. 86^b 2. 87^b Vorrede . . . 88^a 1. 90^a
3. 103^a 4. 104^a 9. 107^a 10. 108^a 11. 108^b 13. 109^b
21. 110^b 20. 137^a 16. 141^b 17. 143^a 23. 152^a 24. 154^a
25. 157^b 26. 158^b 29. 160^a.

Die 5. Trad.: أن للتوبة بابا عرضه مسيرة سبعين سنة الخ

10. " يؤجر ابن آدم في ابنته كلها الخ

20. " أنا الله وأنا الرحمن خلقت الرحم وشققت

لها اسما من اسمي الخ

1474. Pet. 583.

32 Bl. 8^{vo}, c. 34—38 Z. (21¹/₂ × 16¹/₂; 17 × 9¹/₂^{cm}). — Zustand: lose im Deckel, nicht ohne Flecken. — Papier: gelb, stark, glatt. — Einband: Pappdeckel mit Lederrücken.

Dasselbe Werk. Titel f. 1^a:

شرح احاديث [الاحاديث 1.] النبوية

Anfang und Schluss ebenso.

Schrift: ziemlich klein, fein, eng, vornüberliegend, vocallos. Ueberschriften u. Stichwörter roth. — Abschrift von فضل الله بن محمد بن عبد الرزاق الحنفي im Jahre 1114 Gom. II (1702).

1475. Lbg. 673.

47 Bl. 8^{vo}, .19 Z. (18 × 13¹/₂; 18¹/₂ × 10^{cm}). — Zustand: nicht recht sauber; gegen Ende fleckig am Rande. — Papier: gelb, ziemlich stark und glatt. — Einband: Pappband mit Lederrücken und Klappe.

Dasselbe Werk. Titel und Verfasser f. 1^a von späterer Hand:

شرح اربعين حديثا للقونوي

(Dartüber steht dasselbe noch einmal, nur dass der Verfasser صدر الدين القنوي geschrieben ist; und ebenso steht f. 3^a oben.) Anfang f. 3^b ebenso. Das Werk bricht hier f. 47^b unten ab in der Erklärung der 29. Tradition mit den Worten: فاهل الدرجة الاولى هم المتعرضون للحق بصفة المحبة الخالصة المطلقة لا يطلبون شيئا. Die beiden letzten Blätter sind, da der Schluss der Grundhandschrift abhanden gekommen war, ergänzt.

Schrift: Türkische Hand, ziemlich klein, gedrängt, mit dickem Grundstrich, etwas vocalisirt. Die Ueberschriften roth. Die Schrift auf f. 46. 47, 26—30 Z. auf der Seite, ist kleiner, regelmässiger, gefälliger, mit schwarzen hervorstechend grossen Ueberschriften. — Abschrift c. 1000/1001 (der Schluss c. 1200/1705).

1476. Mq. 430.

23 Bl. 4^{te}, 9 Z. ($26 \times 17\frac{3}{4}$; $15\frac{1}{2} \times 11$ cm). — Zustand: nicht ganz fest im Einband. — Papier: gelb, ziemlich glatt u. stark. — Einband: Ppbd. — Titel fehlt; er ist:

ك "الأربعين حديثا"

(F. 1^a steht die Türkische Angabe: حديث أربعيند.)
Verfasser fehlt. Sein Name (in Lbg. 549, f. 2^a u. 987, f. 1^b genau angegeben) ist:

حبيبي بن (1) شرف الدين بن (2) مري بن حسن بن
حسين بن محمد بن جعة بن جزام الحزامي
(3) النووي دمشقي حبيبي الدين أبو زكرياء

Ennawawī war geboren 631 Moh. (1233) (oder 636 Moh.) und starb 676 Ragab (1277).

Anfang f. 1^b (nach dem Bism.): الحمد لله رب العالمين قيوم السموات والأرضين مدبر الخلايق اجمعين باعث الرسل . . . وبعد فقد روينا عن علي بن ابي طالب وعبد الله بن مسعود ومعاذ بن جبل الخ

Sammlung von (40) 41 Traditionen. — Die 1. Tradition: انما الاعمال بالنيات.

Schluss f. 22^a: لا تبتك بقربها مغفرة رواه الترمذي وقال حديث حسن، فهذا آخر ما قصده من بيان الاحاديث . . . ثم من اراد ضم الشرح فليفعل والله عليه المنة بذلك ان يقف على نفائس اللطائف، ثم

Der Verfasser hatte (nach der Vorrede, f. 4^a) vor, ein Kapitel über die Feststellung des geheimen Wortsinnes (في ضبط خفي الفاظها) folgen zu lassen; in dem Schlusswort f. 22^b sagt er aber, dass er dies in einer besonderen kleinen Schrift thun werde, verspricht auch einen kurzen Commentar der Traditionen.

Schrift: ziemlich gross, breit, stattlich, gleichmässig, vocalisirt. Die Ueberschrift der Traditionen ist roth, aber oft an der gegenüberstehenden Seite abgewischt. — Abschrift c. 1100/1696. — HKh. I, 437. IV, 7507.

1477. Pm. 290.

1) S. 1—43.

136 Seiten 8^{vo}. 10 Z. ($20\frac{1}{2} \times 15\frac{1}{4}$; 14×6 cm). — Zustand: ziemlich stark fleckig; der Rand hat durch

1) in Lbg. 987 bloss شرف. — 2) in Lbg. 549 مري.

3) Beide: auch النووي sei zulässig.

HANDSCHRIFTEN D. K. BIBL. VIII.

Beschneiden an mehreren Stellen gelitten; einige Blätter (mit grösserem Formate) sind am Rande umgebogen. — Papier: gelb, glatt, ziemlich dünn. — Einband: Pappband mit Lederrücken.

Dasselbe Werk. Titel und Verfasser fehlt. In der Unterschrift: الأربعين للنووي. Anfang fehlt, 1 Blatt. Das Vorhandene beginnt S. 3: المحجة المستمرة علي تعاقب السنين الخ. Das Weitere und der Schluss ebenso. — Am Rande stehen in kleinerer Schrift oft Glossen und Erklärungen aus Commentaren und anderen Werken, oft auch zwischen den Zeilen in kürzerer Form.

Schrift: Türkische Hand, ziemlich gross und gefällig, etwas vocalisirt. Ueberschriften roth; von S. 19 an fehlen sie und ist Platz dafür gelassen. — Abschrift um 1100/1696 von مصطفى بن محمد.

S. 1 enthält in kleiner Schrift ziemlich viel kleine Gedichtstücke, S. 2 viele Stellen aus dem Anfang eines Commentars des ابن حجر, S. 44. 45 allerlei Kleinigkeiten aus theologischen u. a. Werken. S. 46 leer.

1478. We. 1773.

5) f. 53^b—70.

8^{vo}, 13 Z. ($20\frac{1}{2} \times 14\frac{1}{2}$; $13 \times 6\frac{1}{2}$ cm). — Zustand: gut. — Papier: gelb, glatt, ziemlich dünn. — Einband: zusammen mit 1—4.

Dasselbe Werk. Titel fehlt. Verfasser steht ausführlich im Anfang (für النووي steht fälschlich النودي). Anfang u. Schluss ebenso. Enthält 42 Traditionen. Die Worte in Mq. 430 am Schluss: ثم من اراد الخ. fehlen hier.

Schrift: dieselbe Hand wie bei 4). — Abschrift im Jahre 1169/1750 von ثابت بن مراد.

Daran schliesst sich f. 69^b—70^b ohne Ueberschrift eine kurze Liste von 40 Traditions-Aussprüchen, mit kurzer Angabe, wer sie mitgetheilt. Zuerst: آ الايمن فلايمن رواه الشيخان عن انس، 2 الايمان ايمان رواه الشيخان عن ابي مسعود، 3 اخبر ثقله رواه ابو نعيم عن ابي الدرداء الخ. — Zuletzt: يد الله على الجماعة الترمذي عن ابن عباس ر.

Schrift dieselbe wie vorher.

1479. Pm. 227.

2) f. 25^b—48.

8^{vo}, 9—11 Z. ($15\frac{1}{2} \times 11$; $8\frac{1}{2} \times 5 \times 5-6^{\text{cm}}$). — Zustand: ziemlich gut. — Papier: gelblich, ziemlich glatt und dünn. — Einband: zusammen mit 1).

Dasselbe Werk. Titel fehlt. Der Anfang des Textes selbst, f. 27^a, 2 ist so wie bei Mq. 430. Voraufgeht eine Notiz über die Riwāje derselben; sie beginnt f. 25^b (nach dem Bism.):
 رَبَّنَا آتِنَا مِنْ لَدُنْكَ رَحْمَةً وَهَيِّئْ لَنَا مِنْ أَمْرِنَا رَشَدًا
 أَخْبَرَنِي شَيْخُنَا . . . أَبُو الْوَفَا بَرْهَانَ الدِّينِ اِبْرَاهِيمَ
 ابْنُ مُحَمَّدِ بْنِ خَلِيلِ سِبْطِ ابْنِ الْعَجْمِيِّ الْحَلَبِيِّ الْخ
 Dieser Sibṭ ibn el'agemī starb ⁸⁴¹/1437: die Riwāje geht herab bis auf den Verfasser. Anfang und Schluss wie bei Mq. 430. Die Traditionen 30—41 tragen keine Ueberschriften, es ist Platz dafür gelassen.

Die Schrift ist dieselbe wie bei 1), anfangs etwas grösser und gleichmässiger, nachher kleiner, zuletzt wieder grösser und flüchtiger. — Abschrift um ¹²⁰⁰/1785.

Zuerst stehen am Rande allerlei Notizen, zum Theil dem *مشكاة المصابيح* entnommen; desgleichen f. 25^a in kleiner Schrift und gedrängt allerlei Aussprüche Mohammeds, auch Einiges aus *الذكار النووي*.

F. 49^a eine Stelle aus *تنبيه الغافلين* (über 2 Arten, dem Gebete beizuwohnen *حضور الصلاة*); 50^a Notizen, darunter etwas aus *المواهب اللدنية*; 50^b—54^b handelt vom Ungehorsam gegen Gott *أحياء* (المعصية) und ist wol meistens aus dem *العلوم* des *الغزالي* genommen. 54^b eine Geschichte aus dem Kapitel „Furcht“, und zwar die 34. *الحكاية الرابعة والثلاثون من باب الخوف*). vielleicht eben daher. F. 55^b Beschreibung der Jungfrauen des Paradieses, wie sie Mohammed selbst gegeben hat, entnommen dem *ك* بهجة الناظرين للشيخ مرعي الحنبلي

1480. Glas. 219.

1) f. 1—15.

19 Bl. 8^{vo}, 17 Z. ($20\frac{3}{4} \times 14$; $14 \times 10\frac{1}{2}^{\text{cm}}$). — Zustand: lose Blätter; unsauber. — Papier: gelb, dick, wenig glatt, grob. — Einband: fehlt.

Dasselbe Werk. Titel f. 1^a:

الاربعين حديثا للنووي

Anfang u. Schluss ebenso. 42 Traditionen; angehängt das *ضبط اللفاظ* f. 13—15.

Schrift: ziemlich gross, weit, deutlich, vocallos. Ueberschriften roth. — Abschrift c. ¹²⁰⁰/1785.

1481. Lbg. 714.

2) f. 11—40.

8^{vo}, 11 Z. ($19\frac{1}{2} \times 13\frac{1}{4}$; $12 \times 6\frac{1}{2}^{\text{cm}}$). — Zustand: ziemlich gut, doch am Rande öfters fleckig. — Papier: gelb, stark, glatt. — Einband: zusammen mit 1).

Dasselbe Werk. Titel f. 11^b:

الاربعون حديثا للنووية

Anfang u. Schluss ebenso. Nach dem bei Mq. 430 angegebenen Schluss folgt hier noch:
 اللطائف المستنبطة من كلام من قال الله جل
 ذكره في حقه وما ينطق عن الهوى ان هو الاوصى
 يوصي ولله الحمد أولا وآخرا . . . وصحبه وسلم

Dann folgt hier noch die Erklärung schwieriger Worte in den 42 Traditionen:

باب الاشارات الي ضبط الالفاظ المشككات، هذا الباب
 ترجمته بالمشككات فقد اتبه فيه على الالفاظ، الخ

Schluss f. 40^b: لا يحفظ ما لا ينقله اليهم
 والده اعلم بالصواب وله الحمد . . . وصلوات الله
 وسلامه على سيدنا . . . وجميع الصالحين وحسبنا
 الله ونعم الوكيل . . . والحمد لله رب العالمين

Schrift: gross, kräftig, deutlich, fast vocallos. Ueberschriften roth. Der Schluss des Werkes f. 38^b und der Anhang sind in kleinerer, gedrängter Schrift, besonders f. 40. — Abschrift c. ¹²⁰⁰/1785.

1482. We. 1793.

9) f. 139—158.

Format etc. und Schrift (vocalisirt bis auf die letzten Blätter) wie bei 1).

Dasselbe Werk. Titelüberschrift f. 139^a:

هذه الاربعين حديثا لنووي

Anfang und Schluss ebenso. Nach den Worten im Schluss: *بيان الاحاديث* folgt

hier aber kürzer: التي جمعت قواعد الاسلام وتضمنت ما لا يحصى من العلوم في الفروع والاصول والآداب والاحكام والمحمد لله اولا وآخرا وباطنا وظاهرا وحسبنا الله الخ

Abschrift vom J. 1253 Dū'liigge (1835).

In der Arabischen Foliierung ist f. 141 übersprungen; auf f. 158 folgt noch 158^a.

F. 158^b unten bis 162 enthält allerlei Kleinigkeiten, theils kurze Gebete, theils Aussprüche Mohammeds, theils abergläubische Mittel; f. 161^a etwas über Qorānlesung; f. 162^a über die fünferlei Pausen im Qorān; f. 162^b über 15 verschiedene Arten der Anrede im Qorān (في ذكر اقسام الخطاب في القرآن)

1483. We. 1708.

11) f. 99—102.

Format etc. und Schrift wie bei 10).

Dasselbe Werk. Titel und Verfasser fehlt. Anfang ebenso. Das Werk geht hier bis zu den Worten in der 4. Tradition f. 102^b: فيسبق عليه الكتاب فيعمل بعمل اهل النار حتى ما يكون بينه وبيننا الا ذراع فيسبق

1484. Lbg. 136.

2) f. 35—49.

8°, 21 Z. (15³/₄ × 14; 15 × 10^{cm}). — Zustand: gut. — Papier: gelblich, glatt, ziemlich stark. — Einband: zusammen mit 1).

Dasselbe Werk. Titel fehlt. Verfasser fehlt, steht ausführlich in der Ueberschrift f. 35^b. Anfang ebenso. Schluss f. 44^b wie dort, mit dem bei Lbg. 714, 2 angegebenen Zusatz und dem ebendort erwähnten, hier etwas abgekürzten Zusatz (باب الاشارات الخ).

Schrift wie bei Lbg. 136, 1, aber grösser. Die Ueberschriften farbig, der Text in rothen Linien. — Abschrift vom J. 1274 Qafar (1857).

F. 49^b enthält eine Notiz über den besonders traditionskundigen عبد الله بن عمرو بن العاصي. F. 50 leer.

1485.

Pm. 680, f. 97^b—104^a.

Dasselbe Werk, 42 Traditionen, nebst dem باب الاشارات.

1486. Lbg. 631.

F. 1—11 leer.

1) f. 12—64: Türkisch.

2) f. 64^b—75.

113 Bl. 4°, 17 Z. (22 × 14; 13¹/₂ × 8^{cm}). — Zustand: gut. — Papier: gelb, dünn, glatt. — Einband: rother goldgepresster Lederband mit Klappe u. Goldschnitt.

Dasselbe Werk. Titel f. 64^b:

هذه الاحاديث من جوامع الكلمة التي جمعها ابو زكرياء يحيى النوى الخ

In der ziemlich langen Vorbemerkung steht, dass hier der Text der 40 Traditionen des Ennawāwi nebst den 10 von زين الدين عبد الرحمن hinzugefügten vorliege, dass Letzterer übrigens auch einen langen Commentar dazu verfasst habe. Der hier genannte Zein eddin heisst بن احمد بن رجب عبد الرحمن بن احمد بن رجب + 795/1398; über seinen Commentar siehe bei Lbg. 239.

42. Trad. f. 74^a عن انس بن مالك ... يا ابن آدم انك ما دعوتني ورجوتني ... بقربائها مغفرة رواه الترمذي

43. f. 74^b عن ابن عباس رآه قال رسول الله صعم الحقوا الفرائض باهلها

50. f. 75^b عن عبد الله بن بشر قال اتني الي النبي صعم رجل فقال يا رسول الله ان شرايع الاسلام قد كثرت علينا الخ

Schluss: لسانك رطباً من ذكر الله عز وجل وقال الترمذي خرجه الامام احمد بهذا اللفظ ... وقال الترمذي حديث حسن غريب صدق سيد الكونين ونحو العالمين عليه لطائف التحيات ... وصلى آله وصحبه ... والحمد لله رب العالمين

Schrift: klein, zierlich, gleichmässig, vocalisirt. Text in Goldlinien. Ueberschriften roth, gleichfalls in Goldlinien. Am Rande ziemlich oft Bemerkungen, in noch kleinerer Schrift. — Abschrift c. 1800.

1487. Spr. 126.

5) f. 51—53.

8^{vo}, 15—16 Z. (18 1/2 × 13 1/2; 13 × 10^{cm}). — Zustand: ganz fleckig. — Papier etc. u. Schrift wie bei 1).

Titel, Verfasser und Anfang fehlt. Schluss des Glossenwerkes (باب الاشارات) zu demselben Werk; es beginnt hier in der Glossirung der 4. Tradition und geht bis zur 42., wo der Ausdruck *قُرَاب الارض* und *عَنان السماء* erklärt wird. Dann kommt noch ein فصل, enthaltend eine Erklärung zu der Tradition: *من حفظ على ائمتي اربعين حديثا الخ*

Der Verf. hat, nach der Bemerkung f. 53^b unten am Rande, das Werkchen vollendet im Jahre 668 Gomāda I (1270).

1488. We. 1795.

4) f. 72—128.

8^{vo}, 15 Z. (17 1/2 × 13; 11 1/2 × 8 1/2^{cm}). — Zustand: ziemlich unsauber, auch fleckig. — Papier: gelb, glatt, dick. — Einband: zusammen mit 1—3. — Titel und Verfasser f. 72^a (von späterer Hand):

كتاب مجموع فيه شرح الاربعين حديثا لابن فرح المغربي

Der Titel ist genauer:

شرح الاربعين حديثا للنووي

und der Verfasser:

احمد بن فرح بن احمد الاشبيلي اللخمي ابو العباس

Anfang (nach dem Bismillah) f. 72^b:

الحديث الاول عن عمر بن الخطاب رة قال سمعت رسول الله صعم يقول انما الاعمال بالنيات الخ

Ein gemischter Commentar zu den Traditionen des Ennawawī, von *Ahmed ben farāh ben aḥmed el-šibīlī abū 'l'abbās*, geb. 626/1228, gest. 699/1299. Einen Commentar desselben führt HKh. I, 487, p. 240 an. Dass der vorliegende von ihm sei, ist möglich, obgleich die Sache wegen des späteren Titels nicht ganz sicher ist; in We. 1363 wird er einem Anderen beigelegt, der ihn aber sicher nicht verfasst hat, da er mindestens 70 Jahre nach der Zeit lebt, in welcher die Abschrift gemacht ist. —

Es wird immer zuerst die ganze Tradition gegeben, dann folgt der Commentar mit قوله.

Er beginnt zur 1. Trad. f. 72^b: هذا حديث صحيح متفق علي صحته وعظم موقعه وجلالته وكثرة فوائده رواه الامام ابو عبد الله البخاري وفي غير موضع من كتابه ورواه ابو الحسين مسلم بن الحجاج في آخر كتاب الجهاد وهو احد الاحاديث التي عليها مدار الاسلام الخ
20. Trad. f. 95^a: معنى قوله من كلام النبوة الاولی ان الحياء لم يزل ممدوحا

30. Trad. f. 108^b: قوله فرض اي اوجب والنزم وقوله فلا تنتهكوا اي * واما النهي عن البحث عما

Schluss f. 128^b: وقال ابو هريرة رة قال رسول الله صعم احسن الظن بالله عبادة الله اللهم انا نتوسل اليك وبك وباسمك العظيم الاعظم . . . وان لا تخلنا بين يديك وان تغفر لنا ولا بائنا ومشايقنا واحبابنا وجميع المسلمين امين الحمد لله الخ

Schrift: gross, dick, gleichmässig, vocallos. Ueberschriften roth. Der Text in brauner Linie, ziemlich breit, eingerahmt. — Abschrift von حمزة الحسینی (doch steht dies an ausradirter Stelle) um 800/1387.

Nach f. 72 fehlen 8 Blatt.

1489. We. 1363.

88 Bl. 8^{vo}, c. 21 Z. (16 3/4 × 12; 18 × 9 1/2 [f. 15—35: 18 1/2 × 14 × 9 1/2^{cm}]). — Zustand: unsauber, wasserfleckig. — Papier: gelb, glatt, stark. — Einband: Pappband mit Lederrücken und Klappe.

Dasselbe Werk. Titel f. 1^a:

هذا كتاب شرح الاربعين حديثا للنووية

Verfasser: ابن حجر العسقلاني

Der Verfasser ist hier unrichtig angegeben. — Das Werk beginnt hier mit dem Anfang des Textes des Grundwerkes; derselbe ist in We. 1795, 4 fortgelassen. Der Schluss wie dort. F. 1—14 und 36—38 von ganz später Hand ergänzt; die eigentliche Handschrift beginnt f. 15 in Erörterung der 9. Tradition und geht bis zur Mitte der 40.

Schrift: klein, gedrängt, etwas rundlich, blass, vocallos. Ueberschriften u. Stichwörter roth. — Abschrift c. 780/1380.

1490. Pm. 678.

123 Bl. 8^{vo}, 15 Z. (17½ × 10; 13½ × 6½^{cm}). — Zustand: ziemlich gut; nicht ohne Flecken oben am Rande. — Papier: gelb, auch bräunlich, glatt, ziemlich dünn. — Einband: Pappbd mit Lederrücken. — Titel und Verfasser auf dem Vorblatte:

شرح الاربعين لمحيي الدين العربي

النووي wo aber für arabii zu lesen ist

Anfang fehlt, 1 Bl. Das Vorhandene beginnt f. 1^a mit den Worten: في الذكر ولذا قال المحققون ما راينا شيئا الا وراينا الله قبله والاسم احد الاسماء العشرة الخ

Gemischter Commentar zu den 40 Traditionen des Ennawawi. Der Verfasser des Commentars ist hier nicht genannt; aber aus Spr. 559, 1, f. 3^a ist ersichtlich, dass er als Zuhörer des Ahmed ben 'abd elwahhâb elmiçri sa'd eddin (dessen Vater bei Ennawawi Vorlesungen gehört) um 780/1329 herum gelebt hat. Der Commentar beginnt hier in der Erklärung der Ueberschrift بسم الله.

Die 1. Tradition beginnt f. 18^b: الحديث الاول عن امير المؤمنين ابي حفص، قال المصنف هو اول من سمي بذلك يعني من الخلفاء اذ ورد في منتظم ابن الجوزي ان رسول الله صمعه بعث جيشا في السنة الثانية من الهجرة الخ

Schluss der 42. Tradition: لانيتهك بقرايها مغفرة، رواه الترمذي رحمه وقال حديث حسن،

وان يحسن: Schluss des Commentars f. 123^b: وان يحسن ظنه آخر عهده بالدنيا واول عهده بالعقبى فانه يتحقق رجاء الراجين الحقيقي وولي الاسعاد والامداد والتوفيق فهذا آخر ما قصدته من بيان الاحاديث التي جمعت قواعد الاسلام وتضمنت ما لا يحصى من انواع العلوم في الاصول والفروع والآداب وسائر وجوه الاحكام،

Schrift: ziemlich klein, etwas Persischer Zug, deutlich, wenig vocalisirt. Grundtext meistens roth. — Abschrift von احمد بن يعقوب im J. 1094 Ragab (1683).

1491. Spr. 559.

1) f. 2—37.

110 Bl. 8^{vo}, 15 Z. (19 × 11; 13 × 6½^{cm}). — Zustand: sehr wurmtichig; der Rand fast durchgehends ausgebessert. — Papier: gelb, glatt, dünn. — Einband: Pappband mit Lederrücken.

Dasselbe Werk. Titel und Verfasser fehlt. Anfang fehlt, wahrscheinlich nur 1 Bl. Zu der Vorrede gehört Bl. 3. Der Verfasser führt seine Gewährsstützen auf f. 3^a unten: وقبل الشروع اذكر اسنادي لهذا الكتاب اخبرني انسيد العالم . . . سعد الملة والدين احمد بن السيد عبد الوهاب المصري الحمدي سمعا عليه قال اخبرني — Dann bespricht er das Leben des النووي.

Der Commentar selbst fängt so an f. 4^a: بسم الله اي باسم المعبود بالخلف الواجب الوجود المبدع للعالم . . . الرحمن الشامل الرحمة لجميع الخلف الخ

Dies Bruchstück hört hier auf in der Erklärung der 2. Tradition, zu den Textworten: والخامس انه الطاعات so f. 37^b, وقال ان تؤمن بالله فرضا او نقلا وقبل العرض السادس انه المعرفة بالله

Die Reihenfolge der Blätter ist: 3. 4. 7. 8. 6. 9—15.; 1 Blatt fehlt; 16—37. — Bl. 2 und 5 enthalten den Commentar zu dem Ende der 14. und dem Anfang der 15. Tradition.

Dieselbe fängt so an f. 15^a: الحديث الخامس عشر:

عن ابي هريرة رة عن رسول الله صمعه قال من كان يومين بالله واليوم الآخر ليس المراد توقف الايمان علي هذه الادعال بل هو مبالغة في الاتيان بها الخ

Schrift: Persischer Zug, klein, gut, gleichmässig, vocallos. Text roth. — Abschrift c. 1100/1683.

Bl. 1 ist Persisches Fragment.

Spr. 559, 2, f. 38—110 ist ein Persisches Fragment.

1492. Lbg. 239.

357 Bl. 8^{vo}, 17 Z. (18 × 14; 13 × 10^{cm}). — Zustand: wasserfleckig, besonders stark in der vorderen Hälfte; nicht recht sauber. — Papier: gelb, zum Theil farbig, glatt, stark. — Einband: Pappbd mit Lederrücken u. Klappe. — Titel f. 1^a:

جامع العلوم والحكم في شرح حديث سيد العرب والعجم

Verfasser f. 1^a: شهاب الدين بن رجب; ausführlicher im Anfang. Darüber steht:

شرح الاربعين النووية لابن رجب الحنبلي

قال الشيخ: f. 1^b: Anfang. (nach dem Bism.)
 ... زين الدين عبد الرحمن بن ... شهاب الدين
 أحمد بن الشيخ الإمام رجب البغدادي الحنبلي رَحْمَهُ
 الحمد لله الذي أكمل لنا الدين وأتم علينا النعمة ...
 أما بعد فإن الله تعالى بعث محمدا صمَّ بجوامع
 الكلم وخصه ببدايع الحكم الخ

Ausführlicher Commentar des 'Abd errah-
 mān ben aḥmed ben raḡab elbagdādī zein
 eddin † 795/1393 zu den 42 Traditionen, welche
 Ennawawī mit Zugrundelegung der von Ibn
 eṣṣalāḥ gesammelten 26 Traditionen in seinem
 Werke "الاربعين" herausgegeben hat. Der
 Verfasser hat aber die 42 Traditionen auf 50
 vervollständigt, damit ihr Inhalt allen Wissens-
 und Weisheitsfächern entspreche. Vgl. den Text
 Lbg. 631, 2. Der Titel weicht in der Vor-
 rede f. 3^a etwas vom obigen ab, nämlich:

جامع العلوم والحكم في شرح خمسين حديثا
 من جوامع الكلم

Der Zweck des Verfassers ist, nur die Worte
 der Tradition, nicht etwa die von Ennawawī
 daran geknüpften Bemerkungen, zu erklären,
 um ihren Inhalt nach allen Seiten hin, der
 ethischen, theologischen und juristischen, klar
 zu stellen. Dabei verbreitet er sich von vorn-
 herein über das Isnād der Tradition, um deren
 Aechtheit oder die Bedenklichkeit darüber dem
 Leser vorzuführen, macht auch, wo möglich, auf
 andere Traditionen ähnlichen Inhalts aufmerksam.

Die 1. Tradition beginnt f. 3^b: الحديث الاول:
 عن عمر رآ قال سمعت رسول الله صمَّ يقول انما
 الاعمال بالنيات وفي رواية وانما لكل امرء ما نوى
 فمن كانت هجرته الي الله ورسوله فهجرته الي الله
 ورسوله ... رواه البخارى ومسلم، هذا الحديث تفرد
 بروايته يحيى بن سعيد الانصارى الخ

10. Tradition f. 78^a: قال رسول الله صمَّ
 عن ابي هريرة ... قال رسول الله صمَّ ان الله طيب لا يقبل الا طيبا ... لذلك
 رواه مسلم، هذا الحديث خرجه مسلم من رواية
 فضيل بن مرزوق ... وقوله صمَّ ان الله طيب هذا
 قد جاء ايضا من حديث سعد بن ابي وقاص الخ

20. Tradition f. 165^b: عن ابي مسعود البدوي
 ... قال النبي صمَّ ان مما ادرك الناس من كلام
 النبوة الاولى ... رواه البخارى، هذا الحديث خرجه
 البخارى من رواية منصور بن المعتمر ... واطن
 مسلما لم يخرج الخ

30. Tradition f. 222^a: عن ابي ثعلبة الخشني رآ
 عن النبي صمَّ قال ان الله فرض فرائض ... رواه
 الدارقطني وغيره، هذا الحديث من رواية مكحول
 عن ابي ثعلبة الخشني وله علقان احدهما ان
 مكحولا لم يصح له السماع من ابي ثعلبة الخ

40. Tradition f. 306^b: عن ابن عمر رآ قال اخذ
 رسول الله صمَّ بمنكبى ... رواه البخارى، هذا الحديث
 خرجه البخارى عن علي بن المدينى حدثنا محمد
 ابن عبد الرحمن الطفاوى قال حدثنا الاعمش الخ

Am Ende der 42. Tradition f. 317^b steht
 die Bemerkung, dass die Sammlung des Enna-
 wawī nun zu Ende sei und dass der vervoll-
 ständige Nachtrag folge.

43. Tradition f. 317^b: عن ابن عباس رآ قال قال
 رسول الله صمَّ الحقوا الفرائض باهلها فما ابقت الفرائض
 فلاول رجل ذكر، خرجه البخارى ومسلم، هذا الحديث
 زعم بعض شراح هذه الاربعين ان الشيخ رَحْمَهُ اغفله
 فانه مشتمل على احكام المواريث وجامع لها الخ

50. Tradition f. 348^b: عن عبد الله بن بشر:
 قال اتى النبي صمَّ رجل فقال يارسول الله ان شرايع
 الاسلام قد كثرت علينا فباب نتمسك به جامع قال
 لا يزال لسانك رطبا من ذكر الله عز وجل، خرجه
 الامام احمد بهذا اللفظ الخ

Schluss f. 357^a: او جوامع الخير وفوائده وخواتمه
 وانا كنا لا ندرى ما يقول في ملائنا حتى علمنا فقال
 قولوا التحيات لله فذكره الي آخره والله اعلم، تم

Schrift: ziemlich klein, gedrängt, fast vocallos;
 ungleich, stellenweise (besonders das erste Drittel) gut,
 dann in der Regel flüchtiger, im Ganzen aber deutlich.
 Die Ueberschriften roth; sie sind von f. 192 an nicht ganz
 richtig u. verbessert. — Abschrift i. J. 833 Moh. (1429) von
 احمد بن محمد بن احمد المكي الصعدي الحنبلي

Arabische Foliierung; dabei ausgelassen f. 280—289;
 auf f. 314 folgen noch 3 Bl., jetzt mit 314^a B. o bezeichnet,
 und nach f. 341 noch 341^a. (Die Blattzahl ist also genauer
 351.) — Collationirt. — HKh. I, 437, p. 289. II, 3921.

1493. Pet. 237.

182 Bl. 8^{vo}, 27 Z. (21½ × 15½; 15½ × 9^{cm}). — Zustand: gut. Der obere Rand der ersten Blätter (bes. f. 1—4) beschädigt. — Papier: gelblich, ziemlich stark u. glatt. — Einband: brauner Lederbd mit Klappe. — Titel f. 1^a:

كتاب الفتح المبين بشرح الأربعين

auch f. 1^b übergeschrieben; und ebenso f. 2^a in der Vorrede. — Verfasser:

ابو عبد الله شهاب الدين أحمد ابن حجر الشافعي الهيمى

Anfang (nach dem Bism.) f. 1^b: قال شيخنا ... الهيمى ... الحمد لله الذي وفق طائفة من كل عصر للقيام باعباء الاحاديث والسنة ... أما بعد فان الأربعين التي اخرجها الشيخ ... محبى الدين ... النواوى ... لما كانت احاديثها من جوامع كلامه صمم المشتملة على ابلغ المعاني واحكم المباني الخ

Ausführlicher gemischter Commentar des Ahmed ben mohammed ben mohammed ben 'alī ben Ragar elheitmi šihāb eddīn abū l'abbās, geb. 909/1508, gest. 973/1565 (974), zu den 40 (42) Traditionen des Ennawawī.

Anfang desselben f. 2^a: قال المؤلف رحمه الله مفتاح كتابه لأكثر المؤلفين بالتسمية والتحميد ... بسم الله أي ابتدئ تاليفي متلبساً أو مستعيناً به تعالى ... الرحمن أي البالغ في الرحمة والانععام ... الرحيم أي ذي الرحمة الكثيرة فالرحمن ابلغ منه ... الحمد مصدر حمد وهو لغة الوصف بالجميل ... لله أي مملوك ومستحق له ومختص به الخ

Die 1. Tradition beginnt f. 16^a: الحديث الأول ابتداء به اقتداء بالسلف فانهم كانوا يجتنبون ذلك ... عن أمير المؤمنين ولم يرو عنه غير علقمة وهو أول من سُمي به من الخلفاء ... أبي حفص عمر بن الخطاب رآه ابن نفيل بن عبد العزي الخ

Das Grundwerk enthält ausser den 40 noch 2 andere, deren 2. mit den Worten schliesst f. 181^a: لا تترك بقربها مغفرة رواء الترمذي وقال f. 181^a: حديث حسن صحيح. Diese beiden sind hier ebenso wie die übrigen erklärt.

Schluss des Commentars f. 181^b: نسأل الله تعالى الباق بفضل ان يرحمنا برحمته الخاصة والعامة ... لك الحمد حمدا يوافي نعمك ويكافي مزيذك ... دعواهم فيها سبحانه اللهم وتحيتهم فيها سلام وآخر دعواهم ان الحمد لله رب العالمين

Der Verf. sagt in der Unterschrift, er habe dies Werk angefangen im Jahre 950 Dū'lqa'da (1544) u. es beendet zu Anfang des J. 951/1544.

Schrift: klein, hübsch, gleichmässig, wenig vocalisirt. Grundtext roth, Stichwörter roth, auch grün. Der Text in rothen Doppellinien. Am Rande nicht selten Bemerkungen, Verbesserungen, Zusätze, auch von anderer Hand, und kurze Angabe des im Texte Behandelten. Ausserdem steht am Rande der Seite, wo eine der 42 Traditionen beginnt, in grüner und rother Schrift die betreffende Tradition im Zusammenhang. Auf der Rückseite des Vorblattes steht die Angabe des Blattes, auf dem jede der Traditionen beginnt. — Abschrift zu eigenem Gebrauche von عبد الغنى بن محمد ابن حمزة, im J. 1038 Dū'lhiǧǧe (1678).

Arabische Foliierung. Ungezählt geblieben: 118. 144. 149. 158. 159. Dagegen kommen doppelt gezählt vor 27. 154. (jetzt das zweite Mal 27^a, 154^a).

1494. Lbg. 557.

152 Bl. 8^{vo}, 25 Z. (21½ × 15; 14½ × 10^{cm}). — Zustand: ziemlich lose im Einband; Anfangs nicht recht sauber. — Papier: gelb, stark, ziemlich glatt. — Einband: schwarzer Lederband.

Dasselbe Werk. Titel und Verfasser fehlt. Anfang und Schluss wie bei Pet. 237.

Schrift: ziemlich klein, dick, deutlich, vocallos. Grundtext roth. Oefters Verbesserungen am Rande, bisweilen auch kurze Bemerkungen. — Abschrift von محمد بن تقى الدين بن خالد بن علي الرفاعي الشافعي im J. 1000 Ragab (1592). — Collationirt.

Auf f. 1^a oben steht ein Trauergedicht auf Ennawawī; in der unteren Hälfte eine Gebets-qāṣide des السهيلي † 581/1181 (Tawil auf ومباردي; ebenfalls in Do. 50, 33^a); ferner f. 1^a u. 151^b einige Verse von الشافعي und von دقيق العيد ابن الوردى † 702/1302; und f. 152^a Verse von الوردى.

1495. Lbg. 902.

305 Bl. 8^{vo}, 19 Z. (20½ × 15; 14½ × 9½^{cm}). — Zustand: die ersten 70 Blätter in der oberen Hälfte wasserfleckig, besonders im Anfang, auch oft beschädigt

und ausgebessert, ohne dass der Text erheblich darunter gelitten hat; auch sonst bisweilen am Rande beschädigt und ausgebessert. Gegen Ende nicht ohne Wurmstich. — Papier: gelb, glatt, stark. — Einband: Kattunband mit Lederrücken.

Dasselbe Werk. Titel u. Verfasser f. 1^a ebenso. Anfang u. Schluss f. 303^a desgl. Nach f. 98 fehlen 10 Bl. (= Lbg. 557, f. 49^a, 19 bis 54^a, 16).

Schrift: gross, kräftig, flüchtig, etwas rundlich, wenig vocalisirt. Grundtext roth. Am Rande bisweilen Textverbesserungen, auch einige Bemerkungen. — Abschrift vom J. 1032 Rab. II (1623). — Nach der Unterschrift f. 303^a hat der Verfasser dies Werk beendet im J. 998 Çafar (1589); was falsch ist.

F. 303^b u. 304 steht ein Stück aus dem *al-Furqan* des Eunnawawl. F. 305^a Verzeichniss derer, die bei Elboħārī genannt werden. F. 305^b Verzeichniss der Frauen Mohammeds.

1496. Lbg. 525.

259 Bl. 8^{vo}, 21 Z. (19³/₄ × 15; 13 × 9¹/₂ cm). — Zustand: nicht recht sauber; am oberen Rande zum Theil wasserfleckig; der untere Rand ist fast durchgehends beschädigt und ausgebessert; ebenso der Rücken. — Papier: gelb, stark, glatt. — Einband: rother Lederbd mit Futteral.

Dasselbe Werk. Titel und Verfasser f. 1^a ebenso. Anfang und Schluss desgl.

Schrift: ziemlich gross, gefällig, vocallos. Grundtext roth. Der Text in rothen Doppellinien. Am Rande oft Verbesserungen, bisweilen auch kurze Bemerkungen.

Abschrift im Jahre 1110 Ramadān (1699) von *محمد بن مطاوع بن مطاوع الشافعي*

1497. Pm. 385.

278 Bl. 8^{vo}, 21 Z. (20¹/₂ × 15; 15 × 8¹/₂ cm). — Zustand: im Ganzen gut, doch nicht ganz fest im Einband; die ersten Blätter am Rande ausgebessert. — Papier: gelb, glatt, ziemlich stark. — Einband: brauner Lederband. — Titel f. 1^a von späterer Hand: *شرح الأربعين*. Er ist nach f. 2^b (in der Vorrede):

المبين المعين لفهم الأربعين

Vorfasser: *علي القاري*. Ausführlicher im Anfang.

Anfang (nach dem Bism.) f. 1^b: الحمد لله الذي جعل الاعداد والاقوات اعتبارا للانام فخلق السموات والارض في ستة ايام . . . اما بعد فيقول . . . *علي بن سلطان محمد القاري* هذا شرح عزيز لا بسيط ولا وجيز غير مختل في بيان مبانيه ولا ممل في برهان معانيه الخ

Gemischter Commentar des 'Alī ben sultān mohammed elqārī elherawī † 1014/1606 zu den 40 Traditionen des Eunnawawl.

Anfang desselben f. 2^b: بسم الله اي بسم المعبود بالحق الواجب الوجود . . . الرحمن العام الرحمة لجميع البرية . . . الرحيم الخاص الرحمة للمؤمنين بالهداية . . . الحمد لله وهو الوصف بالجميل الاختياري الخ

Die 1. Tradition f. 27^b: *الحديث الأول ابتدأ* به اقتداء بالسلف الكرام . . . عن أمير المؤمنين قال المصنف هو أول من سمي بذلك . . . أبي حفص عمر بن الخطاب كناه عم به وهو لغة الاسد . . . رضى الله عنه وهو قرشي عدوي الخ والفروع من الاحكام . . . والآداب

Schluss f. 277^a: والاحكام . . . اي تحسين الاحوال وتزويج الاخلاق الباطنة وسائر وجوه الاحكام اي مما يحصل به كمال الانتقان والاحكام . . . فله الحمد والمينة على اتمام هذا الشرح . . . لكن رتب حامل فقه أبي من هو افقه منه فالسعي بقدر الاستطاعة ونسأل الله تعالى حسن الخاتمة في آخر العمر من الساعة التي هي اخت القيامة

Der Verfasser hat sein Werk vollendet im Jahre 1010 Ramadān (1602) zu Mekka.

Schrift: gross, kräftig, deutlich, vocallos. Grundtext roth. Der Text in rothen Doppellinien. Am Rande bisweilen Verbesserungen. Zu Anfang ein Frontispiece mit Goldverzierungen. — Abschrift im J. 1137 Rab. I (1724) von *أحمد بن أحمد السليمي الشافعي الأزهرى*.

1498. Lbg. 296.

315 Bl. 8^{vo}, 15 Z. (21 × 14¹/₂; 18¹/₂ × 7—9 cm). — Zustand: ziemlich gut, doch nicht ohne Flecken. — Papier: gelb, glatt, ziemlich stark. — Einband: schwarzer Lederband mit Klappe.

Dasselbe Werk. Titel fehlt eigentlich, doch steht f. 1^b als Ueberschrift, nicht ganz richtig: *كتاب شرح الأربعين حديث علي القاري*

und auf dem vorausgehenden Schmutzblatt, auch nicht ganz richtig: شرح العلي القارى على الحديث النبوي. Anfang und Schluss ebenso.

Schrift: Türkische Hand, gross, kräftig, deutlich, vocallos. Der Grundtext roth bis f. 35^a, von da an roth überstrichen. Der Text f. 1^b u. 2^a hat einen Goldrand. Am Rande häufig Glossen, von derselben Hand, in kleinerer Schrift. — Abschrift im Jahre 1133 Rabī' I (1721) von الكاتب ابراهيم بن اسمعيل الاكرماني.

1499. Mq. 618.

3) f. 16—35.

8^{vo}, 23 Z. (Text: 15 × 9 1/2 cm). — Zustand: ziemlich gut. — Papier: gelb, stark, ziemlich glatt. — Einband: zusammen mit 1. 2. — Titel und Verfasser fehlt.

Es ist ein Bruchstück aus demselben Werk. Es wird hier behandelt: die 29. Tradition f. 16^b, die 30. f. 24^b, die 4. f. 28^a.

Anfang (nach dem Bism.): الحديث التاسع والعشرون، عن معاذ أبي ابن جبل كما في نسخة رجع قال قلت صدر الحديث الخ

Schrift: ziemlich gross, gefällig, vocallos bis auf die ersten 2 1/2 Seiten. Grundtext roth. — Abschrift c. 1150/1157.

1500. Lbg. 461.

213 Bl. 4^{vo}, 23 Z. (22 × 15 1/4; 14 1/2 × 7 1/2 cm). — Zustand: im Ganzen gut, nur die ersten Blätter etwas unsauber und Bl. 1—60 nicht ganz fest im Einband. — Papier: gelb, glatt, stark. — Einband: rother Lederband mit Klappe. — Titel f. 1^a verwischt; er ist nach dem Anfang des Werkes f. 1^b:

تعليق مختصر على الأربعين حديثاً
التي جمعها ... يحيى النوى

Bei Elmoḥibbī steht kürzer: شرح على الأربعين النووية. Verfasser: s. Anfang.

Anfang f. 1^b (nach dem Bism.): الحمد لله تعالى وكفى والصلاة ... وبعد فيقول ... عبد الرؤوف بن المناوى، هذا تعليق مختصر على الأربعين حديثاً التي جمعها ... يحيى النوى سألني فيه بعض الاخوان والله ارجو النفع به امين.

Gemischter Commentar zu des Ennawawī Traditionssammlung, von 'Abd erraūf ben tağ el'arīfīn ben 'alī elḥaddādī elmonāwī zein

HANDSCHRIFTEN D. K. BIBL. VIII.

eddin, geb. 952/1545, gest. 1031/1622. Derselbe ist nicht, wie es im obigen Vorwort heisst, kurz, sondern vielmehr recht ausführlich. Er beginnt zu dem Vorwort des Grundwerkes so f. 1^b:

بسم الله الرحمن الرحيم مستعينا او متبركا متيمنا به
... الحمد اي كل افراد الحمد ماهيته وحقيقته ...
لله اي مختص بالمعبود بالحق الخ

Die 1. Tradition beginnt f. 23^b: الحديث الاول

افتتح المؤلف كاكابر المحدثين حديث النية ...
عن امير المؤمنين القرشي العدوي وزير المصطفى ...
عمر بن الخطاب الملقب بالفاروق ابد الله به دعوة
الصادق المصدق ... رضى الله عنه اي رضوان الله
سابق عليه او واقع عليه الخ

رواه الترمذى في جامعه f. 213^a: Schluss

وقال حسن صحيح وصححه ايضا الصياء المقدسى ...
فكان ائتم بها مناسبا ختم الله لنا بالحسنى وبلغنا
المقام الاسنى وادخلنا في رحمته وعاملنا بعفوه وكرمه
ولطفه ومغفرته ورافته امين.

Nach der Unterschrift hat der Verfasser dies Werk beendet im J. 1016 Çafar (1607).

Schrift: ziemlich gross, gefällig, gleichmässig, vocallos. Der Grundtext roth; er fehlt und es ist Platz dafür gelassen f. 10. 88—40. 136^a. Am Rande von derselben Hand in kleinerer Schrift öfters Noten, meistens längere. — Abschrift c. 1100/1688.

Eine längere biographische Notiz über Ennawawī findet sich f. 1^b am Rande.

1501. Lbg. 549.

354 Bl. 4^{vo}, 21 Z. (28 2/3 × 16; 15 1/2 × 9 1/2 cm). — Zustand: gut. — Papier: gelb, stark, ziemlich glatt. — Einband: brauner Lederband mit Futteral. — Titel und Verfasser f. 1^a:

الفتوحات الالهية شرح الاربعين النووية
للشيخ ابراهيم بن مرعي بن عطية
الشبراخيتى المالكي

So auch in der Vorrede f. 2^a.

Anfang (nach dem Bism.) f. 1^b: الحمد لله الذى وفق لحمل الحديث من اصطفاه من الامة ...
وبعد فيقول ... ابراهيم ... الشبراخيتى ...

ان اولى ما انفتحت فيه نفايس الاعمار وصرفت اليه
جواهر الافكار . . . حديث رسول الله صمم الخ

Ein sehr ausführlicher gemischter Commentar zu dem Traditionswerke des Ennawawī, von Ibrāhīm ben mar'ī ben 'atijja eššabrahīti † 1106/1694. Er schickt das Leben des Ennawawī voraus. Dann beginnt der Commentar f. 4^b:

بسم الله الرحمن الرحيم اقتداء بالكتاب العزيز وعملًا
بقوله صمم كل امرئ ذي بال . . . الحمد لله مصدر
حمد وهو لغة الوصف بالجميل على الفعل الجميل
الاختياري . . . رَبَّ يَحْتَمِلُ معاني ثلاثة الاول كونه
اسم فاعل . . . العالمين جمع عالم بفتح اللام اسم لما
يعلم به غيره . . . قَيُّومٌ وزنه فيقول من القيام الخ

Schluss f. 354^a: ومساعدتهم بالظاهر فيما
امكن من ذلك، وهذا آخر ما سهل الله تحصيله . . .
وتسأل الله ان يمن علينا بنوثة . . . فاستر على خير
الناس من سترنا وحسينا الله . . . دائما الي يوم الدين

Schrift: gross, kräftig, rundlich, vocallos. Textwörter, auch Stichwörter, roth. — Abschrift von Ali ben Ahmad al-Sarīfī al-Ḥafṣī al-Ḥalutī al-Aḥmadī im Jahre 1274 Na'ban (1858).

Oben am Rande haben die auf den Seiten erklärten wenigen Textwörter gestanden, sind jetzt aber durch Beschnitten der Blätter oft weggefallen.

1502. Lbg. 987.

144 Bl. 4^{to}, 28—31 Z. (22½ × 16; 15—17½ × 11½—12½^{cm}). — Zustand: ziemlich gut. — Papier: gelb, ziemlich stark und glatt. — Einband: Pappband mit Lederrücken und Klappe.

Dasselbe Werk. Titel und Verfasser f. 1^a oben ganz klein:

هذا شرح الاربعين للامام الشبراخيتي

Anfang und Schluss bis ذلك ebenso. Von den Worten وهذا آخر an ist derselbe bedeutend abgekürzt.

Schrift: ziemlich klein und fein, gedrängt, deutlich, vocallos. Der Grundtext schwarz überstrichen, tritt aber nicht recht deutlich hervor; das Ganze in rothen Linien eingefasst. Am Rande bisweilen Bemerkungen und Berichtigungen. — Abschrift c. 1150/1737.

F. 1^a ein modernes Liebesgedicht; f. 144^a ein schilderndes Gedicht.

1503. We. 1362.

104 Bl. 8^{vo}, 15 Z. (18 × 13½; 11½ × 9^{cm}). — Zustand: lose Blätter und Lagen, sehr fleckig und ziemlich unsauber. — Papier: gelb, stark, glatt. — Einband: brauner Lederdeckel. — Titel f. 1^a:

هذا كتاب شرح الاربعين النواوية

Verfasser:

أحمد ابن حجازي الفشني [الفشني 1].

Anfang (nach dem Bism.) f. 1^b: الحمد لله الذي وفقنا لاداء افضل الطاعات ووقفنا على كيفية اكمل السعادات . . . وبعد فيقول الفقير الي رحمة ربه الغنى احمد ابن حجازي الفشني . . . هذه مجالس سنية في الكلام على الاربعين النواوية وضعتها لتكون تذكرة لنفسي وللغاصرين مثلى من ابناء جنسى الخ

Nach dem Vorworte sind dies Sitzungen in denen Ahmed ben Ḥigāzī al-faṣnī die 40 Traditionen, die Ennawawī gesammelt und bearbeitet hat, in erbaulicher und belehrender Weise behandelt.

Die erste Sitzung (mit der Ueberschrift: الحمد لله (اجلس الاول والتحديث الاول) beginnt f. 1^b: انفايم على كل نفس بما لبست . . . وبعد فان احسن الحديث كتاب الله وخير الهدي هدي محمد الخ u. behandelt die Tradition: انما الاعمال بالنيات الخ.

Die 2. Sitzung f. 9^a beginnt: الحمد لله الذي بعث نبينا محمدا صمم رحمة للانام واختصه بشريعة الخ und behandelt die das Wesen des Islām erklärende Tradition.

Allein die ersten 9 Blätter, von ganz neuer Hand geschrieben, sind vor die des Anfangs ermangelnde Handschrift gesetzt, um die Lücke zu verdecken, und aus demselben Grunde ist f. 10^a oben eine ganze Zeile hinzugesetzt, wie denn auch f. 100^b die letzte Zeile aus gleichem Grunde hinzugeschrieben ist. Das Werk ist von f. 10 an nicht in Sitzungen getheilt, und es ist kein Zweifel, dass f. 1—9 zu dem in dieser Handschrift enthaltenen Werke nicht gehören.

Der sichere Text dieser Handschrift, worin gleichfalls ein Commentar zu den 42 Traditionen

des Ennawāwī enthalten ist, dessen Verfasser mir aber unbekannt ist, beginnt f. 10 in Erörterung der 2. Tradition; dieselbe ist sprachlich und sachlich. Zuerst wird jedes Mal der ganze Grundtext der Tradition, so wie er bei Ennawawī steht, vorausgeschickt; dann folgt die Erklärung. So beginnt die 3. Tradition (nach dem Grundtext) f. 24^a: قال الامام ابو انعباس القرطبي في كتابه المفهم قوله صمّ بن الاسلام على خمس يعني ان هذه الخمس اساس دين الاسلام وقواعده الخ

Der Commentar zur 34. Tradition beginnt f. 100^b: اورد مسلم هذا الحديث عن طارق بن شهاب قال اول من بدأ بالخطبة يوم العيد الخ Ziemlich zu Anfang dieser Tradition hört die eigentliche Handschrift auf; es folgt f. 101—104 eine Ergänzung, die von dem Schluss der 34. bis zu Ende der 42. Tradition geht, in der Behandlung aber kürzer ist als die übrige Hdschr.

Schluss f. 104^a: فاغفر لي مغفرة من عندك: وارحمني انك انت الغفور الرحيم، قال المؤلف رة فهذا آخر ما قصده من بيان الاحاديث التي جمعت قواعد الاسلام وتضمنت ما لا يحصى من انواع العلوم في الاصول والفروع والاحكام والجدل... ما تالف بريق ولاح حمام

Schrift: ziemlich gross, etwas gedrängt u. rundlich, fast vocallos. Stichwörter und Ueberschriften roth. Die Ergänzung f. 101—104 etwas breiter. — Abschrift c. 900/1494. Die Ergänzung f. 101 ff. um 1300/1785, nicht vom J. 787, wie f. 104^a in der Unterschrift steht; diese Jahreszahl bezieht sich auf die Handschrift, aus der das Stück f. 101 ff. abgeschrieben ist.

Nach f. 70 fehlen 9 Blätter.

1504.

Andere Commentare zu dieser Sammlung sind von:

- 1) سليمان بن عبد القوي الطوفي نجم الدين 716/1316.
- 2) عمر بن علي بن سالم الفاكهاني السكندري 731/1330.
- 3) سرجان بن محمد اللطفي زين الدين 788/1386, u. d. T. نثر فرائد المرتبة في نشر فوائد الاربعين.
- 4) احمد بن محمد بن ابي بكر الكازروني c. 800/1397, u. d. T. الهادي للمسترشدين.

- 5) يوسف بن الحسن التبريزي جمال الدين 804/1401.
- 6) عمر ابن الملقن 806/1402.
- 7) ابراهيم بن احمد بن محمد الخجندی برهان الدين 851/1447.
- 8) عمر البليسي [البليسي?] بو حفص 855/1451 u. d. T. الفيض المعين.
- 9) علي بن ميمون المغربي 917/1511.
- 10) محمد بن صلاح السعدي الارى مصلح الدين 979/1571.
- 11) سالم بن حسن الشبشيري 1019/1610.
- 12) علي بن ابراهيم بن احمد الكلبي نور الدين 1044/1634.
- 13) محمد بن احمد الخطيب الشويري المصري (ابن حجر الهيتمي des الفتح المبين 1069/1658). (Glosse zum الفتح المبين)
- 14) احمد بن غنيم بن سالم النفراوى 1125/1713.
- 15) حسن بن علي بن احمد المنطاري الدابغي 1170/1768 (Glosse zu s. 13.).
- 16) علي بن حجازي بن محمد البيومي الحلوي 1188/1769.
- 17) علي بن شمس الدين بن محمد الرشيد الخصري 1186/1773 (Glosse zu s. 11.).
- 18) محمد بن الطالب بن سودة المري التناودي 1207/1792.
- 19) سراج الطالبين ومنهاج العابدين.
- 20) الجواهر البهية.
- 21) الكافي u. d. T. مسعود بن منصور العلوي.
- 22) معين بن صفى.

Ein Auszug von ابن حجر 862/1448 u. d. T.

تخريج الاربعين النووية

1505. Lbg. 739.

12 Bl. 8^{vo}, 13 Z. (17×11¹/₄; 13×8¹/₂ cm). — Zustand: am Rande ausgebeSSERT, etwas fleckig. — Papier: gelb, glatt, stark. — Einband: Kattunbd mit Lederrücken. — Titel und Verfasser f. 1^a:

كتاب الاربعين لابي الفضل الحسن بن محمود
[ابن عبد المجيد] الرجائني الاصمهاني

Anfang (nach dem Bism.) f. 1^b: الحمد لله الذي فضلنا على كثير من عباده... اما بعد ايها الطالب الراغب فان العلم كثير والعلماء قليل الخ

Der Verfasser Abū 'lfaḍl elḥasan ben maḥmūd erragāinī, welcher um ⁷⁵⁰/1349 herum gelebt zu haben scheint, und dessen Lehrer 40 Traditionen, die sich alle auf Ibn Hanbal stützen, zusammengestellt, und zwar handelt 1—10 über die Vorzüge Mohammeds; 11—20 über andere Propheten (wie Hiḍr, 'Isā), 21—30 vom Glauben, 31—40 von Ermahnungen; das Werk ist gewidmet dem شهاب

الدين احمد بن محمد بن محمد الفيروزي
Die 1. Trad. beginnt: لكل نبي دعوة تستجاب له الخ
„ 40. „
اشترى رجل من رجل عقارا فوجد الرجل الخ
Schluss f. 12^a: واتفقا على انفسهما منه وتصدقا

Schrift: ziemlich klein, gut, vocallos. Ueberschriften roth. — Abschrift von أحمد بن أحمد بن أسعد um ⁸⁰⁰/1397. — Nicht bei HKh.

1506. We. 1718.

1) f. 1—33

79 Bl. 8^{vo}, c. 14—16 Z. (19¹/₂ × 13¹/₂; 14¹/₂—15 × 10^{cm}). Zustand: fleckig, am Rande oft ausgebessert, besonders im Anfang und am Ende. F. 1^a stark abgeseuert. — Papier: bräunlich, auch gelblich, dick, glatt. — Einband: Pappband mit Kattunrücken. — Titel f. 1^a:

كتاب فيه أربعون حديثا عن أربعين شيخا
عن أربعين صحابيا مخرجة من مرويات العبد ...
كمال الدين أبي الغيث محمد بن تقي الدين
[أبي محمد] عبد الله بن نور الدين أبي عبد
الله محمد بن شرف الدين [أبي عبد الله] محمد بن
علاء الدين [أبي المعالي] محمد بن [شرف الدين]
عبد القادر [بن عبد الخالق] الأنصاري الشافعي
المعروف بابن نجاشي، تخريج محمد بن علي بن
محمد بن سعد بن عبد الله بن سعد المقدسي
Das Eingeklammerte ist aus der Vorrede f. 2^a hinzugesetzt.

Anfang (nach dem Bism.) f. 1^b: الحمد لله
الذي اخرج من النور الساطع لربة لا يوينهم ملال
وجمعهم من الذين انعم الله عليهم وزينهم بالكمال ...
[أما بعد فهذه أربعون حديثا] عن أربعين شيخا
عن أربعين صحابيا [مخرجة] من مرويات العبد الفقير
... أبي الغيث محمد الخ

Der Name des Verfassers ist Mohammed ben 'abdallāh ben moḥ. ben moḥ. ben moḥ. ben 'abd elqādir elanḡārī eṣṣāfi'ī. Wenn er nun aber weiter in dem Titel und auch in der Vorrede als bekannt unter dem Namen *ibn negā* bezeichnet wird, so ist das schwerlich richtig; an beiden Stellen steht der Name für einen anderen ausradirt. Da er im Werke seine Lehrer anführt, auch kurze Notizen über deren Lebenszeit giebt, ersehen wir (z. B. f. 12^a. 14^a. 27^a), dass er im J. ⁷⁴⁹/1348 am Leben ist. Er war nach f. 2^a Richter in der Stadt سمرين und lebte noch, als ein Zuhörer dies sein Werk herausgab.

Sammlung von 40 Traditionen, die der Verfasser von 40 verschiedenen Lehrern gehört, welche sie nach so und so viel Zwischengliedern von einem Prophetengenossen überkommen haben. Er nennt seine Lehrer und deren Vorgänger jedesmal, giebt ferner an, in welchem Werke die betreffende Tradition vorkommt und welchen kritischen Werth sie hat.

Die erste Tradition beginnt f. 2^b: اخبرنا الشيخ
الصالح أبو إسحق إبراهيم بن أبي بكر بن أحمد بن
عمر بن أبي بكر بن عبد الله بن سعد المقدسي
الكهفي قراءة عليه وأنا اسمع قال اخبرنا الإمام زين
الدين أبو العباس أحمد بن عبد أندائم بن نعمة بن
أحمد المقدسي قراءة عليه وأنا اسمع ... عن أنس أن
حيًا من العرب اجنوا المدينة فقال لهم النبي صم
لو خرجتم الي ابلنا فاصبتم من البانها قال حميد
Er fügt hinzu:
اخرجه مسلم عن يحيى وأبي بكر بن أبي شيبة
كلاهما عن هشيم بن بشير، واخرجه أبو داود الخ
und giebt an, dass der oben genannte الكهفي
gestorben sei im J. 736 Šawwāl (1336).

Die 2. Tradition ist f. 3^b: من يقل على ما
لم اقل فليتبوأ مقعده من النار

Die 40. (f. 33^a): تبسمت من عذو الله ابليس:
انه لما علم ان الله عز وجل قد استجاب لي وامتي
اهوي يدعوا بالويل والثبور ويحشوا التراب على

Das Werk ist nach den Eigennamen der Lehrer des Verfassers alphabetisch geordnet; zuerst Tradit. 1–28 die Männer, Tradit. 29–40 die Frauen, bei denen er gehört hat. — Die letzte Seite ist beklebt (und war ausserdem abgescheuert und beschädigt). — Das Ganze ist Unreinschrift des Herausgebers, mit allerlei Zusätzen an den Rändern von ihm versehen; andererseits hat er auch Manches ausgestrichen.

Schrift: ziemlich gross, kräftig, gewandte Gelehrtenhand, vocallos, oft auch ohne diakritische Punkte. Ueberschriften hervorstechend gross. — Abschrift c. 760/1360.

1507. Pm. 295.

1) f. 1–27.

106 Bl. 8^{vo}, 21 Z. (16²/₃ × 11¹/₂; 13 × 9¹/₃cm). — Zustand: nicht ganz sauber, doch im Ganzen ziemlich gut; Bl. 1 unten ausgebeSSERT und die Vorderseite ziemlich abgescheuert, auch etwas fleckig. — Papier: gelb, glatt, stark. — Einband: Pappbd mit Lederrücken. — Titel fehlt. Er ist:

كتاب الأربعين حديثاً

und specieller nach f. 1^b:

كتاب الأربعين الصحابة فيما دون اجر المنجة

Verfasser fehlt. Nach der Unterschrift f. 27^b:

يوسف بن محمد بن مسعود بن محمد
السرمرى

Anfang fehlt, 3 Blätter. Das Vorhandene beginnt im Vorwort f. 1^a, 1: حديثاً مما اتفق به الامامان ابو عبد الله محمد بن اسمعيل البخاري وابو الحسين مسلم بن الحجاج القشيري رآ في كتابيهما الصحيحين او انفردا الخ. Das Vorwort ist in mehrere ungezählte فصل eingetheilt; die beiden letzten beginnen: f. 1^b قبل الفصل وقد اوردت قبل f. 1^b الأربعين احاديث في فضل المنجة الخ

فصل في الكلام على هذه الاحاديث: f. 2^b und اما حديث عبد الله بن عمرو

Also eine Sammlung von 40 Traditionen, jede mit den gehörigen Erläuterungen versehen, auch mit sprachlichen. Der Verf. Jūsuf ben moḥammed ben maḥ'ūd essurramarri † 776/1374

gründet sein Werk auf die Tradition des 'Abdallāh ben 'amr. Er führt deren Gewährsstützen einfach an, ohne die ganze Reihenfolge derselben zu geben. Vorauf schickt er 6 Traditionen, durch welche die Vorzüglichkeit des freiwilligen Gebens (فصل المنجة), die Belohnung dafür und das Anspornen dazu bestätigt wird: alle diese rühren nicht von dem obigen 'Abdallāh her.

1. Trad. f. 4^a في رحمة الله تعالى الخلقوات، عن ابي هريرة رآ ان النبي صمّ قال بينما رجل يمشى بطريق
5. " في ايثار العيال على النفس، عن عايشة رآ 5^b انها قالت جاءتنى
10. " في احتساب المصيبة عند الله تعالى، 7^b عن ابي هريرة رآ ان رسول الله قال
20. " في الخوف من الله عز وجل، عن ابي هريرة رآ 13^a عن النبي صمّ انه قال
30. " في الصبر على ذهاب البصر احتساباً، 17^a عن انس بن مالك رآ قال سمعت النبي
40. " في الرجل يظهر الخير وبهوت وبشهادة له 25^a عن ابي الاسود ظالم بن عمرو الدثلي قال اتيت المدينة

Der Verf. fügt noch 1 Tradition hinzu f. 25^b: وهذا حديث آخر زايد على الأربعين يجمع عده خصال من الخير ليس من الكتابين حدانى على ايراده لكثرة فوايده قول النبي صمّ من بلغه عنى شىء فيه فضيلة فعمل به رجاء ثوابه رزقه الله ذلك الخ ذكرت هاهنا ما توجه عندي انه: Schluss f. 27^a: ادنى ثواباً من اجر المنجة او ما يماثلها والله الموفق للصواب،

Er fügt noch ein Schlussgebet hinzu, dessen Anfang: انبى طوامح الامال قد خابت الا لديك الخ und Schluss f. 27^b: والذنب اتيه كارها فهب كراهية ذنبى لطواغيت حتبى يا ارحم الراحمين، آخر الكتاب والمحمد لله رب العالمين وصلواته الخ

Schrift: ziemlich klein, gut, fast vocallos. Ueberschriften hervorstechend gross. — Abschrift von على بن محمد بن على بن يوسف الفرائش السنجاري im Jahre 758 Dū'lqa'da (1357) nach der Abschrift des جمال الدين عمر المؤدب المعدني die von ihm nach dem Original des Verfassers gemacht worden im Jahre 757 Gom. II (1356). — HKh. I, 412.

1508. Pm. 366.

76 Bl. 8^{vo}, 22–31 Z. (18½ × 13½; 15–16 × 10½^{cm}). Zustand: unsauber u. fleckig in der ersten Hälfte, ausserdem auch wurmstichig. Bl. 1 etwas beschädigt, desgl. 27 u. 30 oben (auch etwas am Text daselbst) und 33^b in der Mitte am Text. — Papier: gelb, glatt, dick. — Einband: Pappbd mit Lederrücken. — Titel und Verfasser f. 1^a:

كتاب الأربعين الوسطي المختصر من الأربعين
الكبرى المخرجة من مجموعات سيدنا ومولانا . . .

عن الدين أبي عمر عبد العزيز بن
بدر الدين أبي عبد الله محمد بن إبراهيم
ابن سعد الله بن جماعة الكنانى الشافعى

Anfang (nach d. Bism.) f. 1^b: الحمد لله على
ما اتانا من رايه برواية وصل بالعوالي اسنادها وغاية دراية
اقام بالاخذ عن الثقات سنادها . . . وبعد فان اولي ما نفعنا
في تحصيله الاعمار ونفقت في تكميله بضايح الاسفار
. . . الاشتغال بالعلم الذي يزيد الشريف شرفا الخ

Sammlung von 40 Traditionen, verfasst
im J. 740/1389 von 'Abd el'aziz ben moham-
med ben ibrahim elkennani 'izz eddin ibn
gem'a geb. 694/1295, gest. 767/1365. Sein Lehrer war
يوسف بن عبد الرحمن الميزي ابو الحاجاج
(nach f. 4^b) † 742/1341. In dem längeren Vorworte spricht
der Verf. über die Vorzüglichkeit des Wissens,
besonders auf dem religiösen Gebiete, und ins-
besondere von den Vorzügen der Traditions-
wissenschaft. Die Vierzigzahl der Traditionen
habe eine besondere Berechtigung und dieselbe
sei von verschiedenen Gesichtspunkten aus be-
handelt; und er führt f. 2^a eine ziemlich grosse
Anzahl von Sammlern solcher 40 Traditionen an,
zuerst den ابو عبد الرحمن المبارك المروزي
† 181/797. Ueber den eigenen Zweck, den er
bei Behandlung dieser Traditionen im Auge
gehabt, spricht er f. 4^a unten und weiterhin
ausführlich. Das umfangreichere Werk, das er
längst angefangen, werde er mit Gottes Hülfe
auch, nach Beendigung dieses kleineren, zu Ende
bringen. — Er folgt in seinem Werke zum Theil

dem Verfahren seines Lehrers الميزي, welcher
in seiner Sammlung von 40 Traditionen sich
zum Gesetz gemacht hat, die Riwaye der 10 Pro-
phetengenossen, denen das Paradies verheissen,
und der 4 Haupt-Imāme und der 6 Haupt-
Traditionswerke zu befolgen. Er führt ferner
keinen anderen Traditionstext, als einen „ächt“
beglaubigten oder doch wenigstens für „schön“
erklärten, an. Für jede Tradition bringt er
seine Gewährsmänner in ganzen Reihen bei und
sein Hauptbestreben dabei ist, die Aechtheit
und Zuverlässigkeit der Tradition zu erweisen.
Eine grammatische oder lexikalische Erklärung
ist von ihm nicht beabsichtigt.

1. Tradition f. 5^a: الأخديث الأول من رواية أبي
بكر الصديق رة اخبرنا المسند ابو الحسن على بن
اسماعيل بن ابراهيم . . . الخرومي بقراى عليه بالقاهرة
اخبرنا ابو الفرج عبد اللطيف بن ابي محمد عبد
المنعم . . . الحراني ثم البغدادي . . . قال يا ايها
الناس سلوا الله المعافاة فانه لم يوت احد مثل
يقين بعد معافاة ولا اشد من ربة بعد كفر وعليكم
بالصدق فانه يهدي الي البر وعما في الجنة واياكم
والكذب فانه يهدي الي الفجور وهما في النار

Die 10. Tradition f. 27^b ist: لم يكن نبي
قبلي الا وقد انذر امته الدجال واني اندركموه

Die 30. f. 57^a: اعتنوا بهذه الصلاة فانكم قد
فضلتم بها على سائر الامم ولم يصلها امة قبلكم

Die 40. f. 74^b: من تبع جنازة من اهلها
حتى توضع فله قيراط ومن تبعها حتى يدفنها فله
قيراطان ادناها او اصغرها او اعظمها مثل احد

Schluss f. 76^a: هذه الاحاديث
المشار اليها بطرقها باسنادها وما يتعلق بها من
الكلام عليها في كتابنا الأربعين الكبرى ان شاء الله
تعالى والله ولي التوفيق هذا آخر ما تيسر جمعه
من هذه الأربعين الوسطي ونسال الله الاعانة على اتمام
الكبرى وله الحمد . . . وحسبنا الله ونعم الوكيل

Schrift: ziemlich klein, kräftig, gedrängt, flüchtige
Gelehrtenhand, wenig vocalisirt. Die Ueberschrift der
Tradition in grösserer Schrift. — Abschrift c. 1000/1501.
Collationirt.

Nach f. 45 fehlen 8 Blätter, behandelnd die 18. bis 23. Tradition; von der 18. ist nur der Anfang (f. 45^b) vorhanden, von der 23. fehlt der Anfang, während das Uebrige davon auf f. 46 ff. sich vorfindet.

HKh. I, 427 (p. 237) spricht nicht von diesem Werke, sondern von dem eines späteren أبى جماعة (seines Enkels).

F. 76^b steht von späterer Hand ein Ausspruch des حسن البصري, in welchem 10 Eigenschaften, die der Hund hat, als für den Mann wünschenswerth angegeben werden.

1509. Spr. 1966^{v-v}.

3) f. 3—6.

8^{vo}, c. 33 Z. (15¹/₂ × 13¹/₂; 17¹/₂—18 × 12¹/₂ cm). — Zustand: etwas unsauber. — Papier: gelb (bräunlich), stark, glatt. — Einband: zus. mit 1. 2. — Titel f. 3^a:

الاحاديث الاربعون لمتبائية الاسانيد والتمتون

Verfasser:

محمد بن ابي بكر عبد الله بن محمد الشهير
بابن ناصر الدين

Anfang f. 3^a: الحمد لله الذي بين بين عباده . . . أما بعد فان الاحاديث النبوية والآثار الحمديّة اصل العلوم بعد القرآن وقاعدة الشريعة وarkan الايمان الخ

Mohammed ben 'abdallāh ben moh. elqaisi eddimasqi ibn nāṣir eddin. † 842/1438 hat hier 40 Traditionen gesammelt, deren Texte sehr verschiedene Gewährsstützen haben.

Die 1. Tradition (f. 4^b): سمعت رسول الله صم يقول اذا راي الناس المنكر فلم يغيروا وراوا الظالم فلم ياخذوا على يديه فيوشك ان يعتهم الله بعقاب. Die Reihenfolge der Ueberlieferer genau angegeben.

Nach f. 4 fehlen 4 Bl. F. 4^b unten hat nur den Anfang der 2. Tradition, f. 5^a beginnt in der 8., es fehlt also das Ende der 2., die 3. bis 7. ganz, der Anfang der 8. F. 6 schliesst in der 11. Tradition: es fehlen also ganz die 12. bis 40.

Schrift: klein, fein, etwas rundlich, etwas vocalisirt. Abschrift c. 1000/1501.

1510. Spr. 538.

2) f. 31^a—73^a.

Format etc. und Schrift wie bei 1). — Titel f. 31^a unten:

الامتناع بالاربعين المتبائية بشرط السماع

Verfasser:

شهاب الدين احمد بن علي العسقلاني الشافعي

Anfang (nach dem Bism.) f. 31^b: الحمد لله الذي علا بصفاته المبائية لصفات الخلوقات . . . أما بعد فقد عزمت على املاء اربعين حديثا من مرويات العاليات اقتصر فيها علي اعلا انواع التحمل وهو السماع دون الاجازات والمناولات ولا اكرر شيئا من رجال اسانيدنا الخ

Sammlung des Ahmed ben 'ali ben mohammed el'asqalāni ibn ḡaḡar † 862/1448 von 40 (genauer 45) Traditionen, von unter sich verschiedenen Gewährsstützen. Dieselben beziehen sich garnicht (wie Flügel bei HKh. I, 1250 den Titel auffasst) auf Musik, sondern der Zusatz im Titel بشرط السماع geht darauf, dass der Verfasser diese Traditionen nur unter der Bedingung vorgetragen habe, dass die Schüler sie von ihm hören, nicht aber durch Lehr-erlaubniss von ihm weiter verbreiten sollen.

Zuerst kommt f. 32^a: الحديث الاول المسلسل بالاوليّة عن عبد الله بن عمرو بن العاص، حدثنا شيخ الاسلام ابو حفص عمر بن ابي الفتح الكنانى من لفظه وقراءة عليه غير مرّة وهو اول حديث. — Diese Tradition ist: الراحمون يرحمهم الرحمن تبارك وتعالى ارحموا من في الارض يرحمكم من في السماء.

Dann kommen 10 Traditionen, die sich von den 10 Hauptgenossen Mohammeds herschreiben, also zuerst von Abū bekr, dann 'Alī etc., und die 11. (f. 40^b) von الجراح. Dann 28 Traditionen (die 12.—39.), alphabetisch geordnet nach den Namen anderer Prophetengenossen. Die 12. stammt von مالك بن انس (f. 41^a); die 13. (42^a) von زيد بن جهم, die 14. (42^b) von يعلى بن مرة etc.; die 39. (63^a) von مرة بن مرة.

Die 40. (f. 65^a) von عبد الله بن عمر und die 41. (f. 45^b) von عبد الله بن عباس, beide als Nachtrag zu den vorhergehenden. Die 42. und 43. von Frauen, nämlich die 42. (f. 66^b) von عائشة und die 43. (f. 67^a) von أم سلمة. Die 44. und 45. von solchen, die unter ihrer Kunje bekannt sind, und zwar die 44. (f. 68^a) von ابو موسى الاشعري † 42/662, die 45. (f. 68^b) von ابو الدرداء † 32/652. Das Ganze schliesst mit einigen Gedichtstücken; der letzte Vers f. 73. (Hafif):

وعلى خير خلقه صلوات وسلام منه بغير انقضاء

Collationirt nach dem Exemplar des Verf. im J. 885/1481. — Gelesen von جميل الجوجري ابن جليل الطيبي القادري محمد بن علي im Jahre 835 Ramadān (1432).

Der Verfasser führt seine Gewährsmänner sehr genau an und giebt Auskunft über die Zuverlässigkeit der Traditionen.

HKh. I, 1250. 387. 427.

1511. We. 1364.

2) f. 50—72.

8^{vo}, 25 Z. (19³/₈ × 13¹/₈; 14 × 8^{cm}). — Zustand: ziemlich gut. — Papier: gelb, glatt, dünn. — Einband: zusammen mit 1. — Titel f. 50^a:

الاهتمام بتخريج اربعين حديثا من مروي

جدنا شيخ الاسلام قاضى القضاة شرف الدين

ابي زكرياء يحيى بن الامام سعد الدين بن محمد

ابن محمد بن محمد المناوي الحدادي الشافعي

تخريج الشيخ الامام . . . ابي الخير محمد بن

عبد الرحمن السخاوي الشافعي

Die von Jahjā ben sa'd eddīn elmonāwī elhaddādī šeref eddīn † 871/1466 veranstaltete Sammlung von 40 Traditionen liegt hier in der Ausgabe seines Enkels Moḥammed ben 'abd errahmān essaḥāwī † 902/1496 vor.

Anfang (nach dem Bismillāh) f. 50^b:
أما بعد حمد الله الذي شرف اصحاب الحديث في كل اقليم . . . فهذه اربعون حديثا متصلة الاسناد مخرجة من مروياتي اقتداء بالائمة الاجاد الخ

Zuerst kommen Kettentraditionen; dann Traditionen von den 10 Prophetengenossen; dann solche von anderen Genossen, alphabetisch; schliesslich einige Gedichte und Geschichten. Hinter jeder Tradition steht, wer sie ausgezogen hat, und die ganze Reihe der Gewährsstützen und welche Veränderungen und Uebereinstimmungen dieselbe erfahren.

Die Vorbemerkung zur 1. Tradition beginnt so: الحديث الاول وهو المسلسل بالاولية حدثنا شيخنا شيخ الاسلام مفتي الانام . . . ابو زرة احمد بن . . . زين الدين ابي الفضل عبد الرحيم بن الحسين بن عبد الرحمن بن ابي بكر ابراهيم العراقي رحمه سماعا من لفظه غير مرة وهو اول حديث سمعته منه الخ Die Tradition selbst lautet: الراحمون يرحمهم الرحمن الخ (s. bei Spr. 538, 2).

Die 40. ist (f. 70^a): اللهم اصلح ذات بيننا واهدنا سبل الاسلام واخرجنا من الظلمات الي النور وعافنا Schluss f. 72^a: (Kāmil) يا عين دونك فالحظي وتمتعي ان لم تربيه فهذه آثاره قال السخاوي وهذا آخر الكتاب المخرج من مرويات شيخنا . . . واعاد علينا من نفحاته انواره الساطعة بمحمد صاحب المعجزات اللامعة

Dann giebt Essaḥāwī noch an, er habe das Werk selbst ins Reine geschrieben, sagt aber nicht wann.

Schrift: klein, gedrängt, dicker Grundstrich, deutlich, vocallos. Stichwörter, Ueberschriften und Text der Traditionen roth. — Abschrift von المناوي ابن المناوي im Jahre 1026 Ša'bān (1617).

1512. Spr. 397.

2) f. 18^b—27^b.

Format etc. und Schrift wie bei 1). — Titel fehlt; er ist:

شرح اربعين حديثا

Verfasser: s. Anfang.

Anfang (nach dem Bism.) f. 18^b: الحمد لله رب العالمين والصلوة والسلام على خير خلقه محمد وآله اجمعين الطيبين الطاهرين وبعد فيقول الفقير الحقير محمد بن محمود بن جمال الملة والدين الاقسرائي رحمهم الله الملك العلي لما القى الحق

سبحانه وتعالى في قلب هذا الفقير ان يجمع اربعين حديثا من بين الاحاديث القدسية والآثار المنطفوية الخ

Sammlung des Moḥammed ben maḥmūd ben gemāl eddīn elaqserāi um 900/1494 von 40 Traditionen, nebst cūfischer Erklärung. Er hat das Werk zusammengestellt unter der Regierung des Sultāns Bājezīd ben moḥammed (+ 908/1502).

الحديث الأول عن: 19^a beginnt f. 19^a: انس روى البخاري عنه اذا ابتليت عبدي بحبته ثم صبر عوّضته منهما الجنة.

Nach der vorausgeschickten Tradition folgt jedesmal die Erklärung ihres Sinnes, mit vorausgeschicktem (rothgeschriebenem) الحصة. Dieselbe beginnt zu dem 1. حديث so: وهي ان المراد من قوله تعالى اذا ابتليت عبدي الي آخره ان يقول اذا جعلت مظهر ولايته مردودا عن الحق الخ

قال عز من (f. 27^b): Schluss — قائل يا موسي اجعلني طعماك، der Erklärung dazu (und damit des Ganzen): لأن كل واحد يقول يوم القيامة نفسى نفسى والذاكر ربي ربي والله عبدي عبدي، تم الحديث القدسي.

1513. Pm. 334.

1) f. 1—5.

106 Bl. 8^{vo}, 19 Z. (21 × 15; 14 1/2 × 8 cm). — Zustand: gut, aber der obere Rand wasserfleckig. — Papier: gelb, glatt, dünn. — Einband: Pappbd mit Lederrücken. — Titelüberschrift und Verfasser f. 1^b:

«الروض الانيق في فضل الصديق للسيوطي

ebenso im Vorwort.

Anfang (nach d. Bism.): الحمد لله الذي جعل خير هذه الامنة ابا بكر الصديق ... أما بعد فهذا كتاب لقبته الروض الانيق ... اوردت فيه اربعين حديثا الخ

Sammlung des Essojūṭī + 911/1506 von 40 Traditionen über die Vortrefflichkeit des Abū bekr. Er habe, sagt der Verfasser, sich auf diese beschränkt, obgleich es deren viel mehr gebe.

HANDSCHRIFTEN D. K. BIBL. VIII.

Schluss f. 5^a: لكن هذه عجالة لمن احب الوقوف على ذلك والحمد لله الملك المالك اولا وآخرا وباطنا وظاهرا وصلى الله ... وسلم تسليما كثيرا ... الي يوم الدين وحسبنا الله ونعم الوكيل ثم الحمد لله والصلاة على رسوله، تمت

Schrift: ziemlich klein, deutlich, vocallos. Ueberschriften roth. — Abschrift um 1135/1723. — HKh. III, 6575.

1514. Pm. 334.

2) f. 6—10^a.

Format etc. und Schrift wie bei 1). — Titelüberschrift und Verfasser:

«الدرر في فضائل عمره للسيوطي

Im Vorwort steht als Titel: الدرر في الخ

Anfang (nach dem Bism.): الحمد لله الذي شرف مقدار من اراد من العباد ... وبعد فهذا كتاب لقبته الدرر ... اودعته اربعين حديثا الخ

Sammlung des Essojūṭī von 40 Traditionen über die Vortrefflichkeit 'Omars; nebst einem Schlusswort (خاتمة) mit einigen anderen darauf bezüglichen Angaben.

Schluss: من لا يعرف كثيرا من مناقبه ببعضها لجاهل امامه والله ولي التوفيق ... والحمد لله اولا وآخرا ... وصلى الله الخ

1515. Pm. 334.

3) f. 10^b—14^a.

Format etc. und Schrift wie bei 1). — Titelüberschrift und Verfasser:

«تحفة المجالن في فضل عثمان للسيوطي

ebenso im Vorwort.

Anfang (nach dem Bism.): الحمد لله الذي [من على?] من شاء بما شاء من المناقب ... وبعد فهذا كتاب القبته تحفة المجالن ... اودعته اربعين حديثا معروفة الخ

Sammlung des Essojūṭī von 40 Traditionen über die Vortrefflichkeit Oṯmān's, nebst einem Schlusswort (خاتمة).

Schluss: والدخول من غير سابق عذابه الي جنته تمت والنظر الي وجهه الكريم في دار القرار برحمته امين، تمت

1516. Pm. 334.

4) f. 15—17.

Format etc. und Schrift wie bei 1). — Titel-
überschrift und Verfasser:

«القول الجلي في فضائل علي
للسيوطي

ebenso im Vorwort.

Anfang (nach dem Bism.): الحمد لله العلي
الكبير الحميد المجير الولي القدير . . . وبعد فهذه
نبذة من قطرة من قطرات بحار زاخرة الخ

Sammlung des Essojuti von 40 Traditionen über die Vorzüge 'Ali's.

Schluss f. 17^b: قتل رة سنة اربعين وكانت
خلافته خمس سنين وستة اشهر رة واعاد علينا
والمسلمين من بركاته، هذا آخر ما اردناه وتمام ما
قصدناه والحمد لله تمت

Abschrift von محمد الشرواني im
J. 1185/1722. (Obgleich in der Unterschrift steht:
استكتبه، ist die Abschrift doch von ihm selbst;
f. 78^a steht: علي يد العبد . . . علي بن محمد الخ
das Stück ist von derselben Hand wie das vor-
liegende geschrieben.)

1517. Pm. 334.

8) f. 42—47.

Format etc. und Schrift wie bei 1). — Titel f. 42^a:

«تحذير اهل الآخرة من دار الدنيا الدائرة

Verfasser:

جلال الدين الاسيوطي

Anfang (nach d. Bism.): الحمد لله الذي امرنا
بالزهد في الدنيا لتنتفرغ لعبادته . . . أما بعد فهذه
كتاب لقبته تحذير اهل . . . اودعته اربعين حديثا الخ

Sammlung des Essojuti von 40 Traditt. über
das Verwerfliche der Liebe zu irdischen Dingen.

Schluss: اخرجني ابو يعلي في مسنده والبشكري
في الامثال والصيلاء في المختارة وهو حديث صحيح
هذا آخر ما اردناه وتمام ما قصدناه والحمد لله ولا
وآخرا . . . وصلى الله على سيدنا . . . ونعم الوكيل تمت

Nicht bei HKh. — F. 48 leer.

1518. Pm. 407.

16) f. 114^b—121^a.

Format etc. und Schrift wie bei 2). — Titel-
überschrift und Verfasser:

الاساس في مناقب بني العباس
للجلال السيوطي

ebenso im Vorwort f. 116^b, 1.

Anfang (nach dem Bism.): الحمد لله الذي
وعد هذه الامة الحمديّة بالعصمة من الضلالة . . .
وبعد فقد برز الامر الشريف الذي فرض الله على
جميع العالمين امتثاله وهو امر سيدنا ومولانا الخ

An Essojuti war von dem Aegyptischen
Halifen 'Abd el'aziz ben ja'qub (geb. 819/1416,
† 908/1497) der Befehl ergangen, Traditionen zu
sammeln, in denen die hervorstechenden Züge
der Verwandten Mohammeds (denn er war ein
directer Nachkomme des Onkels des Propheten,
des عباس بن عبد المطلب) vorkämen, zum
Vorbild der Späteren und zur Auffrischung
ihres Glaubens. Er hat daher 40 ächte und
„schöne“ Traditionen zusammengebracht, die
er hier unter obigem Titel veröffentlicht.

Die 1. Tradition fängt an (f. 116^b):

الحديث الأول عن زيد بن ارقم قال قام رسول
الله صمّ يومًا خطيبًا لحمد الله واثنى عليه الخ

Die 20. f. 118^b: الحديث العشرون عن سهل بن سعد
قال خرج رسول الله صمّ في زمان القبط ونزل منزلا فقام الخ

Schluss: نحن اهل البيت شجرة النبوة
ومخلف الملكة واهل بيت الرسالة واهل بيت الرحمة
ومعدن العلم رواه ابن عساكر، آخره والحمد لله وحده

Für die 12. u. 25. Tradition ist Platz gelassen.

HKh. I, 572 (er hat aber فصل statt مناقب).

1519. We. 1772.

6) f. 22^b—30^a.

Format etc. und Schrift wie bei 2). — Titel fehlt.
Er ist (wie auf dem Vorblatt steht):

شرح اربعين حديثا

Verfasser fehlt. Es ist:

ابن كمال باشا

Anfang (nach dem Bism.): الْحَدِيثُ الْأَوَّلُ: يَسْرُوا وَلَا تَعْسِرُوا وَيَسْرُوا وَلَا تَعْسِرُوا، لَا بَأْسَ لِلْجُلُوسِ لِلرُّعُطِ إِذَا أَرَادَ بِهِ وَجْهَ اللَّهِ تَعَالَى قَالَ اللَّهُ تَعَالَى فِدَكَرَ فَإِنَّ الذِّكْرِي تَنْفَعُ الْمُؤْمِنِينَ وَكَانَ ابْنُ مَسْعُودٍ رَحِمَهُ يَذْكُرُ عَشِيَّةَ كُلِّ خَمِيسٍ الْخ

40 Traditionen nebst Commentar von Ibn kemāl būšā + 940/1538.

25^b الْحَدِيثُ الْعَاشِرُ شَيْبٌ وَعَيْبٌ، وَرَدَ فِيمَنْ لَمْ يَرْعُوا عِنْدَ الْمَشِيبِ قِيلَ مَنْ لَمْ يَرْعُوا الْخ

28^b الْحَدِيثُ الثَّلَاثُونَ الْجَارُ ثُمَّ الدَّارُ وَالرَّفِيقُ ثُمَّ الطَّرِيقُ، أَخْرَجَهُ الْعَسْكَرِيُّ عَنْ عَلِيٍّ رَحِمَهُ

30^a الْحَدِيثُ الْارْبَعُونَ مِنْ لَعِبِ بِالْشَطْرَنْجِ وَالنَّرْتَشِيرِ فَكَانُوا غَمَسَ يَدِهِ فِي دَمِ الْخَنْزِيرِ، الشَّطْرَنْجُ مَعْرَبٌ صَدْرُكَ وَرُكْهُ فِي الْفَارَسِيَّةِ الْحِيلَةُ

وَالنَّرْتَشِيرُ اللَّعِبُ الْمَعْرُوفُ الْخ

Schluss f. 30^a: إِذَا سَلِمْتَ أَيْدِيهِمَا مِنْ الطَّغْيَانِ وَلِسَانِهِمَا مِنَ الْهَذْيَانِ وَصَلَاتِهِمَا مِنَ النِّسْيَانِ رَجَوْتَهُ أَدْبَا بَيْنَ الْأَخْوَانِ وَغَيْرِ مُحَرَّمٍ عَلَيَّ الْخُلَانِ، يَمُتْ

Nach f. 25 fehlen 2 Blätter. — Am Rande f. 28—30^a steht ein Theil des Textes. — F. 22^b enthält am Rande und oben auf der Seite Glossen zu der 1. Tradition.

HKh. I, 390. IV, 7490.

1520. Pet. 687.

1) f. 1—22^a.

122 Bl. 8^{vo}, 17 Z. (20 × 12³/₄; 13¹/₂ × 6³/₄ cm). — Zustand: sonst gut, doch f. 1—8 der obere Rand, f. 1. 2 u. f. 9 ff. der untere schadhaft und ausgebessert. — Papier: gelb, glatt, stark. — Einband: rothbrauner Lederband mit Klappe. Der hintere Deckel ist lose.

Dasselbe Werk. Titel fehlt, steht aber f. 1^a in der kurzen Angabe der in diesem Sammelbände enthaltenen Schriften. Verfasser fehlt. Anfang wie bei We. 1772, 6. Der dort angegebene Schluss steht hier zu Ende der 38. Tradition; die Reihenfolge der Traditionen ist hier nicht dieselbe wie dort; die dort 30. ist hier die 28.; so auch die dortige 40. hier die 38. Der Schluss der 40. ist hier f. 22^a: فَيُعْطِي صَاحِبَهُ نَصْفَهَا كَيْلًا يَأْخُذُ الْمَصْدَقُ شَيْئًا كَذَا قَالَ الْأَمَامُ الْمَطْرُزِيُّ فِي الْمَغْرِبِ وَاللَّهُ تَعَالَى أَعْلَمُ بِالْصَّوَابِ وَالْيَهُ الْمَرْجِعُ وَالْمَأْتِ وَالْحَمْدُ لِلَّهِ وَحْدَهُ وَصَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ

Die behandelten Traditionen sind immer ganz kurz; ferner ohne Angabe der Gewährsstützen.

Schrift: klein, gefällig, deutlich, gleichmässig, wenig vocalisirt. Ueberschriften roth. — Abschrift c. 1080/1040.

1521. We. 1772.

31) f. 146^b—147^a.

Format etc. und Schrift (15 × 8¹/₂ cm) wie bei 2).

Dasselbe Werk, Anfang. Titel u. Verf. fehlt eigentlich. Aber oberhalb des Bismillāh ist in schräger Richtung mit rother Schrift bemerkt:

حَدِيثُ الْارْبَعِينَ لِحَصْرَةِ كِبَالِ پَاشَا زَادَهُ رَوْحُ اللَّهِ تَعَالَى رَوْحَهُ

Dann folgen die 2 ersten Traditionen vollständig.

1522. Pm. 681.

5) f. 122—127^a.

Format etc. u. Schrift wie bei 1). — Titel fehlt. Er ist:

اربعون حديثا تتعلق بسورة الاخلاص

Verfasser: s. Anfang.

Anfang (nach dem Bism.): الْحَمْدُ لِلَّهِ وَالصَّلَاةُ . . . وَبَعْدَ هَذِهِ اَرْبَعُونَ حَدِيثًا تَتَعَلَّقُ بِسُورَةِ الْاِخْلَاصِ جَمْعُهَا اَقْلُ عِبِيدِ اللَّهِ تَعَالَى . . . يُوْسُفَ [بْنِ] عَبْدِ اللَّهِ الْحُسَيْنِيِّ الْاَرْمِيُونِيِّ الشَّافِعِيِّ تَلْمِيزَ الْحَافِظِ السِّيُوطِيِّ

Jūsuf ben 'abdallāh esšerif elhoseini elurmajūni (s. No. 973) ist (etwas) nach 957/1550 gestorben. Seine Sammlung von 42 Traditionen betrifft allerlei Umstände, die sich auf Sura 112 beziehen. Die 1. Tradition enthält, dass jene Sura auf die von Juden an Mohammed gerichteten Fragen, wie Gott aussehe, geoffenbart sei. الْحَدِيثُ الْأَوَّلُ قَالَ الْوَاحِدِيُّ فِي أَسْبَابِ النُّزُولِ قَالَ قَتَادَةُ وَالصَّحَّاحُ وَمَقَاتِلُ جَاءَ أَنَسٌ مِنَ الْيَهُودِ إِلَى النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فَقَالُوا صِفْ لَنَا رَبَّكَ فَإِنَّ اللَّهَ أَنْزَلَ نَعْتَهُ فِي التَّوْبَةِ فَأَخْبَرَنَا مِنْ أَيْ شَيْءٍ هُوَ الْخ

الْحَدِيثُ الثَّانِي وَالْارْبَعُونَ: (42.) f. 127^a: Die letzte (42.) f. 127^a: عَنْ أَنَسٍ رَأَى قَالَ قَالَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ مَنْ قَرَأَ قُلْ هُوَ اللَّهُ أَحَدٌ أَحَدِي وَعَشْرِينَ أَلْفَ مَرَّةٍ فَقَدْ اشْتَرَى نَفْسَهُ مِنَ اللَّهِ وَهُوَ مِنْ خَاصَّةِ اللَّهِ عَزَّ وَجَلَّ، رَوَاهُ السُّلَفِيُّ فِي جَزْئِهِ

Daran schliesst sich خاتمة الاحاديث, dessen Schluss: لانك لم تقرأ بيسم الله الرحمن الرحيم فانتبه وقرأها مع البسمة فسكن وجعه ولم يعد والله تعالى اعلم بالصواب واليه المرجع والمآب

1523. Lbg. 295.

12) f. 47—50.

Format etc. u. Schrift wie bei 1). — Titelüberschrift:

الحديث القدسي الاربعين

Im Inhaltsverzeichnis S. 2:

الاحاديث القدسية المروية عن الله عز وجل

Verfasser: s. Anfang.

Anfang (nach d. Bism.) f. 47^b: الحمد لله العلي العظيم والبر الكريم . . . وبعد فقد سجد في خاطر المفتقر الي رحمة ربه الباري على بن سلطان محمد القاري ان يجمع من الاحاديث القدسية والكلمات الانسية الخ

Sammlung von 40 Aussprüchen Gottes, zum Theil durch Gabriel vermittelt, von Mohammed mitgetheilt; von 'Alī ben sultān moḥammed elherewi † 1014/1606.

1. Tradition: عن ابي هريرة رآه عن رسول الله صم قال الله تعالى قسمت الصلوة بيني وبين عبيد 40. Trad. f. 50^b: — نصفين ولعبيد ما سأل الخ يوم القيامة اين المتحابون لجلالي اليوم اظلم في ظلي يوم لا ظل الا ظلي، رواه احمد ومسلم . . . ونصلي ونسلم على محمد نبيه المصطفى ورسوله المجتبي،

Abschrift im Jahre 1175 Qasar (1761).

F. 51 und 52^a leer.

1524. Lbg. 295.

13) f. 52^b.

Format etc. und Schrift wie bei 1). — Titel fehlt; erist:

اربعون حديثاً

Verfasser nach dem Vorwort:

على بن سلطان محمد القاري

Anfang: بسم الله الرحمن الرحيم مفتاح كل كتاب كريم كما رواه الخطيب . . . اما بعد فهذه اربعون حديثاً مبانيها يسيرة ومعانيها كثيرة، الخ

Sammlung von 40 ganz kurzen Traditionen, nebst ganz kurzer Angabe der Quelle; von 'Alī ben sultān moḥammed elqārī elherewi † 1014/1606.

Zuerst: آ الايمان ايمان، الشيخان، آ الايمن فالايمن، ٣٩ يد الله على الجماعة، الترمذي، — Zulezt: آ الايمن حسن الخلق، الخرايطى وقد رواه الحسن عن الحسن عن ابي الحسن . . . رزقنا الله خلقاً حسناً ورزقاً حسناً . . . وحقولنا بالايمان على وجه الاحسان وادخلنا دار الامان وسلام على المرسلين والحمد لله رب العالمين،

Abschrift im Jahre 1175 Gom. I (1761).

1525. Lbg. 295.

14) f. 53—56.

Format etc. und Schrift wie bei 1). — Der obere Rand und die obere Ecke schadhast und ausgebessert. — Titel fehlt; nach der Vorrede und besonders nach dem Inhaltsverzeichnis S. 2:

جمع الاربعين في فضل القرآن المبين

Verfasser nach dem Vorwort:

على بن سلطان محمد القاري

Anfang (nach dem Bism.) f. 53^b: الحمد لله الذي نزل القرآن وانزل القرآن . . . اما بعد فيقول . . . على . . . القاري، هذه اربعون حديثاً في فضائل القرآن ومزجده على وجه الاحسان بقدر الامكان الخ

40 Traditionen, von 'Alī ben sultān moḥammed elqārī elherewi † 1014/1606 gesammelt, über die vorzüglichen Kräfte des Qorān; nebst Angabe der Quelle. Sie sind nicht gezählt.

Zuerst f. 53^b: فعن عثمان بن عفان رآه عن النبي صم قال خيركم من تعلم القرآن وعلمه، — Zulezt f. 56^b: اهل القرآن عرفاء اهل الجنة، رواه الضياء، تم f. 56^b.

Abschrift im J. 1175 Gom. I (1761). — Bl. 57 leer.

1526. Lbg. 295.

45) f. 317—319.

Format etc. und Schrift wie bei 1). Text mit Goldlinien eingefasst. — Titelüberschrift f. 317^b (auch f. 317^a und im Inhaltsverzeichnis):

”خفض الجناح ورفع الجناح باربعين حديثا
في باب النكاح

Verfasser:

على بن سلطان محمد القاري

Anfang (nach dem Bismillāh) f. 317^b:

الحمد لله الذي زوج الارواح بالاشباح ... أما بعد
فقد قال تعالى يا ايها الذين امنوا اتقوا الله الخ

Ausgehend von Sura 3, 96 und einigen
anderen Qorānstellen stellt der Verf. 'Alī ben
sultān moḥammed elqārī elherewī † 1014/1606
hier 40 Traditionen zusammen, welche Moḥam-
meds Ansichten über die Ehe enthalten, mit An-
gabe der Quellen, woher sie stammen. Die erste:
من اراد ان يلقى الله طاهرا مطهرا فليتزوج الحراير
Die letzte: خيركم بعد المأتين خفيف الحاد

Schluss f. 319^b: فنسأل الله العافية وحسن
الختامة، فهذه اربعون حديثا جمعناها لالتباس عزيز
من الاعصاب عدانا الله واياه طريق الصواب

Verfasst im J. 1010 Ša'ban (1602). — Ab-
schrift vom J. 1145 Ḥaṣar (1732) (muss ein
Versehen sein anstatt 1176/1761).

Auf dem eingeklebten Blatt 317^c steht in
kleiner und enger Schrift ein Stück aus dem
فتح des Ibn ḥaḡar, mit der Ueberschrift
باب ما يتقى من شوم المرأة

1527. Pm. 549.

225 Bl. 8^{vo}, 15 Z. (18 1/2 × 9 3/4; 11 1/2 × 4 3/4 cm). —
Zustand: im Ganzen gut. — Papier: gelb, glatt, ziemlich
dünn. — Einband: rother Lederband. — Titel und
Verfasser f. 1^a ziemlich unten von späterer Hand:

اربعين شيخ بهاء الدين محمد عاملي

Anfang (nach dem Bism.) f. 1^b: ان احسن

حديث تحلى اللسان بجواهر حقايقه وخبر خبر تجلى
الانسان في زواهر حقايقه ... وبعد فان الفقير الي
الله الغنى بهاء الدين محمد العاملي ... يقول ان
اعظم المطالب والمفاخر بعد الايمان بالله واليوم الآخر
هو ما يتوسل به الي السعادة الابدية الخ

Sammlung von 40 an verschiedenen Stellen
ausgelesenen Traditionen nebst nöthiger Erklä-
rung. Zu Anfang jeder derselben giebt der
Verfasser Moḥammed ben ḥosein ben 'abd
eḡḡamad elḥārīfī el'āmūlī behā eddīn † 1081/1622
seinen oder seine Gewährsmänner und die Reihe
von deren Ueberlieferern an; darauf folgt die
Tradition selbst, dann deren Erklärung mit der
Ueberschrift: بيان ما لعله يحتاج الي البيان في هذا
الحديث. Die Erklärung ist sachlicher Art.

Die 1. Tradition beginnt f. 3^a: حدثني والدي
واستادني ومن اليه في العلوم الشرعية استنادي حسين بن
عبد الصمد الحارثي الهمداني الخ. Sie ist der Satz:
من حفظ على امتي اربعين حديثا مما يحتاجون اليه
في امر دينهم بعثه الله عز وجل يوم القيامة فقيها عالما

Die 2. Tradition enthält den Satz: من عرف
الله وعظمته منع فاه من الكلام وبطنه من الطعام وعنا
نفسه بالصيام الخ

Die 40. Tradition f. 217^a enthält:
... عن ارواح المؤمنين فقال في الجنة على صور ابدانهم

Schluss f. 223^b: فيما يتلونه عليك من خبايا
العوالم المقدسة الملكية وههنا اقطع الكلام شاكرا لله
على توفيقه للاتباع ومصلحيا على اشرف الانام وآله
الهادين الي دار السلام

Verfasst ist das Werk im J. 995 Ḥaṣar
(1587) in Iḡfahān.

Schrift: klein, gut, gleichmässig, meistens vocallos.
Ueberschriften roth. Am Rande, besonders in der ersten
Hälfte, öfters Glossen. — Abschrift im Jahre 1093/1689
von Moḥammed meḡīm abn ḥaḡī ḡlam alī. — Collationirt
von demselben.

F. 224. 225^a enthalten in kleinerer und ge-
drängter Schrift ein genaues Verzeichniss der
bei den einzelnen Traditionen behandelten Fragen.

HKh. VII, p. 581, lin. 14.

Auf der Rückseite des Vorblattes stehen die
99 Namen Gottes, wie sie fehđ ben ḡmed
abul'abbās aḡḡad ben ḡmed aufzählt (von
† 627/1280 in seinem Werke العدة an bis
(اللطيف الشافي) الواحد الاحد الصمد الخ;
von derselben Hand wie das Uebrige.

1528. Pm. 503.

100 Bl. 4^{te}, 21 Z. (26 × 13¹/₂; 18 × 8^{cm}). — Zustand: ziemlich gut, doch am unteren Rand nicht frei von Flecken; auch etwas wurmtichig. Hat unter Feuchtigkeit gelitten und ist die Schrift daher nicht selten wie übergewischt, auch öfters auf den gegenüberstehenden Seiten abgedruckt. — Papier: gelb, stark, etwas glatt. — Einband: Pappband mit Lederrücken.

Dasselbe Werk. Titel fehlt, doch steht auf der Rückseite des Vorderdeckels von neuer Hand: شرح الأربعين للنبيه. Anfang und Schluss ebenso.

Schrift: ziemlich klein, gut, gleichmässig, vocallos. Ueberschriften theils grün, theils (und hauptsächlich) roth. Zur Seite bisweilen kürzere Bemerkungen — Abschrift von محمد طالب الحوفالي ابن حاجي محمد تقى im J. 1070 Rab. II (1659).

1529. Lbg. 921.

142 Bl. 8^{vo}, 21 Z. (20 × 12³/₄; 13 × 6³/_{4 cm). — Zustand: im Anfang unsauber; die Ecke des unteren Randes wasserfleckig. — Papier: gelb, glatt, ziemlich stark, zum Theil auch dünn. — Einband: brauner Lederbd mit Klappe.}

Dasselbe Werk. Titel fehlt. Anfang f. 5^b und Schluss wie bei Pm. 549.

Schrift: ziemlich gross, kräftig, gefällig, vocallos. Die Ueberschriften roth. Am Rande öfters Glossen und Bemerkungen. — Abschrift im J. 1089 Rab. II (1678) (in Bruchzahlen angegeben) von أبو الحسن بن زين العابدين بن حسن الحسيني العلواني العاملي. — Collationirt.

Die Inhaltsübersicht der Traditionen steht f. 1^a—5^a.

1530. Pm. 405.

15) f. 84—92.

8^{vo}, 21 Z. (Text: 14¹/₂ × 7¹/₂ cm). — Zustand: ziemlich gut; der obere Rand wasserfleckig. — Papier: gelb, glatt, dünn. — Einband: zusammen mit 1—14. — Titel f. 84^a von späterer Hand:

أربعون حديثاً في فضل السلاطين
والحكام المقسطين

Verfasser: s. Anfang. Ausführlicher:

حسن بن عمار بن علي الوفاي الشرنبلالي
أبو الاخلاص

Anfang (nach dem Bism.) f. 84^b: الحمد لله الذي جعل السلطان ظلاً ظليلاً ياوي إليه كل مظلوم من عياده... وبعد فهذه أربعون حديثاً عزيزة شريفة مرشدة منيفة في فضل السلطنة والحكام المقسطين القايمين بحفظ شريعة الله... جمعها... حسن الشرنبلالي الحنفى الخ

Sammlung von 40 Traditionen über die Vortrefflichkeit gerechter Herrscher u. Richter; von Hasan ben 'ammār ben 'alī elwefāī esšurūnbulātī abū 'līlāq †^{1069/1658}. Vgl. No. 55.

Die 1. Tradition (die jedoch für dies Werk eigentlich nicht passt) f. 85^a: إنما الأعمال بالنيات الخ. Die 10. f. 86^b: أنه كائن بعدي سلطان فلا تذنبوه. Die 20. f. 88^a: فمن أراد أن يذنبه الخ. أن اليوم من أمام عادل مثل عمر المرء ستين سنة الخ. Die 30. f. 89^b: السمع والطاعة على المرء المسلم. Die 40. f. 91^b: فيما أحب وكره الخ. أن الله عز وجل يقول أنا الله... مالك الملوك وملك الملوك الخ. Daran schliesst sich noch f. 91^b unten ff. eine Vervollständigung dieser Traditionen (اتمام الأحاديث), deren Schluss f. 92^a: كلمتان خفيفتان على اللسان ثقيلتان في الميزان حبيبتان إلى الرحمن سبحانه الله وحمده سبحانه الله العظيم, انتهى.

Der Verf. hat dies Werk im Jahre 1069 Rab. II (1658) vollendet.

Schrift: gross, weit, kräftig, deutlich, vocallos. Ueberschriften u. Stichwörter roth. — Abschr. etwa v. J. 1150/1737.

Am Rande öfters längere Zusätze. Am Ende noch ein längeres Stück aus einem Werke des التسييح über das الكرمانى.

1531. We. 1722.

1) f. 1—17.

99 Bl. 8^{vo}, 21—22 Z. (21³/₄ × 12; 15—16¹/₂ × 5³/₄ cm). Zustand: in der oberen Hälfte fleckig. — Papier: gelb, grob, stark, wenig glatt. — Einband: Pappbd mit Lederrücken und Klappe. — Titel f. 1^a:

كتاب الرسالة المفردة في أربعين حديثاً مسندة

Verfasser:

محمد بن زين الثقافة عيسى بن كنان الصالحى الحنفى

Titel und Verfasser ebenso im Anfang.

Anfang (nach dem Bism.) f. 1^b: قال العبد الفقير الى مولاه محمد بن عيسى بن كنان . . . الحمد لله رب العالمين وصلى الله . . . وبعد هذه الرسالة المفردة في اربعين حديثا مسندة وذلك من شيخنا ابي الوقت الكوراني بقراءتي عليه الخ

Sammlung von 40 Traditionen, die der Verf. Mohammed ben 'Isā ben mahmūd eddi-ma'sqī ibn elkennān (und elkennāni), geb. 1074/1663, gest. 1153/1740, in Vorlesungen bei ابو الوقت الكوراني (d. i. Ibrāhīm ben ḥasan eššehrzori el-ḥaurāni borhān eddin abū 'lwaqt, geb. 1025/1616, gest. 1101/1690) im J. 1092/1681 gehört hat, mit Angabe und Zurückführung ihrer Gewährs-stützen bis auf Mohammed.

Die 1. Tradition ist f. 2^a: سمعت النبي صم علي المنبر يقول انما الاعمال بالنيات وانما لكل امرئ ما نوي فمن كانت هجرته الي الله ورسوله فهجرته الي الله ورسوله ومن كانت هجرته الي دنيا يصيبها او امرأة يتزوجها فهجرته الي ما تهاجر اليه

Die 40. Tradition f. 17^b: اخذ رسول الله بمنكبى فقال كن في الدنيا كانك غريب او عابر سبيل وكان ابن عمر يقول اذا امسيت فلا تنتظر الصباح واذا اصبحت فلا تنتظر المساء وخذ من حجتك لمرضك ومن حياتك لموتك وصلى الله على سيدنا محمد وسلم

Schrift des Verfassers: gross, rundlich, in einander gezogen, schwierig, vocallos. Ueberschriften roth. Bl. 1—4^a in rothen Strichen. Breiter Rand. — Abschrift vom Jahre 1144/1731. — Collationirt im Jahre 1160/1737.

F. 18^a enthält ein kleines Gedicht des Verf. Dasselbe steht auch auf der Innenseite des hinteren Deckels.

1532. We. 1818.

12) f. 99—137.

8^{vo}, 13 Z. (19²/₃ × 14²/₃; 13 × 6²/₃ cm). — Zustand: im Ganzen gut. — Papier: gelblich, stark, glatt. — Einband: zus. mit 1—11. — Titel und Verfasser f. 99^a:

كتاب الأحاديث المجلونية الي الشيخ اسماعيل المجلوني

Der Titel ist nach der Vorrede f. 101^b:

عقد الجواهر الثمين في اربعين حديثا
من احاديث سيد المرسلين

Der Verfasser heisst ausführlicher:

اسماعيل بن محمد جراح بن عبد الهادي
المجلوني الجراحي

Anfang (nach dem Bism.) f. 99^b: الحمد لله الذي رفع مقدار اهل الحديث وخصهم بحفظ اسانيد في القديم والحديث . . . اما بعد فيقول العبد الفقير . . . اسماعيل المجلوني الجراحي قد وقفت علي رسالة اظنها لبعض المكيين لكنى لم اقف علي اسمه ولا علي تسميتها وهي مشتملة علي ذكر احاديث من اوائل بعض كتب الحديث الخ

Dem Verfasser Ismā'il ben mohammed garrāh ben 'abd elhādī eliglūnī elgarrāhī, geb. 1087/1676, gest. 1162/1749, ist eine Abhandlung zu Gesicht gekommen, deren Titel und Verfasser er nicht weiss; sie enthält die Anfänge einiger Traditionsbücher, nicht ganz 40 an der Zahl, und zwar gewöhnlich von jedem Buch nur eine Tradition, selten eine aus dem Ende der Bücher. Er hat nun dies Werkchen zurecht gestutzt, auf 40 Traditionen gebracht und aus 40 Traditionswerken entnommen, die er theils in der Vorrede, theils bei jeder Tradition in der Ueberschrift angiebt. Die ersten sind aus den 6 Haupt-Traditionswerken, die letzten aus الذريعة الطاهرة des Essojūtī, aus حياة السلسلات محمد بن احمد بن حنّاد الدوّلابي ابو بشر احمد بن عمل اليوم واليلة + 810/922 und aus محمد بن اسحق الدينوري ابن السنّي + 864/974. — Schluss: لموت ولسانك رطب من ذكر الله عز وجل

Schrift: gross, breit, kräftig, deutlich, vocallos. Ueberschriften roth, zum Theil etwas übergewicht. — Abschrift von صالح بن عكام باشي um 1200/1785.

1533. Lbg. 980.

10 Bl. 8^{vo}, 23—24 Z. (21²/₃ × 16; 16¹/₂ × 10 cm). — Zustand: ziemlich gut. — Papier: gelb, wenig glatt, stark. — Einband: Pappbd mit Lederrücken und Klappe.

Dasselbe Werk. Titel und Verfasser f. 1^a ganz kurz von späterer Hand. (In dem speciellen Titel f. 2^a ist الجواهر الثمين zu lesen für الجواهر الثمينه.) Anfang ebenso.

Die 1. Tradition ist f. 2^a: انما الاعمال بالنيات الخ
 10. Trad. 4^a ان الناس اذا راوا المنكر فلم يغيروه
 اوشك ان يعصمهم الله يعقابه

20. „ 5^b قال الله انا اغنى الشركاء عن الشرك
 فمن عمل عملا اشرك فيه غيرى الخ

40. „ 10^a ان يموت ولسانك رطب من ذكر الله عز وجل
 Schluss f. 10^a die soeben angeführten Worte,
 تمت والحمد لله وحده وصلى الله على سيدنا الخ

Schrift: ziemlich klein, deutlich, vocallos. Ueberschriften roth. — Abschrift im J. 1209 Rab. II (1794) von احمد بن محمد اللطيفي.

1534. We. 413.

2) f. 126—139.

8^{vo}, c. 17—23 Z. (Text: c. 18 × 13—14^{cm}). — Papier: gelb, stark, glatt. — Einband: zusammen mit 1).

Dasselbe Werk. Titel und Verfasser f. 126^a; der specielle Titel f. 127^a. Anfang und Schluss ebenso.

Schrift: gross, rundlich, unschön, vocallos. Ueberschriften und Stichwörter roth. — Abschrift vom J. 1257 Rab. I (1841). — F. 128^b u. 129^a leer.

Ein ähnlicher Anfang in dem Werke des Verfassers We. 410 (Kat. No. 264). Trotz der Verschiedenheit des Inhalts enthält es f. 65^a doch auch 40 Traditionen mit ihrem Sanad.

1535. Glas. 109.

42 Bl. Folio, 8 Z. (30 × 20^{3/4}; 20 × 12^{1/2}^{cm}). — Zustand: ziemlich gut; nicht frei von Flecken. — Papier: gelb, dünn, glatt. — Einband: Pappbd mit Lederrücken und Klappe. — Titel und Verfasser f. 3^a:

سلوة الراغب وكفاية الطالب

من رواية علي بن أبي طالب

للقسم بن علي بن زيد اليوسفى الهادوى

Anfang (nach dem Bism.) f. 3^b: الحمد لله
 الذي انزل على عبده الكتاب ولم يجعل له عوجا ...
 أما بعد فيقول ... السيد القسم ... الهادوى ...
 لما كثرت الاحاديث النبوية وتواترت الآثار الحمديدية الخ

Sammlung von 40 Traditionen, nach der Riwāje 'Alī's; von Elqasim ben 'alī ben zeid elhādewī.

Die 1. Trad. f. 5^b: سألت رسول الله صم فقلت يا نبى الله اخبرنى عن الرهد ما هو الخ
 Die 20. f. 24^b: انه قال انما تكون الصنيعه الي ذى دين او حسب الخ
 Die 40. f. 38^b: لما ثقل رسول الله صم في مرضه الخ

Schluss f. 39^b: كان له ستر من النار وكان معنا هكذا وجمع بين اصبعيه

Schrift: gross, gut, gleichmässig, vocalisirt. Die Ueberschriften roth, der Anfang der Tradition grün. Die einzelnen Zeilen durch rothe Linien getrennt, der Text durch rothe, gelbe und schwarze Striche eingerahmt. — Abschrift c. 1700/1735.

F. 1^b enthält ein Gedicht (von 38 Versen), dessen 2. Vers immer schliesst mit لا اله الا الله. Anfang (Madid):

يا فؤادى لا تكن وجلا اننى لا شك مرحلا

F. 2^a ein Gebet دعاء ختم القرآن. F. 2^b ein anderes gleichen Inhalts. F. 3^a am Rande ein anderes Gebet. F. 40^{a u. b} 2 Gebete. F. 41^a ein Stück aus التنصيف للقلوب من دون الاوزار والذنوب und aus den Sprüchen 'Alī's; f. 41^b ein neueres Gebet in Versen. F. 42^a eine وصية des Propheten, gerichtet an احمد خدام الروضة الشريفة. Auf der Innenseite des Hinterdeckels eine Anweisung zum الفل aus dem Qorān.

1536.

Lbg. 782, f. 4^a (s. Katal. No. 98).

40 Traditionen, rawirt nach ابى طالب. Die 1. انما الاعمال بالنيات. Die 40. خير الزاد التقوى.

1537. Spr. 1961.

9) f. 122^b—164^b.

8^{vo}, 21 Z. (17 × 11; 12^{1/2} × 5^{1/2}^{cm}). — Zustand: ziemlich gut. — Papier: gelb, glatt, ziemlich stark. — Einband: zusammen mit 1—8. — Titel fehlt. Er ist:

شرح ثلاث اربعينيات الكنارى

Verfasser fehlt. S. Anfang.

Anfang (nach dem Bism.): الحمد لله الذي
من على خاصته من خلقه بكمال الاخلاق وخص من
بينهم نبية وحبيبه محمدا صم . . . وبعد فيقول
العبد الحقير . . . صاحب المقام الاحمدي الملا
الياس الكردي الكوراني . . . اما بعد لما رايت ثلاث
اربعينيات من تصنيف الشيخ الامام العالم العامل
محبي الدين محمد بن محمود الكناري
امد الله طلاله محتاجة الي الشرح الخ

Der Commentator heisst ausführlich:

الياس بن ابراهيم بن داود بن خضر الكردي الكوراني
— Mohammed ben mahmūd elkenārī muhji
eddin, dessen Zeit mir unbekannt ist, hat
ein Werk herausgegeben, das 3 Sammlungen
von 40 Traditionen enthielt, welche den Werken
des Elboḥārī und Muslim entnommen waren.
Zu diesem hat Eljās ben ibrahīm ben dā-
wūd elkaurānī, geb. 1081/1622, gest. 1188/1726, einen
gemischten Commentar verfasst. Derselbe be-
ginnt f. 122^b so: بسم الله اي اؤلف متبركا او
مستعينا الرحمن المنفصل بارادة الخير نكل اثلخ الرحيم
مريده للمؤمنين الجملة لانشاء جعل الاحاديث مبدوا بها
الحمد اي الوصف بالجميل على قصد التعظيم . . .
لله عز وجل اي مختص به . . . رب اي مالك ومربي الخ

Das Grundwerk fährt fort: رب العالمين والصلوة
والسلام على سيدنا . . . اما بعد فهذه ثلاث اربعينيات
من اصح الاحاديث واعلاها واوجرها واجدها والنقطتها
من محبي الامامين ابي عبد الله محمد بن اسمعيل
ابن ابراهيم بن المغيرة ابن بردويه البخاري وابي الحسين
مسلم بن الحجاج بن مسلم القشيري النيسابوري الخ

Die Abkürzung ب bezeichnet, dass die Tra-
dition sich bei Beiden, خ dass sie sich bei
مسلم findet.

Schluss des Grundwerkes f. 163^a: ان ابر
البتر ان يصل الرجل اهل وق اييه ان احب الكلام الي
الله سبحانه الله وحمده

Schluss des Commentars f. 164^a: فقلت له
ما اسم الله الاعظم قال الله قلت وما بيان ذلك قال قوله تعالى
لنوسي اني انا الله ولو كان اسم الله اعظم منه لقاله انتهي

Schrift: dieselbe wie bei 8), aber etwas grösser.
Das Grundwerk in rother Schrift.

F. 175^a u. 166^b ein Schreiben an den ملا الياس
(den soeben erwähnten Commentator).

1538. Spr. 136.

2) f. 164^a—168^b.

Format etc. und Schrift (blasser) wie bei 1).
(20 1/2 × 15 3/4; 16 × 11 cm.) — Titelüberschrift fehlt.

Anfang (ohne Bism. oder Vorbemerkung):
الحديث الاول روي ابو حجيصة وانس بن مالك وابو
هريرة والمغيرة بن شعبة وعائشة رضى الله عنها وعنهم
بالفاظ مختلفة قالوا لما نزلت هذه الآية انا فتحننا
لك فتحننا مبينا ليغفر لك الله ما تقدم من ذنبك
وما تاخر ويتم نعمته عليك ويهديك صراطا مستقيما
اجتهد رسول الله صم في العبادة حتى تفتطرت قدماء قليل
له يرسل الله ما هذا الاجتهاد اليس قد غفر الله لك
ما تقدم من ذنبك وما تاخر قال افلا اكون عبدا شكورا

Eine Sammlung von (wahrscheinlich 40)
Traditionen. Vorhanden sind hier nur 36
Traditionen (an der 36. fehlt der Schluss);
das Uebrige fehlt.

10. Trad. beginnt f. 165^a: عن ابي سعيد الخدري رة
عن النبي صم قال غفر الله لرجل
اماط غصن شوك عن الطريف الخ
20. " 166^b عن ابي هريرة رة قال قال رسول الله صم
من صلى ليلة الجمعة ركعتين الخ
30. " 168^a عن عائشة ام المؤمنين زوج النبي صم
انه قال من صلى بعد الوتر ركعتين الخ
36. " 168^b عن عمر بن الخطاب رة قال دخلت على
ابن كعب بن كعب وتحنه وسادة الخ

1539. Min. 187.

84) f. 786^b, 787, 790—792 und 56) f. 580, 581.

Format (33 Z.) etc. u. Schrift (kräftig) wie bei 83). —
Titel steht nach dem Bism.:

كتاب الاربعين المخرج من الصحيح

بذكر شعار اهل الحديث

Vorfasser:

ابو عبد الله محمد بن عبد الله بن محمد بن
حمديوه الحافظ

Anfang: الحمد لله الذي علمنى ما لم اعلم وكان فضله على كبريا . . . أما بعد فان جماعة من مشايخنا اختلفوا في الحديث المروى عن سيدنا المصطفى . . . من حفظ على امتي اربعين حديثا الخ

Sammlung von 40 ächten Traditionen, die sich zugleich bei Elboḥārī und Muslim finden, mit Angabe der Ueberlieferer, in 40 Kapiteln; verfasst von Moḥammed ben 'abd allāh ben moḥammed ibn ḥamdaweih, dessen Zeit mir unbekannt ist.

1. النية قبل العمل، عن محمد بن ابراهيم 786^b باب 1. التيمم ان رسول الله صعم قال الاعمال بالنية الخ
2. اثبات القدر خيرة من الله والبيان ان 786^b باب 2. الاعمال بخواتيمها
32. الجمع بين الصلوتين في السفر، حدثنا 792^b باب 32. ابو العباس محمد بن يعقوب

Unmittelbare Fortsetzung f. 580 (25—28 Z. auf der Seite):

33. سجدتنا السهو قبل التسليم، حدثنا 580^a باب 33. ابو العباس محمد
 40. اعتقاد المسلم فيما بينه وبين الله ان على 581^a باب 40. ابن ابي طالب كان يحقا مصيبا في قتاله الناكثين والفاستين والمارقين بامر رسول رب العالمين الخ
- Bricht f. 581^b Mitte mit den Worten ab:
واشار الي خلقه ابغض خلف الله اليه منهم اسود . . . فلما قتلهم قال انظروا فانظروا،

Es kann nur wenig Text fehlen.

Bei jedem Kapitel wird, am Ende, die Uebereinstimmung der Tradition des Muslim und Elboḥārī in Bezug auf dasselbe nachgewiesen.

1540. Lbg. 598.

20) f. 44—48^a.

Format (c. 13—15 Z.) etc. u. Schrift wie bei 1). — Titel fehlt. Er ist:

شرح الاربعين باللغة التركية

Anfang (nach dem Bism.): حمدا لمن خلق سواه وشرفه بمحمد واصطفاه . . . فلما رايت حديثا من احاديث سيد المرسلين . . . وهو من

حفظ على امتي اربعين حديثا من امر ديننا حشره الله تعالى يوم القيامة ففيها عالما الخ

Uebersetzung von 40 Traditionen in Türkische Verse.

- Die 1. Trad.: طلب العلم فريضة على كل مسلم ومسلمة.
Die Uebersetzung: فرعن بلسون اهل ايمان طلب علم اولمغى، اولدي بومعنايه شاهد مصطفىانك بويرغى
Die 40. (u. letzte) Trad.: ان احسن الحسن الخلف الحسن.
Die Uebersetzung: ايلوكك غايت ابوسي آمه خلف حسن حق بل اشبو سوزي قائلدر اكا جت حسن
Der Arabische Text ist in rother Schrift.

F. 47^b am Rande in kleinerer und enger Schrift allerlei auf Kenntniss der Pferde Bezügliches, namentlich ihre Benennung nach Farben und Ausdrücke für Flecke an ihnen.

1541. Glas. 233.

5) f. 43^b—46^a.

8^{vo}, 21 Z. (20^{1/2} × 14; 13^{1/2} × 10^{cm}). — Zustand: lose Blätter. — Papier: gelblich, glatt, dünn. — Einband: zusammen mit 1—4. — Titel fehlt; er ist:

اربعين حديثا

- 40 Traditionen; ohne die Gewährsstützen.
Die 1.: من يعلم مسئلة واحدة قلده الله يوم القيامة الخ
» 20.: لا يخرج العبد في طلب العلم الخ
» 40.: من يعلم القرآن في كبره حشره الله يوم القيامة الخ
Schluss: قبل ان يقطع تلك الورقة من تلك الشجرة:

Schrift: jemenisch, klein, spitz, vocallos. Ueberschriften gelb. — Abschrift c. 1800/1765.

F. 46^b eine وصية ونفسى: اوصيكم ونفسى الله الذي ابتداء خلقكم واليه معادكم الخ
nicht ganz zu Ende. F. 47. 48 Kleinigkeiten.

1542. Mq. 621.

3) f. 24^b—27^a.

Format etc. und Schrift wie bei 1).

Titel fehlt. Es ist eine Sammlung von Traditionen, etwa 50 an der Zahl; wer sie veranstaltet hat, ist nicht gesagt.

Anfang (nach d. Bism.): الحمد لله رب العالمين والعاقبة للمتقين . . . قَالَ النبي صَمْعٌ مِنْ قَرَأَ وَحَفِظَ اَرْبَعِينَ حَدِيثًا مِنْ اَمْتَى سَمَاءُ اللّٰهُ تَعَالٰى فِى السَّمَاءِ وَلَيْتَا . . . قَالَ النَّبِىُّ صَمْعٌ الصَّلَاةِ عِمَادِ الدِّينِ فَمَنْ اَقَامَهَا اَلْحَجَّ

Schluss: قَالَ النَّبِىُّ صَمْعٌ طَلَبَ الْعِلْمَ فَرِيضَةً عَلَى كُلِّ مُسْلِمٍ وَمُسْلِمَةٍ قَالَ النَّبِىُّ صَمْعٌ سَنَةِ نَفَرٍ يَدْخُلُ الْجَنَّةَ قَبْلَ الشَّفَاعَةِ اُولَهُمْ اَمِيرٌ عَادِلٌ . . . وَالسَّلَاسُ اَمْرًا مُحَقَّقَةً وَالْحَمْدُ لِلّٰهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ

1543. Pm. 407.

36) f. 202^b—206^a.

Format etc. und Schrift wie bei 2). — Titel-überschrift und Verfasser:

بشري كل كريم بنواب الملك الكريم
(؟ لابي) لابن الحسن البكري

Anfang (nach dem Bism.): الحمد لله الجواد الكريم الفتح العليم . . . أما بعد فان الشيخان علامة الايمان واليقين والشان الخ

Ob der angegebene Verfasser Abū 'lḥasan elbekrī der von Elḫafāḡī † 1069/1658 in seiner *riḡāḡa* erwähnt, also dem 11. Jhdt. d. H. angehörige, Dichter sei, ist doch fraglich. Der obige Titel steht so auch in der Vorrede. Das Werkchen erweist, in 40 Traditionen, die Nothwendigkeit guter Werke (Almosen etc.) für denjenigen, der in jenem Leben auf Belohnung hofft.

1. Trad. (f. 203^b): قَالَ رَسُولُ اللّٰهِ صَمْعٌ اَهْلُ الْمَعْرُوفِ: 20. (f. 204^b): فِي الدُّنْيَا هُمْ اَهْلُ الْمَعْرُوفِ فِي الْآخِرَةِ اَلْحَجَّ قَالَ اَلْخَلِيفَ عِيَالُ اللّٰهِ وَاحْتَبَّ اِلَيْهِ اَنْفَقَهُمْ لِعِيَالِهِ اَلْحَجَّ قَالَ بُنِيَ الْاِسْلَامُ عَلَى خَمْسٍ شَهَادَةٍ: 40. (f. 206^a): قَصِدْتُ عَجَالَةً فِي مِثْلِ: Schluss: اِنْ لَا اِلٰهَ اِلَّا اللّٰهُ اَلْحَجَّ هَذَا الْمَقَامُ وَكُتِبَتْهُ عَجَلًا بِرَأْسِ عَلِيٍّ فِي مَجْلِسِ الْاَوَّلِ Nicht bei HKh.

1544. Pet. 687.

7) f. 105—121.

Format etc. und Schrift wie bei 1); der Rand oben und unten etwas fleckig. — Titel fehlt. Er ist:

شرح اربعين حديثا

Verfasser fehlt.

Anfang fehlt, 1 Blatt. Das Vorhandene beginnt in Erklärung der 1. Tradition.

الحديث الثاني: اذا خرج الامام فلا صلوة 105^a, 12:

ولا كلام؛ رواه خواهرزاده في مبسوطه عن عبد الله بن عمر مرفوعا والمراد صعوده على المنبر نص عليه في الينابيع اذا خرج الامام لخطبته الخ

الحديث العاشر اذا انسلخ شعبان فلا صوم الا رمضان 108^b

الحديث العشرون الغرم بالغنم 111^a

الحديث الثلاثون تصرب الدابة على النغار ولا 117^a

تصرب على العنار

الحديث الاربعون لا طلاق ولا عتاق في اغلاق 121^a

Schluss f. 121^b: وقيل معناه لا تغلق التطبيقات كلها دفعة حتى لا يبقى منها شيء لكن تطلق طلاق السنة الي هنا كلامه ولا يذهب عليك ان المعنى الاخير باباه قوله ولا عتاق فان المعنى المذكور لا يتمشى في العتاق

Eine Unterschrift ist nicht vorhanden.

Die einzelnen Traditionen sind sehr kurz und dabei inhaltvoll; sie stimmen ganz zu denen des Ibn kemāl in No. 1520, auch in Betreff des Commentars, sind jedoch von denselben verschieden. Ob von diesem Schriftsteller zwei Sammlungen von Traditionen veranstaltet sind, weiss ich nicht, nach der Angabe bei HKh. I, 390 scheint dies nicht der Fall zu sein.

F. 122 leer, doch hat sich ein Leser حسين الحسنى الحموي الحنفى im Jahre 1059 Du'lhigge (1649) darauf eingeschrieben.

1545. Spr. 679.

3) f. 33^b—54^a.

8^{vo}, 27—35 Z. (21¹/₂ × 14¹/₂; 16¹/₂—17¹/₂ × 9¹/₂—10^{cm}). Zustand: der obere Rand stark wasserfleckig, so dass der Text darunter gelitten hat. — Papier: gelb, dünn, glatt. — Einband: zus. mit 1. 2. — Titel u. Verfasser fehlt. Allein als Ueberschrift (nach dem Bismillah) steht

الاربعين

Es ist eine Sammlung von 40 Traditionen, deren jede durch ein Paar Geschichten beleuchtet wird.

Anfang (nach d. Bism.) f. 33^b: 'الحديث الاول: عن (...?) رحمه قال قال رسول الله عم الراحمون يرحمهم الرحمن ارحموا من في الارض يرحمكم من في السماء' الخ

Schluss f. 54^a: 'ثم يدعوا اخيارهم فلا يستجاب لهم دعوة والله اعلم بالصواب' تمت

Schrift: f. 33—43 klein, fein, deutlich, gedrängt, fast vocallos; f. 43—54 dieselbe Hand wie in 2) (f. 32^b), sehr gedrängt, aber grösser als vorher.

1546. Pet. 238.

7) f. 37^b—40.

8^o, 21 Z. (20 1/2 × 14; 14 × 7 2/3 cm). — Zustand: fleckig, unsauber. — Papier: gelb, zieml. stark, etwas glatt. — Einband: zus. mit 1—6. — Titelüberschrift f. 37^b:

[اربعون حديثا] في فضل الفقراء

Anfang (nach dem Bism.): 'الحمد لله الذي نور قلوب العارفين بانوار معرفته وشرح صدور الزاهدين بحلاوة طاعته وعبادته وزين الارباب المشتاقين في وصال لقاءه ... اعلوا اخواني واولادي وفقكم الله تعالى وابانا ابن احاديث اربعين جمع كره سليمان برابي شيخ ومقتدي وامام وسلمان مشايخ الدين وخلصيه وبقية آل طه ويس وفخر الملة والدين جنيذ بغدادي رم'

Dies Werk enthält 40 Traditionen über den Vorzug des Standes der Armen. Die kurzen Ueberschriften sind Persisch, obwol die Hauptworte darin arabisch sind. Sonst kommt, ausser dem oben angeführten letzten Satze, kein Persisch darin vor.

Zuerst f. 37^b: 'در فضيلة وفضائل فقر ومساكين حكم: ايات رباني وتفسير سلطاني وسجاني وذكر: [ان الذكرى تنفع المؤمنين قال النبي صم ان الله تعالى ينظر الي الفقراء كل يوم خمس مائة مرة الخ]

Dann f. 40^a: 'در فضيلة وضوء 40^a; در فضيلة حج 40^a; در فضيلة در الحديث 40^b; در فضيلة تلاوة كلام الله 40^a

Schluss f. 40^b: 'وركتان من غنى شاكر احب الي الله من الدنيا وما فيها قال النبي صم ان الله ينظر الي هذه الامة العلماء والفقراء والعلمة ورثتي والفقراء احبابي وصلي الله علي سيدنا محمد وآله الخ

Schrift: ziemlich klein, gefällig, deutlich, vocallos. — Abschrift von خليلي امير افندي um 1180/1737.

F. 38^a am Rande mehrere Aussprüche Mohammeds. — F. 40^b am Rande ein Mittel, um in der Nacht zu beliebiger Stunde aufzustehen.

1547. We. 1707.

10) f. 81—92.

8^o, 15 Z. (18 × 13 1/2; 13—14 × 9 1/2 cm). — Zustand: unsauber und besonders in der unteren Hälfte fleckig. Bl. 81 im Text unten beschädigt. Einige Blätter lose. — Papier: gelb, glatt, stark. — Einband: zusammen mit 1—9. — Titel (von anderer Hand) f. 81^a:

اربعون حديثا في ذكر الفتن والملاحم

ebenso f. 81^b nach dem Bism.

Anfang (nach d. Bism.) f. 81^b: 'الحديث الاول: ابو داود عن حذيفة ابن اليماني قال والله ما ادري انسى احبائي ام تناسوا والله ما ترك رسول الله صم من قايد فتنة الي ان تنقضي الدنيا يبلغ من معه ثلثمائة فصاعدا الا قد ساء لنا باسمه واسم ابيه واسم قبيلته وذكر فتنة الاحلاس وفتنة الدهيم الخ

Traditionen über Aufstände und Kämpfe, die schliesslich den Islam bedrohen.

الحديث العاشر الترمذي عن المستورد ... عن 84^a النبي صم انه قال تعنت في نفسي الساعة وقال انس انا والساعة كهاتين الخ

الحديث العشرون ابو داود عن معاذ بن جبل 87^b قال قال رسول الله صم عمران بيت القدس خراب يثرب وخراب يثرب خروج الملكة

الحديث الثلاثون الترمذي عن ابي سعيد 90^a ... لم يقل رسول الله صم انه كافر واني مسلم الم يقل رسول الله صم انه عقيم

الحديث الاربعون الترمذي عن ابي هريرة عن 92^a النبي صم انه قال انكم في زمان من ترك منكم عشر ما امر به هلك الخ

Schluss f. 92^b: 'قال رسول الله صم يخرج من خراسان ايات سود لا يردھا شيء حتى تنصب بابلها' تم ذلك' الحمد لله وحده وصلى الله الخ

Schrift: ziemlich gross, gefällig, gleichmässig, etwas vocalisirt. Ueberschriften roth. — Abschrift c. 1000/1591. — Collationirt.

F. 92^b enthält noch einige dem Mohammed in den Mund gelegte Sentenzen, 93^a eine astronomische Kleinigkeit, 93^b u. 94 eine Erzählung Hodeifa's von Mohammed, wie derselbe sich bekümmert um die Zukunft und den Verfall des Islām und das Hereinbrechen des jüngsten Tages geäußert habe.

1548. We. 1364.

1) f. 1—49.

72 Bl. 8^{vo}, 21 Z. (20 × 13^{1/2}; 14 × 7^{1/2}cm). — Zustand: stark wasserfleckig, so dass der Text gelitten hat. — Papier: gelblich, ziemlich dünn und glatt. — Einband: Ppbbd mit Lederrücken u. Klappe. — Titelüberschrift f. 1^b:

هذا كتاب شرح الحديث أربعين

Anfang (nach dem Bism.) f. 1^b: الحمد لله الذي ارسل رسوله بالهدى ودين الحق ليظهره على الدين كله ولو كره المشركون والصلوة والسلام على جميع الانبياء والمرسلين لا نفرق بين احد منهم ونحن لهم مؤمنون . . . فيا ايها العطاش الراجون منه ومنهم شفاعة عليكم ترك البدعة الخ

Der Verfasser klagt, dass die Zeit der Wissenschaft abhold sei und sich für neue und falsche Ansichten interessire, und dass eine Menge Bücher in beliebten Gebrauch gekommen, die unrichtige oder schwachbegründete Ansichten auf religiösem Gebiete vorbrächten. Er wolle daher in einer Abhandlung den richtigen Weg zeigen, auf ächte Traditionen und Nachrichten von Mohammed sich stützend, und die widerstreitenden Meinungen erörtern, die falschen berichtigen. Aber Kränklichkeit, häusliche Noth und Sorgen, auch der Druck der Zeit hielten ihn davon ab; er beschränkte sich also darauf, dass er, von einem seiner Schüler darum gebeten, eine Sammlung von 40 Traditionen aus den gebräuchlichsten ächten grossen Sammlungen der Traditionen veranstaltete und dieselben erläuterte. Die Erklärung jeder Tradition ist in 8facher Weise (in 8 Theilen, قسم) gegeben, nach der Zahl der Paradieses-Pforten, nämlich:

1. بيان رواية الحديث وفصايله وكلمته الرواية: قسم.
2. توضيح مفرداته لغة وشرعا واستعمالا وكلمته اللغة: قسم.
3. بيان اعرابه وكلمته الاعراب: قسم.
4. بيان خواصه ومزاياه على مقتضى المعانى: قسم.
- والبيان وكلمته البلاغة
5. بيان معناه وشرحه وكلمته الشرح: قسم.
6. بيان الاحكام والفوائد المستنبطة منه بعبارة او دلالة او اشارته واقتصائه وكلمته التقريع: قسم.
7. بيان الاسئلة والاجوبة وكلمته السؤال: قسم.
8. بيان الفوائد المتناسية له وكلمته الفائدة: قسم.

Das Werk selbst beginnt f. 2^a: الحديث الاول: انما الاعمال بالنيات وفي رواية بالنية وفي رواية الاعمال بالنيات وفي رواية بالنية وفي رواية العمل بالنية وانما لكل امرئ ما نوي . . . الرواية اخرج هذا الحديث الشريف ابو حنيفة والبخاري ومسلم وابو داود والترمذي والنسائي وابن حبان والحاكم الخ

Von dieser Sammlung liegen hier nur die 7 ersten Traditionen vor; ob dieselbe überhaupt vollendet worden, weiss ich nicht.

Die 7. Tradition f. 44^a beginnt: من غسل يوم الجمعة واغتسل وبكر وابتكر ومشى ولم يركب الخ فهذا قلب الموضوع للفرض Schluss f. 49^b: المصنوع والهوى المذموم والرياء المحذور فهذه هذه ولا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم، تمت الكتاب

Der Verfasser lebt nach dem Verfasser des القاموس († 817/1414), den er f. 47^a erwähnt.

Schrift: zieml. klein, gedrängt, vocallos, zieml. deutlich. Stichwörter u. Ueberschriften roth. — Abschrift c. 1100/1600.

1549. Spr. 310.

6) f. 103—110.

Format etc. u. Schrift wie bei 1). — Titel f. 103^a:

هذه أربعون حديثاً عن أربعين شيخاً
عن أربعين صحابياً في فصايل سيدنا ومولانا
امير المؤمنين . . . علي بن ابي طالب عم

Verfasser f. 103^a: ابو عبيد الله على بن بابويه القمي رحمه
وهو ابو الحسن على بن عبيد الله بن
الحسن بن الحسين بن الحسن بن الحسين بن
علي بن الحسين بن موسى بن بابويه نزيل الرقي

Anfang (nach dem Bismillāh) f. 103^b: الحمد لله رب العالمين حمد الشاكبين والصلوة على خيرته... وبعد فلما فرغت من جمع ما عندي من اسامي علماء الشيعة ومصنفيهم على قدر القدرة الخ

Sammlung von 40 Traditt. nach 40 Šeikhs, nach 40 Prophetengenossen, über die Vorzüge 'Alī's handelnd, von 'Alī ibn bābaweh.

Die 1. Tradition beginnt f. 103^b: اخبرنا ابو الفتح محمود بن عبد الكريم بن عبد الواحد الخ Sie selbst beginnt: انا سلم لمن سالم اهل الخيمة وحرب من حاربهم وولت لمن والاهم الخ

Geht nur bis zum Anfang der 23. Tradition, deren erste Worte f. 110^b: اخبرنا ابو علي الحسن بن علي بن ابي طالب الفرزادي الخ cf. f. 123^b (Spr. 310, 8). Das Uebrige fehlt.

1550.

Sammlungen von 40 Traditionen sind auch noch enthalten in:

1) Mq. 115, 11, f. 226^b—237.

Vorhanden ist die 9.—40. Trad., aber die 10. u. 15. ausgelassen, ferner wegen der Lücke nach f. 231 fehlen Trad. 20, Schluss, bis 24.

9. Trad.: الحديث التاسع عن معاذ بن جبل ر: قال رسول الله صعم يقول الله يا ابن آدم استحق عند الله استحق منك يوم العرض الخ 40. Trad.: عن ابن عباس... قال... يخرج في آخر الزمان اقوام وجوههم وجوه الانبياء الخ

2) Spr. 1243, f. 160—169^a.

Die 1. u. 2. Trad. fehlt; vorhanden 3—30. Die 10. Trad. beginnt: عن ابي موسى الاشعري ر: قال قال رسول الله صعم لا تسبوا الدنيا فانها نعم مطية الخ Die 20. ist: انما انتم خلف ماضين وبقية متقدمين الخ

3) Schöm. XI, 3^b, Heft 16, f. 24—30.

Die Sammlung beginnt: الحمد لله الذي ارسل نبية... قال ابن عباس ر: من حفظ هذه اربعين حديثا الخ

4) We. 338, f. 110^b—124.

In diesem Werke, dessen richtiger Titel ist "الارشاد والتطهير في فضل ذكر الله وتلاوة كتابه العزيز

findet sich in den verschiedenen Kapiteln je eine Anzahl von darauf bezüglichen Traditionen zusammengestellt (f. 92^a 10; 98^b 20; 124^b 5; 126^b 10; 139^b 15; 147^b 10; 150^a 73, es sind in der That 69). F. 110^b ff., wo über das stille Beten والذكر والتسبيح gehandelt wird, enthält 40 Traditionen; die 40. führt die 99 Gottesnamen an.

1551.

Die Sammlungen von vierzig (oder etwa vierzig) Traditionen sind aus sehr verschiedenen Gründen und oft zu eigenthümlichen Zwecken und vielfach unter gleichsam erschwerenden Umständen veranstaltet. Ihre Anzahl ist ungemein gross und wird es hier genügen, ausser den schon besprochenen Schriften, bloss die Namen der hauptsächlichsten Sammler dieser Gattung vom 4. Jahrhdt. d. H. an anzuführen.

- 1) علي بن عمر الدارقطني ^{385/995}.
- 2) محمد بن عبد الله الجوزقي ^{388/998}.
- 3) محمد بن عبد الله الحاكم النيسابوري ابن النبيع ^{405/1014}.
- 4) احمد بن محمد الماليني ^{412/1021}.
- 5) محمد بن الحسين بن موسى السلمى ^{413/1022}.
- 6) احمد بن عبد الله الاصفهانى ابو نعيم ^{480/1088}.
- 7) اسمعيل بن عبد الرحمن الصابوني ^{449/1057}.
- 8) احمد بن الحسين بن علي البيهقي ^{458/1066}.
- 9) عبد الله بن محمد الهروي ^{481/1088}.
- 10) القاسم بن الفضل الثقفي ^{489/1096}.
- 11) عبد الله بن يوسف الجرجاني ^{489/1096}.
- 12) ابو حامد الغزالي ^{505/1111}.
- 13) احمد بن يحيى بن احمد ابن عميرة ^{509/1115}.
- 14) محمد بن الفضل الفراوي ^{580/1185}.
- 15) ابن عساكر ^{571/1175}.
- 16) احمد بن اسمعيل بن يوسف القزويني ^{590/1194}.
- 17) عبد القادر بن عبد الله الراوى ^{612/1215}.
- 18) عبد اللطيف البغدادي موقف الدين ^{629/1232}.

- 19) أحمد بن أحمد بن البقّال + 680/1233.
 20) أحمد بن سليمان بن موسى بن سالم الكلاعي + 684/1286.
 21) أحمد بن عبد الله بن أبي المعمر بن اسمعيل التبريزي + 686/1288.
 22) أحمد بن محمد الاشبيلى العشاب بن الرومية + 687/1289.
 23) أحمد بن عبد الله بن محمد الطبري + 694/1296.
 24) أحمد بن أبي القاسم بن يحيى النقرى ابن وداعة c. 700/1300.
 25) أحمد بن محمد بن علي بن محمد الجذامي ابن التجار + 728/1323.
 26) أحمد بن يوسف الرندي + 748/1847.
 27) يوسف بن موسى بن سليمان الجذامي المتشاقري c. 760/1849.
 28) أحمد بن يوسف ابن المسدي + 768/1862.
 29) أحمد بن عمر بن مسعود التفتازاني + 791/1889.
 30) أحمد بن محمد ابن الجزري + 833/1429.
 31) أحمد بن أبي بكر ابن قاضي شهبة + 874/1469.
 32) أحمد بن أحمد بن إبراهيم ابن المجير c. 907/1501.
 33) أحمد بن محمد الدلاجي + 950/1543.
 34) أحمد بن علي ابن طولون + 954/1547.
 35) أحمد بن مصطفى شاشكبرى زاده + 962/1555.
 36) أحمد بن حجر الهيتمي + 978/1565.
 37) أحمد بن پير علي البركلي + 981/1578.
 38) عبد القادر بن محمد قضيب البان c. 1040/1630.
 39) رضي الدين بن عبد الرحمن ابن الهيتمي + 1041/1631.
 40) أسمعيل الانقروي + 1042/1632.
 41) أسمعيل بن القاسم بن محمد بن علي الحسنى + 1087/1676.
 42) أحمد بن عمر النديري ابو العباس + 1151/1738.

5. Traditions-Hefte.

1552.

Spr. 1193, 2, f. 58. 59.

Ein Traditionsheft, جزء, mit 14 Traditionen, von أحمد بن محمد بن موسى بن أحمد بن خراش + c. 120/788 mitgeteilt, herausgegeben von أحمد بن محمد بن موسى بن أحمد بن خراش im J. 764/1338. Sie handeln hauptsächlich vom Fasten.

1553. Spr. 495.

14 Bl. 8^{vo}, 21 Z. (20 1/4 × 14; 15 1/2 × 11 cm). — Zustand: ganz wasserfleckig. — Papier: gelb, stark, glatt. — Einband: Pappbd mit Kattunrücken. — Titel und Verfasser f. 1^a:

كتاب الزهد لاسد بن موسى

Der Verfasser genauer:

أسد بن موسى بن إبراهيم أسد السنة

Anfang (nach dem Bism.) f. 1^a: حدثنا الشيخ الامام العالم الحافظ شمس الدين ابو عبد الله محمد بن عبد المنعم بن عمار بن هامل الحراني قراة عليه قال اخبرنا شيخنا الامام . . . ضياء الدين ابو عبد الله محمد بن عبد الواحد بن احمد المقدسي بقراة عليه بحبل الصالحية وذلك في يوم الخميس حادي

عشر شوال سنة خمس وثلاثين وستمائة . . . في قوله تعالى فليصحبكوا قليلا وليبكموا كثيرا قال الدنيا قليل فليصحبكوا فيها ما شاءوا فاذا انقطعت وصاروا الى الله تعالى الخ

Enthält eine ziemlich grosse Menge von Traditionen, betreffend das Jüngste Gericht und besonders die Hölle und deren Strafen.

Schluss f. 13^a: عن عبد الله بن عمرو بن العاص ان رسول الله صمّ قال من قتل عصفورا بغير حقه ساله الله عنه يوم القيمة، آخر كتاب الزهد.

Diese Traditionen sind von Esed ben müsā ben ibrahīm, genannt *Esed essunna* + 132/749 zusammengestellt. Die Reihe der Ri-wājāt derselben enthält f. 1^a, bis hinauf zu أحمد بن عبد المنعم الحراني (um 670/1271).

Eine Anzahl Atteste über gehörte Vorlesungen über dies Werk (vom J. 597/1200—668/1269) befinden sich, zum Theil in Abschrift aus dem Original, f. 13^a—14^a.

Schrift: gross, gewandte Gelehrtenhand, deutlich, vocallos. — Abschrift von أبو الحسن علي بن سالم بن سليمان الحصني im Jahre 665/1268. — Collationirt. — HKh. V, 10162, p. 91.

1554. Pm. 30.

6) f. 74—77.

8^{vo}, c. 20 Z. (Text: c. 16 1/2 × 11^{cm}). — Zustand: nicht ganz sauber und fleckig. Der Text oben am Rande hat durch Beschneiden etwas gelitten. — Papier: gelb, glatt, dick. — Einband: zusammen mit 1—5. — Titel fehlt. Aber er steht in der Notiz über die Lesung dieser Schrift am Ende derselben f. 77^b (u. auch f. 77^a letzte Zeile):

جزء الأحاديث المنتقاة من مغازي
موسى بن عقبة

Verfasser: s. Anfang.

Anfang (nach d. Bism.) f. 74^b: أخبرنا أقضا القضاة أبو الحسن جمال الدين يوسف بن... شمس الدين محمد بن عمر بن محمد بن عبد الوهاب بن قاضي شهبة يوم الأحد... من شعبان سنة اثنين وثمانين وسبعماية، الخ

Also Sammlung von Traditionen in dem Werke des Mūsā ben 'oqba † 141/768, dessen Titel المغازي; veranstaltet i. J. 782 Ša'bān (1380) von Jūsuf ben mohammed ben 'omar ibn qādī šohba † 789/1387. Die Ueberschriften, z. B. من الجزء الأول (welche bis zum 11. جزء gehen), beziehen sich auf die Theile des Grundwerkes.

Die erste Tradition daraus beginnt: بينما — Schluss f. 77^a: والشدّة في بعض الرخصة وغزا الرسول وفعل فعل مودع؛

Schrift: flüchtige Gelehrtenhand, ziemlich gross, kräftig, in einander gezogen, schwierig, vocallos, oft ohne diakritische Punkte. — Abschrift im J. 782 Ša'bān (1380) von زين الدين أبو هريرة عيد الرحمن بن محمد بن علي بن النقاش. — HKh. V, 12464, p. 647.

F. 78 enthält eine Tradition, von هلال بن يسار mitgetheilt, und f. 78^b eine erbauliche Bekehrungsgeschichte eines Götzendieners, erzählt von عبد الواحد بن زيد.

1555. Mq. 125.

5) f. 37—43.

8^{vo}, 15 Z. (18 × 13 1/2; 12 1/2 × 8 1/2^{cm}). — Zustand: ziemlich gut. — Papier: gelb, stark, glatt. — Einband: zusammen mit 1—4. — Titel f. 38^a:

الجزء فيه من حديث عقان بن مسلم الصّفارّة

Anfang (nach d. Bism.) f. 38^b: أخبرنا الشيخ... بهاء الدين أبو محمد القسيم بن... أبي القسم علي بن الحسن بن هبة الله الشافعي الدمشقي... عن النبي صمّ قال مثلي ومثلكم كمثلي رجل أوقد ناراً الخ

Traditionsheft des 'Affān ben muslim elbaḥrī eḥḥaffār abū 'otmān † 220/836. (Eine Notiz über seine Zuverlässigkeit steht f. 37^b).

Schluss f. 42^b: رسول الله صمّ أن الله وملائكته يصلون على الصّف الأول، آخر الجزء والمجد لله... ونعم الوكيل؛

Der Herausgeber ist ein Zuhörer des القسم (geb. 527/1133, gest. 600/1203), bei dem er im J. 586/1190 gehört hat. — 7 Riwāje zu diesem Heft sind hinter dem Titel aufgeführt. Zeugnisse über das Hören desselben stehen f. 38^a, 42, 43 vom J. 655/1257 bis 775/1373. — Am Rande bisweilen Noten.

Schrift: ziemlich gross, kräftig, gewandt, gleichmässig, vocalisirt. Diakritische Punkte fehlen bisweilen. — Abschrift c. 586/1190. — F. 44 ist leer gelassen.

Mq. 180^b, 51 ist ganz verschieden.

Mq. 180^b, f. 183, 184. — Aus einem Traditionsheft desselben Eḥḥaffār. Die Traditionen betreffen f. 184 آدم وحواء، عاد، f. 183 عاد.

1556. Mq. 125.

10) f. 108—124.

8^{vo}, 13—15 Z. (17 1/2 × 12 1/2; 15 × 11^{cm}). — Zustand: fleckig; nicht ganz ohne Wurmstich. — Papier: gelb, ziemlich stark u. glatt. — Einband: zusammen mit 1—9. — Titel und Verfasser f. 108^a:

الجزء من أسامي المشايخ الذين يروون عن أبي بكر عبد الله بن محمد بن النعمان، جمعه الفضل بن محمد بن عبد الله

Anfang (nach d. Bism.) f. 108^b: الحمد لله رب العالمين وصلي الله... ذكر أسامي المشايخ الذين يروون عن أبي بكر عبد الله بن محمد بن النعمان رحه... أخبرنا الشيخ الفاضل أبو القسم الفضل بن محمد بن عبد الله حرسه الله بطاعته قال أخبرنا الشيخ أبو سعيد محمد بن علي بن عمرو... قال قال رسول الله صمّ بإيها الناس أن الله طيب الخ

Ein Heft Traditionen, gesammelt von 'Abd allāh ben moḥammed ben enno'mān um 275/888, nebst Angabe derjenigen, von denen sie ihm überliefert sind und derer, die sie von ihm erhalten haben. Zu jeder Tradition ist ausserdem ein Nachweis über ihre Aechtheit gegeben (z. B. f. 109^b: . . . رواه مسلم . . .). Herausgegeben von حيدر بن الحسن, einem Zuhörer des فصل بن محمد (um 420/1029), des Zuhörers des أبو سعيد محمد بن علي بن عمرو النقاش 412/1021. Schluss f. 122^b: وابتأ في الدنيا حسنة وفي الآخرة حسنة وفيها عذاب النار.

Nach der Unterschrift sollte die Fortsetzung im 2. Heft folgen.

Schrift: ziemlich gross, kräftig, etwas vocalisirt. Die Ueberschriften der Hauptgewährsmänner in hervorstechend grossen Zügen. — Abschrift c. 500/1108.

Auf f. 123^a oben am Rande und zur Seite eine Notiz darüber, dass dies Heft im J. 516/1122 gelesen sei. Im Uebrigen stehen auf f. 123^a zwei nicht zu dem Werke gehörige Traditionen.

F. 123^b. 124^a. Ohne Titel. Erklärung der الحمد لله رب العالمين: (nach d. Bism.). ... فاتحة الكتاب بسم الله معناه ابدأ بتسمية الله الحمد لله الشكر لله رب العالمين الرب السيد الخ. Dieselbe Schrift wie vorher. Im Uebrigen auf f. 124 ausser einer Tradition und Aussprüchen Loqmān's einige Kleinigkeiten.

F. 125 leer. — F. 126: s. bei 1).

1557. Spr. 517.

41 Bl. 8^{vo}, 18 Z. (18 1/2 × 12 1/2; 14 1/2 × 9 cm). — Zustand: unsauber u. fleckig. Bl. 21 beschädigt. — Papier: gelb, glatt, stark. — Einband: Pappband mit Kattunrücken. — Titel f. 1^a:

الجزء العاشر من الفوائد المنتقاة.

Anfang (nach d. Bism.) f. 1^b: اخبرنا الشيخ الاجل ابو جعفر محمد بن احمد بن محمد بن الحسن بن المسلمة المعدل. Dies ist aber aus- gestrichen und steht dafür oben am Rande:

HANDSCHRIFTEN D. K. BIBL. VIII.

اخبرنا الشيخ الامام الحافظ ابو القسم اسمعيل بن احمد بن عمر السمرقندي بقراءة يوسف بن محمد بن مقلد الدمشقي في رمضان سنة سبع وعشرين وخمسمائة قال اخبركم الشيخان ابو الحسين احمد بن محمد بن البقور وابو القسم علي بن احمد بن محمد بن علي النسري قراءة عليهما قالا اخبرنا ابو طاهر محمد بن عبد الرحمن بن العباس بن عبد الرحمن الخالص قراءة عليه في جامع المنصور بعد الصلاة لليلتين بقيتا من جمادى الاولى سنة ثمان وثمانين وثلاثمائة قال حدثنا ابو القسم عبد الله بن محمد بن عبد العزيز قراءة عليه سنة خمس عشرة وثلاثمائة قال حدثنا محمد بن عباد المكي الخ

Zehntes Heft einer Traditionssammlung von grösserem Umfang, zusammengestellt von ابو القسم im J. 815/927.

Die Riwāje derselben ist, wie f. 1^a angegeben, von أبو طاهر محمد بن عبد الرحمن المخاض und von أبو جعفر محمد بن احمد بن محمد بن علي بن الحسن بن المسلمة المعدل (lebt um d. J. 450/1058): bei letzterem hat sie gehört أبو المكارم محمد بن الحسين بن عبد العزيز بن وهبان im J. 459/1067 (f. 1^a und besonders am Schluss f. 40^a). Daraus ergibt sich, dass die jetzt ausgestrichenen Wörter richtig sind, dass das, was jetzt an deren Stelle steht, einem späteren Leser des Buches angehört, und dass, mit Weglassung eben dieser Stelle bis zu den Worten عليهما قالا, die obigen zuerst stehenden Wörter (bis المعدل) und dann: قراءة عليه قال اخبرنا ابو طاهر محمد الخ den Anfang dieses 10. Heftes ausmachen.

Die hier zuerst vorkommende Tradition ist: قال رسول الله ان الله اختارني واختار لي اصحابا فجعل منهم وزراء وانصارا واصهارا فمن سبهم فعليه لعنة الله والملائكة والناس اجمعين لا يقبل الله منه يوم القيامة صرفا ولا عدلا.

Schluss f. 40^a: قال مثل الذي يروي عن عالم واحد كمثل رجل له امرأة اذا حاضت بقى هذا آخر الجزء والحمد لله وحده الخ

Darauf folgen f. 40^a unten bis 41^b unten, auch f. 1^a und am Rande von f. 1^b, 2^a, 39^b

Angaben über Lesung dieses Werkes, vom J. 459/1067 an bis 677/1278.

Schrift: gross, kräftig, deutlich, vocallos, bisweilen ohne diakritische Punkte. Vom J. 459/1067.

Dies Werk heisst f. 39^b u. 1^a (am Rande): حديث المخلص, was aber doch nur auf diesen als Rāwī geht.

1558. Spr. 516.

10 Bl. 8^{vo}, 17 Z. (18 × 13¹/₂; 12¹/₂ × 8¹/₂ cm). — Zustand: etwas fleckig. — Papier: gelb, glatt, stark. — Einband: Pappband mit Kattunrücken. — Titel f. 1^a:

جزء فيه من رواية ابن العالي وغيره بانتقاء
أبي الفضل الجارودي

Er heisst ausführlicher:

أبو الفضل محمد بن أحمد بن محمد الجارودي البصري الحافظ

Die hauptsächlichste Riwāje derselben ist f. 1^a angegeben; zunächst ابن العالي, d. i.:

أبو الحسين أحمد بن محمد بن أبي بكر بن منصور
ابن الحسين البوشنجي um 417/1026

Ferner:

أبو اسمعيل عبد الله بن محمد بن علي الأنصاري um 474/1081
أبو الوقت عبد الأول بن عيسى بن شعيب الصوفي السجزي
أبو الحسن علي بن أبي بكر بن عبد الله بن روزه
الصوفي العطار

Die Anzahl der Traditionen, welche Mo-
hammed ben ahmed ben mohammed el-
gārūdī elherewī abū 'lfaḍl † 327/988 (418/1022?)
in diesem Hefte zusammengetragen hat, beträgt
etwa 40.

Anfang (nach dem Bism.): أخبرنا الشيوخ
الثقات الأئمة الحافظ الإمام عفيف الدين أبو محمد
عبد الرحيم بن محمد بن أحمد بن الزجاج وابن
أخيه العدل مكي بن الدين أبو القاسم عبد الحميد بن
أحمد... والعدل رشيد الدين أبو عبد الله محمد بن
أبي القاسم عبد الله بن عمر بن أبي القاسم المقري
... قالوا كلهم أخبرنا أبو الحسن علي... ابن روزه الخ

Die erste Tradition ist: أقرؤها علي موتاكم
und bezieht sich auf die Sura يس. Die
letzte f. 9^a: من حسن اسلام المرء تركه ما لا يعنيه.

Das Werkchen schliesst mit 5 Versen des
أحمد بن يحيى بن سيار الشيباني البغدادي أبو
عبد الله العباسي † 291/904, deren letzter (Ramal):

ثم تأتيك مقادير لها فتري مصلحة ما افسدت
هذا آخر الجزو والحمد لله الخ

F. 9^b u. 10 u. 1^a enthalten Angaben über
Verschiedene, die dieses Heft bei dem oder
jenem gelesen haben, vom J. 627/1280 — 919/1518.

Schrift: ziemlich gross, deutlich, wenig vocalisiert,
bisweilen auch ohne diakritische Punkte. — Abschrift von
شمس الدين أبو الفضل عبد الواحد بن سعد الدين
أبي محمد سعد الله بن عبد الواحد بن سعد الله
im J. 683/1284. — Collationiert.

Diese Sammlung heisst auch nach f. 9^b, 1 (u. f. 10^a, 1):

فوائد ابن العالي

1559. We. 1712.

5) f. 111—118.

8^{vo}, 19 Z. (18 × 13; 12¹/₂ × 9¹/₂ cm). — Zustand: etwas
fleckig. — Papier: gelb, dick, glatt. — Einband: zu-
sammen mit 1—4. — Titel f. 111^a:

جزء فيه ثلثة وثلثون حديثا خرجها الشيخ
أبو طالب محمد بن علي بن الفتح العشاري
من سمعته عن شيوخه الذين روى له عن أبي
القاسم البغوي

Anfang (nach dem Bism.) f. 111^b: أخبرتنا
الشيخة الصالحة المسندة ثقفة وتلقي زهاء أئمة
الفقيه جمال الدين أبي حفص عمر بن حسين بن
أبي بكر الخثني قراءة عليها ونحن نسمع في يوم
الخميس السابع والعشرين من شهر ربيع الأول سنة ثمان
وثلثين وسبع مائة قالت أخبرنا الشيخان الجليلان
المسندان نجيب الدين أبو الفرج عبد اللطيف بن أبي
محمد عبد المنعم بن علي بن نصر بن الصيقل الحارثي
وظهير الدين أبو القاسم الجنيد بن عيسى بن خلكان الخ

Eine kleine Traditionssammlung, die Mo-
hammed ben 'ali el'osā'ī abū ṭalīb aus
seinen Vorlesungen bei verschiedenen Lehrern,
die bei محمد البغوي
um 340/951 gehört hatten, zusammengestellt hat.

Die Reihenfolge derer, die diese Traditionen von El'oṣārī empfangen haben, steht im Anfange (und mehrfach f. 116—118) und geht hinauf bis auf die Traditionslehrerin ʿUmm d. J. 788/1387, von welcher dann der Herausgeber und Schreiber ʿUmm al-Dīn ʿAbī al-Ḥarm Makkī bin ʿAbī al-Thana al-Dīnīserī sie überkommen hatte.

Die erste hier vorkommende Tradition ist f. 112^a:
 من حلف على ملّة غير الاسلام كاذبا:
 فهو كما قال ليس على رجل نذر فيما لا يملكه
 واقرء المصنعة والاستنشاى
 ثم قال هكذا توصى النبي صم

Schrift: zieml. klein, gut, gleichmässig, fast vocallos.
 Abschrift vom Herausgeber, um 740/1339.

Es werden alsdann noch f. 116—118 verschiedene Zuhörerlisten in Bezug auf dieses Werk gegeben.

1560. Pm. 295.

2) f. 28—35.

Format etc. und Schrift wie bei 1). Bl. 28—35 in der unteren Hälfte stark fleckig. — Titel und Verfasser, d. h. Sammler, f. 28^a:

الجزء الثاني من فوايد الحاج انتقاء عمر البصري

Anfang (nach dem Bism.) f. 28^b:
 قال اخبرنا الشيخ ابو الفتح عبيد الله بن عبد الله بن محمد بن نجاة بن شاتيل الدباس قراءة عليه وأنا اسمع فيه يوم الخميس ثالث عشر شهر الادم رجب سنة احدى وثمانين وخمسائة في منزله بباب المراتب الشريف بمدينة السلام . . . قال سمعت البراء بن عازب يقول رايت النبي صم يوم الخندق وهو ينقل التراب وقد واري التراب شعر صدره وهو يرتجز بكلمة عبد الله ابن رواحة يقول الخ

2. Heft der Sammlung des 'Omar elbaṣrī von kurzen Traditionen, unter Anführung der Gewährsmännerreihe. — Nach f. 33 fehlt 1 Bl.

Schluss f. 35^b: حدثنا ابن الاشعث . . . سمعت
 على بن ابي طالب رآه . . . يقول انظروا ممن تاخذون دينكم فانما هو الدين، هذا آخر الجزء

Die Riwāje der Traditionen steht f. 28^a; sie ist:

رواية ابي بكر احمد بن سلمان بن الحسن الفقيه النجاد († 348/959) عن شيوخه

رواية ابي علي الحسن بن احمد بن ابراهيم بن الحسن بن محمد بن شاذان († 426/1084) عنه

رواية ابي سعد محمد بن عبد الكريم بن حشيش (um 498/1104) عنه

رواية ابي عبد الله الحسين بن علي بن البصري البندار (um 497/1108) عنه

رواية ابي الفتح عبيد الله بن عبد الله بن محمد بن نجاة بن شاتيل الدباس († 581/1186) عنهما

رواية ضياء الدين ابي محمد عبد الخالق بن الانجب بن المعتر بن الحسن بن عبيد الله بن روحينا النشيتري الفقيه الشافعي († 649/1251)

1561. Mq. 125.

6) f. 45—67.

8^{vo}, 17—21 Z. (16 × 13^{1/2}; 13^{1/2} × 10^{1/2} cm). — Zustand: ziemlich gut, doch nicht ganz sauber. — Papier: gelb, glatt, ziemlich stark. — Einband: zus. mit 1—5. — Titel f. 45^a von späterer Hand u. f. 48 von der ursprünglichen:

الجزء الحادي عشر من حديث ابي سهل احمد بن محمد بن عبد الله بن زياد القطان

Anfang (nach dem Bismillāh) f. 48^b:
 اخبرنا الشيخ ابو الفتح محمد بن عبد الباقي بن احمد بن سلمان البغدادي بها قراءة علينا . . . عن عائشة قالت جاءت امرأة رافعة الي النبي صم الخ

11. Traditionsheft des Abū sahl aḥmed elqattān (um 844/855); herausgegeben von einem Zuhörer des ابو الفتح محمد بن عبد الباقي بن احمد بن سلمان البغدادي ابن البيطري

ثم اثنى فرفع راسه فقال
 كل عيش وان تطاول دهرنا صائر مرة الي ان يزولا
 ليتنى كنت قبل ما قد بدا لي في رعوس الجبال ارعي الوعولا
 ثم فاطت نفسه، آخر الجزء والمجد لله . . . ونعم الوكيل

Zeugnisse über gehörte Vorlesungen darüber stehen f. 45—48^a und f. 66^a. 67; sie betreffen verschiedene Jahre aus dem Zeitraume von

564/1168—918/1507; die meisten derselben stammen aus dem 7. Jhdt. (600/1208—685/1285). — Die Riwāje ist f. 48^a nach dem Titel angegeben.

Schrift: klein, fein, spitz, etwas ineinandergezogene Gelehrtenhand, nicht leicht zu lesen, meistens ohne Vocale, oft ohne diakritische Punkte. — Abschrift um 664/1168.

1562. Mq. 125.

1) f. 1—8. 19. 126.

194 Bl. 8^{vo}, 19 Z. (18 1/4 × 13 1/2; 12 × 8 1/2 cm). — Zustand: nicht ganz sauber, auch nicht frei von Wurmtischen; etwas ausgebessert. — Papier: gelb, glatt, stark. — Einband: Ppbd mit Lederrücken. — Titel u. Verfasser f. 1^a:

الجزء الاول من فوايد القاضي ابي الحسن على بن محمد بن اسحق بن يزيد الحلبي ر

Anfang (nach d. Bism.) f. 1^b: اخبرنا الشيخ الامام العالم القاضي جمال الدين ابو القسم عبد الصمد بن محمد بن ابي الفضل بن علي بن عبد الواحد الانصاري عرف بابن الرستاني قراءة عليه . . . عن النبي صم و ذكر حديث الجساسة (المساسة) بطوله الخ

Ein Traditionsheft des 'Alī ben moḥammed ben isḥāq ben jezīd elḥalebi (lebt 870/980).

Die Riwāje ist f. 1^a angeführt: nämlich um 460/1068; ابو محمد طاهر بن سهل بن بشر الاسفرايى ابو الحسين محمد بن مكى بن عثمان الازدي المصري um 457/1065. Herausgegeben von einem Zuhörer des عبد الصمد بن محمد بن ابي الفضل ابن الرستاني (lebt um 470/1077).

Schluss f. 8^b: قال الدراهم والدنانير خواتيم الله في الارض فمن ذهب بخاتم الله قضيت حاجته، والحمد لله وحده الخ

Auf f. 1^a u. 8^b steht in enger kleiner Schrift die Angabe aus verschiedenen Zeiten, wann und bei wem und von wem dieses Traditionsheft gelesen ist, nämlich von 457/1065 bis 614/1217; ferner f. 19 vom J. 646/1248 bis 674/1275 und f. 126 vom J. 525/1181 bis 655/1266.

Schrift: klein, gewandt, gut, deutlich, gleichmässig; oft ohne diakritische Punkte, fast vocallos. Am Rande stehen öfters Lesarten. — Abschrift im J. 457/1065.

HKh. II, 4036 (meint ohne Zweifel dies Werk).

1563. Spr. 520.

8 Bl. 8^{vo}, 31 Z. (21 × 15 1/2; 16 × 9 cm). — Zustand: wasserfleckig, Bl. 1 fast lose. — Papier: gelb, glatt, ziemlich stark. — Einband: Ppbd mit Kattunrücken. — Titelf. 1^a:

الجزء من حديث ابي احمد محمد بن احمد بن الغطريف

Traditionsheft des Moḥammed ben aḥmed ibn elḡitrif (oder elḡitrifi) † 377/987. Der Verf. heisst f. 1^b ebenso, mit dem Zusatzه الغطريف und dass derselbe im J. 371/981 in جرجان diese Traditionen vorgetragen. Ausführlicher heisst er: ابو حامد محمد بن احمد بن الحسين الغطريف الجرجاني Die Riwāje derselben ist f. 1^a angegeben. Dieselbe fängt an mit عبد الله الطبري und geht hinauf bis zu محمد بن زكي الدين ابو محمد بن عبد العظيم بن عبد القوي بن عبد الله المندري bei dem diese Traditionen im J. 622/1254 gehört hat محمد بن عثمان بن سليمان بن علي بن سليمان الكردي und für seinen Sohn عبيد الله aufgeschrieben hat.

Anfang (nach d. Bism.) f. 1^b: اخبرنا سيدنا الشيخ الامام الحافظ الحخير العلامة زكي الدين بقرية السلاف قدوة الحفظ امام الائمة ابو محمد عبد العظيم بن عبد القوي بن عبد الله المندري الخ

Die 1. Tradition: قال كنت رجلا مداء وكنت اكثر منه الاغتسال فسالت النبي صم فقال يكفيك منه الوضوء، قال رسول الله صم من قال حين يصبح لا اله الا الله والله اكبر عتق الله رقبته من النار،

F. 8, auch f. 1^a, einige Angaben darüber, von wem und bei wem und wann dies Werk gelesen sei; dieselben gehen bis zum J. 687/1288.

Schrift: ziemlich klein, gedrängt, nicht undeutlich, vocallos. — Autograph des Sammlers, vom J. 652/1254.

HKh. II, 4103.

1564. Pm. 295.

3) f. 36—44.

Format etc. u. Schrift wie bei 1. — Titel u. Verf. f. 36^a:

الجزء الخامس من فوايد ابي بكر احمد بن محمد بن اسمعيل بن المهندس عن شيوخه

Ein Traditionsheft des Ahmed ben mohammed *ibn elmohendis* † 885/995, aus welchem eine Auswahl getroffen hat (انتقاء): عبد الغنى. Die Riwāje ist angegeben:

رواية ابي القسم يحيى بن الحسين بن موسى القفاص (um 370/980) عن ابن المهندس

رواية ابي صادق مرشد بن يحيى بن القسم المديني عنه

رواية ابي محمد عبد الله بن بزي المقدسي

النحوي († 588/1187) عنه

رواية ابي الحسن علي بن صلاح الدين يوسف بن

ايوب بن شاذي († 589/1198) عنه

رواية عمر بن الحضر بن اللمش التركي الشافعي

اخبرنا: f. 36^b (nach dem Bism.)

الملك الافضل . . . ابو الحسن علي بن يوسف بن

ايوب بن شاذي في كتابه قال اخبرنا الشيخ ابو محمد

عبد الله بن بزي بن عبد الجبار النحوي قراءة عليه

. . . قال رسول الله صم يعوذ عايد بالبيت فيبعث الله

اليه بعثا فاذا كانوا يبدياء من الارض يحشش بهم الخ

وانه يختم القرآن منذ ثلثين

سنة كل يوم مرة وأنه لم يات فاحشة قط، تمت

Eine hierher (nach dem Bism.) gehörige Tradition

steht am Rande; ist aber, weil derselbe stark

beschnitten, ihrer Hauptsache nach nicht zu

benutzen. — Ein eigentlicher Schluss ist hier

nicht; das Wort تمت ist gefälscht und gesetzt

an die Stelle des ausradirten حدثنا: es fehlt

also nach f. 44 das Schlussstück des Heftes,

vielleicht nur 1 Blatt.

1565. Mq. 125.

18 f. 177—182.

8^{vo}, 22—24 Z. (17½ × 13; 15—15½ × 11cm). — Zu-

stand: wurmetichig. — Papier: gelb, stark, glatt. —

Einband: zus. mit 1—17. — Titel u. Verfasser f. 177^a:

جزء في فضائل من اسمه أحمد ومحمد

جمع ابي عبد الله الحسين بن أحمد بن

عبد الله بن بكير الحافظ

Anfang (nach dem Bism.) f. 177^b قرأت على

الشيخ . . . ابي الفرج عبد اللطيف بن ابي محمد

عبد المنعم بن علي بن نصر بن الصيقل الحارثي . . .

باب ما روي من الآثار الجميلة السند الجلية البهية
في فضل من اسمه أحمد ومحمد، حدثنا أحمد بن عبد الله
. . . قال رسول الله صم توقف عبدان بين يدي الله الخ

Traditionen über die Vorzüge, die mit den
Namen Ahmed und Mohammed verknüpft sind;

gesammelt von Elhosein ben ahmed *ibn bokeir*
† 388/998. Der Herausgeber ist ein Schüler des

† 672/1278. عبد اللطيف بن عبد المنعم ابن الصيقل

للرجل سوفا وهدية يثيبه الله: f. 180^b Schluss

تعالى عليها، آخر الجزء والحمد لله . . . وسلم تسليما

حسن بن محمد بن 740/1839 von

محمد بن زكرياء بن يحيى بن مسعود السويدي القديسي

† c. 760/1359.

Zeugnisse über Lesung dieser Traditionen

f. 180 u. 181 in Abschrift aus den Jahren

585/1140 u. 595/1199, 669/1270 u. 786/1395.

F. 182 enthält einen Lehrbrief über das

Werk, im J. 736/1335 ausgestellt, unter vielen

Anderen an بدر الدين حسن السويدي

Schrift: ziemlich klein, gelblich blass, flüchtige Ge-

lehrtenhand, vocallos, oft ohne diakritische Punkte, nicht

leicht zu lesen. F. 182 spätere Abschrift, kräftig, regel-

mässig, deutlich.

1566. Pm. 30.

5 f. 56—73.

8^{vo}, 19—20 Z. (Text: a. 14½ × 11cm). — Zustand:

nicht ganz sauber, zum Theil auch fleckig. — Papier:

gelb, dick, glatt. — Einband: zusammen mit 1—4. —

Titel und Verfasser fehlt.

Ein Traditionsheft (جزء), vielleicht von Abu

no'eim (s. No. 1567). Anfang fehlt. Die

Blätter sind etwas verbunden und folgen so:

70. 72. 56—69. 71. 73.

Es sind hier 10 Sitzungen vorhanden, an

deren erster der Anfang fehlt. Dieselben sind

an Freitagen des Jahres 412/1021 gehalten, und

zwar, nach den Ueberschriften von f. 56^b an,

vom 18. Gomādā II (29. Sept.) an bis zum

27. Sawwāl (3. Febr. 1022). Für das Jahr

ist zum Theil Platz gelassen; es steht aber

f. 60^b. 63^a. 66^b; einige Male, 65^a u. 67^b, steht

bloss das Jahr 12. Die Gewährsmänner sind

ziemlich kurz angegeben. Die zuerst vorhandene Sitzung beginnt f. 70^b: أخبرنا أبو علي محمد بن أحمد بن الصواف حدثنا بشر بن موسى حدثنا أبو نعيم حدثنا سفيان عن منصور . . . عن أبي مسعود قال قال رسول الله صم من قرأ الآيتين من آخر البقرة في ليلة كفتاه، أخرجه البخاري الخ
 Schluss f. 73^b: سمعت الحسن يقول رحم الله عبدا أكل فلفه وليس حرقه ولصق بالارض وبكى على الخطية وهرب من العقوبة، آخر الجزء

Die Lesung dieses Stückes ist durch Notizen bestätigt aus d. J. 485/1092, 553/1158 u. 614/1217.

Schrift: ziemlich klein, etwas steif, nicht undeutlich, fast vocallos. — Abschrift um 485/1092.

1567. Pm. 30.

4) f. 50—55.

8^{vo}, 21 Z. (Text: 13 × 9 1/2 cm). — Zustand: nicht ganz sauber, auch nicht fest im Einband. — Papier: gelb, glatt, stark. — Einband: zusammen mit 1—3. — Titel und Verfasser f. 50^a:

الجلس الفرد العالی من أمالی الشيخ الحافظ
 أبی نعیم أحمد بن عبد الله بن أحمد بن
 إسحق بن موسى بن مهراڤ السفیانی

Anfang (nach dem Bism.): املاء يوم الخميس
 في شوال سنة سبع وتسعين وثلاثمائة

أخبرنا الشيخ أبو جعفر محمد بن أحمد بن نصر بن
 أبي الفتح الحسين الصيدلانی سبط حسين بن مندة
 قراءة عليه وأنا أسمع يوم الثلاثاء الخامس وعشرين
 من ذي القعدة سنة تسع وتسعين وخمسمائة باصبعها
 أخبرنا أبو علي الحسن بن أحمد بن الحسن بن
 أحمد بن محمد بن مهراڤ الصدوق قراءة عليه في سنة
 اثني عشرة وخمسمائة وأنا حاضر، الخ

Enthält einige Traditionen, welche Ahmed ben 'abdallah ben ahmed abu no'eim † 490/1098 in einer Sitzung seinen Zuhörern vorgetragen hat. Die erste derselben ist: من صام رمضان وستا. Die Sitzung hat, nach der Ueberschrift, im J. 397/1006 stattgefunden. Die Riwaǵe derselben ist von محمد الصيدلانی im J. 599/1202. Die Gewährsmänner werden genau und in vollständiger Reihe angegeben, zum Theil auch mit einigen Notizen über sie.

Schluss f. 54^a (Bast): ثورث الخيلا، وما سعادته الا قناعته ودفعه الهم حتى يقضى الاجلا
 Darauf folgen f. 54^a unten bis 55^b ausführliche Angaben über Lesung und Leser dieses Werkes in den Jahren 614/1217 bis 847/1448.

Schrift: ziemlich gross, gefällig, vocallos. — Abschrift von محمد بن عبد الجبار الاشتري im J. 614 Reb. II (1217).

1568. Spr. 469.

4) f. 81—88.

(Auch bezeichnet: Spr. 285, 3).

8^{vo}, 19 Z. (18 × 13; 14 × 10 1/2 cm). — Zustand: etwas fleckig. — Papier: gelblich, stark, etwas glatt. — Einband: zus. mit 1—3. — Titel und Verfasser fehlt.

Ein Traditionheft (جزء; so auch in der Unterschrift) von c. 70 Traditionen, von Ahmed ben 'abdallah ben ahmed abu no'eim † 490/1098 zusammengestellt.

Anfang: أخبرنا أبو علي الحسن بن أحمد بن الحسن الحداد حدثنا الحافظ أبو نعيم أحمد بن عبد الله بن أحمد . . . قال قال رسول الله صم الضيافة الخ
 Schluss f. 80^b: يعمل أهل الجنة فيدخلها

Schrift: klein, flüchtige Gelehrtenhand, vocallos, oft ohne diakritische Punkte, ziemlich schwer zu lesen. — Abschrift c. 800/1397.

1569. Lbg. 704.

5) f. 15—20.

Format etc. und Schrift wie bei 1). — Titel f. 15^a von anderer Hand (und auch im Anfang, ohne die Zahl):

اربعين حديث القضاءي

Verfasser u. Bearbeiter fehlt; dieser ist wahrscheinlich

محمد بن علي الدمشقي ابن طولون

Anfang (nach dem Bism.) f. 15^b: أحمد الله الذي اليه في كل الامور انقطاعي . . . هذه احاديث جمعتها وخرجتها من الجزء المعروف بالجزء الرباعي الخ

16 Traditionen, welche der Verf. Moḥammed ben 'ali ben mohammed eddimasqi ibn tulun † 964/1547 (953) ausgezogen hat aus dem Traditionshefte, welches الجزء الرباعي عبد الغنى بن سعيد heisst und welches الازدي المصري ابو محمد,

verfasst hat († 409/1018). Dieses Heft ist dann noch weiter bearbeitet und mit Zusätzen versehen von يحيى بن عبد الوهاب ابن مندرة † 511/1117 und علي بن الحسن ابن عساكر † 571/1175 und عبد القادر بن عبد الله الرهاوي † 612/1215. Es enthält Vorwort, 3 Kapitel u. Schlusswort.

f. 15^b: Warnung des Elboḡārī, sich mit der schwierigen Traditionswissenschaft zu beschäftigen, aus vier, dann speciell erläuterten, Gründen.

1. باب 16^b: في تخريج احاديث الرباعي من الصحابة اللاتي اجمع على تخريجها هؤلاء الحفاظ الاربعة المتقدم ذكرهم
2. باب 19^a: في تخريج احاديث الرباعي من الصحابة اللاتي لم يجمع على تخريجها هؤلاء الحفاظ الاربعة المتقدم ذكرهم
3. باب 22^a: في تخريج احاديث الرباعي من التابعين ولم يذكرها غير الرهاوي لشبهها بما تقدم في نظم هذه الاحاديث 26^a الخاتمة

Es sind aber nur 10 Verse (Bast), die dann موسى الحجازي الحنبلي شرف الدين vervollständigt hat; diese fehlen hier aber.

Schluss f. 26^b: فكتبتهما منه ان المقصود قد حصل كثر الله تعالى فوايده، امين

1570. Spr. 874.

12 Bl. 8^{vo}, 15 Z. (18 × 13^{1/2}; 13^{1/2} × 11^{cm}). — Zustand: fleckig, Bl. 12 oben schadhaft, an einigen Stellen der Text beschädigt. — Papier: gelb, glatt, ziemlich dick. — Einband: Ppbd mit Kattunrücken. — Titel f. 1^a:

فيه مجلسان من أمالي الإمام الموفق أبي محمد هبة الله بن محمد بن الحسين البسطامي ر

Zugleich ist unmittelbar darauf die Roāie angeführt, nämlich:

رواية الشيخ أبي بكر محمد بن عبد الله بن محمد بن الحسين بن الحرث،

رواية أبي طاهر عبد الواحد بن محمد بن أحمد بن الهيثم الصباغ، المجلس الأول، كلاهما عن أبيه،
رواية للشيخ أبي جعفر محمد بن أحمد بن نصر الصيدلاني حضوراً عنهما،

رواية الشيخ الحافظ ضياء الدين عنه،

سمع محمد بن عبد الرحمن بن محمد منه،

Anfang (nach d. Bism.) f. 1^b: أخبرنا الشيخ الإمام العالم الحافظ ضياء الدين أبو عبد الله محمد بن عبد الواحد بن أحمد المقدسي رحمه قراءة عليه وأنا اسمع قال أخبرنا الشيخ أبو جعفر محمد بن أحمد بن نصر الصيدلاني قراءة عليه وأنا اسمع في شهر رجب من سنة تسع وتسعين وخمسمائة قيل له أخبركم الشيخان أبو بكر محمد الخ

Die 1. Sitzung des Hibetallāh ben mo-hammed ben elhosein elbiḡāmī, in der er das folgende dictirte, fand statt im J. 484, 24. Ramadān (7. Mai 1043). Sie geht bis f. 6^b oben und enthält am Ende einige Verse des قس بن ساعدة. Die 2. Sitzung f. 6^b, gehalten am 26. Sawwāl 434 (8. Juni 1043). Beide betreffen lediglich einige genau nach den Gewährsmännern überlieferte Traditionen. Die auf dieselben gelegte Wichtigkeit erhellt aus der genauen Angabe (f. 1^a u. 12^b) derer, bei denen diese Traditionen gehört worden sind.

Schrift: gross, ungesällig, vocallos, auch öfters ohne diakritische Punkte. — Abschrift im J. 642 Sa'ban (1245) von عبد الرحمن بن محمد بن عبد الغنى.

1571. We. 1751.

4 f. 25 — 42.

8^{vo}, c. 16—17 Z. (17^{1/4} × 13; 13^{1/2} × 10^{3/4} cm). — Zustand: unsauber; die untere Hälfte stark waserfleckig, auch beschädigt. — Papier: gelb, glatt, stark. — Einband: zusammen mit 1—3. — Titel f. 25^a:

جزء فية من حديث محمد بن عثمان بن كرامة ومن حديث طاهر بن خالد بن نزار بن المشيرة الأقبلي

رواية أبي عبد الله محمد بن محمد الخطار الدوري عنهما
رواية أبي عمر عبد الواحد بن محمد بن عبد الله ابن مهدي عنه

رواية أبي محمد رزق الله بن عبد الوهاب التميمي عنه
رواية أبي القاسم نصر بن نصر العكبري عنه

رواية الشيخ الصالح أبي حفص عمر بن كرم الدينوري عنه
سمع منه لكافة محمد بن عبد المنعم بن عمار بن هامل الحراني ببغداد

Anfang (nach dem Bism.) f. 25^b: اخبرنا الشيخ الصالح ابو حفص عمر بن كرم بن ابي الحسن الدينوري قراءة عليه وانا حاضر اسمع ببغداد يوم الثلاثاء سابع جمادي الآخرة سنة خمس وعشرين وستمائة قال اخبرنا نصر بن نصر . . . حدثنا طاهر بن خالد بن نزار بن المغيرة بن سليم يعرف بالآيلي قال حدثني ابي قال اخبرنا ابراهيم بن طهمان قال حدثني محمد بن زياد عن ابي هريرة قال قال رسول الله صمم اني خبات دعوتك شفاعة لامتى يوم القيمة،

Ein Heft Traditionen sowol von كرامة ابن als von المغيرة الابلي um etwa 450/1058 gesammelt und mit Angabe ihrer Riwaye hier in Abschrift vorliegend von محمد بن عبد المنعم الحارثي.

Schluss f. 37^a: قال تقبله ولي عشرة من الولد ما قبلت: واحدا منهم فقال رسول الله صمم انه من لا يرحم لا يرحم،

Schrift: ziemlich gross, gefällig, vocallos, etwas gelblich. — Abschrift von obigem محمد الحارثي um 625/1220.

Es folgen f. 37^a ff. Zeugnisse, dass dies Werk gelesen sei, und zwar zuerst — aus einer anderen Handschrift — im J. 552/1157; dies bezeugt محمد الحارثي; dann vom J. 625/1228 u. s. w.; zuletzt f. 39^b im J. 669/1270; dann f. 40^b—42^b verschiedene Zeugnisse darüber, das späteste aus dem J. 705/1305.

1572. Lbg. 830.

5) f. 19—22.

Kl. 8^{vo}, 19 Z. (18 1/2 × 9 1/2; 11 × 8 cm). — Zustand: nicht ohne Flecken und Wurmstiche. — Papier: gelb, stark, glatt. — Einband: zusammen mit 1—4. — Titel f. 19^a:

مجلسان من أمالي السيد الشريف ابي الحسن حمزة بن حمزة الحسيني

Anfang (nach d. Bism.) f. 19^b: قرأت على الشيخ ابي علي الحسن بن علي بن ابي بكر بن الحلال الخ

2 kurze Sitzungen, einige Traditt. nach den Dictaten des Hamza ben Hamza, um 480/1087, enthaltend; die erste derselben: اذا خرج العبد من منزله يريد صلوة الفجر فقال بسم الله يقول الملك المولان محمد بن احمد بن عثمان الذهبي. Die Riwaye derselben ist f. 19^a angegeben. Der Mittheiler ist محمد بن احمد بن عثمان الذهبي f. 748/1847, der sie im J. 701/1301 gehört hat. —

Ein Verzeichniss von Zuhörern steht f. 21^b unten bis 22^a, aus den Jahren 701/1301, 742/1341, 748/1342, 749/1348.

Schrift: gross, kräftig, steif. — Abschrift im J. 701 Dū'lqa'da (1301), von der Hand des الذهبي.

1573. Pm. 295.

5) f. 50—58.

Format etc. und Schrift wie bei 1). Der Rand oben und unten fleckig. — Titel f. 50^a:

الجزء فيه احاديث مستخرجة من اصول سماعت ابي عبد الله محمد بن عبد الباقي الدوري Herausgeber:

تخرج ابي عامر محمد بن سعدون بن مرقى العبدري الحافظ

Die hinzugefügte Riwaye der Traditionen ist:

رواية ابي الفتح عبيد الله بن عبد الله بن محمد بن نجاة بن شاتيل الدباس f. 581/1186

Anfang (nach d. Bism.) f. 50^b: اخبرنا الشيخ عبد الخالف بن الاجب . . . النشتيري رحه . . . قال اخبرنا ابو الفتح عبيد الله . . . ابن شاتيل الدباس . . . من عبد الله قال انشق القمر ونحن مع رسول الله صمم بنى فاخذت فرقه خلف الجبل فقال رسول الله صمم اشهدوا اشهدوا الخ

Ein Traditionsheft, mit Anführung der Reihen der Gewährsmänner; herausgegeben nach den Mittheilungen des Mohammed ben 'abd el-bāqi edduri von Mohammed ben sa'dūn ben muraḡga el'abderi f. 584/1169.

Schluss f. 58^b: يوتيه الله الحكمة والآخر يقال له غيلان هو اشد على امتى من ابليس آخر الجزء

1574. Mq. 125.

12) f. 135—141^a.

8^{vo}, 16—17 Z. (17 1/2 × 13 1/2; 14 × 11 cm). — Zustand: ziemlich gut. — Papier: gelb, glatt, stark. — Einband: zusammen mit 1—11. — Titel f. 135^a:

من فوايد عبد الرحمن بن الحسن الهمداني القاضي (von späterer Hand). Von ursprünglicher f. 136^a:

جزء فيه فوايد منقاة عوالي حسان

Anfang (nach dem Bism.) f. 136^b: اخبرنا الشيخ... ابو محمد سلمان بن مسعود بن الحسين بن حامد الشحام قراءة عليه... عن انس بن مالك قال ثنا رسول الله صم بكمشين الخ

Ein Traditionsheft, enthaltend gute und durch ihre Gewährsmänner weit hinaufreichende Traditionen, zusammengestellt von Selmān ben mas'ūd ben elhosein eššahhām, der es im J. 540/1145 vorgetragen hat. Die Riwāje derselben (von 4 Gelehrten) steht f. 136^a nach dem Titel; die erste ist die des obigen عبد الرحمن بن الحسن بن احمد الهذلي ابو القاسم

Schluss f. 141^a: رويك شوقك بالقوارير يا الحبيبة آخر الجزء والحمد لله الخ

F. 136^a und 141^a Zeugnisse, dass es im J. 540/1145 gehört ist. Ausserdem f. 141^a Mitte, dass der Lehrer des obigen Selmān, nämlich ابو غالب محمد بن الحسن بن احمد الباقلائي diese Traditionen im J. 497/1103 vorgetragen habe.

Schrift: ziemlich grosse, flüchtige Gelehrtenhand, vocallos, oft ohne diakrit. Punkte. — Abschrift im J. 540/1145.

Von derselben Hand stehen f. 141^b noch 3 Traditionen, von demselben Selmān vorgetragen, im selben Jahre 540; und f. 142^a stehen 2 Zeugnisse, dass sie gehört sind bei jenem ابو بكر بن im J. 540 und bei seinem Schüler عبد الله بن مكى النهروانى im J. 547/1152.

1575. Mq. 125.

4) f. 29—35.

8°, 19 Z. (18 × 13; 13 × 9^{cm}). — Zustand: ziemlich gut; der Seitenrand etwas beschädigt. — Papier: gelb, glatt, ziemlich stark. — Einband: zus. mit 1—3. — Titel f. 20^a:

الجزء فيه طرق حديث عبد الرحمن بن ابي ليلى عن كعب بن عجرة عن النبي صم في صلاة الصلاة عليه، تخريج الفقيه ابي الحسن على بن ابي المكارم الفضل بن علي المقدسي

Anfang (nach d. Bism.) f. 29^b: اخبرنا الشيخ الخطيب جمال الدين ابو محمد عبد المعطي بن عبد الكريم بن ابي المكارم بن منجا الانصاري الخرجي... قال لقيني كعب بن عجرة فقال لا اهدي لك هدية الخ

HANDSCHRIFTEN D. K. BIBL. VIII.

Traditionen, betreffend den Gebets-Gruss, welcher an den Propheten zu richten sei (علمنا... كيف نصلي عليك): sie gehen alle auf Ka'b ben عجرة zurück, den Zeitgenossen Mohammeds. Der Sammler derselben ist 'Alī ben elmofaddal elmoqaddesi, um 600/1203 lebend, ein Zuhörer des محمد السلفي. Der Herausgeber ist ein Schüler des عبد المعطي بن عبد الكريم, und dieser eben war ein Zuhörer des 'Alī ben elmofaddal gewesen.

Schluss f. 34^b: عن الاعمش عن الحكم عن عبد الرحمن بن ابي ليلى قال ونحن نقول وعلينا معهم آخر الجزء والحمد لله... ونعم الوكيل

Nach der Unterschrift hat 'Abd elmo'ti diese Traditionen bei 'Alī ben elmofaddal gehört im J. 605 Sa'bān (1209). F. 35^a steht ein Zeugnis über das Hören dieser Traditionen vom J. 674/1275, dann vom J. 679/1280, f. 35^b vom J. 725/1325; auf 34^b unten vom J. 678/1279. Andere stehen am Rande von f. 29^b, 30^b, 31^a, 34^b u. f. 29^a (ziemlich stark abgescheuert) a. d. J. 696/1297, 731/1330, 732/1331, 802/1399, 837/1433.

Schrift: klein, kräftig, gut, vocallos, oft ohne diakritische Punkte. — Abschrift c. 605/1209.

F. 36 ist beim Zählen ausgelassen.

1576. Mq. 125.

11) f. 127—132.

8°, 18 Z. (17 1/2 × 13; 12 1/2 × 9^{cm}). — Zustand: nicht recht sauber; wurmstichig; am Rande öfters ausgebeßert. — Papier: gelb, ziemlich stark u. glatt. — Einband: zusammen mit 1—10. — Titel f. 127^a:

جزء كتاب منية الأنيس

so auch in der Unterschrift. — Verfasser f. 127^a:

تأليف... عمر بن أيوب بن عمر بن ارسلان بن جاولي المعروف بابن طغريل السيفي الدمشقي الحنفي

Anfang (nach dem Bism.) f. 127^b: اخبرنا الشيخ زكي الدين ابو محمد عبد العظيم بن عبد القوي بن عبد الله بن سلامة بن سعد بن سعيد بن ابي محمد اللخمي المنذري المصري الفقيه الشافعي... عن انس انه كان مع رسول الله صم جالسا الخ

Ein Heft Traditionen, zusammengestellt von 'Omar ben ejjüb ben 'omar eddimasqi essejjäf ibn togril geb. c. 624/1227, gest. 670/1271; mit Angabe der Ueberlieferer.

Schluss f. 131^b (Wafir):

فرحمته العميمة كل شيء ستلحقني بتقدير المشية
وبعد فهذا ما تيسر لي اخراجه... الحمد لله على موافقة
اشارة المذكور والله المسؤول... والحمد لله... وصلى الله الخ

Schrift: ziemlich klein, kräftig, gedrängt, deutlich, wenig vocalisirt. — Autograph des Verfassers.

F. 131^b u. 132^a Notizen, dass das Werk gelesen sei im J. 659/1261 u. 660/1262.

F. 132^b. 133 einige Aussprüche Mohammeds und 'Omars und ein Paar unbedeutende Verse.

F. 134 ist ein Stück aus einer Predigt. Ueberschrieben ist الفصل الرابع. Es beginnt hier:
اخواني لو فتحتم ابصار البصائر لرايتهم المذنبين الخ

Schrift: ziemlich gross, gefällig, fast vocallos. — Abschrift um 700/1300.

1577. Spr. 515.

25 Bl. 8^{vo}, 21 Z. (20³/₅ × 15¹/₂; 15¹/₂ × 11^{cm}). — Zustand: ziemlich gut, unten etwas warmstichig. — Papier: gelb, diok, glatt. — Einband: Ppbd mit Kattunrücken. — Titel f. 1^a:

الجزء العاشر من موافقات الائمة الستة
الخروجة من مسموعات الشيخ... تجيب الدين
ابي الفرج عبد اللطيف بن الامام ابي محمد
عبد المنعم بن علي بن نصر بن الصبقل الحارثي
خرجه له احمد بن محمد بن عبد الله الظاهري

Sammlung von Traditionen solcher Männer, über deren Zuverlässigkeit die 6 Haupttraditionisten übereinstimmen und deren Traditionen sich daher bei allen oder einzelnen derselben finden. In Vorlesungen hatte den Gegenstand der oben genannte 'Abd ellatif ben 'abd elmun'im ben 'ali elharrani negib eddin ibn essejjal † 672/1273 behandelt; einer seiner vielen Zuhörer im J. 664/1266, Ahmed ben mohammed ben 'abdalläh etfahiri gemäl

eddin, gab dieselben noch bei Lebzeiten seines Lehrers heraus. Davon liegt hier der 10. Theil vor. Die Eintheilung des Werkes ist diese, dass die Traditionüberlieferer, von denen die 6 grossen Sammler ihre Traditionen empfangen hatten, alphabetisch darin geordnet sind und dass die betreffenden Traditionen mit Angabe der Stützen von dem Verfasser des Werkes bis auf den Ueberlieferer und von diesem herab bis auf Mohammed selbst beigebracht werden. Schliesslich wird dann nach jeder Tradition angegeben, bei welchen der 6 Sammler sie sich findet und ob sie bei einem oder dem anderen aus einer anderen Quelle stammt. — Dieser Theil umfasst den Schluss des Buchstaben ع und geht bis zu Ende des Buchstaben ق.

Anfang (nach d. Bism.) f. 1^b: من اسمه عقبة
ذكر ما انتهى اليها من موافقات ابي عبد الملك
عقبة بن مكرم بن افلح العمي البصري روي عنه
مسلم والترمذي وابن ماجه مات بالبصرة سنة ثلث
واربعين ومائتين اخبرنا ابو القاسم عبد الرحمن بن
ابي حامد بن عبد الرحمن بن عصية... قال
اخبرنا القاضي ابوبكر محمد بن عبد الباقي بن محمد
الانصاري... قال اخبرنا عقبة بن مكرم العمي قال
حدثنا عبد الله بن عيسى عن يونس بن عبيد
عن الحسن عن انس عن النبي صعم قال الصدقة
تطفئ غضب الرب وتدفع الخ

عمر 8^a; عمران 7^b; عمار 7^b; ومن اسمه على f. 1^b;
الفصل 14^b; فضالة 14^b; عيسى 14^a; عمرو 8^b;
قطن 22^b; قتيبة 17^a; القاسم 16^b; فضيل 16^a.

Von عمرو الفلاس sind 27, von علي الجوهري 5, von den übrigen nur 1 oder 2 Traditionen besprochen.

Schrift: etwas vergilbt, ziemlich gross, breit, gefällig, deutlich, vocallos und vielfach ohne diakritische Punkte. Ueberschriften hervorstechend gross. — Abschrift um 664/1266.

F. 23^b—25^b, ausserdem öfters am Rande, von verschiedenen Händen bemerkt, von wem, bei wem und wann dies Werk gelesen sei; zuerst im J. 664; die zuletzt angegebene Jahreszahl ist 912/1506. (957/1560).

1578. Mq. 125.

7) f. 68—77.

8^{vo}, 13—15 Z. ($18 \times 13\frac{1}{2}$; $13\frac{1}{2} \times 9\frac{1}{2}$ cm). — Zustand: ziemlich gut, doch etwas wurmstichig; f. 68, am Rücken ausgebessert, hat oben am Rande ein Loch. — Papier: gelb, stark, glatt. — Einband: zusammen mit 1—6. — Titel f. 68^a.

الجزء الثالث من فضائل شهر شعبان المكرم

Verfasser fehlt.

Anfang (nach dem Bism.) f. 68^b: الحمد لله
رب العالمين، اخبرنا الشيخ العلامة ابو عبد الله
محمد بن عبد الله السلمي قراءة عليه وأنا اسمع . . .
انه سمع عائشة زوج النبي صمّ تقول ان كان ليكون
على صيام من رمضان الخ

Das 3. Heft Traditionen über die Vorzüge
des Monates Sa'bān. Die Sammlung derselben
ist von معين الدين ابو محمد عبد الرزاق بن
عبد الكريم بن علي الشافعي العسقلاني
veranstaltet und von einem seiner Zuhörer her-
ausgegeben, um 686/1286.

Schluss f. 77^a (eines Gedichtes von عبد
Wāfir: (الغافر بن اسماعيل بن عبد الغافر

ولا نرجوا النجاة بما عملنا وعفو الله بكفينا ذماما

Schrift: ziemlich gross, flüchtige Gelehrtenhand,
etwas hintenüberliegend, schwierig, fast vocallos, oft ohne
diakritische Punkte. — Abschrift um d. J. 685/1286.

Gelesen von احمد بن عبد الرحيم بن عبد الله
القششى الشافعي الاشعري im J. 685; andere Zeug-
nisse über Lesung desselben f. 77 vom J. 681/1282
und 686/1287.

1579. Lbg. 830.

1) f. 1—6.

22 Bl. Kl. 8^{vo}, 17 Z. ($13\frac{3}{4} \times 10$; $10 \times 7\frac{1}{2}$ cm). — Zu-
stand: ziemlich gut. — Papier: gelb, stark, glatt. —
Einband: Kattunbd mit Lederrücken. — Titel f. 1^a:

الجزء الاول من مشيخة الشيخ شرف الدين ابي
الفصل احمد بن هبة الله بن احمد بن
محمد بن الحسن بن هبة الله بن عساكر
الدمشقي بالاجازة، بانتقاء الحافظ ابي محمد
القاسم بن محمد بن يوسف البرزالي

Ein Heft Traditionen des Šeref eddīn
ahmed ben hibetallāh ibn 'asākir † 699/1299,
mit Sanad, herausgegeben von Elqāsīm ben
moḥammed elberzālī † 739/1338. Ein Verzeich-
niss von Zuhörern beim Vortrage derselben ist
f. 6^b hinzugefügt, ist aber unvollständig; das
auf 6 folgende Blatt fehlt.

Dies Heft beginnt (nach d. Bism.): اخبرنا الشيخ
ابو الفضل احمد . . . بن عساكر الدمشقي قراءة عليه
و نحن نسمع في جمادى الاولى سنة خمس وتسعين وستمائة
اخبرنا ابو الحسن المويد . . . الطوسي اجازة اخبرنا
فقيه الحرم . . . رايت النبي صمّ على ناقة صهباء الخ

Schrift: kleine Gelehrtenhand, ohne Vocale, oft ohne
diakritische Punkte. — Abschrift c. 750/1349.

Auf der Innenseite des Vorderdeckels steht
ein Stück aus الهيئة السنية des Essojūtī über
Steigen und Fallen des Nils.

1580. Lbg. 830.

2) f. 7—10.

Kl. 8^{vo}, 15 Z. (Text: $10-11 \times 7\frac{1}{2}$ cm). — Zustand
etc. wie bei 1). — Schrift: grosse, flüchtige Gelehrten-
hand, ohne Vocale und oft ohne Punkte.

Titel fehlt. Es ist ein anderes Traditions-
heft des Ibn 'asākir † 699/1299, das beginnt:
اخبرنا ابو المظفر عبد الرحيم وابو زيد محمد ابنا
ابي سعد السمعاني الخ
خيركم قرنى ثم الذين يلونهم ثم الذين
يلونهم ثم يكون بعدهم قوم الخ
Ebenfalls mit
einem Verzeichniss von Zuhörern versehen aus
d. J. 746/1344, 742/1341, 743/1342 u. 747/1346.

1581. Mq. 125.

9) f. 81—107.

8^{vo}, 11—13 Z. ($18 \times 13\frac{1}{2}$; $13 \times 8\frac{1}{2}$ cm). — Zustand:
sonst ziemlich gut, doch nicht ohne Wurmstich, der f. 97—100
besonders stark ist. — Papier: gelb, stark, glatt. — Ein-
band: zusammen mit 1—8. — Titel u. Verfasser f. 81^a:

الجزء الاول من الاحاديث الموافقات والابدال
العوالى الخرجة من سماع الطواشي الاجل . . .
شمس الدين صواب بن عبد الله النبوي الصالحى
المنصورى، تخريج . . . عبيد الله بن محمد بن عباس

Anfang (nach d. Bism.) f. 81^b: أخبرنا الشيخ الصالح أبو الثقا صالح بن الشيخ أبي الحسن شجاع ابن محمد بن سيدهم المدائني . . . عن رسول الله صم فذكر أحاديث منها وقال رسول الله صم جاء ملك الموت الي موسى الخ

Sammlung von Traditionen, die, obzwar aus verschiedenen Quellen stammend, doch übereinstimmen und die durch die ganz hinaufreichende Kette der Gewährsmänner sich als ächt erweisen. Am Schlusse einer jeden erörtert der Verfasser die Richtigkeit derselben, unter Bezugnahme auf Elboḥārī, Muslim u. A., und sagt zuletzt dann: (oder mit ähnlichen Worten). — Es sind von dem Werke hier 3 Hefte vorhanden; das 1. f. 81—90; das 2. f. 91—99; das 3. f. 100—107; jedes mit besonderem Titelblatt. — Der Sammler, welcher auch noch den Zunamen أبو الهدي hat, heisst Ḡawāb ben 'abdallāh essoheili *elḡawāb elmanḡūrī šems eddīn* † 706/1806 (fast 100 Jahre alt). Der Herausgeber تقي الدين أبو انقاسم عبيد الله بن محمد بن عباس الأسعدي الشافعي lebt um dieselbe Zeit.

Zeugnisse über das Lesen dieser Hefte stehen von verschiedenen Händen f. 81^a. 90. 91^a. 99^b. 100^a. 107^b aus den Jahren 685/1286 und 686/1287.

Schluss f. 107^b: غريب أو عابر سبيل وعنه نفسك في أهل القبور، آخر الجزء الثالث . . . الحمد لله . . . وسلم تسليمًا

Schrift und Abschrift so wie bei 7).

Dass diese Sammlung mindestens 4 Hefte umfasst habe, erhellt aus f. 99^b, Z. 1, wo in dem Zeugnis über die Lesung des 2. Heftes steht: بلغ السماع لجميع هذا الجزء وما قبله وما بعده الي الجزء الرابع على سيدي المولا الخ

1582. Mg. 125.

3) f. 20—28.

8^{vo}, 18—19 Z. (18^{1/4} × 13^{1/2}; 13—14 × 11^{cm}). — Zustand: ziemlich gut, doch nicht ohne Flecken. — Papier: gelb, stark, glatt. — Einband: zusammen mit 1. 2. — Titel f. 20^a:

الجزء فيه الأحاديث العوالى والفوايد المخرجة من سماعات الشيخ . . . أبي الحسن علي بن الصلاح عمر بن أبي بكر الوائى تخريج الحديث الفاضل شهاب الدين أحمد بن أبيك الدمياطي رحه

Anfang (nach d. Bism.) f. 20^b: أخبرنا أبو علي الحسن بن أبي عبد الله محمد بن أبي الفتح محمد الحافظ قراءة عليه أخبرنا أبو حفص عمر بن محمد بن طبرزد البغدادي . . . أن رسول الله صم قال كل امر ذي بال لا يبدأ فيه بالحمد لله اقطع، الحمد لله الذي من علينا بطلب الحديث وروايته . . . أما بعد فقد تقدم لي محمد الله سماع لكثير من الحديث واجتماع جماعة من الحفاظ الخ

Sammlung von hoch hinauf reichenden Traditionen, die der Verfasser bei Verschiedenen gehört hat, nebst genaueren Angaben über ihre Zeit und ihre Lehrer. Beginnt mit der Tradition: انما الاعمال بالنيات الخ. Der Vortragende 'Alī ben 'omar ben abū bekr *elwānī* † 727/1327; der Herausgeber Ahmed ben eibek *eddīmījāfī* † 749/1348. Die Riwāje ist hinter dem Titel angeführt.

Dies Werk ist hier nicht zu Ende; es bricht ab f. 28^b mit den Worten: فان استقممت فاتبعوني وان زغت فتقوموني

Schrift: klein, fein, flüchtig, vocallos, ziemlich schwierig, zumal diskritische Punkte öfters fehlen. — Abschrift um 740/1339.

F. 20^a u. 20^b am Rande einige Angaben, wer das Werk gelesen hat und bei wem: sie gehen bis zum J. 898/1492.

1583.

1) Mf. 547^a, f. 1. 2^a.

Anfang u. Schluss eines Traditionsheftes (جزء) محمد بن أبي بكر عبد الله بن محمد بن أحمد.

2) Mf. 547^a, f. 2^b.

Anfang eines Traditionsheftes; als erster Zuhörer des Verfassers angegeben: تقي الدين أبو بكر بن إبراهيم بن يوسف الجنبلي

1584.

Die Traditionshefte enthalten in der Regel nur wenige Traditionen, die aber dann recht gründlich behandelt werden, besonders in Bezug auf Ueberlieferung und Glaubwürdigkeit. Sie sind gewöhnlich von kleinem Umfang und wurden wol meistens in einer einzigen Vorlesung vorgetragen. Die Mehrzahl gehört den ersten Jahrhunderten d. H. an; später verlegte man sich lieber und allgemeiner auf Sammeln grösserer Werke. Jene Hefte wurden besonders im 6. u. 7. Jahrhundert d. H. oft vorgetragen und herausgegeben. — Als Verfasser solcher Hefte sind zu nennen:

- 1) ايوب بن كيسان السخيتياني + 181/748.
- 2) حماد بن سلمة بن دينار البصري ابو سلمة + 167/783.
- 3) سفيان بن عيينة + 191/818.
- 4) العلاء بن موسى بن عطية ابو الجهم + 228/842.
- 5) اسحق بن ابراهيم المروزي + 238/852.
- 6) الحسن بن عرفة بن يزيد + 257/871.
- 7) محمد بن سنان القزاز + 271/884.
- 8) عبد الرحمن بن عمرو الضبي + 281/894.
- 9) محمد بن احمد الدوابي + 810/922.
- 10) محمد بن القاسم الانباري + 828/939.

- 11) حاجب بن احمد الطوسي + 836/947.
- 12) اسماعيل بن محمد الصغار + 841/952.
- 13) محمد بن عبد الواحد الزاهد المطرز + 845/956.
- 14) محمد بن الحسن النقاش + 851/962.
- 15) عبد الله بن محمد بن عثمان الواسطي + 878/983.
- 16) عمر بن احمد بن عثمان ابن شاهين + 885/995.
- 17) محمد بن عبد الرحمن الفخيلص + 898/1003.
- 18) محمد بن اسحق بن مندة الاصفهاني + 895/1004.
- 19) احمد بن ابراهيم البزار c. 400/1009.
- 20) جلال بن محمد الكسكري + 414/1023.
- 21) اسحق بن ابراهيم بن محمد القزاق + 429/1037.
- 22) محمد بن الفضل ابن نظيف + 481/1039.
- 23) محمد بن ابراهيم ابن زرقويه + 485/1048.
- 24) محمد بن محمد بن ابراهيم ابن غيلان + 440/1048.
- 25) بني بنت عبد الصمد بن علي الهريثية ام الفضل + 477/1084.
- 26) مالك بن احمد بن علي البانياسي + 485/1092.
- 27) القاسم بن الفضل الثقفي + 489/1096.
- 28) علي بن الحسن الخلعي + 492/1099.
- 29) احمد بن محمد السلفي ابو طاهر + 576/1180.
- 30) عبد العظيم بن عبد القوي المنذري + 656/1258.

6. Einzelne Traditionen.

1585. Lbg. 377.

52 Bl. 4^{to}, 23 Z. (23 × 16^{3/4}; 16^{1/2} × 11^{1/2} cm). — Zustand: hat durch Feuchtigkeit gelitten, die Blätter daher etwas geschwärzt; wurmstichig, zum Theil ausgebessert; Bl. 50—52 schadhaft, auch im Text. — Papier: gelb, stark, wenig glatt. — Einband: Pappband mit Lederrücken. — Titel und Verfasser f. 1^a:

”بغية الرائد فيما في حديث أم زرع
من الفوائد للقاضي ابي الفضل عياض بن
موسى بن عياض الجصبي

Anfang (nach d. Bism.) f. 1^b: اخبرنا الشيخ

... زكي الدين ابو محمد عبد العظيم بن عبد
القوي بن عبد الله المنذري ... عن الفقيه ...
ابي الفضل عياض ... قال، الحمد لله رب العالمين
وافضل صلواته ... رقت ادام الله توقيفك ...
علي ما سالت عنه من حديث أم زرع الخ

Nach vorausgeschickter Riwāje des Werkes,
die bis 608/1211 und dann auf المنذري
زكي الدين المنذري zurückgeht, folgt der sehr ausführliche
+ 656/1258 Commentar des 'Ijād ben mūsā eljahḡubī

† 644/1149 zu der Tradition der Omm zar'a (cf. Lbg. 887). Zuerst giebt er den Text der Tradition nebst abweichenden Lesarten in Zusammenhang f. 2^b, 20 bis f. 4^a, 10; dann nochmals etwas kürzer f. 4^b, 4 bis f. 5^a, 10; darauf wird über das Sanad derselben gesprochen; dann folgt die Worterklärung, bes. von f. 11^a an.

Schluss f. 52^a: **هنا انتهى بنا القول فيما حررنا من الكلام . . . فهو جل اسمه ولي العظمة ومولى الرحمة . . . لا اله غيره وصلواته على مصطفىه من خلقه محمد نبيه وعلى آله وسلامه كثيرا**، تم الكتاب

Schrift: gross, kräftig, gleichmässig, deutlich, wenig vocalisiert; diakritische Punkte fehlen bisweilen. — Abschrift c. 900/1194. — Collationirt; am Rande manchmal Bemerkungen. — HKh. II, 1870. IV, 7511.

Ein anderer Commentar ist von **عبد الباقي تاج الدين ابن عبد الحميد بن عبد الله المكي** (البياني تاج الدين مطرب السمع في شرح حديث ام زرع † 743/1342 u. d. T. verfasst.

1586. Lbg. 309.

43 Bl. 8^{vo}, 25 Z. (25³/₄ × 17; 21¹/₂ × 13^{cm}). — Zustand: ziemlich gut, doch nicht ohne Flecken; etwas wurmtichig; der Rand bisweilen ausgebessert, besonders am Ende. — Papier: gelb, glatt, stark. — Einband: Kattenband mit Lederrücken.

Dasselbe Werk. Titel und Verfasser f. 2^a ebenso. Anfang u. Schlusse gleichfalls.

Die voranstehende Riwaye f. 2^b geht auf **عبد الله بن عبد الرحمن بن عبد الله الأزدي** (ابن زبالة) (etwa um 580/1184) und eine andere auf **احمد بن محمد بن احمد الاشبيلي** (ابن السراج) † 657/1259 zurück.

Schrift: ziemlich gross, gefällig, gedrängt, vocallos, diakritische Punkte fehlen nicht selten. — Abschrift c. 750/1349.

1587. Lbg. 887.

11 Bl. 8^{vo}, 21 Z. (20 × 15; 14 × 8¹/₂ cm). — Zustand: in der oberen Hälfte wasserfleckig. — Papier: gelb, glatt, stark. — Einband: Pappbd mit Lederrücken u. Klappe. — Titel und Verfasser f. 1^a:

**د" شرح حديث أم زرع
لشهاب الدين احمد ابن الخلال**

الحمد لله: f. 1^b: **الفتح العليم . . . وبعد حديث أم زرع قد افرد شرحه بالتصنيف ائمة منهم القاضي عياض الخ**

Gemischter Commentar zu der Tradition der Omm zar'a. Der Verfasser heisst nach der Angabe am Schluss des Werkes: **ابو الفتح احمد بن زكى الدين أبي بكر بن محمد بن احمد ابن الخلال الشافعى الاشعري الصديقى**, also **Ahmed ben abū bekr ibn elḥallāl**, um 1000/1591 herum lebend, später als **Essojūfī**, von dem er als einem Gestorbenen spricht.

Die Tradition nebst Commentar beginnt: **عن عروة عن عائشة عن النبي صم جلس احدي عشرة امرأة بعد ان خرجن الى ناديهن . . . فتعاهدن وتعاقدن اي تحالفن علي ان لا يكتمنن اي لا يخفين في ذلك المجلس من اخبار بفتح الهمزة . . . أزواجهن شيئا الخ**

11 Weiber schildern ihre Männer. Zuletzt spricht Mohammed zu **Āīsa**: **كنت لك كافي زرع** **لام زرع غير انى لا اطلقك**

Schluss f. 10^b: **في شفاعة افضل الانام سيدنا محمد عم هذا مما فتح الله به لكاتبه . . . اصلح الله احواله وختم بالصالحات اعماله**، تم

Schrift: ziemlich gross, geläufig, vocallos. Grundtext roth. — Abschrift im J. 1033 Gom. II (1624). — Collationirt mit einer Handschrift, die vom Original abgeschrieben war.

Der Text hat an ein Paar Stellen, besonders f. 6^a, Lücken, die schon im Original gewesen sein sollen.

Diese Tradition steht auch in Lbg. 310, f. 122^b—130^b; ferner in **شمائل النبي** von **الترمذى**, und kommt auch in den grossen Traditionswerken vor.

1588. Pet. 69, f. 1.

Anfang der Abhandlung des **تقى الدين السبكي** **دبراز الحكم من حديث رفيع القلم** † 751/1350, betitelt **رفيع القلم** und betreffend den Ausspruch Mohammeds: **رفع القلم عن ثلاثة الخ**. Nur 1 Bl.

HKh. I, 19.

1589. Lbg. 513.

10 Bl. 8^{vo}, 20 Z. (20¹/₄ × 15¹/₄; 13 × 9^{cm}). — Zustand: gut. — Papier: gelb, glatt, ziemlich stark. — Einband: zusammen mit 509—512. — Titel fehlt. Etwa:

جواب أسئلة تتعلق بالحديث في وقف
بلد الخليل

Verfasser: s. Anfang.

Anfang (nach d. Bism.) f. 1^b: قال شيخنا ... ابو الفضل أحمد شهاب الدين بن نور الدين علي بن محمد بن محمد بن علي بن أحمد بن حجر الكناني العسقلاني المصري الشافعي، الحمد لله على ما علم وصلى الله على محمد ... وسلم، فقد وردت على أسئلة تتعلق بوقف بلد الخليل الخ

Ausführliche Erörterung des Ibn ḥaġar el'asqalānī † 852/1448 über die Tradition, nach welcher Mohammed dem Temim eddārī († c. 40/660) ein Stück Land in Syrien (vor Eroberung des Landes) zugesagt habe; in vier Abschnitten.

1. فصل 1^b في بيان المنقول في أصل العطية
 2. في بيان المنقول في حكيها من كلام أهل العلم 4^b فصل
 3. في تفصيل الأسئلة واجوبتها 7^b فصل
 4. في ضبط الالفاظ الواقعة في الفصول الثلاثة 9^a فصل
- سواء كانت في الاسانيد او المتن

Schluss f. 10^a: قوله ... قوله بخمار بكسر الخاء ... فعلقت بفتح المهملة وكسر اللام بعدها قاف اي امسكتها لاختص بها والله سبحانه وتعالى اعلم

Das Original hat in der Unterschrift die Notiz, dass der Verfasser dies Werk verfasst im J. 839 Dū'lqada (1436).

Schrift: magrebitisch, ziemlich klein, deutlich, gleichmässig, fast vocallos. Stichwörter zum Theil roth. — Abschrift c. 1150, 1737.

1590. Pm. 236.

5) f. 16^a—17^a.

Format etc. u. Schrift wie bei 4). — Titel fehlt. Er ist etwa:

” في بيان حديث حبيب الي من دنياكم

Verfasser fehlt. Es ist:

ابن أبي شريف

Anfang: وسأله رة كاتبه عن حديث حبيب التي من دنياكم ثلاث من خرج وهى الصلاة هي الثالثة ام لا وما معناه فكتب الخ

Antwort des Mohammed ben mohammed ben abū bekr elmoqaddesi kemāl eddin abū 'lme'ālī ibn abū šerīf † 906/1500 (901) auf die Frage seines Schülers, von wem die Tradition: حبيب الي من دنياكم ثلاث الطيب herrühre, ob das Gebet als drittes dahin gehöre und was die Tradition überhaupt bedeute?

Schluss: ما ذكرناه من الحكم ما لا تتسع له هذه الرقعة وفيما ذكرناه تنبيه على ما عداه، والله تعالى وسمي الهداية والتوفيق

F. 17^b—18^a enthält Stellen aus dem المطول und Glossen dazu (von الخالخالى) über einige rhetorische Fragen, wie التجريد والانتباس.

1591. Spr. 814.

8) f. 66^a.

8^{vo}, 24 Z., gedrängte Schrift, wie bei 5) (Text 16 × 12^{cm}). Ueberschrift:

فايدة في قوله عم حبيب التي من دنياكم ثلاث

Anfang: قال القاضي زكرياء في حاشيته على تفسير البيضاوي في سورة آل عمران عند قوله تعالى ومن دخله كان آمنا الخ

Erörterung derselben Tradition (No. 1590), unter Anführung verschied. Schriftsteller, von Zakarijja ben moḥ. elanḡārī abū jaḥjā † 926/1520.

Schluss: وذكر بعد ذلك كلام ابن الحاج وغيره فمن اراد فليراجع

1592. We. 1832.

2) f. 10—62^a.

Format etc. und Schrift wie bei 1). Bl. 10 ausgebessert. — Titel und Verfasser f. 10^a:

” منتهى الأمال بشرح حديث انما الاعمال للسيوطي

So im Vorwort f. 10^b.

(Für الأمال möchte ich الأمال vorziehen.)

Anfang (nach dem Bism.) f. 10^b: الحمد لله الذي لا علم فوق علمه والصلاة والسلام . . . وبعد فهذا شرح وضعته على حديث انما الاعمال بالنيات كثير الفوائد جم العوايد

Ausführliche Erörterung der Tradition „der Werth der guten Werke hängt von den Absichten dabei ab“ in 180 Abschnitten, die **وجه** genannt sind; von Essojūṭī f. 911/1505.

Schluss f. 62^a: وسيد الاصفياء ومعدن الاسرار ومنبع الانوار وجمال الكونين وشريف الدارين سيدنا محمد وعلى آله واصحابه وازواجه وذريته وسلم تسليما الي يوم الدين والحمد لله رب العالمين تمت

Abschrift zu eigenem Gebrauch von **عبد اللطيف بن علي الشافعي** im Jahre 1141 Rab. II (1728). — HKh. VI, 13123.

Mq. 180^b, f. 169 steht ein Stück dieses Werkes.

1593. Pm. 407.

77) f. 374^b—379^b.

Format etc. und Schrift wie bei 2).

Dasselbe Werk im Auszug. Titel-
überschrift: **اختصار منتهى الامال الخ**

Anfang: الفاظ وردت عن النسفى في النبى: اخراج ابن ابى الدنيا والدينوري في المجالسة عن عمر بن الخطاب قال من حصلت نيته ولو على نفسه كفاه الله ما بينه وبين الناس الخ

Von wem dieser Auszug gemacht sei, ist nicht ersichtlich.

Schluss f. 379^a: وذكر في موضع آخر ان ابا جعفر بن جرير الطبري على ذلك عن قول عامة السلف

1594. Pm. 407.

58) f. 274^a—275^a.

Format etc. und Schrift wie bei 47). — Titel-
überschrift und Verfasser:

رفع الصوت بذببح الموت للجلال السيوطي

Anfang (nach dem Bism.): الحمد لله وسلام . . . مسئلة في الحديث اذا دخل اهل الجنة الجنة واهل النار النار يوتى بالموت في صورة كبش الخ

Essojūṭī f. 911/1505 behandelt hier einige schwierige Fragen, die sich auf die Tradition beziehen, nach welcher zur Zeit, dass die Guten ins Paradies und die Bösen in die Hölle eingehen, der Tod in Gestalt eines Widders zwischen beiden steht und geschlachtet werden soll (als Andeutung, dass Lust und Strafe ewig dauern wird).

Schluss: لمشاهدتهم لبح الموت اقوي واشد في اصفائه من تقدم علمهم ان العيان اقوي من الخبر — Nicht bei HKh.

1595. Pm. 407.

7) f. 47^b, 48^a.

Format etc. u. Schrift wie bei 2). — Titelüberschrift:

حديث السلام من النبي صم على امته

Anfang: قال شيخنا الامام العلامة جلال الدين السيوطي . . . اخبرني ابو الفضل الجرجاني اجازة الخ

Schluss: عن مرة متقاربة انتهى وبهذا يرتقى الحديث الي درجة الحسن

Die Tradition von Begrüssung des Volkes seitens des Propheten, nebst der Reihenfolge ihrer Ueberlieferung; von Essojūṭī erörtert.

1596. Spr. 814.

7) f. 65^b.

8^{vo}. Dieselbe Schrift wie 5). (Text: 8 × 10^{cm}.)

Anfang: سئل العلامة الاسيوطي رحمه عن رجل قال ان حديث المانجان لما اكل له اصبح من حديث ماء زمزم لما شرب له هل هو مصيب ام مخطيء

Schluss: الي كثرة شواهد مع جودة طريق ابي الزبير حكما بالصحة والله اعلم

Essojūṭī beantwortet hier eine auf die Tradition der Melone bezügliche Frage.

1597. Pm. 733.

7) S. 110—218.

4^{to}, 23 Z. (Text: 18 1/2 x 12^{cm}). — Zustand: bis S. 145 in der oberen Hälfte fleckig, besonders stark S. 110 bis 127; ausserdem so noch am Ende, bes. S. 212—218. — Papier: gelb, stark, etwas glatt. — Einband: zusammen mit 1—6. — Titel S. 110:

المشجرة في حديث الغفران لاهل بدر في الدنيا والآخرة

Ebenso im Vorwort. — Verfasser:

اسماعيل الالهى

Anfang (nach d. Bism.) S. 111: الحمد لله الموفق بين الامرين المغرب بينهما وبين الغربيةين . . . أما بعد فقد اجتمعت مع بعض الاخوان في مجلس كان فيه اهل الانكار . . . فيما ورد عن النبي صعم في حديث طويل من ان الله قد اطلع علي اهل بدر فقال اعملوا ما شئتم فاني قد غفرت لكم وكل منهم اخذ يتكلم في معنى الحديث من طور عقله انخ

Ausführliche Erörterung der Tradition, dass Gott in Bezug auf die Kämpfer von Bedr gesagt habe: thut was ihr wollt, ich verzeihe euch in diesem und jenem Leben! Der Verfasser Isma'il *ehlāhī eḡḡūfī*, um 1143/1730 am Leben, behandelt den Gegenstand in Vorrede, Kapitel und Schlusswort.

S. 112 مقدمة قال الشيخ الاكبر خاتم الولاية الحمدية محمد بن علي بن العربي قدس سره في الفتوحات المكية في الباب ٥٧ في قوله تعالى واصبر نفسك مع الذين يدعون ربهم الخ

باب في معنى الحديث وما يتعلّق به من الاسرار 120 خاتمة نورد فيها بعض المناسبات ليطلع عليها 205 من كان غافلا عنها الخ

Schluss S. 217: ولهذا اقتضى التنبيه على ما في الحديث من الاسرار عملا بمقتضى الامر بالتناصح والنهاي عن الكتم وجميع ما ذكرناه في الرسالة منسوب لقائله ما عدا ما فتخ الله به علينا والحمد لله رب العالمين وهذا آخر الرسالة

In der Unterschrift sagt der Verfasser, er habe das Werk vollendet im J. 1143 Rab. I (1730). Er fügt hinzu, er sei mit Abfassung

HANDSCHRIFTEN D. K. BIBL. VIII.

des المناهل السنية لطالب مشارب الصوفية beschäftigt gewesen, zur Widerlegung einer Schrift des تيمية ابن gegen die Čūfis, besonders den Ibn el'arabi, Ibn elfarid, Ibn sab'in; vor Beendigung desselben sei er mit einem Freunde auf die Tradition von den Bedr-Kämpfern zu sprechen gekommen und die Uneinigkeit mit ihm über die Richtigkeit derselben habe ihn zur Abfassung des vorliegenden Werkes bewogen.

Schrift: gross, rundlich, deutlich, vocallos. Stichwörter roth. An dem Rande nicht selten Verbesserungen und Zusätze, besonders zu Anfang. — Autograph. — Beim Zählen der Seiten sind ein paar übersprungen: sie folgen jetzt so: 114. 114^a. 115. 115^a. 116 ff.

1598. We. 1706.

23) f. 65^b.

Format etc. und Schrift wie bei 1). — Titelüberschrift und Verfasser:

رسالة للشيخ عبد الجواد الكيالي الحلبي

Der speciellere Titel fehlt. Der Verfasser heisst genauer:

عبد الجواد بن أحمد بن عبد الكريم بن أحمد الكيالي الشافعي الرفاعي النقشبدي السرميني الحلبي

Anfang (nach dem Bism.): الحمد لله وحده واكمل الصلاة واتم التسليم على من لا نبي بعده أما بعد فقله صعم في الحديثين الذين ذكرهما الشيخ عبد الرؤف المناوي في كتابه كنوز الحقايق في حديث خير الخلايق وعترتهما فيه للدليلي في مسند الفردوس وعما قوله صعم من قال انا مؤمن فهو كافر وقوله ايضا صعم من قال انا مؤمن حقا فهو كافر ومنافق الخ

'Abd elgawād ben aḥmed ben 'abd elkerim *elkajjālī*, geb. 1109/1697, gest. 1192/1778, erörtert hier die von Elmonāwī erwähnten und von ihm auf Eddeilemī zurückgeführten 2 Traditionen: Wer sagt, ich bin ein Gläubiger, ist ein Ketzer, und Wer sagt, ich bin wirklich ein Gläubiger, ist ein Ketzer u. Scheinheiliger.

Die Abhandlung ist hier nicht zu Ende; sie bricht ab mit den Worten: قال تعالي فلا يامن مكر الله الا القوم الخاسرون ولذلك لما سئل ابن الصلاح رحه عما روي عن عمر بن الخطاب رة من شدة الخوف وانه

1599. We. 1728.

7) f. 120—129.

Format etc. und Schrift wie bei 5).

2 Stücke, behandelnd 1) f. 120^a ff. die von 'Omar herrührende Tradition: الاعمال بالنيات (die Werke seien nach den Absichten zu beurtheilen). 2) f. 126^a ff. die von Abū 'derr herrührende Tradition انى حرمت الظلم („ich bin frei von Unrecht“). Vgl. We. 1817, 4, f. 104^b.

Blatt 125 leer.

1600.

1) Spr. 1967, 14, f. 56^b—59^a.

Text: 11 1/2 × 7 1/2—8 1/2 cm. Schlecht u. flüchtig geschrieben.

2 Traditionen, von denen die eine von der Schlange (خريش) und die andere von ابن السماك in Bezug auf das jüngste Gericht handelt.

2) WE. 100.

Ist Persisch; aber f. 246^b enthält eine Arabische Tradition: welche Gnaden derjenige dereinst zu erwarten habe, welcher in der Nacht des 27. Ramadān gewisse Rek'āt macht und dabei Sura I liest und betet; ausserdem die Angabe (nach einer Abhandlung des (ابو الخير احمد بن اسمعيل القزويني), wie oft Gabriel den Adam u. a. Propheten besucht habe.

Von Türkisch. Hand geschrieben, zieml. klein, um 1100/1688.

3) Schöm. XI, 3^a, Heft 7, f. 16^a—20.

Betrachtungen über die Tradition: لكل امرئ ما نوي; süßliche Betrachtungen darüber, worin die Absicht (نية) des Menschen bestehe.

4) Lbg. 701.

Das Werk des محمد صدر الدين, welches betitelt ist منتهى المقال في شرح حديث لا تشد الرحال ist lithographirt im J. 1264/1848. Es sei hier wenigstens darauf hingewiesen, dass darin die bei Elboḥārī und auch sonst vorkommende Tradition لا تشد الرحال الا الي ثلاثة مساجد المسجد الحرام ومسجد الرسول والمسجد الأقصى behandelt und die Ansicht, sie enthalte ein

Verbot, zu den Gräbern der Propheten und Heiligen zu wallfahren, widerlegt wird.

Es ist ein Persisches Werk, aber Einleitung und Schluss sind arabisch und ausserdem sind so viele Citate und längere Stellen aus arabischen Schriftstellern angeführt, dass das Persische kaum zur Geltung kommt.

1601.

Einige vereinzelte Traditionen kommen häufig vor: Mq. 49, 1, f. 1^a. Pet. 595, f. 115^b. 116. Spr. 1982, 3, f. 33—36. Pm. 199, 4, f. 161^a. Pm. 37, f. 148^a. Pet. 217, 2, f. 65^a. We. 1109, f. 166. Spr. 299, f. 23^a. 39^b. Pm. 493, 1, f. 2—4^a; 585, f. 1^a. Mq. 124, f. 4—6^a. Pm. 35, 4, f. 10^b. 12. We. 290, f. 95^b; 1715, 2, f. 9^b. Pet. 94, 13, f. 69^b; 14, f. 79^b. Spr. 854, 6, f. 184^a. Schöm. XI, 3^a, Heft 7, f. 24. WE. 119, 28, f. 227^a. We. 1739, 4, f. 19^b; 1706, 1, f. 8^a (in Versen). Pet. 426, f. 85^b. We. 1706, 14, f. 45^a. Lbg. 752, f. 119. Pm. 419, 1, f. 10. 11. Spr. 2005, f. 6—8.

1602.

Ausser diesen einzelnen Traditionen kommen in den Berliner Sammlungen auch noch andere vor, die aber in anderen Fächern unterzubringen zweckmässiger schien. — Ueber andere einzelne Traditionen handeln folgende Werke von:

1) عبد الله بن سعد بن أبي جعفر † 676/1276, u. d. T.

a) شرح حديث الافك

b) شرح حديث الإسرائاء

2) محمد بن محمود بن محمد الاقسرائي † c. 778/1871,

u. d. T. شرح حديث ان الله تعالى خلق آدم على صورته

3) محمد بن عبد الله ابن ناصر الدين † 842/1438,

u. d. T. الترجيح لحديث صلوة التسييم

4) محمد بن عبد الواحد ابن الهمام كمال الدين

† 861/1457, u. d. T. شرح حديث كلمتان حقيقتان

5) جلال الدين السيوطي † 911/1505, u. d. T.

a) المعاني الدقيقة في ادراك الحقيقة

b) اعذب المناهل في حديث من قال انا علم فهو جاهل

- الجواب الخرم عن حديث التكبير خرم
 القول الاشبه في حديث من عرف نفسه فقد عرف ربه
 كشف اللبس في حديث رد الشمس
 6) شرح حديث كنت كنزا مخفيا
 7) احمد بن احمد بن احمد بن عمر الصنهاجى
 نيل الامل في تفصيل النية على العمل
 8) محمد حجازي بن محمد بن عبد الله القلقشندي
 وثوق اليديين بما يجاب عن حديث ذي اليديين
 السراج الوهاج في ايصاح رايت رتي وعليه التاج
 9) عبد البر بن عبد القادر بن محمد الفيومي
 مشكاة الاستنارة في بعض حديث الاستنارة

- 10) احمد بن عمر الديري
 شرح حديث البداءة
 11) عبد الرحمن الحسيني العيدروسي وجيه الدين
 القول الاشبه في حديث من عرف نفسه الخ
 النفحة الانسية في بعض الاحاديث القدسية
 12) محمد بن محمد بن محمد بن عبد الرزاق الحسيني
 ر في حديث نعم الآم الخ
 بلذ الجهود في تخريج حديث شيتني هود
 13) محمد بن احمد بن حسن الخالدي ابن الجوهري
 الروض الازهر في حديث من راي منكم منكر

7. Ketten-Traditionen.

1603. Spr. 1966^a.

2) f. 4^b — 10.

Format etc. u. Schrift wie bei 1). — Titel fehlt. Er ist:

احاديث مسلسلات

Verfasser fehlt.

Anfang (nach dem Bismillāh): الحمد لله المعين لاهل الكتاب والسنة واشهد ان لا اله الا الله ... اما بعد فهذه احاديث مسلسلات حسان وحسان وعوال حبيكة عشارية عالية الشأن الخ

20 ächte, hoch hinauf gehende Ketten-Traditionen, mit Angabe ihrer Ueberlieferer, gesammelt um 800/1397. S. Ausführliches in No. 1604.

Die erste dieser Traditionen ist: الراحمون يرحمهم الرحمن ارحموا اهل الارض يرحمكم من في السماء Dazu fügt der Verf. f. 9^b eine Angabe über seine Qorānlesung bei: شمس الدين ابو عبد الله محمد بن عبد الرحمن بن علي الحنفى ابن الصائغ († 776/1374) im J. 769/1367, und gibt die Reihe der Qorānlesung von Lehrer auf Lehrer bis auf Mohammed. Dann gibt er als seinen Hauptlehrer in der Tradition an f. 10^a den صلاح الدين ابو عبد الله محمد بن تقي الدين

احمد بن عز الدين ابراهيم بن عبد الله المقدسي † 780 Šawwāl (1379) und fügt die Reihe der Lehrer auf Lehrer bis auf ابن عباس † 68 R- maḍān (688) hinzu. Ebenso gibt er die Reihen- folge der Einkleidung als Qūfi (نيس خرقه التنصوف) an, f. 19^b am Rande. Er selbst ist eingekleidet im J. 772 Šawwāl (1371).

Sein Bruder heisst فرج الرزجاني, wie aus den letzten Worten am Rande erhellt: واما اخي فرج الرزجاني فانه لبسها من الشيخ ابي العباس النهاوندي وهو لبسها من الشيخ الكبير ابي عبد الله Das Weitere fehlt; viel kann es nicht sein.

1604. Spr. 538.

4) f. 92^b — 107.

S^{vo}, c. 22 Z. (13 × 13 1/2; 14 1/2 — 15 × 10 — 12 cm). — Zustand: fleckig, auch unsauber. — Papier: gelb, stark, glatt. — Einband: zua. mit 1—3. — Titel fehlt; er ist:

احاديث مسلسلات

Verfasser fehlt: s. unten.

Anfang (ohne Bism.) f. 92^b: الحمد لله وسلامه وعلى عباده الذين اصطفى Dann derselbe Anfang, der bei No. 1603 angegeben ist.

Sammlung von 20 Traditionen, deren Gewährsstützen in ununterbrochener Kette bis auf Mohammed herab aufgeführt werden und die deshalb kettenförmige (مسلسل) heissen.

Die erste enthält den Spruch: الراحمون und heisst hier (wie sonst oft) يرحمهم الرحمن الخ und heisst hier (wie sonst oft) الحديث المسلسل بالأولية, weil jeder der Ueberlieferer sie bezeichnet als die erste Tradition, welche er von seinem Lehrer gehört habe (وهو أول حديث سمعته منه). — Die 2. (f. 93) heisst حديث المصافحة, weil von jedem der Ueberlieferer derselben gesagt ist: قال صادقاً. — Die 3. (f. 93^b) heisst حديث المشابكة, weil es bei Angabe jedes Gewährsmannes heisst: وشبك بيدي. — Die 4. (f. 94^a) eben deshalb مسلسل اليد على الكتف. — Die 5. (f. 94^a) deshalb حديث اشهد بالله واشهد لله [لقد اخبرني الخ]. Die 6. (95^a) aus dems. Grunde: حديث [مسلسل]. وانا احبك فقل [اللهم اعننى على ذكرى وشكرى الخ]. Die übrigen Traditionen sind ohne besondere Abzeichen.

Es schliesst sich daran f. 99^b Verzeichniss einer fortlaufenden Reihe von Qoränlesern, von dem Lehrer des Verf. an, c. 820/1417, herab bis auf Mohammed selbst, die die Qoränlesung (u. zwar die des ganzen Qorän) einer vom anderen gelernt haben [auch قراءة القرآن العظيم].

Es folgt f. 100^b ein Abschnitt الصحة, in welchem, ebenfalls bis auf Mohammed herunter, ein Verzeichniss von gelehrten und frommen Männern gegeben wird, die mit einander Umgang gehabt haben; bei jedem wird aber nur einer angeführt, zugleich mit Angabe seines Todesjahres. — Darauf folgt f. 102^a die Angabe, wer den Lehrer des Verf. in den Çüft-Stand aufgenommen habe (لبس خرقة التصوف) und wer diesen, u. s. w., bis auf Mohammeds Zeit.

Schluss f. 103^a: وكذا روي النسائي . . . من طريق قتادة عن الحسن عن علي وآله تعالى أعلم وهذا آخر ما قصدناه وآله الموفق الخ

Der Verfasser dieses Werkchens, welches f. 93^a u. 93^b mit الثبت bezeichnet wird, ist كمال الدين أبو المعالي محمد بن سلطان الدمشقي الحنفى und Schüler des شرف الدين أبو عبد الله محمد بن شرف الدين موسى بن عمران المغربي الحنفى شمس الدين المقري der um 870/1465 lebt (geb. 794/1391, f. 104^a). — Der Verf. Mohammed ben sultān eddimasqī kemāl eddīn abu 'lme'ālī lebt also um 875/1470; sein Werk ist, trotz des gleichen Aufanges, von dem vorhergehenden verschieden.

Schrift: flüchtige Gelehrtenhand, zuerst ziemlich klein und fein, dann grösser, nicht leicht zu lesen, vocallos, auch oft ohne diakrit. Punkte. Stichwörter roth. — Abschrift von محمد أبو الخير بن عبد الرحيم بن محمد und القلقشندي القدسي الشافعي, im J. 872 Ram. (1468).

F. 103^b u. 104^a, von derselb. Hand, eine Ketten-Tradition über das Beschneiden der Nägel am Donnerstag المسلسل بقتل الاثغار يوم الخميس, nebst dem Lehrbrief über diese u. die anderen Traditionen (die vorher besprochen sind) von seinem Lehrer Ibn 'imrān (Katal. No. 161, 1).

F. 104^b — 105^b einige Tradd., mitgeteilt von أبو الحسن علي بن شرف الدين أبي الجود عبد الرحيم بن شمس الدين أبي عبد الله محمد القرطشندي الشافعي von derselben Hand wie oben geschrieben im J. 872/1468, nebst dem dazu gehörigen Lehrbrief.

F. 106^b eine Ketten-Tradition, überschrieben مسلسل بالعد (indem zu jedem der Ueberlieferer die Worte gesetzt sind: وعدهن في يدي), mitgeteilt von Mohammed ben sultān im J. 872/1468, demselben überliefert von seinem Lehrer. Schrift: klein, gedrängt, rundlich, vocallos, vom Verf. selbst.

F. 107^a ein aus seinem Zusammenhang gerissenes Blatt, behandelt die Höllenstrafen; von محمد بن شرف الدين بن عبد الدين الشهير بسبط الطيبي الشافعي

1605. Mq. 127.

8) f. 49. 50^a.

Format etc. und Schrift wie bei 7). — Titel f. 49^a oben in der Ecke:

حديث المصافحة [المصافحة 1]

Anfang (nach dem Bism.): الحمد لله رب العالمين ... يقول ... أبو بكر اسحاق ... الملتاني الحنفى حدثنا الشيخ ... نجم ائمة والدين عبد العزيز بن عبد القادر ... الربيعي البغدادي الصوفي ... بقراءته علي وشبك بيدي الخ

Es handelt sich um die Tradition der 7 Tages-Schöpfung (خلق الله تعالى الارض يوم السبت والجمال يوم الاحد الخ), welche Isḥāq ben 'alī elmultānī abū bekr von Naǧm eddīn abd el'azīz elbagdādī im J. 733/1332 mit „Handdruck“ erhalten hat. Zugleich wird die Reihe der Ueberlieferer dieser Tradition bis auf Mohammed zurückgeführt, unter Angabe des bei dieser Tradition beständigen Handdrucks. Dieselbe wird auch noch als acht in drei anderen Reihen von Ueberlieferern mitgeteilt.

1606.

Lbg. 75, f. 76—78^a. — Abhandlung über die Handgebung (المصافحة) bei Mittheilung einer Tradition, gegen das dieselbe verwerfende Werk (مجلس) eines Türken gerichtet, von محمد بن كمال الدين بن حمزة + 1085/1674. Eine andere darüber Lbg. 526, 26, f. 311^a.

1607. Lbg. 819.

54) f. 187.

8^{vo}, 25 Z. (21 1/4 × 15; 15 1/2 × 9^{cm}). — Zustand: fleckig. — Papier: gelb, stark, glatt. — Einband: zusammen mit 1—53. — Titelüberschrift:

حديث المصافحة

Anfang (nach d. Bism.): الحمد لله والصلاة والسلام ... سيدنا ... يحيى المغربي الشاوي قال شيخنا عبد الله محمد السعدي بن محمد بهلول صاغت العلامة ... ابا زكرياء يحيى نجل الفقيه ... محمد بن عبد الله كما صاغت الفقيه الخ

Schluss: دخلنا على انس بن مالك فعوده فصاغت وقال صاغت بكفى هذه كف رسول الله صم فما مسست خزا ولا حريرا اليس من كف صم

Also Reihenfolge der Ueberlieferer der hier mitgetheilten Tradition mittelst Handschlag, von

Jahjā ben mohammed ben mohammed eššāwī abū zakarijjā + 1096/1685 an.

Schrift: klein, deutlich, vocallos. — Um 1150/1177.

1608. Lbg. 819.

25) f. 116.

8^{vo}, 18 Z. (20 1/3 × 15; 16 × 10^{cm}). — Zustand: nicht recht sauber. — Papier: gelb, glatt, stark. — Einband: zusammen mit 1—24. — Titel fehlt.

Es ist das Stück, enthaltend

حديث المصافحة

welches in dem Lehrbrief an يحيى الشاوي + 1096/1685 steht f. 97^a—98^a. S. Lbg. 819, 18 (Kat. No. 202).

Schrift: Türkische Hand, ziemlich gross, vocallos.

Darunter f. 116^b in grosser grober Schrift ein Lehrbrief an محمد بن عبد الرحيم يحيى بن الشاوي im J. 1091/1680 (s. auch Lbg. 819, 23).

1609. We. 1817.

6) f. 110^b—111.

Format etc. u. Schrift wie bei 5). — Titel fehlt. Er ist:

الحديث المسلسل بالاولية

Vorfasser fehlt. S. Anfang.

Anfang f. 110^b: الحمد لله رب العالمين، اخبرنا ... سيدنا ... أبو الفضل عبد الرحيم بن محمد بن ... شمس الدين محمد بن ... شهاب الدين احمد بن الغر [العز?] الأوجاق الشافعي الخ

Die Ketten-Tradition: الراحمون يرحمهم الرحمن الخ, deren Reihe von Ueberlieferern (herunter bis auf Mohammed selbst) hier angegeben ist, hat 'Abd errahim ben mohammed ben mohammed elaujāqī abū 'lfaḍl um 910/1504 zuerst unter allen Traditionen gehört bei احمد بن شهاب الدين احمد بن حجر العسقلاني والسبط الحسيني, ebenso dieser bei عبد الرحيم العراقي etc.

Es folgen, damit in Verbindung, einige Versstücke, in denen die obige Tradition verwendet ist; der letzte Vers f. 111^b (Ṭawīl): تكفروا لا تقربوا شيبتي وتشقى سقامي وأبدل الفقر بالعطا

1610.

1) We. 1881, f. 16^b. 17. — Die Ketten-Tradition, bezeichnet الحديث المسلسل بالاولية, überliefert von محمد بن سليمان المغربي (und so weiter abwärts).

2) Mf. 547^a, f. 4—6. — Behandelt dieselbe Tradition.

1611. Lbg. 986.

9 Bl. 8^{vo}, 23 Z. (20 × 13^{1/2}; 15 × 9 cm). — Zustand: ziemlich gut, doch nicht ohne Flecken. — Papier: gelb, glatt, ziemlich stark. — Einband: Pappband mit Lederücken und Klappe. — Titel und Verfasser f. 1^a:

نظام التبرجد في الاربعين المسلسلة باحمد
لعبد الله أبراهيم بن حسن بن شهاب الدين
الكوراني الشهرزوري الشهباني المدني

Anfang (nach d. Bism.) f. 1^b: الحمد لله الواحد . . . اما بعد فهذه والمستعان عو
الله الفتاح المبين اربعون حديثا مسلسلة بالاحمد بن الخ

40 Ketten-Traditionen, ausgezogen aus dem
الامام النسائي احمد بن شعيب ابو المجتبي
303/915, und zwar solche, die der
Herausgeber (und Verfasser) dieses Werkes,
Ibrāhīm ben Ḥasan elkaurānī † 1101/1689,
von einem Gelehrten Namens Ahmed und
dieser und die Vorgänger gleichfalls von einem
sobenannten gehört haben. Voraufgeschickt wird
eine Notiz über Leben und Werk des النسائي,
und besonders f. 2^a—3^a ein längeres Stück aus
Zehr الرقي على المجتبي Essojūti's Werkchen
angeführt. Dann folgt die 1. Tradition f. 3^a;
sie beginnt: اخبرنا المجتبي شيخنا . . . احمد بن
محمد المدني . . . سمعا عليه . . . عن شيخه . . .
ابي المواهب احمد بن علي العباسي . . . ان رسول الله صم
قال امرت ان اقاتل الناس حتى يقولوا لا اله الا الله فمن
قالها فقد عصم مني ماله ونفسه الا بحقه وحسابه على الله

Die 40. f. 8^b ist: قال لي رسول الله صم قل
قلت وما اقول قال قل هو الله احد قل اعوذ برب
الفلق قل اعوذ برب الناس فقرأهن رسول الله صم
ثم قال لم يتعوذ الناس بمثلين او لا يتعوذ الناس بمثلين

Als Schlusswort werden noch zwei solche
Traditionen (gleichfalls von 2 Ahmed stammend)
mitgetheilt.

Schluss f. 9^b: اللهم اصلح الراعي والرعية بجاه
المصطفى الحبيب خير البرية . . . وسلام على المرسلين
والحمد لله رب العالمين

In der Unterschrift sagt der Verf., dass er das
Werkchen vollendet habe im J. 1085 Moh. (1674).

Schrift: klein, deutlich, vocallos. Überschriften
roth. — Abschrift c. 1200/1785. — Collationirt.

1612. Spr. 550.

62 Bl. 8^{vo}, 25 Z. (20^{2/3} × 15; 16 × 10 cm). — Zu-
stand: im Anfang nicht recht sauber, der untore Rand
etwas wasserfleckig. — Papier: gelb, glatt, stark. —
Einband: rothbrauner Lederbd mit Klappe. — Titel f. 1^a:

مسالك الابرار الي احاديث النبي المختار
وسميتها اولا تخاف ربيع الهمة بوصل احاديث شفيح الامة

Verfasser f. 1^a:

أبراهيم بن حسن الكردي الكوراني
الشهرزوري الشهباني ثم المدني

Dies Werk angeführt als von ihm verfasst: We. 410, f. 41^a.

Anfang (nach dem Bism.) f. 1^b: الحمد لله
الاول الجامع بديع السموات والارض ربيع الدرجات
الآخر الواسع النور الهادي . . . اما بعد فالمقصود
هو الملك المعبود والطريق الموصل هو اتباع سنة
النبي الامي صاحب المقام المحمود الخ

Sammlung von 57 Ketten-Traditionen
(مسلسلات), von Ibrāhīm ben Ḥasan elkau-
rānī † 1101/1689. Dieselbe beginnt mit:

الحديث الاول, حديث الرحمة المسلسل بالاولية,
حدثني به الشيخ الفقيه نور الدين (Anfang f. 3^a:
علي بن محمد بن العفيف الانصاري اليميني النعري
— Die letzte (57.) Tradition, über-
schrieben الحديث المسلسل بالقرآن f. 59^b:
فلما بلغت والضحى قال كبر حتى تختم مع خاتمة
كل سورة فاني قرأت على عبد الله بن كثير فامرني
بذلك واخبرني ابن كثير انه قرأ على مجاهد . . .
واخبره ابي انه قرأ على رسول الله صم فامر بذلك

Zuletzt giebt er noch Auskunft, ebenfalls mit aufsteigender Angabe der Lehrer, über seine Qorān-Lesungen: dieselbe schliesst: بقراءتهما على الامام محرز الروايات والطرف ابي الخبير محمد بن محمد بن الجزري باسانيده المذكورة في نشره وبالله التوفيق، اللهم لك الحمد شكرا ولك ائمة فضلا... وارزقنى طاعتك وطاعة رسولك وعملا بكتابك امين.

F. 22^a ff. kommt eine ziemlich ausführliche Erörterung über die Glaubwürdigkeit des الحسن البصري vor, nebst einigen seiner Traditionen; f. 23^b eine längere Notiz über الحرقه.

Schrift: ziemlich klein u. gedrängt, deutlich, vocallos. Stichwörter und Ueberschriften roth. — Abschrift c. 1090/1679. — Collationirt.

Auf der ersten Seite des Vorblattes steht eine Angabe über المسلسل بختم المجلس بالدعاء auf Mohammed zurückgeführt, von einem Schüler طه بن مهنا الشافعى الجبيري الحلبي d. i. الشيخ طه † 1178/1764. — Auf der Rückseite ein Lehrbrief, ausgestellt von أبو طاهر محمد (Sohn des عبد الكريم بن احمد الشراقي an ابراهيم الكوراني † 1178/1764, vom Jahre 1123 Moh. (1711).

1613. We. 1816.

1) f. 1—93.

152 Bl. 8^{vo}, 23 Z. (20 1/2 × 15; 16 × 9 1/2 cm). — Zustand: ziemlich gut. — Papier: gelblich, stark, glatt (von f. 41 an dünner). — Einband: Pappbd mit Lederrücken.

Dasselbe Werk. Titel f. 1^a: مسالك الابار الخ. Anfang und Schluss ebenso. Aber die Traditionen sind anders abgetheilt, wenigstens anders gezählt; ihre Zahl ist hier 101.

Schrift: ziemlich klein, breit, gefällig, deutlich, vocallos. Ueberschriften und Stichwörter roth. — Abschrift vom J. 1085 Ša'bān. (1674).

Bl. 94 leer.

1614. Spr. 1832.

6) f. 47—54.

8^{vo}, 31 Z. (20 × 15; 18 × 11 1/2—12 cm). — Zustand: nicht ohne Flecken. — Papier: gelblich, wenig glatt, ziemlich stark. — Einband: zusammen mit 1) ff. — Titel f. 47^a von anderer Hand, aber richtig:

الفوائد الجلية في مسلسلات محمد بن احمد عقيلة

(und in der Vorrede f. 47^b nicht ganz richtig, insofern الجلية für الجليلة steht). — Verfasser: a. Anfang.

Anfang f. 47^b (nach d. Bism.): قال شيخنا واستاذنا علامة الزمن... سيدي جمال الدنيا والدين الشيخ محمد بن احمد بن سعيد المعروف والده بعقيلة الاصل الله علينا من فيوضه الجزيلة، الاحمد له الذي انزل من فيوض رحمة وحرار فيضه سيول الحكم... وبعد فيقول العبد الفقير... المعروف والده بعقيلة... هذا مجموع لطيف جمعت فيه ما وقع لي من المسلسلات الشريفة والاسانيد اللطيفة الخ

Sammlung von 10 Traditionen, bei deren jeder die Kette der Ueberlieferer genau angegeben wird, von Mohammed ben ahmed ben sa'id ibn 'aqlé gemäl eddīn † 1150/1737.

Die 1. ist f. 47^b: حديث الرحمة [d. h. f. 48^a: قال الراحمون يرحمهم الرحمن الخ]. Fängt an: جمعت حديث الرحمة المسلسل بالاولية عن الشيخ الناسك احمد بن محمد الدمياطي المشهور بان عبد الغنى

Die 10. betrifft f. 54^a لا اله الا الله. فصل كلمة لا اله الا الله اخبرنا سيد الانبياء محمد بن عبد الله صمم قال اخبرني جبرئيل سيد الملائكة قال قال الله تعالى. Das Weitere fehlt.

Dass die Sammlung mehr als 10 Traditionen umfasst habe, ist ersichtlich aus We. 413, 3.

Die Schrift ist dieselbe wie in 2), aber etwas grösser.

1615. We. 413.

3) f. 140^b—150.

8^{vo}. (Text: c. 19 × 13—14 cm.)

Dasselbe Werk. Titelüberschrift:

مسلسلات الشيخ محمد عقيلة

Anfang (etwas abweichend): الحمد لله رب العالمين... وبعد هذا مجموع لطيف مما وقع الي امام عصره... جمال... الدين محمد بن احمد بن سعيد المعروف والده بعقيلة الخ — Sammlung von 45 Traditionen, zuletzt: الحديث بالآخرة: (لا تقوم الساعة حتى لا تنطخ ذات قرن جما)

Abschrift vom Jahre 1266/1840.

1619.

Hierher gehören noch folgende Werke von:

- 1) أحمد بن يحيى بن أحمد ابن عبيدة $\dagger 509/1115$, u. d. T. المسلسلات المبوبة.
- 2) عبد الله بن محمد بن هبة الله ابن أبي عصرون $\dagger 585/1189$.
- 3) علم الدين السخاوي $\dagger 643/1245$, u. d. T. الجواهر المكنة في الاخبار المسلسلة.
- 4) قاسم بن محمد القرطبي $\dagger 643/1245$, u. d. T. جواهر المعصلات في الاحاديث المسلسلات.
- 5) الحسين بن عبد الله بن عبد العزيز الفهرى $\dagger 679/1280$.
- 6) محمد بن محمد الميذومي ابو الفتح $\dagger 764/1853$, u. d. T. المسلسل بالاولية.
- 7) خليل بن كيكلى العلائى $\dagger 761/1850$.

- 8) السيوطى $\dagger 911/1505$, u. d. T. جياك المسلسلات a) المسلسلات الكبرى b) جياك المسلسلات.
- 9) عمر بن احمد الشنقاع الحلبي زين الدين $\dagger 986/1529$, u. d. T. اليواقيت المكنة في الاحاديث المسلسلة.
- 10) محمد بن محمد بن محمد بن عبد الرزاق $\dagger 1205/1790$, u. d. T. تعليقة على مسلسلات ابن عقيلة.
- 11) عبد الله بن عطاء الله الابراهيمي.
- 12) عبد العزيز بن بندار الشيرازي.
- 13) Ohne Angabe der Verfasser: a) العذب السلسل في الحديث المسلسل b) مسلسل ما زلت بالاشواق الي الديك الابيض c) المسلسل بالفقهاء d) المسلسلات بكرف العين.

8. Mehrreihige Traditionen.

1620. Spr. 1966°.

1) f. 1—4°.

10 Bl. 8^{vo}, 19 Z. (18^{3/4} × 14; 13 × 11^{cm}). — Zustand: fleckig. — Papier: gelb, glatt, stark. — Einband: Pappbd mit Kattunrücken. — Titel u. Verfasser f. 1°.

كتاب ثلاثيات البخاري

ذكر ثلاثيات (nach d. Bism.) f. 1^b: البخاري والله اعلم، حدثنا مكي ابن ابراهيم حدثنا يزيد بن ابي عبيد عن سلمة قال سمعت رسول الله صم يقول من يقل علي ما لم اقل فليتبوأ مقعده من النار، الخ.

Dreigliedrige Ueberlieferungen des Elbokari. Es schliesst sich daran f. 3^b eine solche des Werkes des الترمذي، f. 4^a einige des احمد ابن حنبل und einige des ابن ماجه.

Schluss f. 4^a: سمعت رسول الله صم يقول لا ينظر الله الي من جتر ازاره خيلاء والمجد لله وحده وصلى الله الخ تمت.

Schrift: klein, dick, geläufig, vocallos. — Abschrift im J. 949 Gomāda I (1542). — Collationirt. HKh. II, 3827.

HANDSCHRIFTEN D. K. BIBL. VIII.

Commentare zu diesem Werkchen sind von:

- 1) علي بن سلطان محمد الهردى $\dagger 1014/1606$.
- 2) احمد بن احمد بن محمد الحمى الوفاى $\dagger 1086/1675$.

Einen Commentar zu den dreigliedrigen Traditionen des Ibn Hanbal giebt es von محمد بن احمد بن سالم السقارنى النابلسى $\dagger 1188/1774$.

1621. Lbg. 819.

5) f. 37—41.

8^{vo}, 15 Z. (21^{1/2} × 15^{1/2}; 13^{1/2} × 8^{3/4}^{cm}). — Zustand: nicht ohne Flecken. — Papier: gelb, stark, glatt. — Einband: zusammen mit 1—4.

Dasselbe Werk. Titel f. 37^a ebenso. Anfang desgl. Schluss f. 41^b: وكانت تفخر على نساء وكانت تقول ان الله انكحنى في السماء انتهى.

Schrift: gross, weit, vocallos. — Abschrift von احمد ابن قولاسز um 1150/1737.

Aehnliche Werke werden beigelegt dem عبد الله بن عبد الرحمن الدارمى $\dagger 255/869$ und dem ابراهيم بن محمد بن محمود الناجى $\dagger 900/1494$.

1622. We. 1751.

3) f. 14–24.

8°, 21 Z. (17 1/2 × 13; 13 1/2 × 9 cm). — Zustand: nicht ganz sauber. — Papier: gelb, glatt, dick. — Einband: zus. mit 1. 2. — Titel u. Verfasser f. 15^a:

الاحاديث الاربعون التساعيات الاسناد
تخريج سيدنا . . . بدر الدين ابي عبد الله
محمد بن برهان الدين ابي اسحق ابراهيم بن
سعد الله بن جماعة بن علي بن جماعة
الكناني الشافعي . . . خرجها لنفسه من مروياته
عن بعض مشايخه

Anfang (nach dem Bism.) f. 15^b: الحمد لله
رب العالمين وصلى الله . . . هذه الاربعون حديثا
تساعية الاسناد اخرجتها من مسروعاتي ومجازاتي
علي المشايخ النقاد وهي من اعلا ما يوجد في هذه
الاعصار عند حمال الحديث ورواة الآثار ولم ينزل عاثر
الاسناد مطلوبوا الخ

Das Weithinaufreihen der Gewährsstützen
für Traditionen und Nachrichten von der Zeit
des Propheten hat noch immer seinen hohen
Werth. So hat denn der Verfasser Moḥam-
med ben ibrahīm ben sa'd allāh ibn gemā'a
elḥamawī bedr eddīn, geb. 689/1241, † 788/1382,
unter den bei mehreren Lehrern gehörten Tra-
ditionen — über die er zugleich einen Lehr-
brief erhalten hat — 40 möglichst weithinauf-
reichende ausgesucht, für deren jede er eine
Reihe von 9 Gewährsstützen aufführt.

Die 1. Tradition beginnt f. 15^b: اخبرنا الشيخ
المسند الرئيس نجيب الدين ابو الفرج عبد اللطيف
ابن عبد النعم بن علي بن نصر بن الصيقل الحارثي
بقراءتي عليه غير مرة قال اخبرنا الحافظ ابو الفرج
عبد الرحمن بن علي بن محمد بن محمد بن الجوزي
. . . عن انس بن مالك رآه قال قال رسول الله صم امر
اخاك ظالما او مظلوما قال قلت يرسل الله انصره مظلوما
فكيف انصره ظالما قال تمنعه من الظلم فذاك نصره اياه

Die 40. Tradition schliesst f. 24^b: اخبرنا يعلى
ابن الاشدق قال سمعت النابغة يقول انشدت النبي صم
بلغنا السماء فجدنا وجدودنا وانا لندرجوا فوق ذلك مظبرا

فقال ابن المظهر يابا ليلى قلت الجنة قال اجل ان
شاء الله ثم قلت
ولا خير في حلم اذا لم يكن له يواد تحمي صفوه ان يقدرا
ولا خير في جهل اذا لم يكن له حليم اذا ما أورد الامر اصدرا
قال النبي صم اجدت لا يفصص الله فاك قال مرتين
آخر الاربعين والحمد لله الخ

Schrift: ziemlich klein, gut, gleichmässig, etwas
vocalisirt. Ueberschriften roth.

Abschrift von **ابو محمد عبد الله بن شهاب**
الدين ابي العباس احمد بن نصر الله بن ابراهيم بن
سعد الله بن جماعة im J. 718 Ramadān (1318).
Er hat nebst seinem Vater Vorlesungen darüber
bei dem Verfasser gehört und einen Lehrbrief
darüber erhalten, wie f. 14^b angegeben ist. —
Ein etwas ausführlicherer Lehrbrief — insofern
eine ziemlich grosse Zahl von Personen auf-
geführt, die das Werk auch gehört haben (ihr
Name ist aber durch Beschneiden des unteren
Randes meistens verstümmelt) — ist f. 24^b dem-
selben ausgestellt im J. 719 Čafar (1319).

HKh. II, 2963.

Andere 9 reihige Traditionen werden erwähnt
als gesammelt von:

- 1) 721/1321. ابراهيم بن محمد بن ابراهيم الطبري
- 2) 803/1400. محمد بن محمد بن عرفة التونسي

1623. Lbg. 375.

6 Bl. 8°, 23–24 Z. (20 × 14 1/2; 14–14 1/2 × 9 1/2 cm).
Zustand: nicht fest im Einband. — Papier: gelb, ziem-
lich stark, wenig glatt. — Einband: Pappbd mit Leder-
rücken und Klappe. — Titel f. 1^a:

هذه رسالة فيها سبعة واربعون حديثا
رواها الامام الشافعي في مسنده عن الامام مالك
عن نافع عن ابن عمر عن النبي صم وتسمي
سلسلة الذهب

47 Traditionen, dem Musnad des Eššāfi'i
entnommen, deren Riwāje 10stellig ist, von
um **عبد اللطيف بن يوسف بن محمد البغدادي**
626/1229 bis hinauf zu dem Sohn des 'Omar
ben elḥattāb; die Zusammenstellung rührt

her von **أبن حجر الحافظ** $\dagger 852/1448$, wie auf dem Titelblatt angegeben ist. Sie ist bei allen beibehalten, daher steht, von der 1. Tradition abgesehen, zu Anfang jeder: **رويه عن ابن عمر**. Die 1. f. 1^a ist: **كان يقول كان النساء والرجال كانوا**. Die letzte f. 6^b: **كان رسول الله إذا عجل به السير جمع بين المغرب والعشاء**.

Die Wendung mit **رويه** kommt etwas über 100 mal vor; die Zahl 47 wird daher rühren, dass nur so viele Aussprüche Mohammeds mitgeteilt werden, sonst aber Allerlei, wie sich der Prophet unter den und den Umständen verhalten habe. — Recht sorgfältig ist das Ganze nicht; so kommt die Stelle f. 6^b, 13—17 schon f. 1^a unten vor.

Schrift: ziemlich gross, deutlich, vocallos. Das Stichwort **به** roth. — Abschrift im Jahre 1047/1663 von **عالم بن حسن الاتيبي المالكي**.

(Die auf f. 1^a in einem ganz kurzen Lehrbrief angegebene Jahreszahl 1173 ist nicht richtig.)

1624. We. 1801.

6) f. 55—62.

8^{vo}, c. 15—19 Z. ($20\frac{1}{2} \times 15$; 16×12^{cm}). — Papier etc. und Schrift (nur etwas sorgfältiger) wie bei 3). — Titel und Verfasser f. 55^a:

هذه عشاريات سيدنا... برهان الدين القلقشندي القرشي

Der Verfasser heisst:

برهان الدين إبراهيم بن علي بن أحمد القلقشندي أبو الفتح الشافعي القاهري القرشي

Anfang f. 55^b: **الحمد لله رب العالمين والصلاة** ... **أما بعد فقد سألني بعض اخواني ان اخرج له من عوالي مرويات عدة احاديث عشاريات الاسناد لكونها عزيزة الوجود في هذا الزمان فاجبته بانى خرجت قبل احاديث ثلاثة الخ**

Der Verf. **Ibrāhīm ben 'alī ben aḥmed elqalqasāndī burhān eddīn** (auch **gemāl eddīn**) **abū 'lfaṭḥ** $\dagger 922/1516$ hatte in früherer Zeit 3 zehnstufige Traditionen gesammelt; auf Bitten eines Freundes hat er hier 22 solche zusammengebracht.

Die erste Tradition, deren Gewährsreihen so beginnen f. 56^a: **الحديث الأول اخبرنا المسند المعمر: الرحلة أبو زيد عبد الرحمن القبايبي المقدسي اننا الخ ما كان لي ولبنى عبد المطلب فهو لكم وقالت قريش ما كان لنا فهو لله ولرسوله**.

Die 22. Tradition f. 62^a: **سبحانك رب العزة عما يصفون وسلام على المرسلين الحمد لله رب العالمين وموسى الطويل ضعيف كما قدمناه**.

Schluss f. 62^a: **وفي رواية عبد بن حميد حديث حسن والله اعلم**, تم

In der Unterschrift f. 62^b heisst der Verf.: **جمال الدين أبو الفتح إبراهيم بن علاء الدين علي بن قطب الدين أحمد الخ**. Eine Nachschrift f. 62^b sagt, dass dies Werk bei dem Verf. gelesen habe u. bei **تقى الدين الشهير بابن شهلا الترابي الشافعي** und **محمد بن بدر الدين الحسن الشافعي** und **أبو اليسر محمد**. — HKh. I, 420.

1625. We. 1817.

4) f. 99—104.

8^{vo}, 21 Z. ($20\frac{1}{2} \times 14\frac{3}{4}$; $16-17\frac{1}{2} \times 11-12\frac{1}{2}^{cm}$). — Zustand: nicht ganz sauber. — Papier: gelb, glatt, stark. — Einband: zusammen mit 1—3.

Dasselbe Werk. Titel und Verfasser f. 99^a ebenso. Anfang und Schluss desgl.

Schrift: ziemlich gross, etwas flüchtig, fast vocallos, bisweilen fehlen diakritische Punkte. — Abschrift im Jahre 925 **Ṣawwāl** (1519) (zu eigenem Gebrauch) von **عمر بن أسامة بن فضل العرضي الشافعي**. — Collationirt nach einer beim Verfasser gelesenen und von seiner Hand corrigirten Handschrift.

Von derselben Hand geschrieben steht f. 104^b: **با عبادي اني حرمت الظلم على نفسي وجعلته بينكم** ... **أبو لؤي** gestützt auf die Tradition des **أبو لؤي**, deren Anf. **حرمت الظلم**. Vgl. We. 1728, 7, 2.

Solche zehnstufigen Traditionen haben auch gesammelt:

1) **محمد بن محمد بن عرفة التونسي** $\dagger 808/1400$.

2) **زين الدين العراقي** $\dagger 806/1408$.

3) **أبن حجر العسقلاني** $\dagger 852/1448$.

4) **جلال الدين السيوطي** $\dagger 911/1506$, u. d. T.

جزء السلام من سيد الانام

1626.

Vierreihige Traditionen (رباعيات) werden auch dem Elbohārī, Muslim, Ettirmadī beigelegt; ausserdem dem محمد بن عبد الله بن محمد بن ابراهيم البغدادي البزاز 864/965.

Sechstreihige (سداسيات) von احمد بن احمد بن محمد بن احمد السلفي ابو طاهر 876/1180.

Siebenreihige (سبعيات) von: 1) على بن

ابراهيم بن عبد الرحمن الغزنائي ابن النفري 857/1162.
عبد اللطيف بن 3) 871/1176. ابن عساكر 2)
عبد المنعم بن علي الحزاني نجيب الدين 672/1278.
يحيى بن 1) (ثمانيات) Achtreihige
662/1264. على بن عبد الله العقار رشيد الدين
عبد اللطيف بن عبد المومن الحزاني 672/1278.
علي بن ائجب بن عثمان البغدادي ابن الساعي 3)
يوسف بن محمد العبادي 4) 776/1874. 674/1275.

9. Aufgehobene Traditionen.

1627. Spr. 530.

125 Bl. 8^{vo}, c. 22—24 Z. (21 1/2 × 14 1/2; 17 × 11 1/2 cm).
Zustand: fleckig, am Rande öfters ausgebeissert. Nicht frei von Wurmstichen. — Papier: bräunlich, glatt, stark. — Einband: Pappband mit Lederrücken und Klappe. — Titel und Verfasser f. 1^a:

[الجزء الاول من] كتاب الاعتبار في الناسخ والمنسوخ في الحديث لزين الدين ناصر النسبة ابي بكر محمد بن موسى الحازمي

Derselbe Titel etwas abgekürzt auf dem ungezählten Vorblatt.

Anfang f. 1^b (nach dem Bism.): الحمد لله الكبير المتعالي الكثير النوال المنعم المفصال الموصوف بالقدرة والكمال والعزة والحلال . . . أما بعد فهذا كتاب اذكر فيه ما انتهت التي معرفته من ناسخ حديث رسول الله صعم ومنسوخه ان هو علم جليل ذو غور وغموض دارت فيه الرعوس الخ

In dem Vorwort spricht der Verfasser Mohammed ben mūsā ben 'oṭmān ibn ḥāzim alḥāzimī zein eddīn abū bekr, geb. 548/1158, gest. 584/1188, über die Wichtigkeit der Kenntniss von den verworfenen und zum Theil später anders festgesetzten Bestimmungen im Qorān und in der Sunna.

Er schickt eine Einleitung voraus f. 3^b: مقدمة في حقيقة النسخ ولوازمه وتوابعه [اعلم ان النسخ له اشتقاق عند ارباب اللسان انسخ] Darin behandelt er f. 5^b: وجوه الترجيحات und führt deren 50 auf.

فصل في التمييز بين التخصيص والنسخ
ذكر وقوع النسخ في السنة على نحو وقوعه في الكتاب 14^a
Er spricht dann f. 15^a über die Uebereinstimmung zwischen Qorān und Ueberlieferungsaussprüche Mohammeds und behandelt f. 15^b die Frage, ob der Qorān durch Aussprüche der Ueberlieferung und umgekehrt berichtigt werde (وقد اختلف الناس بعد ذلك في مسئلتين احدهما جواز نسخ الكتاب بالسنة والثانية جواز نسخ السنة بالكتاب)

Nach der Einleitung f. 17^a folgt die Behandlung des Gegenstandes selbst, in der Folge, wie die Kapitel der Rechtsbücher geordnet sind.

كتاب الطهارة، ما كان في بدء الاسلام ان لا غسل f. 20^b
الا من الانزال، اخبرني ابو بكر محمد بن ابراهيم بن علي الخطيب الخ

ذكر ما يدل على النسخ 22^a
باب النهي عن استقبال القبلة والاختلاف فيه 23^b
ذكر حديث يدل على ان جواز ذلك كان قبل الهجرة 25^b
ما ذكر في سهو الكلام دون عبده 25^b
باب في مرور الحمار قدام المصلي 27^a
باب في الصلاة الي التصاوير والنهي عنها 27^b
باب ما ذكر في وضع اليدين قبل الركبتين 27^b
u. s. w.

باب النهي عن دخول الحمام ثم الاكل فيه بعد ذلك 123^a

باب النهي عن القران بين التمرتين ونسخ ذلك 123^a

باب النهي عن ان يقال ما شاء الله وشئت 123^b

Schluss f. 124^b: من يطع الله ورسوله فان الله يعطه العباد بانه فرض طاعة رسول الله صعم فاذا اطيع

رسول الله صمّم فقد اطيع الله تعالى بطاعة رسوله صمّم
آخر الكتاب وصلواته على خير خلقه محمد المصطفى
 وآله وسلامه.

Schrift: ziemlich grosse Gelehrtenhand, breit, kräftig, etwas flüchtig, im Ganzen deutlich, vocallos, oft ohne diakritische Punkte. Ueberschriften hervorstechend gross. — Abschrift von **فتح بن محمد بن علي بن خلف** nach dem Exemplar des unten genannten **Rāwī** dieses Werkes im J. 545/1150 (f. 17^b).

Die Follirung arabisch. — Das Werk zerfällt in 7 Hefte (جزء): f. 1, 20, 30, 48, 69, 86, 106. — Bl. 19. 105 sind beim Zählen der Blätter übersprungen. — Bl. 67. 68 sind ganz leer geblieben. — Das Ganze collationirt.

Die **Riwāje** des Werkes ist von **سديد الدين ابو اسحق ابراهيم بن عمر بن علي بن سحاق الاشعوري**

Bei diesem hat der oben genannte Abschreiber Vorlesungen über das Werk gehört in **دمياط** im J. 585 **Du'lhigge** (1190).

Am Ende jedes Heftes, zum Theil auch auf der ersten Seite desselben, stehen Angaben und Verzeichnisse von Personen, die über dies Werk Vorlesungen (bei Verschiedenen) gehört haben; dieselben stammen aus den Jahren 585/1190. 606/1209. 611/1214. 648/1245. 677/1278. 689/1284.

HKh. VI, 13515 (ganz kurz). Er führt 9 Verfasser solcher Werke an, deren frühester **محمد بن عثمان بن مسّيج الشيباني الجعد** 810/922 u. der späteste **عبد الحق** 744/1348.

10. Unächte Traditionen.

1628. Lbg. 149.

39 Bl. 4^o, 17 Z. (35 × 16½; 17 × 14^{cm}). — Zustand: fast ganz wasserfleckig. Bl. 1 am Rande ausgebessert. — Papier: gelb, stark, glatt. — Einband: Pappband mit Lederrücken. — Titel und Verfasser f. 1^a:

كتاب في الاحاديث التي روتها الكذبة
والمدلسون للشيخ محمد بن طاهر المقدسي

قال الحافظ f. 1^b: (nach dem Bism.) Anfang
ابو الفصل محمد . . . المقدسي هذه الاحاديث رواها
الكذبة والمجروحون والضعفاء والمتروكون يتداولها الناس
في احتجاجهم الخ

Sammlung von etwa 1400 erlogenen Traditionen in alphabetischer Folge, mit Angabe, von wem sie herrühren; verfasst von **Mohammed ben tāhir ben 'alī ben ahmed elmoqaddeṣi eṣṣeibani** 507/1113. Zuerst f. 1^b:

ابغض الكلام الي الله الفارسية الحديث، فيه اسمعيل بن
زياد قال ابن حبان دخال وقال ابن عدي منكر الحديث

الوتر ثلث كصلاة المغرب، Schluss f. 39^b:
فيه اسمعيل بن مسلم المكي هو متروك الحديث

Schrift: ziemlich klein, gut, vocallos, diakritische Punkte fehlen nicht selten. Ueberschriften hervorstechend gross. Am Rande bisweilen kurze Bemerkungen, auch zwischen den Zeilen. — Abschrift c. 750/1349. — Collationirt.

HKh. II, 2863.

1629. Lbg. 137.

16 Bl. 8^o, 15 Z. (17½ × 13; 14 × 9^{cm}). — Zustand: zieml. unsauber, auch fleckig. — Papier: gelb, dick, glatt. — Einband: Ppbd mit Lederrücken. — Titel u. Verf. f. 1^a:

المغنى عن الحفظ والكتاب
لعمر بن بدر الموصلي الساكن بالقدس الشريف
So auch in der Vorrede f. 1^b.

Anfang (nach dem Bism.) f. 1^b: الحمد لله
الذي لا امد لمداه ولا غاية لمنتهاه . . . وبعد فاني
قد صنفت في الموضوعات مصنفات لم اسبق اليها الخ

Ein in eine Menge meistens kleiner Kapitel mit Ueberschriften eingetheiltes Werk, in welchem der Verf. 'Omar ben bedr ben sa'id elmanqilī elhanefī 622/1225 (619), ohne Stellen anzuführen, eine grosse Anzahl von angeblichen Traditionen vorbringt und ganz kurz sagt, sie seien nicht vom Propheten, oder auch hinzufügt: mit der u. der Ausnahme. Zuerst f. 2^a:

باب في زيادة الايمان ونقصانه وانه قول وعمل، قال
المصنف لا يصح في هذا الباب شيء عن رسول الله صمّم

باب في تحليل النبيذ، قد روى f. 16^a:
ان اعرابيا شرب نبيذا . . . قال احمد ما اعلم
في تحليل النبيذ حديثا صحيحا، انما هو المشدخ
قال المصنف المراد منه الشديد، كمل الجزء

Das Werkchen ist vollständig, gehört aber zu einer grösseren Sammlung, von der es das 6. u. 7. Heft (جزء) ausmacht.

Schrift: ziemlich gross, gut, etwas vocalisirt. Ueberschriften grösser und stärker. — Abschrift von عيسى بن صالح بن علي im J. 719 Ram. (1319).

HKh. V, 12458 (المغنى في علم الحديث).

1630. Pet. 327^a.

1) f. 1—5.

23 Bl. 8^{vo}, 21 Z. (20 × 13¹/₂; 14 × 8^{cm}). — Zustand: lose Blätter, sonst ziemlich gut. — Papier: gelb, glatt, stark. — Einband: liegt in einem Pappdeckel. — Titel f. 1^a (und 1^b Ueberschrift):

رسالة في الموضوعات من الأحاديث

Verfasser: الامام الصغاني الحنفى. Er heisst ausführlicher:

الحسن بن محمد بن الحسن الصغاني [والصاغاني] الفارقي الهندي رضى الله عنه ابو الفضائل

(Ein biographischer Artikel über ihn f. 1^a.)

Anfang (nach dem Bism.) f. 1^b: الحمد لله رب العالمين وصلى الله ... قال الشيخ ... رضى الله عنه الحسن بن محمد بن الحسن الصغاني قد وقع في كتاب الشهاب للقاضي القضاعي كثير من الاحاديث الموضوعة الخ

Handelt von den dem Propheten untergeschobenen Traditionen. Der Verfasser Elhasan ben mohammed ben elhasan *oççagāni radi eddin abu 'lfeḍāil*, geb. 577/1181, † 650/1252 (655. 656. 657), führt zunächst eine Anzahl solcher an aus dem شهاب الاخبار des القضاعي († 464/1062), dann aus der Ergänzung dazu, betitelt *ابو القباس احمد بن معد بن الجبر الزبيد* von عيسى الإفليشى 550/1155; darauf f. 4^a andere anders woher entnommen. Als solche Werke bezeichnet er *الاربعون الودعانية*; ferner محمد بن سرو (سرور? شرف?) von فضائل العلماء; dann mehrere *وصية النبي* an 'Alī; جزء آداب النبي u. e. Andere.

Schluss f. 5^b: واوله ان امتنى في سائر الامم كالقمر في النجوم هذا آخر ما نقل في هذا الفن ... عالم الغيب والشهادة الكبير المتعالي

Die Unterschrift, welche auf dem folgenden Blatte gestanden hat, fehlt.

Schrift: ziemlich gross, gewandt, gleichmässig, fast vocallos. — Abschrift c. 1000/1091.

F. 6^a Persisch. — F. 7^a oben eine Tradition aus dem التيسير des النسفى 587/1142. — F. 8^a enthält einige Traditionen und darauf Bezügliches, auch Anekdoten und Aussprüche; ebenso f. 10^a, nebst einigen Versen. — F. 8^b. 9^a einige Arabische, meistens aber Persische und Türkische Verse.

1631. We. 1361.

90 Bl. 8^{vo}, 23 Z. (20¹/₂ × 15; 15 × 9^{cm}). — Zustand: im Anfang fleckig, sonst ziemlich gut. — Papier: gelb, ziemlich stark u. glatt. — Einband: Pappbd mit Leder Rücken u. Klappe. — Titel f. 1^a (von anderer Hand) und in der Vorrede f. 2^a:

كتاب تمييز الطيب من الخبيث فيما يدور علي السنة الناس من الحديث

(F. 2^a steht بما statt من). — Verfasser f. 1^a:

شمس الدين محمد بن عبد الرحمن الشهير بالديبع وهو تلميذ السخاوي

Der unter diesem aufgeklebten Titelblatt befindliche Titel hat den Namen des Werkes so wie oben, dagegen als den des Verfassers: شمس الدين محمد بن عبد الرحمن بن محمد السخاوي القاهري. Was unrichtig ist. Der Verfasser heisst:

عبد الرحمن بن علي بن

محمد [بن عمر بن محمد بن عمر بن علي]

(oder statt des Eingeklammerten: بن يوسف)

اليمنى الزبيدي وحيد الدين ابو الفرج

ابن الديبع [oder bloss الديبع]

Anfang (nach dem Bism.) f. 1^b: الحمد لله الذي رفع بعض خلقه علي بعض في الدرجات والمنازل وميز بين الخبيث والطيب بمحكمات الدلائل ... اما بعد فاني وقفت علي كتاب المقاصد الحسنة في بيان كثير من الاحاديث الدائرة علي السنة لشيوخنا الامام المحافظ الناقد الحجة أبي الخير شمس الدين محمد بن عبد الرحمن بن محمد السخاوي القاهري الخ

Essakāwī † 902/1496 hatte ein umfangreiches Werk, betitelt المقاصد الحسنة, verfasst, in welchem er die Aechtheit u. Zuverlässigkeit der im Munde der Leute häufigen Traditionen untersucht und feststellt. Das Vorliegende ist ein Auszug daraus, der wie das Original nach den Anfangsbuchstaben der Traditionen geordnet ist, nebst einigen eigenen Zusätzen, die der Verf. jedesmal vorn mit قلت und am Ende mit والله تعالى اعلم bezeichnet. Der Verf. 'Abd errahmān ben 'alī ben mohammed ezzebrī abū 'lfarag ibn eddiba' geb. 866/1461, gest. 944/1537, hatte das Werk seines Lehrers bei demselben im Anfang des J. 897/1491 gehört.

Die ersten Traditionen im Buchstaben ا sind (f. 2^a): حديث آخر الطب الكتي، كلام وليس بحديث؛ حديث آفة العلم النسيان، أورده جمع من الحفاظ في مصنفاتهم وفي سنده ضعف وانقطاع

قلت حديث ينصف الله الجما من ذات القرون هو معنى ما رواه مسلم لا تؤنن الحقوق لاهلها يوم القيامة حتى يقاد للشاة الجدحا من الشاة القرنا والله تعالى اعلم

Es folgt dann noch ein Nachtrag von seinem Lehrer Essakāwī, in welchem einige unrichtige Traditionen, die sich so von einem auf den anderen fortgepflanzt haben, nachgewiesen werden.

Schluss f. 90^a: واستيفاء ذلك مع ما بعده يطول وهو جدير بافراده بتأليف انتهى، قال مختصرة غير الله تعالى ذنوبه وستر عيوبه فرغت من اختصاره . . . وفي الام التي اختصرت منها سقم فمن الله تعالى باصلاحه،

Schrift: ziemlich gross, deutlich, gleichmässig, etwas vocalisirt. Stichwörter und Ueberschriften roth. — Abschrift von أحمد بن عيسى um 1040/1630.

HKh. II, 3604. VI, 12664.

1632. Pet. 572.

5) f. 37^a—43^a.

8^{vo}, 21 Z. (20 × 14 1/4; 15 1/2 × 8 1/2 cm). — Zustand: ziemlich gut. — Papier: gelblich, wenig glatt, stark. — Einband: zusammen mit 1—4. — Titel fehlt; er ist:

مختصر تمييز الطيب من الخبيث

wie aus den einleitenden Worten zu ersehen ist.

Auszug aus dem Werke des Ibn eddiba' (No. 1631). Wer denselben verfasst hat, ist nicht ersichtlich.

Anfang (nach dem Bism.): الحمد لله وحده والصلاة والسلام علي من لا نبي بعده وقد تخيت هذا من كتاب يسمى الخ

Enthält eine ziemliche Menge Traditionen. Die erste f. 37^a ist: حديث الباشنة خير من: القري قال شيخنا لا اعرفه (in We. 1361, f. 23^b).

Schluss f. 43^a: هذا الحبل الذي يزار ليس هو قيرعا ولكنه في تلك البقعة بالاتفاف

Schrift: ziemlich gross, kräftig, deutlich, vocallos. Stichworte roth. — Abschrift c. 1800.

1633. Spr. 1200.

3) f. 250—271.

Format etc., Schrift und Abschrift wie bei 1). — Titel f. 250^a oben und in der Vorrede f. 250^b:

الغمار على اللماز

Verfasser f. 250^a oben:

خاتمة الحفاظ والحديث مولانا الشيخ

جلال الدين السمنودي

Anfang f. 250^b (nach d. Bism.): الحمد لله الفاتح على من في الله جاعد واجتهد وصلاته وسلامه على نبيه المحامد محمد، وبعد لما رايت من لا يخاف من كل جلف جاف يخلط الاحاديث الصحيحة بالواهية . . . فاستخرجت الله تعالى في تجريد الضعيف والموضوع والذي لا اصل له عند ائمة الحفاظ الخ

Alphabetische Folge von Traditionen, die schlecht oder garnicht begründet sind. Der Verf. dieses Werkes, Gelāl eddīn essamanūdī, lebt nach Essojūti und vor 981, also etwa um 980/1643.

Anfang f. 250^b: حرف الالف، حديث الشيخ في قومه كالنبي في امته، قال الجلال السيوطي في الدرر لا اصل له،

Schluss f. 271^b: حديث يوم صومكم يوم تحرّم، قال في المقاصد عن جماعة من الحفاظ لا اصل له في كتب الحديث والله اعلم، تم بحمد الله وعونه الخ

HKh. IV, 8628 (ohne Angabe des Verfassers).

1634. We. 1794.

5) f. 22—31.

8^{vo}, 19 Z. (21 × 15; 17 × 12^{cm}). — Zustand: fast ganz wasserfleckig, Bl. 22 schadhaft und ausgebessert. — Papier: gelb, stark, glatt. — Einband: zus. mit 1—4.

Dasselbe Werk, etwas abgekürzt. Titel f. 22^a ebenso, mit dem Zusatz: في ضعيف الحديث. Am Ende der Vorrede f. 22^b ist wegen der schadhaften Stelle nur das Anfangswort الغبار erhalten. Verfasser fehlt.

Anfang (nach dem Bism.): اعلم ايها الواقف علي هذا الكتاب اني حذفته منه كل حديث نسبته للشيخ جلال الدين في الدرر لكون الدرر عندي.

In dieser Vorbemerkung sagt der Herausgeber oder Abschreiber, dass er alle Traditionen fortgelassen habe, für die der Verf. sich auf das *Essojüti* beziehe, weil er das Buch selbst besitze. — Von dieser Vorbemerkung abgesehen ist Anfang und Schluss (im Ganzen) ebenso wie in No. 1633. Der daselbst als Anfang der Traditionen selbst angeführte Satz steht hier nicht, weil er dem *drer* entnommen ist. Hier ist der 1. Satz im Buchstaben ا: حديث افه: العلم النسيان, قال في المقاصد في سنده ضعف

يوم تحركم قال f. 81^a: في المقاصد لا اصل له والله اعلم.

Schrift: gross, kräftig, gefällig, vocallos. Überschriften und das Stichwort حديث roth. — Abschrift vom Jahre 981 Rab. I (1573). — Collationirt.

F. 32 u. 33 enthalten verschiedene Notizen, auch einige Verse; von letzteren ein kleines Gedicht von *al-qarāfi* gegen die Christen f. 33^a (9 Verse: *أبو: Hafif*). Sonst ist das Hauptsächliche: über verschiedene Arten der *Qufis*, aus dem Commentar des *al-kurmanī* zu *Elboħārī*; ferner, was unter *al-qarāfi* zu verstehen sei (f. 33^a), aus dem Commentar zu *al-awṣol al-dīn* f. 33^b; المعرفة, الايمان, الاسلام, Erklärung der Ausdrücke, التوحيد, ابو منصور الماتريدي.

Die Schrift ist ziemlich kleine, flüchtige Gelehrtenhand, Türkischer Zug. — Abschrift um 1130/1718.

1635. Mq. 621.

2) f. 23—24^a.

Format etc. und Schrift wie bei 1). — Ueberschrift fehlt. — Der Verfasser scheint nach der Unterschrift شيخ زاده 971/1563 zu sein.

Es ist ein Stück aus einer Abhandlung über die Beschaffenheit der Traditionen; hier ist von den falschen die Rede, welche dem Propheten untergeschoben worden von den Gräberfreunden (المقابرية), welche den Grabcultus pflegen und an die Gräber Gebete zu richten empfehlen, um diesen oder jenen Zweck zu erreichen. Was der Verfasser als Ketzerei heftig verdammt.

Anfang: ومنها احاديث مكدوبة مختلفة وضعها اشباه عباد الاصنام . . . وما جاء به كحديث اذا اعبيتم الامور فعليكم باحباب القبور الخ

Schluss: عن اتخاذ مساجد اي معابد يتعبدون فيها بناء على زعم ان العبادة فيها الفصل لكونها تواضعا لله تعالى وتعظيمها لاحبابه.

1636. Pm. 390.

2) f. 110—159.

Format etc. und Schrift wie bei 1). — Titel und Verfasser f. 110^a oben zur Seite:

موضوعات لعلي القاري

HKh. VI, 14338 meint dies Werk und giebt als Titel an:

الهيئات السننات في تبين الاحاديث الموضوعات

Der Verfasser heisst ausführlicher:

علي بن سلطان محمد القاري الهروي

Anfang (nach dem Bism.) f. 110^b: الحمد لله الذي انزل القرآن العظيم القديم وبينه بالاحاديث الثابتة عن النبي الكريم بنقل الصحابة والتابعين واتباعهم . . . اما بعد فيقول خادم الكلام القديم . . . علي بن سلطان محمد القاري الرازي عفو ربه الباري, ان كلام الله محفوظ بفصله وكرمه عن الخطأ في نقطه وقلبه في رسمه ولذلك لقوله سبحانه انا نحن نزلنا الذكر وانا له لحافظون وقد اقيم بحفظه الخ

Zur treuen Aufbewahrung und zum Weiterlehen des Wortes Gottes, sagt der Verfasser 'Alī ben sultān moḥammed elḡārī elherewī † 1014/1606, hat es in ununterbrochener Folge, von der Flucht des Propheten an bis auf die Zeit des Verfassers, über ein Jahrtausend, Leute gegeben; aber die Traditionen, welche die Glaubensgrundsätze (احكام) erläutern, sind wegen der Länge der Zeit dem Zweifel unterworfen; so kamen denn nachgemachte Traditionen in Gang, und die Gelehrten machten alsbald einen Unterschied zwischen verschiedenen Arten von Traditionen: einige seien gesund, andere krank, einige schön, andere schwach, etc., und der von den verschiedensten Seiten überlieferte, von Moḥammed gethane Ausspruch: Wer mich absichtlich belügt, kommt in die Hölle (من كذب من كذب), regte zu unverdrossener Thätigkeit im Sichten der Ueberlieferungen an. Aechte und feststehende Traditionen giebt es in Unzahl; sie sind auch sehr häufig unter dem oder jenem Gesichtspunkte gesammelt und erklärt und bearbeitet; dies ist bei den unächt (موضوعات) weniger der Fall, und auf diese will sich der Verfasser hier beschränken, nämlich auf solche, die herkunftslos sind oder die eine angebliche Herkunft haben (ما قيل فيه انه لا اصل له أو موضوع باطل). Er lässt dabei solche Traditionen bei Seite, von denen es nicht ausgemacht ist, ob sie unächt seien, weil sie möglicher Weise, so oder so angesehen, für eins oder das andere gehalten werden können. — Unter unächt ist aber nicht bloss zu verstehen ein Ausspruch, der der Form und dem Inhalt nach nicht von Moḥammed herrührt; dies ist bei vielen der Fall; sondern auch manche, die dem Inhalt nach ächt, der Form nach aber und rücksichtlich der Mittheilung durch Gewährsmänner zweifelhaft, nachgemacht u. nicht richtig u. ächt sind.

Diese Traditionen sind hier alphabetisch geordnet. Sie beginnen f. 116^b: 'حرف الهمزة'

HANDSCHRIFTEN D. K. BIBL. VIII.

حديث، آخر الطب الكتي كلام وليس بحديث قاله ابن الربيع [الديبع 1.] اليماني تلميذ السخاوي . . . حديث الأنبياء قادة والفقهاء سادة ومجالستهم زيادة موضوع على ما في الخلاصة، الخ

حديث: Die letzte Tradition ist f. 147^a: يوم صومكم يوم تحركم لا اصل له كما قاله احمد وغيره ذكره السخاوي وذكره الزركشى بلفظ تحركم يوم صومكم ثم قال احمد بن حنبل لا اصل له قلت ولو صح حمل على الغالب او على سنة وروده وهو عام حجة الوداع او غيره،

Daran schliessen sich, von f. 147^a unten an, eine Menge ungezählte Abschnitte, allerlei Ex-curse über solche Traditionen enthaltend. Zuerst:

فصل قال شيخ مشايخنا الحافظ شمس الدين السخاوي في خاتمة المقاصد الحسنة . . . وال انتهى ما اورده بما استحصناه فلنلحق بذلك ما اشتهر من لقاء بعض الاثمة ونحوهم لبعض الخ

فصل اقول وما يلحق به ما قاله العلامة . . . 147^b ابن الجزري لا يصح تعيين قبر نبي غير نبينا عم الخ فصل وقد سئل ابن قيم الجوزية هل يمكن 149^b معرفة الحديث الموضوع بضابط من غير ان ينظر في سنده فقال الخ

فصل ونحن ننبه على امور كلية يعرف بها كون 150^b الحديث موضوعا فمنها اشتغال على امثال هذه المجازفات التي لا يقول مثلها رسول الله عم الخ

Dieser Abschnitt und die folgenden bis zu Ende, in welchen von den verschiedenen Arten der untergeschobenen Traditionen gehandelt wird, sind interessant und lehrreich.

فصل ومن: Der letzte Abschnitt beginnt f. 159^b: ذلك حضر رسول الله عم سمعا ورقص حتى شق قميصه فلعن الله واضعه ما اجرأه على الكذب الخ

قلت هذا يقتضى ضعفه لا: Schluss f. 159^b: وضعه كيف وقد رواه الطبراني في الكبير والوسط عن ابن الزبير مرفوعا بسم الله وبالله خير الاسماء التحيات لله الحديث ذكره العلامة الجزري في الحصن مع التزام ان يكون جميع ما فيه صحيحا والله اعلم بالصواب الخ

Abschrift vom J. 1128 Ša'bān (1716).

1637. Lbg. 294.

3) f. 7^b—19^a.

Format etc. u. Schrift wie bei 1). — Titelüberschrift:

"الاحاديث الموضوعة"

(so auch f. 1^a, mit dem Zusatz في بيان).

Verfasser: s. Anfang.

الحمد لله وكفى: Anfang (nach dem Bism.):
وسلام . . . وبعد فيقول . . . على بن سلطان
محمد القاري لما رايت جماعة من الحفاظ جمعوا
الاحاديث المشتهرة على الالسنه الخ

Des 'Alī ben sultān mohammed elqārī
elherewī + 1014/1606 kleine Sammlung von Tra-
ditionen, die anerkannt unächt oder unter-
geschoben sind; nebst kurzer Angabe der
Quelle. Alphabetisch geordnet.

Zuerst f. 7^b: حرف الهمة، حديث آخر الطب
الكتي كلام وليس بحديث قاله ابن الربيع (الديبع 1)، الخ
Zuletzt f. 16^b: حديث يوم صومكم يوم تحركم
لا اصل له كما قاله احمد وغيره.

Darauf führt der Verf. Werke an, in denen
alle oder viele Traditt. gefälscht sind, darunter
die خطبة الوداع، الاحاديث الودعانية، das
جعفر بن محمد بن محمد بن جعفر ك "العروس
auch noch einzelne untergeschobene Traditionen.

Schluss f. 19^a: سقط الى الارض من عرق فنيبت منه
الورد فمن اراد ان يشتم راجتي فليشتم الورد والله اعلم، تم
Abschrift im Jahre 1090 Gom. II (1679).

F. 19^b enthält von derselben Hand eine
Notiz über die Tradition: Ich bin die Stadt
des Wissens und 'Alī ihr Thor, von Autoritäten
für unächt erklärt, was Andere bestreiten.

F. 20^a von ganz neuer Hand der Anfang
einer Lobschrift auf einen Ungenannten.

1638. Lbg. 295.

75) f. 710—718.

Format etc. und Schrift wie bei 1). — Zustand:
sehr schlecht; die Blätter oft an einander geklebt u. beim
Trennen von einander beschädigt; so besonders f. 710. 711.
713. 716. Einige Blätter haben sich von dem folgenden

Blatte nicht trennen lassen, weil sie fest auf einander ge-
klebt sind; dadurch sind immer 2 Seiten Text verloren
gegangen: es sind die Blätter 712. 714. 715. 717. 718. —
Titel fehlt; nach dem Inhaltsverzeichnis S. 4:

موضوعات الاحاديث

Dasselbe Werk. Anfang (nach dem Bism.)
f. 710. Zuerst ist der Text bis zur Unlesbarkeit
beschädigt; dann: أما بعد فيقول . . . على بن
سلطان محمد القاري لما رايت جماعة من الحفاظ الخ
Schluss ebenso.

Abschrift im Jahre 1176 Rab. II (1762).

1639. Lbg. 295.

71) f. 611. 612.

Format etc. und Schrift wie bei 1). — Titel-
überschrift f. 611^b:

"البرّة في حبّ الهرة"

Verfasser: s. Anfang.

Anfang (nach d. Bism.) f. 611^b: الحمد لله
الذي حبّب الينا الايمان . . . وبعد فيقول . . . على بن
سلطان محمد القاري فقد سالى بعض المحبين بل الواصل
الي درجة المحبوبين عن الحديث المشهور على السنه
الاعيان حبّ الهرة من الايمان وعن ترجيح ما وقع الخ

Untersuchung desselben Verfassers, wie
bei No. 1638, der Frage, was von der Tra-
dition — die Liebe zu den Katzen ist Glaubens-
sache — zu halten sei. Der Verf. erklärt sie
für untergeschoben.

Schluss f. 612^b: والكراهية من الالتزام او الهرة
هرة من البريرة فهذا الذي سألني في هذا المقام
والله اعلم . . . والحمد لله الذي به البدؤ والختام.

Abschrift im Jahre 1175 Moll. (1761).

1640. Pm. 501.

6) f. 10^a—11^b.Format etc. u. Schrift wie bei 4). — Titel fehlt; nach f. 1^a:

"في تفسير من عرف نفسه فقد عرف ربه"

Verfasser fehlt.

Anfang (nach dem Bism.): الحمد لله وسلام
على عباده . . . وبعد فقد كثر السؤال عن معنى
الحديث الذي اشتهر على الالسنه من عرف نفسه الخ

Erklärung der oft unrichtig verstandenen Tradition: Wer sich selbst kennt, kennt auch seinen Herrgott. In 2. مقالة. Die 1. derselben ist kurz und sagt, dass die Tradition unächt sei und nach تيمية $\dagger 728/1328$ u. الزركشى $\dagger 794/1392$ herrühre von معاذ الرازي $\dagger 258/872$. Die 2. ist lang u. behandelt den Sinn des Ausspruchs.

Schluss: التي يلايسها الانسان على هذا المنوال فكيف يكون الحال في معرفة الكبير المتعال وقد يحصل مما سقناه في معرفة هذا الاثر اقوال والحمد لله على كل حال.

Abschrift vom Jahre 1220 Dū'liḡḡe (1806).

Ueber Aechtheit einiger Traditionen handelt Mq. 121, S. 222. 223 und Spr. 299, f. 29^b.

1641.

In Betreff der unächtigen Traditionen wird eine Schrift des Muslim ben elḡagḡāḡ $\dagger 261/874$ mit dem Titel اوهام المحدثين erwähnt. Ferner sind hier noch anzuführen Werke von:

- 1) محمد بن محمد الخطابي $\dagger 388/998$ u. d. T.
اصلاح غلط المحدثين
- 2) علي بن الحسن ابن عساكر $\dagger 571/1175$ u. d. T.
تبين الوهم والتغليط الواقع في حديث الاطيط
- 3) ابن الجوزي $\dagger 597/1200$ u. d. T.
الموضوعات الكبرى
- 4) علي بن محمد ابن القفان $\dagger 628/1231$ u. d. T.
بيان الوهم والايهام

5) زين الدين العراقي $\dagger 806/1408$ u. d. T.

كتاب ما ضعف من احاديث الصحيحين

6) مجد الدين الفيروزابادي $\dagger 817/1414$ u. d. T.

الاحاديث الضعيفة

7) ابن حجر العسقلاني $\dagger 852/1448$ u. d. T.

a) تعريف اهل التقديس بمراتب المصوفين بالتدليس

b) تعريف الواحد باوهام من جمع رجال المسند

c) الزهر المطلول في معرفة المعلول

d) تقريب المنهج في ترتيب المدرج

8) محمد بن محمد بن عبد الله الخيصرى $\dagger 888/1488$

البرق اللوع لكشف الحديث الموضوع (894) u. d. T.

9) محمد بن عبد الرحمن السخاوى $\dagger 902/1496$ u. d. T.

الاجوبة المرضية فيما سئل عنه من الاحاديث النبوية

10) السيوطى $\dagger 911/1505$ u. d. T.

a) كشف التلبيس من قلب اهل التدليس

b) النكت المديعات على الموضوعات

c) اللاكبي المصنوعة في الاحاديث الموضوعية

11) مرعى بن يوسف بن ابي بكر الكرمي $\dagger 1088/1628$

الفوائد الموضوعية في الاحاديث الموضوعية u. d. T.

12) غرس الدين بن محمد بن احمد الخليلي المدني $\dagger 1057/1647$ u. d. T.

a) كشف الالتباس فيما خفى على كثير من الناس

b) تسهيل السبيل الي كشف الالتباس الخ

13) احمد بن احمد بن محمد الحنفي الوفاى $\dagger 1086/1675$

تنزيه المصطفى المختار عما لم يثبت من الآثار u. d. T.

11. Bruchstücke.

1642.

1) Pm. 22, S. 154—188 am Rande: eine Menge Traditionen, meistens den Traditionswerken des Elboḡārī und des Muslim entnommen.

2) Mq. 116, f. 190: Anfang eines Traditionswerkes, ohne Titelangabe. Es beginnt: سبحان الله مبدى الكواكب اللوامع... هذا كتاب شريف للجامع الصغير Die angewandten Abkürzungen wie im Essojūṭi.

3) Mq. 116, f. 43—46, 50: Stück aus einer Traditionssammlung (mit Lücken). An jede Tradition ist eine darauf bezügliche Anekdote gehängt.

4) Spr. 540, f. 489. 490: Stück aus einer Traditionssammlung, deren Verfasser nach dem Jahre 902/1496 lebt.

5) Lbg. 428, 3, f. 55^b—60: Eine Anzahl von Traditionen.

6) Mq. 180^b, f. 572: Blatt aus einer Traditionssammlung, nach den ersten Gewährsmännern gruppiert.

7) Mq. 116, f. 125—134: Ein Stück aus einem Traditionswerke mit Commentar. Beginnt hier: الباب الثالث، في ابو موسي اتفاقا على الرواية عند لا أحد اصبر على الذي وهو بمعنى المولي وهو المكروه الخ

1643. Pet. 694.

2) f. 4^b—38.

Format etc. und Schrift wie bei 1); jedoch ist die Schrift öfters kleiner und enger, auch meistens vocallos.

F. 4^b—9 enthält kleine Stellen aus theologischen, besonders auf Tradition bezüglichen, und aus juristischen Werken verschiedener Schriftsteller (aus فتاوي الرملي u. فتاوي النووي, auch aus dem شرح التحفة لابن حجر, und dessen اسنى المطالب u. A.). F. 4^b ein Abschnitt, überschrieben: فصل في فضيلة يوم النحر والاختبة und auf denselben Gegenstand gehend f. 9^b eine Stelle aus der الغنية des القادر. — Die Seiten sind hier meistens in 3 Kolumnen, zum Theil läuft die Schrift in schräger Richtung über die Seite.

F. 10—20^a mehrere Kapitel aus einem Traditionswerke (wahrscheinlich des Muslim): في اتكاء رسول الله 10^b; باب ما جاء في تكأة رسول الله 10^a; 11^a u. s. w. في صفته اكل رسول الله 11^a.

F. 20^b u. 21 verschied. theolog. Kleinigkeiten, darunter ein längeres Gebet für Mohammed f. 21^a.

F. 22—27 und 27^b—30 Stücke aus einem Rechtsbuch mit der Ueberschrift: فصل في الجنائز; Abschr. vom J. 1169/1765. باب الاذان الخ

F. 31—38 (Text: 16 1/2 × 7 3/4 cm). Kleine Gebete verschiedener Verfasser: so f. 31^b von العلاء بن الحضرمي; 32^a von انس بن مالك; 32^b von دعاء الخضر والياس; 33^a von دعاء الامام السنوسي u. s. w. 33^b دعاء معروف الكرخي. Die meisten Gebete sind ganz kurz. Darunter f. 37^b سلام الشيخ عبد القادر الكيلاني على رجال الغيب nebst einer Notiz über die رجال الغيب. Auf dem breiten Rande Zusätze u. bezügl. Bemerkungen.

1644. Mq. 71.

3) f. 114—117.

4^o, c. 35 Z. (22 × 14 1/2; 20 × 12 cm).

Kurze Worterklärung zu einigen Stellen der Tradition, wie es scheint, besonders zu einigen Gebeten und zu einem die Wallfahrtsgebräuche betreffenden Abschnitte, wobei denn auch eine kurze Mittheilung über Grabung des Brunnens Zamzam f. 115^a: قصة حفر بئر زمزم قال عبد المطلب جد النبي ﷺ بينما انا بين النائم واليقظان الخ

Ein Gebet fängt an f. 115^b: اللهم اغفر لي جذبي وهزلي وخطائي وعمدي، الجذب نقيص الهزل والهزل المزاج والتكلم بالباطل الخ

Die Gebete sind entnommen, wie es scheint, nach f. 116^b, 14, dem Buche جامع الدعاء: denn es heisst dort: هذا آخر جامع الدعاء

F. 117^b enthält eine kurze Charakteristik der Religionsneuerer, بيان فرق المبتدعة, deren 6 Gruppen aufgezählt werden, nämlich: الخوارج والشيعية والمعتزلة والجبرية والمرجئة والمشبهة, mit Angabe der zu ihnen gehörenden Sekten, im Ganzen 72.

Schrift: klein, gefällig, deutlich, vocalisirt. — Abschrift c. 1100/1600.

1645.

1) Spr. 105, 13, f. 360—363.

4^o, 15 Z. (25 1/4 × 17; 19 1/2 × 12 1/2 cm). — Zustand: nicht ganz ohne Wurmtisch; fleckig. — Papier: gelb, etwas glatt, stark. — Einband: zusammen mit 1—12.

Stück aus einem alten Traditionswerk, mit voller Angabe der Stützen. F. 363^a ist die hier vorhandene einzige Ueberschrift:

ذكر مقتل زيد بن ابي [حدثنا احمد قال حدثنا جبين ابن السني قال حدثنا عبد العزيز يعني ابن عبد الله بن ابي سلمة عن عبد الله بن الفضل عن سليمان بن يسار الخ]

Schrift: ziemlich gross, etwas steif, deutlich, vocalisirt. Die Ueberschrift grösser. — Abschrift c. 1000/1500.

2) Spr. 397, 3, f. 27^b—29^b.

Format etc. und Schrift wie bei 1).

Eine Anzahl von Aussprüchen Mohammeds zusammengestellt; dieselbe beginnt hier — ohne Ueberschrift — :
التوضع بساط تحت الثري فمن :
جلس يري نفسه فوق العلي الخ

Es schliesst sich daran f. 28^b:

الباب الخامس وأربعون في حق الزوجة علي الزوج
فينبغي أولا ان تسمع فصل عائشة رضى
الله عنها ومنزلتها الخ

Der Abschnitt schliesst: لكي لا يقع في امر
هو اصغر لها منا وقعت
hier und da entnommene Aussprüche folgen.

1646.

1) Min. 187, 19, f. 376^a Mitte bis 377^a Mitte.

Format etc. und Schrift wie bei 17.

Titel fehlt. Fragment eines Werkes, das Traditionen enthält, die jedesmal mit der Formel وبإسناده عنه عم eingeführt werden. Sie beziehen sich hier auf Tod und Auferstehung.

Es beginnt mitten in einer Tradition:
من خيرهم ولا يقيم الاخبار فيهم فعند ذلك الهرب
خير من مقام الخ

Die erste vollständige Tradition beginnt hier:
وبإسناده عنه عم انه قال ان اهل الدنيا يعملون ولا
يعملون ويأخذون ولا يحاسبون الخ

Es hört auf mit den Worten: كي يعلم
ويناطف الناس كي يفهم وان ظلم او بقي عليه
صبر حتى يكون الرحمن هو الذي ينتصر له

2) Spr. 461, 4, f. 38—48.

4^{vo} (22 × 15; c. 20 × 13^{cm}).

Eine grosse Anzahl von kurzen Stellen und Notizen, aus verschied. Werken, wie تنبيه الغافلين, زبدة الواعظين, تنوير السالكين, تذكرة الشعبي entlehnt, meistens Aussprüche Mohammeds oder auch Qorānstellen behandelnd.

F. 38^a enthält etwas Türkisches.

Der Text läuft zum Theil quer über die Seite.

Schrift von verschiedenen Händen, ziemlich gross, vocallos. Um 1800/1785.

1647. Mq. 115.

42) f. 572—577 Türkisch.

43) f. 578—581.

8^{vo}, 15 Z. (21 × 13^{1/2}; 15 × 10^{cm}). — Zustand: un-
sauber und fleckig, besonders an dem oberen Rande. —
Papier: gelb, glatt, zieml. stark. — Einband: zusammen
mit 1—42. — Titel fehlt.

Bruchstück, enthaltend Aussprüche des Propheten und frommer Männer, in Bezug
gesetzt zur Zehnzahl.

Der erste vollständige Satz beginnt f. 578^a, 3:

وقال رسول الله صلي لا يكون العبد في السماء ولا
في الارض مومنا حتى يكون وصولا ولا يكون وصولا
حتى يكون مسلما . . . وقال يحيى بن معاذ رآه
ابها المناجي ربه بانواع الكلام وبها طالب سكناء
في دار السلام . . . وقال بعض الحكماء عشر خصال
يبغضها الله على عشرة انفس البخل على الاغنياء الخ

Das Stück bricht ab mit den Worten f. 581^b:

والعالم الذي صدق الامير على جوره والتاجر الخائن
والخنكر والزاني وشارب الخمر

Schrift: Türkische Hand, ziemlich gross, kräftig,
etwas flüchtig, nicht undeutlich, vocallos. Am Rande einige
Zusätze. — Abschrift c. 1100/1600.

12. Lexikalisches.

1648. Pet. 244.

356 Bl. 4^o, 21 Z. (24 × 16 1/2; 17 1/2 × 12 1/2 cm). — Zustand: nicht ganz fest im Einband; nicht recht sauber und oft (besonders im Anfang und am Ende) fleckig und schmutzig; an einigen Stellen ausgebeiselt, wie f. 26. 300. 301. 330. Die letzten Lagen und Blätter lose im Deckel. — Papier: gelb, glatt, stark. — Einband: brauner Lederbd; der Hinterdeckel lose. — Titel u. Verf. f. 1^a von späterer Hand:

الجلد الثاني من كتاب الفائق في تفسير الحديث للزمخشري

Dass dies richtig sei, geht aus dem Schluss des Werkes hervor; nur ist der Zusatz richtiger so, wie er bei HKh. IV, 8695 steht: في غريب الحديث. — Der Name des Verfassers ist ausführlicher so:

محمود بن عمر بن محمد بن احمد الزمخشري
ابو القاسم جار الله

Anfang (nach d. Bism.) f. 2^b: كتاب الصاد
الصاد مع الهمة، عبید الله بن حش، هاجر الي الحبشة
ثم تنصر فكان يمز بالمسلمين فيقول قتلنا وصاأتم اي
ابصرنا ولما تبلغوا حين الابصار من صاا الجرو اذا حرك
اجفانه لينظر... مع الباء، النبي صقم، نهي عن قتل
شيء من الدواب صبرا هو ان يمسك ثم يرمي حتى يقتل الخ

Der Verfasser Maḥmūd ben 'omar ben moḥammed ben aḥmed ezzamaḥṣārī abu 'lqāsim *gar allāh*, geb. 467/1074, gest. 538/1148, giebt in diesem Werke eine Erklärung der in den Traditionen und den Mittheilungen von Zeitgenossen Moḥammeds vorkommenden schwierigeren Wörter, mit Anführung der Stellen in der Tradition etc. und desjenigen, von welchem dieselbe stammt. Es ist alphabetisch (nach Europäischer Weise) geordnet. — Hier liegt die 2. Hälfte vor, in der zuerst behandelt werden die Wörter صبا، صبيح، صبر، صاأ etc. Es ist in Bücher (nach den Anfangsbuchstaben) und diese nach dem zweiten Buchstaben des Wortes eingetheilt. Bei Besprechung eines Wortes einer Tradition lässt sich der Verfasser leicht auf Erklärung anderer Wörter ein, führt auch oft Dichterstellen an. Das Werk ist sehr inhaltreich, aber schwer zu benutzen.

Schluss f. 355^b: وقال ابن الاعرابي رجل أيهم
اعمي وامرأة يهماء ومنه قالوا ارض يهماء ويقال للجبيل
الذي لا يرتقى أيهم وقيل اليهم الجنون ومنه الايهم
الفحل المغنم

Daran schliesst sich die Nachschrift des Verfassers, aus der hervorgeht, dass er dies Werk beendet im Jahre 516 Rab. II (1122); dieselbe hört auf f. 356^a: ان يشيعوني بصالح الدعاء
وبشكروا لي ما عانيت في هذا المصنف من الكد والعناء
واحمد الله عز وجل على ما اولي من منحه وافاض من نعمه
واصلى على سيد الاولين والآخرين محمد وآله اجمعين

Schrift: gross, breit, deutlich, gut, gleichmässig, stark vocalisirt. Ueberschriften hervorstechend gross. Am Rande nicht selten Zusätze und Bemerkungen. F. 5. 32. 57. 335 fehlen und sind von späterer Hand ähnlich ergänzt.

Abchrift von dem Gelehrten أمير كاتب الفارابي
ابن أمير عمر العميد المدعو بقوام الفارابي الاتقاني
(geb. 685/1280, gest. 760/1357) im J. 788 ʿaṣar (1337) in Bagdad.
Statt العميد ist العميد, بن, wofür auch أمير غازي
vorkommt, und statt قوام الدين ist قوام zu lesen.

HKh. IV, 8695 und IV, p. 327.

1649. Lbg. 174.

321 Bl. 4^o, 16—20 Z. (24 1/2 × 16 1/2; 18 1/2 × 12 cm). — Zustand: nicht ganz sauber; der Rand stellenweise fleckig. — Papier: gelb, glatt, stark. — Einband: brauner Lederbd.

Dasselbe Werk. Titelüberschrift f. 2^a oben am Rande von späterer Hand:

النصف الثاني من الفائق للزمخشري

Es ist ebenfalls die 2. Hälfte. Im Anfang fehlen 60 Bl. Das zuerst Vorhandene beginnt f. 2^a im Buchstaben ط (Artikel (طريق) mit den Worten: قال ارضا بها الثيران كالبرازي الكانس
(= Pet. 244, f. 41^a, 5). Es schliesst so wie bei Pet. 244 angegeben (الفحل المغنم), ohne die Nachschrift.

Schrift: gross, kräftig, vocalisirt, binweilen fehlen diakritische Punkte. Die Stichwörter hervorstechend gross.

Abchrift im Jahre 578 Dū'lqa'da (1178) von
صديق بن الحسين بن الخليل السباعي

Nach f. 22 fehlen 8 Bl. — Collationirt.

1650. We. 38.

349 Bl. 4^{te}, 19 Z. (f. 1—30 25 Z.) (25×17; 17×11^{cm}). Zustand: oben und auch unten am Rande wasserfleckig; etwas wurmstichig am unteren Rande und ausgebessert, weniger oft am oberen Rande. Bl. 21 ausgebessert. Am Ende einige Blätter lose: sonst ist der Zustand im Ganzen gut. — Papier: gelb, glatt, stark. — Einband: schwarzer Lederband. — Titel f. 1^a:

الجزء الأول من النهاية في غريب الحديث

Die Vorrede setzt noch hinzu f. 8^a: والآخر. — Verfasser:

مجد الدين ابو السعادات المبارك بن محمد بن محمد بن عبد الكريم الجزري الشهير بابن الأثير نسبة الي جزيرة ابن عمر
mit dem Beisatze:

أحمد الله (nach dem Bism.) f. 1^b: علي نعمه بجميع محامده وأثنى عليه بالائه في بادي الامر وعائده... أما بعد فلا خلاف بين اولي الالباب والعقول ولا ارتياب عند ذوي المعارف والحصول ان علم الحديث والآثار من اشرف العلوم الاسلامية قدرا النج

Die überaus wichtige Traditionswissenschaft, sagt der Verf. Elmobārek ben moḥammed ben moḥammed ben 'abd elkerīm elgezeri elmauḥili maḡd eddīn abū 'sse'ūdāt ibn elatīr, geb. 544/1149, gest. 606/1209, theilt sich in 2 Theile: Kenntniss der dabei gebrauchten Wörter und ihrer Bedeutung. Jene ist von grösserer Bedeutung als diese. Die Wörter theilen sich in einfache und zusammengesetzte; jene sind theils specielle, theils allgemeine; letztere machen keine Schwierigkeit, wohl aber jene, die selten und mehrfacher Deutung fähig sind und ein besonderes Studium erfordern. Hinsichtlich ihres Wesens beschäftigen sich mit ihnen besonders die Lexicographen, in Betreff ihrer Formen u. Eigenschaften die Grammatiker, obgleich beides gewöhnlich zusammenfällt und sich kaum trennen lässt. Die Arabischen Dialekte sind einander schwer verständlich; Moḥammed verstand sie alle und konnte sich in jedem verständlich machen. Er erklärte seinen Genossen, was an Ausdrücken ihnen unverständlich war. Durch die Eroberungen aber und den Mischverkehr mit anderen Nationen

versetzte sich die ächtarabische Sprache mit allerlei Zuthaten und im gewöhnlichen Verkehr brauchte man nur die nothwendigsten Ausdrücke, die Kenntniss der übrigen und die Bedeutung derselben entschwand immer mehr, man fühlte sich nicht veranlasst, sich darum zu bekümmern. Nur Einzelne machten die alte Sprache zum Gegenstand ihres Studiums, und der erste, der darüber ein kleines Werk schrieb, war † c. 210/825. Darauf ein grösseres Werk über denselben Gegenstand ابو الحسن النصر بن شميل المازني (في غريب الحديث) † 216/831. Darauf عبد الملك بن قزيب الأصمعي † 208/818. Ferner محمد بن المستنير المعروف بقطرب † 206/821 und einige Andere, die sich Alle nicht viel von einander unterschieden, auch nicht hinsichtlich der Traditionen, die sie beibrachten. Das erste grosse epochemachende Werk darüber war das des † c. 223/838, welcher 40 Jahre daran gesammelt u. gearbeitet hatte. Ihm folgte † 276/889, sich durchaus auf ihn stützend, und das, was er ausgelassen hatte, ergänzend. Gleichzeitig hatte † 285/898 ein sehr umfangreiches Werk über denselben Gegenstand verfasst, sehr gründlich, aber zu lang, und deshalb bei Seite gelassen. Auch andere Gelehrte behandelten das Thema, so † c. 220/835, † 291/904, † c. 285/898, † 328/939, † c. 330/941, † 345/956 und manche Andere. Dann kam † c. 388/998 mit einem grossen Werke, in welchem er dem † c. 276/889 und dem † c. 210/825 folgte und sie ergänzte, so dass diese 3 Werke die Hauptwerke darüber sind, auch viel gebraucht werden. Aber sie sind schwer zu gebrauchen, weil das Auffinden einer Tradition darin sehr umständlich (und ebenso bei den übrigen Werken) ist.

Nur bei الحربي ist es etwas leichter, aber bei dem Umfang seines Werkes doch lästig genug. Darauf kam أبو عبيد أحمد بن محمد بن محمد الهروي († 401/1010) auf den Gedanken, die auffälligen Ausdrücke im Qorān und der Tradition in einem Werke zu vereinigen und alphabetisch zu ordnen und sprachlich zu erklären, ohne sich auf den ganzen Text der Traditionen, ihre Gewährstützen und die Namen ihrer Ueberlieferer einzulassen. Dasselbe fand weite Verbreitung. Nach seinem Vorgange wurden viele Werke dieser Art verfasst, bis أبو القسم محمود بن عمر الزخشي الخوارزمي († 538/1143) sein grosses Werk schrieb, das betitelt ist الفائف; es ist gleichfalls alphabetisch eingerichtet, aber er bringt die ganze Tradition bei, erklärt alle darin vorkommenden seltenen Ausdrücke, und lässt dann das so erklärte Wort an der Stelle, wo man es im Alphabet sucht, aus. Sein Werk ist also umständlicher zu gebrauchen als dasjenige des الهروي und auch weniger verbreitet. Späterhin schrieb أبو موسى محمد بن أبي بكر بن أبي عيسى الأصفهاني († 581/1186) einen Nachtrag zum الهروي, ganz in dessen Weise, bekannte aber, dass auch ihm noch Manches entgangen sei. Sein Zeitgenosse (und zugleich auch der unseres Verfassers) أبو الفرج عبد الرحمن بن علي بن الحجازي البغدادي († 597/1200) schrieb über die auffälligen Ausdrücke in der Tradition (allein nicht auch zugleich über die im Qorān), in der Weise des الهروي, ein Werk, in welchem er meint, nichts Wesentliches übergangen zu haben; allein, nach unserem Verf., ist es nichts als ein Auszug aus jenem, von einzelnen versprengten Wörtern abgesehen, während das obige Werk des أبو موسى الأصفهاني ein wirklicher Nachtrag ist.

Unser Verfasser nun hat sich vorgenommen, nach dem Vorgange und mit Benutzung der Werke des الهروي und des أبو موسى ein Werk zu verfassen, das sich auf die Traditionen beschränkt und zugleich jene beiden vervollständigt. Er hat zu dem Zwecke die Traditions-

sammlungen, nicht bloss die des البخاري und مسلم, sondern auch die übrigen aus früherer und späterer Zeit aufmerksam durchgelesen, ebenso lexikalische Werke, und so viele Nachträge zu obigen Werken gewonnen und alles streng alphabetisch geordnet, zugleich auch bekennend, dass ihm viele Ausdrücke entgangen seien. Was er dem الهروي entnommen, ist mit rothem, was dem أبو موسى, mit س bezeichnet. Die hier vorkommenden Traditionen, die nicht einem Bestimmten beigelegt sind, und dies sind die meisten, rühren meistens von Mohammed selbst her, abgesehen von wenigen, über die ein Zweifel ist, ob sie von ihm oder einem Anderen; die einem Bestimmten beigelegten gehen entweder auf den Inhaber (صاحب) der Tradition oder ihres Ausdruckes, oder auf den, der sie von Mohammed oder einem Anderen berichtet (راو للحديث), oder auf den, der darin erwähnt wird oder in besonderer Beziehung dazu steht.

Das Werk selbst, alphabetisch nach Europäischer Weise geordnet, beginnt dann f. 8^o (حرف الهمزة, باب الهمزة مع الباء, so: (nach d. Bism.) في حديث انس أن عمر بن الخطاب قرأ قول الله عز وجل وفاكهة وآبأ وقال فما الآب ثم قال ما كلفنا أو ما امرنا بهذا, الآب المرعي المنهية للرعي والقطع وقيل الآب من المرعي للدواب كالفاكهة للإنسان, الخ).

Die behandelten Wörter stehen nicht im Anfange jedes Artikels, sondern in grösserer Schrift am Rande. Die ersten sind: أب, أبد, أبر, أبرز, أبرس etc. Dieser erste Band geht bis zu Ende des Buchstabens ذ; die letzten Artikel: ذيع, ذيف, ذيل, ذيم.

Schrift: etwas verblasst (doch nicht überall), ziemlich klein, schön, gleichmässig, vocalisirt. Ueberschriften hervorstechend gross. Bl. 1—30 fehlen in dieser Schrift, sind dann aber auch schon frühe ergänzt. Die Schrift ist grösser, sehr gewandt und gefällig, weniger sorgfältig als die andere, vocalisirt. Davon sind Bl. 1 u. 12 wiederum von anderer neuerer Hand: kleiner, sehr gleichmässig, hübsch, vocallos. — Abschrift im J. 674 Mo. (1275) von علي بن محمد بن حسين المعروف بابن الحكاك.

Dieselbe ist entnommen einer Handschrift, die abgeschrieben ist aus dem Original des Verfassers. In dessen Handschrift endet der 1. Theil ebenfalls hier.

Arabische Foliierung bis f. 260. Dabei ist 6 ausgelassen, und auf 23 und 296 folgt je ein ungezähltes Blatt, jetzt 23^a und 296^a. — HKh. VI, 14096.

1651. We. 39.

239 Bl. 4^{to}, 28 Z. ($25\frac{1}{2} \times 18\frac{1}{2}$; $19\frac{1}{2} \times 12\frac{1}{2}$ —13^{cm}). — Zustand: ziemlich lose Lagen im Deckel, oben am Rande in der Mitte des Werkes ein grösserer Fettfleck; nicht frei von Wurmstich. — Papier: gelb, glatt, stark. — Einband: brauner Lederbd mit Klappe.

Dasselbe Werk. Titel u. Verfasser f. 3^a:

الجزء الثاني من النهاية لابن الاثير

Es ist der 2. Theil. Er schliesst sich genau an We. 38 an und geht vom Buchstaben ر (in welchem die ersten Artikel sind: راب, راس, راف, رام, راي, راه, رام) bis zu Ende des ر, in welchem die letzten Artikel: عيا, عيين, عيم, عيل, عيف.

Schrift: ziemlich gross, breit, gut, gleichmässig, vocalisirt. Ueberschriften roth und schwarz. Die Artikel am Rande roth angegeben. — Abschrift im J. 684 Rab. I (1285) von احمد بن علي الشافعي الدميطي.

Foliierung unten am Rande. Auf f. 25 folgt noch 25^a.

Ein kurzer biographischer Artikel über den Verfasser und seine 2 Brüder steht f. 3^a, hauptsächlich nach dem كتاب الغويين والنحاة des السيوطي. Desselben Inhaltes, etwas ausführlicher, ist die Notiz in We. 41, 2^a.

1652. We. 40.

396 Bl. 4^{to}, 21 Z. ($24\frac{2}{3} \times 17$; $18 \times 11\frac{1}{2}$ —13^{cm} [von f. 167 an: $18\frac{1}{2} \times 19 \times 10\frac{1}{2}$]). — Zustand: die ersten Lagen lose, ebenso die letzte; ausserdem die meisten Blätter im Einband gelöst. Etwas wurmstichig. — Papier: gelb, glatt, dick; von f. 167 an weniger dick. — Einband: brauner Lederband; doch fehlt der hintere Deckel.

Dasselbe Werk. Titel f. 1^a:

الجزء الثالث من النهاية في غريب الحديث

Verfasser: محمد الدين ابو السعادات بن المبارك ابن محمد بن عبد الكريم الجزري الشهير بان الاثير. Der Name des Verfassers ist nicht ganz richtig.

HANDSCHRIFTEN D. K. BIBL. VIII.

Dieser dritte Theil des Werkes schliesst sich genau an We. 39 an und geht vom Buchstaben غ (in welchem die ersten Artikel sind: غبش, غبس, غبر, غيب) bis zu Ende des Werkes. Die letzten Artikel: يبعث, ويهم, ويوم, ويوح.

Schluss f. 396^b: في كتاب النبي عم لاقوال شبوة ذكر يبعث هي بفتح الياء الاولى وضم العين المهملة صقع من بلاد اليمن جعله لهم هذا آخر ما انتهى اليه كتاب النهاية في غريب الحديث والاثر وبتمامه بحجز الكتاب والحمد لله والصلوة على نبيه.

Schrift von Bl. 2—166 ist gross, dick, gleichmässig, deutlich, vocalisirt. Die Stichwörter der Artikel stehen nicht am Rande, sondern im Anfang der Artikel, mit rother Schrift. Die Ueberschriften gleichfalls roth. Bl. 167—337 in ziemlich grosser Schrift, vocallos, etwas rundlich, gerade stehend, deutlich, gleichmässig. Die Artikel am Rande angegeben. Sie wie die Ueberschriften und Stichwörter roth. F. 337^b unten bis 396 sind in ziemlich kleiner Schrift, hintenüberliegend, etwas flüchtig, doch nicht undeutlich, etwas vocalisirt. Die Artikel am Rande bemerkt, in rother Schrift. Ueberschriften und Stichwörter gleichfalls roth.

Abschrift im J. 1008 Sa'bān (1600) in Damascus von درويش محمد بن احمد الطالوي († 1014/1605). Dies bezieht sich aber nur auf das Stück f. 337^b unten bis zu Ende; das Stück f. 167—337^b ist von anderer Hand, nicht viel älter, und f. 2—166 ist das älteste Stück, um etwa 700/1300 geschrieben. Dasselbe ist aus einer Handschrift dieses Werkes, die, wie es scheint, aus 5 Bänden bestand; davon gehört es zu dem 4. Bande; derselbe fing mit dem Buchstaben ع an, und es fehlen davon hier die ersten 97 Blätter. — Blatt 1 ist von derselben neueren Hand wie We. 38, Bl. 1.

Die Foliierung unten am Rande; dabei ist 343 ungezählt, und auf f. 243. 249. 361 folgt je ein überschlagenes Blatt, jetzt 243^a. 249^a. 361^a.

1653. We. 41.

194 Bl. 4^{to}, 25 Z. ($26\frac{1}{2} \times 18$; 20×12 —12^{cm}). — Zustand: fast nur lose Lagen; wurmstichig, besonders im Anfang. Der Rand (besonders unten) oft ausgebessert; oft auch fleckig. Im Ganzen ziemlich unsauber. — Papier: gelb, stark, glatt. — Einband: brauner Lederband.

Dasselbe Werk. Titel u. Verfasser f. 2^a:

الاول من النهاية لابن الاثير

Der Verfasser ist in dem Titel, der f. 1^a von späterer Hand steht, ausführlicher und richtig genannt. Ein kleiner biographischer Artikel

über ihn steht f. 2^a Mitte, nebst Angabe einiger seiner Werke. Gleichfalls f. 2^a oben ein Artikel über seinen Bruder محمد علي بن محمد عز الدين ابو الحسن geb. 556/1160, gest. 630 Ša'bān (1233) (dieser ist Verf. des الكامل u. a. Werke) und über seinen Bruder den Wezir أبو الفتح نصر الله geb. 558/1163, gest. 687/1289.

Dieser 1. Theil des Werkes geht von Anfang an bis zu Ende des Buchstabens ج.

Schrift: ziemlich klein, eng, deutlich, gleichmässig, etwas vocalisirt. Die Ueberschriften der Hauptabschnitte sind roth, die Unterabtheilungen tragen schwarze Aufschrift, hervorstechend gross; die einzelnen Artikel sind am Rande bemerkt, meistens roth; auf den letzten 25 Blättern fehlt diese Angabe, sowol am Rande als im Text. F. 3 von später Hand ergänzt, vocallos. — Abschrift vom J. 707 Sawwāl (1308). — Die Foliierung unten am Rande.

1654. Lbg. 1.

285 Bl. 4^o, 32 Z. ($29\frac{3}{4} \times 21$; $20\frac{1}{2} \times 13\frac{1}{2}$ cm). — Zustand: im Anfang und am Ende sehr wurmstichig, im Uebrigen nur wenig; die Wurmstiche sind öfters ausgebessert; die obere Ecke des Randes und zum Theil auch die untere zu Anfang und Ende schadhafte, dann ausgebessert. Im Allgemeinen ist der Zustand ziemlich gut. — Papier: gelb, glatt, stark. — Einband: Pappband mit Lederrücken und Klappe.

Dasselbe Werk. Titel fehlt. Verfasser fehlt, steht aber zu Anfang nach dem Bismillāh. Erster Theil. Anfang wie bei We. 38. Das Werk geht hier bis zu Ende des Buchstabens ش. Schluss f. 285^b: «واصلها وشبهه والنوشى النقش اراد على هذه الصفة وهذا اللون من الحيل وباب هذه الكلمات الواو تم»

Schrift: ziemlich gross, breit und deutlich, fast vocallos. Ueberschriften meistens roth, Stichwörter am Rande gleichfalls meistens roth. Der Text f. 138—277 in rothen Strichen. — Abschrift c. 1150/1737.

1655. Pm. 395.

305 Bl. 8^o, 31 (32) Z. ($21 \times 12\frac{1}{2}$; $15\frac{1}{2} (15) \times 7\frac{1}{2}$ cm). Zustand: der obere Rand der ersten Hälfte der Handschrift ist wassers fleckig und sind sämtliche Blätter oben dadurch zusammengeklebt gewesen; im Uebrigen und im Ganzen gut. — Papier: bis f. 196 gelb, glatt, sehr dünn; von da an weisslich und stärker und fast überall glatt. — Einband: schwarzer Lederband.

Dasselbe Werk. Titel f. 1^a von ganz neuer Hand: نهاية ابن الاثير. Erster Band

des Werkes, aber nicht ganz zu Ende geführt; bricht in dem Artikel ضمن ab. Anfang wie bei We. 38.

Schrift: klein, fein, gedrängt, gleichmässig, deutlich, vocallos. Die Ueberschriften und Stichwörter im Text und die Angabe der behandelten Artikel am Rande sind meistens roth; sie sind schwarz f. 182^b—221. 261—291. 299—305. — Abschrift c. 1150/1737.

1656. Lbg. 965.

135 Bl. 4^o, 19 Z. ($25\frac{1}{4} \times 16\frac{1}{2}$; $18\frac{1}{2} \times 11\frac{3}{4}$ cm). — Zustand: nicht recht sauber; am Rande öfters fleckig; etwas wurmstichig; nicht selten ausgebessert. F. 123^a u. 131^a im Text beschädigt. — Papier: gelb, glatt, dick. — Einband: Kattunband mit Lederrücken.

Dasselbe Werk. Titel fehlt. Von diesem ersten Bande fehlen zu Anfang c. 120 Bl.; er geht bis zu Ende des Buchstabens خ (Artikel خيم). Er beginnt hier in dem Artikel الاسفار وفي حديث عبد الرحمن بن عوف انه اودع مطعم ابن عدي الخ باب الحميم مع السنين F. 16^a letzte Zeile ist das Kapitel ganz fortgelassen. — Dieser Band entspricht We. 38, f. 124^a, 7 bis f. 306^b zu Ende.

Schrift: ziemlich klein, rundlich, wenig vocalisirt. Stichwörter der Artikel roth am Rande. Ueberschriften roth. — Abschrift c. 900/1494. — Nach f. 1 fehlt 1 Blatt.

1657. Spr. 972.

345 Bl. 4^o, 27 Z. ($25\frac{1}{4} \times 17\frac{1}{2}$; $19\frac{1}{2} \times 12$ cm). — Zustand: sehr wassers fleckig, wodurch an manchen Stellen der Text beschädigt; etwas wurmstichig. Der Rand oft ausgebessert. — Papier: gelb, ziemlich stark, glatt. — Einband: Pappband mit Lederrücken.

Dasselbe Werk. Titel fehlt, indess steht f. 1^a von moderner Pers. Hand: نهاية جزري. Er steht vollständig in der Unterschrift. Diese zweite Hälfte des Werkes beginnt mit dem Buchstaben ص. Der Anfang ist fast wörtlich so wie bei dem Werke des Ezzamaḥṣārī Pet. 244 angegeben ist. Dann wird behandelt صبا u. s. w. Die letzten Artikel sind: بيعت، بهم، بهاب. Schluss f. 339^b wie bei We. 40.

Schrift: ziemlich gross, deutliche Gelehrtenhand, zum Theil vocalisirt; die behandelten Wurzeln stehen roth am Rande. Von moderner Hand ziemlich gut ergänzt ist f. 259—269 u. 330—338. — Abschrift c. 900/1494.

F. 340—345 enthält von neuerer persischer Hand, ziemlich gut u. vielfach berichtet, vocallos (c. 1840 p. Chr.), den Anfang des Werkes.

1658. Lbg. 2.

196 Bl. 4^o, 25 Z. (26 1/2 × 18; 20 × 12—13^{cm}). — Zustand: stellenweise sehr wurmetichig (besonders f. 13—22; 74—91; 95—101; 104—113; 127—129; 146—149) und auch oft am Rande ausgebessert. Bl. 1 am Rande beschädigt. — Papier: gelb, glatt, dick. — Einband: Pappband mit Lederrücken und Klappe.

Dasselbe Werk. Titel f. 1^a:

ثالث النهاية لابن الاثير

Darunter von späterer Hand der ausführliche Name des Verfassers. Es ist der 3. (u. zugleich letzte) Band des Werkes; er beginnt mit dem Buchstaben ف (u. zwar dem Artikel ف) = We. 40, f. 39^a. Schluss wie bei We. 40 (جعله لهم).

Nach f. 1 fehlen 7 Blätter.

Schrift: ziemlich klein, gedrängt, gefällig, fast vocallos, diakritische Punkte fehlen oft. Ueberschriften hervorstechend gross. Die Stichworte der einzelnen Artikel stehen meistens in rother Schrift, bisweilen auch in schwarzer, am Rande, fehlen aber von f. 43^b an fast ganz.

Abschrift im J. 709 Rab. I (1309) von محمد بن عبد الله بن فضائل بن مصال الانصاري الاسكندري

1659. Lbg. 180.

210 Bl. 8^{vo}, 17 Z. (19 × 14; 12 1/2 × 9^{cm}). — Zustand: wasserfleckig in der oberen Hälfte, am Ende auch in der unteren; der Rand öfters ausgebessert, bes. zu Anfang. — Papier: gelb, glatt, dick. — Einband: Kattunband mit Lederrücken. — Titel und Verfasser f. 1^a:

الكفاية في نظم النهاية

تأليف عماد الدين ابي الفدا اسمعيل بن شمس الدين محمد بن بردس البعلی الحنفی

Anfang (nach d. Bism.) f. 1^b: قال الشيخ ... الحديث عماد الدين ... بن بردس بن نصر بن بردس ابن رسلان البعلی الحنفی
الحمد لله العلى الشأن نبي العز والقدرة والسلطان

Versificirung desselben Werkes, von Is-mā'il ben moḥammed ben birdis elba'li elḥanbalī ibn raslān. † 764/1363.

Der Buchstabe | beginnt f. 2^a: حرف الهمزة مع الباء

فَالِابْ مَرْعًا جَاءَ لِلْسَوَامِ أَبَدًا نَافِرَةُ الْإِنْعَامِ

Schluss f. 210^b:

فَالْعَبْدُ مَطْبُوعٌ عَلَى النِّقْصَانِ وَالْكَامِلُ اللَّهُ الْعَظِيمُ الشَّانِ

Nach der Unterschrift von 6 Versen ist dies Werk vollendet im J. 758 Dū'lqa'da (1357).

Schrift: ziemlich gross, gefällig, wenig vocalisirt, öfters ohne diakritische Punkte. Ueberschriften hervorstechend gross. — Abschrift im J. 811/1408. — Collationirt.

1660. Pm. 405.

17) f. 103—116^a.

8^{vo}, 25 Z. (Text: 13 1/2 × 9 1/2^{cm}). — Zustand: gut, doch der Rand zum Theil fleckig. — Papier: gelb, stark, glatt. — Einband: zusammen mit 1—16. — Titel f. 103^a:

التذيل والتذنيب على نهاية الغريب

so auch im Vorwort. — Verfasser:

عبد الرحمن الجلال السيوطي الشافعي

Anfang (nach d. Bism.): الحمد لله الذي ليس لمعلوماته نهاية والصلاة ... أما بعد فإن النهاية في غريب الحديث للإمام ... ابن الاثير أجل كتاب ألف في الغريب الخ

Nachtrag und Ergänzung zu dem Werke des Ibn elatir, von Essojūtī † 911/1505.

Dies Werk ist alphabetisch geordnet. Zuerst:

حرف الهمزة في حديث ابن مسعود في امانة فهو يهوي في أثرها أيد الأيديين كما يقال دهر الدهرين وعوض فالظاهر أن المراد كان Schluss: العايشين الخ منهم مخادعة باظهار الاسلام وباطنهم بخلافه، انتهى محمد الله

Schrift: ziemlich gross, kräftig, gleichmässig, vocallos. Ueberschriften roth. — Abschrift um 1080/1650 von عبد الرحمن بن عبد الله بن محمد الصاوي

HKh. VI, 14096.

1661. Spr. 974.

150 Bl. 4^o, 21 Z. (25 1/2 × 15 1/2; 17 × 8—8 1/2^{cm}). — Zustand: wurmetichig, besonders am Rande, hier und da ausgebessert. Der Text öfters schadhafte. — Papier: gelb, glatt, dünn. — Einband: schöner Hlbfzbd. — Titel und Verfasser fehlt.

Schrift: ziemlich gross, gefälliger Persischer deutscher
Zug, vocallos, die Abschnitt- und Kapitel-Überschriften
roth, ebenso die Wurzeln. — Abschrift um 1215/1800
von محمد شاه الحسنى حیدرآباد aus.

HKh. VI, 14096 (ganz kurz).

1663. Pm. 329.

41 Bl. 4^{te}, 41 Z. (22 × 12; 18 × 7 1/2 cm). — Zustand: die obere Hälfte f. 1—10 wasserfleckig; desgleichen der Seitenrand f. 21—30, ausserdem der untere Rand nicht ganz frei von solchen Flecken. — Papier: gelblich, glatt, dünn. — Einband: Pappband mit Lederrücken. — Titel und Verfasser von ganz später Hand f. 1^a:

تحفة ذوى الادب فى مشكل الاسماء والنسب
للجلال السيوطى

Der Titel ebenso im Vorwort f. 1^b. Allein der Verfasser ist ein anderer und zwar ein viel früherer als Essojūi; denn das Werk ist, nach der Schlussbemerkung, beendet im J. 804 Gm. II (1402).

Anfang (nach dem Bism.) الحمد لله
والشكر له واشهد ان لا اله الا الله وحده . . .
أما بعد ايها الاخ الصالح والخل الناصح فقد اجبتك
الى سؤالك رجاء دعوة منك ومن امثالك الخ

Das Werk behandelt die richtige Aussprache der in den Traditionswerken الموطأ und den beiden الجامع الصحیح des Elboħari u. Muslim vorkommenden Eigennamen und Gentilnamen, möglichst kurz und bündig. Der Verf. hat demgemäss das آثار على صحاح الأنوار كـ "آبى قرقول" (ابراهيم بن يوسف بن ابراهيم الوهراني الجبزي (d. i. 669/1173) zu Grunde gelegt und nach den Namen darin alphabetisch geordnet. Es zerfällt in 2 قسم, deren 1. die Eigennamen und deren 2. die Gentilicia enthält. Das 1. ist ausserdem nach den Buchstaben in Kapitel getheilt.

في الاسماء 1^o f. 1^o قسم 1.

باب الهمزة، أَبَان بالصرف والمنع وجهان لاهل¹

العربية حكاهما النووي وخطا ابن مالك وجه

الصرف لقول أبي هريرة . . . وأجر بالجمع عبد

الملك بن سعيد بن حيان بن ابجر تابعي الخ

Zuletzt 28^b بوسع بن نون بفتح السين المأجمة

في مشكل الانساب، حرف الالف، الأملى بالمد 28 قسم 2.
 وضم الميم وتخفيف اللام عبد الله بن حماد الخ

ومن ذلك قول الشاعر
 ترهب السوط في اليمين وتنحو كاليماني طار عنه العفاء
 وقال المؤلف . . . هذا آخر ما تبشر تلخيصه من
 تهذيب كتاب المطالع لترغيب المطالع . . . بل ربنا اتنا
 في الدنيا حسنة وفي الآخرة حسنة أمين والحمد لله رب
 العالمين والفصل مملاته وسلامه على أشرف المرسلين محمد الخ

Schrift: klein, gut, gleichmässig, vocallos. Stichwörter und Ueberschriften roth. — Abschrift im J. 1101 Gom. II (1690) von اسعد بن احمد العبادي.

F. 41^b stehen einige biographische Angaben (vom J. 587, 676, 767) von anderer Hand.

1664. We. 1774.

1) f. 1-23.

155 Bl. 8^{vo}, 19 Z. (18 × 13¹/₂; 13¹/₂ × 8¹/₂ cm). — Zustand: ziemlich gut. — Papier: gelb, stark, glatt. — Einband: brauner Lederband mit Klappe. — Titel f. 1^a (und im Vorwort):

التطريف في التصحيف

Verfasser f. 1^a:

السيوطي

Anfang (nach dem Bism.) f. 1^b: الحمد لله
وسلام على عباده الذين اصطفى هَذَا جزء جمعت فيه
الاحاديث التي وقع فيها التصحيف في لفظ من الالفاظ الخمسة

Sammlung von Traditionen, in welchen ein unrichtiges d. h. falsch gelesenes Wort vorkommt. Der Verfasser *Essaoufi* †^{911/1803} hat dieselben nach den *Mesānid* der Prophetengenossen (*مسانيد الصحابة*), denen sie entnommen, geordnet. Also zuerst Traditionen aus dem *Masnad* *ans ibn Malik*. Die erste darin ist: *حديث الاستسقاء ما راينا الشمس سبتا قال القرطبي رواه الداودي سبتا وفسره في ستة ايام وهو تصحيح*. Die letzten Traditt. aus *Masnad* *Am Qays ibn Muhassib*.

Schluss f. 23^a: حديث اسماعيل وامه والوادي
يومئذ لاح يروي بالحا وبالحا المصحمة اي متصايف
لكثرة الشجر قال في النهاية ثبتته ابن معين بالحا
المصحمة وقال من قال غير هذا فقد صحتف

Schrift: gross, kräftig, deutlich, gleichmässig, vocallos. Die Ueberschriften roth. — Abschrift im J. 1185/1171 (nach f. 35^b) von أبراهيم بن أحمد بن يوسف النجدي الخنبلی

Das Werk ist, wie es scheint, ohne Abschluss; es mag wol Einiges daran fehlen, worauf auch die folgenden leeren Blätter hindeuten. Vielleicht hat es der Vorfasser nicht völlig beendigt. — Bl. 24—26 leer. — HKh. II, 3051.

1665. Pm. 725.

559 Seiten Folio, 35 Z. (34 1/2 × 21; 26 1/2 × 14 1/2 cm). — Zustand: gut. — Papier: weisslich, stark, ziemlich glatt. — Einband: rother Lederband. — Titelüberschrift S. 1:

كتاب مجمع البحرين ومطلع النيرين

ebenso zu Ende des Vorwortes. — Verfasser fehlt. Er heisst nach Pm. 568 in der Unterschrift:

فخر الدين بن محمد علي (بن) طريح النجفي

Anfang (nach d. Bism.) S. 2: الحمد لمن خلف الانسان وعلمه البيان والنبيان ووضح له الهدى والايان . . . اما بعد فلما كان العلم باللغة العربية من الواجبات العقلية لتوقف العلوم الدينية عليه الخ

Ausführliches Wörterbuch des Fahr eddin ben mohammed 'ali ennegefi, um 1079/1668 am Leben, über ungewöhnliche Ausdrücke in den Traditionswerken, desgleichen im Qorān, nach der Weise des Elgauhari geordnet, nur dass er dessen 2 Kapitel über الهمزة und الألف in Eins zusammengezogen hat.

Das Werk beginnt S. 2 so: 'كتاب الألف' باب الألف المفردة، الألف المفردة علي ضربين لينة ومتحركة والليننة تسمى الفا والمتحركة تسمى همزة والألف قد تكون منقلبة عن الواو كغفر أو عن الياء كرمي الخ

Dann S. 3: باب ما أوله الهمزة، آبا قوله تعالى: ملة ابيكم ابراهيم جعل ابراهيم عم ابا لائمة كلها لان العرب من ولد اسمعيل الخ

كتاب الباء، آبا قوله تعالى فاكهة وآبا الالب: S. 96: في كلام اللغويين ما رعته الاعنام وهو للبهائم كالفاكهة للانسان، آبا في الحديث الخ

Der 1. Theil hört S. 299 mit dem Artikel كتاب الراي auf; der 2. beginnt S. 300 mit كتاب الراي und dem Artikel ارز. Das letzte Buch ist

und der darin zuletzt behandelte Artikel: هيبة كلمة تبعيد والتاء مفتوحة مثل كيف قال الجوهرى وناس يكسرونها . . . ومن العرب من يسمها وقرئ بهن جميعا وقد تنون على اللغات الثلاثة وقد تبدل الهاء همزة فيقال ايهات مثل هرات واران،

(Gedruckt in Tebriz; der 1. Theil im J. 1273 Gom. I (1857), der 2. im J. 1274/1858 beendigt.)

Schrift: klein, gedrängt, vocallos. Die Ueberschriften und Stichwörter der Artikel hervorstechend gross. Letztere ebenso am Rande. Oben am Rande auf der rechten Seite in grosser Schrift das betreffende Buch anggegeben. Am Seitenrande ziemlich häufig in kleinerer Schrift Glossen. Nicht bei HKh.

1666. Pm. 568.

202 Bl. 4^{to}, 31—33 Z. (29 1/2 × 20 3/4; 23—24 × 12 1/2 cm). Zustand: im Ganzen gut; doch einige Blätter stark fleckig, auch beschädigt, und ausgebessert: 152. 153. 156. 157. 173—195. 197. 198. 201. Blatt 99 unbeschädigt, aber fleckig. — Papier: gelb, glatt, ziemlich stark. — Einband: rother Lederband.

Dasselbe Werk. Titel fehlt; doch steht auf der Rückseite des Vorderdeckels von späterer Hand: نصف الثاني من مجمع البحرين, was richtig ist. — Es ist die zweite Hälfte des lexikalischen Werkes, welche hier mit dem كتاب الشين und dem ersten Artikel darin: أرش أرش الجنابة دينتها والجمع أروش الخ beginnt = Pm. 725, S. 325 unten. Schluss ebenso wie dort angegeben.

Schrift: Bl. 1—10^a in kleiner, feiner, gedrängter, von da an in grösserer, dicker, rundlicher Schrift, deutlich, vocallos. Die Stichwörter der Artikel bis f. 8 roth, dann f. 9—10^a Platz dafür gelassen, von f. 10^b an in schwarzer Schrift, ziemlich gross u. hervorstechend, von f. 29^b an in gewöhnlicher Grösse, aber schwarz überstrichen.

Abschrift nach einem Exemplar, auf wolehem die Form der Unterschrift unter dem Original bemerkt worden von dem Sohn des Vorfassers, nämlich dass sein Vater فخر الدين بن محمد علي طريح النجفي sein Werk beendigt habe im J. 1079 Ragab (1668). Die vorliegende Abschrift ist etwa um 1200/1785 angefertigt. Die oben angeführten ausgebesserten Blätter sind von Türkischer Hand, im Ganzen enger u. kleiner u. gewandter als die übrige Schrift, und aus etwas früherer Zeit. An dem Rande derselben stehen nicht selten Glossen; auch sind die im Text behandelten Artikel mit ihren Stichworten am Rande in rother Schrift angeführt.

1667. Spr. 489.

511 Seiten 4^{te}, 21 Z. (26 1/2 × 14 1/2; 17 × 8 1/2 cm). — Zustand: im Ganzen gut; doch S. 125. 126. 355 u. besonders 396 arg beschmutzt. — Papier: gelb, ziemlich stark, sehr glatt. — Einband: schöner Halbfzbd. — Titel fehlt. Nach der Vorrede S. 5:

مفتاح الاصول ومصباح الوصول

Vorfasser fehlt: s. Anfang.

Anfang S. 1 (nach dem Bism.): الحمد لله العزيز القوي الفرد الصمد المرسل صحايب معروفة متواتر المدد الراجع بقدرته طبقات السموات بغير عمد ... وبعد فيقول العبد الضعيف ... سليمان بن محمد الحنفى اصلى الله سبحانه شأنه ... اني لما وفقت ملازمة الحديث النبوي وفزت بهذا الفيض العالى الخ

Alphabetisches Wörterbuch (nach Europ. Weise) über die Ausdrücke, die bei der Traditionslehre vorkommen; von Soleimān ben mohammed elhanefi, der, später als Essojūtī, zwischen 960/1548—1100/1688 gelebt haben muss. — Zuerst behandelt S. 8: 'حرف الهمزة' ابدال الحديث في القاموس بدل الشيء محركة وبالكسر وكامير الخلف منه وابدله منه اتخذ منه بدلا اعلم ان رواية الحديث بالمعنى وهو الابدال بالمرادف الخ Dann S. 16: اجازة; اثر. u.s.w. Zuletzt behandelter Artikel S. 508: يقين.

Schluss S. 510: وحقيقة حلف اليقين اختص بها نبينا محمد صقم انتهى هذا آخر ما قصد واراد من جمع هذا الكتاب المستطاب ... وسببا لوصوله الي جنات النعيم وبعده عن حر الجحيم فانه على ذلك قدير وباجابة دعاء الداعين جدير

Fast jeder Artikel beginnt mit Anführung der Erklärung des betreffenden Wortes im Qamūs.

Schrift: ziemlich klein, gefällig, gleichmässig, vocallos. Stichwörter u. Ueberschriften roth. — Abschr. c. 1100/1688.

1668. Spr. 975.

139 Bl. Folio, c. 30 Z. (31 × 21; c. 20 × 14 cm). — Zustand: lose Lagen; in der oberen Hälfte wasserfleckig, auch sonst nicht ohne Flecken. Bl. 78 ist der Text (unten) schadhaf, f. 181 oben. — Papier: gelb, glatt, stark. — Einband: Pappdeckel mit Kattunrücken. — Titel und Verfasser fehlt.

Anfang fehlt. Das Vorhandene beginnt in dem Artikel ازب so: والميزاب للمبالغة والجمع ميازيب وهل مازيب من وزب الماء اذا سال ويقال للميزاب مرزاب ومرزاب بتقديم الزاي المعجمة. Dann folgt ازب, انب, الب, اشب u. s. w.

Ein (nach orientalischer Weise) alphabetisch geordnetes kurzes Wörterbuch, hauptsächlich, wie es scheint, zum Qorān und zur Tradition. Der Verfasser benutzt sehr oft den Qamūs, auch citirt er Elgauhari oft. Er lebt also nach dem J. 817/1414.

F. 13^a beginnt das Kapitel ت. Zuerst: فصل ما اوله الالف، آيت من ابي بابي قوله آيت اللعن لا تاكل معه ابي منعك شركك عن الاكل مع اهل الدنائة. Dann folgt امت, الت, است u. s. w.

F. 78^b beginnt das Kapitel ع: فصل العين وما اوله الالف، امع تقول رجل امعة بكسر الهمزة وشد الميم الذي لا راي له يتابع كل احد والهاء للمبالغة ويقال له امع وهمزة اصلية وفي الحديث كن عالما او متعلما ولا تكن امعة ابي ضعيف الراي وتقول رجل امف بدع، رجع، رجع، رجع. Es folgt رجع، رجع، رجع. u. s. w. Das Vorhandene hört im Artikel هوا auf.

Die Handschrift ist defect. Im Anfang fehlen 10 Bl., nach 170 1 Bl., nach 78 2 Bl., nach 123 ist eine grosse Lücke (etwa 40 Bl.), nach 131 fehlt 1, nach 139 1 Bl. (der Schluss).

Schrift: ziemlich klein, ong und nicht besonders deutlich, ungleichmässig, im Ganzen blass, vocallos, nicht überall mit diakritischen Punkten versehen. Am Rande stehen gewöhnlich Zusätze oder Verbesserungen.

Abschrift c. 1100/1688—1200/1785.

1669. Pm. 407.

(69) f. 349^a—352^a.

Format etc. u. Schrift wie bei 2). — Titelüberschrift und Verfasser ausgelassen. Es ist:

ك" الملاحن في معنى المشاخن للسيوطي

Anfang (nach dem Bism.): الحمد لله وسلام ... قال ابو سعيد السيرافي في طبقاته حدثنا ابو علي الصفاري حدثني نصر بن علي قال حضرت الاصمعي وقد سأل ساييل عن معنى قول النبي صقم جاء اهل اليمن وهو أبخج نفسا قال يعنى اقتل نفسا الخ

Essojūṭī †^{911/1505} geht davon aus, dass Elaṣma'ī, der gelehrteste Kenner der Arabischen Sprache, über Ausdrücke des Qorān oder der Tradition keine Auskunft gegeben habe; dass ferner die Prophetengenossen wie Abū bekr und 'Omar die Qorānwörter nicht nach dem sonstigen Sprachgebrauch, sondern so, wie sie es von Moḥammed selbst gehört, erklärt hätten; dasselbe sei mit den Traditionswörtern der Fall gewesen. Dann bespricht er hauptsächlich die Auffassung der Traditionswörter بغفر المشاحن (in dem Sinne vom Neuerer, Feind des Glaubens).

Schluss: والقاتل والقواد والنمام والعاقى وتارك الجماعة ليس له في الجنة نصيب, [وهذا] آخره [والحمد لله وحده].

Der im Inhaltsverzeichniss f. 3^a angegebene Titel: در بحث اهل اليمن للجلال (جاء اهل اليمن) entnommen, ist nicht richtig. — HKh. VI, 12842.

1670. Pm. 76.

1) f. 1—5^a.

56 Bl. 8^{vo}, 23 Z. (21 1/4 × 15; 15 × 10 1/4 cm). — Zustand: ziemlich gut. — Papier: gelb, glatt, stark. — Einband: rother Lederband.

Dasselbe Werk. Titel, Verfasser, Anfang und Schluss ebenso.

Schrift: gross, weit, vornüberliegend, gleichmässig, vocallos, deutlich. — Abschrift um ^{1150/1257} von محمد السندوقي الأزهرى المصرى.

F. 5^b leer. F. 6^a, in ziemlich grosser, enger Schrift, enthält allerlei Auszüge (cufischen Inhalts) aus dem الطبقات 5^a des الشعرانى.

1671. Mq. 115.

20) f. 490—493.

8^{vo}, 17 Z. (21 1/4 × 14; 15 × 9 3/4 cm). — Zustand: ziemlich gut; Bl. 490 etwas schadhaft. — Papier: bräunlich, glatt, dick. — Einband: zusammen mit 1—27. — Titel fehlt; in der Unterschrift f. 492^b:

منال المطالب في شرح طوال الغرائب

Verfasser fehlt.

Schluss des Werkes, welches ein Commentar zu den auffälligen Ausdrücken in 70

längeren Erzählungen ist. Das Werk hat 2 Theile (قسم); der 1. enthält Erzählungen, in welchen ein Wort oder irgend ein Umstand vorkommt, die auf den Propheten zurückgeführt werden; der 2. überhaupt nur Geschichten mit selteneren Ausdrücken darin, deren Erklärung etwas schwierig ist. Die ersten Geschichten sind, nach der Uebersicht, welche f. 492^b ff. gegeben ist: الأول حديث طهفة بن أبي زهير النهدي; الثانى حديث خزيمة بن ثابت أو ابن حكيم السلمي ثم البهري وليس بالانصاري; الثالث حديث السمي — Die letzten: السابع والستون حديث عبد الملك بن عمير القرشي; الثامن والستون حديث آخر له; التاسع والستون حديث عمرو بن مسعود; السبعون حديث الحجاج بن يوسف الثقفى وهو آخره.

Vorhanden sind nur die letzten Zeilen der 69. Erzählung und die ganze 70. (also die letzte). Sie beginnt f. 490^a Mitte: حديث الحجاج بن يوسف الثقفى, دخل عليه سيابة بن عاصم السلمي فقال من ابي البلدان انت قال من حوران قال هل كان وراءك من غيث قال نعم اصلىح الله الامير قال انعت لنا كيف كان المطر وتبشيره قال اصابتنى سيابة سحوران und schliesst f. 490^b: قال والله لئن كنت من اقصرهم خطبة في المطر انك mit dem Zusatz: اخرجه الرخصري واخرجه الخطابي بتقديم وتأخير وهو من حديث عباد بن موسى عن الشعبي.

Der Commentar dazu beginnt f. 490^b unten: شرحه سيابة مسمى بالسيابة وهي البلدة وجمعها سياب والبلدة من ثمر النخل اولها طلع ثم خلال ثم بكج ثم بشر ثم رطب ثم تمر; والسلمي منسوب und الي سليم بن منصور من قيس عيلان الخ schliesst f. 492^a (Tawil): قال ابن حطان اذا قصرت اسباننا كان وصلها خطانا الى اعدائنا فنصارب

Der Verf. des Commentars lebt um ^{600/1208} herum; seine Erklärung ist kurz u. verständig; er führt alte Dichterverse an.

Schrift: ziemlich klein, gut, gleichmässig, vocalisirt. Abschrift c. ^{700/1300}.

1672.

Ausser den hier vorkommenden und bei We. 38 erwähnten Schriftstellern sind hier noch folgende zu nennen:

- 1) محمد بن احمد ابن كيسان + 299/911.
- 2) قاسم بن ثابت بن خزم السرقسطي + 302/914.
- 3) قاسم بن محمد الانباري + 304/916.
- 4) عبد الله بن جعفر ابن دُرستويه + 347/958.
- 5) اسمعيل بن القاسم القالي + 356/967.
- 6) سليم بن ايوب الرازي ابو الفتح + 447/1055.
- 7) اسمعيل بن عبد الغافر + 449/1057.
- 8) عبد الواحد بن احمد بن ابي القاسم الميلحي + 463/1070.
- 9) عبد الغافر بن اسمعيل الفارسي + 529/1134, u. d. T. مجمع الغرائب und المفهم في شرح غريب مسلم.
- 10) محمد بن خلف بن موسى الاوسي + 587/1142, u. d. T. شرح المشكل ما وقع في الموطا والبخاري.
- 11) عياض بن موسى اليتحصبى + 544/1149, u. d. T. مشارق الانوار على صحاح الآثار

- 12) محمود بن ابي الحسن بن الحسين النيسابوري + بيان اذحق c. 550/1155.
- 13) ابراهيم بن يوسف الوريثي الكجرفي ابن قرقول + 569/1173, u. d. T. مطالع الانوار على صحاح الآثار.
- 14) محمد بن علي بن شعيب البغدادي ابن اندقان + 590/1194.
- 15) عبد اللطيف بن يوسف البغدادي المطاخي + 629/1232.
- 16) عثمان بن عمر ابن الحاجب + 646/1248.
- 17) محمود بن ابي بكر بن احمد الارموي ابو التنا + 682/1283.
- 18) احمد بن عبد الله الطبري بحب الدين + 694/1295.
- 19) محمد بن محمد بن محمد التوماني + 774/1872, u. d. T. لوامع الانوار في نظم غريب الموطا ومسلم.
- 20) الدر النثير + 911/1505, u. d. T. السيوطي und حفة النابه في تلخيص المتشابه und تقريب الغريب.
- 21) عيسى بن محمد بن عبيد الله الصفوي + 958/1546.
- 22) عيد الوهاب الشعرائي + 978/1665, u. d. T. انسراج المنير في غرائب احاديث البشير النذير.

13. Die verdeckten Ausdrücke.

1673. Pet. 242.

221 Bl. 8vo, 26 Z. (20 × 13²/₃ — 14: 13 — 14 × 8¹/₂ cm). — Zustand: die erste Lage lose im Deckel, ebenso weiterhin einige Blätter; nicht überall sauber, öfters am Rande fleckig; nicht ganz frei von Wurmstichen; an einigen Stellen am Rande ausgebessert: so Bl. 1. — Papier: gelb, glatt, stark. — Einband: brauner Lederband. — Titel f. 1^a:

[الجزء الاول من] كتاب الغوامض من الاسماء

F. 210^a steht genauer:

كتاب الغوامض والمبهمات من الاسماء

und so auch f. 221^a in der Unterschrift. — Verfasser f. 1^a:

ابو القاسم خلف بن عبد الملك بن مسعود ابن بشكوال الانصاري القرطبي

Die Riwaye des Werkes ist von: الشيخ المعدل ابو عبد الله محمد بن ابراهيم بن عيسى بن صلتان nach dem Vortrage des Verfassers.

HANDSCHRIFTEN D. K. BIBL. VIII.

Anfang (nach dem Bism.) f. 1^b: قال . . .

ابن بشكوال، الحمد لله الذي عدي من شاء الخ ganz so wie bei Spr. 267, 2 angegeben ist.

Das Werk selbst beginnt dann f. 1^b:

خبرنا الشيخ الامام ابو محمد عبد الرحمن بن محمد بن عتاب رة لقراءتي عليه غير مرة قال اخبرنا ابي رحة غير مرة قال اخبرنا ابو القاسم خلف بن يحيى وابو بكر عبد الرحمن بن محمد . . . عن ملك بن انس عن عمه ابي سبيل بن ملك عن ابيه انه سمع طلحة بن عبيد الله يقول جاء رجل الي رسول الله صم من اهل نجد ثائر الراس يسمع دوي صوته ولا يفقه ما يقول حتى دنا فاذا هو يسال عن الاسلام فقال رسول الله الخ

Der Verfasser Halef ben 'abd elmelik ben mas'ud ibn buškuwāl (und baškuwāl) elqortobi abu 'lqāsim, geb. 494/1101, † 578/1182,

weist in diesem Werke nach, wer unter den in den Traditionen vorkommenden, aber unbestimmt angegebenen, Personen (wie Jemand, Einer u. s. w.) jedes Mal zu verstehen sei. Diese unbestimmten, gleichsam verdeckten Angaben werden غوامض oder häufiger مبهمات genannt. Die Gewährsstützen werden ausführlich angegeben, dann folgt die Tradition, dann die Angabe, wer mit der allgemeinen Aussage derselben gemeint sei, darauf die mehr oder weniger ausführliche Begründung (الشاهد لما قلنا oder الحجة في ذلك). Mit Ausnahme der 1. Tradition sind alle übrigen bezeichnet (oder überschrieben) mit خبر آخر.

Schluss f. 221^a: ذكرها خليفة بن خياط في الرواة الصحابييات في كتاب الطبقات له الذي اخبرني به ابو محمد بن غياث عن ابيه عن القبارعي عن الناجي عن عبد الله بن كوكبين عن بقى بن مخلد عن خليفة وذكرها ايضا الباوردي في كتاب الصحابة له، اخر الجزء الخ

Das Werk ist hier vollständig und besteht aus 13 Heften (f. 1. 19. 36. 55. 74. 91. 110. 126. 139. 154. 176. 194. 210).

Schrift: ziemlich gross, gedrängt, rundlich, vocallos, meistens ohne dikritische Punkte. Die Stichwörter hervorstechend gross. Sie ist vielfach ins Gelbliche verblasst. — Abschrift im Jahre 632 Sa'bān (1235) von محمد بن أبي عبد الله بن جبريل بن عوزان الانصاري

Collationirt.

Im Anfang folgen die Blätter so: 1—8. 10. 11. 9. 12 ff. — Ergänzt von späterer Gelehrtenhand, ziemlich klein, ist f. 64. — Von kleinerem Format, aber von derselben Hand wie das Uebrige geschrieben, sind f. 142—145. 151. 152. 156—161. 166—173. 178—183. 187—192. 196—201.

F. 125^b u. 126^a steht — zur Ausfüllung des leeren Papieres — eine Beschreibung Cordovas und besonders seiner Hauptmoschee.

F. 138^b ein kleines Stück aus der النهاية des Ibn elatir.

HKh. IV, 8658.

1674. Spr. 267.

2) f. 76—121.

(Spr. 267, 2 = 267.)

Format etc. und Schrift wie bei 1). — Titel f. 76^a:

كتاب غوامض الاسماء المبهمة الواقعة في متون الاحاديث المسندة

In der Unterschrift f. 121^a bloss: الغوامض والمبهمات
Verfasser:

ابو القسم خلف بن عبد الملك بن بشكوال الانصاري

Zuerst f. 76^b (nach dem Bism.) die Riwāje:

انبأنا الحافظ الامام ابو الحسن علي بن المفضل بن
علي المقدسي والشيخ المقري ابو الفضل جعفر بن
ابي الحسن الهمداني

قال انبأنا الامام الحافظ ابو القسم خلف بن
عبد الملك بن مسعود بن موسي بن بشكوال بن
يوسف بن راحة الانصاري القرظي ر

Anfang des Werkes: الحمد لله الذي هدي

من شاء بفضلله وخلد من شاء بعدله لا راد لامره ولا
معقب لحكمه وصلي الله علي سيدنا محمد وآله وبعد
فاتي اذكر في كتابي هذا ما وقع الي من غوامض
الاسماء المبهمة الواقعة في متون الاحاديث المسندة التي
اخبرنا بها شيوخنا وذاكرنا بها الحقاظ من احبابنا ان
هي مما يذاكر بها وحتاج اليها ويجب معرفتها الخ

Der Verfasser Ibn buškuwāl giebt in diesem Werke, welches als ein Auszug aus dem bei Pet. 242 besprochenen gelten kann, und welches er auf Wunsch von Freunden verfasst hat, Auskunft über die in den beglaubigten Traditionen vorkommenden und nur allgemein angedeuteten, nicht ausdrücklich bezeichneten Personen. Es beginnt f. 77^a mit:

ذكر ما في موطأ ملك بن انس ر

86^a ذكر ما في تاريخ ابن أبي خيثمة ر

89^b ذكر ما في تفسير ابن عيينة عن ابن سعيد
الاعور وعن ابن عباس

91^b ذكر ما في مصنف عبد الرزاق عن سهل ابن
أبي خيثمة

91^b ذكر ما في تفسير عبد الرزاق عن معمر عن زيد

- 93^a ذكر ما في أنسير لابي اسحاق عن عبد الله بن
مفضل المزني
- 93^b ذكر ما في مسند ابي بكر الصديق
- 96^a ذكر ما في مسند الحيدرة
- 97^a ذكر ما في غريب ابي عبيد عن ابي سفيان
عن جابر
- 97^a ذكر ما في كتاب ابي عبيد في شرحه
للاحاديث الطوال
- 97^b ذكر ما في الناسخ والمنسوخ لابي عبيد
- 97^b ذكر ما في حديث ابي عاصم
- 98^a ذكر ما في الصحيح للخاري رة
- 102^b ذكر ما في سنن ابي داود رة
- 103^b ذكر ما في الناسخ والمنسوخ له
- 103^b ذكر ما في صحيح مسلم بن الحجاج
- 105^b ذكر ما في جامع ابي عيسى الترمذي
- 106^b ذكر ما في سنن ابي عبد الرحمن النسائي
- 110^a ذكر ما في التفسير للنسائي
- 111^a ذكر ما في مسند حديث ملك للنسائي
- 111^b ذكر ما في مسند الحرث بن ابي اسامة
- 112^a ذكر ما في الاحكام لاسماعيل القاضي
- 112^a ذكر ما في فوايد اسمعيل القاضي
- 112^b ذكر ما في تفسير يحيى بن سلام
- 112^b ذكر ما في المنتقا لابن الجارود
- 113^a ذكر ما في تفسير بقي بن مخلد
- 113^b ذكر ما في حديث انزعفاني
- 114^a ذكر ما في كتاب من تكلمه بعد الموت لابي
بكر بن ابي الدنيا
- 114^b ذكر ما في كتاب الرعد والسحاب له
- 114^b ذكر ما في كتاب ادب العباد لابن المنذر
- 114^b ذكر ما في حديث الدثلي
- 115^a ذكر ما في الصحابة للعثماني
- 115^a ذكر ما في القصص والاسباب لابن فطيس
- 117^a ذكر ما في الناسخ والمنسوخ للنحاس
- 117^a ذكر ما في تفسير الطبري
- 117^a ذكر ما في حديث شعبة للدولابي
- 117^b ذكر ما في الدلائل لثابت
- 117^b ذكر ما في معجم الصحابة لابن قانع
- 118^a ذكر ما في سنن الدارقطني
- 118^a ذكر ما في مسند الجوهري
- 118^a ذكر ما في الفاصل للرامهرمزي
- 118^a ذكر ما في مسند حديث ملك لابي الحسين
ابن المطهر
- 118^b ذكر ما في فضائل مكة للفاكيني
- 119^a ذكر ما في كتاب من وافقت كنيته زوجته
لابن حيويه
- 119^b ذكر ما في حديث قاسم بن اصبح
- 119^b ذكر ما في المؤلف والمؤلف لعبد الغني
- 119^b ذكر ما في الغوامض لعبد الغني
- 120^a ذكر ما في الالفاظ لابن الفرسي
- 120^a ذكر ما في حديث عباس الدوري
- 120^a ذكر ما في التنسيب والتنشيب لابن مغيث
- 120^a ذكر ما في فوايد ابن صخر
- 120^a ذكر ما في فوايد ابي نصر الشيرازي
- 120^b ذكر ما في مسند الشهاب للقاضي
- 120^b ذكر ما في الصحابة لابي عمر بن عبد البر
- 121^a ذكر ما في الرحلة لابي بكر الخنيزب
- الذي رحل اليه جابر بن
عبد الله هو عبد الله بن ابيس ذكره الحرث في مسنده
وفيها حتى قدمت الشام، آخر كتاب الغوامض الخ
- Abschrift nach der Abschrift des محمد
ابو محمد 656/1258، عبد العظيم بن عبد القوي المنذري
der dieselbe genommen hatte nach der Abschrift
des ابو العباس الزهري und sie gehört hatte bei
der von dem Verfasser einen
Lehrbrief darüber (اجازة) erhalten hatte. Der
Abschreiber ist (ebenso wie von Spr. 267, 1)
الحسن بن محمد انبكري، der die Abschrift be-
endet hat im J. 643, Gom. II (1245), in
Elqähira. — HKh. IV, 8658.
1675. We. 1774.
4) f. 61—101.
8^{vo}, 17 Z. (18 × 13 1/2; 13 × 9 1/2 cm). — Zustand:
ziemlich gut. Unten am Rücken wasserfleckig. — Papier:
gelb, glatt, stark. — Einband: zus. mit 1—3. — Titel f. 61^a:
"الاشارات الي بيان الاسماء المبهمة
صحيبي الدين ابو زكرياء يحيى بن شرف بن
مري بن حسن النواري مما اختصره من كتاب
الحافظ ابي بكر الخطيب البغدادي وما الحقه به
38^a

Anfang (nach d. Bism.) f. 62^b: الحمد لله
بارئ المصنوعات ومدبر الحادثات ... أما بعد فإن علم
الحديث من انفس العلوم الشرعية واولي ما رغب
فيه احباب الانفس الزكية الخ

Ueber die in den Traditionswerken nur
angedeuteten, aber nicht genannten Personen
(الاسماء المبهمة) sind verschiedene Werke ge-
schrieben, das beste darunter das des
ابو بكر + 463/1070 احمد بن علي بن ثابت الخطيب البغدادي
Aus demselben hat Muḥji eddīn jahjā ben
šeref ennawāwī + 676/1277 einen mittelgrossen
Auszug gemacht, nebst Berichtigungen und
Zusätzen und anderer Anordnung. In dem
Grundbuche ist alphabetische Anordnung nach
dem Namen desjenigen, über den man ungewiss
ist; hier jedoch nach dem Namen oder der
Kunje desjenigen, der die Tradition, worin jener
Name vorkommt, enthält.

Das Werk selbst beginnt f. 63^b mit:

حديث عن ابي بن كعب رة قال سمعت رجلا يقرأ
فقلت من اقرأك ... قال الخطيب رحمه هذا الرجل
عبد الله بن مسعود

حديث عن ابي المليح عن ابيه اسامة ان امرأتين
من هذيل ضربت احدهما الاخرى الخ

Die Zusätze zu dem Werke des Elḥatib
elbagdādī (von welchem der Verf. im Ganzen
nur 5 Traditt. fortgelassen hat) beginnen f. 93^b:
sie sind nicht in alphabetischer Ordnung.

Es folgt f. 95^a ein Abschnitt:

فصل في قولهم فلان عن ابيه عن جده
فصل في بيان اسماء جماعة اشتهروا بابن فلان ونحوه 95^b
فمن الصحابة رة ابن ام مكتوم الخ
فصل في العبادنة اعلم ان في الصحابة رة 97^b
من يسمى عبد الله مائتين وعشرين رجلا
لكن اشتهر اطلاق اسم العبادنة علي اربعة الخ
فصل في بيان الفقهاء السبعة اعلم ان افضل 98^a
التابعين وكبارهم
فصل في احرف اشير بها الي اسماء جماعة من 98^a
المشهورين بانسابهم او نحوها

فصل اختتم به الكتاب في طوائف من مشهوري 99^a
علماء المسلمين وهو انواع الاول ائمة القراءات
السبع وهم سبعة الخ

Schluss f. 101^b: قال المؤلف رحمه وهذا الباب
واسع جدًا وفيما اشترت اليه كفاية في هذا الكتاب
فلا يليق فيه زيادة عليه وبالله التوفيق فهذا آخر
ما تيسر وحسبنا الله ونعم الوكيل ولا حول الا بالله

Nach der Unterschrift hat der Verf. dies
Werk beendet im J. 667 Ša'bān (1269) und
erlaubt die Riwāje desselben allen Gläubigen.

Schrift: ziemlich gross, weit, deutlich, vocallos.

Abschrift von أحمد بن محمد بن عبد الله
ابن عبد الملك الشهير بخطيب بالقلص (?) (القلعة)
im Jahre 783 Gom. II (1381). — Collationirt.

HKb. I, 751.

1676. Spr. 268.

55 Bl. 8^{vo}, 23—25 Z. (21³/₄ × 16¹/₄; 16¹/₂ × 12¹/₂cm).

Zustand: nicht ganz sauber, auch fleckig; die ersten
Blätter schadhafte und ausgebeßert; einige andere ausser-
dem. — Papier: gelb, auch bräunlich, stark, glatt. —
Einband: Pappbd mit Lederrücken u. Klappe. — Titel f. 1^a:

كتاب المبهمة

Der specielle Titel ist:

ك" المستفاد من مبهمة المتن والاسناد

So steht er bei Spr. 268^a, f. 1^a.

Verfasser: ابو زرعة احمد ابن العراقي Genauer so:

أحمد بن عبد الرحيم بن الحسين المصري
ولي الدين ابو زرعة ابن العراقي

Anfang (nach dem Bism.) f. 1^b: الحمد لله
علي ما افضل والصلاة والسلام ... وبعد فان من
المعلوم الواضح ان اجل العلوم بعد علم كتاب الله
المنزل علم سنة نبيه المرسل ومن انواعه الزاهرة واقسامه
الباهرة تبين الاسماء المبهمة الواقعة في متن او اسناد الخ

Die Wichtigkeit der Kenntniss der „verdeckten“
Ausdrücke im Qorān und in der Tradition ist
einleuchtend. Viele haben darüber Werke verfasst,
wie + 409/1018 ابو محمد عبد الغنى بن سعيد المصري
ابو القاسم ابن بشكوال + 463/1070 الخطيب البغدادي
+ 678/1182 (von ihm das vorzüglichste Buch darüber);

ferner ^{507/1113}† أبو عبد الله بن طاهر المقدسي. Letzterer ist sehr umständlich; in den Werken des Ibn buṣkuwāl u. des Elḥaṭīb elbagdādī ist schwer zurechtzufinden. Der Auszug des Ennawawī, mit verschiedenen Zusätzen, ist alphabetisch und dennoch schwierig zu gebrauchen. Der Verf. des vorliegenden Werkes, Aḥmed ben 'abd erraḥīm ben elḥosein wālī eddīn ibn el'irāqī, geb. ^{762/1361}, gest. ^{826/1423}, hat dasselbe nach den Kapiteln der Rechtswissenschaft geordnet, die angeführten Werke möglichst benutzt, auch mit Zusätzen versehen, und giebt die für die Schriftsteller und für das Eigene von ihm gebrauchten Abkürzungen an. Dann folgt f. 2^b u. 3^a die Inhaltsübersicht.

Das Werk selbst beginnt f. 3^a: **كتاب الايمان** حديث طلحة بن عبيد الله أن رجلا من أهل نجد ثائر الرأس جاء الي النبي الخ

Die nächstfolgenden Bücher sind: العلم, الجنائز etc. Die letzten: اخبار الاولين, المناقب, علامات النبوة, الادعية والذكر und zuletzt: ذكر القيامة.

Schluss f. 55^a: تركت ذكر ذلك اذ ليس من المبهمات في شيء لكن لم ار إخلاء الكتاب من تسميتهم رجاء حصول بركتهم والله تعالى يعتنا بطوله ويرحمنا بفضلده

In der hinzugesetzten Unterschrift sagt der Verf., er habe die Unreinschrift des Werkes in 4 Tagen gemacht im J. 786 Ramaḍ. (1384) und die Reinschrift im J. 788 Ġom. II (1386).

Schrift: ziemlich gross, kräftig, etwas breit, gewandt, deutlich, fast vocallos. — Abschrift im J. 817 Sawwāl (1414) von عبد الله بن ربيع السويكي. — Collationirt in Vorlesungen bei dem Verf. im J. 818 Ġom. II (1415).

HKh. V, 11344. 11948 (mit dem speciellen Titel).

1677. Spr. 268^a.

65 Bl. 8^{vo}, 15 Z. (18 × 13½; 13 × 10—10½^{cm}). — Zustand: nicht ganz sauber, besonders zu Anfang, auch nicht frei von Flecken, wie f. 50. — Papier: gelb, stark, glatt. — Einband: Pappband mit Kattunrücken.

Dasselbe Werk. Titel u. Verfasser f. 1^a in der unteren Hälfte der Seite, sehr klein und etwas verwischt:

كتاب المستفاد من مبهمات المتن والاسناد جمع الامام . . . ولي الدين ابي زرعه احمد بن العلامة . . . زين الدين عبد الرحيم العراقي الشافعي

Anfang ebenso. Am Schluss fehlt 1 Blatt (eigentlich nur die Unterschrift; f. 65^b ult. = Spr. 268, f. 55^a, Zeile 9).

Schrift: ziemlich gross, gefällig, deutlich u. gleichmässig, vocallos. Ueberschriften u. Stichbuchstaben roth. Abschrift c. ^{750/1343}.

1678. We. 1352.

108 Bl. 8^{vo}, 21 Z. (18 × 14; 13 × 10—11^{cm}). — Zustand: lose Lagen im Deckel; in der oberen Hälfte wasserfleckig; nicht ganz sauber. Nicht ganz ohne Wurmstich. — Papier: gelb, stark, glatt. — Einband: brauner Lederdeckel. — Titel f. 1^a:

كتاب التوضيح لمبهمات الجامع الصحيح

Im Vorwort ebenso. — Verfasser:

أبو ذر أحمد بن إبراهيم الحداث الشافعي

Anfang (ohne Bism.) f. 1^b: الحمد لله رب العالمين وصلي الله علي سيدنا . . . وبعد فهذا مؤلف جمعته لابناء جنسي ارجوا ثوابه عند حلولي في رمسي وسميته بالتوضيح لمبهمات [الجامع] الصحيح وجمعته من مبهمات الخطيب وابن بشكوال والعلامة النووي وابن طاهر وابن الملقن وابن البلقيني وشيخ الاسلام ابن حجر والشيخ ولي الدين ابن العراقي والله الموفق للصواب واليه المرجع والمآب بعد أن يعلم الواقف علي هذا المجموع انه اجمع كتاب في المبهمات وله الحمد والمنة سبحانه هو المعطي الفتاح

Dies ist die ganze Vorrede; die benutzten Schriftsteller sind darin genannt. Dann beginnt das Werk selbst so: باب كيف كان بدؤ الوحي

اني رسول الله صمّ قوله او الي امرأة ينكحها هذه المرأة هي ام قيس وعن ابي دحية ان اسمها قبله والمهاجر اليها لا يعرف للستر عليه قوله فيمثل لي الملك الملك هو جبريل قوله فجاءه الملك الخ

Der Verfasser, dessen ausführlicher Name ist: Ahmed ben Ibrahim ben Mohammed ben Halil el Halebi mowaffaq eddin *abū d'err* geb. ⁸¹⁸/1416, gest. ⁸⁸⁴/1479, erklärt in diesem Werke diejenigen Stellen des Traditionswerkes des El-boḥārī, in welchen Anspielungen auf Personen ohne ihre Namensnennung vorkommen. Er giebt erst das betreffende Kapitel an und führt dann mit قوله den zu erklärenden Ausdruck ein. Er behandelt das ganze Werk kurz und brauchbar.

Schluss f. 107^b: باب قراءة الفاجر الترجمة
قوله سال الناس النبي صم عن الكهان هم ربيعة بن
كعب الاسلمي وقومه كما في حر

Aus der sich daran schliessenden Unterschrift ist ersichtlich, dass der Verfasser dies Werk

vollendet hat im J. 841 Ende (1438); fast die Hälfte desselben, sagt er, habe er in Bekümmerniss und Trübsal um den Tod seines Vaters nur flüchtig und ohne es wieder überzulesen abgefasst.

Schrift: ziemlich gross, flüchtige Gelehrtenhand, vocallos, oft auch ohne diakritische Punkte. Stichwörter und Ueberschriften roth. Am Rande öfters Noten, besonders im Anfang. — Abschrift nach dem Exemplar des Verf. von محمد بن محمد بن محمد العراقي im J. 842 Ša'bān (1439).

HKh. II, 3748. V, 11344, p. 369.

Ueber denselben Gegenstand handelt das
K von الإقهام بما وقع في البخاري من الإبهام
عبد الرحمن بن عمر البلقيني جلال الدين
HKh. I, 1029.

IV. Buch.

Die Dogmatik.

Diese 40 Bücher, welche hinter einander fort gezählt werden, beginnen alle mit einer besonderen Einleitung (und dem Hamdalläh) und zerfallen meistens wieder in mehr oder weniger Kapitel oder auch Abschnitte.

Die vorliegende Handschrift enthält das 1. bis 10. Buch, also das erste Viertel. Der Verf. schickt eine längere Bemerkung über den Inhalt des ganzen Werkes voraus, dann beginnt f. 4^a das erste Buch. Dasselbe enthält 7 Kapitel; das 2. f. 76^b 4 Abschnitte; das 3. f. 107^b ist ohne solche; das 4. f. 125^a hat 7 Kapitel; das 5. f. 174^b 4 Abschnitte; das 6. f. 192^b 3, das 7. f. 199^b 3 Kapitel, das 8. f. 225^b 4, das 9. f. 242^b 5 und das 10. f. 263^b 2.

Schluss f. 287^a: وقد ذكرنا فضل الاشهر والايام للصيام في كتاب الصوم فلا حاجة الى الاعادة وبالله التوفيق

Bl. 1—17. 105—146. 155. 162. 163. 280. 283. 287 ergänzt.

Schrift: klein, gewandt, gleichmässig, vocallos, Ueberschriften roth; die der Ergänzung im Ganzen grösser, weniger spitz, ziemlich gut.

Abschrift c. 1100/1688 (u. 1200/1785). — Collationirt.

F. 190 doppelt gezählt.

Ueber die Aussprache seines Namens — ob Elgazzālī oder Elgazālī — handelt eine Stelle in Lbg. 115, f. 122^b: وكان والده: und f. 123^b: ومقتضى ما تقدم ان الغزالي بالتشديد نسبة الي الغزل وعادة اهل خوارزم وجرجان ان يقولون القصارى والخبازي وخواهما بالياء بمعنى القصار والخباز وخواهما فنسبوا الي الغزل فقالوا الغزالي اي الغزال وذكر النووي في دقائق الروضة ان التشديد هو المعروف الذي ذكره ابن الاثير، وبلغنا عنه انه قال انا منسوب الي غزالة بالتخفيف قرية من قري طوس، Uebrigens steht We. 1589, f. 27^b in einem Verse غزالي. Demnach ist beides zulässig, aber richtiger scheint Elgazzālī mit Doppel-z.

Dies umfangreiche Werk besteht in den Handschriften meistens aus 5 oder 10, seltener aus 8 Theilen.

HKh. I, 171.

1680. We. 19.

301 Bl. 4^o, 19 Z. (26 × 17; 18 1/2 × 12 1/2 cm). — Zustand: lose Lagen im Deckel, nicht recht sauber; auch fleckig, besonders am Rücken; nicht ohne Wurmtisch. — Papier: gelb, glatt, ziemlich stark. — Einband: schadhafter brauner Lederdeckel.

Dasselbe Werk, erstes Viertel. Titelf. 2^a:

كتاب فضل العلم والتعلم وهو الاول من ربع العبادات
من كتاب احياء علوم الدين

Verfasser ausführlich genannt. Anfang wie bei Pet. 161. Schluss f. 299^a (abweichend): النصف من شعبان ويوم الجمعة ويوم العيدين والايام المعلومات وهي عشر ذي الحجة والايام المعدودات هي ايام التشريف تم الجزء الاول الخ

Schrift: zieml. gross, blass, spitzig, zieml. deutlich, vocallos. Stichwörter u. Ueberschriften grösser. — Abschrift (nach f. 299^a) vom J. 582 Rabi' I (1186). — F. 292 ist von احمد بن عبد الرحمن بن مكية النابلسي الشافعي ergänzt; er nennt sich f. 225^b und lebt 881/1478. — F. 225^b leer, ohne dass Text fehlt. — Collationirt.

Das Werk in dieser Abschrift hat, nach der Bemerkung auf f. 2^a, aus 5 Bänden bestanden.

F. 300^b u. 301^a enthalten einen Excurs des الخواطر (die Herzensregungen) 792/1390 über die النفري.

1681. We. 20.

257 Bl. 4^o, 25 (21; 15) Z. (24 × 16 1/2; 18 1/2 × 11 3/4 cm). Zustand: lose Blätter und einige lose Lagen; nicht recht sauber; Bl. 1 etwas schadhafte. — Papier: gelb, grob, dick, etwas glatt (die ergänzten Blätter meistens weisslich, dünn, glatt; aber f. 59—71. 100—115 bräunlich, ziemlich stark). — Einband: schadhafte brauner Lederband mit Klappe.

Dasselbe Werk, zweites Viertel, d. h.

11. bis 20. Buch. Titel u. Verf. f. 1^a oben:

الجزء الثاني من الاحياء للامام الغزالي

[Dieser richtige Titel ist ausgestrichen und von neuerer Hand darunter geschrieben:

الجزء الثالث من تجزيه خمسة من احياء علوم الدين]

Anfang (nach dem Bism.) f. 1^a: الحمد لله الذي احسن تدبير الكائنات وخلق الارض والسموات ... اما بعد فان مقصود ذوي الالباب لقاء الله سبحانه

في دار الثواب الخ

Das 11. Buch hat 4, das 12. 3, das 13. 5, das 14. 7, das 15. 3, das 16. 2, das 17. 2, das 18. 2, das 19. 4 Kapitel, das 20. eine Anzahl (13) ungezählter Abschnitte (بيان betitelt).

Schluss: فنسال الله تعالى ان يوفقنا الاقتداء به في الاخلاق والافعال والاحوال والاقتوال بمنه وسعة جوده انه سميع مجيب

Die Schrift ist von verschiedenen Händen: 1) f. 1—30. 42. 123—255: ziemlich kleine Gelehrtenhand, kräftig, deutlich, wenig vocalisirt; Abschrift c. 900/1404. 2) f. 59—71. 100—115: etwas grösser, ziemlich breit gezogen, gefällig, deutlich, gleichmässig, vocallos; Abschrift c. 1000/1591. 3) f. 31—41. 43—58. 72—99. 116—122. 256. 257: ziemlich gross, etwas rundlich, deutlich, vocallos, im Ganzen ziemlich gedrängt, an einigen Stellen grösser und weitläufiger; Abschrift c. 1300/1785. — Collationirt. — F. 1^a steht eine ziemlich verblasste Inhaltsübersicht.

1682. Spr. 749.

350 Bl. Folio, 21 Z. ($30\frac{3}{4} \times 20\frac{1}{2}$; $21\frac{1}{2} \times 12^{\text{cm}}$). — Zustand: sehr wurmtichig, der Rand oft ausgebessert. — Papier: bräunlich, ziemlich stark, glatt. — Einband: Europäischer Lederband.

Dasselbe Werk, drittes Viertel, d. h. 21.—30. Buch. Titel von ganz neuer Hand f. 1^a:

المهلكات من احياء العلوم

Anfang f. 1^b (nach dem Bismillah):

كتاب شرح عجائب القلب، الحمد لله الذي تتحير دون ادراك جلالة القلوب والخواطر . . . اما بعد فشرف الانسان وفضيلته التي مما فاق جملة من اصناف الخلق باستعداده لمعرفة الله سبحانه الخ

Diese Bücher zerfallen in viele ungezählte Abschnitte, die fast immer mit بيان bezeichnet sind; das 28. u. 29. sind ausserdem noch in je 2 Hälften (شطر) getheilt.

Der Schluss fehlt: s. bei We. 21. Das Vorhandene bricht f. 350 so ab: لاخدم والعبيد يخدموه وقدموه في المحافل وحكوه على الملوك والسلطين ومن ذلك انتشرت الطبع وارتاحت النفس وذاتت

Schrift: gross, kräftig, gut, gleichmässig, vocallos; Ueberschriften roth. — Abschrift o. 1100/1595. — Die Foliierung arabisch: f. 11 zweimal gezählt; übersprungen 133. 155. 166. 286.

1683. We. 21.

272 Bl. 4^{to}, 25 Z. ($25 \times 18\frac{1}{2}$; $18\frac{1}{2} \times 12\frac{1}{2}^{\text{cm}}$). — Zustand: lose Lagen; ziemlich gut, obgleich nicht überall ganz sauber. Bl. 1 am Rande ausgebessert. — Papier: gelblich, glatt, stark. — Einband: schwarzer Lederdeckel mit rothem Rücken.

Dasselbe Werk, das dritte Viertel, Titel u. Verfasser f. 1^a in Goldfrontispice auf blauem Grunde, mit weissen Buchstaben darin:

الثالث من احياء علوم الدين الخ

Anfang wie bei Spr. 749. Schluss f. 272^a: هذا المغرور المخلص الفار من الغرور على خطر فذلك لا يفارق الخوف والحذر قلوب اولياء الله ابدا فنسال الله تعالى حسن الخاتمة فان الامور بخواتيمها والسلام وصلى الله على سيدنا الخ

Schrift: ziemlich gross, gefällig, deutlich, etwas vocalisirt. Ueberschriften u. Stichwörter roth. — Abschrift c. 1100/1595. — Arabische Foliierung, wobei f. 21 zweimal gezählt, dagegen 131 übergangen ist. Auf f. 114 folgt noch einmal gezählt 105—114, so dass die eigentliche Blattzahl 282 ist. — In der Mitte folgen die Blätter so: 69. 171—178. 70—170. 179 ff. — Collationirt.

1684. We. 25.

540 Bl. 4^{to}, 17 Z. ($22\frac{1}{2} \times 16$; $14 \times 8^{\text{cm}}$). — Zustand: lose Blätter und Lagen. Hie und da fleckig. — Papier: gelb, glatt, ziemlich stark. — Einband: Pappband mit Lederrücken und Klappe.

Dasselbe Werk, das dritte Viertel, Titel und Verfasser f. 1^a:

الجزء الرابع من احياء علوم الدين للغزالي

Anfang und Schluss wie bei We. 21.

Collationirt.

Schrift wie We. 24, f. 211 ff., nur im Ganzen etwas kleiner und gedrängter. — Auf f. 1^a kurze Inhaltsangabe.

1685. Spr. 750.

579 Bl. 4^{to}, 20 Z. ($23\frac{3}{4} \times 14$; $16\frac{1}{2} \times 8^{\text{cm}}$). — Zustand: im Ganzen gut, aber wurmtichig und vielfach (besonders am Rande) ausgebessert. — Papier: gelblich, dünn, glatt. — Einband: Hbfzbd.

Dasselbe Werk, viertes Viertel, d. h. 31. bis 40. Buch. Titel fehlt. Anfang fehlt (1 Blatt); s. denselben bei We. 22, f. 1^b.

so: 105—117. 1—104. Bl. 105 beginnt in der Mitte des 26. Buches (f. 105^a, 1 = Spr. 749, f. 173^b, 12). Das 27. Buch beginnt f. 1^a (mit der Ueberschrift *كتاب حب المال*), das 28. f. 29, das 29. f. 74.

Der Text ist in rothen und schwarzen Linien eingerahmt; ebenso jedesmal Z. 1. 12. 23 eingerahmt. Diese sind gross geschrieben; die übrige Schrift ist klein, hübsch, zierlich, gleichmässig, vocallos.

Abschrift vom Jahre 1079/1661.

1694. Pet. 596.

140 Bl. 8^{vo}, 19 Z. (21 × 15; 14 × 10¹/₂—11^{cm}). — Zustand: zum Theil lose im Deckel. Besonders im Anfang wasserfleckig und unsauber; dann in der 2. Hälfte der obere Rand und Text ebenso. Nicht frei von Wurmtischen. — Papier: gelb, stark, grob, etwas glatt. — Einband: Pappband mit Lederrücken.

Dasselbe Werk, enthaltend 26. bis 29. Buch. Titel fehlt, steht aber bei der Ueberschrift des 27. Buches. Die Blätter folgen so: 131—140. 1—130. Blatt 131 beginnt gegen Ende des 26. Buches (= We. 25, f. 295^a, 8) und geht bis zum Schlusse desselben. Buch 27 beginnt f. 1^a, 28 f. 38^a, 29 f. 96^b. Dies Buch ist nicht zu Ende; es bricht mit f. 130^b ab (= We. 25, f. 487^b, 10); es fehlen bis zum Schlusse desselben noch 3 Bl.

Schrift ziemlich gross, kräftig, deutlich, gedrängt, gleichmässig, vocallos. Die Ueberschriften hervorstechend gross. — Abschrift c. 1000/1591. — Collationirt.

1695. Spr. 753.

155 Bl. 8^{vo}, 17 Z. (21 × 14¹/₂; 15¹/₂ × 9¹/₂—10^{cm}). — Zustand: fleckig und beschmutzt; am Ende ein grösserer Wurmtisch, in der Mitte mehrere Löcher. — Papier: gelb, stark, glatt. — Einband: Pappbd mit Kattunrücken.

Dasselbe Werk, enthaltend 30. bis 32. Buch. Titel und Verfasser fehlt. Die Handschrift ist voll Lücken und falsch gebunden. Die Blätter folgen so: 1—6; 2 Bl. fehlen; 7—15; 1 Bl. fehlt; 16—25. 28; 2 Bl. fehlen; 26; 2 Bl. fehlen; 27; 2 Bl. fehlen; 29—62; 4 Bl.

fehlen; 63—65; 10 Bl.; 76—85. 87—105. 86; 10 Bl.; 66—75. 106—155. Das Vorhandene beginnt mit dem 30. Buch, aber der Anfang fehlt, 1 Blatt. F. 155 hört auf in dem Abschnitte *بيان الفصل من الصبر والشكر* (welcher zum 3. ركن der 2. Hälfte des 32. Buches gehört); der Schluss dieses Abschnittes und somit des Buches fehlt, einige Blätter. — Obgleich es oft scheint, dass es eine Abkürzung des grossen Werkes sei, ist dieses Werk dennoch in mancher Beziehung ausführlicher als jenes, z. B. oft in Anführung von Gewährsmännern. Viele Sätze sind abgekürzt, manche erweitert; jedenfalls ist es kein Auszug, sondern eine von dem gewöhnlichen Text oft abweichende Recension.

Schrift: ziemlich gross, weitläufig, deutlich, gleichmässig, etwas vocalisirt, guter Text. Die Ueberschriften grösser. — Abschrift c. 1050/1640.

1696. We. 22.

238 Bl. 4^{vo}, 25 Z. (27¹/₂ × 18; 20¹/₂ × 12¹/₂ cm). — Zustand: lose Lagen; nicht überall sauber. Auf den bräunlichen Blättern (im Anfange der Handschrift) ist die Dinte öfters durchgeschlagen, hat auch das Papier an einigen Stellen durchgefressen. — Papier: gelblich, glatt, dick (nicht wenige Blätter sind bräunlich). — Einband: brauner Lederdeckel.

Dasselbe Werk, enthaltend 31. bis 34. Buch. Titel u. Verfasser von ziemlich später Hand, steht gegen Ende des Bl. 1^a, wie beiläufig, ist aber im Anfang des 31. Buches enthalten.

Der Anfang des 31. Buches ist f. 1^b (nach dem Bism.): *كتاب التوبة وهو الاول من ريع المنجيات*: *من كتب احياء علوم الدين لابي حامد الغزالي قدس الله روحه ونور ضريحه*
حمد الله الذي بتحميده يستفتح كل كتاب ويذكره
يعبر كل كتاب . . . اما بعد فان التوبة عن الذنوب
بالرجوع الي ستار العيوب وعلم الغيوب الخ

Schrift: gross, kräftig, breit, deutlich, ziemlich vocalisirt, Ueberschriften und Stichwörter roth. — Abschrift von *عبد الله بن محمود بن الرلط* im J. 868 Sawwāl (1464) in Damaskus. — Collationirt.

1697. Pet. 160.

368 Bl. 4^o, 21 Z. ($25\frac{1}{2} \times 14\frac{3}{4}$; $17\frac{1}{2} \times 8^{cm}$). — Zustand: unsauber u. fleckig; das letzte Blatt u. der Rand (durch Wurmstiche) beschädigt. Im Anfang Blätter ausgerissen. — Papier: gelb, ziemlich dünn, etwas glatt. — Einband: brauner Lederband mit Klappe.

Dasselbe Werk, enthaltend 34. bis 40. Buch. Titel u. Verfasser fehlt. Anfang fehlt, da zu Anfang des Bandes eine Menge Blätter ausgerissen sind. Die Foliierung ist arabisch und geht hier von ٢١٢ bis ٢٩١. Das 1. Blatt, f. ٢١٢^a, beginnt mit dem Schlusse des 34. Buches. Das 35. Buch beginnt auf derselben Seite, das 36. ٣٥٨^a, das 37. ٢٢٢^b, das 38. ٢٧١^b, das 39. ٥٥^a, das 40. ٥٥^a.

Das Schlusskapitel des ganzen Werkes handelt f. ٢٥٧^b: *في سعة رحمة الله*. Schluss f. ٢٩١^a: *فترجو من الله ان لا يعاملنا بما نستحقه* und *ويتفضل علينا بما هو اهلنا به من سعة جوده*, ثم الخ

Schrift: klein, zierlich, gewandt, gleichmässig, deutlich, vocallos. Ueberschriften roth. Am breiten Rande sehr oft Noten, theils u. meistens Persische Erklärung von Arab. Wörtern des Textes, theils Bemerkung in Betreff des Inhalts. — Abschrift c. 1000/1591. — Collationirt.

1698. WE. 98^a.

94 Bl. 4^o, 21 Z. ($25\frac{1}{2} \times 17$; 19×12^{cm}). — Zustand: lose Blätter und Lagen. Unsauber und fleckig. — Papier: dick, gelblich, ziemlich glatt. — Einband: fehlt; blosses Papier-Futteral.

Dasselbe Werk, enthaltend 34. bis 36. Buch. Titel u. Verfasser fehlt. Der Anfang des 34. Buches fehlt. Das 35. Buch beginnt f. 38^b, das 36. f. 79^a. Von dem letzteren ist nur der Anfang vorhanden; Bl. 81—86 u. 87—94 (beide Stücke hängen nicht unmittelbar zusammen) gehören wol in das letzte Buch des Werkes.

Schrift: ziemlich gross, kräftig, deutlich, etwas blass, wenig vocalisirt. Die Ueberschriften schwarz, mit grösserer Schrift, roth überstrichen. — Abschr. im J. 751 Moh. (1349) von عبد الرحمن بن يوسف بن احمد السرميني.

F. 75 ist von anderer Hand ergänzt, unschön.

1699. We. 27.

215 Bl. 4^o, 25 Z. ($25\frac{1}{2} \times 20$; $19\frac{1}{2} \times 20 \times 15^{cm}$). — Zustand: lose Lagen u. Blätter. Unten am Rande fleckig. Einige Blätter am Rande angebessert. — Papier: gelb, ziemlich stark und glatt. — Einband: Pappdeckel mit Lederrücken und Klappe.

Dasselbe Werk, enthaltend 35. bis 40. Buch. Titel u. Verfasser f. 1^a (von neuerer Hand):

الجزء الاخير من احياء علوم الدين للغزالي

Buch 35 beginnt f. 2^a, 36 f. 38^b, 37 f. 88^a, 38 f. 112^b, 39 f. 136^b. Der Anfang des 40. Buches fehlt; er hat in der Lücke gestanden, die nach f. 152 ist. Es fehlen daselbst 7 Bl. (Der Lücke entspricht We. 26, f. 246^b, 9 bis f. 253^a, 7.)

Schrift: ziemlich gross, weit, mit breitem Grundstrich, deutlich, gleichmässig, vocallos. Die Ueberschriften meistens schwarz und hervorstechend gross. Im Anfang ein ziemlich unschönes Frontispice. — Bl. 210—215 von etwas späterer Hand ergänzt, 210—212 gross, rundlich, 213—215 klein und deutlich. — Abschrift c. 1200/1786.

Die Foliierung steht unten am Rande. F. 156 ist zweimal gezählt.

1700. Spr. 752.

60 Bl. 4^o, 21 Z. ($23\frac{3}{4} \times 16\frac{1}{2}$; 17×12^{cm}). — Zustand: am Rande fleckig, sonst zieml. gut; ein wenig wurmstichig. — Papier: gelb, stark, glatt. — Einband: Hlbzbd.

Dasselbe Werk, enthaltend 36. Buch. Titel und Verfasser fehlt.

Schrift: ziemlich klein, gewandt, rundlich, etwas blass, vocallos, gleichmässig. Die Ueberschriften (auch Qorānstellen u. Verse) roth. Die beiden letzten Blätter in neuerer Zeit ergänzt. — Abschrift c. 800/1397. — Collationirt.

Auf f. 1^a steht das Gedicht des الغزالي, dessen Anfang (Ramal):

قل لاخوان راوئي ميتا

22 Verse lang, vocalisirt, kleine flüchtige Schrift, etwa vom J. 900/1494.

1701. Mf. 55.

269 Bl. 4^o, 17—19 Z. ($24\frac{3}{4} \times 17$; $19-19\frac{1}{2} \times 12-13^{cm}$). — Zustand: ziemlich gut, obgleich nicht ohne Flecken. Die ersten 4 Bl. etwas beschädigt. — Papier: gelb, grob, ziemlich stark und glatt. — Einband: Pappband mit Lederrücken und Klappe.

Schluss f. 174^b: والبطاقة في كفت فطاشت
السجلات وثقلت البطاقة فلا يثقل مع الله شيء.
تم الكتاب الخ

Schrift: ziemlich gross, kräftig, gewandt, gleichmässig, deutlich, vocallos. Die Ueberschriften grösser und dicker. F. 2—7. 10—18. 170—174 von anderer Hand, dick und deutlich, etwas vocalisirt, etwa vom J. 350/1446. — Abschrift: 27. Ragab 702 (1803). — Collationirt.

HKh. I, 171. V, 11032.

1709. Spr. 754.

171 Bl. 8^{vo}, 15 Z. (17 × 18¹/₂; 12 × 8¹/₂ cm). — Zustand: ziemlich wurmtichig, fleckig. — Papier: bräunlich, ziemlich stark, glatt. — Einband: Pappbd mit Lederrücken.

Derselbe Auszug. Titelf. 1^a (von neuerer Hand): منتخب احياء العلوم.

Anfang (nach dem Bism.) f. 1^b: الحمد لله
على جميع انعامه واشكره على جميل افضاله... أما بعد
فانه قد عن لي الخ. Der Anfang also ein
wenig abweichend; der Schluss wie bei WE. 99.

Schrift: ziemlich klein, gewandte Gelehrtenhand,
etwas flüchtig, doch deutlich, mit einigen Vocalen, bis-
weilen ohne diakritische Punkte. — Abschrift im J. 814
Moh. (1411), von شرف الدين بن برهان الدين البخاري

F. 1—34 hat arabische Foliierung. Nach f. 101 fehlt 1 Bl.

1710. WE. 98^c.

129 Bl. 4^{to}, 15 Z. (28¹/₂ × 15¹/₂; 17¹/₂ × 11 cm). —
Zustand: lose Blätter u. Lagen. Unsauber, fleckig, zum
Theil ausgebessert. — Papier: gelb, dick, etwas glatt. —
Einband: Pappdeckel mit Lederrücken u. Klappe. — Titel
fehlt. Auf f. 2^a oben am Rande steht von anderer Hand:

جزء من الاحياء للامام الغزالي

(Ebenso unten auf dem Schnitt.)

Demnach wäre dies ein Theil des grossen
Werkes des Elgazzālī; es ist aber nur ein
Theil eines Auszuges aus demselben Werke,
der jedoch verschieden ist von dem in No. 1708
enthaltenen. Die Eintheilung hier weicht auch
etwas ab. Die hier vorhandenen Bücher 20—27
entsprechen dort den Kapiteln 25—34 (näm-
lich 20—22 = 25—27; 23 = 29; 24—27
= 31—34, so dass anscheinend Kap. 28 u. 30
des Grundwerkes hier übergangen sind). Es

ist anzunehmen, dass dieser Auszug nicht in
40, sondern 30 (oder 32) Bücher getheilt ge-
wesen ist. Der ganze Anfang, mehr als
die Hälfte des Werkes, fehlt hier. Das Vor-
handene beginnt f. 2^a im 19. Buch. Das 20.
beginnt f. 5^b so: في دم الغضب والحقد والحسد
قال ابن عمر رآه قلت لرسول الله صم قل لي الخ
Das 27. Buch (f. 114^a, handelnd der zehd
ist hier nicht ganz beendigt; es hört f. 128^b
auf mit den Worten: وجعل الخير كله في بيت
وجعل مفتاحه الزهد فيها، قال أحمد

Schrift: bloss, ziemlich gross, gleichmässig, deutlich,
vocallos. Die Ueberschriften roth. — Abschrift um 800/1397.

Arabische Foliierung; das 1. Bl. fehlt. — Bl. 129 gehört
zwar zu dem Werke, aber nicht zu dem vorliegenden Bande.

Der Verfasser dieses Auszuges könnte der
von HKh. I, 171 erwähnte العجلوني
محمد بن علي العجلوني † 818/1410 sein.

1711. Pet. 216.

193 Bl. 8^{vo}, 21 Z. (20¹/₄ × 14¹/₂; 15 × 9 cm). — Zu-
stand: stark wasserfleckig, besonders an den Rändern;
mehrfach wurmtichig und ausgebeuert. — Papier: gelb,
glatt, ziemlich dünn. — Einband: brauner Lederband. —
Titel auf dem Vorblatte:

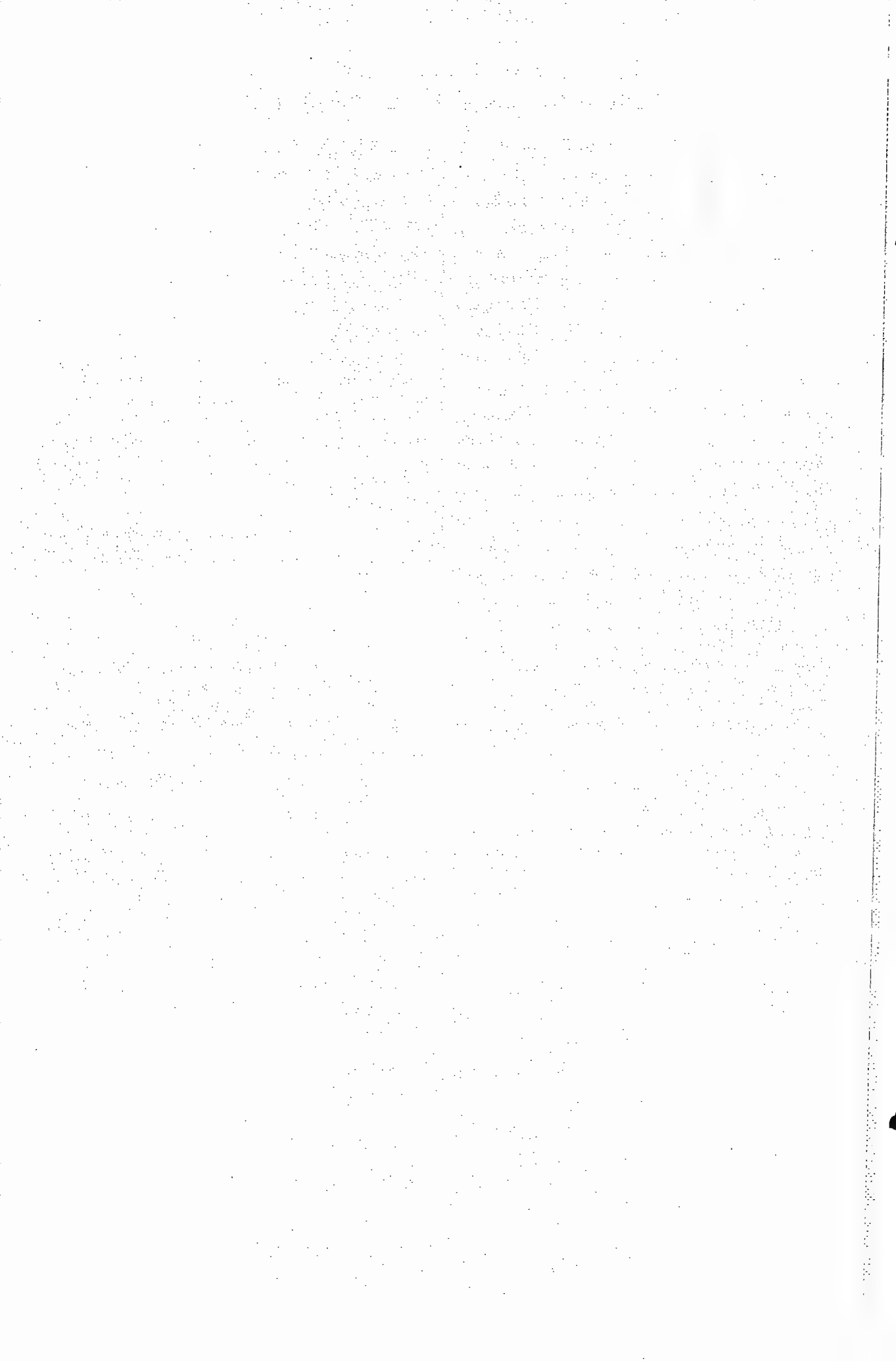
ملخص احياء العلوم

Verfasser fehlt, s. Anfang.

Anfang f. 1^b (nach dem Bism.): قال الشيخ
الامام... نجم الدين ابو العباس أحمد بن الشيخ
... عز الدين ابي عبد الله محمد بن الشيخ
... شمس الدين ابي محمد عبد الرحمن بن
الشيخ... ابي عمر محمد بن احمد بن محمد
ابن قدامة المقدسي الحنبلي رَحْمَهُ

الحمد لله الذي غير برحمته جميع العباد...
وقفت مرة علي كتاب منهاج
القاصدين للشيخ... جمال الدين ابن الجوزي الخ

Nach dem Vorbild des besprochenen Werkes
des Elgazzālī hat Ibn elgauzi † 597/1201 ein
ähnliches verfasst, gleichfalls in 40 (aber un-
gezählten) Büchern mit derselben Reihenfolge,



zu Ende; das 9. fehlt ganz und das 10. fast ganz, indem nur das Ende davon f. 89 ff. vorhanden.

Schrift: ziemlich klein, gewandt, persischer Zug, etwas vocalisirt, ziemlich deutlich. F. 19^b—28^b von anderer Hand, etwas grösser. — Abschrift im J. 820 Dūlligge (1418) محمد بن يوسف القرماني المولي العارفي الصالحى.

1717. Dq. 102.

1) Seite 1—287.

287 Seiten 4^{vo}, 14 (15) Z. (23 × 18; 16 × 13 1/2 cm). — Zustand: ziemlich gut, obgleich nicht ganz frei von Flecken. — Papier: weisslich, grob, stark. — Einband: schwarzer Lederband mit etwas Goldverzierung.

Dasselbe Werk. Titel und Verfasser fehlt. Anfang (nach dem Bismillah) S. 1: الحمد لله رب العالمين والصلوة على محمد وآله وصحبه اجمعين، اما بعد [فهيذا] كتاب الاربعين الحج Das Uebrige so wie bei Spr. 941. Schluss ebenso.

Schrift: ziemlich klein, Europäische Hand, gleichmässig, deutlich, vocallos. Ueberschriften roth.

Abschrift o. 1100/1800.

Auf den ersten 51 Seiten stehen Varianten am Rande.

Ein lateinischer Titel auf einem Vorblatt ist: Institutiones Religionis Muhammedicae; tum Dogmata Fidei tum Liturgiae et Ceremoniae.

(Letzteres geht auf das Werk Dq. 102, 2.)

1718. Pet. 41.

1) f. 1—95^a.

211 Bl. 8^{vo}, 17 Z. (21 1/2 × 15 1/2; 14 1/2—15 × 9 1/2 cm). — Zustand: fleckig u. unsauber, zum Theil am Rande beschrieben, nicht fest im Deckel. — Papier: gelblich, glatt, zieml. dick. — Einband: braunrother Lederbd mit Klappe.

Dasselbe Werk. Titel und Verfasser (ganz kurz) f. 1^a. Anfang (mit dem Titel) ganz so wie bei Spr. 941. Schluss wie bei Spr. 763.

Schrift: gewandt, etwas rundlich, flüchtig, nicht undeutlich, vocallos. Die Stichworte und Ueberschriften grösser. Im Anfang am Rande und zwischen den Zeilen öfters klein geschriebene Noten. — Abschrift von um 1200/1785. يونس بن عبد الله

1719. Lbg. 279.

64 Bl. 4^{vo}, 25 Z. (25 1/4 × 15; 18 1/2 × 9 1/2 cm). — Zustand: ziemlich gut, aber fast lose im Einband. — Papier: gelb, ziemlich stark u. glatt. — Einband: Pappband mit Lederrücken. — Titel u. Verfasser f. 1^a von späterer Hand:

«الاقتصاد في الاعتقاد للغزالي»

Der Titel ebenso in der Vorrede f. 2^a, Z. 7.

Anfang (nach dem Bism.) f. 1^b: الحمد لله الذي اجتنبى عن صفوة عباد «عصابة الحق واهل السنة وخصمهم من بين سائر الفرق بمنزلة اللطف والمنة الخ

Der Verfasser Abu Hamid elgazzali sagt: die Wahrheiten der Religion zu erkennen reiche der Verstand nicht aus, dazu müsse das Wort Gottes und des Propheten wie ein Licht von oben erleuchtend kommen: diesen Weg zur Erkenntniss wolle er in diesem Werke zeigen. Es ist eingetheilt in 4 تمهيد und 4 قطب, jene die einleitenden Gesichtspunkte, diese die Hauptsätze und Ausführungen enthaltend. Ihre Uebersicht steht f. 2^a.

1. في بيان ان الخصوص (الخصوص f. 2^b تمهيد. في هذا العلم مهم في الدين
2. في بيان ان الخصوص في هذا العلم: f. 3^a تمهيد. وان كان مهما فهو في حق بعض الخلف ليس بمهم بل المهم له تركه
3. في بيان ان الاستقلال بهذا العلم: f. 4^b تمهيد. من فروع الكفايات

4. في بيان مناهج الأدلة التي استنتجناها: f. 5^a تمهيد. (مدرك 6 dann 3 in) في هذا الكتاب.

1. النظر في ذات الله تعالى: (دعوى 10) f. 7^a قطب. 2. في الصفات: f. 20^b قطب.

1. في اثبات اصل الصفات وشرح خصوص: f. 20^b قسم. صفة (in 7 دعوى, im Text احكامها genannt).

2. في احكام الصفات عامة ما يشترك: f. 32^b قسم. (حكم 3 in) فيها ويفترق.

3. في افعال الله تعالى: (دعوى 7) f. 40^a قطب.

4. في اثبات نبوة نبينا محمد صقم: (باب 4) f. 50^a قطب. 1. في اثبات نبوة نبينا: f. 50^b باب.

في بيان ما جاء به من الحشر: f. 52^a باب 2.
والنشر والصراط والميزان وعذاب القبر
(فصل 2 und مقدمة in).

في الامامة: (طرف 3 in) f. 58^b باب 3.

في بيان من يجب تكفيره من: f. 61^b باب 4.
الفرق ومن لا يجب والاشارة الي القوانين
التي ينبغي ان نقول عليها

واقتصرنا من أدلة ما اردناه: Schluss f. 64^a.
على الجلى الواضح . . . فنسال الله تعالى ان لا يجعله
وبلا علينا وان يضعه في ميزان الصالحات اذا رُدت
اعمالنا اليها بلطفه وسعة جوده.

Schrift: klein, gut, vocallos, Ueberschriften roth. —
Abschrift im J. 1098 Dülbigge (1682). — HKh. I, 1042.

Der Verfasser erwähnt f. 5^a zwei seiner
Werke: معيار العلم (1. ميسار العلم und محك النظر;
s. HKh. V, 12444).

1720. Lbg. 273.

18 Bl. 8^{vo}, 17—19 Z. (20×15; 12 1/2×10^{cm}). — Zu-
stand: wurmtichig; am unteren Rande dintenfleckig, auch
ausgebessert. — Papier: gelb, glatt, ziemlich dünn. —
Einband: Pappband mit Kattunrücken. — Titel f. 1^a:

«الرسالة القدسية في معرفة ذاته الالهية
ومعرفة صفاته الازلية ومعرفة افعاله القديمة»

Verfasser f. 1^a:

مجد الدين أبو حامد الغزالي

Anfang (nach dem Bism.) f. 1^b: الحمد لله
الذي ميز عصابة السنة بانوار اليقين وآثر رطط الحف
بالهداية الي دعائم الدين . . . فاعلموا ان بناء الايمان
على هذه الاركان الاربعة يدور كل . . . كن على عشرة اصول.

Dies dogmatische Werk des Elgazzālī
(der im Titel unrichtig مجد الدين genannt ist)
handelt über Wesen, Eigenschaften und Erkennt-
niss Gottes und ist in dieselben 4 Abschnitte
(ركن) mit je 10 Unterabtheilungen getheilt wie
Spr. 764, das zwar zunächst ein Auszug, durch
seine Erweiterungen aber ein selbständiges Werk
ist. — In dem 2. ركن werden die Eigenschaften
Gottes in 10 einzelnen اصل behandelt.

الأول معرفة: f. 2^a beginnt des 1. ركن اصل 1.
وجوده تعالى وأولى ما يستضاء به من الانوار

فهذه الاركان الاربعة الحاوية: Schluss f. 13^b.
للاصول الاربعة في قواعد العقائد فمن اعتقدها كان
موافقا لاهل السنة مبينا لاهل البدعة والله تعالى
يشهدنا بتوفيقه ويهدينا الي الحق وتحقيقه بمنه وكرمه
والحمد لله الخ

Schrift: ungleich, Anfangs ziemlich klein, hernach
grösser, deutlich, etwas vocalisirt. Ueberschriften roth. —
Abschrift c. 1150/1737. — Collationirt. — HKh. III, 6266.

Ein Commentar der Abhandlung wird dem
محمد بن محمد النسفى برهان الدين
684/1286 beigelegt.

1721. Pm. 35.

f. 32—74.

8^{vo}, 15 Z. (Text: 13 1/2×11^{cm}). — Zustand: am
Rande wasserfleckig; der Seitenrand ist überall anse-
bessert. — Papier: gelb, glatt, stark. — Einband:
zusammen mit 1—6. — Titel und Verfasser f. 32^a:

المؤمنون به على غير اهله
لابي حامد محمد بن محمد بن محمد الغزالي

Anfang (nach dem Bism.) f. 32^b: الحمد لله
على موجب ما هدانا الي حمده ووقفنا للقيام بشكره
. . . اعلم ان لكل صناعة اهلا يعرف قدرها الخ

Der Verfasser nennt dies Werk, welches
er seinem Bruder احمد gewidmet hat, ein köst-
liches Gut (علق نفيس), das man denen vor-
enthalten müsse, die für dasselbe nicht geeignet
sind. Es behandelt die Kenntniss der Gottheit
und der Engel, das Wesen der Wunder und
die Kenntniss der Dinge nach dem Tode und
zerfällt in 4 ركن.

- | | |
|--------|---|
| 1. ركن | في علم الربوبية |
| 2. ركن | في معرفة الملائكة |
| 3. ركن | في المعجزات واحوال الانبياء |
| 4. ركن | في معرفة ما بعد الموت والانتقال
من الدنيا الي العقبى |

Der Schluss des 3. und der Anfang des
4. ركن fehlen, wahrscheinlich fehlen nach f. 53
mehrere Blätter.

Schluss f. 54^b: فان في هذا مسایل قررتها في عدة مواضع ومسایل لم اقرها الا في هذا المصنف اما المصنون الموعود فعزيمتى على تقرير اشياء فيه لم اقرها في شيء من كتبى اللهم الا في احياء العلوم فان فيه تلويحات واشارات الي رموز لا يعرفها الا اهلها والله تبارك وتعالى انمعين الهادي وهو حسبي ونعم الوكيل

Schrift: gross, kräftig, etwas flüchtige Gelehrtenhand, fast vocallos, an sich deutlich, aber durchweg verblasst und durch die Wasserflecke an manchen Stellen in der unteren Hälfte kaum zu lesen. Die zusammenhängenden Randbemerkungen auf vielen Seiten, von viel späterer Hand, sind daher sehr oft unleserlich. — Abschrift von طفيل بن ملحور أبي سعيد بن أبي نصر الطفيلي im Jahre 610 Çafar (1213). Er hat das Werk aus einer schadhafte Handschrift abgeschrieben und möglichst berichtigt. — HKh. V, 12214.

1722. Pet. 598.

2) f. 37—44.

8°, 19 Z. (17½ × 12½; 13½ × 9½^{cm}). — Zustand: nicht ganz sauber; die Blätter zu Anfang und zu Ende haben durch Zusammenfallen etwas gelitten. — Papier: gelb, glatt, ziemlich stark. — Einband: zus. mit 1. — Titel (etwas verwischt) f. 37^a:

كتاب المصنون على غير اهل

Verfasser (mehrmals wiederholt, einmal ausradirt):

أبو حامد الغزالي

Anfang (nach dem Bism.) f. 37^b: قال الامام ... الغزالي، سألت عن قوله تعالى فاذا سؤيته ونفخت فيه من روحي ثم قال ما النسوية وما النفخ وما الروح فقلت النسوية عبارة عن فعل في الحبل القابل وهو الطين الخ

Dies kleine Werk ist trotz des gleichen Titels von Pm. 35, 7 völlig verschieden; derselbe ist hier schwerlich an seiner Stelle; er könnte eher رسالة النسوية sein. — Elgazzālī beantwortet in dieser Schrift allerlei an ihn gerichtete Fragen, die von der Qorānstelle 15, 29 (= 38, 72) ausgehen und das Einfließen des Athems aus dem göttlichen Geiste betreffen. Er handelt also von diesem an sich und von dem Verhältniss des Geistes zum Körper, ob derselbe erschaffen oder schon vorher da sei, wie es um ihn stehe, wenn er den Körper ver-

lassen habe, was der Spruch „wer sich kennt, kennt seinen Herrn“ und der Satz Mohammeds „ich war Prophet, lange bevor Adam erschaffen worden“ bedeute u. s. w.

Schluss f. 44^a: وان الله تعالى وتقدس علم بالقلم فاذا علمت فهمت نوعي الوجود فقد كان نبيا قبل وجود آدم ويسمي الوجود الاول التقديري دون الوجود الثانی الحسنى العینى والله اعلم، ثم ذلك حمد الله تعالى الحمد لله الخ

Schrift: kleine gewandte Gelehrtenhand, deutlich, vocallos, — Abschrift c. 900/1494.

1723. We. 1806.

5) f. 62—70.

Format etc. u. Schrift wie bei 1). — Etwas warmstichig.

Dasselbe Werk. Titel u. Verfasser fehlt.

Anfang f. 62^a: مسئلة سئل الامام ... الغزالي رة عن قوله تعالى فاذا سؤيته ونفخت فيه من روحي الخ Schluss f. 70^b ist von Pet. 598, 2 verschieden: فهذا معنى نقل الطاعات وليس فيه الا انه كنى بالطاعة عن ثوابها كما يكى عن المسبب بالسبب ويسمي باثبات الوصف في محل يابطال مثله في محل آخر نقلا وكان ذلك شايخ في اللسان ومعناه معلوم بالبرهان لو لم يرد الشرع به فكيف اذا ورد، انتهى الكتاب

1724. Spr. 105.

1) f. 1—8.

392 Bl. 4°, 19 Z. (27 × 17½; 20 × 12½^{cm}). — Zustand: etwas unsauber. — Papier: gelb, glatt, dick. — Einband: schöner Hbfzbd mit goldverziertem Rücken. — Titel f. 1^a zur Seite:

كتاب القسطاس المستقيم

[Nicht richtig der in der Mitte mit grossen Buchstaben stehende Titel:

كتاب المرحوم الشيخ ابن نور الدين قدس سره]

Verfasser fehlt: s. Anfang.

Anfang (nach dem Bism.) f. 1^b: قال الشيخ أبو حامد الغزالي رة، احمد الله تعالى أولا واعلي علي محمد ... واقول اخواني هل فيكم من يعيرني سمته ناحذته بشيء من اسماري، الخ

Es handelt sich um die Untersuchung, wie die richtige Erkenntnis (Gottes) erlangt werde: باقي ميزان تدرك حقيقة المعرفة ابي ميزان الراي Elgazzālī weist in dialogischer Form in der Einleitung darauf hin, dass dieselbe erlangt werde durch die Belehrung von Seiten Mohammeds durch den Qorān, und dass durch den Qorān selbst die Wahrheit bewiesen werde (اسمع تعليمه القرآن). (وثبت صدق موازين القرآن معلوم من نفس القرآن). Diesen Satz sucht er dann in dem Werke selbst zu erweisen: es handelt sich darum, dass موازين القرآن في الاصل ثلاثة، ميزان التعادل وميزان التلازم وميزان التعاند، لكن ميزان التعادل ينقسم الى ثلاثة اقسام الى الاكبر والوسط والاصغر، فيصير الجيع خمسة، Die dialogische Form wird auch nachher beibehalten. — In dem Abschnitt الاصغر hört das Werk auf nach 8 Zeilen mit den Worten: وهو ان بعض البشر نزل عليه الكتاب وبهبط به، Das Uebrige fehlt.

Schrift: ziemlich gross, gewandt, deutlich, vocallos. Ueberschriften roth. — Abschrift c. 1000/1591.

HKh. IV, 9416.

1725. Pm. 8.

8) S. 75—119.

4^{to}, 21 Z. (Text: 15 × 8^{cm}). — Zustand: fleckig, öfters im Rücken, S. 76 u. 78 auch am Rande, ausgebessert. — Papier: gelb, stark, ziemlich glatt. — Einband: zusammen mit 1—7. — Titel und Verfasser S. 75:

«المنقذ من الضلال والمفصح عن الاحوال
لحجة الاسلام ابي حامد الغزالي»

Anfang (nach dem Bism.) S. 76: الحمد لله الذي بحمده يفتح كل رسالة ومقالة . . . أما بعد فقد سألتنى ايها الاخ في الدين ان ابث اليك غاية العلوم واسرارها ونهاية المذاهب واغوارها الخ

Elgazzālī behandelt hier, auf Wunsch eines Freundes, den Umfang und die Tiefen der Wissenschaften, die verschiedenen Richtungen in der Religion und sein Verhältniss zur Philosophie und zur Qufik und weshalb er seine

HANDSCHRIFTEN D. K. BIBL. VIII.

Lehrthätigkeit in Bagdad aufgegeben und nach Nisābūr zurückgekehrt sei im Jahre 499/1105.

Die Abhandlung selbst beginnt Seite 76: اعلما . . . ان اختلاف الخلف في الاديان والملل ثم اختلاف الامة في المذاهب على كثرة الفرق الخ

S. 78 القول في تدارك السفسطة وحمد العلوم

81 القول في اصناف الطالبين

81 القول في بيان مقصود علم الكلام وحاصله

82 القول في حاصل الفلسفة

84 فصل في اصنافهم وشمول سمة الكفر لكافتهم

[الدهريون، الطبيعيون، الالهيون]

85 فصل في اقسام علومهم

[رياضية، منطقية، طبيعية، الهئية، سياسية، خلقية]

92 القول في مذهب التعليم وغايلته

99 القول في طريق الصوفية

105 القول في حقيقة النبوة واضطرار كافة الخلف اليها

108 القول في سبب معاودة نشر العلم بعد الاعراض عنه

Schluss S. 119: وهو بعيد عن الاصرار

والاكباب، فهذا ما اردت ان اذكره في ثم الفلسفة والتعليم . . . ونسال الله العظيم ان يجعلنا ممن آثره واجتنباه . . . وعصمه من شر نفسه حتى لا يوتّر عليه سواه واستخلصه لنفسه حتى لا يعبد الا اياه، ثم

Schrift: zieml. gross, kräftig, gleichmässig, fast vocallos.

Ueberschriften roth. — Abschrift im J. 1007 Sawwāl (1599).

von عبد الرحيم بن سبيدي محمد الخطيب كصنكيف

Am Rande stehen öfters Lesarten, bisweilen Verbesserungen.

HKh. VI, 13214.

1726. Pet. 597.

49 Bl. 8^{vo}, 21 Z. (19 × 14; 13 1/2 × 8^{cm}). — Zustand: ziemlich gut, nur der obere Rand fleckig. — Papier: gelb, glatt, ziemlich stark. — Einband: rother Lederband. — Titel und Verfasser f. 1^a:

كتاب الذخيرة لأهل البصيرة لأحمد الغزالي

Der Titel ebenso in der Unterschrift. Ueber den Verfasser s. unten.

Anfang (nach dem Bism.) f. 1^b: الحمد لله

المتوحد بالعظمة والكبرياء المنفرد بالجد والبهاء . . .

وبعد فانك حصرتنى ايها الاخ الواثق . . . وذكر لي

انك تصفحت كتب العلماء السابقين الخ

Abū 'Iḥotūh almed elgazzālī †⁵²⁰/₁₁₂₆, Bruder des Abū ḥamid, sagt, dass man sich über die Dunkelheit der Ausdrücke und Wendungen in den Schriften seines Bruders und dann darüber, dass derselbe, wenn eine Definition zu geben sei, auf Stellen anderer Werke verweise, oft beschwert habe. In Folge dessen habe er der Bitte, eine das System desselben erläuternde Uebersicht zu geben, endlich, trotz der Schwierigkeit der Aufgabe, Folge gegeben.

Der Verf. reducirt die von Elgazzālī behandelten Wissenschaften auf die 4 Grundsätze (اصل): Seele, Schöpfer, Diesseits, Jenseits und behandelt dieselben in ebenso viel Kapiteln, deren jedes hauptsächlich in (ungezählte) فصل zerfällt.

1. في معرفة النفس وبيان وجه كونها f. 4^a باب 1
طريقا الي معرفة الله
2. في معرفة الله سبحانه وتعالى من 17^b باب 2
طريق معرفة النفس
3. في معرفة الدنيا، اعلم ان الدنيا 30^b باب 3
منزل من منازل الآخرة الخ
4. في معرفة الآخرة، اعلم ان لا سبيل 34^a باب 4
لاحد الي معرفة الآخرة ما لم يعرف الموت الخ

Schluss f. 49^a: الحذر من هذا الخطر العظيم وسلوك طريق الاحتياط والاخذ بالاولي والله سبحانه يوفقنا لمرضاته ويستعملنا فيما يقرب اليه ويصرف لدهيه وهو حسينا ونعم الوكيل

Schrift: klein, fein, zierlich, gleichmässig, vocallos. Ueberschriften roth. — Abschrift im J. 997 Gomāḍ I (1589). — Collationirt.

HKh. III, 5797.

F. 49 ein Excurs (فايدة) über das Fortbestehen der Seele nach dem Tode.

Zur Widerlegung der Ansichten des Elgazzālī schrieb محمد بن خلف بن موسى الأوسى †⁵⁸⁷/₁₁₄₂ ein Werk, das er النكت والامالي في الرد على الغزالي betitelte.

1727. Spr. 1961.

8) f. 74—119.

8^{vo}, 21 Z. (17 × 11¹/₂; 13 × 7¹/₂cm). — Zustand: stellenweise unsauber und fleckig. — Papier: gelb, glatt, ziemlich dünn. — Einband: zusammen mit 1—7. — Titelfüberschrift f. 74^a (und auch im Vorwort):

كتاب زبدة الحقايق

Verfasser: عيين القضاة الهمداني

Der Verfasser heisst ausführlicher:

عبد الله بن محمد بن علي المياحي
الهمداني ابو المعالي عيين القضاة

Anfang (nach dem Bism.): الحمد لله علي نعم متواصله ارجي اطراف النهار رياضها . . . وبعد فهذه اللمعة الموسومة بزبدة الحقايق مشتملة على كشف الغطاء عن الاصول التي تعبد بها كافة الخلايق الخ 'Abdallāh ben mohammed ben 'alī elmejānefi elhamadāni abū 'lme'ālī 'ain el-goḍāt eššāfi'ī †⁵²⁶/₁₁₈₁ behandelt hier die Grundlagen der Religion, in 100 ungezählten فصل, mit Vorwort und Schlusswort. (Nur das 1. فصل ist gezählt.)

مقدمة في بيان الباعث الاصل على املاء هذه اللمعة f. 74^b
الفصل الاول اعلم ان المصدقين بالسعادة الآخروية الخ 78^a
فصل اعلم ان ما اتضح فيه كلام النظار الخ 79^a
فصل لا شك عند ذوي البصائر الخ 80^a
u. s. w. Die فصل haben keine Ueberschriften und sind fast alle kurz. Zuletzt:

فصل اذا اوثبت رشدي وبرزت لك الامانة 118^a
فصل فهذه تسع وتسعون فصلا كملتها بهذا الفصل 118^b
خاتمة، اعلم ان هذا الكتاب قليل الجدوي الا 118^b
لمن طال نظره في الحقايق الخ

Schluss f. 119^b: مصابيح الهدى وينابيع الجود والندى وعلى اصحابه الذين هم كالنجوم الزاهرات وازواجه الطبيبات الطاهرات

Schrift: ziemlich klein, rundlich, deutlich, vocallos. Stichwörter roth. — Abschrift c. ¹¹⁶⁰/₁₇₂₇.

Am Rande mehrere Glossen und Bemerkungen, theils Arabisch, theils Persisch. — HKh. III, 6810.

F. 119^b Mitte bis 121^a ein Stück aus dem Buche الوهاب الشعرائي طبقات الاخيار.

1728. Min. 187.

37) f. 492–494.

Format (c. 15–30 Z.) etc. u. Schrift (wenig vocalisirt) wie bei 27). — Titel f. 492^a und in der Einleitung 492^b.

كتاب نجاة المريدين

Verfasser: a. Anfang.

Anfang (nach dem Bism.) f. 492^b: الحمد لله رب جميع الموجودات . . . أما بعد فهذا الكتاب سميت به فهرست الكتب الذي اكتبه العبد الاقل . . . الفصل الدين محمد الحسيني المازندراني الشهير بخليفة الكتاب الاول منهاج الكرامة في معرفة الامامة اخذت المنتسخ من المحاجي اسمعيل الحوزاني الكتاب الثاني نجاة المريدين تأليف الشيخ ابي عبد الله محمد بن الفضل الكارزاني

Nach dieser Vorbemerkung beginnt das Werk selbst so: الحمد لله الذي خلق الخلق بقدرته وقهر العباد بعزته . . . أما بعد فانك سألني اسعدك الله بطاعته ان اذكر لك من شرايع الاسلام التي لا بد للمرء منها فاجبتك

Der Verfasser Mohammed ben elfadl *elkarizjati* (sonst auch *elforawt ennisaburi* genannt) † 580/1185 giebt hier eine Uebersicht der gesetzlich-religiösen Pflichten, die dem Gläubigen zu kennen und zu üben Noth thut.

Das Werk enthält nach der Uebersicht auf f. 492 52 Kapitel; dieselbe scheint aber nicht vollständig zu sein. Die Abschrift des Werkes ist im J. 555 Gom. II (1160) beendigt von طاهر بن صاعد بن منصور المروزري hat es alsdann aufgeschrieben und von dieser der Abschreiber dieses ganzen Bandes الفصل الدين محمد الحسيني المازندراني خليفة im J. 1027 Sa'ban (1618).

في فرض طلب العلم قال الله تعالى f. 492^b باب 1. في فضل العلماء 492^b باب 2. كونوا رتانيين الخ باب 10. u.s.w. في فضل العالم على العابد 492^b باب 3. صفة اعتقاد اهل السنة 494^a باب 11. الاحسان 494^a. Hier bricht das Werk ab mit den Worten f. 494^b: ان رسول الله صم قال كل ناس يرجو النجاة يوم القيامة. Es ist hier also kaum ein Viertel des Ganzen vorhanden.

1729. Pm. 579.

178 Bl. 8^{vo}, 19 Z. (19 1/2 × 15; 15 1/2 × 10^{cm}). — Zustand: am Rande, bes. oben und unten, meistens wasserfleckig; Bl. 1 schadhaf u. ausgebessert. — Papier: gelb, dick, glatt. — Einband: Pappbd mit Lederrücken u. Klappe. — Titel f. 1^a:

نهايات الإقدام في علم الكلام

ebenso im Vorwort f. 2^a. — Verfasser:

تاج الدين ابو عبد الله محمد بن عبد الكريم الشهرستاني

Anfang (nach d. Bism.) f. 1^b: الحمد لله الشاكرين والصلاة على رسوله . . . أما بعد فقد اشار من اشارته غم وطاعته حتم ان اجمع له مشكلات الاصول الخ

Dies Werk des Mohammed ben 'abd elkerim ben ahmed *esshahrastani tag eddin abu 'lfat'h*, geb. 479/1086, † 548/1158, über die äussersten Grenzen der Metaphysik umfasst alle dahin gehörigen Fragen in 20 قاعده.

في حدث العالم وبيان استحالة حوادث لا f. 2^a قاعده 1. اول لها زمانا واستحالة وجود اجسام لا تتناق مكانا في ابطال بيان التعطيل وبيان وجود التعطيل 36^a قاعده 5. في العلم الازلي خاصة الخ 70^a قاعده 10. في العلم بكون الرب تعالى سميعا بصيرا 116^a قاعده 15. في اثبات نبوة نبيينا المصطفى صم وبيان 152^a قاعده 20. معجزاته ووجه دلالة الكتاب العزيز على صدقه الخ

Das Werk schliesst eigentlich f. 172^b: رصينا بالله ربنا وبلاسلام ديننا وبمحمد المصطفى المجتبي صم نبيا وبالقرآن اماما وبالكعبة قبله وبالمؤمنين اخوانا والله الحمد والمنة. Dann folgt aber noch ein Anhang f. 173^a: woran sich zum Schluss ein Gebet des Verfassers schliesst, dessen Ende f. 176^b so: بعد ان هديتنا وهب لنا من لدنك رحمة انك انت الوهاب.

Schrift: klein, gut, gleichmässig, gefällig, sehr oft recht blass, zum Theil fehlen diakritische Punkte, meistens Vocale. Die Ueberschriften hervorstechend gross. — Abschrift von اسمعيل بن مرهف بن محمد بن فارس الحسائي im J. 607 Qafar (1210).

Nach f. 9 fehlen 10 Blätter.

Der Verfasser beabsichtigt, nach f. 176^a, später als Ergänzung dieses Werkes zu verfassen:

في بيان نهايات اوام الحكماء الالهيين

ebenfalls in 20 قاعده. — HKh. VI, 14072.

1730. Spr. 694.

2) f. 15^b—145^b.

8^{vo}, 13 Z. (19 × 14^{1/2}; 13 × 9^{1/2}cm). — Zustand: fleckig (besonders in der oberen Hälfte) und unsauber; auch wurmtichig. — Papier: gelb, stark, etwas glatt. — Einband: zusammen mit 1). — Titel und Verfasser fehlt: s. unten.

Anfang f. 15^b (nach dem Bism.): الحمد لله الذي دلنا على معرفته بالشواهد والاعلام... وبعد فهذه عقود منظومة من سنن سيد المرسلين امام المتقين الخ

Ein Titel ist in der Vorrede nicht angegeben; allein f. 15^b steht am Rande die Bemerkung: هذا كتاب شرعة الاسلام للعالم الرباني صدر الشريعة رحمه شارح الوقاية وقيل صنفه الخضر عم وقيل وجد في سقف الكعبة لا يعرف مصنفه. Weiterhin am Rande steht: مجد الدين السمرقندي محمد بن ابي بكر المعروف امام زاده مفتي اهل بخارا صاحب كتاب شرعة الاسلام اخذ الفقه والعلم عن ابي الفصل [ابي] بكر بن محمد الترجمي نقل من طبقات Der Titel — المجتهدين لمولانا ابن كمال باشا رحمه ist demnach ohne Zweifel:

ك" شرعة الاسلام

Der Verfasser dagegen und die Zeit desselben ist nicht ganz sicher. Die Angaben über ihn in der ersten Bemerkung sind unrichtig; mit der anderen stimmt Kutlûbugâ, ed. Flügel, S. 44, No. 108, welcher noch القمى hinzusetzt, und HKh. IV, 7544 überein, welcher hinzufügt und Rûkn al-Islâm; dies thut auch Spr. 301, f. 153^b, welcher noch الشريعى und die Bemerkung hat: جرح من قري سمرقند وقد يقال لها شرع. Der vollständige Name ist also: محمد بن ابي بكر السمرقندى الشريعى [= القمى] الواعظ المفتى مجد الدين امامزاده ركن الاسلام الحنفى

Mohammed ben abû bekr essamarqandi elğargı (oder ešşargı) imâmzâde rukn elislâm mağd eddîn elhanefî, geb. 491/1098, war Schüler des Bekr ben mohammed ben 'alî ezzarangerî † 512/1118 und des Mohammed ben 'abdallâh ben fâ'il essamarqandi essurhaktî † 518/1124. Er wird in Spr. 301 in

der 9. Abtheilung (كتيبة, Schaar) aufgeführt, deren Mitglieder ungefähr um 560/1155 gestorben sind; um diese Zeit ist auch sein Tod anzunehmen. HKh. giebt 578/1177 als sein Todesjahr an. — Sein Werk enthält die Grundzüge der Theologie des Islâm und zerfällt in eine Menge (57) ungezählter Abschnitte. Zuerst: فصل في التحريض على اتباع سنة سيد المرسلين f. 16^a من بيان الكتاب والحديث

فصل فيما ثبت بالسنة من عقائد الدين وملة الاسلام 17^a

فصل في النية 21^a

فصل في فضل العلم وسنة التعلم والتعليم 21^b

فصل في فضائل القرآن وفصل من تعلم القرآن 27^b

u. s. w. — Zuletzt:

فصل في سنن الامر بالمعروف والنهي من المنكر 121^a

فصل في حقوق القضاء والامارة والفتوى وغيره 122^a

فصل في سنن الجهاد 126^a

فصل في سنن المؤمن المبتلى 130^b

فصل في سنن العباد وما يجب من حق المريض 135^b

وحقوق الميت من الصلوة عليه وتكفينه ودفنه

وقال لا تسبوا الاموات فانهم قد اقصوا الي ما قدموا وقال لا تسبوا الاموات فتودوا به الاحياء صدى النبى عم تمت

Schrift: Türkische Hand, ziemlich klein, gefällig, deutlich, gleichmässig vocalisirt; Uberschriften roth. Am Rande und zwischen den Zeilen oft Glossen und Zusätze. — Abschrift vom J. 889/1484. — HKh. IV, 7544.

F. 145^b eine Tradition über die traurige Zukunft der Gläubigen, 163^b über Beschneiden der Nägel; das Uebrige bis 162 Türkisch.

1731. Spr. 940.

1) f. 1—120^a.

162 Bl. 8^{vo}, 13 Z. (17 × 13; 12^{1/2}—13 × 7^{1/2}—8cm). — Zustand: fleckig, unsauber; der untere Rand beschädigt und ausgebessert in der 1. Hälfte des Bandes, wodurch der Text von Bl. 1 u. 2 unten gelitten hat. — Papier: gelb, glatt, ziemlich dick. — Einband: Pappbd mit Lederrücken.

Dasselbe Werk. Titel und Verfasser fehlt. Auf dem Vorblatt steht von neuerer Hand: كتاب في سنن سيد المرسلين للسيوطي, was falsch ist.

Anfang fehlt, 11 Bl. Der erste hier vollständige Abschnitt ist f. 6^b: في فضائل القرآن الحج (=Spr. 694, 2, f. 27^b). Schluss wie bei Spr. 694, 2.

Schrift: ziemlich klein, geläufig, deutlich, etwas vocalisirt, das Wort فصل als Ueberschrift roth. Zwischen den Zeilen und am Rande viele Glossen und Bemerkungen. Abschrift von موسى بن حسن بن تكرردي im J. 914/1508.

F. 120^b. 121^a eine Stelle über das Prophetenlicht und die Erschaffung Moḥammeds selbst.

F. 123^b—126^b 2 Gebete; das zweite Anrufungen Gottes mit seinen verschiedenen Namen.

1732. Pm. 181.

78 Bl. 8^{vo}, 21 Z. (15 1/2 × 12; 12 1/2 × 8 1/2 cm). — Zustand: nicht ganz sauber, am Rande auch stellenweise wasserfleckig. — Papier: gelb, glatt, ziemlich stark. — Einband: schwarzbrauner Lederband.

Dasselbe Werk. Titel fehlt, steht aber f. 1^b unten am Seitenrande. Verfasser fehlt. F. 1^a am Seitenrande steht über ihn dieselbe unrichtige Notiz, welche bei Spr. 694, 2, f. 15^b (oben) angeführt ist. Die Angabe f. 2^a oben am Rande, es liege hier vor: كتاب الدر المنقول ist gleichfalls unrichtig. — Anfang u. Schluss wie bei No. 1730.

Schrift: klein, gedrängt, gefällig, gleichmässig, etwas vocalisirt. Die Ueberschriften hervorstechend gross. Am Rande nicht selten Verbesserungen und Glossen; auch Persische Glossen am Rande und zwischen den Zeilen, besonders zu Anfang des Werkes. — Abschrift von ركن الدين بن حسام الدين الترخشي (البدخشي) im Jahre 886 Šawwāl (1483).

F. 73 enthält einige Aussprüche Moḥammeds.

1733. Pm. 322.

70 Bl. 8^{vo}, 21 Z. (21 3/4 × 15 3/4; 16 × 9 1/2 cm). — Zustand: im Anfang und am Ende ziemlich unsauber. — Papier: gelb, grob, wenig glatt, zum Theil rau, ziemlich stark. — Einband: Pappband.

Dasselbe Werk. Titel und Verfasser fehlt. Anfang und Schluss wie bei No. 1730.

Schrift: ziemlich gross, dick, etwas rundlich, gleichmässig, ziemlich deutlich, vocallos. Die Ueberschriften der Abschnitte treten nicht deutlich hervor, wo sie nicht überstrichen sind. — Abschrift im Jahre 1218/1803 von ملا محمد بن يحيى الدرکيتلي

1734. Pet. 570.

337 Bl. 8^{vo}, 23 Z. (21 1/2 × 15; 15 × 10 cm). — Zustand: etwas unsauber im Anfang; der obere Rand wasserfleckig. — Papier: gelblich, stark, glatt. — Einband: schwarzer Lederband.

Commentar zu demselben Werke. Titel und Verfasser fehlt; nach dem Vorwort:

مفاتيح الجنان ومصابيح الجنان
لبيعقوب بن علي

Anfang (nach dem Bism.): حيدا لمن من علي عبادته نعمة الاسلام وجعله شرعة ومنهاجا ... اما بعد فيقول العبد الضعيف ... قد اطيع سلاطين العلماء واساطين الحكماء علي ان العلم من اشرف الصفات واعظم الهبات الحج

Gemischter Commentar des Ja'qub ben 'alī (oder 'Alzāde) † 881/1526; er sagt, er habe dabei 120 Werke (aus den verschiedenen Fächern) benutzt, die er einzeln aufführt f. 387^a.

Er beginnt f. 1^b so: الحمد لله الذي دلنا من دله علي الطريق اي ارشدنا علي معرفته بالشواهد جمع شاهد بمعنى الحاضر واراد بها الدلائل الحسية الحج

Zu dem 1. Abschnitt f. 8^a: في التخريص اي الحق علي اتباع سنة سيد المرسلين في البرازية الادب ما فعله الشارع عليه السلام مرة وتركه اخري الحج

Schluss f. 387^a: وقال صم لا تسبوا الاموات فتؤذوا بها الاحياء من اولاده واقربائه واصدقائه ... فلا يجد سبهم وحرام عليكم ذلك واتقوا الله وكونوا علي حذر كذا في خلاصة الحقايق هذا

Dann das Verzeichniss der benutzten Schriften.

Schrift: ziemlich klein, nicht ganz gleichmässig, deutlich, vocallos. Blatt 218—305 ergänzt, etwas dick und rundlich, übrigen deutlich. Der Text roth überstrichen, von Bl. 37 an schwarz, gegen das Ende hin gar nicht. Die Ueberschriften roth. — Abschrift c. 1100/1688.

Arabische Folirung, dabei 55 u. 304 übersprungen. Der Text beginnt auf dem ungezählten Vorblatt, dem 4 Blätter vorausgehen, von denen Bl. 1 u. 2^a ein Inhaltsverzeichnis haben vom 16. Abschnitt an; das Blatt mit dem der ersten 15 fehlt; Vorblatt 3 u. 5 sind leer.

HKh. IV, 7544. VI, 12508.

1735. We. 1448.

155 Bl. u. 2 Vorbl. Folio, 31 Z. (30 × 20; 19—21 × 12—13^{cm}). — Zustand: einige Lagen lose. Nicht ganz sauber, der Rand oben u. unten etwas wasserfleckig, doch im Ganzen ziemlich gut. — Papier: gelblich, glatt, stark. — Einband: schwarzer Lederband mit Klappe.

Derselbe Commentar. Titel auf dem Vorblatt a zweimal, in ganz später Schrift. Anfang und Schluss ebenso.

Auf der Vorderseite des 2. Vorblattes steht das Inhaltsverzeichnis. — Arabische Foliierung.

Schrift: klein, sehr gedrängt, gleichmässig, gefällig, deutlich, vocallos. Der Grundtext schwarz überstrichen. Die ersten Seiten in Goldlinien eingefasst. — Abschrift im J. 1112 Ša'bān (1701) von عفا بن العلوانى محيى الدين بن عفا بن العلوانى.

1736. Lbg. 205.

279 Bl. 4^o, 35 Z. (29¹/₄ × 19³/₄; 24¹/₂ × 13¹/₂^{cm}). — Zustand: nicht recht sauber, auch fleckig, besonders zu Anfang und oft im Rücken, auch oben am Rande wasserfleckig. Nicht frei von Wurmstich. — Papier: gelb, glatt, ziemlich stark. — Einband: Pppbd mit Lederrücken.

Commentar zu demselben Werk. Titelüberschrift auf der Rückseite des ersten ungezählten Textblattes: كتاب مرشد الانام. Nach der Vorrede: مرشد الانام الى دار السلام. Verf. fehlt.

Anfang (nach dem Bism.): الحمد لله الذي اوجد العالم وجعله دليلا على اسمائه وصفاته وذاته ... اما بعد فان سبب النجاة والفلاح والغور بالمقصود والوصول الي الصلاح الخ

Gemischter Commentar, mit Benutzung des von Ja'qūb 'alīzāde verfassten. Anfang: الحمد لله الذي دلنا قال الجوهرى الدليل ما يستدل به والدليل الدال ... على معرفته الذي خلقنا لاجله الخ Schluss f. 279^a so wie bei Pet. 570 angegeben.

Der Verfasser lebt nach dem öfters von ihm citirten ابو السعود d. h. dem Qorān-Erklärer العبادى 982/1574. Es wird also der bei HKh. als Verfasser des grössten Commentars zu diesem Werke genannte

محمد بن عمر الشهير بقورد افندى sein. Mohammed ben 'omar qord efendi starb 996/1588.

Schrift: ziemlich gross, eng, vocallos. Der Grundtext meist roth überstrichen. — Abschrift im J. 1037 Ram. (1628) von يوسف بن حسين.

Arabische Foliierung, dabei f. 42 übergangen; auf f. 58 folgt noch 58^a. — Nicht selten Randbemerkungen, Inhaltsangaben, auch Berichtigungen. — Voran geht ein Inhaltsverzeichnis. — HKh. V, 11785. IV, 7544.

1737. We. 1721.

4) f. 35—88.

Format etc. und Schrift wie bei 1). — Titel und Verfasser f. 35^a:

البدائية من الكفاية في الهداية في اصول الدين لنور الدين الصابونى البخارى
vollständiger:

أحمد بن محمود بن أبى بكر الصابونى
البخارى نور الدين ابو المحامد

Anfang (nach dem Bism.) f. 35^b: الحمد لله
لبي الجلال والاکرام والصلوة ... وبعد لما تيسر لي
الفرغ بحمده ومنه من كتاب الكفاية الخ

Der Verfasser Ahmed ben mahmūd ben abū bekr *ṣābūnī elboḥārī* nur eddīn el-ḥanefī † 580/1184 giebt hier einen Auszug aus seinem *البدائية في الهداية* f. 35^a. Es ist eingetheilt in viele (ungezählte) قول.

- 35^b القول في مدارك العلوم
- 37^b القول في حدوث العالم ووجود الصانع
- 39^b القول في توحيد الصانع
- 41^a القول في تنزيه الصانع عن سمات المحدث
- 43^a القول في صفات الله تعالى

u. s. w. — Zuletzt:

- 83^a القول في الايمان والاسلام، اتفق اهل القبلة ان الايمان بالله تعالى فرض
- 84^a القول في حقيقة الايمان، قال اهل الحديث الايمان هو الاقرار والتصديق
- 85^a القول في ايمان المقلد، اختلف اهل القبلة في صحة ايمان المقلد
- 85^b فصل، اذا ثبت ان الايمان هو التصديق والاقرار
- 86^b القول فيما وجب الايمان به بالسمع، نقول ما يتصور في العقل

Schluss f. 87^b: وكذا رؤية الله تعالى للمؤمنين يوم القيامة بالابصار حقا ثابت على ما قررنا قبل هذا اكرمنا الله تعالى بها . . . وثبتنا في الدنيا على الصراط المستقيم . . . والله اعلم بالصواب الخ

Abschrift vom J. 780/1337. — Am Rande stehen in der ersten Hälfte oft längere Bemerkungen. — Collationirt. HKh. V, 10804. 10806.

1738. Pm. 578.

9) f. 141—193.

Format etc. und Schrift (etwas feiner) wie bei 7). — Titel f. 141^a oben in der Ecke (auch auf der Rückseite des Vorblattes):

كتاب الواح عمادي تصنيف شيخ مقبول

Anfang (nach dem Bism.) f. 141^b: تبارك اسمك اللهم تعالى ذكرك وعظمت قدرتك . . . وبعد فانه لما تواترت لدى مكرمات الملك العالم العادل المؤيد المظفر المنصور عماد الدين . . . قرأ ارسلان داود بن ارتق . . . وقد امرني بتحرير عجلاله . . . تتضمن ما لا بد من معرفته من المبدأ والمعاد الخ

Im Auftrage des 'Imād eddīn qarā arslān dāwūd ben ortūq verfasst und nach ihm betitelt f. 142^b: الالواح العمادية. Der oben betitelt d. i. der شيخ المقبول genannte ist vielmehr شهاب الدين ابو الفتوح جيبى بن حبش بن اميرك السهروردي الفيلسوف

Das Werk ist verfasst von Jahja ben habes ben emirek esuhrawardi shah eddin abu 'lfotuh esseih elmagtūl † 587/1191 und handelt über die Grenzen der Endlichkeit, das Absolute und die Eigenschaften Gottes und das Wesen des Geistes und bedient sich zu Beweisen der ersten Sura (استشهدت بالسبع المثاني).

Es zerfällt in Vorwort und 4 Tafeln (لوح). Das Vorwort (مقدمة) beginnt f. 142^b: اعلم ان معنى العلم هو الذي يشترك فيه الكثيرون كالانسانية والحيوانية الخ

في اثبات تناهي الابداع وفي طرف من السماء: 145^b لوح 1. والعالم وفي حيز بساطت العنصرية وما تحدثت منها في النفس وشارة خفيفة الي قواها: 151^a لوح 2.

في اثبات واجب الوجود وما يتعلق به: 156^a لوح 3. من صفات الكمال

في النظام والقضاء والقدر وبقاء النفس: 168^a لوح 4. والسعادة والشقاوة واللذة وآثار النفوس

Schluss f. 193^a: ازل امنا بك واقرنا بابائك . . . ازل عنا العمي وادفع سلطان الهوي . . . ارحنا وارضنا عنك وارض عنا بالحدود الامم انك انت على العالمين منان

Abschrift im J. 1116 Rab. I (1704). — HKh. I, 1163.

Mo. 399.

50 Bl. 8^{vo}, 19—20 Z.

Dasselbe Werk in hebräischer Schrift. Anfang und Schluss ebenso.

1739. Spr. 868.

122 Bl. 8^{vo}, 19 Z. (20³/₄ × 13; 15 × 7^{cm}). — Zustand: der obere Rand wasserfleckig; auch sonst nicht ohne Flecken. — Papier: gelb, glatt, ziemlich dick. — Einband: schöner Hbfzbd. — Titel u. Verfasser f. 1^a:

كتاب اسرار التنزيل لحبي الدين محمد بن اسلام محمد بن عمر الرازي

Anfang f. 1^b (nach dem Bism.): الحمد لله الذي اظهر من آثار سلطانه وجلال كبرياته ما حير مقل العقول من عجائب قدرته . . . اما بعد فهذا كتاب فرجو من فضل الله العليم واحسانه القديم ان يوفقنا لنظمه وتنقيحه وتهذيبه وتلويحه

Dies Werk, dessen Titel bei HKh. etwas ausführlicher: اسرار التنزيل والنوار التاويل, ist von Mohammed ben 'omar ben Hosein errazi fahr eddin (nicht muhji eddin) † 606/1209 verfasst, aber bei weitem nicht zu Ende geführt. Er wollte darin die Grundlagen der Religion und des Rechts, die Ethik und das Gebet in 4 Hauptstücken (قسم) behandeln (und zwar ما يتعلق بعلم الاصول والفروع والاخلاق وتصفية الباطن وبالمناجات والدعوات), ist aber noch vor Vollendung des ersten Hauptstückes gestorben. Dasselbe sollte 4 قاعدة umfassen. Die erste handelt في معرفة الله تعالى قاعدة

1. في معرفة الذات: f. 2^a (باب im-Text steht نوع).
 1. u. s. w. في اسرار كلمة لا اله الا الله: f. 2^b فصل 1.
 7. في اقامة الدلائل على ان الله تعالى: 59^a فصل 7.
 u. s. w. واحد لا شريك له
 فصل في ان عقول الخلق خاضعة عن معرفة الله تعالى: 71^b
 في تقرير الدلائل الدالة على اثبات الصانع سبحانه: 79^b نوع 2.
 في ذكر كيفية دلالة السموات على: 81^a باب 1.
 (فصل 6 in) اثبات الصانع.

Das Vorhandene schliesst f. 122^b so: واعلم ان دلالة السموات بطبقاتها علي وجود الصانع المختار الحكيم سبحانه فقد تقدم شرح اقسامها. في هذا الكتاب فلا نعيدا. واما دليل العلم فهو قوله ما تري في خلق.

In dem Vorliegenden behandelt der Verfasser also die Erkenntniss Gottes von verschiedenen Seiten. — Auch Persische Stellen kommen darin vor, z. B. f. 78^a ff. — Die einzelnen Kapitel und Abschnitte haben wieder viele Unterabtheilungen (genannt فائدة, حجة, وجه etc.).

Schrift: klein, deutlich, gleichmässig, vocallos. Stichwörter und Ueberschriften roth. — Abschrift c. 1160/1737. Collationirt. — HKh. I, 645.

1740. Lbg. 8.

284 Bl. 4^{to}, 25 Z. (24 × 16¹/₂ — 17; 18 × 11¹/₂ cm). — Zustand: ziemlich gut; zu Anfang in der oberen Hälfte wasserfleckig und unten am Rücken beschädigt und ausgebeuert. Das erste (ungezählte) Textblatt hat oben im Text ein Loch. — Papier: gelb, dick, glatt. — Einband: Ppbbd mit Lederrücken u. Klappe. — Titel auf der Vorderseite des ersten (ungezählten) Textblattes, zur linken Seite:

تلخيص المطالب العالية في علم الكلام

ebenso im Vorwort. — Verfasser fehlt.

Anfang (nach dem Bism.): الحمد لله الذي تزيينت النفوس بانوار معرفته وتشرفت العقول بمعارف صنعه وحكمته . . . اما بعد فان اشرف المطالب العالية واعظم المقاصد السنية العلم الالهي الذي هو غاية جميع السعادات النفسانية الخ

Das Werk des ^{606/1209} فخر الدين الرازي, betitelt ^{606/1209} كذا المطالب العالية, enthält die hauptsächlichsten Ansichten der früheren und späteren Metaphysiker, nebst den eigenen Zusätzen des Verfassers, ist aber voll von Weitschweifigkeiten

und Wiederholungen. Diese hat der Verfasser dieses Auszugs vermeiden wollen, ohne die Anordnung zu ändern oder Wesentliches auszulassen, hat auch selbst noch Einiges hinzugefügt, was im Grundwerk übergangen ist. — Er zerfällt in 10 Bücher, deren kurze Uebersicht das Vorwort enthält.

1. في معرفة ذات الله تعالى: f. 1^a كتاب 1.
 (فصل 4 in) 1^a مقدمة:
 1. u. s. w. في شرف هذا العلم: 1^a فصل 1.
 في اثبات العلم بالصانع: (قسم 2 in) f. 3^a باب
 في الدلائل اليقينية: (فصل 12 u. مقدمة in) قسم 1.
 في الدلائل الاقناعية: (فصل 3 in) 22^a قسم 2.
 2. في صفات الجلال وهي الصفات السلبية: 31^a كتاب 2.
 (قسم 2 in) اعني التنزيه والتوحيد
 3. في الصفات الايجابية المسماة بصفات الاكرام: 42^b كتاب 3.
 وهي كونه سبحانه قادرا عالما سميعا
 (in 3 Kapp.) بصيرا الخ
 4. في القدم والحديث: (قسم 2 u. مقدمة 6 in) 74^a كتاب 4.
 5. في تلخيص مباحث الزمان والمكان: 114^a كتاب 5.
 (مقالة 2 in).
 6. في الهيولى: (فصل u. مقالة mehreren in) 130^b كتاب 6.
 7. في الارواح: (مقالة mehreren in) 162^b كتاب 7.
 8. في النبوات: (قسم mehreren in) 201^a كتاب 8.
 9. في الجبر والقدر: (مسئلة 3 in) 212^b كتاب 9.
 Die Ueberschrift fehlt.

Das 10. Buch soll nach f. 1^a handeln اخلاق, ist aber hier nicht vorhanden. — Der Text hört auf mit den Worten f. 234^a: فيقتضى ان يكون ما ذكرتم من النصر وما ذكرناه كله من الله سبحانه وتعالى.

Dies ausgezeichnete Werk, über die Gründe für das Dasein Gottes, sein Wesen und Wirken, über Geist, Materie und Ewigkeit handelnd, ist bei den vielen Unterabtheilungen, die theils nicht deutlich hervortreten, theils nicht streng eingehalten sind, nicht überall gleich übersichtlich.

Schrift: klein, hübsch, gleichmässig, fast vocallos. Die Hauptüberschriften hervorstechend gross. — Abschrift c. 800/1397. — Arabische Foliierung. Auf f. 3 u. 220 folgt noch ein Blatt, jetzt 3^a u. 220^a; dagegen ist f. 202 nicht gezählt. — Voran, auf f. a. b, geht ein sehr ausführliches Inhaltsverzeichnis, von kleiner sehr später Hand.

Das Grundbuch bei HKh. V, 12223.

1741. Pet. 238.

317 Bl. 4^{to}, 31 Z. (24 × 15¹/₂; 17¹/₂ × 11^{cm}). — Zustand: ziemlich gut, doch an mehreren Stellen (besonders am Rande) etwas schadhaft und ausgebessert, am unteren Rande stellenweise wasserfleckig. — Papier: gelb, glatt, stark. — Einband: brauner Lederband. — Titel fehlt, steht aber auf dem Vorblatt und f. 1^b im Vorwort:

إبكار الأفكار

Verfasser fehlt. Nach HKh. I, 28:

أبو الحسن علي بن أبي علي بن محمد الثعلبي
الحنبلي الشافعي سيف الدين الأمدي

Anfang (nach d. Bism.) f. 1^b: الحمد لله الذي لا يبلغ مدي عظمته الوصفون . . . وبعد فانه لما كان كمال كل شيء وتمايمته بحصول كماله المكنة له الخ

Auf Wunsch von Freunden hat 'Alī ben abū 'alī ben moḥammed eṭṭa'labī elāmīdī seif eddīn † 631/1233 dies Werk verfasst und vollendet im J. 612 Dā'īh. (1216). Nach der Redewendung: قال شيخنا أبو الحسن الأمدي (z. B. f. 3^b, 3. f. 5^a, 8) hat es einer seiner Zuhörer herausgegeben. Er behandelt darin die Metaphysik (الكلام), deren hohe Wichtigkeit er in der Vorrede rühmt, in 8 Grundregeln (قاعد), und will hier alle Principienfragen besprechen.

1. f. 1^b: قاعد. في حقيقة العلم وأقسامه (فصل 4 in 9; قسم 4 in 4).

2. f. 8^b: قاعد. في النظر وما يتعلق به: (فصل 8 in 8).

3. f. 16^a: قاعد. في الطرق الموصلة الي المطلوبات النظرية: (باب 2 und in Vorwort).

1. f. 16^a: قاعد. في الحد: (فصل 4 in 4).

2. f. 17^a: قاعد. في الدليل: (فصل 7 in 7).

4. f. 20^b: قاعد. في انقسام العلوم الي الموجود والمعدوم (in 3 Kapp.). وما ليس بموجود ولا معدوم

5. f. 212^b: قاعد. في النبوات: (اصل 6 in 6).

6. f. 248^b: قاعد. في المعاد والسمعيات واحكام الآخرة: (اصل 3 in 3).

7. f. 271^b: قاعد. في الاسماء والاحكام: (فصل 6 in 6).

1. f. 271^b: قاعد. في تحقيق معنى الايمان وانه

هل يقبل الزيادة والنقصان أم لا

HANDSCHRIFTEN D. K. BIBL. VIII.

2. f. 274^a: قاعد. في تحقيق معنى الكفر

6. f. 287^a: قاعد. في التوبة واحكامها

8. f. 287^b: قاعد. في الامامة ومن له الامر بالمعروف والنهي عن المنكر (in 2 اصل).

Schluss f. 317^b: ويمكن اخذ ظن الوقوع في المستقبل قيدا ثامنا في الوجوب وبما انتهينا الي ههنا تم الكتاب والله المستوف وهو المأمول ان يجعله نافعا في الدنيا وذخيرة صالحة في الآخرة وان يصلي على محمد . . . واصحابه اعلام الدين

Schrift: klein, gedrängt, gewandt, gleichmässig, deutlich, vocallos. Ueberschriften roth. F. 315. 316 ähnlich ergänzt. — Abschrift im J. 772 Gomāda II (1371), von محمد بن علي بن أبي بكر الشافعي HKh. I, 28.

1742. Spr. 853.

10) f. 142^b—160^b.

Format etc. und Schrift wie bei 7). — Titelüberschrift f. 142^b (so auch Vorrede f. 148^b, Z. 7):

كتاب اعلام الهدى وعقيدة ارباب التقى

Verfasser: شهاب الدين السهروردي. Ausführlicher:

عمر بن محمد بن عبد الله بن سعد القرشي السهروردي الشافعي ابو نصر شهاب الدين

Anfang (nach dem Bism.) f. 142^b: الحمد لله الذي رفع غشاوة العمية عن بصائر اهل الوداد . . . وبعد فقد التمس مني واني مجاور بمكة . . . اخ من المسلمين . . . ان اكتب له عقيدة سليمة يتمسك بها الخ

Diese Glaubenslehre des 'Omar ben moḥammed ben 'abdallāh essehrawardī shihāb eddīn, geb. 589/1144, gest. 632/1234, ist in Mekka verfasst. Sie zerfällt in 10 Abschnitte.

1. f. 144^a: قاعد. في شرح العقيدة الصحيحة ومنشأها

ووجه تطرق الفساد اليها

2. f. 145^a: قاعد. في شهادة ان لا اله الا الله والتوحيد والتنزيه

3. f. 146^b: قاعد. في صفات الله تعالى الذاتية

4. f. 148^a: قاعد. في قدرة الله تعالى وخلق الافعال

5. f. 149^a: قاعد. في كلام الله تعالى وخوص الناس في ذلك

6. f. 150^a: قاعد. في الآيات والاخبار الواردة في الصفات

7. f. 152^b: قاعد. في رؤية الله

في شهادة ان محمدا رسول الله صمّم 154^a فصل 8.
في ذكر اصحاب رسول الله صمّم واهل 156^a فصل 9.
بيته الطاهرين

في ذكر الموت وما بعده من الامور 158^a فصل 10.
الاخروية والجنة والنار

Schluss f. 160^b: ونعتقد الجماعة والجماعة
ووجوب حقوق المسلمين والانتفاخ معهم على ما اتفقوا
عليه وانعقد اجتماعهم فيه ولا نستبدّ بأركان دون اجماع
المسلمين وكل ذلك بتوفيق الله تعالى العلي الاعلى والصلوة
والسلام على سيد الوري وخاتم الانبياء محمد المصطفى
وعلى آله واصحابه الذين هم اهل الصدق والصفاء تم الكتاب

Abschrift 1198 Moh. (1788) von محمد الكردي
الشافعي القادري بن ملا عبد النبي الساكن في الصالحية

1743. Spr. 908.

47 Bl. 4^o, 18 Z. (28 1/2 × 17; 18 × 13 cm). — Zustand:
der Rand (zum Theil durch Wurmstich beschädigt) aus-
gebessert; im Ganzen ziemlich gut. — Papier: gelb, glatt,
dick. — Einband: Hlbzbd. — Titel f. 1^a:

الايان التام بمحمد عليه السلام

Verfasser fehlt, aber von späterer Hand so unter den
Titel geschrieben, wie er zu Anfang steht (aber الحزالي).

Anfang (nach dem Bism.) f. 1^b: قال الشيخ
... فخر الدين أبو الحسن الحزالي، الحمد لله رب
العالمين والصلوة والتسليم على النبي الكريم ... أما بعد
فان اول متعين من امور الدين الانصات للاندان الخ

Der Verf., welcher hier الحزالي geschrieben ist,
heisst vielmehr علي بن احمد بن الحسن الحزالي
(oder الحزالي). In diesem Werke behandelt
Elhīrālī (oder Elharrālī) † 687/1289 — s. Bd I
No. 924 — den Glauben an die Propheten-
schaft Mohammeds, zählt 3 Arten desselben auf,
spricht über die Zeichen (علامات) und die Grund-
lagen (اصول) dieses Glaubens (f. 22^a بعبوديته،
الايان بكريم خلقه البدن 35^b، الايمان بعظيم خلقه 26^b)
und f. 44^b über die Kennzeichen der Heuchelei
(علامات النفاق). Er schickt f. 1—13^a eine Ein-
leitung voraus, in welcher er das Gebet nach
seinen verschiedenen Richtungen und Erforder-
nissen zur Austübung behandelt. Das eigent-

liche Werk beginnt f. 13^b so: أحمد الله الذي بدأ
النبوّة بخليفة علمه ... أما بعد فان الايمان خاص وعام الخ

Schluss f. 46^b: فنسال الله تعالى اتباع نبينا
محمد صمّم في خاص سنته والافتداء بصاحبه عملا
وقرابتة علما وان يرزقنا عنه لقنا وفيهما امين اللهم امين
تم الكتاب: محمد الله الخ

Schrift: ziemlich gross, gefällig, etwas blass; etwas
vocalisirt, doch fehlen öfters diakritische Punkte.

Abschrift von جمعة بن ابراهيم
im Jahre 721 Ragab (1821). — HKh. I, 1589.

F. 47^a steht ein Lehrbrief des مجد الدين
ابو عبد الله محمد بن عز الدين أبي الفرج عبد
الرحمن بن محمد بن عبد الرحمن ابن قرناص
الخراعي الحموي الشافعي. S. Bd I, No. 150, 8.

1744. We. 1524.

127 Bl. 8^o, 28–34 Z. (17 3/8 × 13 1/2; 18–15 × 9–9 1/2 cm).
Zustand: ziemlich gut; im Anfang nicht recht sauber,
auch einige Blätter lose u. Bl. 1 unten im Text beschädigt. —
Papier: gelb, glatt, stark. — Einband: Pappband mit
Lederrücken u. Klappe. — Titel f. 1^a von späterer Hand:

بَدِّ العارف وعقيدة الحق المَقَرَّب الكاشف وطريق السالك المتبَدِّل العاكف

ebenso in der Vorbemerkung u. Unterschrift. — Verfasser:
شيخ الصوفية في عصره قطب الدين عبد الحف بن سبعين

Anfang f. 1^b (nach d. Bism.): قال الشيخ
الامام ... سيدنا قطب الدين عبد الحف بن
ابراهيم بن محمد بن نصر ابن سبعين
سميت هذا الكتاب بَدِّ العارف ... العاكف

Nach dieser Vorbemerkung beginnt das Werk
selbst (nach dem Bism.) so: الحمد لله الحمود
بالذات المعظم من كل الجهات ... أما بعد فقد
استخرت الله العظيم على افشاء الحكمة التي رمزها
هراسة الدهور الاولية الخ

Der wortreiche Verfasser 'Abd elhaqq
ben ibrahīm ben mohammed elisābīlī el-
mursī qoṭb eddīn ibn sab'īn † 668/1269 (669)
will dies Werk angesehen wissen als Einleitung
in die Metaphysik und in die Wesenheiten der
Begriffe (علم الكلام وحقايق المعاني).

Zuerst giebt er (f. 2^b): ذكر حقيقة الحدّ
 Dann f. 5^a: المباحث والمطالب الاصلية في معرفة
 حقايق الاشياء تسعة انواع والسؤالات عنها
 كذلك تسعة الفاظ ولكل سؤال جواب خاص لا
 يشبه بعضه البعض وفي هل هو وما هو وكم هو واتي
 هو وكيف هو واين هو ومتى هو ولتم هو ومن هو
 10^a ذكر الكتب التسعة . . . اول ما يحتاج ان يعلم
 بعد الحدّ والمطالب معرفة كتاب ايساغوجي
 وفي شبه المدخل الي علم المنطق وهو يحتوي
 علي ستة الفاظ التي يستعملها المنطقيون
 في اقاويلهم . . . هي الجنس والنوع والفصل
 والخاصة والعرض والشخص

18^a ذكر المقولات العشرة والاجناس العالية المفردة
 المدلول عليها بالانواع المفردة او بالعكس . . .
 وهي الجوهر والجنس العالي الموطا لغيره من
 الاجناس التسعة وبعده الكمية ثم الكيفية ثم
 المضاف ثم متى ثم اين ثم الوضع ثم الملكية
 ويقال له القنية ثم الفعل ثم الانفعال

18^b كتاب بارامنياس (باربارمنياس 1) وهو كتاب العبارة
 20^a مختصر اناطوليقي
 u. s. w. Es ist ein durchweg inhalt-
 reiches Werk.

Schluss f. 127^a: ولا يرت رجوع المقصود منها
 بالقصد الاول الي غير افادته ولا يصرف المعبود عنها
 بالقصد الثاني عن ارادته، هنا بلغ الاملاء . . . والحمد لله
 واهب العقل ومننتج الفرع من الاصل

Schrift: klein, gedrängt u. eng, deutlich, fast vocallos.
 Die Hauptsätze roth. — Abschrift zu eigenem Gebrauch von
 ابوبكر بن ابراهيم بن محمد بن حسن بن علي بن محمد بن
 عبد الملك الحكيم الذباح البكري المقدسي القادري الحنبلي
 in Damask im J. 968 Ragab (1556).

Die Handschrift, aus der dies Werk abgeschrieben,
 stammt aus dem J. 679/1280, von einem Schüler des Verfassers,
 dem محمد بن محمد العطار السبعيني. — Collationirt ist
 die Abschrift im J. 794/1392 mit einer anderen guten Hand-
 schrift, die collationirt worden im J. 764/1363 mit der von
 der Hand des الحسن الششتري geschriebenen, und
 zwar von يوسف بن هارون بن عبد الحميد اليميني.

Auf f. 127^b ist die Reihe der Lehrer des Verf.
 in aufsteigender Linie bis auf طالب المكي

† 586/996 zurück u. ebenso die des القاسم الطوسي
 (in doppelter Weise) bis auf Mohammed zu-
 rück angegeben. — Nicht bei HKh.

1745. Spr. 574.

78 Seiten 8^{vo}, 12 Z. (20 1/2 × 16 1/2; 15 1/2 × 9 1/2 cm). —
 Zustand: gut, doch nicht frei von kleinen Wurmstichen. —
 Papier: weiss, ziemlich stark, glatt. — Einband: Pappe
 mit rothem Lederrücken. — Titel f. 1^a (von späterer Hand
 und) nach der Vorrede:

تجريد العقائد

تجريد الكلام Nach HKh.:

Vorfasser fehlt. Nach HKh.:

نصير الدين محمد بن محمد الطوسي ابو جعفر

Anfang (nach dem Bismillah) Seite 1:

اما بعد حمد واجب الوجود على نعمائه والصلوة . . .
 فاتي مجيب الي ما سئلت من تحرير مسائل الكلام
 وترتيبها علي ابلغ النظام الخ

Dieses metaphysische Werk des Mo-
 hammed ben mohammed ben elhasan attusi
 Hōga napir eddin abū ga'far es-sī'ī † 672/1278
 zerfällt in 6 مقصد.

1. مقصد S. 1 في الامور العامة
 في الماهية 14 فصل 2; في الوجود والعدم 2 فصل 1.
 في العلة والمعلول 22 فصل 3.
2. مقصد 26 في الجواهر والاعراض
 في الاجسام 30 فصل 2; في الجواهر 27 فصل 1.
 38 فصل 4; في بقية احكام الاجساد 32 فصل 3.
 في الاعراض 37 فصل 5; في الجواهر المجردة
 في اثبات الصانع تعالى وصفاته وآثاره 50 مقصد 3.
 في صفاته 50 فصل 2; في وجوده 50 فصل 1.
 في افعاله 58 فصل 3.
4. مقصد 60 في الامامة 68 مقصد 5; في النبوة 60 مقصد 4.
 في المعاد والوعيد وما يتصل بذلك 70 مقصد 6.

Schluss S. 78: وكذا النهي عن المنكر والمندوب
 مندوب سمعا وآلا لزم خلاف الواقع والاخلال بحكمة
 الله تعالى وشرطهما علم فاعلهما بالوجه وتجوز النتائج
 وانتفاء المقدسة والله اعلم بالصواب

Schrift: ziemlich gross, gefällig, deutlich, vocallos.
 Die Ueberschriften roth. Der fehlerhafte Text an mehreren
 Stellen verbessert. — Abschr. c. 1265/1848. — HKh. II, 2448.

1746. Lbg. 488.

1) f. 1—19.

289 Bl. 8^{vo}, 17 Z. ($21\frac{1}{2} \times 14$; $14\frac{1}{2} \times 7\frac{1}{2}$ cm). — Zustand: ziemlich stark fleckig; Bl. 1 unten am Rande ausgebessert. — Papier: gelb, wenig glatt, ziemlich dünn. — Einband: Pappband mit Lederrücken.

Dasselbe Werk. Titel fehlt; steht in der Vorrede und in der Unterschrift. Verfasser fehlt. Anfang und Schluss wie dort.

Schrift: klein, gedrängt, gleichmässig, vocallos, oft ohne diakritische Punkte. Ueberschriften roth. Am Rande einige Glossen und Verbesserungen. — Abschrift c. 1000/1501.

1747. Min. 187.

14) f. 353^b—358.

Format (83 Z.) etc. und Schrift wie bei 9).

Dasselbe Werk. Titel f. 353^a oben zur Seite am Rande und in der Vorrede. Anfang und Schluss wie dort.

Abschrift vom J. 1025 Gom. II (1616).

15) f. 359—360: Persisch.

1748. Mq. 54.

554 Seiten 8^{vo}, 21 Z. (18×18 ; $18\frac{1}{2} \times 9$ cm). — Zustand: ziemlich gut, obgleich nicht ganz sauber. Nicht ganz ohne Wurmloch. — Papier: gelb, ziemlich glatt und stark. — Einband: brauner Lederband mit Klappe. — Titel S. 1 oben am Rande und unten:

حاشية شرح تجريد محمد الطوسي للسيد الشريف

Dasselbe Werk mit umfangreichen Glossen versehen von 'Alī ben moḥammed elgorgāni *essajjid essarif* † 816/1418. Diese Glossen beziehen sich auf den Commentar des عبد بن محمد

الرحمن بن أحمد بن محمد الأصفهاني الشافعي geb. 694/1295, † 749/1348, dessen

Titel تشييد القواعد في شرح تجريد العقائد ist, und der ausserdem noch genannt wurde:

الشرح القديم. Der Anfang desselben ist hier vorhanden in Mf. 132, 3, f. 39. Er beginnt:

الحمد لله المتوحد بوجوب الوجود ودوام البقاء

قوله أما بعد: (nach d. Bism.).

حمد واجب الوجود، خص بالذكر من بين صفاته العلى ما هو

أخص به تعالى اعنى الوجوب الذاتي لانطوائه على سائرهما... قوله وعلى اكرم احتائه الضمير المجزور فيه لسيد الانبياء الخ Er behandelt hier das 1. u. 2. مقصد des Werkes.

Das 1. مقصد schliesst S. 262: يسمى علة عريضة والثاني اقتران شيء بالمعلول كذلك فان العلة بالقياس الى ذلك الشيء المقترن بالمعلول تسمى علة عرضية.

Das 2. مقصد beginnt S. 263: المقصد الثاني في الجواهر والاعراض، قوله الاول في الجواهر، ذكر في هذا الفصل انقسام الممكن الى الجوهر والعرض وان الجوهر ينقسم الى الاقسام الخمسة المشهورة الخ

Schluss S. 554: احتاجت الى ان يوثق فيها المؤثر فيكون هناك مؤثرية اخري وينقل الكلام اليها وكذا المتأثرية اذا كانت صفة موجودة في المتأثر احتاجت الي ان يثاثر المتأثر بقبول تلك الصفة فيكون هناك متأثرية اخري، الحمد لله على وصول الكلام الي هذا المقام وبه الاستعانة في التوفيق للانمام وصلى الله على سيد الانام محمد وآله الكرام وصحبه العظام.

Schrift: klein, geläufig, vocallos, fast ganz ohne diakritische Punkte. In der ersten Hälfte, besonders aber im Anfang, stehen viele Glossen am Rande (auch zwischen den Zeilen) in noch kleinerer Schrift. — Abschrift c. 900/1494.

Nach S. 4 ist eine Lücke; es folgt S. 9. 10; dann eine Lücke; dann folgen: S. 5—8; 11—16; 19. 20. 23. 24. 17. 18. 21. 22; 25 ff. Am Schlusse folgen die Seiten so: 538. 549. 550. 541—548. 539. 540. 551—554. — S. 439 ist leer geblieben. — HKh. II, 2448, p. 195.

Auf der Rückseite des Vorderdeckels steht ein ausführliches Verzeichniss der Schriften des Elgorgāni und auch des Sa'd eddin ettāf-tāzāni † 791/1389.

1749. Dq. 66.

207 (222) Bl. 8^{vo}, 21 Z. ($21\frac{1}{2} \times 14\frac{1}{2}$; $17\frac{1}{2} \times 9\frac{1}{2}$ cm). Zustand: ziemlich gut; an einigen Stellen der Rand ausgebessert oder beschmutzt. — Papier: gelb (zum Theil grünlich), glatt, meistens stark. — Einband: Pappband mit Lederrücken und Klappe.

Dieselben Glossen. Titel u. Verfasser fehlt eigentlich; doch steht auf dem ersten der übrigen leeren 4 Vorblätter oben zur Seite:

هذه حاشية للسيد الشريف قدس سره علي الشرح القديم علي التجريد لشمس الدين الاصفهاني رحمه

Der Anfang fehlt, etwa 50 Blätter. Das Vorhandene beginnt mit den Worten: الحارجي وهي الاستغناء عن السبب الجديد بحسب الحارجي الخ und entspricht Mq. 54, Seite 126, Zeile 4. Schluss wie bei Mq. 54.

Schrift: ziemlich gross, gedrängt, meistens von oben herunterhängend, ungefälliger Zug, vocallos. — Abschrift von حاجي علي بن خليل بن انياس بن علي im Jahre 928 Ragab (1522).

Arabische Foliierung bis Bl. 170. Dieselbe beginnt hier mit Bl. 15: allein es fehlen mehr als bloss 14 Blätter.

1750. Lbg. 643.

1) f. 1—114.

122 Bl. 8°, 21 Z. (18 × 13; 12 1/2 × 7 1/4 cm). — Zustand: ziemlich gut, doch nicht ganz sauber und nicht frei von Flecken. Bl. 1. 23. 26 schadhafte u. ausgebessert. — Papier: gelb, zum Theil braun, glatt, ziemlich dünn. — Einband: Kattunband mit Lederrücken.

Dieselben Glossen. Titel f. 1^a von späterer Hand: حاشية على شرح تجريد الطوسي للأصفهاني ناقصة. Anfang ebenso. Vorhanden ist hier nur das 1. مقصد, welches f. 111^b schliesst und der Anfang des 2. (f. 111^b—114^a); das Werk bricht hier ab mit den Worten: والجواهر الشخصية لا يكون اقدم واولي من غيرها في نفس الجوهر.

Schrift: Türkische Hand, klein, gedrängt, vocallos. Für das einführende قوله oft Platz gelassen. Der glossirte Text steht auf den ersten Seiten oben am Rande. — Am Rande, auch zwischen den Zeilen, sehr oft Glossen.

Abschrift c. 1100/1688. — Collationirt.

1751. Pet. 202.

223 Bl. 4°, c. 20—24 Z. (27 × 18; 17—18 × 8 1/2—9 1/2 cm). Zustand: nicht ganz fest im Deckel, die ersten Blätter lose. Am Rande fleckig, überhaupt nicht recht sauber. — Papier: gelblich, glatt, ziemlich dick. — Einband: schwarzer Lederband mit Klappe.

Dieselben Glossen. Titel u. Verfasser fehlt; von späterer Hand f. 1^a:

حاشية شرح قديم بر تجريد

Anfang wie bei No. 1748. Das Werk hört bei Glossirung des 5. Abschnittes des 2. مقصد

(dies beginnt f. 143^a) auf mit den Worten f. 223^b: قوله وايضا الضوء اول وثان ... يتخيل ذلك اذا اطبق العينان واذا نظر الي الماء ايضا في العميق.

Schrift: ziemlich klein, Persischer Zug, fast nicht vocalisirt, ziemlich deutlich, im Ganzen gleichmässig. Am Rande bisweilen erklärende Zusätze und Berichtigungen des Textes. — Abschrift um 1100/1688.

1752. We. 1542.

73 Bl. 8°, 19 Z. (18 1/2 × 13 1/2; 12 × 8 cm). — Zustand: lose Lagen und Blätter; der Rand stark wasserfleckig und an mehreren Blättern im Anfang beschädigt. — Papier: gelb, glatt, ziemi. stark. — Einband: Pappdeckel mit Lederrücken u. Klappe. — Titel u. Verfasser f. 1^a:

حواشي حواشي شرح تجريد الاستاذ العلامة شمس الدين الاصفهاني للمولي الفاضل محيي الدين محمد الاماسي الشهير بالاخوين

Glossen zu denselben Glossen des Elgorgāni,

verfasst von محيي الدين محمد بن قاسم الاماسي اخوين + 904/1498. Er hat sein Werk dem Sultan Mo-

ammed kân, dem Eroberer Konstantinopels, gewidmet. — Anfang (nach dem Bism.) f. 1^b: الحمد للمثنين الذي متن قلوب السعداء بتجريد العقائد ... وبعد فلما كان مربية الانس على سائر الخلايق بتجليه ابن الأنس بمعارف الحقايق الخ

Anfang f. 2^b: قوله فاقصر تفصيل لقوله وسلك الخ ولم يتعرض لعدم ذكر الموصوف عليه اكتفاء بما سبق ... قوله اعنى من اتصف من محبوبيه بزيادة الكرم في الجملة، قال بعض الاعالي فيه نظر لان افعال التفصيل له معنيان ... قوله فالاولي ان يقال المقصود الخ، لما كان تعميم الامور الخ

Schluss f. 73^b: محصلة مستنخضة بذاتها لا يحتاج في تحصيلها في ذاتها وفي تشخيصها الي صورة بل في تحصيلها نوعا يحتاج اليها فقد صرح بخلافه في مباحث الوحدة والكثر فلا نعيده بل يكتفى هناك والحمد لله على الاتمام والصلوة الخ

Schrift: klein, gewandte Gelehrtenhand, ziemlich deutlich, vocallos, oft ohne diakritische Punkte. Am Rande ziemlich häufig Glossen. — Abschrift im Jahre 882 Gm. I (1477), von محمد بن احمد الفلاحى.

HKh, II, 2448, p. 196.

1753. Pm. 552.

48 Bl. 8^{vo}, 21 Z. ($17\frac{1}{2} \times 13$; $13 \times 7\frac{3}{4}$ cm). — Zustand: ziemlich gut, doch im Anfang nicht recht sauber, ausserdem oben im Rücken fleckig und an der unteren Ecke; Bl. 44 unten ausgebessert. — Papier: gelb, glatt, dünn. — Einband: Pappband mit Lederrücken.

Dasselbe Werk. Titelf. 1^a oben in der Ecke:

حاشية اخويني لحاشية التجريد

Der vollständigere Titel ist jetzt verklebt. Anfang und Schluss wie bei We. 1542.

Schrift: Türkische Hand, klein, geradestehend, sehr gedrängt, deutlich u. gleichmässig, vocallos. Das Stichwort قوله (u. dafür ق von f. 19 an) roth. Am Rande, auch zwischen den Zeilen, ziemlich oft Glossen. — Abschrift c. 1150/1737.

1754. Mq. 57.

36 Bl. 8^{vo}, 19 Z. (18×13 ; $12\frac{1}{2} \times 7\frac{1}{3}$ cm). — Zustand: ziemlich gut. — Papier: gelb, glatt, stark. — Einband: Pappband mit Lederrücken. — Titel und Verfasser f. 2^a (von späterer Hand):

حاشية على حواشى شرح التجريد

لقطب العارفين . . . الشيخ ابن الوفا

und f. 1^a (von noch späterer Hand):

حاشية حواشى شرح التجريد لؤفا زاده المعروف بشيخ وفا

Anfang (nach dem Bism.) f. 2^b: الحمد لوليه: والصلوة على نبيه وآله الاوفى ووصيه وبعد فهذه تلخيص الكلام للامام الهمام سلطان المدققين بزهان المحققين حبر المعارف . . . نسخة شريفة وفيه على الحواشى الشريفة لشرح تجريد العقائد الخ

Glossen zu denselben Glossen. Der Verf. ist nach der obigen Angabe ابن الوفا (oder زاده); vielleicht meint denselben HKh. II, p. 197 mit seiner Angabe: محمد بن محمود المغلوبي الوفاي قوله محبوبيه: f. 2^b: 940/1533. Dieselben beginnen f. 2^b: ولم يقل محتبه مع انه انسب الي المقام لان استعمال المعلوم في الحب غير معلوم سابقا كالجهول, قوله بزيادة كرم في المجلة, واعترض عليه بان افعال التفضيل بهذا المعنى الخ

Schluss f. 36^b: لكنه لم يلزم من هذا البرهان الا تناهي كل واحد من وما بينهما اما تناهي ما وراءهما فلا فليعلم, تم الكلام الخ

Schrift: ziemlich klein, Türkische Hand, gefällig, gleichmässig, vocallos. Am Rande bisweilen Bemerkungen. Für das einführende Wort قوله (oder قال) überall Platz gelassen (abgesehen von f. 2^b). — Abschrift c. 1100/1638.

1755. Lbg. 643.

2) f. 116—122.

8^{vo}, 22 Z. (18×12 ; $12 \times 7\frac{3}{4}$ cm). — Zustand: stark fleckig. — Papier: gelb, ziemlich dünn, glatt. — Einband: zusammen mit 1. — Titel f. 116^a:

حاشية شرح تجريد في الكلام

Verfasser fehlt.

Anfang (nach dem Bism.) f. 116^b: لك اللهم الحمد والمنة وعلى رسولك . . . الصلوة والتحية وبعد فهذه فوائد شريفة ومباحث لطيفة الخ

Notizen und Excuse zu denselben Glossen des Elgorgani, mit قال und قول eingeleitet. Der Anfang derselben: قال والعرض ان لم يمكن المختار steht Lbg. 643, 1, f. 2^b, Z. 20.

Schluss f. 122^b: العلم بالجزئيات المحسوسة الذي هو شرط لذلك العلم الذي جعلوا تلك المرتبة عبارة عنه, تم

Schrift: Türkische Hand, recht klein, gedrängt, vocallos. Für das einführende قال in der Regel Platz gelassen. — Abschrift c. 1150/1737.

1756. Spr. 1820^a.

2) f. 116^a—118.

Format etc. wie Spr. 1820^a, 1). — Titel und Verfasser f. 109^a oben am Rande und ausführlicher f. 116^a am Seitenrande:

هذا تحرير على حاشية التجريد للسيد الشريف

Anfang (ohne Bism.): في درس التجريد وهو: استدل الشارح على وجود الكلّي بانه جزء من الشخص الموجود في الخارج الخ

Bemerkungen zu denselben Glossen des Elgorgani. Der Schluss fehlt, ist überhaupt wol nicht vorhanden. Es steht deshalb am Rande: لعدم وجود آخره لم يكتب. Die letzten Worte sind f. 118^b Mitte: ولهذا لا يجري دليل بطلان التوارد اذا كانت العلتان

وأعترض عليه كما هو قاعدته المستمرة ثم ذكرت أن الظاهر أن المصنف أراد بقوله فيقابلة عدم مثله لعدم الغير المضاف اليه مهية من المهيئات . . . وأعترض عليه بأنه إن أراد بالمهية ما يعم الوجود . . . أقول هذا أيضا من الاغاليط أو من المغاليط فإن من البين أن المراد بالمهية الخ

Bruchstück einer ausführlichen Glosse zu demselben Commentar, und zwar, wie es scheint, der dritten, welche Eddewāni dazu verfasst hat; dieselbe hat den Titel: الحاشية الاجد الجلالية. — Dies Bruchstück bezieht sich auf das 1. مقصد des Werkes. Nach f. 433 ist eine Lücke. Die letzte Textstelle f. 449^b: قوله فان بعضهم لما حوز اقصاف المعدومات الخ; Dazu die Glosse beginnt: لو يتم لو: قيل هذا البيان انما يتم لو: اختلفت المعتزلة في وقوع الشك فيما ذكر كما نقله عنهم الخ

Schrift: Türkische Hand, klein, gedrängt, gefällig, gleichmässig. Die Einführungswörter und قول und قول meistens roth. Am Rande bisweilen Glossen, auch Inhaltsangabe. — Abschrift c. 1100/1688.

1760. Mq. 119.

15) f. 345—347.

8^{vo}, 19 Z. (19 × 13; 13 1/2 × 9 1/2 cm). — Zustand: ziemlich gut. — Papier: gelb, stark, glatt. — Einband: zusammen mit 1—14. — Ueberschrieben:

شرح تجريد

Anfang f. 345^b: قال وقيامه بالمهية من حيث هي فريادة في التصور أقول هذا جواب عن دخل مقدر توجيهه أنه ان يقال لو كان الوجود زائدا لكان المهية عن غير موجودة الخ

Stück aus einer Glosse zu demselben Commentar (des القوشجي), und zwar ziemlich zu Anfang. Es ist möglich, dass مصطفى أحمد بن مصطفی der Verfasser sei. Geht bis zu den Worten: من الضروريات وإيراد المثال لا يصح ما ربما أشبهه على بعض لا لتصحكها

Schrift: ziemlich gross, etwas ungeübt, deutlich, vocallos. — Abschrift c. 1100/1688.

Mq. 119, 16, f. 348—350^a. — Glosse zu dem soeben besprochenen Bruchstück (mit der Ueberschrift: شرح تجريد). Sie beginnt:

وقيامه بالمهية من حيث هي هذا جواب عن استدلال الخصم بان الوجود لو كان زائدا على المهية الخ والا لقام في الخارج بالمهية فكان und hört auf: لها قبل قيامه بها وجود آخر فيه

1761. Pet. 203.

292 Bl. 4^{vo}, 19 Z. (26 × 14 1/2; 16—17 × 7 1/4 cm). — Zustand: ziemlich gut, der Rand nicht ohne grössere Flecken. — Papier: gelb, dünn, glatt. — Einband: guter brauner Lederband mit Klappe. — Titel fehlt; doch steht f. 1^a ziemlich unten am Rande:

حاشية ميرزا [ميرزا d. i.] جان على حاشية القديم

Anfang (nach d. Bism.) f. 1^b: قال المصنف رة: اما بعد حمد واجب الوجود على نعمائه, أقول لعل في ترك الموصوف ههنا ايماء لطيف الي ما سيحيى من أن صفاته تعالى عين ذاته ففيه نوع من براعة الاستهلال الخ

Glosse des ميرزا جان حبيب الله الشيرازي
† 994/1586 zu der 1. Glosse des Eddewāni, welche القديمة genannt wird; sie ist nach HKh. nur bis zum 2. مقصد geführt.

Schluss f. 292^a: والثاني من مكانه منخفص جدا في مسافتين متساويتين ان يكون حركة في الاول اشد من الحركة في الثاني

Schrift: Persisch, ziemlich gross und ziemlich deutlich und gleichmässig, vocallos. Am Rande ziemlich oft erklärende Bemerkungen. — Abschrift etwa um 1100/1688. HKh. II, 2448, p. 202.

1762. Pet. 577.

93 Bl. 8^{vo}, 17 Z. (18 1/2 × 8 3/4; 10 1/2 × 4 cm). — Zustand: im Anfang unsauber und am Rande beschädigt, nachher besser. — Papier: gelb, glatt, dünn. — Einband: Lederband. — Titel fehlt. Auf f. 93^b steht:

خصري ير الهيات تجريد

Verfasser: s. Anfang.

Anfang (nach dem Bism.) f. 1^b: الحمد لله رب العالمين والصلوة على سيد المرسلين محمد وعترته الطاهرين وبعد فيقول الفقير الي الله الغنى محمد بن احمد الحضري هذه تعليقات اتفقت مني على شرح الهيات التجريد قد جمعتها تذكرة لمن له قلب الخ

Bemerkungen (تعليقات) des Mohammed ben alimed *elkudri* (*elkudari*) zu demselben Commentar des Elqoşgi, aber bloss zu den *الالهيات*, d. h. dem 3. مقصد des Werkes. Sie werden in der Unterschrift betitelt: الرسالة الحصرية.

Anfang derselben f. 1^b: قوله استدل على وجود الواجب الخ اختار المتص قدس سره في اثبات الواجب منهج الحكماء الالهيين ... قوله على معنى انه يصح منه فعل العالم وتركه اي بمعنى انه ليس شيء منهما لازما لذاته بحيث يستحيل انفكاكه الخ

Schluss f. 90^b: وكان شرطا فيه ان يكون مثلا لم يصح ان يكون غيرا فلا يكون واجب الوجود بذاته الا واحدا واذا كان لسبب ما صار واجب الوجود بذاته واجب الوجود بغيره

Schrift: klein, fein, zierlich, gleichmässig, vocallos. — Abschrift im Jahre 1031 Çafar (1621).

HKh. II, 2448, p. 203.

1763. Lbg. 488.

2) f. 20—289.

8^{vo}, 23 Z. (21 1/2 × 14; 14 1/2—16 × 8—10^{cm}). — Zustand: der Rand öfters fleckig, besonders zu Anfang und gegen Ende; im Ganzen nicht recht sauber. — Papier: meistens ziemlich stark, gelb, glatt. — Einband: zusammen mit 1). — Titel fehlt; er ist:

شرح تجريد العقائد

Verfasser fehlt.

Anfang (nach dem Bism.) f. 20^b: أما بعد

حمد واجب الوجود على نعمائه والصلوة على سيد أنبيائه وعلى أكرم أحبائه اي على آله واصحابه الذين هم موصوفون بزيادة الكرم ... فاني مجيب — على سنة مقاصد لما كان المطلب الاعلى والمقصد الاقصى في علم الكلام هو العلم باحوال المبدأ والمعاد الخ

Gemischter Commentar, sehr ausführlich. Es ist möglich, dass dies der Commentar des 879/1474 * علي بن محمد القوشجي ist, von dem hier die Vorrede fortgelassen sein würde.

Schluss f. 289^a: فاذا قام به قوم سقط عن الآخرين واذا شئ كل طائفة انه لم يقم به الاخر

HANDSCHRIFTEN D. K. BIBL. VIII.

ثم الكل بتوكله، هذا آخر ما تيسر لنا من شرح تجريد الكلام والحمد لله على التوفيق ... والصلوة على محمد ... ولمن نفع دينه الطيبين الطاهرين

Schrift: Türkische Hand, klein, gedrängt, vocallos. Der Grundtext schwarz überstrichen. Am Rande bisweilen (kürzere) Glossen, besonders zu Anfang. Das behandelte Thema am Rande in rother Schrift angegeben. Ein ausführliches Inhaltsverzeichnis steht zu Anfang der Handschrift auf Blatt a—h, in Quadraten, deren jede Seite 4 × 6 hat. Die Foliierung auch Arabisch 1—179 (nicht ganz richtig).

Abschrift von زين العابدين بن اسمعيل im Jahre 922 Ram. (1516) in ثوقات.

1764. Pet. 164.

136 Bl. 4^{to}, 21 Z. (26 × 13; 16 1/2 × 5 3/4^{cm}). — Zustand: unsauber; von der Mitte an oben und unten am Rande grosse Wasserflecken. — Papier: gelblich, glatt, ziemlich stark. — Einband: brauner Lederband. — Titel und Verfasser fehlt.

Anfang des Werkes fehlt. Das Vorhandene beginnt f. 1^b so: الفصل الخامس في الاعراض وينحصر اجناسها العالية في تسعة، اختلفوا في ان الاجناس العالية للاعراض كم هي فذهب ارسطو ومن تابعه الي انها تسعة واختار المصنف وذهب طائفة اخري الي انها ثلاثة الكم والكيف والنسبة وعي شاملة للتسعة التي جعل ارسطو واتباعه كل واحد منها جنسا

Ausführlicher gemischter Commentar zu dem *تجريد العقائد* (No. 1745), wovon hier aber nur der 5. Abschnitt des 2. مقصد vorliegt; von dem 3. مقصد sind f. 136^b nur 4 Zeilen vorhanden. Ob dies grosse Bruchstück aus dem Commentar *الشرح القديم* (s. bei No. 1748) oder aus *الشرح الجديد* (s. bei No. 1757) sei, ist nicht ersichtlich. Es schliesst f. 136^b:

وانما المقولة ما كان توجهها الي غاية من وضع او كيف او غير ذلك غير مستقر من حيث هو كذلك ولفظ ان يفعل وان يفعل، تمت

Schrift: Persischer Zug, ziemlich klein, gefällig, deutlich, vocallos. Der Text roth überstrichen. Auf dem breiten Textrande stehen oft Bemerkungen zum Text.

Abschrift um 1000/1591.

1765. Min. 187.

(62) f. 590—594.

Format (27 Z.) etc. und Schrift wie bei 60). Die Zeilen auf f. 591^b stehen in ungleicher Weite von einander; zum Theil ist auch in schräger Richtung laufend etwas zwischen dieselben geschrieben.

Titel fehlt. Es ist Bruchstück eines gemischten Commentars zu dem Anfang des 2. مقصد des العقائد. Derselbe beginnt (nach dem Bism.): المقصد الثاني في الجواهر والاعراض وفيه فصول الاول في الجواهر، قدم مباحثها على مباحث الاعراض لان وجود العرض يتوقف على وجود الجوهر... الممكن اما ان يكون موجودا في الموضوع وهو المحل المتقدم بنفسه والمراد بالكون في الموضوع هو الخ. Bricht ab bei Erklärung des Text-satzes: والحركة الموضوعين على طريق المركب من ثلاثة يعني لو فرضناها مركبا من اجزاء ثلاثة الخ وليس الاجتماع فيما نحن فيه. mit den Worten: بصدده محالا قطعاً وليس شيء من اجزائه سوي الجزء محالا في نفسه فينعين استحالة.

F. 594^b leer. Am Rande von f. 590^b und 591 viele Glossen.

1766. Min. 187.

(82) f. 783^a.

Format (33 Z.), Papier (röthlich) etc. und Schrift wie bei 89).

Bruchstück einer Glosse zu dem Commentar zu dem 3. مقصد desselben Grundwerkes. Es beginnt hier: وذلك بالوجوب ان لم يذكر والشبه اللازم الذي هو المظهر اي قولنا لما كان حصوله لتلايل علما كان حصوله للفاعل علما الخ und bricht ab mit den Worten: ان زيدا ليس في الدار في الان المعدوم او في شيء من الازمنة ولا بان يعلم انه ليس في الدار في الان الذي ليس فيه في الدار.

F. 783^b ist leer.

Mq. 180^b, f. 684 stehen einige Glossen zu dem 1. مقصد des Werkes, von قناني زاده (oder قنعي زاده), d. i. علي بن امر الله القسطنطيني ابن الحنائي.

1767.

Andere Commentare zu dem Werke تجريد العقائد sind verfasst von:

- 1) حسن بن يوسف الحلبي الشيعي ابن المطهر + 726/1826. جمال الدين
- 2) + 767/1856, احمد بن محمد المصري ابو عمرو u. d. T. المفيد.
- 3) محمد بن محمد بن محمود الباقري اكمل الدين + 786/1884.
- 4) + 858/1449, خضر شاه بن عبد اللطيف المنتشوي
- 5) + 922/1516, قوام الدين يوسف بن حسن

Die zahlreichen Glossen beziehen sich grösstentheils auf die Glossen des Esâ'irif elgorgani; solche sind von:

- 6) + 901/1495, محمد بن ابراهيم خطيب زاده محيي الدين
- 7) um 906/1499, سنان الدين يوسف النجمي
- 8) محمد بن حسن بن عبد الصمد السامسوني + 919/1513. محيي الدين
- 9) + 929/1528, شجاع الدين الياس الرومي
- 10) + 968/1560, احمد بن مصطفى طاشكيري زاده
- 11) + 999/1591, خضر بن عبد الكريم

Auf den Anfang der Glossen beziehen sich die Glossen von:

- 12) + 870/1465, احمد بن موسى الخيالي
- 13) حسين بن عبد الرحمن التوفاتي حسام الدين + 946/1539.

Auf einzelne Stellen:

- 14) عبد الرحمن غزالي زاده.

Noch zu erwähnen sind die Glossen von:

- 15) احمد الطالشي الجبلي.
- 16) شجاع الدين كوسج.
- 17) سليمان بن منصور الطوسي شيخه.
- 18) ابن المعيد.
- 19) + 814/1411, احمد بن ابراهيم الدمشقي ابن النحاس
- 20) + 964/1557, محمد بن عبد الكريم زلف نكار
- 21) + 988/1580, احمد بن محمود قاضي زاده
- 22) + 991/1588, عبد الغني بن امير شاه
- 23) + 997/1597, محمد سپاهي زاده

Die zu dem Commentar des القوشجي erwähnten Glossen des الدواني und die des الشيرازي führen den Gesamttitel:
الطبقات الصدرية والجلالية

Die 1. Glossirung des Eddewāni (الحاشية القديمة) haben noch glossirt:

- 24) حسن جليبي بن محمد شاه ابن الفنارى ^{886/1481} +
- 25) محمد بن الحاج حسن ^{911/1505} +
- 26) حسين بن عبد الحق الأردبيلي كمال الدين ^{940/1588} +
- 27) محمد بن احمد العجمي حافظ الدين ^{967/1550} +
- 28) محمد بن الحسن الاسترابادي
- 29) عبد الله النخاجواني مير مرتاض

1768. Min. 182.

7) f. 98—108.

Format etc. u. Schrift wie 2). — Titel u. Verfasser fehlt.

Anfang fehlt. Das Vorhandene beginnt:
وان لم يكن كذلك كالبياض في الجسم كان عرضا ومحل
موضوعه والجوهر عندهم كل ما لا يكون من موضوع الخ

Dies Werk hat den Titel قواعد العقائد und ist von نصير الدين الطوسي verfasst. Naṣīr eddin eṭṭūsī (No. 1745) hat sein Werk über die Grundlagen der Glaubenssätze, in welchem er über das Wesen und die Eigenschaften Gottes, über Bedeutung und Stellung der Prophetenschaft und des Imānats und über die Auferstehungsfrage handelt, in 5 Kapitel geteilt.

1. في اثبات موجد العالم، العالم عبارة ما ^{f. 98} باب 1.
سوي الله تعالى الخ
 2. في ذكر صفات المانع وهي تنقسم الي ⁹⁹ باب 2.
ثبوتية وغير ثبوتية
 3. في ذكر ما ينسب اليه تعالى من الافعال ¹⁹¹ باب 3.
قال بعض اهل السنة
 4. في النبوة وما ينبعها من الامامة وغيرها ¹⁰³ باب 4.
ويشتمل علي قسمين
- في النبوة وما يتعلق بها، النبي ¹⁰³ قسم 1.
انسان مبعوث من الله تعالى الي عباده

في الامامة وما يتبعها، الامامة ¹⁰⁴ قسم 2.
رياسة دينية

في الوعد والوعيد وما يتبعهما، قد مر ان ¹⁰⁶ باب 5.
(مسئلة 6 in) القايلين بالحسن والقبیح والوجوب

Schluss f. 108^b: والنفوس الخالية عن الطرفين
كنفوس الصبيان والبله تبقى متالما ويكون لها لذات
ضعيفة بحسب ادراكها لذاتها ولما لا بد لها منه
والله اعلم بحقايق الامور

Abschrift im J. 1083 Rab. II (1672) von محمد هادي،
nach der Abschrift des محمد بن عبد الرشيد القسوي.
— Nicht bei HKh.

1769. We. 1527.

76 Bl. 8^{vo}, 17 Z. (bis f. 12; 15 Z.) (16 × 12; 9 1/2 × 6 3/8
(11 × 7 1/2)^{cm}). — Zustand: nicht ganz sauber, besonders
zu Anfang, und am unteren Rücken wasserfleckig. —
Papier: gelb, stark, glatt. — Einband: brauner Leder-
band mit Klappe. — Titel f. 1^a:

كتاب كشف المعاهد في شرح قواعد العقائد

ebenso in der Vorrede f. 3^a, Z. 2. — Verfasser f. 1^a:

محمود بن علي بن محمود الحمصي الرازي
والقواعد تاليف سلطان المحققين
نصير الحف والدين محمد الطوسي

Anfang (nach dem Bism.) f. 1^b: الحمد لله
الذي مهّد قواعد العقائد ارشادا الي اصول الدين
... وبعد فان اضعف العباد ... المشتتهر بتاج
الرازي ... يقول ان المولي الاعدل الاعظم الاكمل
افضل الاعلم سلطان اعظم امراء الآفاق الخ

Der Verf. dieses Commentars Maḥmūd ben 'alī ben maḥmūd elḥimṣī tāg errāzī um ^{760/1349}, hat das so eben besprochene Werk mit einem Commentar (mit آخره الي آخره) versehen und dem Sultān المجاهد (d. h. الرازي) im J. 748 Rab. I (1347) gewidmet. Er beginnt f. 3^a: قال ... الحمد لله
المنقذ من الحيرة والصلالة الي آخره الحمد هو الثناء
والنداء على الجميل علي وجه التبجيل والمنقذ هو
المنجي ... قال اصل كل ما يمكن ان يعبر عنه الى آخره
كل مفهوم ممكن ان يعبر عنه بوجه ما من الوجوه الخ

Schluss des Commentars f. 76^b: بل يتعلق باجرام عنصرية والاكثر من اني بقائها دايمة من غير تغلف اصلا والله اعلم بحقايق الامور . . . فلنحمد الله تعالى علي الائه ولنصل على اشرف انبيائه واكمل اوليائه محمد وآله الطاهرين

Nach einer Bemerkung, die sich an vorstehende Worte anschliesst, als gehöre sie dazu — was aber nicht der Fall ist — wäre diese Handschrift abgeschrieben nach der Unreinschrift des Originals in Tabriz zu Anfang des Ramadān im J. 740/1339. Und dieselbe Hand hat, im Anschluss an das gegen Ende vorkommende Wort الطاهرين, zur Seite die Notiz gegeben, dass der Verfasser sein Werk vollendet habe im J. 729 Du'lqa'da (1329); und endlich auf der anderen Seite des Randes: dass der Verf. diese Abschrift Blatt für Blatt durchgesehen und mit eigener Hand berichtigt habe. — Alle diese Bemerkungen gehen aber nicht auf die vorliegende Handschrift, sondern werden in der Unterschrift derjenigen gestanden haben, aus welcher diese abgeschrieben ist. Denn die Zeit der Abschrift dieser Handschrift ist nicht um 740, sondern etwa um 940/1533 oder 1000/1591.

Schrift: kleine, feine, flüchtige Gelehrtenhand, vocallos, oft auch ohne diakritische Punkte, nicht leicht. Bl. 1—12 ergänzt, etwas grösser und kräftiger. — Nicht bei HKh.

1770. Pm. 472.

158 Bl. 8^{vo}, 17 Z. (18³/₄ × 12¹/₂; 12 × 7^{cm}). — Zustand: im Ganzen gut, wenn auch nicht überall — so besonders zu Anfang — sauber. — Papier: gelb, glatt, dünn. — Einband: brauner Lederband mit Klappe. — Titel auf dem Vorblatte:

شرح فصول نصيرية

Verfasser fehlt.

Anfang (nach d. Bism.) f. 1^b: نشرح لديك عجز الافهام وقصور العقول عن درك ذائك بالاجناس والفصول . . . وبعد فان الكتاب المسمى بالفصول المنسوب الي نادرة الدهر . . . خواجه نصير الدين الطوسي . . . كتاب مع صغر حجمه ووجازة لفظه يحتوي

على كثير من اصول علم الكلام ويشتمل على عزيز من قواعد ارباب العقول والافهام الخ

Commentar zu dem schwierigen metaphysischen Werke desselben Naqir eddin ettūsī, welches den Titel الفصول hat. Der ungenannte Verfasser des Commentars ist durch den Sultān zur Abfassung veranlasst.

Das Werk zerfällt in 4 فصل.

1. في التوحيد، وهو اثبات ذات الواجب صفاته: f. 2^a فصل. وفي هذا الفصل مباحث بعضها فروع وبعضها اصول
2. في العدل، فعل العدل بالفتح في: f. 62^b فصل. اللغة الميل ويستعمل بعن والي وبالكسر المثل ومنه العدل بمعنى احد الوترين للدابة الخ
3. في النبوة والامامة، لما وفق الله تعالى: f. 78^a فصل. لاتمام مباحث اثبات الواجب صفاته الثبوتية والسلبية وافعاله شرع في النبوة والامامة الخ
4. في المعاد، مشتق من العود وهو: f. 134^b فصل. الرجوع وهو في العرف الشرعي يختلف فيه بناء علي الاختلاف في اعادة المعدوم الخ

Schluss f. 158^a: ونريته الفاخرة وحيث من الله علينا بلطفه . . . فلنحمده شاكرين . . . ولنصل على سيد المرسلين محمد . . . واصحابه الكرام والمهاجرين والانصار،

Der Grundtext scheint nicht überall deutlich hervorzutreten. Der Anfang desselben bei den einzelnen Abschnitten ist, wie ich glaube, dieser:

1. كل من ادرك شيئا لا يدرك ان يدرك: f. 2^b فصل. العقل وجوده
2. العدل ينقسم كل فعل الي قبيح: f. 62^b فصل. وحسن لانه اما ان ينقر العقل منه او لا
3. فاذا كان الغرض من خلق العبد: f. 78^a فصل. مصلحتهم
4. ان الله تعالى انما خلق الانسان: f. 135^a فصل. واعطاء العلم والقدرة الخ

والا سنشقى شقاء مبينا وخسر: f. 158^a Schluss. خسرانا مبينا ووفقنا الله وايامكم بسعادة الدار الآخرة بمحمد وعترته الطاهرة،

Schrift: Persischer Zug, klein, ziemlich weit, gefällig, gleichmässig, vocallos. Der Grundtext (aber nicht überall) roth überstrichen. — Abschrift c, 1100/1588.

Nicht bei HKh.

1771. Pm. 578.

b) f. 137—139^a.

Format etc. und Schrift wie bei 7). — Titel f. 137^a oben in der Ecke (und Rückseite des 1. Vorblattes):

جواب وسؤال محقق طوسي وعين الزمان جيلي

Anfang (nach d. Bism.) f. 137^b: كتب المولى المحقق نصير الملة والدين الطوسي رحمه الله الشيعي العلامة... جمال الملة والدين عين الزمان الجيلي سلام عليكم ورحمة الله... وبعد فهذه أسئلة قد تراولتها النظائر الخ

Drei Fragen aus der Metaphysik, von Nacir eddin ettusi an جمال الدين الجيلي gerichtet (ohne die darauf erfolgenden Antworten).

Die erste beginnt: لما ثبت عند المحققين من أجل النظر أن كل ما لا حامل لا يمكن وجوده الخ

Schluss f. 139^a: ولما من أن يتم اجتماع الشمل: بنيل حلاوة الوصل بآيسين وهو حسينا الله ونعم المعين سبحانه ربك... وسلام على المرسلين والحمد لله رب العالمين

F. 139. 140: Persisch.

1772. Pet. 163.

52 Bl. 4^o, 19 Z. (25 × 18 1/2; 18 × 12 1/2 cm). — Zustand: unsauber; der schadhafte Rand oben ausgebessert; nicht ohne Wurmstiche. — Papier: dick, glatt, bräunlich, auch gelblich. — Einband: Pappband mit Lederrücken, und Klappe. — Titel (von späterer Hand) f. 1^a:

الطوالع في اصول الدين

und nach der Vorrede, f. 2^a, Z. 3:

طوالع الانوار من مطالع الانظار

Verfasser fehlt hier; es ist:

عبد الله بن عمر البيضاوي

Anfang (nach dem Bism.): الحمد لمن وجب وجوده ويقاؤه وامتنع عذمه وفناؤه... وبعد فان اعظم العلوم موضوعا واقومها اصولا وفروعا الخ

Handbuch der Metaphysik, von 'Abdallāh ben 'omar elbeidāwī † 685/1286 (s. bei No. 817). Es zerfällt in Vorwort und 3 Bücher.

Vorwort (مقدمة) f. 2^a (in 4 فصل): في مباحث تتعلق بالنظر:

1. في الاقوال الشارحة 2^a فصل 2. في المبادي 2^a فصل 3. في احكام النظر 5^a فصل 4. في الحاجج 3^b فصل 3.

1. Buch f. 6^a (in 3 Kapp.): في الامور الممكنات

1. 6^a (in 6 فصل): في الامور الكلتية

2. 13^a (in 4 فصل): في الاعراض

3. 22^b (in 2 فصل): في الجواهر

2. Buch 31^a (in 3 Kapp.): في الالهيات

1. 31^a (in 3 فصل): في ذات الله تعالى

2. 33^b (in 2 فصل): في صفاته

3. 38^a (in 3 فصل): في افعاله

3. Buch 40^b (in 3 Kapp.): في النبوات

1. 40^b (in 5 فصل): في النبوة

2. 43^a (in 8 فصل): في الحشر والجزاء

3. 47^a (in 5 فصل): في الامامة

Schluss f. 50^a: وبعثنا يوم الدين في عداد الهادين بفضل العظم وفيضة العميم انه سميع مجيب بمته وكرمه امين، والحمد لله رب العالمين الخ

Schrift: ziemlich gross, gefällig, deutlich, gleichmässig, zum Theil stark vocalisirt, die Ueberschriften roth. Am Rande oft Glossen u. Berichtigungen des Textes. — Abschrift etwa um 600/1397. — Collationirt. — HKh. IV, 7990.

F. 50^b — 52^a folgen, grösstentheils klein und eng geschrieben, einige Auszüge aus dem منقذ الصلال, von Elgazzālī.

1773. We. 1845.

2) f. 60—109.

8^{vo}, 17 Z. (19 1/2 × 12; 14—16 × 8 1/2 cm). — Zustand: am unteren Rande wasserfleckig. — Papier: gelb, glatt, stark. — Einband: zusammen mit 1).

Dasselbe Werk. Titel u. Verfasser, Anfang u. Schluss ebenso.

Schrift: Türkische Hand, ziemlich gross, kräftig, fast vocallos. Ueberschriften roth. — Abschrift um 1150/1737 nach einer Abschrift im J. 696/1490, von محمد بن دوشنبه.

1774.

Dasselbe Werk ist bruchstückweise enthalten in:

1) Mq. 145, 31, f. 301—304.

4^o, 9 Z. (22 1/2 × 16; 11 1/2 × 6 1/4 cm). — Zustand: ziemlich gut; unten am Rand fleckig. — Papier: gelb, glatt, zieml. stark.

Enthält den Anfang des 1. Kap. des 1. Buches, bis zu den Worten: احدهما قائما بالآخر.

Schrift: Türkische Hand, zieml. gross, gefällig, vocallos; Stichwörter roth. Abschr. c. 1100/1688. — Nach f. 302 eine Lücke.

2). We. 1109, 4, f. 154—159.

8°, 19—20 Z. ($17\frac{1}{2} \times 12\frac{1}{2}$; $14 \times 10\frac{1}{2}$ cm). — Zustand: etwas unsauber. — Papier: gelb, auch bräunlich, dick, glatt.

a) f. 154—156 ist Buch 3, 2. بحث (Ende) des 1. Kap. bis 2. بحث des 2. Kap.

b) f. 157—159 ist Buch 3, 3. بحث des 3. Kap. bis Schluss desselben.

Schrift: gewandte Gelehrtenhand, kräftig u. deutlich, fast vocallos. Ueberschriften u. Stichwörter roth. — Abschrift von ابو بكر بن محمد بن ابراهيم المقرئ im Jahre 861 Gom. II (1457).

1775. Pm. 123.

185 Bl. 8°, 15—19 Z. ($18 \times 13\frac{1}{2}$; $11—13 \times 8$ cm). — Zustand: im Ganzen gut, doch nicht ohne Flecken; so besonders f. 169 ff. oben am Rande. F. 56 unten am Rande beschädigt. Bl. 1 ist ausgebessert. — Papier: gelb, glatt, ziemlich stark. — Einband: schöner Halbfzbd mit Klappe und Goldverzierung. — Titel und Verfasser f. 1^a von ganz neuer Hand:

هذا كتاب عبري في شرح طوابع [الانوار]

Anfang (nach dem Bism.) f. 1^b: احمد الله . . . وبعدها يتقاصر عن ادراك غايته عقول العقلاء . . . وانه لما كان شرف العلم يشرف معلومه ووثاقة براهينه الخ

Commentar (mit قال und قال) zu demselben Werk, von عبيد الله بن محمد الحسيني الفرغاني. In der Einleitung sagt der Verfasser 'Obeid allāh ben moḥammed elḥoseini elfergāni el'ibri borhān eddin † 748/1342, dass die Metaphysik zu den erhabensten Wissenschaften gehöre, weil das Wesen Gottes, seine Eigenschaften und die Beschaffenheit seiner Handlungen darin behandelt und durch unwiderlegliche Beweise dargethan werden, ausserdem auch die Menschen zu ihrer zukünftigen und irdischen Seeligkeit darauf hingewiesen sind und alle Religionswissenschaften darauf beruhen. — Unter den dies Fach behandelnden Büchern zeichne sich das Werk (طوابع الانوار) des Elbeidāwī durch Gediegenheit des Inhalts aus, der Ausdruck

sei aber sehr knapp und schwierig, oft räthselhaft. Daher hat er diesen Commentar von mässig grossem Umfange auf Wunsch von Freunden verfasst, ohne andere Bücher dabei zu benutzen; er hat ihn gewidmet dem شهاب الدين مبارك شاء. Er beginnt f. 3^a: قال الحمد لمن وجب وجوده وبقاؤه . . . اقول الخطبة مستغنية عن الشرح قال وبعد الي قوله وثالث كتب اقول مقصود الكتاب مرتب على مقدمة اعني ما und schliesst f. 185^a: وتاويلاتها المذكورة في كتاب نهاية العقول من اراد الاطلاع عليها فليطالع، تم بعونه وتوقيفه وهذا آخر كتاب شرح الطوابع والحمد لله رب العالمين

Schrift: klein, gedrängt, besonders von f. 70 an, nicht undeutlich, vocallos. Die Stichwörter قال und اقول roth, von f. 162 an Platz dafür gelassen. In der letzten Zeile der Seiten laufen die einzelnen Wörter gewöhnlich in schräger Richtung nach unten. — Abschrift von سليمان بن قنلوبك بن يحيى بن عمر بن حيوية im J. 854 Rab. II (1450).

Am Rande stehen häufig Glossen, bisweilen auch (besonders zu Anfang) zwischen den Zeilen. — F. 81. 82 enthalten ein ausführliches Inhaltsverzeichnis; dasselbe geht aber nicht ganz bis zu Ende des Werkes. — Eine Arabische Foliierung auch vorhanden, aber nicht ausreichend.

HKh. IV, 7989, p. 169.

1776. Mq. 60.

8) f. 75—80.

8°, 15 Z. ($18\frac{1}{2} \times 13\frac{1}{2}$; $11 \times 7\frac{1}{2}$ cm). — Zustand: fleckig, oben am Rand beschädigt. — Papier: gelb, stark, glatt. — Einband: zusammen mit 1—7.

Bruchstück eines Commentars zu demselben Werke. Nach der Behandlungsweise ist es ein Stück von dem soeben besprochenen Commentar. Nach der Einleitung, welche von قوانين النظر handelt, folgt der Anfang des 1. Buches f. 76^b so: قال الكتاب الاول في الممكنات الخ اقول لما فرغ من تقرير المقدمة اعني معرفة قوانين النظر اراد ان يشرع في المقصود الخ

Nach f. 77 eine Lücke von wahrscheinlich 4 Blättern.

Schrift: klein, gefällig, gleichmässig, vocallos. Am Rande und zwischen den Zeilen viele Glossen. — Abschrift c. 1100/1688.

1777. Spr. 575.

197 Bl. 4^{vo}, 19 Z. (25 $\frac{1}{2}$ × 15; 16 × 8 $\frac{1}{2}$ cm). — Zustand: ziemlich gut; anfangs etwas unsauber; nicht ohne Wurmstiche; am Rande u. auch sonst an mehreren Stellen im Text einige Löcher. — Papier: gelb, ziemlich stark, glatt. — Einband: brauner Lederband mit Klappe. — Titel f. 1^a oben zur Seite (und in der Vorrede f. 2^a):

مطالع الانظار في شرح طوابع الانوار

Verfasser fehlt. Nach We. 1501 und nach HKh.:

محمود بن عبد الرحمن بن أحمد الاصفهانى
ابو الثناء شمس الدين

Anfang f. 1^b (nach dem Bism.): الحمد لله الذي توخذ بوجوب الوجود ودوام البقاء . . . أما بعد فان ارباب العقل متطابقون واصحاب النقل متوافقون الخ

Commentar (mit . . . اقول) zu demselben Werk, von Maḥmūd ben 'abd erraḥmān ben aḥmed elisfahānī šems eddin abū 'ttenā + 749/1848 verfasst und dem محمد بن السلطان سيف الدين أبي الفتح قلاوون ابو المعالي + 741/1840 gewidmet. Derselbe beginnt f. 2^b:

قال الحمد لمن وجب وجوده وبقاؤه وامتنع عدمه وفناؤه اقول ضمن هذه الخطبة معظم مطالب اصول الدين من اثبات الصانع وصفاته ونعوت جلاله الخ . . . قال وبعد فان اعظم العلوم موضوعا واقومها اصولا وفروعا اقول اراد ان يشير الي ان اشرف العلوم هو علم اصول الدين ليكون باعنا للمحصلين على طلبه الخ

Schluss f. 196^b: ما ورد في مناقبهم وحكي عن آثارهم المرضية وسيرتهم الحميدة، نفعا الله بمحبتهم اجمعين . . . وبعثنا يوم الدين مع الذين انعم الله عليهم من النبيين . . . وحسن اولائك رفيقا، الحمد لله على اتمامه وعلى جميع احسانه وانعامه، تم الكتاب

Schrift: ziemlich klein, Persischer Zug, gefällig, meistens aber übergehend in flüchtige Züge einer gewandten Gelehrtenhand, und dann sehr häufig oder gewöhnlich ohne diakritische Punkte, übrigens vocallos. Die Überschriften bisweilen roth. F. 59^a leer, aber am Text fehlt nichts. — Abschrift von محمد بن حسن بن ناصر بن عبد الله im Jahre 890/1485.

Das Werk ist am Rande und zwischen den Zeilen mit vielen Noten und Glossen versehen.

HKh. IV, 7990.

1778. Lbg. 718.

1) f. 1—241.

262 Bl. 8^{vo}, 17 Z. (18 × 13 $\frac{1}{2}$; 12 × 8cm). — Zustand: ziemlich gut, doch nicht ganz sauber. — Papier: gelb, glatt, ziemlich dünn. — Einband: Pappbd mit Lederrücken.

Derselbe Commentar. Titel u. Verfasser fehlt. Anfang u. Schluss wie bei Spr. 575.

Schrift: Türkische Hand, klein, gedrängt, vocallos, oft ohne diakritische Punkte, besonders gegen das Ende. Bis etwa f. 190 sehr viele Glossen am Rande und auch oft zwischen den Zeilen. Der Text roth eingerahmt. — Abschrift von كمال الدين ابراهيم بن داود بن قزغلي im J. 872 Gom. II (1468) in قره حصار. — Collationirt.

Arabische Foliierung bis 205.

F. 242^b enthält 7 Lobverse auf den Verfasser des Commentars, von علاء الدين السمناني + 786/1885.

1779. Lbg. 1034.

1) f. 1—242.

244 Bl. 8^{vo}, 17 Z. (18 $\frac{1}{2}$ × 13 $\frac{1}{2}$; 12 $\frac{1}{2}$ × 8 $\frac{3}{4}$ cm). — Zustand: ziemlich gut, doch nicht ohne Flecken und nicht frei von Wurmstich unten am Rücken. Bl. 193. 226. 233. 238 u. 241 beschädigt. — Papier: gelb, auch strohgelb, glatt, dünn. — Einband: rothbrauner Lederband mit Klappe.

Derselbe Commentar. Titel fehlt (steht unvollständig auf einem Vorblatt am Rande). Verfasser fehlt. Anfang und Schluss wie bei Spr. 575.

Schrift: Türkische Hand, klein, gedrängt, gefällig, wenig vocalisirt. Die Stichwörter roth. Am Rande und auch zwischen den Zeilen bis f. 163 viele Glossen, bes. zu Anfang. — Abschrift im J. 876 Dū'liḡge (1472). — Collationirt.

Arabische Foliierung; das erste Blatt des Textes ohne Zahl gelassen. Auf f. 3^a folgt noch 33^a.

Ein ausführliches Inhaltsverzeichnis steht auf den Vorblättern a—e (in 4 × 7 Quadraten); von ganz später Hand.

1780. Pet. 575.

263 Bl. 8^{vo}, 14—16 Z. (21 $\frac{1}{2}$ × 16; 12—14 × 9—9 $\frac{1}{2}$ cm). — Zustand: nicht recht sauber, einige Wurmstiche. — Papier: gelb, glatt, ziemlich stark; ergänzte Blätter (wie f. 138—153) weisser. — Einband: brauner Lederband.

Derselbe Commentar. Titel u. Verfasser fehlt. Anfang u. Schluss wie bei Spr. 575.

Schrift: ziemlich gross, gewandt, etwas flüchtig und rundlich, deutlich, kräftig, vocallos. Stichworte zum Theil roth. Ueberschriften grösser. — Abschrift v. J. ⁹⁹⁰/₁₄₈₅.

F. 96 ist zweimal gezählt. — Viele Glossen am Rande, in der vorderen Hälfte, auch zwischen den Zeilen. Der Text steht stellenweise, besonders im Anfang, oben am Rande. Einzelne Glossen auf kleinen Blättern eingeklebt.

Collationirt. — F. 2^b und 3^a Inhaltsverzeichnis; das Werk selbst beginnt f. 3^b.

1781. We. 1501.

221 Bl. 4^{to}, c. 21—26 Z. (22 × 18¹/₃; c. 15¹/₃—16¹/₃ × 7—8¹/₂cm). — Zustand: unsauber und fleckig, auch etwas wurmstichig; die vordere Hälfte lose im Deckel; am Rande wasserfleckig und (zum Theil stark) beschädigt. Der Rand bisweilen ausgebessert. — Papier: gelblich, glatt, ziemlich dünn. — Einband: Pappband mit Lederücken und Klappe.

Derselbe Commentar. Titel f. 1^a bloss: شرح الطوابع. Verfasser vollständig angegeben. Anfang und Schluss wie bei No. 1777.

Schrift: ziemlich gross, eng, gewandt, deutlich, vocallos, oft auch ohne diakritische Punkte, nicht gleichmässig. Ueberschriften roth. — Abschrift c. ⁹⁰⁰/₁₄₉₄.

F. 101^a ist leer, aber es fehlt nichts. Nach f. 24 u. 28 fehlt je ein Blatt. — Am Rande (und auch zwischen den Zeilen) oft Glossen, besonders in der vorderen Hälfte.

1782. Do. 47.

2) f. 29—283.

8^{vo}, 19 (21) Z. (21 × 13; 14 × 7cm). — Zustand: nicht recht sauber, auch wurmstichig und besonders am Ende stark wasserfleckig. F. 246—251 unten am Rande beschädigt. — Papier: gelb, glatt, ziemlich stark. — Einband: zusammen mit 1).

Derselbe Commentar. Titel fehlt. Auf dem Schnitt steht: كتاب اصفهاني. Verfasser fehlt. Anfang fehlt. Das Vorhandene beginnt f. 29^a im 2. فصل der Vorrede (المقدمة) und bricht im 4. بحث des 3. Kap. des 3. Buches f. 283^b mit den Worten ab: احاديث كثيرة وردت
شاهدة على ان عليا رة افضل منها حديث

Schrift: ziemlich gross, gefällig, deutlich, gleichmässig, fast vocallos. Ueberschriften roth, F. 70—140 in ziemlich kleiner Schrift ergänzt: Persischer Zug, hübsch, gleichmässig, vocallos. — Abschrift c. ⁹⁵⁰/₁₅₄₃ (resp. ¹⁰⁵⁰/₁₆₄₀).

Am Rande stehen oft Zusätze oder längere Bemerkungen.

1783. Pet. 571.

327 Bl. 8^{vo}, 19 Z. (18 × 13¹/₂; 11¹/₂ × 5¹/₂—6cm). — Zustand: zum Theil lose im Deckel. Stellenweise, besonders im Anfang, unsauber u. fleckig, besonders in der letzten Hälfte oben am Rande wasserfleckig. — Papier: gelb, glatt, ziemlich dünn; einige Blätter bräunlich. — Einband: Pappband mit Lederrücken.

Derselbe Commentar. Titel und Verfasser f. 1^a von später Hand:

هذا شرح الاصفهاني علي الطوابع للبيضاوي

Anfang und Schluss wie bei No. 1777.

Abgesehen von dem auf f. 1^b enthaltenen Anfang des Werkes, fehlt das Uebrige der Einleitung, die ganze Vorrede (مقدمة), und vom 1. Buche das 1. فصل bis auf die letzten 3 Zeilen; es fehlen nach f. 1 im Ganzen 40 Blatt.

Schrift: kleine, feine, flüchtige Gelehrtenhand, oft ohne diakritische Punkte, vocallos, gedrängt. Am breiten Rande oft theils Glossen, theils der Grundtext. F. 1 u. 50 von anderen Händen. — Abschrift c. ¹⁰⁰⁰/₁₅₉₁.

Folierung arabisch; 258 ist zweimal gezählt; dann nach 265 noch einmal gezählt 264, 265; f. 100 fehlt.

1784. Lbg. 945.

155 Bl. 4^{to}, 29 Z. (26 × 17; 19¹/₂ × 12cm). — Zustand: Anfangs in der oberen Hälfte, dann auch in der unteren, besonders in der Mitte des Werkes, wasserfleckig; auch mehrfach wurmstichig; dennoch im Ganzen ziemlich gut. — Papier: gelb, stark, glatt. — Einband: Pappband mit Lederrücken und Klappe.

Derselbe Commentar. Titel f. 1^a von späterer Hand; Verfasser ganz kurz: اصفهاني. Anfang fehlt, 2 Bl. Das Vorhandene beginnt mit der Stelle bei Lbg. 713, 1, f. 3^a, Z. 13. Schluss wie bei No. 1777.

Schrift: ziemlich klein, gewandt, etwas flüchtig, vocallos, oft ohne diakritische Punkte. Stichwörter roth. Am Rande nicht selten Glossen, besonders zu Anfang. — Abschrift c. ¹⁰⁰⁰/₁₅₉₁.

F. 2 leer. — F. 155^b enthält eine Anleitung zum الغال (Zukunfts-Enträthselung aus dem Qorān).

1785. Mf. 34.

2) f. 77—82.

4^o, 22 Z. ($22\frac{1}{2} \times 12\frac{1}{2}$; $14\frac{1}{2} \times 7\frac{1}{2}$ cm). — Zustand: unsauber, die obere Hälfte wasserfleckig und der Text öfters beschädigt. — Papier: gelblich, ziemlich glatt und stark. — Einband: zusammen mit 1).

Bruchstück aus dem Anfang desselben Commentars. Titel, Verf. u. Anfang fehlt, 1 Bl. Das Vorhandene beginnt f. 77^a: اولم يكف بريدك انه على كل شيء شهيد وارثجت اي انغلقت طرف الفكر الخ und schliesst f. 82^b: لما حصلنا على شيء منها بلا نظر وفكر واللازم بظاهر فانه قد حصل لنا كثير من التصورات والتصديقات بلا نظر وفكر.

Schrift: Türkische Hand, klein, gefällig, vocallos. Am Rande, auch zwischen den Zeilen, sehr viele Glossen. Abschrift c. 1000/1591.

1786. Mf. 34.

5) f. 95^b—113.

4^o, 25 Z. (22×13 ; $16 \times 8 - 8\frac{1}{2}$ cm). — Zustand: sehr wasserfleckig, besonders in der oberen Hälfte, wodurch auch der Text öfters beschädigt. — Papier: gelb, glatt, ziemlich stark. — Einband: zusammen mit 1—4.

Glossen (mit قوله ... أقول) zu demselben Grundwerk. Titel und Verfasser fehlt.

Anfang (nach dem Bism.) f. 95^b: قوله الحمد لمن وجب وجوده أقول اشارة اولي الى امهات مباحث هذا الفن اجمالا وثانيا الى شرفه بحسب اجرائه وثالثا الى تعريفه المشتمل على الاشارة الى ابواب المقاصد ورابعا الى مرتبته ثم انتقل الى وصف الكتاب قوله كان ذلك العلم أقول كانه تكرر لما تقدم بسبب طول الكلام قوله واستنار المجبروت صفات الافعال أقول صفات الافعال وسایل الخ

Der Verfasser ist:

السيد الشريف الجرجاني ^{816/1418}.

Nach f. 113 ist eine Lücke. Das Vorhandene schliesst so f. 113^b: هو البرودة فلا تناقض بين كلاميه كما ظن قوله آخر منه بطعم في غاية القوة أقول الا هن جهة.

Schrift: kleine Gelehrtenhand, vocallos. — Abschrift c. 1000/1591.

1787. Lbg. 713.

2) f. 243^b—262^a.

8^o, 21 Z. ($18 \times 13\frac{1}{2}$; $13 \times 8\frac{3}{2}$ cm). — Zustand: etc. und Schrift wie bei 1). — Titel fehlt; er ist:

حاشية على مطالع الانظار في شرح طوابع الانوار

Verfasser fehlt; nach der Bemerkung in Pm. 673, 1 würde es السيد d. h. الجرجاني sein: s. daselbst.

Anfang (nach dem Bismilläh):

قوله بحسب تعلق الإرادة لا باعتبار ان القدرة علة تامة لتخصيص ذلك البعض الخ

Schluss: قوله فيكون تأثيره في الحقيقة في آخر لا في نفسه فانه من حيث تعلمه بكيفية ازالة ذلك المرض ... مستعلاج معالج والحمد لله على التمام بعون الموصول الي المرام.

Glossen zu dem Commentar [مطالع الانظار] und zwar zu Kap. 1 und 2 des 1. Buches. Die Anfangsstelle steht in Lbg. 713, 1, f. 3^a, Z. 11, die Schlussstelle f. 101^b, Z. 4. (Das 2. Kapitel ist nicht ganz zu Ende glossirt.) —

Am Rande stehen theils Verbesserungen und Zusätze, theils auch, besonders zu Anfang, Glossen am Rande und auch zwischen dem Text.

1788. Pm. 673.

1) Seite 1—51.

373 Seiten 8^o, 19 Z. (18×13 ; $12\frac{1}{2} \times 9$ cm). — Zustand: nicht recht sauber; S. 1 schadhafte u. ausgebessert. — Papier: gelb, stark, glatt. — Einband: brauner Lederband mit Klappe.

Dieselben Glossen. Titel fehlt; doch steht auf der ungezählten Seite vor der Textseite 1, in dem kurzen Inhaltsverzeichniss, von späterer Hand: حاشية السيد على شرح طوابع البيضاوي.

Die Glossen sind von denen in Mf. 34, 5 verschieden; wenn diese von Elgörgāni sind, werden die vorliegenden doch wol von einem Anderen sein. — Anfang wie bei Lbg. 713, 2. Der Schluss wie bei Do. 47, 1 (bis ابتلعها).

Schrift: klein, gedrängt, Gelehrtenhand, vocallos, oft ohne diakritische Punkte. Die Wörter der letzten Zeile oft in schräger Richtung. — Abschrift um 900/1491.

1789. Do. 47.

1) f. 1—28.

288 Bl. 8°, 19 Z. (21 × 13; 13 × 7^{cm}). — Zustand: ziemlich gut, doch fleckig am Rande; etwas wurmstichig oben am Rande. — Papier: gelb, glatt, stark. — Einband: brauner Lederband mit Klappe.

Dieselben Glossen. Titel u. Verfasser fehlt. Anfang (nach d. Bism.) f. 1^b: الحمد لله العلي وحده والصلوة على النبي بعده، قوله بحسب تعلف الارادة u. s. w. wie bei Lbg. 713, 2. Schluss f. 28^b: قوله لان الغداء يزدرد عند الانعكاس زرد اللقمة بلعها وازردتها ابتلعها قوله فقيلا اما من النبوة والنبوة ما ارتفع من الارض،

Schrift: ziemlich klein, Türkische Hand, deutlich, vocallos. Das Wort قوله roth. — Abschrift im J. 954/1547. Nach f. 1 fehlen 6 Blätter.

1790. Lbg. 652.

106 Bl. 8°, 23 Z. (21³/₄ × 15; 15¹/₂ × 8¹/₂—9¹/₂^{cm}). — Zustand: nicht ganz sauber, besonders zu Ende; auch nicht ganz fest im Einband. — Papier: gelb, ziemlich dünn, wenig glatt. — Einband: brauner Lederband. — Titel und Verfasser f. 1^a:

نشر [الطوابع الفاضل المرعشى العريف بساجقلى زاده

Der Titel ebenso in der Vorrede f. 1^b.

Anfang (nach dem Bism.) f. 1^b: خير الكلام حمد لمن خلف الانام . . . وبعد فيقول . . . محمد المرعشى الملقب بساجقلى زاده . . . ان علم الكلام مع انه حافظ لعقائد الاسلام ذكر بعض اصطلاحاته الخ

Eine kurze Erläuterung des Grundwerkes (طوابع الانوار), unter Benutzung des Commentars des (الجرجاني) und der Glosse des (المحقق الشريف) ك الموافقات اللاهيات und der المحقق الشريف mit Commentar dazu, nebst eigenen Zuthaten. Unter "المص" ist immer Elbeidāwī verstanden. Der Verf. ist Moḥammed elmar'asī sā-gaqlī zāde, um 1140/1727. Die Eintheilung ist so wie bei Spr. 575; ein ausführliches Inhaltsverzeichnis steht auf den Vorblättern a—c.

Schluss f. 106^a: فهذا هون الشترين واستغفر الله العظيم . . . ونعوذ به من العقائد الباطلة والخطرات الفاسدة ونستله حسن الخاتمة، تمت الكتاب الخ

Schrift: ziemlich klein, deutlich, vocallos. Ueberschriften roth. — Arabische Foliierung.

Abschrift c. 1170/1756. — Collationirt.

We. 1495, f. 1^a findet sich ein Stück aus dem Commentar (oder den Glossen) des زين الدين على ابن شيخ العربية الموصلى الخديثي zu dem 3. Kap. des 1. Buches des Grundwerkes.

Mq. 120, f. 63 u. 220 ein Stück eines Commentars (oder Glossen) zum 2. u. 3. Kap. des 1. Buches.

1791.

Andere Commentare zu dem طوابع الانوار werden erwähnt von:

- 1) عبد الصمد بن محمود الفاريابي um 710/1810.
- 2) محبى الدين محمد الشهير بطبيل + 906/1500.
- 3) زكرياء بن محمد الانصاري + 926/1520.
- 4) ابراهيم بن محمد بن عربشاه الاسفرائي عصام الدين + 944/1587.
- 5) الفاضل ميرغيات الدين منصور + 949/1642.
- 6) تفتح الافكار u. d. T. شمس الدين الآملى.
- 7) حاجى باشا الايدىنى u. d. T. مسالك الكلام فى مسائل الكلام

- 8) همام الدين الكلناري.
- 9) يوسف الخلاج.
- 10) السيد برهان الدين.

Den Anfang des Werkes behandeln:

- 11) الدوانى + 908/1502. 12) خواجه زاده + 993/1488.
- 13) طاشكيري زاده + 968/1660.

Bemerkungen zu einzelnen Stellen giebt:

- 14) محمد بن احمد البساطى ابن غنائم + 842/1488.

Glossen haben verfasst:

- 15) احمد بن يوسف منلا حاجى الحصىفى + 896/1490.
- 16) حميد الدين ابن افضل الدين الحسينى + 909/1503.
- 17) نور الدين بن يوسف ضارى كرز + 984/1527.
- 18) محمد بن صلاح الارى مصلح الدين + 979/1571.
- 19) احمد بن خير الدين البروسوي um 1115/1708.
- 20) ابو القاسم بن ابي بكر الليثى.

1792. Mq. 44.

31 Bl. 8^{vo}, 17 Z. ($17\frac{3}{4} \times 13$; $11 \times 8\frac{1}{4}$ cm). — Zustand: ziemlich gut, doch nicht frei von Wurmstichen. — Papier: gelb, glatt, stark. — Einband: Pappband mit Lederrücken und Klappe. — Titel und Verfasser f. 1^a:

كتاب الأركان في المذاهب الأربعة
لعبد العزيز الديريني الشاذلي

Der Titel ist genauer nach Spr. 845, 4 so:

«أركان الإسلام في التوحيد والأحكام

الحمد لله (nach dem Bism.) f. 1^b:
الذي عم سائر عبادته بأفضاله . . . أما بعد فإن طلب العلم فريضة على كل مسلم الخ

'Abd el'aziz ben ahmed ben sa'id eddemiri eddirini elmiçri eççüfi eššäfi'i 'izz eddin abū mohammed, geb. $612/1215$ (618), gest. $694/1295$ (689. 690. 697), giebt hier ein Compendium des Wissenswürdigsten in Theorie und Praxis der Glaubenssachen in ungezählten Büchern, Kapiteln und Abschnitten. In Betreff der Praxis erwähnt der Verf. die Ansichten der 4 orthodoxen Sekten, und zwar zuerst die des schافعي, dann die der anderen, aber ganz kurz, ohne Beweisführung. Er schickt voraus f. 2^a:

باب العلم بالله عز وجل
فصل في الصمدية 3^a, فصل في البقا 2^b, فصل في القدم 2^b
u. s. w. Dann f. 5^b الصلاة 20^b, «الركعة» 20^b, «الصلوة» 20^b, «الحج» 24^b, darin zuletzt: 29^b «العمرة والوداع» 30^a. In diesem Kapitel (allerdings dem letzten des Werkes) bricht die Handschrift ab mit den Worten f. 31^b:
والغيبية والنميمة والتسحر فانه فساد مع ما فيه من
نسبة الأفعال الي غير.

Schrift: ziemlich gross, weitläufig, deutlich u. gleichmässig, vocallos. Ueberschriften roth. — Abschr. c. 1100/1688. HKh. V, 9811.

1793. Spr. 845.

4) f. 48^a—56^a.

Format etc. und Schrift wie bei 1).

Dasselbe Werk. Titel f. 48^a: s. bei No. 1792.

Verfasser: عبد العزيز بن أحمد الدميري عز الدين

Auf das f. 52^b, den letzten Abschnitt des einleitenden Kapitels, folgt hier f. 53^a باب الإيمان الخ, das letzte Kapitel des «الحج». Es fehlt also nach f. 52 der Haupttheil, welcher die Glaubenspraxis behandelt (= Mq. 44, f. 5^b—30^a). Dagegen ist hier der Schluss vorhanden (f. 53—56); die letzten Worte f. 56^a: ونسال الله عز وجل حسن الخاتمة فان الأعمال باخوانيم ولا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم.

1794. Lbg. 852.

2) f. 42^b—46.

Format etc. und Schrift (24 Z., kleiner u. blasser) wie bei 1). — Titelüberschrift:

رسالة من الشيخ تاج الدين رة أرسلها من القاهرة لأخيه من اهل الاسكندرية.

Unter تاج الدين ist zu verstehen:

أحمد بن محمد ابن عطاء الله الاسكندري

Anfang (nach dem Bism.): سلام الله ورحمته على الاخوان المحبين والاصحاب المحبوبين . . . اعلما ان العناية الالهية وان كانت غيبا فلها شهادة الخ

Ahmed ben mohammed ben 'atā allah eliskenderi † $709/1309$ fordert in diesem Sendschreiben seine Bekannten zur Gottesfurcht u. Erfüllung der religiösen u. sittlichen Vorschriften auf.

Schluss f. 46^b: ان الله وتر يحب الوتر اي فرد يحب من افرد واحد يحب من وحده بقلبه ولذلك اشار الحلاج حسب الواحد افراد الموحد له, كمل

عبد القادر بن علي الشرتي Abschrift von

1795. Lbg. 752.

1) f. 3—34.

120 Bl. 8^{vo}, 19 Z. ($19\frac{1}{2} \times 14$; 13×9 cm). — Zustand: ziemlich gut, doch nicht frei von Wurmstich (zum Theil ausgebessert, f. 28—32 unten am Rande). — Papier: gelb, dick, glatt. — Einband: brauner Lederband. — Titel f. 3^a:

«حلال العقد في بيان احكام المعتقد

und nach der Vorrede f. 4^a, Z. 1:

قدوة المهتدين الي مقاصد الدين

Verfasser f. 3^a (und im Anfang):

نجم الدين سليمان بن عبد القوي الطوفي
البغدادى الحنبلى

Anfang (nach dem Bism.) f. 3^b: قال الشيخ ... الطوفي ... أن أولي ما حمد الله عز وجل به ما حمد الله عز وجل به نفسه ... أما بعد فالغرض من هذه الرسالة بيان الدين ومقاصده الخ

Kurzgefasste Dogmatik von Soleimān ben 'abd elqawī *ettaufi* elbagdādī † 716/1316. Sie enthält Vorwort, 3 Stützen (ركن) u. Schlusswort. f. 4^a (in 3 Fragen).

1. الدين والملة والشريعة... معناها واحد 4^a مسألة.
1. الايمان والنظر في مسائله ومتعلقاته f. 5^a ركن.
2. الاسلام، وهو مصدر اسلم اسلاما اذا انقاد 30^a ركن.
3. من اركان الدين الاحسان الخ 30^b ركن.

وما يذكره بعضهم من بيان Schluss f. 33^b: حقيقة الهجرة والهالة والسوان الذي في جرم القمر ونحو ذلك فتلك فلسفة الاولى بها

Verfasst im J. 711 Ragab (1311) in Elqāhira.

Schrift: gross, kräftig, gleichmässig, deutlich, fast ohne Vocale, oft auch ohne diakritische Punkte. — Abschrift von محمد بن عبد الوهاب بن محمد الانصاري الحنبلي nach der Handschrift des Verfassers, um 760/1349. — Collationirt.

1796. Spr. 576.

166 Bl. 8^{vo}, 16 bis c. 23 Z. (17 1/2 × 12 3/4; 14 × 8 1/2—9 cm). — Zustand: sehr fleckig und unsauber. — Papier: gelb, stark, etwas glatt. — Einband: Pappband mit Leder-rücken. — Titel und Verfasser f. 6^a (auch Vorrede 7^a):

كتاب معارج الفهم في شرح النظم
لجمال الدين أبي منصور الحسن بن [السعيد]
سديد الدين يوسف بن المطهر

Anfang f. 6^b (nach dem Bism.): الحمد لله على ما الانا من التوفيق وهدايا الي سواء الطريق ... أما بعد فاننا لما وفقنا الله تعالى فيما سلف من الاوقات باملاء مقدمة في علم الكلام الخ

Elhasan ben jüsuf ben 'alī elhalebr *eššī'r elmo'tazilī gemāl eddīn ibn elmotahher* † 726/1326 (725) [er wird in Cod. Paris. A. F. 747 unter Elhosein aufgeführt] hatte ein Werk über die Glaubensgrundsätze verfasst, welches

نظم البراهين في اصول الدين

betitelt ist; zu diesem giebt er hier einen Commentar mit قال und اقول. Der Grundtext beginnt f. 7^a: الحمد لله المتوحد في ذاته المتفرد في صفاته f. 7^a: ... وبعد فهذه رسالة في علم الكلام تشتمل على جواهره. Derselbe umfasst 7 Kapitel.

1. في النظر وهو ترتيب امور ذهنية يتوصل بها الي اخر [اقول الترتيب كما يقع في الامور الذهنية فقد يقع في الامور الخارجية الخ]
 2. في الحدوث لنا ان الاجسام لا تخلو f. 26^b باب عن الحركة والسكون
 3. في اثبات الصانع تعالى وصفاته وخصائصه f. 63^a باب
 4. في العدل، وفيه مسائل مسألة مورد f. 120^a باب
 - الخمسين والتقييد الخ
 5. في نبوة محمد رسول الله صلى الله عليه وآله f. 129^b باب
 6. في الامامة، وهي واحدة لكونها لطف الخ f. 141^a باب
 7. في المعاد، وفيه مسائل، مسألة الجوهر f. 151^b باب
- حق لان الحركة مركبة من امور الخ [اقول هذه المسئلة من اشرف المطالب ويبنى عليها مباحث الخ]

Das Werk ist nicht ganz zu Ende: es schliesst hier mit den Worten des Commentars: وان كانت لطيفة وجب تشويشها وفساد تركيبها وان كانت كثيفة وجب شاهدها كل من له حسن

Schrift: von verschiedenen Händen, theils gross, rundlich, vocallos, theils ziemlich klein, etwas vocalisirt, dann auch wieder manchmal ohne diakritische Punkte. Ueberschriften roth; öfters Zusätze am Rande. — Abschrift zwischen 800/1494 und 1000/1581.

Auf den ersten 5 Blättern Kleinigkeiten, darunter die Eintheilung des الوجود in 6 Theile (الواجبي والامكاني والذهني الخ).

1797. Spr. 1802.

186 Bl. 8^{vo}, (13 bis) 17 Z. (18 1/2 × 12 1/2; 12—13 × 8 1/2—9 1/2 cm). — Zustand: ganz wasserfleckig, wodurch auch der Text an einigen Stellen gelitten hat. — Papier: gelb, stark, ziemlich glatt. — Einband: brauner Lederband mit Klappe.

Dasselbe Werk. Titel und Verfasser fehlt. Anfang fehlt. Das Vorhandene beginnt im 1. Kap. Die 1. Textstelle hier ist f. 1^a Mitte: قال رحمه والصحيح يفيد العلم ضرورة وقد يختلف فيه اقول ذهب جمهور العقلاء الى ان النظر الصحيح يفيد العلم الخ

Das 7. Kap. hört f. 136^b mit den Worten auf: قالوا والدليل على ان المعاد هو الوجود الاول لا وجود اخر انه يستحيل اتصاف بوجودين في وقتين لانه لو صح ذلك لامكن اتصافها بهما في وقت واحد لان الذات اذا قبلت الاتصاف بالوجود الثاني في وقت كانت قابلة له في كل وقت ضرورة كون القبول

Der Schluss fehlt. Ausserdem fehlen nach f. 102 12 Bl. (auf denselben ist der Anfang des 5. Kapitels gewesen).

Schrift: geläufige, flüchtige Gelehrtenhand, schwierig zu lesen, vocallos, oft ohne diakritische Punkte, in einander gezogen und abgeblasst, wie sie ist, zumal an den wasserfleckigen Stellen. — Abschrift c. 900/1494.

1798. Mq. 127.

2) f. 13—25.

Format etc. und Schrift wie bei 1). — Am unteren Rande fleckig; in d. Mitte grössere Wurmstiche. — Titel f. 13^a:

خلاصة خلاصة الدين بشرائط الايمان واليقين الملح بالعربية والتجمية، الملخص من خلاصة الاحكام بشرائط الاسلام الحادي للاركان الخمس التي بنى عليها الاسلام علم التوحيد وعلم الصلوة وعلم الزكاة وعلم الصيام وعلم حجة الاسلام،

Der Haupttitel ebenso in d. Vorrede. — Verfasser: s. Anfang.

Anfang (nach dem Bism.) f. 13^b: الحمد لله رب العالمين والصلوة . . . يقول العبد الضعيف . . . أبو بكر بن أبي الحسن الحافظ الصوفي بن أبي بكر البكري الملتاني الكنفى . . . لما رايت بعض اهل الزمان مقصرين في تحقيق حقايق الايمان الخ

Der Verfasser Ishāq ben abū 'lḥasan elmultānī (um 786/1385; s. Bd I No. 876) hat auf Wunsch Verschiedener ein die 5 Pfeiler des Islām umfassendes Werk der Glaubensprincipien unter dem Titel خلاصة الاحكام بشرائط الاسلام arabisch geschrieben und dasselbe, wiederum auf mehrseitigen Wunsch, in Arabischer und Persischer Sprache abgekürzt.

Von dieser Abkürzung liegt hier ein Auszug vor und dieser beginnt f. 13^b unten: اعلمو اخواني ان طلب العلوم الاسلامية فريضة على كل

مسلم ومسلمة بالكتاب والسنة واجماع الامة اما الكتاب الخ Nach diesem Satze folgt die Persische Uebersetzung f. 14^a: علم يا اخواني وخوانى بدانيد كه علم . . . ابو بكر الملتانى اعلمو 18^a und in dieser Weise weiter. Dann

كتاب التوحيد، قال الله تعالى والهكم اله واحد الخ 14^b كتاب الصلوة، قال . . . ابو بكر الملتانى اعلمو 18^a اخواني ان الصلوة فريضة

باب الجماعة وفصلها والامامة واهلها، الجماعة سنة مؤكدة 21^b باب الامامة واهلها، ااعلم احق بالامامة اعنى 22^a الافقه وهو الاصح

باب زلة القاري المصلي، اذا قرأ الحمد لله بالهاء الخ 25^b In diesem Kapitel bricht das Werk ab. — Die letzten Zeilen der Blätter sind in der Regel durch Feuchtigkeit oder sonstwie so beschädigt, dass sie meistens unlesbar sind.

F. 26 einige Traditionen, zum Theil verwischt und schwer lesbar.

F. 28^a biographische Notiz über عمر بن محمد السهروردی شهاب الدين أبو نصر 682/1284.

1799. Mq. 127.

6) f. 39—42.

Format (c. 24 Z.) etc. u. Schrift (etwas blass, ziemlich klein u. gedrängt) wie bei 1). Die Blätter sind wasserfleckig.

Titel fehlt. Es ist ein Stück (ziemlich aus dem Anfang) des خلاصة الدين des Elmultānī (nicht des in Mq. 127, 2 vorliegenden Auszuges daraus). Es beginnt hier وهذا كتاب الصلوة . . . اعلم ان الصلوة فريضة 39^a على الرجال والنساء

باب الجماعة وفصلها، فيه عشر خصال سنة 40^b الجماعة سنة مؤكدة وفي رواية واجبة

باب الامامة واهلها، واعلم ان الاعلم احق بالامامة 41^a ثم الاقرأ ثم الادرع

وهذا باب محرمات تفسد الصلوة، 41^b

باب ما يكره في الصلوة وهي ثمانون، 41^b

وقيام القوم: f. 42^a bricht hierin ab mit den Worten في الصف قبل حضور الامام وترك القيام في النوافل بغير عذر

1800. Mq. 66.

131 Bl. 8^{vo}, 23 Z. (18³/₄ × 15; 13–14 × 10–11^{cm}). — Zustand: wurmstichig, besonders stark unten am Rande; der Rücken nach unten hin und der untere Rand wasserfleckig, so dass — besonders in der Mitte der Hdschr. — der Text öfters davon gelitten hat. — Papier: gelb, stark, glatt. — Einband: Pappband mit Lederrücken und Klappe. — Titel und Verfasser fehlt; doch steht im Schluss f. 131^b richtig:

كتاب المواقف

Anfang fehlt. Das Vorhandene beginnt f. 1^a, 1: وهو احتمال الصدق والكذب وعدمه الثاني: 1. العلم الحادث ينقسم الي ضروري ومكتسب الخ

Es liegt hier der Text des die Metaphysik behandelnden Werkes des

عبد الرحمن بن أحمد بن عبد الغفار [وعبد الغافر]
الاجي الشيرازي عضد الدين

vor. — Nachdem 'Abd errahmān ben ahmed ben 'abd elgaffār (oder auch elgāfir) *eligi ešširāzi 'aḍud eddīn*, geb. etwas nach 708/1308, gest. 766/1355 (755. 753), eine Kritik im Ganzen über die bisherigen Werke über Metaphysik gegeben, sagt er, dass er sich zur Abfassung eines mittelgrossen Werkes darüber entschlossen habe, weil jene ungentügend seien; er wolle sich bemühen, mit Vermeidung von Wiederholungen und Auslassungen, Alles in das gehörige Licht zu setzen. Er widmet sein Werk dem Gemāl eddīn abū iṣḥāq. — Ueber die Eintheilung s. bei Mf. 152.

Bl. 1^a, 1 entspricht Mf. 152, f. 11^b, 9. Der Schluss so, wie bei Mf. 152 für den Grundtext angegeben ist.

Schrift: sehr klein, gewandt, etwas abgekürzt, vocallos, auch oft ohne diakritische Punkte, von f. 98 an flüchtiger und schwieriger. An den Stellen, wo die Eintheilung angegeben ist, ist für das betreffende Stichwort (wie مقصد, مرصد etc.) in der Regel Platz gelassen, so dass die Auffindung eines bestimmten Abschnittes nicht ohne Schwierigkeiten ist. Am Rande stehen nicht selten Glossen.

Abschrift c. 1000/1591 nach einer Abschrift vom Jahre 757 Molarram (1356).

1801. Mf. 152.

399 Bl. 4^{to}, (27) 25 Z. (27¹/₂ × 16¹/₂; 19 × 11¹/₂; [18¹/₂ × 9¹/₂]^{cm}). — Zustand: im Ganzen ziemlich gut; doch hat der Rand (oft grosse) Wasserflecke, ist auch an manchen Stellen ausgebessert, besonders f. 42 ff. Nicht frei von Wurmstichen. F. 209–213 oben beschädigt (auch am Text) und ausgebessert. — Papier: gelb, ziemlich stark und glatt. — Einband: schwarzer Lederbd mit Klappe. — Titel und Verfasser fehlt. Der Titel ist:

شرح المواقف

Anfang (ohne Bism.) f. 1^b: صفت خطبة كتابه الإشارة الي مقاصد علم الكلام رعاية لبراعة الاستبلال فيسمل اولا تيمنا ثم قال الحمد لله العلي شأنه اي امره وحاله في ذاته وصفاته واقباله ... الاجلي برهانه حجتة القاطعة التي نصبها دالة علي وجود ذاته ... القوي سلطانه سلطنته ونفاذ حكمه ... الكامل حوله قوته الحولة للممكنات ... وبعد شرع تبين الباعث علي تاليف الكتاب فان كمال كل نوع يعني ان كماله بعد تحصيله وتكملة نوعا ... انما هو حصول صفاته الخاصة به وصدور آثاره المقصودة منه ويسمي هذا الكمال الخ

Gemischter Commentar zu dem soeben besprochenen Werke. Der Verfasser des Commentars ist hier nicht genannt, es ist aber: علي بن محمد السيد الشريف الجرجاني. Denn obgleich es auch von محمد بن يوسف بن علي الكرماني شمس الدين 786/1384 und von سيف الدين الأثيري (wol dem 9. Jahrhdt. d. H. angehörend) Commentare giebt, kann dies Werk nicht von ihnen sein, da nicht selten Stellen aus ihren Commentaren am Rande citirt werden. Da in der Unterschrift von Mf. 51, 3 — worin dieser selbige Commentar enthalten — bemerkt ist, dass das Werk zu Samarqand vollendet sei im J. 807 Šawwāl (1405) und HKh. VI, p. 236 dies von Elgorgānī berichtet, ist es sicher, dass 'Alī ben mohammed *elgorgānī essejjid eššerīf*, geb. 740/1340, gest. 816/1418, der Verfasser ist. Sein Commentar war bei weitem der angesehenste, wie aus den zahllosen Glossirungen, die derselbe erfahren hat, hervorgeht. — Er ist getheilt in 6 موقوف mit verschiedenen Untereintheilungen.

1. في المقدمات (مرصد 6 in 5^b f. موقف 1):
 فيما يجب تقديمه في كل علم: (مرصد 6 in 5^b مرصد 1)
 في تعريف العلم: (مرصد 3 in 8^b مرصد 2)
 في أقسام العلم: (مرصد 4 in 11^a مرصد 3)
 في اثبات العلوم الضرورية: (مرصد 15^a مرصد 4)
 في النظر: (مرصد 10 in 23^a مرصد 5)
 في الطريف وهو: (مرصد 8 in 38^a مرصد 6)
 الموصل الى المقصود

2. في الامور العامة: (مرصد 5 u. مقدمة in 46^b موقف 2)
 في قسمة المعلومات: 46^b المقدمة
 في الوجود والعدم: (مرصد 7 in 48^a مرصد 1)
 في الماهية: (مرصد 12 in 66^a مرصد 2)
 في الوجوب والامكان: (مرصد 6 in 75^b مرصد 3)
 والامتناع والقدم والحدوث
 في الوحدة والكثرة: (مرصد 11 in 89^b مرصد 4)
 في العلة والمعلول: (مرصد 10 in 99^a مرصد 5)

3. في الاعراض: (مرصد 5 u. مقدمة in 110^a موقف 3)
 في تقسيم الصفات: 110^a المقدمة
 في احاثه الكلية: (مرصد 8 in 111^a مرصد 1)
 الكم: (مرصد 9 in 118^a مرصد 2)
 في الكيفيات: (فصل 4 u. مقدمة in 134^b مرصد 3)
 في تعريفه واقسامه: 134^b المقدمة
 في الكيفيات الحسوسة: (نوع 5 in 135^b فصل 1)
 الملموسات: (مرصد 5 in 136^a نوع 1)
 المبصرات وهي: (قسم 2 in 148^a نوع 2)
 (قسم 2 in 154^a نوع 3): الالوان والاصواء
 والمسبوعات وهي الاصوات والحروف
 المدركات: (مرصد 2 in 158^b نوع 4)
 المشبومات: 161^a نوع 5: وهي الطعوم
 في الكيفيات النفسانية: (نوع 5 in 161^a فصل 2)
 الحيوة: (مرصد 3 in 161^b نوع 1)
 العلم: (مرصد 16 in 163^a نوع 2)
 الارادة: (مرصد 7 in 174^a نوع 3)
 القدرة: (مرصد 14 in 176^b نوع 4)
 بقية الكيفيات: (مرصد 2 in 187^a نوع 5)
 النفسانية
 في الكيفيات: (مرصد 2 in 190^a فصل 3)
 المختصة بالكميات
 في الكيفيات الاستعدادية: 192^a فصل 4

4. في النسب: (فصل 2 u. مقدمة in 192^a مرصد 4)
 اثبت الحكماء المقولات النسبية: 192^a المقدمة
 وانكرها المتكلمون الا الاين
 في مباحث: (مرصد 7 in 193^a فصل 1)
 المتكلمين في الاكوان
 في مباحث الاين: (مرصد 13 in 198^b فصل 2)
 على رأي الحكماء
 في الاضافة: (مرصد 5 in 213^b فصل 5)

4. في الجوهر: (مرصد 4 u. مقدمة in 217^b موقف 4)
 اما تعريفه فقد علمته: 217^b المقدمة
 في الجسم: (فصل 2 in 218^b مرصد 1)
 في بيان حقيقته: (مرصد 8 in 218^b فصل 1)
 واجزائه
 في اقسامه: (قسم 5 u. مقدمة in 235^b فصل 2)
 الجسم ينقسم الي: 235^b المقدمة
 بسيط ومركب
 في الافلاك: (مرصد 6 in 237^b قسم 1)
 في الكواكب: (مرصد 5 in 250^a قسم 2)
 وكلها شفاقة مصيبة
 في العناصر: (مرصد 13 in 251^b قسم 3)
 في المركبات التي: (فصل 3 in 258^a قسم 4)
 لها مزاج وفي الاكثر من المركبات
 في المركبات التي لا مزاج لها: 276^b قسم 5
 في عوارض الاجسام: (مرصد 8 in 279^a مرصد 2)
 في النفس: (مرصد 4 in 289^a مرصد 3)
 في العقل: (مرصد 3 in 292^a مرصد 4)
 في الالهيات: (مرصد 7 in 296^b موقف 5)
 في الذات: (مرصد 3 in 296^b مرصد 1)
 في تنزيهه وهي: (مرصد 7 in 299^b مرصد 2)
 الصفات السلبية
 في توحيد: 304^b مرصد 3
 في الصفات الوجودية: (مرصد 8 in 305^b مرصد 4)
 فيما يجوز عليه: (مرصد 2 in 320^b مرصد 5)
 في الرؤية: (مقام 3 in 320^b مرصد 1)
 في العلم بحقيقة: (مقام 2 in 328^a مرصد 2)
 الله تعالى، والكلام في الوقوع والجواز
 في افعاله: (مرصد 8 in 328^b مرصد 6)
 في اسماء الله تعالى: (مرصد 3 in 344^b مرصد 7)

6. موقف 347^b (in 4 مرصد): في السمعيات
 1. مرصد 347^b (in 9 مقصد): في النبوات
 2. مرصد 368^b (in 12 مقصد): في المعاد
 3. مرصد 375^b (in 5 مقصد): في الاسماء الشرعية والاحكام
 4. مرصد 381^a (in 7 مقصد): في الامامة ومباحثها عندنا من الفروع

في الامر بالمعروف والنهي عن المنكر: 389^b خاتمة المرصد الرابع
 في ذكر الفرق التي اشار اليها رسول الله: 390^a تذييل الكتاب

الفرقة الاولى المعتزلة احواب واصل بن عطا 390^b
 الفرقة الثالثة 396^a; الفرقة الثانية الشيعة 398^a
 الفرقة 398^a; الفرقة الرابعة المرجئة 397^b; والخوارج
 الفرقة السادسة الجبرية 398^b; والخامسة التجارية
 الفرقة الناجية 399^a; الفرقة السابعة المشبهة 398^b

Schluss des Grundtextes f. 399^a: واما ما عداه فالقائل به مبتدع غير كافر ولفقهاء في معاملتهم خلاف هو خارج عن فتننا هذا وليكن هذا آخر الكلام من كتاب المواقف ونسال الله تعالى ان يثبت قلبنا على دينه ولا يزيغه بعد الهداية ويعصمنا عن الغواية ويوفقنا للاقتداء برسول الله واهل بيته والتابعين لهم باحسان ويعفو عن طغيان القلم وما لا يحلو عند البشر من السب والزلزل وان يعاملنا بفضله ورحمته انه هو الغفور الرحيم

Schluss des Commentars unmittelbar nach diesem Text, f. 399^b: واما قوله هذا ما تيسر لنا بعون الله وحسن توفيقه من كشف مشكلاته وتوضيح معضلاته وتحرير مسائله وتقرير دلائله معرضين عن الاطناب الممل والابجاز المختل ومشيرين في بعض المواضع الي ما يتوجه على كلامه من الاسئلة وما يمكن ان يتمسك به في دفعها من الاجوبة نفع الله به الطالبين وجعله ذخيرا لنا يوم الدين انه خير موقف ومعين تمت الكتاب

Schrift: ziemlich gross, gefällig, vocallos. Der Grundtext in der Regel roth überstrichen. Die Grundhandschrift hat mehrere Lücken, die dann von verschiedenen Händen ergänzt sind; so der fehlende Anfang f. 1—19, recht klein u. gedrängt, Persischer Zug; f. 20—25. 106—121, gleichfalls klein u. gedrängt, aber von anderer Hand; der Schluss f. 398. 399 ist von der spätesten Hand, die Schrift ziemlich klein und zierlich. F. 217^a u. 296^a flüchtig ergänzt. Am Rande sehr oft Glossen und auch Verbesserungen. — Abschrift c. 1100/1088.

Beim Folieren ist das auf f. 106. 133. 292 folgende Blatt übersprungen; jetzt mit 106^a etc. bezeichnet.

HKh. VI, 13356.

1802. Mf. 51.

3) S. 1—220.

4^{to}, 21—27 Z. (26 1/2 × 18; 18 × 10—11^{cm}). — Zustand: stark wasserfleckig, besonders am Rücken; auch nicht recht sauber; nicht frei von Wurmstichen. Der Rand bisweilen ausgebessert. — Papier: gelb, dick, glatt. — Einband: zusammen mit 1. 2.

Titel fehlt. Es ist ein Stück desselben Commentars; der dort angeführte Schluss ist hier S. 220 ebenso.

Die Blätter sind aber verbunden; ausserdem fehlen nicht wenige. Die Folge ist diese: Seite 1—40; Lücke von 12 Seiten; 41—104; grosse Lücke von etwa 40 Seiten; 105—116. 125—164. 117—124. 165—220. (Nach S. 128 fehlt wol Nichts.)

Es liegt hier also das letzte Viertel des Werkes vor, umfassend das 5. und 6. موقف. Es fehlt davon aber nach S. 40 der Schluss des 2. und fast ganz das ganze 3. مقصد des 4. مرصد des 5. موقف; ferner nach S. 104 fehlt das Stück von der Mitte des 5. مقصد des 6. مرصد des 5. موقف bis zum Anfang des 3. مقصد des 6. موقف. S. 78 steht in der Ueberschrift المصد الثالث, es muss aber heissen السادس. Am Rande stehen öfters Zusätze, auch Glossen.

Schrift: dieselbe wie 1), im Ganzen etwas grösser. Text roth überstrichen. Ueberschriften roth, zum Theil auch hervorstechend gross in Schwarz. — Abschrift im J. 879 Qafar (1474) von أحمد بن محمد بن بابي. — Collationirt.

1803. Mq. 115.

14) f. 266—297.

4^{to}, 27 Z. (23 × 13; 14 1/2 × 7 1/2^{cm}). — Zustand: wasserfleckig, besonders in der oberen Hälfte, aber auch am unteren Rande. — Papier: gelb, glatt, ziemlich stark. — Einband: zusammen mit 1—13.

Titel fehlt. Dies Bruchstück enthält einen Theil des كتاب المواقف und zwar das 1. موقف, nebst eingemischtem ausführlichem Commentar und auch noch bisweilen mit Glossen am Rande.

Die Blätter folgen so: 287—297; Lücke; 266—286. F. 287^a beginnt im 2. مقصد des

1. مرصد des 1. موقف. F. 288^b 2. مرصد:
المرصد الثاني في تعريف مطلق العلم من ههنا شرع
في مقاصد علم الكلام وما تقدم في المرصد الاول كان
F. 286^b hört auf im
4. مقصد des 5. مرصد des 1. موقف mit den Worten:

لا يجب على الله شيء اذ لا وجوب عن الله كما يزعمه
الحكماء القائلون بانه مرجب لا مختار ولا وجوب عليه ايضا

Schrift: klein, fein, gedrängt, deutlich, vocallos.
Grundtext roth, von f. 283—286 schwarz, aber roth über-
strichen. Die Randglossen von derselben Hand.

Abschrift c. 1100/1688.

1804. Mq. 115.

19) f. 347—370.

4^o, 21 Z. (22 × 16; 13 1/2 × 8 3/4 cm). — Zustand: gut. —
Papier: gelb, stark, glatt. — Einband: zus. mit 1—18.

Titel fehlt. Die Blätter folgen so: 360—370;
Lücke; 347—359. F. 360^a oben am Rande
steht: شرح المقاصد, was zum Theil richtig ist.

Bruchstück eines Commentars zu dem-
selben Grundwerk, und zwar zum Anfang des
1. مقصد des 5. مرصد des 2. موقف bis zum
Anfang (المقدمة) des 3. موقف. Der Text mit
قوله eingeleitet; für das Wort ist von f. 347
an bis 359 eine Lücke gelassen.

Das Vorhandene beginnt f. 347^a: قوله المبحث
الثاني يجب وجود المعلول يعنى اذا وجد الفاعل
لجميع جهات التأثير . . . قوله فعدم المعلول يعنى
und schliesst لما ثبت انه كلما وجدت العلة الخ
f. 358^b: قوله الصفة التى اعم من الاعراض وذلك
لان الصفات متناولة لصفاته . . . قوله وقال بعض الخ
فان الصفة النفسية على هذا القول . . . والصفة
المعنوية على هذا القول يكون اخص

Schrift: Türkische Hand, klein, kräftig, deutlich,
vocallos. — Abschrift c. 1100/1688.

1805. Mq. 122.

6) f. 75—82.

8^o, 17 Z. (17 2/3 × 13 1/3; 12 1/2 × 8 1/2 cm). — Zu-
stand: ziemlich gut, doch etwas fleckig. — Papier: gelb,
glatt, stark. — Einband: zusammen mit 1—5.

HANDSCHRIFTEN D. K. BIBL. VIII.

Titel, Verfasser, Anfang fehlt. Bruch-
stück eines gemischten Commentars zu dem-
selben Grundwerk. Das Vorhandene beginnt
im 5. موقف, und zwar im 1. مسلك des 1. مقصد
des 1. مرصد desselben. Das 2. مقصد f. 79^b:
في ان ذاته يخالف لساير الذوات اليه ذهب نفاة
الاحوال قالوا والمخالفة بينه وبينها لذاته المخصوصة الخ
Geht im 3. مقصد bis zu den Textworten f. 82^b:

وانه غير مقبول فيما ليس

Schrift: Persischer Zug, ziemlich gross, weit, deut-
lich, vocallos, oft auch ohne diakritische Punkte. Text
roth überstrichen. — Abschrift c. 1000/1591.

1806.

Mq. 180^b, f. 507—514. — Bruchstück aus
einem gemischten Commentar zu demselben
Grundwerke. Es beginnt hier im 2. مقصد des
4. مرصد des 5. موقف. Das 3. مقصد f. 507^b:
المقصد الثالث في علمه تعالى وفيه بحثان
البحث الاول في اثباته

1807. Lbg. 602.

335 Bl. 8^o, 23 Z. (17 3/4 × 13; 13 × 7 1/5 cm). — Zu-
stand: ziemlich gut. Bl. 20. 21. 47 oben am Rande aus-
gebessert. Nicht ganz ohne Warmstich — Papier: gelb,
zum Theil strohgelb, glatt, ziemlich stark, stellenweise
sehr dünn. — Einband: Lederband. — Titel f. 1^a von
späterer Hand (nicht ganz richtig):

شرح مواقف حسن چلبى

Er ist vielmehr:

حواشى على شرح المواقف لحسن چلبى

Anfang (nach d. Bism.) f. 1^b: الحمد لله الذي
تولت الافهام في كبرياء ذاته وتختيرت الاوهام في عظمة صفاته
. . . وبعد فاعلموا معاشر طلاب اليقين سلام عليكم . . .
ان افضل الرغائب . . . العلم الذي هو ثمرة العقل الخ

Nicht ein Commentar, sondern Glossen
zu einem Commentar zu demselben Grund-
werk liegen hier vor. Der Verfasser der-
selben heisst ausführlicher:

حسن چلبى [وشلبى] بن محمد شاه بن محمد
الرومي الحنفى الفنارى

Diese Glossen des Ḥasan ḡelebī ben moḥammed šāh ben moḥammed errūmī elḥanefī *elfenārī*, geb. ⁸⁴⁰/₁₄₈₆, gest. ⁸⁸⁶/₁₄₈₁, beziehen sich auf den Commentar des Elḡor-ḡānī, was auch daraus erhellt, dass er diesen öfters auch als Verf. von Glossen zum Commentar مطالع الانوار citirt (s. No. 1786). Die ziemlich ausführlichen Glossen sind durch das oft vorkommende قلت . . . قلت . . . kenntlich.

Das Werk (die Glosse) selbst beginnt f. 2^b: قوله فيسمل أولا تبتنا فان قلت ليس للبسملة مدخل في الاشارة . . . قوله ثم قال الحمد لله ان قلت ثم للترتيب مع التراخي ولا تراخي للحمدلة الخ Schluss wie bei Mf. 86. — Nach f. 5 fehlt 1 Blatt.

Schrift: Türkische Hand, klein, z. Th. sehr klein, gedrängt, deutlich, vocallos, oft auch (besonders stellenweise) ohne diakritische Punkte. Für das einführende قوله (roth) ist sehr oft Platz gelassen. Ziemlich oft Glossen am Rande. — Abschrift im J. 893 Ša'bān (1488) von جلال بن حاجي محمود بن صفا in Konstantinopel.

1808. Mf. 86.

186 Bl. 4^o, 31 Z. (25 × 17³/₄; 18¹/₂ — 20 × 12 — 12¹/₂ cm). Zustand: ziemlich gut, obgleich nicht ganz frei von Flecken. — Papier: gelb, glatt, ziemlich stark. — Einband: Pappband mit Lederrücken und Klappe.

Dieselben Glossen. Titel u. Verfasser fehlt. Anfang fehlt. F. 25^a beginnt das 2. موقف قوله الموقف الثاني في: (= Lbg. 602, f. 62^a, 8): الامور العامة قوله كالوجود لا يخفى ان كون الوجود من الامور العامة انما هو على القول بالوجود المطلق . . . قوله فان كل موجود وان كان كثيرا له وحدة فان قلت تعميم الكثرة لكل موجود يناقض عددها الخ

Schluss f. 185^b: قوله وانكارهم القدرة فيها دفع لما يريد على كلام المصنف . . . يتضمن نفى القدرة فيها فالتسمية باعتبار هذا المتضمن وليكن هذا آخر ما اردنا ايراده في حواشى المواقف نسأل الله تعالى ان يجعله خالصا لوجهه الكريم انه هو البر الرحيم وان ينفع به الخالصين ويجعله ذخيرا ليوم الدين والحمد لله رب العالمين وصلى الله الخ

Die Handschrift hat mehrere Lücken, ist auch verbunden. Der Anfang fehlt; nach f. 2

und 4 sind Lücken; im Ganzen (den fehlenden Anfang eingerechnet) fehlen bis f. 5 25 Bl.; nach f. 85 fehlen 30 Bl. Nach f. 103. 118 und 145 sind Lücken. In der Mitte folgen die Blätter so: 95. 114. 104—109. 96—103. Lücke. 110—113. 115—118. Lücke. 119 ff.

Die Schrift ist von verschiedenen Händen. F. 127—186 ziemlich klein, gewandt, zum Theil flüchtig, meistens deutlich, gleichmässig, vocallos; Abschrift im J. 884 Rabī I (1479) von علي بن حسن السروي الأزهرى الشافعي. F. 1—94 u. f. 119—125^a ziemlich gross, gedrängt, gerade-stehend, deutlich, vocallos, auch fehlen öfters diakritische Punkte; Abschrift c. ⁹⁰⁰/₁₄₉₄ — ¹⁰⁰⁰/₁₅₉₁. F. 95—118 ziemlich gross, rund, flüchtig, ungleich, vocallos; Abschrift c. ¹¹⁰⁰/₁₆₈₈. — Beim Foliiren ist ein Blatt nach f. 98 überschlagen; jetzt 93^b.

1809. Mq. 122.

5) f. 67—74.

8^{vo}, 23 Z. (17¹/₂ × 13; 14 × 8¹/₂ cm). — Zustand: fleckig, auch etwas wurmstichig. — Papier: gelblich, auch strohfärbig, ziemlich dünn, glatt. — Einband: zusammen mit 1—4. — Titel und Verfasser fehlt.

Es ist der Anfang derselben Glossen, doch fehlt das 1. Blatt. F. 67^a beginnt zu Ende der Vorrede; das Werk selbst beginnt f. 67^a Mitte so wie bei Lbg. 602, f. 2^b angegeben ist. — Die letzten Worte f. 74^b: يراد بها العقائد الجزئية بدليل ذكرها.

Schrift: Türkische Gelehrtenhand, klein, gedrängt, vocallos, auch fehlen diakritische Punkte, nicht leicht. Für das einführende قوله (das selbst roth geschrieben ist) ist öfters Platz gelassen. — Abschrift c. ¹⁰⁰⁰/₁₅₉₁.

Mq. 120, f. 42—51: Ein Stück derselben Glossen. Sie beginnen hier im 2. مرصد des 2. موقف und gehen daselbst bis in das 3. مرصد. F. 100—105 gehört dazu und behandelt das 5. موقف.

1810. Mq. 115.

39) f. 540—547.

4^o, 19 Z. (22 × 15¹/₂; 14¹/₂ × 8 cm). — Zustand: ziemlich gut. — Papier: gelb, glatt, stark. — Einband: zusammen mit 1—38.

Titel fehlt. Bruchstück einer Glosse zu dem كتاب المواقف. Es bezieht sich auf den

Anfang des 3. موقف. Erste Textstelle: قوله لجاز قيام العلم بالعلم، فان قلت لا يلزم من جواز القيام بالقيام بالفعل . . . قلت الجائز ما لا يلزم من فرض الخ قوله غير متناهية بحسب الانقادات: Letzte f. 547^b.

Schrift: Türkische Hand, ziemlich gross, geläufig, vocallos. — Abschrift c. 1100/1688.

1811. Mq. 115.

32) f. 514—523.

4^o, 25 Z. (22 × 15; 16 1/2 — 17 × 11^{cm}). — Zustand: im Ganzen gut. — Papier: gelb, glatt, stark. — Einband: zusammen mit 1—81.

Titel fehlt. Bruchstück der Glosse eines Commentars zum الموقف ك. Sie bezieht sich hier auf das 2. مرصد des 2. موقف. Erste Textstelle f. 514^a: قوله واما ان تقدمها عليه بالوجود فممنوع، قيل عليه اذا جوز ان يؤثر ماهيته يقال قبل Letzte f. 523^b: الوجود في وجود نفسها الخ قوله متصفة بصفات الاجناس قالوا لانها متساوية في الذاتية فلو لم تتخالف بالصفات لكانت واحدة ولانها متخالفة اذ لو تماثلت في العدم لتماثلت في الوجود لان ما بالذات لا يزول الخ

Schrift: Türkische Hand, klein, gedrängt, geläufig, vocallos. Das Stichwort قوله roth. Am Rande öfters Glossen. — Abschrift c. 1100/1688.

1812.

Commentare zu dem الموقف ك haben ausserdem verfasst:

- 1) محمد بن يوسف بن علي الكرمانى + 786/1384.
- 2) حيدر الهروي c. 880/1427.
- 3) سيف الدين الأبهري c. 900/1494.

Eine Menge Glossen behandeln den Commentar des Elgorgāni; so diejenigen von:

- 4) محمد بن أحمد البساطى ابن غنائم + 842/1438.
- 5) خضرشاه بن عبد اللطيف + 853/1449.
- 6) سيدي علي العجمي + 860/1456.
- 7) يوسف بن حسين الكرمانسى um 870/1466.
- 8) حسن چلبى بن محمد شاه ابن الغناري + 886/1481 (No. 1807) und diese wieder glossirt von علي بن امر الله ابن الجثنائى + 979/1571.

- 9) علي الطوسى علاء الدين + 887/1482.
- 10) فتح الله الشروانى + 891/1486.
- 11) محمد بن مبارك القزوينى حكيم شاه + 891/1486.
- 12) حسن بن عبد الصمد السامسونى + 891/1486.
- 13) مصطفى بن يوسف بن صالح البرسوي خواجه زاده + 898/1488.
- 14) اسمعيل القرمانى قره كمال الدين um 900/1494.
- 15) لطف الله بن حسن التوقانى + 900/1494.
- 16) محمد بن الخطيب محيي الدين + 901/1495.
- 17) مصطفى القسطلانى مصلح الدين + 901/1495.
- 18) جلال الدين الدوانى + 908/1502.
- 19) يوسف بن حسن قوام الدين + 922/1516.
- 20) حسين بن عبد الرحمن حسام الدين + 926/1520.
- 21) محمد شاه بن علي الغناري محيي الدين + 929/1528.
- 22) احمد بن سليمان كمال باشا زاده + 940/1588.
- 23) احمد بن عيد الاول القزوينى um 954/1547.
- 24) محمد بن احمد العجمي حافظ الدين + 957/1550.
- 25) احمد بن ابراهيم غرس الدين + 971/1568.
- 26) صالح بن جلال + 978/1566.
- 27) محمد بد صلاح اللارى + 979/1571.
- 28) عبد الرحمن بن صلاحى امير + 982/1574.
- 29) محمد بن صاري كرز + 989/1581.
- 30) يحيى بن علي بن نصوح نوعي + 1007/1598.
- 31) عبد الحكيم بن شمس الدين الهندي السالبيكو + c. 1062/1652.
- 32) محمد بن حسن بن احمد الكواكبي + 1096/1685.
- 33) حسن بن ابراهيم بن حسن الزيلعى الجبرتي + 1188/1774. — Ferner:
- 34) يوسف بن خضرىك سنان باشا um 860/1456.
- 35) الحميدي um 900/1494.
- 36) سنان الدين يوسف العجمي um 905/1499.
- 37) يوسف صاري كرز + 984/1527.
- 38) ميرجان التبريزي c. 950/1548.
- 39) ابن المؤيد 40) أبو الفصل الكازرونى.

Eine Abkürzung seines Werkes hat der Verfasser عصد الدين الايجي selbst vorgenommen, und ein Commentar dazu wird dem شمس الدين الغناري + 834/1430 beigelegt.

1813. We. 1842.

1) f. 1—58.

84 Bl. 8^{vo}, 19 Z. (21 $\frac{1}{2}$ × 14 $\frac{1}{2}$; 19 $\frac{1}{2}$ × 8 $\frac{1}{2}$ cm). — Zustand: am Rande ringsum stark wasserfleckig. — Papier: gelb, glatt, ziemlich stark. — Einband: rothbrauner Lederband. — Titel und Verfasser f. 1^a:

شرح المقصد للعلامة اكمل
d. h.: محمد بن محمد بن محمود البابر بنى الحنفى
اكمل الدين

Anfang (nach dem Bism.) f. 2^b: الحمد لله الذي حمد نفسه بنا فحمدناه به حمدا جامعاً بين الحمدين حمد الحضرة الالهية والكونية في حالة واحدة ... هذا وان اولي ما يوجه نحوه ذرو الهمم الخ

Der Verf. Mohammed ben mohammed ben mahmūd elbabertī elhanefī akmal eddīn † 786/1384 hatte früher ein Compendium über die Religions-Principien verfasst und kommt nun seinem Versprechen nach, dasselbe mit einem Commentar zu versehen. Das Grundwerk wird mit قال eingeführt; der Commentar schliesst sich, ohne als solcher bezeichnet zu sein, an den Text, ist also nicht immer sofort zu erkennen.

Das Werk beginnt f. 3^a: قال المؤلف عصمه الله الحمد لله الذي لا شريك له ولا نظير اختلف العلماء في ان الالف واللام في الحمد للاستغراق او للعهد ... قال العالم القادر المريد الحكي المتكلم السميع البصير ... ولا مشير هذا من باب تنسيق الصفات وسيظهر معنى كل منها ان شاء الله ... قال اما بعد فقد سألني من لا يسعني تخالفته ... ان اكتب مختصراً في علم الكلام الخ

Das Grundwerk zerfällt in Vorwort, 2 مقصد und Schlusswort, nämlich:

المقدمة، اصول الدين علم يبحث فيه عن f. 4^b ذات الله تعالى وصفاته واحوال الممكنات الخ

المقصد الاول في الالهيات وفيه مباحث، الخ 7^a

المقصد الثاني في النبوات وما يتبعها وفيه مباحث، الخ 36^a

الخاتمة فيما يتعلق بالمعاد وفيه مباحث الاول 48^a

في الخشر الخ

Schluss des Commentars f. 58^b: وارادة الصلوة في قوله تعالى وما كان الله ليضيع ايمانكم اي صلوتكم الي بيت المقدس على تاريل والله اعلم وهذا آخر ما اردنا ايرواده في شرح المقصد حامدا لله ... والحمد لله رب العالمين

Schrift: Türkische Hand, ziemlich gross, gefällig, fast vocallos, gleichmässig. Das einführende قال meistens roth. Am Rande meistens Inhaltsangabe. — Abschrift von Arslan im Jahre 1115 Dū'lqa'da (1704), nach einer Hdschr., die nach der des Verf. abgeschrieben worden. — Collationirt. — F. 59—62^a leer.

HKh. VI, 12798.

1814. Spr. 835.

1) f. 1—16^a.

49 Bl. 8^{vo}, 19 Z. (20 $\frac{1}{2}$ × 14 $\frac{1}{2}$; 14 $\frac{1}{2}$ × 9 $\frac{1}{2}$ cm). — Zustand: ziemlich gut, doch nicht völlig sauber. — Papier: gelblich, stark, glatt. — Einband: Pappband mit Lederrücken. — Titel und Verfasser f. 1^a:

الرسالة الانيسية المنتخبة من كلام اهل القلوب
الطاهرة النفيسة لعبد الله ابي بكر بن علي
ابن عبد الله بن محمد الموصلي الشيباني الشافعي

Der Titel ebenso in der Vorrede und in der Unterschrift, der Verfasser so im Anfang.

Anfang f. 1^b (nach dem Bism.): قال الشيخ ... الشيباني الشافعي الصوفي ... الحمد لله الموفق من يشاء لخدمته والمنعم على من يشاء بنعمته ... وبعد فقد سألني ايها الولد النجيب والصديق القريب ان أألف لك ما عساه ان يكون لك انيساً في الطريق الخ

Der Verfasser Abū bekr ben 'alī ben 'abdallāh esseibānī taqī eddīn, geb. 784/1388, † 797/1394, giebt in dieser Abhandlung Anleitung zur richtigen Erkenntniss Gottes und Erfüllung seiner religiösen Pflichten. Dieselbe beginnt f. 1^b: اعلم ان اول شيء يجب على العبد طلبه معرفة الله تعالى und schliesst f. 16^a: واجتهدت في العمل بمقتضاه رجوت لك ان تكون من عباد الله الصالحين والحمد لله رب العالمين ... وسلم

Schrift: ziemlich gross, gewandt und deutlich, vocallos; rothe Aufschriften. — Abschrift im J. 991 Rab. I (1583) von محمد بن علي. — Collationirt. — Nicht bei HKh.

1815. We. 1598.

3) f. 116—138.

8^{vo}, 15 Z. (18 × 13; 13 1/2 × 9 1/2 cm). — Zustand: nicht ganz sauber, sonst ziemlich gut. — Papier: gelb, glatt, stark. — Einband: zusammen mit 1. 2.

Dasselbe Werk. Titel und Verfasser, Anfang und Schluss ebenso.

Schrift: ziemlich gross, etwas vornüberliegend, deutlich, vocallos. Stichwörter roth. — Abschrift vom J. 797 Sawwāl (1295). — Collationirt im J. 798/1296 in بيت المقدس.

F. 138^b Notiz von عمر بن ابراهيم بن عمر, dass er das Werk gelesen habe im J. 818 Rab. II (1415).

1816. Pet. 526.

1) f. 1—50.

66 Bl. 4^{vo}, 29 Z. (25 × 17 3/8; 21 × 13 1/8—14 cm). — Zustand: unsauber. — Papier: gelb, dick, glatt. — Einband: Pappe mit Lederrücken und Klappe. — Titel f. 1^a:

كتاب كشف الاسرار، عما خفى عن الافكار،
تصنيف الامام . . . ابو [ابي] عبد الله الاقفهسي

Der Titel ebenso im Vorwort. — Der Verfasser heisst:

احمد بن عماد بن محمد بن يوسف القاهري
الاقفهسي الشافعي شهاب الدين ابو العباس ابن العماد

Anfang f. 1^b (nach d. Bism.): الحمد لله رب العالمين الموجد الاشياء بلا معين، الذي خلق الانسان من طين، . . . اما بعد فهذا كتاب اذكر فيه اجوبة عن مسائل مشككة وخفيات عن ادراك حواس القلوب الخ

Ahmed ben 'imād ben moḥammed elaqfaḥesī šihāb eddīn ibn el'imād, geb. vor 750/1349, † 808/1405, behandelt in diesem Werke eine Menge Fragen, besonders aus dem theologischen und ethischen Gebiete, kleinlicher und spitzfindiger Art: z. B. warum die Glaubensformel (لا اله الا الله) gerade aus 4 Worten, der Name محمد gerade aus 4 Buchstaben bestehe; warum und woraus der Teufel erschaffen, warum Gott denselben habe leben lassen; ob Furcht oder Hoffnung den Vorzug verdiene; wo die Sonne bleibe, wenn sie untergegangen; warum Gott dem Menschen ein Paar Augen und Ohren und

bloss eine Zunge gegeben, u. dgl. — Von einer Eintheilung des Stoffes in 17 Hauptfragen, wie HKh. angiebt, ist nirgends im Werke die Rede. Die Angabe — von der Zahl abgesehen — ist aber insofern nicht unrichtig, als zusammengehörige, auf eine Person oder einen Gegenstand bezügliche Fragen zusammengestellt sind; z. B. اسئلة في الرؤية u. s. w.; اسئلة في موسى, اسئلة في يوسف, اسئلة في الجهاد, وفي الحج u. s. w.

Schluss f. 49^b: ولو قيل والجنة الحف لم يستقم لان الخصر بالمبالغة ليس منحصرا فيها والحمد لله ولا واخرا وظاهرا وباطنا وصلى الله الخ

Schrift: ziemlich klein, im Ganzen eher stark als fein, gewandt, ziemlich gleichmässig, recht deutlich, vocallos.

Abschrift von علي بن احمد بن علي الحلبي الشافعي im J. 859/1454. — HKh. V, 10658 (عن فهم الافكار).

1817. We. 1540.

229 Bl. 8^{vo}, 11—16 Z. (14 3/4 × 10; 10 1/2 × 11 × 6 1/2 cm). — Zustand: ziemlich gut, doch nicht ganz ohne Flecken. — Papier: gelb, glatt, stark. — Einband: Lederbd mit Klappe.

Dasselbe Werk. Titel ebenso. Verfasser (unrichtig): الامام فخر الدين. Anfang wie bei No. 1816. Der angegebene Schluss steht hier f. 218^b. Es folgen noch die Blätter 219—228, ganz in der bisherigen Weise fortfahrend. Der Schluss in dieser Handschrift ist f. 226^b: حرم تسليم ملائكة الرحمة الا من سلموا عليه غفر له وكما يحرم بركة سلامهم يحرم بركة مرافقتهم وبجاستهم تمت وبالله التوفيق والانابة واليه المرجع والمآب

F. 186^a kommt ein längeres Regez-Gedicht von عبد العزيز الديريني vor, welches den Menschen als Mikrokosmos beschreibt. Anfang:

وفيك سر نسخة الوجود فانظر فانت اقرب الشهود
Schluss (f. 189^a):

وظهر الباطن ثم الظاهر واعمل بما يرضى الله القادر

Schrift: ziemlich gross, kräftig, rundlich, blass, vocallos, wird aber gegen Ende grösser, schwärzer, flüchtiger. Bl. 1 ist richtig (bis auf den Verfasser) ergänzt, von ganz neuer Hand. — Abschrift im J. 1129 Moh. (1716) von محمد بن بكري المصري الأزهري الشافعي

Almed ben mohammed ben soleimān elqāhiri šihāb eddīn *es-zāhid* † ⁸¹⁹/₁₄₁₉ behandelt in dieser Schrift die Glaubensfundamente in bündiger Form. Die Hauptsätze fangen stets an mit جملة, z. B. f. 111^a: جملة احكام التكليف خمسة واجب ومنسوب ومحظور ومكروه ومباح، الخ جملة سنن الوضوء احد وعشرون سنة الخ 127^b u. s. w.

Schluss f. 140^a: والاستغفار لقوله تعالى فقلت: استغفروا ربكم انه كان غفارا، تمت

Abchrift 14. Moh. ⁸⁶⁰/₁₄₅₅ von محمد بن محمد بن احمد بن محمد القفاعي الرفاعي الشهير بالعجمي Collationirt. — HKh, VI, 14400 (kurz).

1822. Pet. 48.

40 Bl. 8^{vo}, 14—16 Z. (16 1/2 × 11 1/2; 13 × 8 1/3 cm). — Zustand: zieml. gut. — Papier: gelblich, zieml. stark, nicht glatt. — Einband: Pappbd mit Lederrücken. — Titel f. 1^a:

كتاب الزبد فيما عليه المعتمد، نظم الشيخ العلامة... احمد بن الحسين بن رسلان رحة

Anfang f. 1^b (nach dem Bism.):

الحمد لله الذي جعل الحلال وشارع الحرام والحلال

Regezedicht des Almed ben elhosein ben elhasan *erramlī es-sāfi* šihāb eddīn *ibn raslān* † ⁸⁴⁴/₁₄₄₀, enthaltend in etwas über 1000 Versen eine Auseinandersetzung der religiösen Pflichten, wie in der Jurisprudenz nach Büchern und Kapiteln eingeteilt (ك الطهارة، الصلاة، u. s. w.). — Schluss f. 40^a:

والآل والصاحب ومن لهم قفى وحسبنا الله تعالى وكفى

Schrift: ziemlich gross, etwas steif, flüchtig, ziemlich deutlich, vocallos, mit rothen Ueberschriften. — Abchrift im J. ¹²⁵¹/₁₈₃₅ von سليم بن محمد سليم المصري.

HKh. IV, 7763 (s. v. صفوة الزبد, womit er das Vorliegende meint).

1823. Pet. 227.

1) f. 1—27.

72 Bl. 8^{vo}, 21 Z. (20 × 14 1/2; 15 × 8 1/2 cm). — Zustand: ziemlich lose im Deckel: Bl. 1. 2. 16. 17 ganz lose. Schmutzig, fleckig. — Papier: gelb, ziemlich dick und glatt. — Einband: brauner Lederband.

Dasselbe Gedicht. Titel u. Verfasser fehlt. Anfang fehlt, 1 Blatt (17 Verse). Schluss fehlt, 1 Blatt (6 Verse).

Schrift: ziemlich gross, deutlich, vocalisirt, mit rothen Ueberschriften. — Abchrift c. ¹¹⁵⁰/₁₇₃₇.

1824. We. 1961.

12) f. 120—133.

8^{vo}, 21 Z. (15 1/2 × 8 1/2 cm). — Zustand: ziemlich gut. — Papier: gelb, dünn, glatt. — Einband: zusammen mit 1—11. — Titel und Verfasser f. 120^a:

كتاب خاتمة آخر الزبد مع شرحها لشهاب الدين احمد الرملي

Anfang (nach dem Bism.) f. 120^b: خاتمة وفي بعض النسخ في علم التصوف المصطفى للقلوب ... قال وخصته ترجع الي القلب والجوارح من نفسه شريفة ابية يرباً عن اموره الدنية

Nach Anführung von 7 Versen beginnt der Commentar: ابى من نفسه شريفة ابية اي تأبى الا العلو الاخروي يرباً بالهمز اي يرتفع الخ

Gemischter Commentar zu dem Schlusswort desselben Gedichtes, vom Verfasser selbst; er ist mehr sachlich, als grammatisch-lexikalisch.

Schluss f. 133^a: والهاشمي نسبة لبنى هاشم والالف في احمداً للاطلاق وقوله قفى بمعنى تبع وتم الشرح ولله الحمد والمنة

Schrift: klein, gedrängt, gleichmässig, vocallos. — Abchrift im Jahre 1006 Ragab (1598).

Ein Stück dieses Werkes ist in Spr. 1965, 7, f. 142^b ff.

1825. We. 1731.

3) f. 115—128.

8^{vo}, 19 Z. (19 3/4 × 14 3/4; 15 × 9 3/4 cm). — Zustand: ziemlich gut, doch nicht ohne Flecken. — Papier: gelb, glatt, stark. — Einband: zus. mit 1. 2. — Titel f. 115^a:

سطور الاعلام في مباني الايمان والاسلام ebenso in der Vorrede f. 115^b. — Verfasser f. 115^a:

سراج الدين عمر الحمصي الشافعي

Ausführlicher:

عمر بن موسى بن الحسن بن عيسى بن محمد القرشي الخزومي الحمصي الشافعي سراج الدين

Anfang (nach dem Bism.): الحمد لله الذي جعل الاسلام وقاية لنا . . . وبعد فقد سألني بعض طلبة العلم الشريف النبوي املاء نبذة الخ

'Omar ben mūsā ben elḥasan elḥimḩī sirāḡ eddīn, geb. 777/1375, gest. 861/1457, ein Schüler des Elbalqīnī, erörtert hier die Begriffe des Elislam und Elīmān in 10 Fragesätzen und Beantwortung derselben (تعريف الاسلام, اركان, انقسام, شعائر, شروط). Der 9. Satz handelt f. 123^a über den Unterschied beider; der 10. f. 124^b في درجات المومنين وشعب الايمان وشعائره.

Schluss f. 128^a: قد هاتوا برهانكم ان كنتم صادقين: ولقوله تعالى فقلت استغفروا ربكم انه كان غفارا تمت

In der Unterschrift ist angegeben, dass auf dem Original, aus welchem diese Abschrift geflossen ist, gestanden habe: als Welī eddīn el'irāqī † 826/1428 dies Werk gelesen, habe er hocheifreut gesagt, jeder Moslim müsse es vor allen übrigen Werken auswendig lernen: denn wer seinen Glauben und seine Religion (ایمانه واسلامه) nicht kenne, sei ohne alles Wissen.

Schrift: gross, dick, deutlich, vocallos. Uberschriften roth. F. 115 und 128 sind ergänzt — wie es scheint, richtig —: ihre Schrift ist kleiner, etwas rundlich, aber gefällig und deutlich. — Abschrift c. 1000/1591.

1826. Spr. 764.

48 Bl. 8^{vo}, 17 Z. (von f. 34 an c. 14—15 Z.) (17 1/2 × 13 1/2; 12 × 9 1/2 [13 × 10—11] cm). — Zustand: der obere Rand wasserfleckig und beschädigt. — Papier: gelblich, stark, glatt. — Einband: schöner Halbfzbd. — Titel f. 1^a:

المساييرة في العقايد المنجية في الاخرة

ebenso f. 2^a Vorrede.

Verfasser f. 1^a: كمال الدين بن الهمام. Vollständiger so:

محمد بن عبد الواحد بن عبد الحميد السيواسي

الاسكندري كمال الدين ابن همام الدين

Anfang (nach d. Bism.) f. 1^b: قال . . . محمد بن همام الدين، الحمد لله بارئ الامم ومولي النعم . . . وبعد فان بعض الفقراء من الاخوان كان قد شرع في قراءة الرسالة القدسية الخ

Moḥammed ben 'abd elwāhid ben 'abd elḥamīd essiwāsi kemāl eddīn ibn ḥumām eddīn (oder ibn elḥumām) elḥanefī † 861/1457 hat in diesem Werke die Abhandlung des Elgazzālī الرسالة القدسية (No. 1720) abgekürzt. Allein durch manche Zusätze wurde es ein eigenes Werk, jedoch mit Beibehaltung des Inhalts der Kapitel, von denen freilich mehrere öfters in eins zusammengezogen sind; hinzugefügt ist eine Einleitung (تقدمة) und Schlusswort (خاتمة). Es zerfällt in 4 ركن (mit je 10 اصل).

1. في ذات الله تعالى f. 2^b ركن
2. العلم بصفات الله تعالى 8^a ركن
3. العلم بافعال الله تعالى 11^b ركن
4. في صدق رسول الله 30^b ركن

In dem 2. ركن ist das 5. u. 10., das 6. u. 7. اصل zusammengezogen.

Schluss f. 48^b: والتفضيل على هذا الترتيب والله سبحانه نسأله . . . ان يتوفانا علي يقين ذلك كله مسلمين . . . وهو حسبنا ونعم الوكيل، الخ

Schrift: klein, ziemlich deutliche Gelehrtenhand, bisweilen vocalisirt, Uberschriften roth. Von f. 34 an flüchtig und undeutlicher. Von f. 33 an fehlt die Angabe des اصل: es ist Platz dafür gelassen. — Abschrift c. 1100/1688.

HKh. III, 6266. V, 11881.

1827. Lbg. 93.

40 Bl. 8^{vo}, 19 Z. (18 1/4 × 13; 13 × 8 cm). — Zustand: wurmtichig, bisweilen ausgebessert; auch ziemlich fleckig, besonders am Ende. — Papier: gelb, glatt, dick. — Einband: Pappband mit Ledereinfassung.

Dasselbe Werk. Titel und Verfasser, Anfang und Schluss ebenso.

Schrift: klein, gut, gleichmässig, fast vocallos. Uberschriften roth. — Abschrift im J. 982 Rab. II (1574) von عبد القادر بن أحمد المستفتي

Commentare zu diesem Werke sind von:

- 1) سعد بن شمس الدين الديري c. 867/1462.
- 2) قاسم بن قطلويعا † 879/1474.
- 3) محمد بن محمد بن أبي بكر المقدسي كمال الدين (906) † 901/1495 أبو المعالي ابن أبي شريف المسامرة في شرح المساييرة u. d. T.

1828. We. 1708.

3) f. 19—36.

Format etc. und Schrift (c. 20—23 Z.) wie bei 1). — Titel und Verfasser f. 19^a:

١٥ تحفة الوصول الى علم الاصول على مذهب
اهل السنة والجماعة لبيوسف بن حسن بن
احمد بن حسن بن عبد الهادي المقدسي الحنبلي

Anfang (nach dem Bism.) f. 19^b: قال الفقير
... بن عبد الهادي ... الحمد لله رب العالمين
وصلى الله ... وبعد فهذا مختصر في اصول الدين
اختصرته حسب الامكان ليسهل على القاصد

Jusuf ben Hasan ibn 'abd elhadî + 909/1508
(s. No. 1119) giebt hier ein Compendium über
die Religions-Principien, nach den ortho-
doxen Ansichten. Der obige Titel steht weder
in der Vorrede noch in der Unterschrift. Das
Werk selbst beginnt: اوصول الدين مركب من مضاف
ومضاف اليه وما كان كذلك فتعريفه من حيث هو مركب الخ
Der Anfang dieses Werkes stimmt im Ganzen
wörtlich überein mit dem von 2). — Es zer-
fällt ebenfalls in eine Menge ungezählter Ab-
schnitte, und die entgegenstehenden Ansichten
werden hier auch kurz erörtert.

Schluss f. 36^a: واحسن الحديث كتاب الله عز
وجل واحسن الهدى هدى محمد صمعه وشر الامور
محدثاتها وكل محدثة بدعة وكل بدعة ضلالة وكل
ضلالة في النار والحمد لله وحده وصلي الله

Autograph des Verfassers vom J. 865 Ramadân (866).

1829. We. 1771.

11) f. 47.

Format etc. u. Schrift (15 1/2 × 8 cm) (aber etwas grösser
u. weiter) wie 6). — Titelüberschrift u. Verfasser f. 47^a:

شعب الايمان لابي الفصل جلال الدين السبوطي

Anfang: والمؤمن حقاً مَنْ كملت فيه شعب الايمان
وهي بضع وستون او سبعون، الايمان بالله ورسوله وصفته
وكف النظر: Schluss f. 47^b: وحدوث ما دونه الخ
عن الناس واجتناب اللهو والاماطة الاذي عن الطريق، تمت

HANDSCHRIFTEN D. K. BIBL. VIII.

Essojüti + 911/1505 führt hier die 60 u. einige
oder 70 Glaubenssätze vor. — Collationirt.

1830. Pm. 89.

1) S. 1—28.

95 Seiten 8^{vo}, 10 Z. (18 × 13; 12 × 8 1/2 cm). — Zustand:
stark fleckig. — Papier: gelb, dick, glatt. — Einband:
schöner Hbfzbd. — Titelüberschrift nach dem Bism. S. 1:

في بيان قول النبي ﷺ من عرف نفسه فقد عرف ربه

Verfasser auf der ungezählten Seite vor dem Textanfang:

السيوطي

Dies ist falsch: s. darüber später bei We. 1799, 3.

Anfang: الحمد لله الذي لم يكن قبل
وحدانيته قبل آلا والقبل هو الخ

Essojüti weist nach, dass mit der Selbst-
erkenntniss die Erkenntniss Gottes verbunden ist.

Da die untere Hälfte des letzten Blattes
(S. 28. 29) abgerissen ist, fehlen die Schluss-
worte dieser Abhandlung; die vorhandenen
letzten Worte sind S. 28: والعشق بل صفة المعشوق
لان التفات ... من ليس له نظر بعد واما من له نظر

Schrift: klein, weit, gefällig, gleichmässig, vocallos.
Abschrift o. 1000/1501.

S. 29 ein kleines Gebet des Ibn el'arabi,
Namen Gottes enthaltend.

1831. Spr. 29.

3) f. 157^b—160^a.

(Auch bezeichnet: Spr. 67, 6.)

Format etc. wie bei 1). — Titel und Verfasser:

كتاب بزوغ الهلال في الخصال الموجبة للظلال
للسيوطي

Der Titel so auch im Vorwort.

Anfang (nach dem Bism.): الحمد لله علي
احسانه العظيم ... وبعد فقد جمعت في الخصال
المستوجبة لظل العرش جزءا الخ

Auszug aus seinem grösseren Werke, das be-
titelt ist: تمهيد الفرش في الخصال الموجبة لظل العرش
und worin Essojüti über die Eigenschaften
spricht, die für den Menschen erforderlich sind,

um in den Schatten des göttlichen Throns zu gelangen; die Zahl derselben ist 70.

Das Werk beginnt f. 157^b mit: **الكلام علي السبعة الأولى المشهورة عن أبي هريرة رة عن النبي صعم**
قال سبعة يظلمهم الله في ظله الخ

Schluss (Tawil):

وَأَمَّ وَتَعْلِيمَ إِذَا نَ وَهَجَرَةً فَتَمَّتْ بِهَا السَّبْعُونَ مِنْ قَبْضِ فَضْلِهِ

محمد بن احمد بن محمد الطويل
im Jahre 900 Rab. I (1494). — HKh. II, 1808.

1832.

Dasselbe Werkchen ist enthalten in:

- 1) Lbg. 329, 8, f. 87—92. 2) Pm. 334, 6, f. 24^b—31.
- 3) Pm. 407, 93, f. 454^a—459^b. (Als Verfasser fälschlich (المهدي) angegeben. Nach f. 459^b fehlt etwas; der Text bricht ab mit den Worten: **حق الله وحق مواليه** أخرجه الترمذي وله شواهد فيه الإشارة الي الاطلاق

1833. Pm. 191.

7) f. 69—70^b.

Format etc. und Schrift wie bei 6). — Titelüberschrift und Verfasser:

منظومة في اجتهددين للسيوطي

Anfang (nach dem Bism.):

الحمد لله العظيم المنه المانع الفصل لاهل السنه

Regez-Gedicht Essojūti's in 27 Versen darüber, dass nach einer Tradition zu Anfang jedes Jahrhunderts ein Mann auftritt, der der Religion neuen Aufschwung verleiht. — Schluss: مصليا على النبي رحمه والآل مع اصحابه المكرمه

1834. Mq. 103.

7) f. 177—186.

Format etc. u. Schrift wie bei 2). — Titel u. Verf. f. 177^a:

مقدمة العاجل لذخيرة الآجل

محمد البارلي العمادي اصلا الحموي وطنا

Anfang (nach d. Bism.) f. 177^b: **الحمد لله وكفى والصلوة . . . أما بعد فيقول . . . محمد بن**

الشيخ داود البارلي . . . اعلم ايها الاخ في الله . . . انه ورد في الصحيحين عن سيد البشر صعم انه قال لا يومن احدكم حتى يحب لاختيه ما يحب لنفسه الخ

Mohammed ben dāwūd elbāzili elkurdi el'imādi elhamawī esšāfi'i šems eddīn, geb. 845/1441, † 925/1519, handelt hier vom Glauben (al-Imān), seinem Inhalt u. seiner Bekenntnisform.

Schluss f. 186^b. (Kāmil dec.):

واصبر علي مر القضا ان كنت تعبد من قضى واقول عودا علي البدء الحمد لله علي كل حال ونسال الله التوفيق للهداية والنجاة عن الغواية ولا حول ولا قوة الا بالله العليم العظيم وصلى الله . . . وسلم
HKh. VI, 12771.

1835. Pet. 550.

5) f. 54—85^a.

8^{vo}, 21 Z. (20 × 14 1/2; 14 1/2 × 8 3/4 cm). — Zustand: ziemlich gut; an einigen Stellen oben am Rande Löcher. — Papier: gelb, stark, glatt. — Einband: zus. mit 1—4. — Titelüberschrift und Verfasser f. 54^a:

تحفة الاخوان في مسایل الايمان للشيخ علوان

Anfang (nach dem Bism.) f. 54^a:

الحمد لله الذي كتب الايمان بجلوه في قلوبنا . . . أما بعد فالحمد لله وحده . . . فاعلم اني تأملت الايمان بعد مطالعتي لبعض مصنفات حجة الاسلام الغزالي الخ

Der Verfasser 'Alī ben 'atijja elhamawī esšāfi'i eççufi 'alawān ('olwān) † 936/1529 sagt, in Hinsicht auf ein Werk des الغزالي, in welchem dieser täglich 25 Glaubenserfordernisse und -pflichten aufstellt, dass diese Zahl lange nicht gross genug sei; dies Werk solle eine weit grössere Menge derselben darthun, und zwar in 6 Hauptsätzen (جملة), jeder mit einer grossen Anzahl von Fragesätzen (مسئلة).

1. جملة 54^b (in 46 Sätzen): **الايمان بالله تعالى**
2. جملة 55^a (in 16 Sätzen): **الايمان بالملائكة**
3. جملة 55^b (in 15 Sätzen): **الايمان بالكتب**
4. جملة 57^a (in 40 Sätzen): **الايمان بالرسل**
5. جملة 67^b (in 55 Sätzen): **الايمان باليوم الآخر**
6. جملة 77^b (in 26 Sätzen): **الايمان بالقدر خيره وشره**

Schluss f. 85^a: ومن قال بغير ذلك فهو مبتدع مفتى بكفره والعيان بالله تعالى فهاك مائة مسألة متعلقة بالايمان ولله الحمد . . . والسلام علي سيد الاكوان . . . وسائر الاخوان تم الدخ

Die Anzahl der aufgestellten Sätze ist nicht 100 (wie hier am Schluss steht), sondern fast 200.

Schrift wie bei 2), nur grösser und breiter.

F. 85^b u. 86 ein Lobgedicht auf Mohammed, wovon hier nur 51 Verse vorhanden sind. Anfang:

يا سعد لك السعد ان مررت علي البان

1836. We. 1796.

8) f. 91—115.

8^{vo}, 21 Z. (21 × 15²/₃; 15¹/₂ × 10^{cm}). — Zustand: ziemlich gut; Bl. 95 und 96 fleckig. Bl. 101—110 unten am Rücken beschädigt. — Papier: grob, gelb, ziemlich stark und glatt. — Einband: zusammen mit 1—7.

Dasselbe Werk. Titel und Verfasser, Anfang und Schluss ebenso. (Im Titel steht بمسائل.)

Schrift: gross, kräftig, deutlich, vocallos. Stichwörter roth. — Abschrift von مصطفى بن عبد الرحمن im J. 1143 Gom. I (1780), nach einer Abschrift aus der des Verfassers.

1837. Spr. 816.

2) f. 1^b—139.

139 Bl. 4^{to}, c. 41—46 Z. (im Anfang c. 30—35) (22¹/₄ × 16; 17—18 × 11—13^{cm}). — Zustand: ziemlich gut. — Papier: gelblich, stark, etwas glatt. — Einband: Pappband mit Lederrücken und Klapp. — Titel und Verfasser fehlt: s. Anfang.

Anfang (nach dem Bism.) f. 3^b: اللهم لا سهل الا ما جعلته سهلا وانت الذي اذا شئت جعلت الحزن سهلا . . . وبعد فيقول العبد الفقير . . . عبد الوهاب بن احمد بن علي الشعراي عفى الله عنه هذا كتاب آفته في علم العقائد سميتها بالبواقيت والجواهر في بيان عقائد الاكابر حاولت فيه المطابقة بين عقائد اهل انكشاف وعقائد اهل الفكر، الخ

Das Werk des 'Abd elwahhāb ben aḥmed ben 'alī eṣṣā'rānī eḡḡūfī abū 'abd erraḥmān † 978/1566 über die Glaubenslehre der Moslimen zerfällt in Vorrede und 71 Untersuchungen (مبحث) und kann, da der Verfasser auf dem ḡūfischen Standpunkt des Ibn el'arabī steht, als Einführung in das Verständniss seiner Werke und der Ḥūfīk überhaupt angesehen werden. Die Vorrede enthält 4 Abschnitte (فصل).

1. في بيان نبذة من احوال الشيخ f. 6^a Mitte: فصل 1. محيي الدين ر.

2. في تاويل بعض كلمات اضيفت الي الشيخ محيي الدين وذكر جماعة ابتلوا بانكار عليهم ليكون للشيخ اسوة بهم f. 9^a oben: فصل 2.

3. في بيان اقامة العذر لاهل f. 11^a unten: فصل 3. الطريق في تكلمهم بالعبارات المغلفة على غيرهم ر.

4. في بيان جملة من القواعد والنصايب f. 14^a Mitte: فصل 4. التي يحتاج اليها من يريد التبحر في علم الكلام.

Das eigentliche Werk beginnt f. 17^b.

1. في بيان ان الله تعالى واحد احد f. 17^b بحث 1. منفرد في ملكه لا شريك له

2. في حدوث العالم 20^b بحث 2.

3. في وجوب معرفة الله علي كل عبد 22^a بحث 3. بقدر وسعه u. s. w.

في بيان ان الجنة والنار حق وانهما 128^b بحث 71. مخلوقتان قبل خلق آدم عم الخ

Schluss f. 139^a: فانظر ايها الاخ عناية التوحيد باعله فالحمد لله رب العالمين وليكن ذلك آخر كتاب البواقيت . . . جعله الله تعالى خالصا لوجهه الكريم ونفع به مؤلفه وكاتبه وسامعه والناظر فيه

In der dann noch folgenden Unterschrift spricht der Verfasser von seinem häufigen Durchlesen des Werkes الفتوحات المكية des Ibn el-'arabī, und dass er sein Werk vollendet habe im J. 955 Raḡab (1548).

Schrift: (ausser auf den ersten Blättern) sehr klein, gedrängt, rundlich, vocallos, nicht gerade undeutlich. Ueberschriften roth. — Abschrift um 1150/1737 nach einer Abschrift vom J. 1057/1647. — HKh. VI, 14495.

F. 1^b. 2^a steht ein Inhaltsverzeichnis.

1838. Pet. 294.

179 Bl. 4^{vo}, 21 Z. ($22\frac{1}{2} \times 16$; $16\frac{1}{2} - 17 \times 10\frac{1}{2}^{cm}$). Zustand: ziemlich gut; etwas unsauber; einige Lagen ziemlich lose. — Papier: gelblich, dick, glatt. — Einband: brauner Lederband mit Klappe. — Titel fehlt, steht aber im Vorwort. Verfasser fehlt.

Anfang f.1^b (nach dem Bism.): الحمد لله الذي ارشدنا الي طاعته، وزجرنا عن معصيته... وبعد فهذا كتاب انتخبته من كتابي الزواجر ومرشد الطلاب لشيخى... شهاب الدين احمد بن حجر الهيتمي وجدنا زين الدين بن علي المعبري... وسميته بارشاد العباد الي سبل الرشاد.

Der ungenannte Verfasser war Schüler des Ibn Hagar elheitami † 978/1566 und des Mohammed ben 'ali ben mohammed el-bakri eççiddiqi † 994/1586. Das Werk wird in Pm. 160 (in dem Titel auf dem ungezählten Vorblatt) dem Eßsâ'rânî beigelegt. Die Notiz rührt von ganz neuer Hand her; sie stimmt nicht zu der Angabe in dem Vorwort, dass sein Grossvater زين الدين بن علي sei. Denn Eßsâ'rânî's Grossvater hiess علي بن احمد.

In dem vorliegenden Werke giebt er einen Auszug aus dem الزواجر ٢ des obigen Ibn Hagar und dem مرشد الطلاب seines Grossvaters und fügt selbst Traditionen, Rechtsfragesätze, Erbauliches und Anekdoten hinzu. Er behandelt in (40) ungezählten Kapiteln die 5 Hauptpfeiler des Glaubens, nebst den stillen Gebeten, dann die Leidenschaften und die Verkehrtheiten des Menschen, um zuletzt über Busse und Hoffnung auf Gottes Nachsicht zu sprechen. Zuerst f. 2^a باب الايمان 8^b باب العلم etc.; 14^a الصلوة etc. 150^b التوبة; 156^b الرجا. Schluss f. 157^b: وان ترزقنا الجنة بغير حساب والنظر الي وجهك بكرة وعشيتا آمين يا ارحم الراحمين... والحمد لله رب العالمين اللهم صل وسلم الخ

Schrift: gross, kräftig, gleichmässig, gewandt, deutlich, vocallos. — Abschrift etwa 1150/1737.

1839. Pm. 160.

371 Seiten 8^{vo}, 17 Z. ($20\frac{1}{4} \times 13\frac{1}{2}$; 14×10^{cm}). — Zustand: ziemlich unsauber; der Rand zu Anfang und am Ende ausgebessert. — Papier: gelblich, glatt, ziemlich stark. — Einband: Pappband mit Lederrücken.

Dasselbe Werk. Titel auf dem ungezählten Vorblatt von ganz neuer Hand (aber unrichtig): كتاب الارشاد للشعراني. In der Vorrede S. 2: ارشاد العباد الي سبل الرشاد. Anfang und Schluss (S. 365) wie bei Pet. 294.

Schrift: ziemlich gross, gewandt, etwas rundlich, fast vocallos. Ueberschriften roth. — Abschrift o. 1900/1785. Auf S. 71 folgt noch 71^a. Nach S. 355 fehlen 3 Bl.

S. 1 steht eine kurze وصية رسول الله الي علي رة.

Von späterer Hand steht S. 366 u. 367 ein Gedicht auf den siegreichen Ahmed basā, verfasst von Ahmed, Imām an der Haupt-Moschee (جامع) des الشيخ سراج الدين.

1840. Pet. 217.

1) f. 1—64.

108 Bl. 8^{vo}, 17 Z. ($21\frac{1}{2} \times 15\frac{1}{2}$; $15\frac{1}{2} \times 8^{cm}$). — Zustand: lose im Deckel; im Ganzen ziemlich gut, obgleich nicht ohne Flecken. — Papier: gelb, glatt, ziemlich stark. — Einband: schwarzer Lederdeckel. — Titel fehlt; er ist etwa: رسالة في الاعتقادات. Verf.: s. Anfang.

Anfang (nach dem Bism.) f. 1^b: يقول مرتجي عفو ربه البارئ علي بن سلطان محمد القاري، اعلم ان الامام صنف الفقه الاكبر في حال الحيوة والوصية عند المات وقد ذكرت عبارتهما بالمستوفات وهنا مسائل ملحقات لا بد من ذكرها في بيان الاعتقادات ولو كانت من الامور الخلافية لينتم بها المقاصد وتكمل بها العقائد الخ

Der Verf. 'Alī ben sultān mohammed elqārī elherewī † 1014/1606 behandelt hier nachträglich zu seinem umfangreichen Commentar über das الفقه الاكبر des ابو حنيفة allerlei Glaubensfragen, die der Controverse unterliegen. Er leitet dieselben durch ومنها ein, und behandelt zuerst: f. 1^b بعض الانبياء على بعض 8^a تفصيل سائر الصحابة بعد الاربعة 9^b تفصيل الملائكة 8^a

Zuletzt: f. 48^b ان القرآن اسم للنظم والمعنى
 ان استحلل المعصية صغيرة كانت او كبيرة كفر 49^a
 بحث التوبة 53^a

Schluss f. 64^b: وعن ابي يوسف اذا تكرر منه
 الارتداد يقتل من غير عرض الاسلام لاستخفافه بالدين، تمت

Schrift: ziemlich klein, gefällig, deutlich, vocallos.
 Das Stichwort منها roth. — Abschrift vom J. 1317/1802.

1841. We. 1757.

6) f. 91—107.

8^{vo}, 15 Z. (20 1/2 × 15; 13 × 7 1/2 cm). — Zustand:
 stark wasserfleckig, besonders gegen Ende. — Papier:
 gelb, dick, grob, ziemlich glatt. — Einband: zusammen
 mit 1—5. — Titel fehlt. Er ist nach dem Vorwort f. 93^a:

روضات الجنات في اصول الاعتقادات

Verfasser fehlt; er ist nach Mq. 56, 1:

كافي حسن افندي الاقحصاري

Ein Compendium der Glaubenslehre, kurz
 und bündig, ohne Vorbringung von Einwürfen
 und Beweisen der Gegner. Getheilt in 8 Ab-
 schnitte, die روضة genannt werden. Das Ge-
 nauere s. bei Mq. 56, 1.

Es ist hier f. 91^b eine Vorbemerkung vor-
 aufgeschickt: der Verf. Kāfi Hasan efendi
 elaqhiçari † 1026/1616 habe in Mekka das
 كتاب التوحيد des ابو منصور الماتريدي † 382/948
 in einer alten Handschrift vom Jahre 600/1106
 gefunden und sich vorgenommen, über denselben
 Gegenstand ein Compendium zu schreiben,
 nach orthodoxen Ansichten, um den irrigen
 vielfach aufgetretenen Lehren der Neuerer und
 speciell der Çafis entgegenzutreten.

Schrift: ziemlich gross, etwas vornüberliegend, ge-
 fällig und deutlich, vocallos. Ueberschriften roth.

Abschrift vom Jahre 1146/1733.

1842. Mq. 56.

1) f. 1—80.

112 Bl. 8^{vo}, 19 Z. (20 1/2 × 13 1/3; 15 1/2 × 7 cm). — Zu-
 stand: gut. — Papier: gelb, glatt, ziemlich dünn. —
 Einband: Pappband mit Lederrücken und Klappe.

Dasselbe Werk mit Commentar. Titel
 und Verfasser f. 2^a:

ازهار الروضات في شرح روضات الجنات

لكافي حسن افندي اقحصاري

Der Titel so auch in der Vorrede f. 3^b.

Anfang f. 2^a: الحمد لله قديم الذات والصفات
 عديم المثل والنظير من الممكنات . . . وبعد فان اقفر
 الخلق . . . كافي الاقحصاري . . . يقول لا يخفى على
 كل فهم وبصر ان اول ما يجب علي عقلاء البشر الخ

Der Verf. des soeben behandelten Werkes
 giebt hier einen gemischten Commentar dazu;
 jenes ist im J. 1014/1606, dieser im J. 1015/1607 in
 der Reinschrift vollendet. Der Grundtext
 beginnt: الحمد لله الذي هدانا للعلم والايمان . . .
 وبعد فلما كان الايمان اول ما يجب على الانسان الخ
 الحمد وهو الثناء باللسان على: Der Commentar f. 3^b:
 الجميل الاختياري . . . الله وهو علم للذات المستجمع بجميع
 الصفات في الاصح . . . الذي هدانا الهداية الدلالة بلطف الخ

Die Eintheilung des Werkes ist: 1. روضة
 وفي الايمان بالله 18^a روضة. 2. وفي حقيقة الايمان 8^b
 41^a روضة. 3. وفي الايمان بالملائكة 37^b روضة. 4.
 وفي الايمان برسوله 44^b روضة. 5. وفي الايمان بكتبه
 67^a روضة. 6. وفي الايمان باليوم الآخر 60^b روضة. 7.
 وفي الايمان بالقدر 78^a روضة. 8. وفي الايمان بالبعث بعد الموت

وله الحمد علي الاختتام: Schluss f. 80^a:
 والتمتة والصلوة على رسوله محمد هادي الامة
 وكاشف الغمة وعلي آله وصحبه كبار الهمة وخيار الامة

Schrift: Türkische Hand, ziemlich gross, gefällig,
 gleichmässig, vocallos. Grundtext roth.

Abschrift e. 1100/1698.

1843. We. 1757.

4) f. 56—69^a.

8^{vo}, 28 Z. (20 1/2 × 15; 16 × 8 cm). — Zustand: im
 Ganzen gut. — Papier: gelb, glatt, stark. — Einband:
 zusammen mit 1—3. — Titel und Verfasser f. 56^a:

القول السديد في مسائل الاجتهاد والتقليد

محمد بن عبد العظيم بن ملا فروح الحنفى
 المكي مفتى البلد الحرام

Anfang (nach dem Bism.) f. 57^b: اللهم ارنا الحق حقا واهدنا لاتباعه

الحمد لله لذاته وجميل صفاته . . . أما بعد فهذه تعلية اذكر فيها ما حصرني في بعض مسائل الاجتهاد والتقليد واقتداء المقلد بامام يري خلاف قول مقلده اما اجتهادا او تقليدا وما يتعلق بذلك ويتنزل عليه الخ

Der Verf. Mohammed ben 'abd el'afim ben mollā ferrūḳ elmekkī elḥanefī um 1080/1621 erörtert die Fragen des الاجتهاد (des eigenen Forschens und sich Abmühens) und des التقليد (des dem Vorgang Anderer Folgens) in mehreren (ungezählten) فصل. Er will darüber keine Bücher nachschlagen, sondern nur Einiges geben, was ihm einfällt. Nur das erste فصل ist als solches gezählt.

الفصل الاول: اعلم انه لم يكلف الله تعالى احدا 57^a من خلقه بان يكون حنفيا او مالكيا الخ

Schluss f. 64^b: ان لم تضبط نفسه بادائيا مجموعة الي الظاهر والله الموفق للصواب لا رب غيره وهو حسبي ونعم الوكيل

Dann hat der Verf., welcher inzwischen eine Ansicht des (nicht تيمية الحنبلي, ابن تيمية الحنبلي, wie f. 46^b, 10 im Text steht) hierüber gelesen hatte, die im Ganzen mit der seinigen übereinstimmte, einen Anhang hinzugefügt, in welchem er die von Jenem auf eine bezügliche Anfrage ertheilte Antwort mittheilt und die ihm von seinem gelehrten Zeitgenossen عمر بن عبد الرحيم البصري المكي الحسنى الحسينى f. 1087/1628 über die Frage gemachten Auszüge benutzt. So schliesst denn das Ganze f. 69^a:

بعد امرار نظره انسعيد عليها وهذا ايضا مديد لما اشرت اليه واعتمدت عليه فيها والله الموفق تمت
Schrift: ziemlich klein, gefällig, gleichmässig, vocallos. — Abschrift im Jahre 1086 Rab. II (1675) von عثمان بن الحاج ابي بكر النحاس ابن سليمان العطار

1844. Spr. 147.

7) f. 148—184^a.

Format etc. u. Schrift wie bei 1). — Titel u. Verf. f. 148^a:

در الدر الثمين في بيان المهتم من علوم الدين
لعبد القادر ابن العبدروس

Anfang (mit zierlichem Frontispice; nach dem Bism.) f. 148^b: رسالة كل رسالة . . . وبعد فان اشرف العلوم بالاله سبحانه وملايكته وكتبه ورسله والعلم بالطريقة الموصلة الي هذه العلوم الخ

'Abd elqādir ben seiḥ ben 'abdallāh muḥji eddīn abū bekr ibn el'aiderūs, geb. 978/1570; † 1038/1628, erörtert in dieser Schrift das Wichtigste aus den Religionswissenschaften in 4 Kapiteln.

1. في العقيدة: يجب على اندي يصتحج 150^a باب 1.
- اعتقاده من المكلفين ان يعلم الخ
2. في بيان احكام قواعد الاسلام الخمس 152^a باب 2.
- التي بنى الاسلام عليها
3. في بيان الاخلاق المحمودة والمذمومة 165^b باب 3.
- في التقوي 178^a باب 4.

Schluss f. 184^a (Kāmil):

اني اظنك مبتلي بقساوة يا من يقل دمعه وبكاه
Verfasst im J. 994 Dū'lqa'da (1586).

1845. We. 1526.

90 Bl. 8^{vo}, 21 Z. (20 1/2 × 15; 14—15 × 8 1/2—9cm). — Zustand: nicht fest im Einband. — Papier: gelblich, glatt, stark. — Einband: Ppbd mit Lederrücken. — Titel f. 1^a:

هذا شرح منظومة الشيخ الامام . . . على الاجهري
المصري مالكي في العقائد اصول الدين

(In diesem Titel ist العقائد zu streichen.) Das bei Elmo-
hibbī We. 291, 202^a angeführte Werk ist daselbst betitelt:

عقيدة منظومة وشرحها شرحا نفيسا

Der Verfasser heisst daselbst f. 201^b ausführlich so:

على بن زين العابدين بن محمد بن ابي محمد
زين الدين عبد الرحمن بن علي الأجهوري المالكي
أبو الارشاد نور الدين

'Alī ben zein el'ābidīn ben moḥammed eluḡḥarī abū 'lirsād nūr eddīn, geb. 967/1560, gest. 1066/1656, hat in einem Regez-Gedicht die Religions-Principien behandelt und dasselbe mit einem Commentar versehen. Dieser wird mit ش, jenes mit ح bezeichnet.

Anfang (nach dem Bism.) f.1^b: الحمد لله رب العالمين وصلى الله على سيدنا ... وبعد فهذا تعليق لطيف وضعته على المنظومة التي الفتها في اصول الدين نافع ان شاء الله تعالى

يقول راجي ربه الغفور
الحمد لله وصلى الله
على المعروف بالاجهوري
على نبيه ومن والاه

u. s. w. Der Commentar zu diesen Versen beginnt f. 1^b: شَاحِدُ الْحَمْدِ لُغَةُ الْوَصْفِ بِالْحَمْدِ عَلَى الْفِعْلِ: الْحَمْدُ الْإِخْتِيَارِيُّ حَقِيقَةُ أَوْ حُكْمًا عَلَى وَجْهِ التَّعْظِيمِ الْخ.

Schluss des Gedichtes f. 90^a:

ثم وصول العبد هو ان يَصِلَ للعلم بالله الحقيقي علا
Zu diesem letzten Verse der Commentar f. 90a:
الوصول الى الله تعالى . . . هو الوصول الي العلم
الحقيقي بالله تعالى وهذا هو غاية السالكين ومنتهي
سير السائرين، انتهى والحمد لله وحده، تمت

Schrift: ziemlich gross, etwas rundlich, deutlich, vocallos. Bl. 1—10 etwas grösser und kräftiger ergänzt (am Rande etwas wasserfleckig). — Abschrift c. 1150/1737.

1846. Spr. 587.

1) f. 1 — 32^a.

68 Bl. 4^u, 25 Z. (20 $\frac{1}{3}$ × 11; 15 $\frac{1}{2}$ × 6^{cm}). — Zu-
stand: ziemlich gut. — Papier: gelblich, stark, ziemlich
glatt. — Einband: Pappbd mit Lederrücken u. Klappe. —
Titel und Verfasser f. 1^a (und in der Vorrede f. 1^b);

الرسالة المنيرة لأهل البصيرة

لیجیی بن عمر الشہیر بمنقاری زادہ

Anfang (nach dem Bism.) f. 1^b: الحمد لله
الذي اعلي معالم العلم واعلامه واطهر شعائر الشرع
واحكامه ... فبعد جمعت ها الرسالة مختصرة لتكون
للاغبيين مفيدة وسميتها الح

Jaḥjā ben 'omar *minkārī zāde* (oder auch *elminkārī*) errūmi † ¹⁰⁸⁸/1677 behandelt in dieser Abhandlung die Glaubenspflichten u. giebt damit eine Anleitung zur Gottseligkeit. Die grösseren Abschnitte oder vielmehr Absätze beginnen meistens mit أعلم. — Schluss f. 32^a: ولم يخش ذلك
عن الصحابة ولا عن التابعين رضوان الله عليهم اجمعين

Schrift: klein, gleichmässig, deutlich, vocallos. —
Abschrift c. 1100/1688. — F. 33. 34 leer.

1847. Lbg. 664.

212 Bl. 8^{vo}, 19 Z. (20 $\frac{1}{4}$ \times 11 $\frac{1}{2}$; 12—12 $\frac{3}{4}$ \times 5 $\frac{3}{4}$ cm). — Zustand: im Ganzen gut, doch anfangs der obere Rand, weniger der untere, wasserfleckig. — Papier: gelb, glatt, stark. — Einband: rother Lederband mit Klappe. — Titel und Verfasser f. 1^a:

انشارات المرام من عبارات الامام
نبیاضی زاده احمد افندی

Der Titel so auch im Vorwort f. 2ⁿ.

Anfang (nach dem Bism.) f. 1^b: حامداً لمن
شيد اصول الدين بمحكمات كتابه الغمين ...
اما بعد حمد الله ... فهذا ما سئلت جمعه وترتيبه
... من الاصول المنيفة للامام ابي حنيفة الخ

Darstellung der Ansichten des Abū Hanīfa auf Grund seiner Schriften *الفقه الأكبر*, *الفقه الأبسط*, *الرسالة في نصرة أهل السنة*, *الوصية*. Der Verf. *Aḥmed ben Ḥusām eddīn Ḥasan ben sinān eddīn jūṣuf albejādī errāmī* (oder auch *bejādī ṣāde*) *kemāl eddīn* †^{1098/1087} (1096, nach der Notiz f. 1*) hat angehängt 20 dialektische Fragen und 40 Traditionen, den Glauben betreffend, und alles dies behandelt in Vorwort, 3 Kapitel und Schlusswort, indem er die angeführten Stellen der Grundtexte commentirt.

وقال في الفقه f.7^a (المقدمة) Das Vorwort
الابسط ... أعلم أن الفقه هو التوسل الي علم غائب
يعلم شاهد لغة كما في المفردات في أصول الدين وهو
الوضع الالهي ... افضل من الفقه في فروع الاحكام الخ
في وجوب معرفة الله تعالى بالاستدلال : f.29^a باب 1.
وبيان الايمان الاجمالي به تعالى الخ
في بيان الصفات الذاتية المنسوبة : f.70^a باب 2.
الي ذات الصانع ... وما يرجع اليها الخ
في بيان الصفات الفعلية اي التي : f.137^a باب 3.
هي منشأ للافعال ... وما يرجع اليها
من افعاله المتعلقة بامر الدنيا الخ

Wo das Schlusswort beginnt, ist nicht ersichtlich.

Schluss f. 212^a: لتتميم سمعيات الكلام
والتسديد في مداحص الاقلام وقد تم شرح الالهيات
تجاه بيت الله الحرام على يد مؤلفه الخ

Schrift: gross, deutlich, gewandt, im Ganzen gleichmässig (doch s. f. 76—99), wenig vocalisirt. Grundtext roth oder roth überstrichen. Ueberschriften roth. In der Mitte folgen die Blätter so: 184. 186. 185. 187 ff.

Abschrift o. 1180/1197.

1848. Pet. 572.

1) f. 1—25^a.

43 Bl. 8^{vo}, 17 Z. (20 × 14 1/2; 13 × 7 1/3 cm). — Zustand: ziemlich lose im Deckel, nicht ganz sauber, besonders im Anfang. — Papier: gelb, ziemlich stark u. glatt. — Einband: Pappbd mit Lederrücken. — Titelüberschrift f. 1^b:

رسالة عقايد الموحدين

Vorfasser: s. Anfang.

Anfang (nach dem Bism.) f. 1^b: الحمد لله
الذي شرف المریدین الصادقین بقرب ذاته العلية...
أما بعد قال الشيخ القدوة... عبد الكريم بن
محمد اللاهوري... اعلم ايها المرید الصادق...
ان الله ابعد المریدین الكاذبين من الحضرة العلية الخ

'Abd elkerim ben mohammed ellāhōri
hat in dieser Schrift die Glaubenssätze der
Einheitsbekenner vom gūfischen Standpunkt aus
in 9 Kapiteln behandelt. Die Zeit der Abfassung
ist 1070/1659. (s. f. 23^b, 24^a und die Unterschrift).

في الردة f. 4^a باب 2. في النفاق f. 2^a باب 1.
في ادب المرید مع الشيخ 11^b باب 4. في المشيخة 9^a باب 3.
u. s. w. Zuletzt: 8. باب 23^b. في الذكر 23^b باب 9.
نفي كل: Schluss f. 25^a. — في وحدة الوجود
درجة له ظهور والله يقول الخف وهو يهدي السبيل

Schrift: gross, deutlich, rundlich, vocallos. Die Stichwörter roth. — Abschrift c. 1200/1185. — Collationirt.

1849. Lbg. 862.

3) f. 79—96^a.

Format etc. u. Schrift wie bei 1). — Titel u. Verf. f. 79^a:

كـ شرح منظومة شعب الايمان المسمى بالاتقان

لموسى بن كساب

Der Titel im Vorwort f. 80^a vollständiger:

الاتقان على شعب الايمان

Regez-Gedicht über die Aeste, d. h. die einzelnen Theile des Glaubens, nebst Commentar: beides von Mūsā ben Kassāb, geb. (nach f. 85^b) um d. J. 1045/1635. Die angeführten Traditionen sind meistens den üblichen Hauptwerken, besonders Elboḥārī und Muslim, und dem Commentar des البغوى entnommen, zum Theil aus fehlerhafter Handschrift.

Anfang (nach d. Bism.): قال شيخنا... محمد بن
كساب... أحمد من اوجب الايمان وجعل له شعبا متكاثرة
... أما بعد فهذا شرح وضعته على الأرجوزة التي نظمته الخ

Das Gedicht beginnt:

يقول موسى هو بنى كساب الحمد لله العلى ألوقاب

Der gemischte Commentar ist sehr ausführlich. Er beginnt zu dem Bism. so: اي انظم ويصلح للباء
من معانيها الاربعة عشر المشهورة الاستعانة والمصاحبة الخ

In Erörterung der 1. Hälfte des 3. Verses
ab; der Verfasser verbreitet sich weitläufig
über das Wort الايمان und sagt hier zuletzt:
واما الاسلام فهو اعمال الجوارح من الطاعات كالنفلط
بالشهادتين والصلاة والزكاة وغير ذلك وهذا

1850. Pm. 605.

85 Bl. 8^{vo}, 15 Z. (20 × 12; 18 × 6 1/2 cm). — Zustand: der Rand stark wasserfleckig; auch sonst nicht ohne Flecken. — Papier: gelb, ziemlich stark, glatt. — Einband: rothbrauner Lederband. — Titel f. 2^a:

افاضة العلام فيما يلزم المكلف
من العقايد والاحكام

so auch im Vorwort f. 7^a. — Verfasser:

محمد بن حسن بن محمد بن علي المشهور
بميمي زاده

Gewidmet dem Grosswezir على پاشا.

Anfang f. 3^b (nach dem Bism.): احمدك اللهم
حمد من اجرينه من الطافك على اجمل العوايد...
وبعد فيقول... محمد... البصري الشهير بابن
ميمي... لما كان فعل الخير لا ينكر الخ

Der Verfasser Mohammed ben Hasan ben mohammed ben 'ali ibn mīmī (oder mīmī zāde) hat im J. 1112/1701 dies Werk vollendet und beabsichtigt, zu Ehren des Wezirs 'Alī bāsā, der Elbagra aus der Gewalt der Rafaditen befreit hat, darin über Glaubens-Principien (أصول من العقائد) zu handeln und auch praktische Winke über Gerechtigkeit und Regentpflichten den Machthabern zu erteilen. Es zerfällt in Vorwort, 6 اصل u. 9 فصل u. Schlusswort.

f. 7^a المقدمة في بيان اول واجب على الانسان في الاعتقاد وما يجب على كل مكلف 10^b اصل 1. معرفته والايان به

في العدل 53^b فصل 5; في النصاب 41^b فصل 1. في الامر بالمعروف والنهي عن المنكر وذكر 67^b فصل 9. المفاسد والمنكرات ووجوب ازالتها وتغييرها في الاذكار ومكفرات الذنوب: (in 3 Kapp.) 74^b الخاتمة

Schluss f. 85^a: بالازل دائمة الي يوم الدين. وهذا آخر ما اردت ايراده... وهذه تبصرة لمن شاء الله تعالى ان يتبصر وتذكروا لمن اراد ان يتذكر وبالله المستعان وعليه التكلان ولا حول ولا قوة الا بالله

Schrift: ziemlich gross, gefällig, deutlich, vocallos, Stichwörter und Ueberschriften roth. — Abschrift vom Verfasser selbst im Jahre 1112/1701.

F. 1^a u. b. enthält das genaue Inhaltsverzeichniss.

1851. Spr. 706.

246 Bl. 4^{to}, 16 Z. (26 × 15¹/₂; 16¹/₂ × 8¹/₂ cm). — Zustand: sehr wurmstichig, hie und da (am Rande) ausgebessert; der Rand zum Theil fleckig. — Papier: gelb, auch bräunlich, ziemlich stark, glatt. — Einband: brauner Lederband. — Titel f. 1^a (und f. 4^a, 3):

بحر المذاهب

Verfasser fehlt: s. Anfang.

Anfang (nach dem Bism.) f. 1^b: حمدك يا من تقس عن الامثال والاكفاء ذاته الاحدية... أما بعد فيقول... عبد الوهاب القدوائى القنوجى المدعو بمنعم خان... ان احق الفتايل بالتقديم واسبقها في استيجاب التعظيم الخ

'Abd elwahhāb elqodwāi elqannūgī mun'im hān hat dies Werk im J. 1125/1713 ver-

HANDSCHRIFTEN D. K. BIBL. VIII.

fasst und dem Abū 'lmoṭaffer mo'in eddin mohammed 'ālemgir effāni gewidmet. Er behandelt darin die Glaubensauffassung der Orthodoxen, der Sektirer, der Ḡūfis und der Ungläubigen. Es zerfällt in Vorrede, 4 Fächer (فئ) und Schlusswort. Die benutzten zahlreichen Werke werden f. 2^b. 3^a aufgeführt. — In der Vorrede f. 4^a—54, welche handelt في حد العلم وموضوعه وغايته وتعريفات موضوعات مسائل هذا الفن bespricht der Verf. die Ausdrücke und Begriffe, welche hier in Rede kommen, giebt also theologische Definitionen, z. B. von Unglauben, Neuerungen, Wunder, Gnadengaben, Prophetenschaft, Bestimmung u. s. w. Dann beginnt das Werk selbst.

في مذهب اهل السنة والجماعة f. 54^a في 1. في الخلافة f. 97^a 2. في الالهيات f. 54^a مسلک 1. في اشراط الساعة f. 182^b 11. في المعاد f. 169^b 10. في بيان مذاهب اهل البدع والاهواء f. 190^a في 2. (مسلك 2 in)

في بيان مذاهب اهل التصوف f. 211^b 3. في بيان مذاهب اهل الكفر f. 217^a 4.

Das Schlusswort f. 223^a—246 (in 4 مسلک) handelt 1. über die Schöpfung, 2. über die Verschiedenheit der Ansichten der Theologen und Philosophen über Prophetenthum; 3. über Mohammeds Leben; 4. über die Möglichkeit, denselben im Traum zu sehen, und die Verstorbenen um Beistand anzugehen.

Schluss f. 246^b: واما الانبياء فانهم احياء حقيقة بالحياة الدنياوية بالاتفاق صلوة الله على نبيينا وعليهم الصلوة والسلام، انتهى، هذا آخر ما اردنا ايراده... بفصل المنعم الوهاب انه المرجع والمآب في كل باب،

Schrift: Persischer Zug, klein, deutlich und hübsch, gleichmässig, vocallos. Rothe Ueberschriften.

Abschrift c. 1200/1785.

1852. Pet. 643.

2) f. 27—35.

4^{to}, c. 20 Z. (23 × 16; 16¹/₂—17 × 11¹/₂—12 cm). — Zustand: der Rand aller Blätter mit Papier beklebt, um das Format zu vergrößern. — Papier: gelb, stark, glatt. — Einband: zus. mit 1. — Titel fehlt. Verfasser: s. Anfang.

Anfang f. 27^a (nach dem Bism.): الحمد لله الموجود وكل من عليها فان. . . أما بعد فيقول . . . عبد الغنى ابن النابلسي الحنفي . . . هذه جملة ما كلف الله تعالى به الانسان بحسب الامكان الخ

Dies Werkchen des 'Abd elgani ibn ennäbulusi † 1148/1730 enthält eine kurze Auseinandersetzung der Glaubenslehren, und zerfällt in 2 Abschnitte, von Gott und von seinem Propheten. 1. f. 27^a in den masä'il al-ilahiyat; 2. f. 29^b in den masä'il al-nabuwat.

Schluss f. 35^a: ان يهدينا على هذه الحالة الي ان نلقاه وهو راض عنا ولا حول ولا قوة الا بالله

Schrift: geläufig, etwas flüchtig, aber doch deutlich, vocallos. — Abschrift (aus dem Exemplar des Verfassers vom J. 1083/1673) um 1160/1757.

1853. We. 1539.

2) f. 14—25.

Format etc. und Schrift (diese etwas grösser) wie bei 1). — Titel f. 1^a:

رسالة في قول الشيخ الأكبر العلم تابع للمعلوم وقول الجيلي بالعكس واجمع بينهما

Verfasser f. 14^b:

حسن بن موسى الكردي الشافعي القادري

Anfang (nach dem Bism.) f. 14^a: سبحانه يا من لا رب سواك ولا علم ولا فهم ولا عقل . . . أما بعد فقد سال واحد من الاعزاء . . . الشيخ مصطفى المشهور بابن عمرو . . . بعض الاسئلة مما يتعلق بكلام القوم واسرار التوحيد الخ

Hasan ben müsā elkurdi elkādiri elbāni † 1148/1786 behandelt hier 1) den Satz des Ibn el'arabi: das Wissen folgt auf das Gewusste und den Gegensatz des 'Abd elkerim elgili, dass gerade das Umgekehrte richtig sei, und versucht eine Vermittelung beider Sätze. — 2) ob die Engel aus demselben Licht erschaffen sind wie Mohammed? — 3) die Grenzen und das Wesen des Wissens.

Schluss f. 25^a: ليس كذلك في الاحاطة وان كان ايضا: محيطا بالاكثر والله خبير عليم وفوق كل ذي علم عليم هداانا الله واياكم على الصواب . . . وصلي الله على سيدنا محمد الخ

1854. Lbg. 439.

31 Bl. 8^{vo}, 15 Z. (17 × 13; 12 × 8 1/2 cm). — Zustand: nicht recht sauber; nicht ohne Wurmstich. — Papier: gelb, dick, ziemlich glatt. — Einband: Pappband mit Lederücken und Klappe. — Titel f. 1^a von ganz später Hand:

كيفية الفقه الأكبر لابي حنيفة النعمان

Anfang (nach dem Bism.) f. 1^b: الحمد لله رب العالمين والعاقبة للمتقين . . . قال القاضي الامام ابو العلا صاعد بن محمد قال الله تبارك وتعالى يؤتى الحكمة من يشاء ومن يؤت الحكمة فقد اوتى خيرا كثيرا قيل الفقه وقال الله الخ

Dieser Anfang (Bl. 1^b) ist von späterer Hand ergänzt. Er behandelt, wie das zunächst Folgende, die Vorzüglichkeit des Wissens (von Gott); die einzige Quelle sei der Qorān. Darüber werden Aussprüche des Abū Hanife angeführt; sein Glaubensbekenntniss (und sein (الفقه الأكبر) ist dies nicht, aber eine kurze auf ihn zurückgehende Dogmatik. Das Werkchen zerfällt in 1 Kapitel und Abschnitte.

باب في الايمان روي عن ابي مطيع f. 5^a

فصل في القضا والقدر روي انه سئل محمد بن الحسن 12^a

فصل في الشفاعة روي عن ابي حنيفة 16^a

فصل في قوله الرحمن على العرش استوي حكى 17^a

Zuletzt: — عن ابي حنيفة

فصل في ترك الخوص في الاصول بالرأي والاعتصام 22^b

فيها على ما ورد السمع من الكتاب والسنة

واجتماع الامة روي عن ابي يوسف

وتكفيره اياهم من الخطا Schluss f. 31^b

الذي يستحق به العقاب والله ولي التوفيق كتاب

الفقه الأكبر من املاء الامام الاعظم ابي حنيفة ر

Schrift: gross, kräftig, deutlich, vocallos. Ueber-

schriften u. Stichwörter roth. — Abschrift c. 900/1494.

Nach f. 5. 14. 15 fehlt etwas.

1855. Pet. 171.

180 Bl. Folio, 27 Z. (30 1/2 × 19; 20 1/2 × 10 1/2 cm). —

Zustand: ziemlich gut, aber nicht fest im Einband. —

Papier: ziemlich stark, gelblich, auch farbig, glatt. —

Einband: brauner Lederband. — Titel und Verfasser

fehlt: s. unten.

Anfang f. 1^b: بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ وَالْإِعْتَصَامُ
بِالْعَزِيزِ الْعَلِيمِ، الْحَمْدُ لِلَّهِ الْمُحَمَّدِ لِنِعْمَتِهِ الْمَعْبُودِ لِقُدْرَتِهِ
الْمَطَاعِ فِي سُلْطَانِهِ الْمَرْهُوبِ لَجَلَالِهِ الْمَرْغُوبِ إِلَيْهِ فِيمَا
عِنْدَهُ . . . أَمَّا بَعْدُ فَقَدْ فَهِمْتُ يَا أَخِي مَا شَكُوتُ
مِنْ إصْطِلَاحِ أَهْلِ دَعْوَانَا عَلَى الْجِهَالَةِ الْخ

Der Titel des Werkes ist nach f. 21^a unten,
46^b u. 111^b: كِتَابُ الْكَافِي فِي عِلْمِ الدِّينِ. Dies
wird auch durch Pet. 399 bewiesen. Wenn
in der Unterschrift f. 180 steht: كَمَلُ الْجُزْءِ:
الثَّانِي مِنْ كِتَابِ الْحُجَّةِ وَبِهِ تَمَّ كِتَابُ الْكُفْرِ وَالْإِيمَانِ
so ist dies letzte nicht als Titel des ganzen
Buches anzusehen, sondern geht auf das 2^e Buch,
das in 2 Theile zerfällt, welche den Unglauben
und den Glauben behandeln, und das daher
auch so benannt werden kann. Der Verfasser
heisst, nach den obigen Stellen und besonders
nach Min. 187, 9, f. 303^b, Z. 14 v. u.:

مُحَمَّدُ بْنُ يَعْقُوبَ بْنِ إِسْحَاقَ الْكَلِينِيِّ أَبُو جَعْفَرٍ
Nach einer Note f. 3^b ist كَلِينٍ ein Ort in
Errejj (بلدة بالرقى); wir können den Verfasser
daher auch noch الرَّازِي nennen. Moḥammed
ben ja'qūb ben isḥāq elkulīnī errāzī abū
ga'far hat nach Min. 187, f. 303^b 700 Jahre
vor محمد بن محمد باقر الداماد الحسنى
1070/1659 am Leben war, gelebt. Diese Angabe
ist aber nicht genau genug; er hat, nach einer
Stelle im *al-Muḥtār* des Ed'dehebī, zur Zeit des
Ḥalīfēn Elmoqtadir, also um 800/912 gelebt.

Dies imāmītische Werk, auf Freundeswunsch
verfasst, soll der Unwissenheit in religiösen Dingen
steuern und das ganze Religionsgebiet behandeln;
der Verfasser hofft, später ein umfassenderes
Werk des Inhalts zu schreiben. — Es enthält
2 Theile, welche in drei Bücher, die wieder in
viele kleine ungezählte Kapitel zerfallen, eingetheilt
sind. Der 1. Theil f. 3^b—46^b; der 2. f. 46^b—180.
f. 3^b كِتَابُ الْعَقْلِ وَالْجَهْلِ

باب فضل العلم، باب فرض العلم ووجوب
u. s. w. طلبه والبحث عليه

كِتَابُ التَّوْحِيدِ
21^b u. s. w. باب حدوث العالم وأثبتات المحدث 21^b

كِتَابُ الْحُجَّةِ
باب الاضطراب الي الحجة
باب كراهية التوقيف 111^b u. s. w.

Dies Buch ist das umfangreichste; es zerfällt
in 2 Theile, deren zweiter f. 111^b beginnt.

Schluss f. 180^a: قَالَ سَأَلْتُ أَبَا عَبْدِ اللَّهِ عَمَّ
عَنِ الْعَنْبَرِ وَعَوَصَ اللَّوْلُوقَ فَقَالَ عَمَّ عَلَيْهِ الْخَمْسُ

Die Gewährsmänner werden genau angeführt.
Das Wort *أَخْبَرَنَا* steht nur zu Anfang eines
Abschnittes; es fehlt hernach, und der jedes-
malige erste Gewährsmann wird dann mit rother
Schrift hervorgehoben.

Schrift: ziemlich gross, kräftig, gefällig, dentlich,
vocallos. Der Rand enthält oft Zusätze, Bemerkungen,
Lesarten und Erklärungen des Textes; zum Theil Glossen
zwischen den Zeilen. — Abschrift im J. 1084 Ḥom. II
(1673) von محمد أبراهيم بن ملا علي in Isfahān.

1856. Min. 187.

11) f. 321^b—338^a.

Folio, c. 27 Z. (Text: 27 × 16^{cm}). — Papier: farbig,
glatt u. ziemlich stark. — Zustand (fast lose im Einband)
etc. und Schrift (vocalisirt, besonders zu Anfang) wie
bei 9). — Titel fehlt; er ist im Allgemeinen:

شرح كتاب الكافي في علم الدين

Verfasser fehlt.

Anfang: قَوْلُهُ مَدَّ طَلَبَهُ الْعَالِي بِسْمِ آيِ بِاسْمِ
قَالَ فِي الصَّحَاحِ اسْمُ يُقَالُ لِلْأَسَدِ اسْمَاءٌ . . . اللَّهُ إِلَهُ
بِالْفَتْحِ الْإِلَهِ آيِ عَبْدُ عِبَادَةِ . . . الرَّحْمَنُ الرَّحِيمُ
الرَّحْمَنُ وَالرَّحِيمُ أَسْمَانِ مُشْتَقَّانِ مِنَ الرَّحْمَةِ . . .
وَالْإِعْتَصَامُ عَصَمَ أَبُو عَمْرٍو الْعَصِيمُ بِقِيَّةِ كُلِّ شَيْءٍ الْخ

Gemischter Commentar zu demselben Werk;
er beginnt f. 324^a zu den ersten Textworten so:
قَالَ . . . الْحَمْدُ لِلَّهِ الْمُحَمَّدِ لِنِعْمَتِهِ نَعَمُ النِّعْمَةُ الْيَدِ
وَالصَّنِيعَةُ وَالْمُنَّةُ . . . الْمَعْبُودِ لِقُدْرَتِهِ عَبْدُ الْعَبْدِ خِلَافَ الْخَالِخِ
behandelt hier überhaupt nur die Dībāge, spricht
zuletzt f. 337^b über die Wörter *الاشياء* und *الدائم*
und bricht ab in Erörterung des Satzes
الَّذِي بِهِ قَوَامُهَا وَالْقَاهِرُ الَّذِي لَا يُؤْوَدُهُ حِفْظُهَا

F. 332^b—333^b u. 335^a oben haben Persische
Uebersetzung zwischen den Zeilen.

1857. Min. 187.

9) f. 303^b—320^a.

Folio, c. 27—32 Z. (Text: 25—27 × 16¹/₂—18^{cm}). — Zustand: ziemlich gut, aber fast lose im Einband; ausserdem oben am Rande wasserfleckig. — Papier: verschiedenfarbig, ziemlich stark und glatt. — Einband: zusammen mit 1—8. — Titel fehlt; er steht im Vorwort f. 304^a, 9:

الرواشح السماوية في شرح احاديث الامامية

Verfasser: s. Anfang.

الحمد لله رب العالمين حمدا ينبغي
لكرم وجهه . . . وبعد فان احوج المربيين . . .
محمد بن محمد يدعي باقر الداماد الحسنى
يملئ على قلوب العقول وينتو على اسماع الالياب
. . . ان المعجزة القولية في العقول الصريحة اوقع الخ

Bemerkungen zu demselben Werk, von
Mohammed ben mohammed baqireddā-
mād elhasanī um 1070/1669. Er bringt sie in
einer grossen Anzahl von Abschnitten, die hier
genannt werden, vor. Sie beginnen zu
den im Vorwort des Grundtextes stehenden

Worten: المرهوب بجلاله المرغوب اليه فيما عنده
اي المرهوب منه بحسب جلاله او بسبب جلاله . . .
تفرّد بالملكوت وتوحد بالعبودية هو الملكوت فعلوت
من الملك كما الرغبت من الرغبة والرغبت من الرهبة الخ

Es sind hier 26 davon vorhanden.

متن الحديث الفاظ التي يتقوم بها المعنى 309^a راشحة 1.
ربما وقع في بعض الظنون 320^a راشحة 26.

Schrift wie bei 1). Der Rand oft beschrieben.

Min. 187, 88, f. 796 enthält von dem-
selben Werk ein Stück der 37. und 38., und
Min. 187, 101, f. 812^b—813^b die 39. راشحة,
diese scheint aber nicht ganz zu Ende zu sein.

1858. Pet. 399.

278 Bl. Folio, 23 Z. (34³/₄ × 19¹/₂; 21 × 11^{cm}). — Zu-
stand: fast lose im Einband; ziemlich wurmstichig, am
Rande wasserfleckig und auch ausgebessert. — Papier:
gelb, glatt, stark. — Einband: brauner Lederband. —
Titel und Verfasser f. 1^a von etwas späterer Hand:

شرح ملا خليل بر كافي

Ein Persischer Commentar zu demselben
Werk. Anfang (nach dem Bismillāh) f. 1^b:
الحمد لله رب العالمين والصلوة على محمد . . . وبعد
جون فقير حقير خليل بن الغازي القزويني
. . . مامور شد بشرح كافي كليتي بزبان فارسي وياجم
رسانيد شرح كتاب العقل وكتاب التوحيد را آغاز نمود
شرح كتاب الحجة الخ

Der im Anfang genannte Verfasser dieses
Commentars, Ḥalīl ben elgāzī elqazwīnī,
um 1070/1669, behandelt hier das 3. Buch (د الحجة)
des Werkes, nachdem er bereits die beiden
anderen vollendet hat. Er schickt eine kurze
Uebersicht des Inhalts, dann ein ausführliches
Verzeichniss der 128 Kapitel dieses Buches
voraus. Dann wird immer zuerst eine Text-
stelle, dann die Erklärung, darauf die Ueber-
setzung gegeben, jene mit اصل, die andere mit
يعنى (in rother Schrift) eingeführt. Bisweilen wird noch eine Folgerung gezogen
und mit حاصل (roth) bezeichnet.

Das 1. Kapitel beginnt so f. 3^a: باب اول
اصل باب الاضطراب الي الحجة شرح الاضطراب ببيجارة
کردن وببيجارة شدن وهو ذو اينجا مناسب است . . .
يعنى اين باب بيان ببيجارة کردن رب العالمين است
خلايف را در هر زمان الخ

Es liegt hier die erste Hälfte des 3. Buches
in 80 Kapiteln vor. Der Grundtext derselben
schliesst f. 278^a: الناس يحملونني علي موسى بن
جعفر عم وهو برئ مما يرمي به،
حملة آور ميکنند مرا بر موسى بن جعفر واو بري
است از آنچه تهمت کرده ميشود

Es finden sich in dem Werke viele Cor-
recturen am Rande, viele Zeilen sind ganz aus-
gestrichen. Manche Blätter von dünnerem Papier
sind wol an Stelle von anderen eingeschaltet
worden. — Die Blätter folgen in der Mitte so:
222. 232—237. 223—231. 238 ff.

Schrift: Persischer Zug, klein, gefällig, vocallos.
Der Grundtext etwas grösser in Arabischen Zügen, etwas
vocalisirt. Ueberschriften und Stichwörter roth. — Ab-
schrift vom Verfasser selbst im J. 1066/1655 und 1067/1656.
Collationirt von demselben.

1859. Pet. 569.

64 Bl. 8^{vo}, 15 Z. (16³/₄ × 12; 12 × 8³/₄ — 9^{cm}). — Zustand: unsauber, fleckig. — Papier: gelb, glatt, stark. — Einband: Pappband mit Lederrücken.

Titel und Verfasser fehlt, ebenso wie der Anfang. Allein dieser ist von ganz später Hand ergänzt und zwar so f. 1^b (nach d. Bism.): الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام . . . وبعد فاني ستيت كتابي هذا كتاب الذوق وذلك انه اتفق بحث في حقيقة الايمان واصوله وقواعده ومبانيه وما اتفق عليه كلام الله ورسوله الخ

Schluss f. 62^a: نسال الله التوفيق لما يحبّه وبرضاه وان يهتينا على الكتاب والسنة بمته وكرمه وحسبنا الله ونعم الوكيل

Dass der Titel كتاب الذوق richtig sei, scheint aus einer auf f. 62^a unten stehenden Notiz eines Lesers des Werkes, des احمد بن احمد بن علي بن احمد ابن الغصيح ^{780/1878}, vom Ende des J. ^{745/1845}, hervorzugehen, der ausdrücklich sagt: فاني وقفت على هذا الكتاب المسمي بالذوق فذقت منه حلاوة الايمان الخ

Wer der Verfasser sei, ist nicht ersichtlich. F. 11 wird von dem Gesetzbuch des Genkiskhān (يساق جنكسخان) gesprochen, das bei seinen Nachkommen in Gebrauch sei. Diese Angabe setzt voraus, dass frühestens um ^{840/1242} der Verfasser gelebt habe, wahrscheinlich aber später. F. 40^b führt er den محيي الدين النوازي ^{676/1277} mit dem Beisatz رحمه الله als schon gestorben an. Er muss also zwischen 676 und 745, etwa um ^{700/1800} gelebt haben.

Das Werk, auf zahlreiche Qorānstellen und einige Traditionen gestützt, behandelt die Grundsätze des Glaubens und die daraus sich ergebenden Pflichten, spricht über die Propheten und ihre Aufgabe, über Götzen, Unglauben und Neuerer, Fürsprache bei Gott, Namen desselben, über den Qorān und dessen Bedeutung, etc. Es ist in (ungezählte) فصل eingetheilt, ohne besondere Ueberschriften.

فصل اعلم ان الخير كله داخل في الايمان f. 4^a وناشيء عنه

فصل قال قوم ان الايمان مجرد التصديق فقط 6^a u. s. w. — Zuletzt:

فصل ومن لوازم الايمان الامر بالمعروف والنهي 49^a عن المنكر

فصل وقد ياتييك الشيطان حال كونك آمرا 61^a ناهيا ويقول

Nach f. 13 fehlen 2 Blätter, wie es scheint. Nach f. 46 fehlt Bl. 47. 48 u. nach f. 58 Bl. 59.

Schrift: ziemlich klein, gut, gleichmässig, etwas vocalisirt. Stichwörter roth. An mehreren Stellen hat die Dinte das Papier brüchig gemacht. — Abschrift c. ^{780/1880}. Arabische Foliierung. — Collationirt. Nicht bei HKh.

F. 62^b — 64^b ein Fetwā des شمس الدين d. h. ابو عبد الله محمد بن ابي بكر الحنبلي ^{761/1850}, auf einige die Wallfahrt betreffenden Fragen (beginnt: عن رجل حجّ (متمتعا فلما رجع عن عرفة طاف طواف الاضائة ولم يشع

1860. We. 1721.

9) f. 101^b — 107^a.

Format etc. und Schrift wie bei 7). — Titel fehlt. Verfasser: s. Anfang.

Anfang (nach dem Bismillāh) f. 101^b: قال الشيخ الامام الحدث المقيري الحافظ المنقش سراج الملة والدين عمر بن علي بن عمر القزويني . . . حدثني ثمانية رهط من اصحاب رسول الله صمّم . . . نهى الرجل ان يكتبني في ثوب واحد الخ

Eine Zusammenstellung dessen, was Mohammed verboten hat. Der Verf. 'Omar ben 'ali ben 'omar *elqazwini* lebt um ^{760/1849}; er war Zuhörer des 'Abderrahmān ben 'abd elmohsin ben 'omar *elwāsifi*, welcher im J. ^{744/1848} starb. — Jeder Satz beginnt mit ونهي

Schluss f. 107^a: ونهي رسول الله صمّم عن هولاء الست خصال ان يباع منها شيء بتاخير والله اعلم بالصواب

1861. We. 239.

4) f. 19^b—24^a.

Format etc. und Schrift wie bei 2).

الشيخ شمس الدين ابو عبد الله
محمد بن عبد القوي الحنبلي

welche so beginnt (Tawil):

حمدك لي الاكرام ما رمت ابني
كثيرا كما ترصي بغير تحدد
und schliesst f. 23^b:

فخذها بدرس ليس بالنوم والكري
لاهل النيهي والعقل في كل مشهد

In dieser Qaṣide von 187 Versen schärft Mohammed ben 'abd elqawi šems eddin elhanbali die Beobachtung und Befolgung der Religions-Satzungen ein. Wenn es derselbe ist, der bei Spr. 304, f. 117 als Malikite aufgeführt wird, ist er im J. 852/1448 gestorben.

1862. We. 1715.

1) f. 1—5.

97 Bl. 8^{vo}, 18—23 Z. (20 1/2 × 15; 15 1/2 × c. 10^{cm}). — Zustand: im Anfang etwas unsauber. — Papier: gelblich, dick, glatt. — Einband: Lederband mit Klappe. — Titel und Verfasser fehlt.

Anfang:

ا لك الحمد يا مولاي يا متكبر لك الشكر شكرا دائما يتكرر
ف وبعد فان العلم خير بضاعة واكرم ما يروى وما هو يفسر

Ein 76 Verse langes Gedicht (Tawil), die Glaubenslehren nach den Ansichten des Abu Hanife darstellend. Es gehört in eine von Ahmed ben 'Abd elqawi im J. 1078/1667 veranstaltete Sammlung. Aus dem letzten Verse ergibt sich der Name des Verfassers:

واحمد الحنفي ناظم دزها يروى رضى الرحمن في يوم جش
Ahmed elhaggi wird in der ersten Hälfte des 11. Jhdts. d.H. gelebt haben. Möglich ist es, dass es Ahmed ben 'Ela aldin haggi ben موسى الدمشقي الشافعي geb. 751/1350, gest. 816/1413 wäre.

F. 4—5^a enthalten Belobigungsschreiben und eine Trauerklage auf den Dichter.

Schrift: ziemlich gross, deutlich, nicht schön, etwas vocalisirt. — Abschrift c. 1000/1600.

1863. Pet. 599.

1) f. 1—72^b.

89 Bl. 8^{vo}, 23 Z. (19 1/2 × 14; 15 1/2 × 8^{cm}). — Zustand: ziemlich gut, doch nicht ohne Flecken. — Papier: gelb, stark und glatt. — Einband: Pappband mit Lederücken. — Titel fehlt, steht aber in der Unterschrift f. 88^b und auch auf dem 1. Vorblatt auf der Vorderseite u. Rückseite:

معيار الانام من المسائل التي تدور كثيرا
بين الخواص والعوام

In der Vorrede steht, der Verfasser habe die Absicht, sein Werk, wenn es fertig sei, zu nennen:

معيار الانام من الخواص واخص الخواص والعوام
Verfasser fehlt.

Anfang (nach dem Bism.) f. 1^a: الحمد لله الذي جعل الممكنات علي وحدانيته دليلا . . . وبعد فاني قد تتبععت تصانيف الفحول من الفقه والتشوف وكتب الاصول الخ

Der Verfasser will in diesem Werke den Weg angeben, wie der Mensch zur Gottseligkeit gelangen könne. Die Offenbarung des Qorāns und die Sendung der Propheten habe in den Stand gesetzt, den Willen Gottes kennen zu lernen und ihn in der That auszuführen; diese theoretische und praktische Erfassung der Religionsvorschriften sei die höchste zu erstrebende Stufe und führe zu der verheissenen Glückseligkeit. — Das Werk, auf Qorān, Tradition und allerlei Aussprüche und Werke basirt, ist in eine Anzahl von Fragen getheilt. Die ersten sind: f. 2^b: ان الاولياء على ثلاثة اقسام; f. 3^a: في اهل الحقيقة; f. 4^a: العارف في مبدأ حاله; f. 5^a, etc. في خوف العارف

Schluss f. 72^b: لا تتمن ما لا تقدر عليه والله لتسبيحة واحدة يتقبلها الله تعالى خير مما اوتي آل داود، وهذا آخر ما اردناه من المرام . . . الحمد لله على التمام . . . وعلى آله العظام

Der Verf. citirt n. A. f. 3^b das شرح جوهر التوحيد des اللقاني († 1041/1631). Er lebt also im 11. (vielleicht auch im 12.) Jahrhdt. d. H.

Schrift: Türkischer Zug, ziemlich klein, gedrängt, nicht undeutlich, vocallos. Stichwörter roth oder roth überstrichen. — Abschrift c. 1100/1688.

Am Rande Angabe der behandelten Fragen (mit rother Dinte); ausserdem oft (längere) Bemerkungen.

Arabische Foliirung. Nach f. 7 fehlen 3, nach f. 30 fehlt 1 Bl. Bei der Foliirung ist f. 18 ganz ausgelassen.

Bl. 1 ist ergänzt. Von den vorausgehenden 8 Blättern enthalten a—e das Inhaltsverzeichniss in dieser Folge: a; dann fehlt 1 Bl.; c^b, c^a, d^b, d^a, b, e^a. Auf den Blättern f^b—h^b stehen verschiedene Auszüge.

1864. Pm. 290.

2) S. 47—101.

8^{vo}, 28 Z. (Text: 17 1/2 × 10 3/4 cm). — Zustand: an manchen Stellen fleckig, besonders am oberen Rande; derselbe ist mehrfach ausgebessert, so S. 67, 77, 97—102. Nicht frei von Wurmstich. S. 101 im Text beschädigt. — Papier: meistens gelb, ziemlich stark und glatt. — Einband: zusammen mit 1.

Dasselbe Werk. Titel S. 47 von späterer Hand: معيار الانام. Anfang wie bei Pet. 599, 1. Das Vorhandene schliesst S. 101: واستخفاف لقوله صمّ المستغفر باللسان المصتر على — Es ist hier kaum mehr als etwas über das 1. Drittel des Werkes vorhanden.

Schrift: ziemlich gross, unschön, doch nicht gerade undeutlich, vocallos. — Abschrift c. 1200/1785.

1865. Pet. 599.

2) f. 72^b—88^b.

Format etc. und Schrift wie bei 1). — Titel fehlt. Verfasser fehlt; es ist derselbe, der Pet. 599, 1 verfasst hat.

Anfang (nach dem Bism.) f. 72^b: الحمد لله الذي انعم علينا وهدانا الى الاسلام... وبعد فلما تم معيار الانام جال في خلدي ان الحنف اليه مسائل مهمة الخ

Also Nachtrag zu dem معيار الانام und Behandlung wichtiger dahin gehöriger Fragen nach Werken von angesehenen Schriftstellern und besonders Traditionisten. Die Behandlung ist ebenso wie in dem Hauptwerke. Die zuerst behandelten Fragen sind: مسألة الايمان f. 72^b;

المراد من الايمان باللائكة f. 73^a; صفات الذات والافعال f. 74^a; etc. Die Schluss-erörterung betrifft den Satz: خاتمة اتفق العلماء المتدبرون ان المقصود الاصلي من خلق الجن والانس هو معرفة الله تعالى

Schluss f. 88^b: ومراقبة مرضاة ربه في كل احوال وازمان عصمنا الله عن اغترار بدار الغرور ورزقنا الانابة الي دار الخلود والسرور... انه ولي التوفيق والانعام الخ

Das Inhaltsverzeichniss steht Bl. e^b u. f^a.

1866. Pet. 249.

7) f. 177—179^a.

Format etc. und Schrift wie bei 5). — Titel fehlt. F. 2^a als solcher angegeben:

رسالة في اسباب حفظ الايمان

was der Sache nach richtig ist. Aber der besondere Titel steht in der Vorrede:

الاتجاه الي المنان في اسباب حفظ الايمان

Anfang (nach dem Bism.) f. 177^a: الحمد لله الذي انعم على عباده بنعمة الايمان... أما بعد فقد طلب مني بعض اهل العلم... ان اجمع له ما ذكره العلماء من الاسباب الموجبة لحفظ الايمان والدين الخ

Ueber die Ursachen des Glaubens und der Religion. — Schluss: وقفنا للعمل الصالح الذي تحبه وترضاه تمت

Der Verf. citirt f. 178^a als seinen Lehrer den (على بن زين العابدين d. i. نور الدين الاجهوري) † 1066/1655; er selbst lebt also in der 2. Hälfte des 11. Jhdts. Vielleicht ist er derselbe mit dem Verf. von 6), also ابراهيم البرماوي † 1106/1694.

1867. Lbg. 797.

2) f. 1—197.

8^{vo}, 15 Z. (21 1/2 × 14; 15 × 9 3/4 cm). — Zustand: ziemlich gut. — Papier: gelblich, glatt, ziemlich stark. — Einband: zusammen mit 1). — Titel f. a^a:

« وشيخة النصيح من الحديث الصحيح

Ebenso im Vorwort f. 2^b und in der Unterschrift f. 197^b. Verfasser fehlt; es ist wahrscheinlich

ساجقلى زاد um 1140/1727.

Anfang (nach dem Bism.) f. k^b: الحمد لله الذي جعل الارض معمورة بالنصايح الدينية . . . أما بعد فان الكتاب والسنة متطابقان على ان الدين مبني على شيئين الذن

Das Glück in diesem und jenem Leben hängt davon ab, dass man mit bereitem Herzen des auf religiösem Grunde fussenden Rathes theilhaftig werde, nach dem Ausspruche Moham-meds: die Religion ist der Rath (النصيحة). Einen solchen Rath zu ertheilen fühlt sich der Verf. berufen; er will es thun auf Grund ächter Traditionen und beredter Sentenzen, wie sie in bekannten und anerkannten Werken vorkommen. Das Verzeichniss derselben giebt er f. 2^a untere Hälfte. Das Werk zerfällt in 5 مقصد.

1. في النصيحة له: f. 2^b (in Vorwort u. 5 Kapp.).
2. في النصيحة لكتابه وهي الايمان بانه: 39^a مقصد. كلام الله تعالى وتنزيهه بانه لا يشبهه شيء (in 5 Kapp.).
3. في النصيحة لرسول الله صمعه وهي: 62^b مقصد. التصديق على الرسالة والايمان بجميع ما جاء به وطاعته الخ (in 5 Kapp.).
4. في النصيحة لايته وهي معاونتهم على: 75^b مقصد. الحق وطاعتهم فيه وتذكيرهم برفق وترك الخروج (in 2 u. 2 Kapp.).
5. في نصيحة العامة وهو ارشادهم لمصالحهم: 135^b مقصد. في اوليهم واخريهم وكف الاذى عنهم الخ (in 5 Kapp.).

Schluss f. 197^a: ولقد من الله سبحانه وتعالى على عبده حيث فتح ابواب رشده. جمع هذه العوايد ونظم تلك الفرايد في قلادة شرح النصيحة المرصع بالكلمات المرغوبة الفصيحة المسمى برشيدة الخ.

Nach der Unterschrift hat der Verf. sein Werk begonnen im J. 1096 Ragab (1685) und die Reinschrift beendigt im J. 1097 am Sonnabend den 14. Rab. II (20. März 1686). Dies Datum wird in der Unterschrift so umschrieben f. 197^b: وقع الشروع الي هذا الجمع في اليوم الاربعاء العاشر من سابع العشر السادس، وتنام يياضه في اليوم السبت

الرابع عشر من رابع العشر السابع من العشر العاشر من سنى المائة الاولى بعد الالف من الهجرة النبوية

Abschrift und collationirt im J. 1128 Gom. II (1716) nach dem Original des Verfassers.

Viele Randbemerkungen. Ein genaues Inhaltsverzeichnis f. c^b—e^a. Die Foliierung ist arabisch; das 1. Textblatt ungezählt, jetzt mit k bezeichnet. Nach f. 45 sind die Zahlen 46—49 ausgelassen; auf f. 171 folgt noch 171^a.

1868. Pm. 81.

1) Seite 1—46.

78 Seiten 8^{vo}, 19—24 Z. (16 × 11; 13 × 6 1/2—7 cm). — Zustand: ziemlich gut. — Papier: gelb, ziemlich stark und glatt. — Einband: Pappband mit Lederrücken. — Titel fehlt. Verfasser: s. Anfang.

Anfang (nach dem Bism.): الحمد لله الواحد الاحد الفرد الصمد . . . وبعد فيقول العبد الفقير عطية بن احمد بن ابراهيم بن ابراهيم من ذرية العارف بالله تعالى سيدي عطية القهوي قد سالى بعض اخواني ان امليه نبذة لطيفة مشتملة على ما يجب على المكلف معرفته في حقه تعالى الخ

Der Verfasser 'Atijja ben aḥmed ben ibrahīm elqahūfī, wol um 1160/1787 am Leben, setzt, auf Grund einer Bitte eines Freundes, seine Glaubensansichten über Gott, Propheten, Glauben, Werke etc. auseinander, nachdem er S. 1 unten bis 3 unten die einschlägigen Fragen alle kurz angegeben hat. In dem Schlusswort S. 40 ff. behandelt er die Busse und den Čufismus. Das Werk ist nicht in besondere Abschnitte getheilt. Als specielle Quellen führt er S. 3 an: ابو اسحق التونسي، السنوسي، زكرياء الانصاري، زروق.

Die eigentliche Abhandlung beginnt S. 3 unten: يجب على كل مكلف شرعا ان يعرف ما يجب في حقه تعالى وما يستحيل عليه وما يجوز الخ

Schluss S. 46: فافهم هداك الله وحماك وجعل الجنة ماواك والنار مثوي لاعدائك وهذا آخر ما تيسر لنا املاؤه للساييل . . . والحمد لله . . . والسلام على سيدنا . . . وصلاة وسلاما دائمين متلازمين الي يوم الدين

Schrift: klein, deutlich, vocallos. — Abschrift im Jahre 1204/1789. — Auf S. 18 folgt noch 18^a.

1869. Spr. 805.

99 Bl. 8^{vo}, 15 Z. (16 × 10^{1/2}; 9 × 5^{3/8}cm). — Zustand: ziemlich gut, doch nicht ganz sauber und stellenweise fleckig. — Papier: gelb, dick, glatt. — Einband: Pappband mit Lederrücken und Klappe. — Titel und Verfasser f. 1^a:

كتاب فرايد الفوايد العلوية في قواعد العقائد
العلوية لحسن بن حمزة بن محمد
الشيرازي الصوفي البلاسي

Anfang f. 1^b (nach d. Bism.): يقول ... حسن ... الشيرازي الصوفي البلاسي ... الحمد لله العلي ...
الاحد القديم الغنى الصمد الكريم ... وبعد فهذه
فوايد عظيمة ومسائل جلييلة جسيمة تشتمل على اثبات
وجود المعنى القديم الخ

Ein Werk, in welchem der Verfasser Hasan ben Hamza ben Mohammed es-Sirazi es-Sufi elbelasi die Glaubensansichten der Zeiditen aus einandersetzt. Es zerfällt in 2 مقدمة, 4 قاعدة und Schlusswort (خاتمة).

1. f. 4^a مقدمة في بيان التذكرة والموعظة
2. f. 22^b مقدمة في بيان حصر هذه القواعد عددا في الاربع من بين الاعداد لا اقل ولا اكثر
1. f. 27^a قاعدة في بيان معرفة اثبات وجود المعنى القديم (تنبيه 7 in) وظهوره بذاته ووجوده لخلق كخلقه
2. f. 52^b قاعدة في بيان معرفة اثبات وجوب المعرفة لله (تنبيه 3 in) تعالى على الانسان العاقل البالغ الرشيد
3. f. 66^b قاعدة في بيان منزلة الانسان نفسه ووجوبها عليه (تنبيه 2 in) ان بمعرفتها يعرف ربه
4. f. 73^b قاعدة في بيان حقيقة الايمان ومراتبه وصورته وروحه ومقاماته ودرجاته وما يجب على المؤمنين
- (تنبيه 5 in) من حقوق بعضهم على بعض
- f. 85^b الخاتمة في بيان شروط الايمان

Das Werk schliesst mit einem Gebet, dessen Ende f. 98^b: يا من لا غنى لشئ عنه يا من لا بد لشئ منه منك الاول واليك الابد انت الاول وانت الاحد، تم الكتاب باسرة بعون الله وبيسره انخ

Schrift: fein, klein, hübsch, gleichmässig, vocalisirt. Ueberschriften roth. — Abschrift im J. 845 Moh. (1441), nach der Handschrift, welche nach der des Verfassers abgeschrieben worden ist. — Nicht bei HKh.

HANDSCHRIFTEN D. K. BIBL. VIII.

1870. Glas. 96.

290 Bl. 4^{vo}, 20–26 Z. (24^{1/2} × 19; 17–18 × 13–14^{1/2}cm). Zustand: ziemlich gut, doch Bl. 1 am Rande ausgebessert und die untere Ecke des letzten Viertels stark fleckig. — Papier: bräunlich, stark, glatt. — Einband: brauner Lederband. — Titel und Verfasser f. 1^a:

كتاب منهاج التحقيق ومحاسن التلغيف
في اصول الدين لعماد الدين يحيى بن حسن
ابن موسى القرشي

Anfang (nach d. Bism.) f. 1^b: الحمد لله الدالّ على ذاته وصفاته بمجائب مصنوعاته ... اما بعد فان اهم
انتكليف علم العقائد وان الظفر بالحق من اجل الفوائد الخ

Nachdem der Verfasser Jahja ben Hasan ben Musa elqoreei 'imad eddin die Stellung der Zeiditen zu dem richtigen Glauben kurz skizzirt, führt er aus, dass es dem Einsichtigen um das Eindringen in das wichtigste Fach, die Lehre von der Erkenntniss Gottes oder die Einheitslehre, zu thun sei. — Das Werk beginnt

- f. 2^b (in 4 مقدمة):
- الكلام في معرفة الصانع
 - الكلام في التوحيد
 - القول في ان للعالم صانعا
 - الكلام في الصفات والاحكام
 - الكلام في العدل
 - الكلام في التكليف
 - فصل في معنى ان الله تعالى حكيم
 - فصل في امتناع تقديم الجباد على الحيوان
 - فصل في حسن التكليف وبيان وجه الحكمة فيه
 - u. s. w.
 - الكلام في القرآن الكريم
 - الكلام في النبوات
 - الكلام في احوال الائمة عم في حق الصحابة
 - القول في التفصيل
 - الكلام في الامامة

Schluss f. 290^a: ولم يحصل دليل قاطع مثل هذا على جوازها في غيرهم والاصل عدم الجواز فينفي هذا الجواز في حق غيرهم منقيا على الاصل، تم الكتاب

Schrift: jemenisch, gross, gut, kräftig, vocallos, oft ohne diakritische Punkte. Ueberschriften und Stichwörter roth oder meistens hervorstechend gross in schwarz. — Abschrift im J. 854 Ragab (1450).

1871. Lbg. 665.

32 Bl. 8^{vo}, 30—36 Z. (21 × 14³/₄; 17¹/₂ × 11—12¹/₂ cm).
Zustand: ziemlich gut, doch in der oberen Hälfte wasser-
fleckig, zum Theil auch sonst fleckig. — Papier: gelb,
dick, glatt. — Einband: Pappband mit Lederrücken. —
Titel f. 1^a von späterer Hand:

شرح المقدمة القرطبية

Anfang (nach dem Bism.) f. 1^b: يقول العبد
... أحمد بن أحمد بن عيسى البرنوسى
الفاسى المعروف بزروق ... الحمد لله الذى اوجب
على عباده لزوم العبودية ... أما بعد فان الله سبحانه
قد فرض على عباده فرائض الدين ووجب على العلماء
ان يبينوا لهم ما يحتاجونه من ذلك اتم تبين الخ

Ausführlicher Commentar des Ahmed ben
ahmed ben mohammed ben 'isā elbarnūsī
(auch elburullusi) elfāsī elmagribī elmālikī
šihāb eddīn zarrāq geb. ⁹⁴⁶/₁₄₄₂, † ⁸⁹⁹/₁₄₉₃ (900),
zu dem Regez-Gedicht des Jahjā elqortobī,
die religiösen Pflichten behandelnd. Nach Vers 4
würde der Titel sein: [فيه] أرجوزة الولدان.
Dasselbe beginnt f. 1^b (Vers 1. 2):

يقول يحيى القرطبي الدار المرتجى مثنوية الغفار
بسم الله ابدؤ المقللا فمنه أرجو العون والافضالا

Der Anfang des Commentars, welcher immer
1 oder einige Verse voraufschiebt, ist: قلت عرف
بنفسه وان دارسكناه قرطبة وفي مدينة عظيمة بالاندلس الخ
Zuletzt wird die Wallfahrt behandelt, über deren
Satzungen der Erklärer sich f. 31^b—32^b aus-
führlich auslässt: der Schlussvers:

وآله وحبه والتابعين والحمد لله رب العالمين

Schrift: ziemlich gross, gedrängt, deutlich, halb-
magrebitischer Zug, vocallos. — Abschrift c. ¹⁰²⁰/₁₆₉₁.

Das Schlussblatt, mit Angabe der Zeit u. des Namens
des Abschreibers fehlt; der Text ist vollständig.

1872. Mq. 56.

2) f. 81—112.

Format etc. und Schrift wie bei 1). — Titel f. 81^a:

الرسالة الموسومة بالمطالب الالهية المعمولة في العقائد
الاسلامية وبيان مذاهب الخلافية وردهم بالادلة القوية

Verfasser fehlt; nach der Unterschrift:

موسى بن منتشا بن خليل السينوي

Anfang (nach dem Bism.) f. 81^b: الحمد لله

الذي بين لنا منه من الايات ما دل على ذاته ...
وبعد فمقصود الكتاب مشتمل على مقدمة وثمانية مطالب

Dogmatisches Werk in Vorrede u. 8 مطلب
mit Unterabtheilungen in مقام von Mūsā ben
montesā ben halil essinūbi.

في تقسيم الممكنات على رأي اهل الحنف f. 81^a المقدمة
في الصانع واسمائه والتنزيهات. 81^a مطلب 1.
في الصفات الوجودية: (مقام 2) 86^a مطلب 2.
في الانبياء ومعجزاتهم الخ 94^b مطلب 4.
في الامامة: (مقام 4) 104^a مطلب 6.
في الاحوال التي بعد الموت: (مقام 6) 107^b مطلب 7.
في المسائل المنفرقة الكلامية 111^a مطلب 8.

Schluss f. 112: والاحاديث الصحاح في هذه
الاشراط كثيرة وقد روي احاديث وآثار في تفصيلها
فليطلب في كتب التفسير والسير والتواريخ

1873. Glas. 47.

3) f. 37—52^a.

Format (33—34 Z., Text 22¹/₂—23¹/₂ × 18 cm) etc.
und Schrift (aber kleiner u. gleichmässiger) wie bei 1). —
Titel und Verfasser f. 37^a:

كتاب الارشاد الي الاعتقاد لبرهان الدين
ابراهيم بن محمد بن ابراهيم مظير

Der Titel ebenso im Vorwort.

Anfang (nach dem Bism.) f. 37^b: الحمد لله

الذي دل على وحدانيته بحجائب مصنوعاته ...
اما بعد فقد سألني بعض الاعزة على كتب هذه
الورقات على منظومتى فيما يجب اعتقاده الخ

Commentar des Ibrāhīm ben mohammed
ben ibrahīm moteir borhān eddīn zu seinem
dogmatischen Regez-Gedicht. Dasselbe beginnt:

تحمدك اللهم جل الحمد اي ينسب الي ذاتك الكريمة
جميع الاحامد على الهدى الواصل اليها منك على
ان هديتنا الصراط المستقيم وعلى حسن القصد
النية الصالحة قال صمم انما الاعمال بالنيات الخ

Das Gedicht schliesst:

مسلم ما دامت العلوم واهلها في ليها نجوم

Der Commentar: وهو الدين الخالي عن الشك كما سبق آوّل الكتاب نسال الله الهداية . . . وصلى الله على سيدنا . . . كلما ذكره الذاكرون . . . ولا حول . . . الا بالله العلي العظيم

Abschrift im J. 1093 Gom. I (1682). Das Grundgedicht tritt nicht überall deutlich in der Schrift hervor. Oft Randglossen. — Collationirt.

1874. Spr. 1817.

1) f. 2^b—23^a.

24 Bl. 8^{vo}, 19 Z. (20³/₂ × 15; 15¹/₂ × 9¹/₂ cm). — Zustand: besonders von der Mitte an fleckig, vorzugsweise der obere Rand. — Papier: gelblich, stark, ziemlich glatt. — Einband: Pappband mit Kattunrücken. — Titel fehlt. Verfasser: s. Anfang.

Anfang (nach dem Bism.) f. 2^b: يقول العبد الفقير الي لطف الله تعالى على بن البهاء الحاسب ان افضل كل شيء ومفتاح كل خير . . . حمد الله والثناء عليه والشكر له . . . اما بعد فاني رايت اكثر الناس في مدة حياتهم الدنيا . . . يسعون مترددين في فساد اديانهم الخ

Die Menschen, sagt der Verfasser 'Alī ben behā eddin elhāsib, gehen wichtigen Bestrebungen nach und verlieren das Ewige aus den Augen: demgegentüber weist der Verfasser hier auf die Ziele hin, die der Mensch im Leben zu verfolgen hat und die in der Erkenntniss Gottes gipfeln. Das Werk zerfällt in 7 Mibda.

1. في الاستقصات الاربعة التي هي مبدأ كل f. 4^a مبدأ 1. كائن وفاسد من الاجسام المركبة في عالم الكون والفساد

2. في تكون المعادن السبعة وعللها وساير 5^b مبدأ 2. الاجساد المعدنية غير الذاتية المتحركة

3. في علامات الخلق وحوادثه 7^a مبدأ 3.

4. في تكون النبات وامتزاج العناصر الاربعة 12^a مبدأ 4.

5. في كون الحيوان غير الناطق 13^a مبدأ 5.

6. في تكون الانسان الناطق 18^b مبدأ 6.

7. في النجاة من اسر الطبيعة الخ 16^a مبدأ 7.

Diese Kapitel sind meistens in eine (ungezählte) Anzahl von فصل eingetheilt.

Schluss f. 23^a: وخاتمة الكتاب سبحانه من لم يجعل للخلف سبيلا الي معرفته الا بالعجز عن معرفته

واسأل الله التوفيق والهدى ويوفقني للضواب انه كريم وهاب يمنه وكرمه ان شاء الله تعالى وصلى الله الخ

Schrift: zieml. gross, kräftig, deutlich, gewandt, fast vocallos. Die Ueberschriften grösser. — Abschrift c. 1100/1688.

Der Verf. führt f. 6^a ein Buch von sich an: عيون الذهب.

Nach f. 20 u. 22 eine Lücke, wahrscheinlich von je 1 Bl.

1875. We. 1721.

7) f. 97—101^a.

Format etc. und Schrift (c. 21 Z.) wie bei 6). — Titel f. 97^a (von späterer Hand):

كتاب علم الهدى في اصول الدين

ebenso im Vorwort. — Verfasser f. 97^a:

سعيد بن موسى الحلبي

Anfang (nach dem Bism.) f. 97^b: الحمد لله رب العالمين والعاقبة للمتقين . . . قال . . . سعيد ابن موسى الحلبي رحمه اعلموا وفقكم الله ان هذا كتاب اصول الدين وجمعه من الكتب وسميته الخ

Ueber die Religionsprincipien handelt Sa'id ben mūsā elhalebi hier in 6 فصل.

1. في اثبات الله تعالى وربوبيته 97^b فصل 1.
ما قيل في الايمان 98^b فصل 2; في اثبات الايمان 98^a فصل 2.
فيما يتعلق بمعرفة احكام الدين 98^b فصل 4.
في مسائل متفرقة 100^a فصل 6; في اثبات الخلافة 99^b فصل 5.

Schluss f. 101^a: فقد اخطأ الجواب القران زيادة ولكن سبب الايمان زيادة سبب تم

HKh. IV, 8285.

1876. Pm. 192.

1) f. 1—45^a.

79 Bl. 8^{vo}, 19 Z. (20¹/₂ × 13¹/₂; 14 × 8^{cm}). — Zustand: gut. Bl. 4 u. 5 lose. — Papier: gelb, glatt, dünn. — Einband: rother Lederband. — Titel f. 1^a oben (von späterer Hand) und im Vorwort:

بغية الطالب في معرفة المفروض والواجب

جعفر النجفي

Anfang (nach d. Bism.) f. 1^b: الحمد لله الذي اسس قواعد الاحكام . . . وبعد فقد سئلني جمع من الاتقياء ان اكتب لهم رسالة محتوية على اصول الواجبات الخ

Religiöse Pflichtenlehre, auf Wunsch von Freunden verfasst von Ga'far ennegefi.

Das Werk ist eingetheilt in 2 مطلب.

1. f. 1^b في اصول الايمان مطلب.

3^a اصل 3. والنبوة 2^b اصل 2. معرفة الله 1^b اصل 1. العدل 5^b اصل 5. الامامة 3^b اصل 4. المعاد الجسماني.

2. f. 6^a (in 17 مقصد) في فروع الدين مطلب.

10^a مقصد 2. في الوضوء وما يتعلق به 6^a مقصد 1. في غسل 12^a مقصد 3. في الاغتسال الواقعة للحدث مقصد 5. في التيمم 12^b مقصد 4. في مس الاموات في المطهرات 15^a مقصد 6. في احكام النجاسات 14^a مقصد 7. في المكان 20^b مقصد 8. في اللباس 18^b مقصد 9. في القبلة 23^a مقصد 10. في الاوقات 21^a مقصد 11. في كيفية الصلوة اليومية وعدد ركعاتها 24^a مقصد 12. في ذكرها مفصلة 24^b مقصد 13. في القضاء 39^b مقصد 14. في اسباب الخلل 31^a مقصد 15. في صلوة الجمعة 41^a مقصد 16. في صلوة الايات 40^a مقصد 17. في صلوة المسافرين (شرط 10) 42^b مقصد.

Die meisten dieser Abschnitte zerfallen in eine Anzahl von Untersuchungen (مباحث).

Schluss f. 45^a: والقضاء على نحو المتعمد ومن قصر في المحضر اعدا وقضي مطلقا ومن اتم في السفر ناسئا اعدا في الوقت لا في خارجه والسلام

Schrift: ziemlich klein, gefällig, gleichmässig, vocallos. Ueberschriften roth. — Abschrift im Jahre 1214/1799.

1877. Pet. 371.

4) f. 67—103^a.

Format etc. u. Schrift (15 Z.) wie bei 1). — Titel fehlt. Verfasser: s. Anfang.

Anfang (nach dem Bism.) f. 67^b: الحمد لله ولي الحمد والمستولي على الحمد الذي فتح لنا الباب... اما بعد فيقول الفقير... على بن عبد المحسن الاحسائي اللويمى... انه لما كان من نعم الله التي لا تحصى... ان وصلت مكاتبة من... ملا محمد علي الارجاني الخ

Mohammed (ben) 'ali elerragāni hatte den Vater des Verf. brieflich um Beantwortung von allerlei Fragen gebeten. Als der Brief ankam, war sein Vater todt; daher beantwortet 'Alī ben 'abd elmoḥsin elakṣāi elloweimi

sie selbst. Dieselben sind hier nicht der Reihe nach in ihrer ursprünglichen Form wiedergegeben und beantwortet, sondern zusammengefasst und nach verschiedenen Richtungen hin erörtert; sie sind theologischer Art, drehen sich um die Zuverlässigkeit der Glaubenssätze und um den Unterschied zwischen المجتهدون والمحدثون والاصوليون.

Schluss f. 102^b: بما هو اكثر من العرف لشدة ما بينهما من الالف وهذا آخر ما اردنا ايراد... والحمد لله اولا وآخرا وظاهرا وباطنا تمت

Abschrift von صالح بن يوسف الجبراني im J. 1254 Ša'bān (1838). Es ist dieselbe Hand wie bei 1—3; es ist also sicher, dass dies Werk hier abgeschrieben ist nach der von صالح بن محمد gemachten Abschrift, also jedenfalls etwas später. — Bl. 103^b—105^a leer.

1878. Pm. 511.

3) f. 60—73^b.

Format (Text: 15 × 9 1/2 cm) etc. und Schrift wie bei 2). — Titel und Verfasser fehlt; in der Unterschrift:

الفايدة في عدم اجتماع الامر والنهي من تصانيف احمد بن مهدي النراقي

Anfang (nach dem Bism.) f. 60^a: اعلم ان من باب تعارض العام والخاص من وجه ما اذا تعلق الامر باحدهما والنهي بالآخر فانه لا يمكن اجتماعهما في واحد ولو من جهتين فيتنافيان ويحصل التعارض الخ

Schluss f. 73^b: فان قبل الصوم مثلا لا يشغل عن شيء من العبادات فلو كان واحدا لما كان وجه لتكره قلنا انه ايضا قد يشغل لما يورث من الضعف او يشغل عن الصوم في يوم آخر غيره تمت

Erörterung einiger auf Religionsprincipien bezüglicher Fragen, von Ahmed ben mehdi ennarāqi (?).

1879. Pm. 203.

7) S. 115—125.

8^{vo}, 28 Z. (21 1/2 × 15 1/2; 15 × 9—9 1/2 cm). — Zustand: nicht recht sauber. — Papier: gelb, glatt, ziemlich stark. — Einband: zus. mit 1—6. — Titelüberschrift:

هذه رسالة في العقائد السؤال عن الايمان والاسلام

Verfasser (s. Anfang): التونسي.

Anfang (nach d. Bism.): الحمد لله رب العالمين والعاقبة للمتقين... قال الامام أبو إسحاق التونسي رحمه سالتني بعض اخواني... عن الايمان والاسلام وهل هما مخلوقان ام غير مخلوقين الخ

Der Verfasser Abu Ishāq ettūnusi erörtert die ihm vorgelegte Frage, ob der Glaube (der innere aīman sowol als der äussere الاسلام) erschaffen sei oder nicht, indem er den Inhalt und Gegenstand des Glaubens darstellt.

Schluss: ويتوب ويرد المظالم الي اهلها ويقبل على الله بالصلوة والطاعة والحمد لله على اتمامه والصلوة على خاتم انبيائه تمت

Schrift: klein, gewandt und deutlich, gleichmässig, vocallos. Inhalt roth am Rande. — Abschrift von الملا جاسم بن السيد امعل الشافعي البغدادي القادري im J. 1249 Gom. I (1833).

S. 126 steht die Angabe, dass die Zahl der Buchstaben im Qorān 1570 637 sei.

1880. Mq. 267.

377 Seiten 8^{vo}, 17 Z. (21 × 15; 14 × 7^{3/4}cm). — Zustand: nicht überall sauber. — Papier: gelblich, stark, glatt. — Einband: brauner Lederband. — Titel fehlt. Verfasser: s. Anfang.

Anfang (nach d. verschlungenen Formelüberschrift: بسم الله الواحد الابدی الازلی السرمدي وبه نقنتی) الحمد لله الذي جعل الزمان ميدان الانسان S. 1: وصير العمر ميزان الزمان... وبعد فيقول الفيلسوف الامثل اللاهوتي... يوسف بن جرجس الابدوي... الحلي الماروني... اني لما رايت الكتاب المسمي بميزان الزمان وقسطاس ابدية الانسان جليل المعاني وسديد الاركان والمباني الخ

Uebersetzung des Werkes in's Arabische, von Jūsuf ben gergis elhalebi elmārūnī. Das Werk handelt von dem Unterschied zwischen dem Zeitlichen und Ewigen, und dass der Mensch sich von dem vergänglichen Irdischen zu Gott kehren 'müsse. Es zerfällt in 5 مقالة, deren Inhaltsübersicht S. 4—9 enthält. Jede مقالة zerfällt in etwa 10 فصل.

في التمييز ما بين الزمنى والابدی: (فصل 18 in) S. 9 مقالة 1.

في الزمنى والابدی 9 فصل 1.

في الفرق ما بين الزمنى والابدی أيضا: (فصل 9 in) 98 مقالة 2.

في نهاية الحیوة الزمنية 98 فصل 1.

في تغيير الامور الزمنية: (فصل 10 in) 193 مقالة 3.

في ان تغيير الامور الزمنية يوضح 193 فصل 1.

بان احتقارها واجب

فيما يختص بالامور الابدیة: (فصل 12 in) 242 مقالة 4.

في عظمة الامور الابدیة 243 فصل 1.

في الفرق ما بين الزمنى والابدی: (فصل 10 in) 327 مقالة 5.

في ان الفرق بين الابدی والزمنى 327 فصل 1.

لعظيم جدا لان الاول هو الغاية والثاني

واسطة لها في الغاية القصوي التي لاجلها

خلق الانسان

التأمل الرابع عشر في سعادة ترك: Schluss S. 377.

العالم السفر الخامس الفصل السابع، والحمد لله دائما

Schrift: ziemlich klein, gefällig, gleichmässig, vocallos.

Ueberschriften roth. Text in rothen Linien eingefasst. —

Abschrift c. 1100/1688.

1881. Spr. 1832.

7) f. 55—56^b.

8^{vo}, c. 25 Z. (20 × 15; 18 × 13cm). — Zustand: un-sauber u. fleckig. — Papier: gelb, stark, wenig glatt. — Einband: zusammen mit 1). — Titel f. 55^a:

مساعدة الاخوان في المفروض والمسنون علي الاعيان

Verfasser f. 55^b:

محمد بن محمد بن احمد ابن ناصر

Anfang f. 55^b (Basit):

الحمد لله حمدا طيبا عطرا ثم الصلاة على المختار من مصرا محمد خير خلق الله كلهم وآله وعلى اصحابه الكبرا

Dies 34 Verse lange Gedicht zerfällt in 16 Kapitel, die oft nur 1 Vers umfassen. Es betrifft die Glaubensfundamente. Schluss f. 56^b:

قد انتهي ولربتي الحمد اجمعه ثم الصلاة على المختار من مصرا

Schrift: gross, flüchtig, unschön, vocalisirt: die Kapitel roth überstrichen. — Abschrift c. 1100/1688 von

محمد بن احمد الحصير المغربي

1882. Lbg. 410.

10) f. 97—106.

8^{vo}, 11 Z. (16 × 10^{1/4}; 11 × 6^{1/2} — 7^{1/2} cm). — Zustand: sehr fleckig. — Papier: gelb, stark, glatt. — Einband: zusammen mit 1—9. — Titel f. 97^a:

مسائل أبي حازم على التمام والكمال

Anfang (nach dem Bism.) f. 97^b: قد حكى عن أبي حازم رآه حدثنا عاصم عن أبي حازم قال بينما أنا ذات يوم سائر على ساحل البحر الخ

Abū Hāzim, um 96/713, begegnet eines Tages einem Greise, der ihm eine Menge religiöser Fragen vorlegt, die er beantwortet; der Greis aber war, wie zum Schluss gesagt ist, Elḫidr. Das Gespräch ist immer mit قال u. قلت.

Schluss f. 106^b: قال صدقت ثم قال طوبى لمن عمل بهذا العلم وعلمه ثم سلم على وصافحني وهو الخضر وغاب عني رحمه

Schrift: ziemlich gross, kräftig, vocallos. Die Stichwörter in sehr grosser Schrift. — Abschrift o. 1200/1785.

Dieselbe Unterhaltung in Pet. 511, 2, f. 16^b—24. Abweichend Lbg. 580, f. 43^b ff. Ausführlicheres bei We. 1616, 5.

1883. Min. 187.

27) f. 419^b unten bis 435^b.

Format (c. 31—33 Z.) etc. und Schrift wie bei 9). — Titel fehlt; in der Unterschrift f. 435^b:

المقدمة الغزنوية على مذهب الامام أبي حنيفة

Anfang (nach dem Bism.): الحمد لله رب العالمين والعاقبة للمتقين ولا عدوان الا على الظالمين... اعلم وفقك الله تعالى وايانا بان الواجب على العبد المكلف اولا ان يعرف ربه عز وجل لقوله تعالى وما خلقت الجن والانس الا ليعبدون... فاذا عرفه وجب عليه ان يوحد عن الشريك والنظير الخ

Der Verf. behandelt die religiösen Pflichten, welche dem Bekenner des Islām obliegen, in 41 Abschnitten, wobei auch einige Kapitel. Zuerst das Gebet, f. 420^a: اعلم بان الصلاة لا تصح الا باثني عشر شرطا سنة قبلها وستة فيها الخ (u. s. w.) في الاستنجاء 3; في تقدير الماء 2; في المياه 1.)

Dann handelt der Verfasser f. 430^b über Al-mosen und f. 432^a Fasten. Zuletzt f. 434^b باب العلم بالعمل.

Schluss f. 435^b: فنسال الله ان يوافقنا على العمل الصالح بالعمل النافع... ونسال الله ان يجمع لنا بالخير والسعادة اعمالنا ويرزقنا الشهادة عند انتهاء اعمالنا انه مجيب الدعوات بفضله وكرمه... امين يا رب العالمين... الحمد لله على التمام والرسول افضل السلام

1884. Pet. 247.

2) f. 39—86.

8^{vo}, 19 Z. (20 × 13^{1/2}; 13 × 6 cm). — Zustand: ziemlich gut, doch nicht ganz sauber. — Papier und Einband wie bei 1).

Dasselbe Werk. Titel u. Verfasser f. 1^a: كتاب الغزنوي. Anfang u. Schluss wie bei Min. 187, 27.

Schrift wie bei 1). Von f. 50 an ist für das Wort فصل, an einigen Stellen für die ganze Ueberschrift Platz gelassen.

1885. WE. 178.

2) f. 20^b—26^a.

8^{vo}, 19 Z. (19^{1/2} × 14^{1/2}; 15 × 9 cm). — Zustand: ziemlich gut. — Papier etc. und Schrift wie bei 1). — Titel fehlt, aber nach der Vorrede wol so:

رسالة في بيان الاعتقادات والاخلاق والاعمال

Verfasser fehlt.

Anfang (nach dem Bism.) f. 20^b: الحمد لله الذي جعل ترتيب العلوم والاعمال فريضة على العباد... أما بعد فهذه رسالة تتعلف ببيان الاعتقادات والاخلاق والاعمال على الترتيب والاجمال الخ

Diese Schrift behandelt die Glaubenssätze und die Ausübung derselben, zugleich auch die Charaktereigenschaften des Menschen, in 3 Kapp.

1. في الايمان، الايمان في اللغة التصديق المطلق الخ 20^b باب 1. في الاخلاق، علي قسمين ثميمة وحميذة 23^b باب 2. في الاعمال الظاهرة، وهي خمسة انواع 26^a باب 3. فرض وواجب وستة ومستحب ومكروه والخلاء والاستنجاء والتبزيق والامتخاط: Schluss 26^a:

1886. We. 1725.

3) f. 29—38.

8^{vo}, 17 Z. (20 × 14; 15 1/2 × 7 2/3 cm). — Zustand: ziemlich gut; der Seitenrand durch Ankleben von Papier vergrößert (um dem Format der übrigen Stücke in diesem Bande gleich zu werden). — Papier: gelblich, glatt, ziemlich dünn. — Einband: zusammen mit 1. 2.

Dasselbe Werk. Titel und Verfasser fehlt. Anfang und Schluss wie bei 1885.

Schrift: ziemlich gross, gefällig, fast vocallos. Ueberschriften u. Stichwörter roth. — Abschrift im J. 1126/1734.

1887. Spr. 589.

11 Bl. 8^{vo}, 15 Z. (20 × 11; 12 1/2 × 6 cm). — Zustand: überaus wurmstichig, schadhafte, besonders am Rande ausgebessert. — Papier: bräunlich, ziemlich dünn, etwas glatt. — Einband: Pappband mit Kattunrücken. — Titel f. 1^a und ausführlicher im Vorwort u. am Schlusse:

رسالة واجب الاعتقاد على جميع العباد،

Verfasser fehlt.

Anfang (nach dem Bism.) f. 1^b: الحمد لله على نعمائه وصلى الله . . . وبعد فقد بينت في هذه المقالة واجب الاعتقاد . . . فنقول ان يجب على المكلف ان يعتقد ان الله تعالى موجود الخ

Kurze Darstellung der Glaubenslehre. Am Rande bisweilen Verbesserungen von derselben Hand, die zum Text gehören.

Schluss f. 10^a: وهي العلم يكون المعروف و معروفًا والمنكر منكراً وتجوز التائيد والامن من الصير . . . لا يستطيع والحمد لله رب العالمين، الخ

Schrift: klein, fein, zierlich, gleichmässig, vocallos. Der Text in rothen Strichen eingerahmt. — Abschrift c. 1000/1591. — Nach f. 6 fehlt etwas.

F. 10^b u. 11 A^c = einer Persisch-Abhandlung in 10 فصل u. Schlusswort, betitelt كنوز الرموز.

1888. Min. 187.

23) f. 394^b—397^b.

Folio, 14—27 Z. (Text: 26—27 × 16 cm). Papier etc. und Schrift wie bei 17).

Dasselbe Werk. Titel fehlt. Anfang wie bei Spr. 589. Schluss fast ebenso: وتجوز التائيد وهذا واجباً على كل مستطيع وبالله العصمة والتوفيق، تم

1889. We. 1726.

4) f. 75—102.

8^{vo}, 15 Z. (20 1/2 × 14; 12 1/2 × 8 cm). — Zustand: nicht ganz sauber. — Papier etc. und Schrift wie bei 3). — Titel fehlt, steht in der Vorrede

الارشاد (F. 53^a: الارشاد لصالح المعاد)

Verfasser fehlt.

Anfang (nach dem Bism.) f. 75^b: الحمد لله الهادي الى الصراط المستقيم . . . اما بعد فهذا مختصر يشتمل على مقدمة وكتابين وخاتمة الخ

Dies Compendium giebt Anleitung zur Erfüllung der religiösen Pflichten nach hanefitischen Grundsätzen. Es zerfällt in Vorwort, 2 Bücher und Schlusswort.

اعلم ان الله تعالى خلق الجن والانس الخ f. 75^b المقدمة
1. كتاب في الاعتقادات
2. كتاب في العبادات
في الصوم 90^a باب 2. في الصلوة 78^b باب 1.
في الحج 93^b باب 4. في الزكوة 91^a باب 3.
في صدقة الفطر والاضحية

وان لم يفعل اثم ولا يرفع Schluss f. 102^a: شيئاً ولا يعطى سائلاً الا باذن صاحبها، تمت

1890. Pm. 493.

3) f. 36—55.

8^{vo}, 17 Z. (Text: 13 1/2—14 1/2 × 6 1/2—8 cm). — Zustand: ziemlich gut. — Papier: gelb, glatt, ziemlich stark. — Einband: zusammen mit 1. 2.

Dasselbe Werk. Titel f. 36^a oben in der Ecke. Anfang und Schluss ebenso.

Schrift: Türkische Hand, ziemlich gross, gleichmässig, vocallos. Am Rande oft Glossen, bisweilen auch zwischen den Zeilen. — Abschrift im J. 1117 Sawwāl (1706) von محمد بن اقاچه زاده

1891. We. 1836.

4) f. 43—60.

Format etc. u. Schrift wie bei 1). — Titel f. 43^a (u. im Anfang):

كتاب حياة القلوب

Verfasser fehlt.

Anfang (nach dem Bism.) f. 43^b: الحمد لله الذي هدانا الى دين الاسلام . . . وبعد فهذه رسالة في علم الدين جمعت من كتب المتفقهين الخ

Abhandlung über die Wissenschaft der Religion u. die Pflichten der Gläubigen in 7 Kapp.

1. باب 45^a في الايمان والاسلام f. 43^b; 2. باب 46^b في الصلوة f. 46^b; 3. باب 47^b في الورع والتقوي f. 47^b; 4. باب 53^b في الزكوة f. 53^b; 5. باب 55^b في الصوم f. 55^b; 6. باب 57^b في الحج f. 57^b; 7. باب 59^a في الاضحية f. 59^a.

Schluss f. 60^a: في مثل هذا تسئل الله ذا الودود ان: يسئل لنا جواز الصراط ويعذر لنا الكفار يوم التنادي، تمت

F. 61^b handelt über die Namen der Sieben-schläfer; f. 62^b, 63^a zählt nach dem العلم العقائدي die einzelnen Sätze auf, die ein richtiger Gläubiger glauben muss.

1892. Schöm. XI, 1.

4) f. 31^b — 44^a.

Format etc. und Schrift wie bei 1). — Titel fehlt; nach der Vorrede:

المفتاح في شرح معرفة الاسلام

Verfasser fehlt.

Anfang (nach dem Bism.): الحمد لله الذي اخرج عباده من العدم الي الوجود . . . اما بعد فاني اسئل الله ان ينفع بهذا المختصر . . . وهو للمبتدأ الخ

Gemischter Commentar zu einem kurzen Text über Kenntniss des Glaubens und seiner Hauptsätze. Derselbe geht von einer Tradition aus, nach welcher Mohammed die ihm darüber von Gabriel vorgelegten Fragen beantwortet.

Beginnt: باب معرفة الاسلام والايمان فبقوله الباب مرفوع: لانه خبر مبتدئ محذوف وهو مضاف . . . والاصل فيه والواو في قوله والاصل للاستئناف . . . ما روي عن عبد الله

ابن عمر رآ . . . قال كنا جلوسا عند رسول الله صمّم وعند طرف المكان المبهمة من الجهات الستة الخ

Der Grundtext schliesst: اذا سئلت ايمان البأس ايكون مسموعا ام لا قلت لا يكون مسموعا لاحد من العباد ايكون مسموعا ام لا قلت لا يكون مسموعا لاحد من العباد. Schluss des Commentars: قال الراشد ثلاثة احرف راء وهاء ودال فالراء زاد لمعادي والهاء عدي في الدين والدال دوام على طاعة الله تعالى والهمام العابد رحمة الله عليه وعلى اصحابه اجمعين ببركة محمد سيد الانام برحمتك يا ارحم الراحمين

F. 45^b enthält ein kurzes Glaubensbekenntniss.

1893. Lbg. 471.

47) f. 234^b — 249.

8^{vo}, 17 Z. (18³/₄ × 12¹/₂; 15¹/₂ × 7¹/₂ cm). — Zustand: ziemlich gut. — Papier: gelblich, glatt, dünn. — Einband: zusammen mit 1—46. — Titel fehlt, steht in der Vorrede f. 235^a:

اختصار رسالة اهتم الامور

Verfasser fehlt.

Anfang (nach d. Bism.) f. 234^b: الحمد لله العزيز الغفور والصلوة . . . اما بعد فلا يخفى على من من الله عليه بالفهم والالمان الخ

So hoch die Wissenschaft auch zu schätzen ist, sie kann auch sehr schädlich wirken. Ueber diesen Satz handelt die Schrift des Verfassers:

مسلك السعداء من العلماء. Da nun von der ächten und nutzbringenden Gelehrsamkeit derjenige Theil der wichtigste ist, welcher sich mit den Glaubenssätzen der Orthodoxen beschäftigt, hat der Verfasser denselben in einer besonderen Abhandlung, betitelt aهتم الامور, erörtert, aus welcher hier, zum Nutzen für Anfänger, ein von ihm selbst angefertigter Auszug vorliegt. Er zählt zunächst die von Elhasan elbaçrı als von Mohammed selbst aufgestellten 56 täglich zu übenden Religionspflichten auf, schärft dann aber, falls man orthodox sein wolle, den unbedingten Glauben ein, führt zunächst 57 darauf bezügliche Sätze an und lässt sich dann in Erörterungen über einzelne Punkte ein. Er stützt sich dabei hauptsächlich auf das Werk ابو عبد الله البخاري السواد الاعظم (welches von dem bei HKh. III, 7278 aufgeführten verschieden ist).

Schluss f. 249^a: لا تحصل الا باعتقاد المطابق لا اعتقاد اهل السنة والجماعة وهو ما سبق في الرسالة جعلنى الله تعالى واياكم من الذين يستمعون القول فيتبعون احسنه والحمد لله الخ

Schrift: Türkische Hand, ziemlich klein, deutlich, vocallos. — Abschrift c. 1180/1187.

48) f. 250—281^a (nebst 281^b—283^a, einige Anhänge dazu; f. 283 steht überkopf): Türkisch.

1894. Lbg. 495.

3) f. 18^b—25^a.

Format etc. und Schrift wie bei 2). — Titel fehlt, steht in der Vorrede:

كشف البيان لما يجب على الانسان

Verfasser fehlt.

Anfang f. 18^b: بِسْمِ اللَّهِ الْمُؤْمِنِ لِمَنْ أَمِنَ بِهِ
 مِنَ الْبَيْرَانِ الرَّحْمَنِ الْمُعْطِي . . . وَبَعْدَ فَيْدِ الرِّسَالَةِ
 فِي مَعْرِفَةِ ضَرُورَاتِ الدِّينِ وَالْإِيمَانِ الْخ

Der Glaube (الايمان) besteht darin, dass der Mensch alles das, was der Prophet als von Gott herkommend gelehrt hat, innerlich für wahr hält und es auch bekennt und nach den göttlichen Geboten und Verboten handelt. Die Aufzählung aller der Punkte, welche der Gläubige zu glauben und zu üben und zu meiden hat, ist der Inhalt dieser Schrift. Dabei werden denn auch viele Dinge berührt, in Betreff deren es heisst: wer das und das thut, sagt, denkt, ist ein Ketzer (كفر).

Schluss f. 25^a: وَمَنْ أَحَبَّ مَبْغُوضَهُ كَفَرَ أَوْ
 ذُنِبًا أَوْ ظُلْمًا أَوْ عَمَلًا كُلِّ [ذَلِكَ] لِأَجَلِهِ كَفَرَ وَكَذَا مُحِبُّوهُ
 وَمَبْغُوضُهُ عَمَّ فَمَنْ أَبْغَضَهُ وَأَحَبَّهُ كَفَرَ

1895. Pm. 511.

16) f. 210—219.

Format etc. und Schrift wie bei 13). — Titel und Verfasser fehlt.

Anfang (nach dem Bism.) f. 210^a: الْحَمْدُ لِلَّهِ
 رَبِّ الْعَالَمِينَ . . . أَعْلَمَ أَنَّ الرَّسُولَ لَمَّا بَعَثَ الرِّسَالَةَ
 فَبَلَغَ مَا أَنْزَلَ اللَّهُ إِلَيْهِ فِي مَدَّةِ ثَلَاثٍ وَعِشْرِينَ سَنَةً أَنْتَشَرَ كَثِيرٌ
 مِنْ أَحْكَامِهِ بَيْنَ الْأُمَّةِ وَصَارَتْ مِنَ الْإِنْتِشَارِ كَالشَّمْسِ الْخ

Erörtert die Frage des Uebereinstimmung in der Auffassung der Lehre Mohammeds.

Schluss f. 219^b: وَبِجُوزِ الْاِخْتِلَافَاتِ وَتَحْتَفِظِ
 الْاِجْمَاعِ الْمُرَكَّبِ وَمَنْ يَعْتَقِدُ لَا يَخْرُجُ عَنِ الْقَوْلِينَ
 فِي جَمِيعِ مَا ذَكَرَ الْعَالَمُ بِحَقِيقَةِ أَحْكَامِهِ تَبَيَّنَ

Bl. 220 leer geblieben.

HANDSCHRIFTEN D. K. BIBL. VIII.

1896. Pet. 248.

2) f. 106—113.

Format etc. und Schrift wie bei 1). — Titel und Verfasser fehlt.

Es ist ein kleines Stück, Auseinandersetzungen über die Grundvorschriften des Glaubens enthaltend, auf Aussprüche Mohammeds gestützt.

Anfang (nach dem Bism.): الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ
 الْعَالَمِينَ وَالْعَاقِبَةُ لِلْمُتَّقِينَ وَالصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ . . . قَالَ
 النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ مِنْ حِفْظِ أَرْبَعِينَ حَدِيثًا مِنْ أَمْتِي سَمَاءُ
 اللَّهُ تَعَالَى فِي السَّمَاءِ وَلَبَّيَّا الْخ

Schluss f. 113^b: وَقَسَمَ الصَّبْرَ عَشْرَةَ فَجَعَلَ فِي
 الصَّالِحِينَ تِسْعَةً وَفِي الدُّنْيَا وَاحِدَةً وَقَسَمَ الرَّحْمَةَ فَجَعَلَ
 رَحْمَتَهُ ثَمَّ الْحَدِيثِ بِحَسَنِ تَوْفِيقِهِ وَرِضَاهُ أَنَّهُ كَرِيمٌ رَحِيمٌ

Abschrift von M. Ma'nuq bin Ahmad bin Kemal
 im J. 1096/1684.

1897. Mq. 280.

4) f. 14^b—35.

Format etc. und Schrift wie bei 3) ($17\frac{3}{8} \times 13$;
 $12\frac{1}{8} \times 8\frac{1}{8}$ cm). — Titel u. Verfasser fehlt: s. bei Mq. 119, 1.

Anfang (nach d. Bism.): الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ
 وَالصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ . . . أَعْلَمَ وَفَقَّكَ اللَّهُ وَأَيَّانَا بَانَ الْوَاجِبُ
 عَلَى الْعَبْدِ الْمَكْلُوفِ أَوَّلًا طَلَبَ عِلْمِ مَعْرِفَةِ اللَّهِ تَعَالَى الْخ

Ueber die Hauptpunkte des Glaubens und Anleitung zur Ausübung der religiösen Vorschriften, besonders des Gebets, für welches 8 Bedingungen aufgezählt werden.

Schluss f. 35^b mit einer خاتمة, deren letzte Worte: اللَّهُمَّ آتِ نَفْسِي تَقْوَاهَا وَزَكِّهَا أَنْتَ خَيْرُ مَنْ زَكَّاهَا
 وَأَنْتَ وَلِيُّهَا وَمَوْلَاهَا اللَّهُمَّ ارْزُقْنَا فِي الدُّنْيَا رِضَاكَ وَفِي الْآخِرَةِ
 لِقَاكَ وَصَلَّى اللَّهُ عَلَى سَيِّدِنَا وَمَوْلَانَا مُحَمَّدٍ وَآلِهِ أَجْمَعِينَ تمت

Am Rande häufig Zusätze u. Bemerkungen.

1898. Mq. 119.

1) f. 1—20. 39. 37. 31—33.

8^{vo}, 15 Z. ($17\frac{1}{2} \times 11\frac{1}{2}$; $11\frac{3}{8} \times 6\frac{1}{8}$ cm). — Zustand: gut, doch ist f. 6—11 oben am Rücken ein grösserer Fleck. — Papier: gelb, glatt, ziemlich stark. — Einband: Pappband mit Lederrücken und Klappe.

Dasselbe Werk. Titelf. 1^a oben am Rand:

ارشاد المسترشدين

Verfasser fehlt. Anfang wie bei Mq. 280, 4.

Schluss f. 33^b: قال قرات كتاب الصلوة وقرأ على اربع مائة مرة فما نظرت فيه الا وقد استغفدت في كل مرة فايدة جديدة

Schrift: klein, gefällig, deutlich, vocallos. — Abschrift c. 1000/1501. — Am Rande von f. 1—13 und zu Anfang auch zwischen den Zeilen stehen öfters Glossen. Bl. 34—36^a leer.

1899. Lbg. 471.

40) f. 108—145.

8^{vo}, 13 Z. (19 × 12¹/₂; 11¹/₂ × 6¹/₂ cm). — Zustand: ziemlich gut; nicht ganz fest im Einband. — Papier: gelb, stark, ziemlich glatt. — Einband: zus. mit 1—39.

Dasselbe Werk. Titelüberschrift f. 108^b: 8. Verfasser fehlt. Anfang und Schluss wie bei Mq. 119, 1.

Schrift: Türkische Hand, ziemlich gross, gefällig, vocallos. Stichwörter roth. Der Text in rothen Linien, f. 108^b u. 109^a in Goldlinien. Am Rande, auch zwischen den Zeilen, öfters Glossen. — Abschrift c. 1100/1688.

1900. Lbg. 495.

8) f. 63^b—65.

Format etc. und Schrift wie bei 1). — Titel fehlt, steht in der Vorrede:

الصراط المستقيم لمن طلب الدين القويم

Verfasser fehlt.

Anfang (nach dem Bism.): الحمد لله الهادي والصلوة ... أما بعد فهذه في بيان الطريقة الحمديدية الخ

Erörterung der religiösen Pflichten, um den richtigen Weg des Glaubens inne zu halten.

Schluss f. 65^b: والمطلوب في رفيع الدرجات والظالم في اسفل الدرجات والدال الموفق للصواب واليه المرجع والمآب وصلى الله الخ

1901. Lbg. 495.

7) f. 58—63^a.

Format etc. und Schrift wie bei 1). — Titel fehlt; nach der Vorrede:

التبصرة لمن اراد البصيرة

Verfasser fehlt.

Anfang (nach dem Bism.) f. 58^b: الحمد لله

الذي زين قلوب المؤمنين بحسن الاعتقاد ... أما بعد فهذه في بيان مذهب الدين واهل اليقين الخ

Eine kurze Dogmatik.

Schluss f. 63^a: وهذه المعرفة والتمييز صفة اهل العرفان وجهلها حال ذي الكفران هدانا الله العلم والتقوي بالنبي الكريم هدانا الصراط المستقيم الحمد لله رب العالمين الخ

1902. We. 1640.

6) f. 119^a—120^b.

Format etc. u. Schrift wie bei 4). — Titel fehlt: s. Anfang.

Anfang: صفات الاسلام خمسة عشر صفة النطق بالشهادتين والمشى على كتاب الله الخ

Schluss f. 120^b: لان الالف لا يتعلق بغير واللام اشارة الي انه مالك جميع المخلوقات والهاء هادي من في السموات والارض والد اعلم

Kurze Erörterung der Religionsbegriffe.

1903. Lbg. 337.

3) f. 11—14^a.

8^{vo}, 16 Z. (20 × 13¹/₂; 15¹/₂ × 8 cm). — Zustand: etwas fleckig. — Papier: gelblich, glatt, dünn. — Einband: zusammen mit 1. 2. — Titel f. 11^a:

رسالة فيما يجب على كل مسلم

Verfasser fehlt.

Anfang f. 12^b: روي عن الحسن البصري رحمه انه قال يلزم العبد المؤمن كل يوم اربعة وخمسون فريضة فمن لم يعرفها ولم يحفظها ولم يعمل بها فهو عاصي الخ

Aufzählung der 54 Pflichten, deren Erfüllung jedem Gläubigen täglich obliegt; nebst kurzer Begründung derselben aus dem Qorān oder der Tradition. Zuerst: معرفة الله تعالى. Vgl. No. 1912.

Schluss f. 12^a: وقوله عم من ترك سنتي فليس مني والحمد لله على التمام وعلي الرسول افضل السلام

An f. 14^a schliesst sich der Text auf f. 12^a unmittelbar an.

Schrift: Türkische Hand, ziemlich klein, gedrängt, doch deutlich, vocallos. F. 12^a kleiner und enger — Abschrift c. 1200/1785.

1904. Lbg. 495.

2) f. 6—18^a.

Format etc. u. Schrift wie bei 1). — Titel fehlt. Doch steht f. 9^a oben in der Ecke u. f. 1^a dem Inhalt nach richtig:

ر" صفة المومنين والمنافقين

Verfasser fehlt.

Anfang (nach d. Bism.) f. 6^a: [الحمد] لمن هدي

والسلام على عباده الذين اصطفى، هذه من علامات من اراد بالعلم الآخرة، منها الفرج ينفر الخلف عنه لظاهره الحق الخ

Aufzählung derjenigen Eigenschaften, die der Gläubige braucht in Bezug auf das Jenseits; also Anweisung, wie er auf Erden sich zu verhalten und was er zu vermeiden hat. — Schluss f. 18^a:

والعالمون مهلكون الا الصادقين في القول والصادقون فيه غافلون الا الزاهدين جعلنا الله تعالى منهم بحرمة نبيه عم،

1905. Lbg. 495.

4) f. 25^b—41.

Format etc. u. Schrift wie bei 1). — Titel u. Verf. fehlt.

Anfang (nach dem Bism.): الحمد لله رب

العالمين والعاقبة للمتقين . . . اما بعد فهذه في بيان صفات المومنين والمنافقين، ورد ان الايمان معرفة بالقلب وقول باللسان وعمل بالاركان الخ

Die Abhandlung ist gleichen Inhalts wie 2), nur etwas ausführlicher. — Schluss f. 41^b: فلذلك لا تجد كبيراً في الدين الا مقابلاً بذلك والحديث اشهد الناس الحديث بحمد الله والصلوة على رسول الله صعم،

1906. Spr. 461.

5) f. 44—95.

4^o, 23 Z. (22 × 16; 15 1/2 × 7 3/4 cm). — Papier: gelblich, glatt, ziemlich dünn. — Titel fehlt.

Anfang f. 44^a, 1 (ohne Bism.): الباب الاول

في الايمان، عن عمر بن الخطاب رة بينما نحن عند النبي عم بينما ظرف لمنوسط في زمان الاوقات او مكان حسب المصاف والمصاف اليه . . . ان اطلع علينا رجل والمعنى بين اوقات جلسنا عند رسول الله فاجأنا ظهور رجل علينا الخ

Ausgewählte Stücke aus جامع الازهار

(nicht bei HKH.), wie aus f. 53^b. 73^b. 94^b erhellt. Es ist ein späteres auf Qorān und Traditionen gestütztes Werk über die religiösen Pflichten,

nicht selten mit Erklärung von Wörtern. Es kommen hier Stellen aus Kap. 1. 12. 13. 14. 17. 18. 26—30 vor. Doch fehlt es auch nicht an Stellen aus anderen Werken: so f. 59. 67^a. 72^a. — F. 66 enthält ein Stück aus الطريقة المحمدية ك" الطريقة المحمدية وأقَاتها und auch f. 74^a eine Stelle ebendaher.

Schluss f. 94^b: فدفع الله تعالى عنه شرنا ببركة صدقته وبذكر بسم الله الرحمن الرحيم فسكت سليمان عم وقال الله تعالى قادر على ما يشاء وهو السميع العليم،

Schrift: Türkische Hand, ziemlich gross, kräftig, deutlich, vocallos. Am Rande sehr viele Stellen aus verschied. Werken. Nach f. 65 eine Lücke. — Abschrift c. 1900/1785.

1907. We. 1730.

8) f. 79—81.

8^{vo}, 21 Z. (21 × 14; 17 × 11 1/2 cm). — Zustand: oben am Rande fleckig. — Papier: gelb, glatt, stark. — Einband: zusammen mit 1—7. — Titel u. Verfasser f. 79^a:

المدينة الانسانية لابي المعالي الحداد

Anfang (nach dem Bism.) f. 79^b: قال الشيخ الامام . . . الحداد رحمه مثل المومن في الدنيا كمثل مدينة وروحه وجوارحه كالخصن في تلك المدينة والايمان في قلبه كالملك في قصره الخ

Der Gläubige, sagt Abū 'Ime'ālī elhaddād, hat Aehnlichkeit mit einer Stadt, sein Geist u. seine Glieder sind wie die Burg darin, sein Glaube im Herzen ist wie der König in seinem Schloss. Wie dieser seine Beamten u. Diener hat, so auch der Glaube; und wie der König mit feindlichen Mächten zu thun hat, die ihn bekämpfen, so auch der Glaube. Dieser Gedanke wird nun im Einzelnen ausgeführt; es siegt der Glaube über die schlechten Leiden-schaften, die ihn bedrohen.

Schluss f. 81^b: واستقام امر الملك للقلب وزال عن مدينته القتال والحرب، فهذه سيرة الانسان ما دام في هذه الدار حياً نسال الله تعالى ان يعيدنا من الشيطان . . . وان ينصرنا عليه بمتة وكرمه واحسانه وهو حسبنا الخ

Schrift: klein, zierlich, gleichmässig, vocallos. — Abschrift von يحيى بن ابراهيم الحسيب الاندلسي c. 900/1494.

Es kommen zieml. viele Verse darin vor. — Nicht bei HKH.

1908. We. 1961.

7) f. 39^a—42.

Format etc. und Schrift wie bei 5).

Dasselbe Werk. Titelüberschrift:

رسالة في معرفة مخالفة الهوى والنفس وانقاذها
من المهالك الي طريق كل سالكVerf. fehlt. — Anfang (nach d. Bism.) f. 39^a:الحمد لله رب العالمين والصلوة . . . اما بعد فاعلم
ايها الطالب وفقنا الله وايها . . . ان من اراد ان
يكون له نصيب من احوال اصحاب الحال وهو قد مثلوا
الحكماء على ان المومن كالمدينة وجوارحه كالصور الخ
Von diesen letzten Worten an = We. 1730, 8.
Schluss wie dort bis *والحرب*: dann: *فهذه سيادة*
الانسان ما تم حيا في هذه الدار والحمد لله الخ

1909.

Dasselbe Werk ist noch enthalten in:

- 1) We. 1706, 12, f. 41^b. 42^a. Titel fehlt.
Verf. wie bei No. 1907. Anfang im Ganzen
ebenso. Schluss: ما احسن ما قابل الهوى بالعقل
والنفس بالعلم والشيطان بالذكر والدنيا بالترعد والله اعلم
- 2) We. 1640, 5, f. 113—119. Titel und
Verf. fehlt. Anfang: قال بعض العارفين رة مثل
وضل ايليس في شوق يكابده يدعوا لمن قد دعا بالويل والخراب
وهذا آخر ما وصل اليه من مجلس اهل التصوف بالتمام
والكمال الخ
- 3) Spr. 126, 3, f. 27^b—30^a. Titel u. Verf.
fehlt. Anfang wie bei No. 1907. Schluss: فعند
لكل سكن الحرب واستقام القلب بامر الرب والحمد لله الخ
- 4) We. 12, f. 53^b—56^b: s. Kat. I No. 106.

1910. Mo. 26.

1) f. 2—18^a.86 Bl. Quer-Duodez, 6 Z. (6 3/4 × 8 1/2; 4 × 6 cm). —
Zustand: ziemlich gut; im Anfang etwas beschmutzt. —
Papier: weisslich, ziemlich stark, nicht glatt. — Ein-
band: rother Lederband. — Titel fehlt.Anfang f. 2^a: في الايمان ان تؤمن بالله وملئكته
وكتبه ورسله الخKurze Auseinandersetzung der Glaubens-
sätze und religiösen Pflichten. Die Aufzählung
beginnt mit *فرايض الوضوء*.Dies unbedeutende Werkchen schliesst f. 18^a:فادعوه مخلصين له الدين الحمد لله رب العالمين
ولا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم انتهىSchrift: magrebitisch, mit rothen Vocalen, ziemlich
leserlich, aber incorrect. — Abschrift c. 1050/1840.Pet. 340, 12, f. 53^b—61^a.

Zustand etc. und Schrift wie bei 7.

Dasselbe Werk. Anfang ebenso. Schluss:

من نوم الغفلة ومن سكر اللذة . . . بحرمة سيد
المرسلين وحبيب رب العالمين

1911. We. 731.

2) f. 26^b—34.

Format etc. und Schrift wie bei 1). — Titel fehlt.

Anfang (nach dem Bism.): الحمد لله والصلوة
والسلام على رسول الله صم اعلم ان احكام الشريعة
خمسة واجب ومندوب ومحرم ومكروه ومباح وقواعد
الاسلام خمسة التوحيد والصلوة والصوم والزكاة والحج
واركان الايمان ستة الايمان بالله والايمان بالرسول والايمان
بالملائكة والايمان بالكتب السماوية والايمان باليوم
الآخر والايمان بالقدر الخ

Kurzgefasste Dogmatik.

Schluss f. 34^a: والاحتمال الثاني لا يرضي به
الا ذو همة دنية ونفس رديئة وطبيعة شنية وبصيرة
عمية والله اعلم ولا حول ولا قوة الا بالله الخ

1912. We. 1857.

1) f. 1—22.

76 Bl. 8^{vo}, 15 Z. (19 1/2 × 13; 13 1/2 × 7 cm). — Zu-
stand: ziemlich gut. — Papier: gelb, glatt, ziemlich
dünn. — Einband: Pappbd mit Kattunrücken. — Titel-
überschrift f. 1^b:

هذا كتاب اربعة وخمسين فريضة

Anfang (nach dem Bism.) f. 1^b: حكي عن
الحسن البصري رحمه انه قال ما من يوم وليلة يمر
على المومنين الا وجب عليه اربعة وخمسون فريضة الخ

Aufzählung der dem Gläubigen täglich obliegenden 54 religiösen Pflichten — welche Zahl angegeben hat. Jede dieser Pflichten wird mit einer Qorānstelle (und mit Traditionen) belegt. Zuerst **ذكر الله تعالى**. Bei der 53. Pflicht (**أن لا يشرب الخمر**) hört der Text auf; es fehlt etwa ein Blatt. Vgl. No. 1903.

Schrift: ziemlich klein, deutlich, vocallos. Ueberschriften roth. Der Text in rothen Linien.

Abchrift c. 1150/1177.

Spr. 1101, 1, f. 46^b—47^a behandelt dasselbe.

1913. Pet. 52.

3) f. 11^a—30^a.

Format etc. wie bei 1).

Anfang (nach dem Bism.) f. 11^a: الحمد لله رب العالمين والصلوة والسلام... أعلم أرشدك الله انه ذكر في كشف الاسرار أن اول واجب على العبد قبل جميع الفرائض بعد البلوغ معرفة الله تعالى والايمان، الخ

Kurze Auseinandersetzung der Gebote des Glaubens, gestützt besonders auf das **العبد**, vgl. Pet. 340, 12.

Schluss f. 30^a: وعن سكر الذنوب والشهوة وبيرزنا طاعة: على وجه تحبته وبيرضائه ويديننا عليها بحكمة رسول الله، تمت

Mq. 120, f. 151—154 enthält die Hauptpunkte des orthodoxen Glaubens, jedesmal sie mit **من السنة** einführend.

1914. Mf. 51.

6) S. 224—289.

Format (4^o, 28 Z.) (26½ × 18; 20 × 12^{cm}) etc. und Schrift (nur etwas grösser) wie bei 3). — Titel und Verfasser fehlt.

Es liegt hier, wie die Ueberschrift nach dem Bism. zeigt, aus einem grösseren Werke das 2. **مقصد** vor, handelnd über Einheit und Wesen Gottes, über das Verhältniss des Menschen zu ihm, über Prophetenschaft, Auferstehung, Imāmschaft. Es zerfällt in 19 **عجيفة**.

المقصد الثاني في المسائل وفيه تسعة عشر عجيفة

1. S. 224 في اوصاف الله تعالى على الاجمال
2. 226 في الاستدلال على وجود الواجب
3. 228 في وحدانية الله تعالى
4. 231 في كيفية صدور الافعال عن الله تعالى
5. 235 في علم الله تعالى، اتفقت جمهور الفقهاء
10. 248 في الصفات السلبية، ومنها مسائل 11
15. 265 (in 4 فصل): في النبوة ولواحقها
16. 272 في المعاد، اختلف اهل العلم فيه فقال المحققون
17. 277 (in 5 فصل): في الايمان والاسلام والكفر
18. 280 (in 3 فصل): في الحسن والقبح وما يتعلق بهما
19. 283 (in 3 فصل): في الامامة

ايها الراغب الى تحقيق الحف الخ: Schlusswort S. 289:

لا سيما اللايح من اليقين: Schluss S. 289: البرهاني وقد اودع في هذا الكتاب ما يعطيك هذا المقصود وبماحك هذا المطلوب والحمد لله رب العالمين وصلى الله الخ

Abchrift vom J. 871 Ragab (1467).

1915. Min. 187.

41) f. 497—498.

Format (c. 34 Z.) etc. und Schrift wie bei 36). — Titel und Verfasser fehlt.

Anfang fehlt. Das Vorhandene beginnt so: القسم في جهة من الجهات وحد الخط المتخير يقبل القسم في الطول خاصة... وحد الجسم هو المتخير الذي يقبل القسم في الطول والعرض والعطف الخ في العدل، فان قيل موجد الحوادث عدل 497^b فصل 2. حكيم ام لا فالجواب عدل حكيم الخ في النبوة، فان قيل حكمة الله تعالى 497^b فصل 3. تقتضى نصب الانبياء

في الامامة، فان قيل الحكمة تقتضى 498^a فصل 4. نصب الامام وتوجيهه ام لا في المعاد، فان قيل كل من اتصف 498^b فصل 5. بالحيوة يعاد بعد الموت ام لا

لم يكن المعصوم معصوما فكل ما اخبر به النبي تم فهو حق وهذا اخيرا اردنا ايراده في هذه المقدمة... وسلام على المرسلين والحمد لله رب العالمين، تمت الكتاب

Abchrift vom J. 1027 Ragab (1618), nach der Abchrift von محمد كاشاني vom J. 963 Cafar (1560).

1916. Mq. 122.

3) f. 49—56.

8^{vo}, 25 Z. (17 1/2 × 12 1/2; 13 1/2 × 9^{cm}). — Zustand: fleckig. — Papier: gelb, glatt, ziemlich stark. — Einband: zusammen mit 1. 2. — Titel u. Verfasser fehlt.

Anfang fehlt. Es ist Bruchstück eines gemischten Commentars zu einem metaphys. Werke. Das Vorhandene beginnt zu Ende des 3. بحث.

4. بحث 49^b حركات الاجرام في اثبات النفس الفلكية، ارادية والا لكانت طبيعية او قسرية لا تحصر الحركات الذاتية الخ

5. بحث 50^b في اثبات العقل

6. بحث 52^b في ان كون الجوهر جنسا لما يجتد ليس بيقيني الخ

7. بحث 52^b في اقسام العرض المشهور انها تسع وانما قال 52^b بحث المشهور انها تسع ولم يقل انها تسع الخ

Der Commentar hört auf mit den Worten: ثم تبين ان تلك الزيادة لا بد ان تكون موجودة بأسرها

Schrift: Türkische Hand, ziemlich klein, gedrängt, etwas flüchtige Gelehrtenhand, vocallos, oft ohne diakritische Zeichen. Text roth überstrichen. (Er ist mit م eingeführt, der Commentar durch س.) — Abschrift c. 1000/1591.

1917. Pet. 483.

f. 57—62^a.

8^{vo}, 24—25 Z. (17 × 9 1/2^{cm}). — Zustand: am Seitenrande ausgebessert. — Papier: gelb, glatt, ziemlich stark. — Einband: wie bei f. 16^b—20^b angegeben.

Titel fehlt. Es sind hier zusammengestellt verschiedene Abschnitte (فصل) über das richtige Verhalten der Gläubigen, begründet durch Ansprüche des Qorān, der Tradition und auch Anderer. Zuerst: فصل في الروح، قال الله تعالى ويسالونك عن الروح الخ . . . في فصل الروح، بنى اسرائيل، وفي عيادة المريض 58^b. في العلم وفي الاسلام 58^a. Dann f. 58^a في عيادة المريض 58^b. في العلم وفي الاسلام 58^a. في اللسان 61^a. في التوبة 59^b. في تاديب الجماع في التنزيه 61^b. في النظر

Schluss: حتى يجمع الله بينهما زوجه الله من الحور العين وكان بكل خطوة خطاها وكلمة تكلم بها عبادة سنة

Dann folgt f. 62^a ein Stück, das aber wol nicht zu dem vorhergehenden Werk selbst gehört, überschrieben: علة وجوب خمس صلوات في خمس مواقيت

Die Schrift, wie bei f. 56^b (anfangs jedoch etwas kleiner) läuft f. 60^a u. 60^b untere Hälfte quer über die Seite.

1918. Spr. 1962.

36) f. 268—277.

8^{vo}, 17 Z. (Text: 13 1/2 × 11^{cm}). — Zustand: fleckig, besonders in der unteren Hälfte; Bl. 276. 277 eingerissen. — Papier: gelb, ziemlich stark u. glatt. — Einband: zusammen mit 1—35.

Bruchstück, enthaltend den Schluss eines Werkes, das über die Principien u. Grundsätze des Glaubens (في اصول الاسلام واحكامه) handelt. Dasselbe ist in 8 Kapp. u. jedes wieder in Abschnitte getheilt. Das davon hier Vorhandene beginnt im 6. Kap.: فرض عين علي من علمه وتحققه وشاعده الخ

7. في احكام عامة لازمة، فصل ما لا يتم الاسلام بدونه او هو ركن فيه او شرطه فرض عين الخ

8. في الادلة وما يتعلق بها: (قسم 2) 270^b باب في المقدرات 271^a قسم 1.

في المركبات وهي الادلة والامارات 274^a قسم 2.

Schluss f. 277^b: والدخول فيما لا يلزمك فانه اصوب واثوب واسلم واقوم واغنم والله اعلم واحكم، ثم الكتاب

Der Verf. führt f. 276^b als seine Werke an: und führt ein Gedicht (wol arjuz) nebst Commentar; ferner der المرتضى u. الوافي. Dass er حنبلي war, ist aus mehreren Stellen ersichtlich.

Schrift: gross, rundlich, deutlich, vocallos. Ueberschriften roth. — Abschrift im J. 970 Çafar (1562) von أبو بكر بن احمد بن غالي الحنبلي. — Collationirt.

1919. Mq. 280.

6) f. 38—51^a.

Format etc. u. Schrift (nur weniger gedrängt) wie bei 4). Unten am Rande etwas wurmstichig.

Verschiedene Stücke: 1) f. 38^a ff. aus احياء 2) f. 39^a ff. aus شرعة الاسلام 3) f. 39^b ein längeres Kapitel: باب في الاخلاص 4) f. 42^a das 30. Kap. aus: عوارف المعارف 5) f. 46^a ein Stück aus شرح المشارق 6) f. 49^a aus منهاج العابدين 7) f. 50^a—51^a Aussprüche 'Alī's u. des Propheten.

1920. Pet. 307.

2)

Auf der Innenseite des hinteren Deckels steht, überkopf von ganz später Hand, in flüchtiger, rundlicher, vocalloser Schrift, ohne Titelüberschrift der Anfang eines die Dogmatik behandelnden Werkes von Ennawāwī + 676/1277 (im Ganzen 21 Z.) (16 × 12^{cm}). Dasselbe beginnt nach dem Bism. so: الحمد لله رب العالمين... والعاقبة للمتقين... وبعد فهذه مقاصد نافعة وأنوار لامعة للشيخ الامام... يحيى الدين يحيى بن شرف النواري الشافعي ينتفع بها الفقراء واسئل الله ان يجعلها الخ

Es ist eingetheilt in 7 مقصد und Schlusswort (خاتمة).

1. في بيان عقائد الاسلام واصول الاحكام: مقصد اول واجب على المكلف معرفة الله تعالى الخ
Ist ein zur Dogmatik gehöriges Werk.

1921.

I. Von den Werken über die Religionsprincipien (اصول الدين) sind noch zu erwähnen:

- 1) عبد الله بن احمد بن محمد von اوائل الادلة + 319/981. الكعبي البلخي المعتزلي
- 2) محمد بن محمد المائريدي ابو منصور von الدرر + 392/948.
- 3) علي بن الحسين بن von الامانة في اصول الديانة + 345/956. علي المسعودي
- 4) علي بن سعيد الرستغفني الحنفى von الارشاد um 350/961.
- 5) محمد بن علي الطيب البصري von تصحيح الادلة um 400/1009.
- 6) محمد بن الحسن بن ذورك von الكتاب النظامي + 406/1015. الاصفهاني
- 7) ابراهيم بن محمد بن ابراهيم von الجامع المحتى + 418/1027. الاسفرائني زكي الدين
- 8) عبد القاهر بن ظاهر بن von اصول الدينية + 429/1086. محمد البغدادي ابو منصور

- 9) عبد الملك بن عبد الله بن von الكتاب الشامل + 478/1085. يوسف الجويني امام الحرمين
- 10) محمد بن المظفر بن بكران الحموي البيان + 488/1095. ابو بكر
- 11) عبد الله بن يزيد الكزازي von السبع الوظائف + 500/1106.
- 12) عبيد الله بن von ايضاح البيان ونور الايمان + 558/1158. يحيى بن ابي الهيثم المصعبى
- 13) ابو بكر بن مسعود بن von السلطان المبين + 587/1191. احمد الكاساني
- 14) احمد بن مسعود الخرجي von "القوانين القرطبي + 601/1204.
- 15) + 606/1209. فخر الدين الرازي von "الخمسين
- 16) علي بن ابي علي بن محمد von منتهى السؤل + 681/1284. الامدي سيف الدين
- 17) محمد بن محمد بن عمر الاخسيكتي von المنتخب + 644/1246, mit Commentaren von الحسين السعناقى c. 710/1310 und + 758/1357 u. A. امير كاتب الاتقانى قوام الدين
- 18) محمد بن عبد الرحيم بن محمد von الفائق + 715/1315. الهندي الارموي صفى الدين
- 19) قصيدة كافية اهل الاستسلام عن الخوص في علوم الكلام von زين الدين القرشي الشافعي um 790/1388.
- 20) + 805/1402. عمر بن رسلان البلقيني von منهج الاصلين
- 21) عبد الله بن خليل القلعي von منار سبل الهدي + c. 830/1427. الدمشقي
- 22) von (مهييع السالك =) قصيدة منهج الاصول + 864/1557. عبد العزيز بن عبد الواحد المكناسي
- 23) عبد الرحمن بن von الدر الثمين والموارد المعين + 1040/1680, محمد بن احمد بن محمد mit Commentar von محمد بن محمد + 1050/1640. مياداة
- 24) حسين بن شهاب الدين بن von هداية الابرار + 1076/1665. حسين البقاعي الكركي ابن جانداز
- 25) عبد الواحد بن ابي بكر الانصاري von منظومة + 1089/1678. قاضي القنفذة
- 26) سعيد بن موسى الحلبي von علم الهدي

II. Die eigentliche Dogmatik als System des Glaubens wird auch in folgenden Werken behandelt:

- 27) عبد الواحد بن عبد العزيز von "ك" الاعتقاد 410/1019. التميمي ابو الفضل
- 28) محمد بن فضل von الحصال في عقائد اهل السنة 419/1028. البلبخي
- 29) علي بن مراتب الاجماع في العبادات والاعتقادات 466/1064. احمد بن سعيد الاندلسي ابن حزم
- 30) احمد بن von "ك" الاعتقاد والهداية الى سبيل الرشاد 468/1066. الحسين بن علي البيهقي الخشرجي خیر الزاد من "ك" الاعتقاد 886/1480. ابراهيم بن عمر البقاعي von
- 31) محمد بن von الفصول في اعتقاد الاثمة الفحول 582/1187. عبد الملك بن محمد الكرجي
- 32) عمر بن محمد النسفي ابو حفص von المعتقد 587/1142.
- 33) محمد بن خلف بن von البيان في حقيقه الايمان 587/1142. موسى الاوسي
- 34) 597/1201. ابن الجوزي von قصيدة في الاعتقادات
- 35) علم الدين von الكوكب الوقاد في الاعتقاد 648/1245. السخاوي
- 36) محمد von مفتاح الفلاح في اعتقاد اهل الصلاح ابن طلحة بن محمد النصيبيني ابوسالم كمال الدين 652/1264.
- 37) عبد العزيز بن عبد السلام von ملحة الاعتقاد 660/1262. السلمي
- 38) فضل الله بن الحسن von المعتقد في الاعتقاد 661/1263. الثوري شيتي
- 39) الرسالة القدسية في توحيد الخاصة والعامة von والمراتب الايمانية والاسلامية والاحسانية 668/1269. علي بن عبد الله الششتري النميري
- 40) عبد المحف بن ابراهيم بن von "ر" في العقائد 669/1270. محمد العكي ابن سبعين
- 41) عبد الله بن احمد von الاعتماد في الاعتقاد 720/1820. النسفي ابو البركات حافظ الدين
- 42) احمد بن محمد السقناني von فوائد العقائد 786/1835. علاء الدين ابو المكارم

- 43) von النور المبين في قواعد عقائد الدين 741/1340. محمد بن احمد بن محمد الكلبي ابن جزي
- 44) von الكوكب الوقاد من "ك" الاعتقاد للبيهقي 779/1877. حسن بن عمر بن حبيب الحلبي
- 45) von مقدمة الزاهد [= السنتين مسئلة] 819/1416. احمد بن محمد بن سليمان القاهري الزاهد
nebst Glossirung الزاهد
911/1505. جلال الدين السيوطي von
- 46) عبد الله بن عمر von "ر" في مهمات الدين 1018/1609. باجمال الحضرمي
- 47) عمر بن عبد الوهاب العرضي von شرح العقائد 1024/1615.
- 48) von توضيح البرهان في الفرق بين الاسلام والايمان 1088/1624. مرعي بن يوسف بن ابي بكر الكرمي
- 49) عبد von الدر الثمين في بيان المهم من الدين 1088/1628. القادر بن شيخ بن عبد الله العيدروس
- 50) علي بن عبد von اليواقيت الثمينة في العقائد 1057/1647. الواحد بن محمد الساجلماسي الجزائري
- 51) محمد بن von كشف اللثام عن آداب الايمان والاسلام 1206/1760. محمد بن محمد بن عبد الرزاق الحسيني مرتضى
- 52) von انقواعد الوافية بالعقائد الكافلة الكافية 1057/1647. علي بن محمد بن علي ابن ابي قصبية

III. Ueber die 5 Grundpfeiler des Islām (Einheitsbekenntniß, Gebet, Fasten, Almosen, Wallfahrt) sind noch Werke von:

- 53) 821/938. محمد بن محمد الباهلي ابو الحسين
u. d. T. الاصول الخمسة التي بنى الاسلام عليها.
- 54) 478/1085, u. d. T. الحجويني امام الحرمين
العقيدة النظامية في الاركان الاسلامية
- 55) 859/1455. عبد السلام بن احمد البغدادي عز الدين
شرح حديث بنى الاسلام على خمس u. d. T.
- 56) 978/1565, u. d. T. عبد الوهاب الشعراني
الفتح المبين في ذكر جملة من اسرار الدين
- 57) 1085/1628. ابوبكر بن ابي القاسم بن احمد الحسيني
u. d. T. البيان والاعلام بمهمات احكام اركان الاسلام.
- 58) 1057/1647. علي بن عبد الواحد الساجلماسي
u. d. T. منظومة جامعة الاسرار في قواعد الاسلام الخمس.

1922.

IV. Ueber die einzelnen Glaubenspunkte (شعب الايمان) haben ausserdem zusammenfassende Werke geschrieben:

- 59) الحسين بن الحسن بن محمد الكليني + 403/1012, u. d. T. منهاج الدين, wozu ein Commentar von شمس الدين الشربيني + 977/1569.
- 60) احمد بن الحسين بن علي البيهقي + 458/1066, u. d. T. الجامع المصنف.
- 61) محمد بن علي ابن العربي محبي الدين + 688/1240, u. d. T. تحرير البيان في تقرير شعب الايمان.
- 62) عمر بن رسلان البلقيني + 806/1402.
- 63) محمد علي بن محمد علان بن ابراهيم التبريزي + 1057/1647, u. d. T. شرح قلائد العقيان, ein Commentar zu dem Werke des حسن بن ابراهيم.

V. Von den theologisch-philosophischen Werken, welche ebenso gut zur Dogmatik als zur Metaphysik (الكلام) gerechnet werden können, sind hier noch folgende aufzuführen:

- 64) محمد بن الطيب بن هداية المسترشدين + 403/1013.
- 65) الكويني امام الحرمين + 478/1085.
- 66) الرسالة النظامية und الارشاد von demselben.
- 67) محمد ابن بحر الكلام und تبصرة الادلة + c. 510/1116.
- 68) محمد بن عبد الكريم الشهرستاني + 548/1158.
- 69) تلاخيص الاقسام لمذاهب الانام von demselben.
- 70) الكفاية في الهداية und بداية الهداية und الهداية von نور الدين الصابوني + 580/1184.
- 71) فخر الدين الرازي + 606/1209.
- 72) تاسيس التقديس von demselben.
- 73) محصل افكار المتقدمين والمتأخرين من الحكماء + 1104/1692.

نصير الدين الطوسي (تلاخيص المحصل) + 672/1273 und von محمد الحضرمي + c. 770/1868.

- 74) فخر الدين) von demselben المعالم.
- 75) علي بن أبي علي بن محمد الأمدي + 681/1284.
- 76) ابكار الافكار von demselben.
- 77) خلاصة الاحكام في مهمات السنن وقواعد الاسلام + 676/1277.
- 78) عبد الله بن عمر البيضاوي + 685/1286.
- 79) محمد بن عبد الرحيم الهندى + 715/1815.
- 80) عضد الدين الأيجي + 756/1855.
- 81) محمد بن محمد بن محمود البارقي + 786/1884.
- 82) سرجا بن محمد + 788/1886.
- 83) مسعود بن عمر التفناراني + 791/1889; nebst verschiedenen Glossen, z. B. + 1014/1606.
- 84) يوسف بن الحسين الكرماسي + 870/1465.
- 85) احمد بن عبد الله + 898/1498.
- 86) ابراهيم بن عبيد الله ابو تراب + 920/1514.
- 87) احمد بن مصلح الدين مصطفى + 968/1660.
- 88) محمد بن سليمان الفضولي + 970/1562.
- 89) سبيل الرشاد الي معرفة رب العباد + 1079/1668.
- 90) محمد بن محمد الحلبي + 1104/1692.

2. Glaubensbekenntnisse.

1923. We. 1201.

1) f. 1—4^b.

54 Bl. 8^{vo}, 21 Z. (19³/₄ × 13¹/₄; 14 × 8¹/₂cm). — Zustand: nicht recht fest im Deckel; am Rande und auch im Rücken fleckig; überhaupt nicht ganz sauber. — Papier: gelb, glatt, ziemlich stark. — Einband: Ppbd mit Leder Rücken und Klappe. — Titel und Verfasser fehlt; er ist:

«الفقه الاكبر للامام الاعظم ابي حنيفة
النعمان بن ثابت الكوفي»

Anfang (nach d. Bism.) f. 1^b: اصل التوحيد
وما يصح الاعتقاد عليه، يجب ان يقول امن بالله
ولما يكتنه الخ

Die Glaubensansichten des Enno'mān ben fābit abū ḥanīfa elkūfi elimām elā'im † 150/767. Es sind hier von dem Herausgeber einige einführende Zeilen vorausgeschickt: الحمد لله مستتب. الاسباب الكريمة الخ. In der Unterschrift ist das Werkchen المقدمة المباركة genannt.

Schluss: وسائر علامات القيامة على ما وردت به
الاخبار حق والله يهدي من يشاء الى صراط مستقيم.

Schrift: ziemlich klein, deutlich, gewandt, wenig vocalisirt. Stichwörter roth. — Abschrift im J. 1064/1654 von محمد بن عبد العزيز الصبادي البالكلي im Auftrag des amīr yūsuf. — HKh. IV, 9172.

1924.

Dasselbe Werk ist enthalten in:

1) We. 119, 2, f. 141—144.

Anfang und Schluss ebenso. Titel fehlt; der Verfasser in einer Vorbemerkung kurz genannt.

2) We. 1754, 5, f. 150^b—160.

8^{vo}, 13 Z. (20 × 14; 10 × 5cm). Zustand: sehr fleckig. Papier: gelb, glatt, dünn. Titel und Verfasser, Anfang und Schluss wie bei No. 1923. Am Rande bis f. 157 oft Glossen in kleiner Schrift. Schrift: ziemlich klein, gut, fast vocallos. Abschrift von خضر بن أحمد um 1100/1688. —

F. 150^a oben die Anfangsverse der البعوضة البعوضة des Ezzamahsari.

3) Pet. 340, 7, f. 31^b—34^b.

8^{vo}, 25 Z. (20 × 12¹/₂; 16 × 7¹/₂cm). Papier: weisslich, auch gelblich, ziemlich stark und glatt. Zustand und Schrift wie bei 1). Titel und Verfasser fehlt. Anfang mit kurzer Vorbemerkung und Schluss wie bei No. 1923.

4) Mq. 621, 9, f. 42^b—50.

8^{vo}, 11 Z. (Text: 14¹/₂ × 9¹/₂cm). Zustand: ziemlich gut. Papier: gelb, glatt, ziemlich stark. Titel fehlt. Verfasser (in der Vorbemerkung zu Anfang), Anfang und Schluss wie oben. Schrift: gross, weit, kräftig, gefällig und gleichmässig, fast vocallos. Abschrift von مصطفى بن عبد الحليم um 1060/1650.

1925. We. 1453.

60 Bl. 8^{vo}, 17 Z. (20 × 13; 13¹/₂ × 7cm). — Zustand: im Ganzen ziemlich gut, obgleich im Anfang und am Ende unsauber u. fleckig. — Papier: gelb, glatt, stark. — Einband: Pappbd mit Lederrücken u. Klappe. — Titel f. 1^a:

كتاب مختصر الحكمة النبوية شرح الفقه الاكبر

Verfasser: اكمل الدين d. h. genauer:

محمد بن محمد بن محمود الحنفى اكمل
الدين البابرئى

Anfang (nach dem Bism.) f. 1^b: الحمد لله
رب العالمين والصلاة والسلام . . . أما بعد فلما رايت
مسائل الكتب الكلامية التى منها يتعلم الناس
العقائد الدينية الخ

Diesen gemischten Commentar zu dem الفقه الاكبر hat der Verfasser Mohammed ben moḥammed ben maḥmūd elbabertī akmal eddīn † 786/1384 aus seinem grösseren الفقه الاكبر ausgezogen. HKh. IV, 9172, S. 458 nennt den Verfasser حاكم اسحق, während er dem obigen Verfasser einen Commentar mit dem Titel الارشاد (auch I, 509) beilegt. — Derselbe beginnt f. 5^a: اصل التوحيد هذا خبر
المتدء المحذوف فكانه قال هذا كتاب فى اصل التوحيد
يعنى فى علم الاعتقادات . . . وما يصح الاعتقاد عليه
عطف على اصل التوحيد الخ

Schluss des Commentars f. 60^a: قوله تعالى: والله يهدي من يشاء الى صراط مستقيم، تم والله يهدي من يشاء الى صراط مستقيم، تم

Der Verf. hat in seinem grösseren Werke, wie er sagt, die Glaubenssätze mehr vom dogmatischen als philosophischen Standpunkt aus behandelt.

Schrift: Türkische Hand, klein, ziemlich gleichmässig und deutlich, vocallos; der Text in der Regel überstrichen; incorrect. — Abschrift c. 1100/1688.

1926. We. 1201.

2) f. 5^b—54^a.

Format etc. und Schrift wie bei 1).

Dasselbe Werk. Titel und Verfasser fehlt; ist aber von ganz neuer Hand f. 1^a und in der Unterschrift f. 53^b angegeben. Anfang und Schluss wie bei No. 1925,

1927. Pet. 247.

3) f. 88—130^a.Format (Text: 14 × 6^{3/4}cm) etc. und Schrift wie bei 2).

Dasselbe Werk. Titel ist von späterer Hand so wie bei We. 1453 angegeben, als Verfasser aber حكيم استحق genannt, mit dem Zusatz aus HKh. IV, p. 458, 8. Anfang und Schluss wie bei No. 1925. — F. 108^a Stellen aus الطريقة الحمديدية und حياة القلوب.

1928. Pm. 105.

18) f. 173—242.

8^{vo}, 17 Z. (Text: 14 × 6^{1/2}cm). — Zustand: der untere Rand wasserfleckig; Bl. 233^b—235 beschmiert. — Papier: gelb, stark, glatt. — Einband: zus. mit 1—17. — Titel und Verfasser f. 173^a:

سناني شرح على فقه الاكبر

was richtig so ist:

شرح على الفقه الاكبر للسناي

Verfasser im Anfang ausführlicher genannt.

Anfang (nach dem Bism.): الحمد لله الذي خصص نفرا من عباده ليتفقهوا في الامور الدينية . . . وبعد فيقول . . . الياس بن ابراهيم السنابي

. . . لما كان كتاب الفقه الاكبر مما ثبت بالاسناد الصحيح الاشهر الخ

Diesen gemischten Commentar zum fقه الاكبر hat Eljās ben ibrahīm essinābī verfasst; derselbe ist bei HKh. IV, 9172 (und auch in Spr. 301, f. 343) essinūbī und in Spr. 262, f. 43 essinābī genannt. Er war Hanefite und lebte um 840/1436. — Er beginnt f. 175^a:

اصل التوحيد اي حقيقته وهي عبارة عن اعتقاد عدم الشريك في الالهية . . . يصبح الاعتقاد عليه وهو الحكم المجازم وقد يطلق على ما يرادف التصديق الخ

Schluss f. 242^a: . . . الي صراط مستقيم فلا . . . يضل سالكه وفيه رمز . . . والسلام على من اتبع الهدى عصمنا الله من الريغ . . . والحمد لله على التمام وعليه الرسول افضل السلام،

Schrift: ziemlich klein, geläufig, vocallos. Grundtext theils roth, theils schwarz und dann roth überstrichen. — Abschrift im J. 1088 Ramaḍān (1677).

1929. Pm. 374.

2) f. 27—50.

8^{vo}, 15 Z. (20 × 14^{1/2}; 12^{1/2} × 9cm). — Zustand: unsauber u. fleckig; Bl. 27 ausgebessert. — Papier: gelb, zieml. dünn, etwas glatt. — Einband: zusammen mit 1). — Titelüberschrift und Verfasser f. 27^b:

هذا كتاب شرح ابو (ابي 1.) المنتهي

Anfang (nach dem Bism.) f. 27^b: الحمد لله الذي هدانا الي طريق السنة والجماعة بفضل العظيم والصلاة والسلام . . . أما بعد فيقول . . . ابو المنتهي . . . ان كتاب الفقه الاكبر الذي صنعه الامام الاعظم كتاب صحيح مقبول الخ

Der Verfasser dieses gemischten Commentars zu dem fقه الاكبر heisst hier Abū 'lmuntehā; HKh. IV, 9172 nennt ihn Ahmad und sagt, er habe sein Werk im J. 999/1582 vollendet. Diese Notiz findet sich in den hier vorliegenden Handschriften nicht. — Der Commentar beginnt

اصل التوحيد اي هذا الكتاب في بيان حقيقة: f. 28^a: التوحيد وهو في اللغة الحكم بان الشيء واحد . . . وما يفتح الاعتقاد عليه يعم العلم وهو حكم جازم الخ

Schlussf. 49^b: والله يهدي من يشاء الى صراط مستقيم und
اي يوفق ويثبت على اعتقاد صحيح وعمل صالح من
تعلق مشيئته الاولى في الازل بهدايته وقول الامام
الاعظم . . . اللهم يا هادي المهتدين اهدنا الى صراط
مستقيم والحمد لله رب العالمين آمين يا رب العالمين

Schrift: Türkische Hand, ziemlich klein, deutlich,
gleichmässig, vocallos. Grundtext roth. Am Rande nicht
selten Bemerkungen aus verschiedenen Werken, zwischen
den Zeilen bisweilen kurze Glossen. — Abschrift c. 1100/1088.

1930. Lbg. 1028.

65 Bl. 8^{vo}, 9 Z. (18 1/2 × 12 1/2; 11 1/2 × 7—7 1/2 cm). —
Zustand: ziemlich gut; nicht ganz ohne Wurmstich. —
Papier: gelb, auch röthlich, glatt, ziemlich dünn. — Ein-
band: Pappband mit Lederrücken und Klappe.

Dasselbe Werk. Titel und Verfasser,
Anfang und Schluss ebenso.

Schrift: Türkische Hand, ziemlich gross, gefällig,
vocallos. Grundtext roth überstrichen. Selten Glossen
zwischen den Zeilen; sie sind bisweilen türkisch. — Ab-
schrift c. 1150/1137. — F. 64—65 Türkisch.

1931. Mo. 373.

330 Seiten 8^{vo}, 21 Z. (19 1/2 × 10 1/2; 12 1/2 × 5 cm). —
Zustand: ziemlich gut; an einigen Stellen durch Nässe
beschädigt und dann der Text etwas übergewischt: so
S. 11—16 am Rande; 164. 165. 204. 205. 326. 327. —
Papier: gelb, glatt, zieml. dünn. — Einband: Kattunbd mit
Lederrücken. — Titelüberschrift von späterer Hand S. 10:

شرح الفقه الاكبر في مذهب الام [الامام 1.] ابي حنيفة
تأليف علي بن محمد القاري

Anfang (nach dem Bism.) S. 10: الحمد لله
واجب الوجود وذي الكرم والفصل والجلود . . . أما بعد
فيقول . . . علي بن سلطان محمد القاري
. . . اعلم ان علم التوحيد الذي هو اساس بناء
التأييد اشرف العلوم الخ

Sehr ausführlicher gemischter Commentar zu
dem f. 1^b von 'Alī ben sultān moḥam-
med elherewī elqārī + 1014/1606 (S. 330 ein
biographischer Artikel über ihn; danach heisst
er قار قبيلة من قبائل عرب الحجاز, القاري
HKh. IV 9172, p. 459 und VI 13149 nennt

ihn المخ الأزهر; Elmoḥibbī hat diesen Titel
des Werkes nicht. — Er beginnt Seite 20:
أصل التوحيد أي هذا الكتاب اساس معرفة توحيد
الحق على وجه الصواب . . . ما يصح الاعتقاد عليه
أي وما يصح اعتماد الاعتقاد عليه في هذا الباب الخ

Die Erklärung dieses Werkes ist S. 186
zu Ende; daran schliesst sich unmittelbar ein
langer Anhang, dessen erster Abschnitt allerlei
einzelne Glaubenspunkte aufstellt und erklärt;
ihr Text wird durch ومنها eingeleitet. Zuerst:
فمنها تفصيل بعض الانبياء على بعض . . . ومنها
تفصيل الملائكة. Der 2. Abschnitt S. 269
enthält eine Menge von Sätzen, die alle als der
Ketzerei schuldig denjenigen bezeichnen, welcher
das u. das sagt oder thut, und mit كفر endigen. Zu-
erst: من استخف بالقران او بالمسجد او بنحو مما يعظم
في الشرع كفر. Sie werden dann auch noch erklärt.
Die letzten Textworte S. 328: فليس له ان يفوردهما
الي البيعة وله ان يفوردهما من البيعة الي المنزل,
أي لان نهابهما الي البيعة معصية ولا طاعة الخ
Dann kommt noch ein kurzes Gebet, schliessend:
وبرزقنا اللقاء الاعلى فانه الناصر والولي والحمد لله الخ

Schrift: Türkische Hand, sehr klein, gefällig, gleich-
mässig, vocallos. Grundtext des Hauptwerkes roth, der
übrige roth überstrichen. Der Text in Goldlinien. Anfangs
längere Randglossen. — Abschrift c. 1150/1137. — Collationirt.
Inhaltsverzeichniss S. 2—4.

1932. We. 1785.

1) f. 1—17.

106 Bl. 8^{vo}, 26 Z. (20 × 14 1/2; 15 1/2 × 8 1/2—9 cm). — Zu-
stand: ziemlich unsauber. — Papier: gelb, stark, glatt. —
Einband: Pappbd mit Lederrücken und Klappe. — Titel
fehlt eigentlich; doch steht f. 1^a oben (und auch auf dem
vorderen Deckel) unter Anderem:

فقه الاكبر لابي حنيفة النعمان

Verfasser fehlt.

Anfang (nach dem Bism.) f. 1^b: الحمد لله
رب العالمين والعاقبة للمتقين . . . الحمد لله مستحق
الحمد قبل خلق عباده . . . أما بعد فقد سالتهموني
اخواني اكرمكم الله تعالى بالتقوي ان اشرح لكم الفقه
الاكبر . . . باسانيد صحيحة الخ

Der ungenannte Verfasser dieses Commentars zum *الفقه الأكبر* ist sehr ausführlich in Betreff der Glaubenspunkte u. der verschiedenen Auffassung derselben. Der Grundtext wird daher nicht ganz mitgetheilt, sondern nur insoweit er in Betracht kommt; auch sticht er nicht deutlich genug vom Commentar ab, und die Einführung mit *قوله* findet — wie es scheint — auch nicht immer statt.

Der Commentar selbst beginnt f. 1^b Mitte:
قال ابو حنيفه النعمان رحمه لا تكفر احدا بذنب
ولا تنفى احدا من الايمان قال الفقيه ابو مطيع ر
هذه المسئلة مختلف فيها قالت الخوارج اذا ارتكب
الانسان كبيرة من الكبائر الخ

Schluss f. 17^b: والرابع كونوا زهادا في الدنيا
وراعبين في الآخرة واستعدوا للموت قبل الموت هذا آخر
وصيتي اوصيكم والسلام عليكم تمت

Schrift: ziemlich klein, breit mit dickem Grundstrich, gefällig, vocallos. Manche Zeilen roth, auch grün. — Abschrift im J. 1097 (1696) von *عبد الله بن صبيح*.

Stellen aus Commentaren zum *الفقه الأكبر* kommen in Pm. 226, 3, f. 78^a vor.

Ein anderer Commentar zum *الفقه الأكبر* ist von *محيي الدين محمد بن بهاء الدين* † 958/1546, und in Versen ist es bearbeitet von *ابو البقا الاحمدى* um 920/1514 u. d. T. *عقد الجوهر بنظم نثر الفقه الأكبر* und von *ابراهيم بن حسام الدين الكرمياني سيد شريفى* † 1010/1602 (zugleich auch commentirt).

1933. We. 1758.

11) f. 92^b—94^b.

8^{vo}, 17 Z. (Text: 16 1/2 × 8^{cm}). — Papier etc. und Schrift wie bei 3). — Titelüberschrift:

هذه عقيدة الشيباني

Der Verfasser ist:

محمد بن الحسن بن فرقد الشيباني الحنفى

Anfang (Tawil):

ساجد ربي طاعة وتعبدا وانظم عقدا في العقيدة اوحد
und Schluss (v. 81):

كذلك سلام الله ثم رضاه على الآل والأزواج والصاحب سرمد

Glaubensbekenntniss des Imām Mohammed ben elhasan *essēbānī*, geb. c. 130/747, † 189/805, in Versen (81—82). HKh. IV, 8166, 8254.

1934.

Dasselbe Gedicht ist in folgenden Handschriften enthalten:

1) Pet. 694, 1, f. 1—4^b.

80 Bl. 8^{vo}, 13 Z. (21 × 16; 17 × 10 1/2^{cm}). Zustand: etwas fleckig. Papier: gelb, ziemlich dick und glatt. Einband: Pappband mit Lederrücken. Titel fehlt. Schrift: gross, gut, vocalisirt. Abschr. um 1900/1785.

2) We. 1715, 4, f. 10^b—12^b.

8^{vo}, 16 Z. (21 × 15; 16 1/2 × 11^{cm}). Papier: gelblich, dick und glatt. Titel wie bei No. 1933.

3) Spr. 1984, 1, f. 1—5^a.

7 Bl. 8^{vo}, 16 Z. (16 1/2 × 10 1/2; 13 × 8^{cm}). Zustand: fleckig; Bl. 1 etwas schadhaf. Papier: gelb, auch farbig, ziemlich stark und glatt. Einband: Pappband mit Kattunrücken. Titel: *العقيدة الشيبانية*. Schrift: ziemlich gross, rundlich, fast vocallos: die Verse nicht abgesetzt, aber durch rothe Punkte bezeichnet; meistens so auch die Halbverse. Abschrift c. 1140 Ragab (1722).

4) Lbg. 357, 1, f. 81^b. 82 (77 Verse lang).

5) Spr. 1953, 2, f. 14^b—22^a.

Abschrift von *أحمد بن علي الكردي*.

6) Spr. 490, 18, f. 126^a—^b (die ersten 32 Verse).

7) We. 1700, 1, f. 1 (nur der Anfang, 19 1/2 Verse).

62 Bl. 8^{vo}, (16 × 10 3/4; 12 1/2 × 7^{cm}). Zustand: unsauber. Papier: gelb, glatt, ziemlich stark. Einband: rothbrauner Lederbd. Schrift: ziemlich klein, gedrängt, vocalisirt. Abschrift um 1750. F. 2—4 unbedeutende Notizen.

8) Pm. 58, f. 16^a. — 9) Pet. 701, 22.

1935. We. 1522.

91 Bl. 8^{vo}, 21 Z. (21 × 15; 15—16 1/2 × 9 1/2—10 1/2^{cm}). Zustand: fast lauter einzelne Blätter, unsauber und oft mit Dinte beschmutzt. — Papier: gelb, grob, glatt. — Einband: Pappdeckel mit Lederrücken u. Klappe. — Titel f. 1^a:

كتاب بيان المعاني في شرح عقيدة الشيباني

Verfasser: الشيخ علوان ابن عطية

Anfang (nach dem Bism.) f. 1^b: قال سيدنا . . . ومولانا وشيخنا واماننا وقدوتنا . . . الشيخ علوان المسمي بعلاء الدين . . . الكمد لله الذي جعل معرفته راس مال السعادة . . . اما بعد فلما كانت عقيدة الشيباني سلسلة اللفظ كثيرة المعاني الخ

Der Verf. 'Alī ben 'aṭijje ben elhasan ben moḥammed elḥamawī elḥiti eššāfi' eḡḡūfi, gewöhnlich 'Alawān (auch 'Alwān u. 'Olwān) genannt, † 986/1590, hat keinen anderen Commentar als den des نجم الدين محمد بن

† 876/1471 عبد الله بن عبد الرحمن ابن قاضي عجلون kennen gelernt und sich vorgenommen, diesen auszuziehen und zum Theil zu vervollständigen. Er hat ihn, nach der Unterschrift, im Jahre 925 Gom. (1519) vollendet. Nach einer ziemlich kurzen Vorrede über Glaubenssachen beginnt der gemischte Commentar so f. 4^a:

ساحمد اعلم ان السنين المفردة حرف يختص بالمصارع . . . ربّي الرب يطلع علي الله حقيقة معروفا بالالف واللام . . . طاعة له وتعبداً لوجهيه وهما منصوبان الخ

Schluss f. 90^b: . . . والصاحب جمع صاحب . . . سرمداً بلا نهاية وقد بينت في كتاب نور العين وقت وجوب الصلاة علي النبي صعم . . . وهاهنا انتهى ما اردت ايراده من شرح العقيدة . . . اللهم صل علي سيدنا محمد . . . انك حبيب مجيد

Damit sind die Schlussworte nicht ganz zu Ende; aber die auf dem folgenden Blatte stehenden Worte sind fraglich.

Schrift: gross, breit, kräftig, deutlich, vocallos. Der Grundtext roth. F. 42 ergänzt. Am Rande öfters Berichtigungen und Bemerkungen. — Abschrift c. 1150/1737.

HKh. II 1993 (ohne Angabe des Verfassers).

IV 8166 (mit dem Titel: بديع المعاني; vgl. II 1750).

Ausser den vorgekommenen Commentaren werden noch angeführt:

المعتقد الايماني علي عقيدة الامام الشيباني von um 920/1514 ابو البقا الاحمدي الشافعي

محمد علي بن محمد علان المكي von بديع المعاني

† 1057/1648 التبريزي

1936. Lbg. 151.

4) f. 56—65.

Format etc. und Schrift wie bei 1), nur dass die Schrift meistens abwechselnd roth u. grün, seltener schwarz ist; die Ueberschriften sind in abgeblasster Goldschrift, hervorstechend gross. — Titel f. 56^a in grosser Goldschrift:

د" تحفة العباد بما يجب عليهم في الاعتقاد

Verfasser: ابو الفضل الشافعي

Glaubensvorschriften nach dem Bekenntniss (عقيدة = عقيد) des Imām محمد الشيباني, mit Zusätzen vom Verfasser; diese sind mit rother Dinte, wie v. 7 ausdrücklich gesagt ist. Das Gedicht des Esšeibānī ist hier ganz aufgenommen und in schwarzer Schrift. Es ist eine Qaṣīde von 247 Versen (Ṭawīl). Anfang:

يقول ابو الفضل المحب محمد لرتبي شكراً لا يزال مجدداً

Die einzelnen Glaubensartikel sind unter der Bezeichnung فصل zusammengefasst; so zuerst: فصل في التنبيه, فصل في الاستواء, فصل في التوحيد; dann فصل فيما جري بين الصحابة, zuletzt: خاتمة und فصل في الامامة. — Schluss f. 65^b:

يدومان فيهم كلما لاح بارق وما صاح طير في الغصون مغردا

Abschrift im Jahre 914 Gom. II (1508).

1937. Spr. 1172.

4) f. 63—70.

Format etc. und Schrift wie bei 3). — Titel f. 63^a:

هذا كتاب اعتقاد اهل السنة نصرهم الله

وخذل من خذلهم

Verfasser:

الامام ابو عبد الله احمد بن محمد بن حنبل الشيباني البغدادي رحمه الله

Anfang (nach dem Bism.) f. 63^b: اخبرني بكتاب السنة الامام المبحل امام السنة احمد بن حنبل رحمه [قال] شيخنا ابو داود سليمان بن ابراهيم بن عمر العلوي

Nach Aufzählung der Gewährsmänner giebt der Herausgeber das Glaubensbekenntniss des Imām Ahmed ben moḥammed ibn Hanbal † 241/855, dessen Titel in der Unterschrift ist:

د" السنة موصل المعتقد الى الجنة

schliesslich ist darin kurz von den ketzerischen Sekten und deren Ansichten die Rede. — Schluss f.70^a: عيدا قال الحق واتبع الاثر وتمسك بالسنة.
Abschrift vom J. 1089 Dh'lq. (1678) (oder 1099/1088?).

1938. Spr. 1169.

3) f. 44^b—56.

Format etc. und Schrift wie bei 2). — Titel und Verfasser fehlt: s. Anfang.

Anfang: قال الشيخ ... زين الاسلام ابو جعفر
أحمد بن محمد الأزدي الطحاوي رحمه
هذا ذكر عقيدة أهل السنة والجماعة على مذهب
فقهاء الملة أبي حنيفة النعمان بن ثابت الكوفي رحمه
وأبي يوسف يعقوب بن إبراهيم الأنصاري وأبي عبد
الله محمد بن الحسن الشيباني رضي الله عنهما
وما يعتقدونه من أصول الدين ويدينون به لرب العالمين
نقول في توحيد الله تعالى معتقدين بتوحيده
أن الله تبارك وتعالى واحد لا شريك له ولا
شيء مثله ولا شيء يشبهه ولا شيء يعجزه الخ

Glaubensbekenntniss der Rechtgläubigen,
nach der Lehre des Abū Hanīfe, des Abū
Jūsuf 182/798 und des Eṣṣeibānī, zusammen-
gestellt von Ahmed ben mohammed ben
selāme eṭṭahāwī abū ga'far 821/938.

Schluss f. 56^b: انه حميدٌ مجيدٌ وصلواته
وسلامه على خير خلقه محمد وآله واصحابه ... باحسان
الي يوم الدين وأخبر دعوتهم ان الحمد لله رب العالمين
Worauf noch 3 Verse folgen.

Einzelne Blätter (z. B. 49—58^a) sind in viel grösserer
Schrift als das Uebrige. — HKh. IV, 8169.

1939.

Dasselbe Werk ist vorhanden in:

1) Spr. 847, 2, f. 13—17.

Format etc. und Schrift wie bei 1.

Titel f. 13^a: هذه عقيدة على مذهب الامام ... أبي
حنيفة النعمان بن ثابت الكوفي

Anfang wie bei No. 1938. Schluss f. 17^b:
وحن براء منهم وهم عندنا ضلال أرداء نعون بالله من
الضلالة ونسأله الهداية انه لطيف خبير وبلاجابة جدير

2) Pm. 730, 5, f. 40^b—45.

Format etc. und Schrift wie bei 3.

Titel: عقيدة أبي حنيفة النعماني; in der Unter-
schrift richtig: المقدمة الطحاوية. Anfang und
Schluss (bis أرداء) wie bei Spr. 847, 2.

1940. Lbg. 1049.

1) f. 1—41.

203 Bl. 8^{vo}, 25 Z. (20 × 14^{2/3}; 18 × 12^{1/2}—18cm). —
Zustand: nicht überall sauber, zum Theil fleckig; am Rande
öfters ausgebessert. Bl. 1 schadhaf und ausgebessert. —
Papier: gelb, dick, glatt. — Einband: Kattunband mit
Lederrücken. — Titel f. 1^a oben:

شرح عقيدة الطحاوي

Verfasser fehlt.

Anfang: (... Lücke...) جرت عادة بعض من
السلف بان يكتب ... الكتاب وذاب بعض منهم بان
يؤلف قبل تليفه (... Lücke...) مذكور في الكتاب ان
كان ذكر الخطبة بعد تصنيفه اشارة الي الموجود في
الذهن ... والذكر نقيض النسيان ... والبيان
الاطهار قال تعالى ثم ان علينا بيانه ... قوله أهل السنة
فعيلة بمعنى مفعول اي العقيدة ... قوله أهل السنة
الي آخره والسنة في كلام العرب السيرة والرسم ...
قوله علي مذهب فقهاء الملة المذهب موضع الذهاب الخ

Ausführlicher Commentar zu dem Glaubens-
bekenntniss des Eṭṭahāwī, von einem Ungenannten.

Schluss f. 41^a: ونحن براء منهم وهم عندنا ضلال وأرداء
وانما طلب المصنف رحمه في آخر كتابه هذا الثبات
على الدين لانه من أهم الأمور الدينية والدنيوية ...
وجعلنا وابياكم ممن يلقاه بقلب سليم وورقنا وابياكم
بفضله امين يا رب العالمين، نجز عقيدة الطحاوي

Schrift: ziemlich gross, gefällig, deutlich, etwas vo-
calisirt. Grundtext roth. — Abschrift von أحمد الظهيري
im Jahre 775 Šawwāl (1374).

Auf f. 1^a steht ein Verzeichniss der Schriften
des Eṭṭahāwī.

Andere Commentare zu dem Werke sind:

- 1) نجم الدين von النور التامع والبرهان الساطع
تكملة 652/1254.
- 2) هبة الله بن أحمد التركستاني 788/1392.

- 3) von محمد بن عز الدين الأندلسي 746/1846.
 4) von عمر بن إسحق الهندي 778/1871.
 5) محمود بن أحمد بن von القلائد في شرح العقائد مسعود القنوي 797/1395.
 6) von محمود بن محمد بن إبراهيم 916/1509.
 7) كافي الحسن von النور اليقين في أصول الدين 1026/1616.

1941. Dq. 97.

1) f. 1—51.

65 Bl. 8^{vo}, 13 Z. (20 × 14^{1/2}; 18^{1/3} × 7^{3/4}cm). — Zustand: gut. — Papier: gelb, glatt, stark. — Einband: brauner Lederband. — Titelüberschrift f. 1^b:

هذا رسالته عقايد لطيف

Verfasser fehlt: s. Anfang.

Anfang (nach dem Bism.) f. 1^b: الحمد لله
 لي الجلال والاکرام والصلوة على رسوله . . . قال الشيخ
 . . . سيف الخف أبو المعين النسفى رحمة
 أعلموا انى اعتقد معرفة الله تعالى وتوحيده واقول
 بان الله عز وجل واحد فرد قديم ازل الى الخ

Auseinandersetzung der Glaubenssätze, mit
 Widerlegung der ketzerischen Ansichten, von
 Abū 'lmo'in ennesefi. Der ausführlichere
 Name des Verfassers ist bei HKh. II, 2370:
 محمد بن ميمون 508/1114, in We. 348 s. v.
 محمد بن مكحول المكحولى um 850/961 (sein Sohn
 Ahmed sei 331 geboren). Beide legen ihm das
 ابن قلوبغا bei. Nach 331 bei. Nach 331 bei.
 starb er im J. 508/1116. In Spr. 301, f. 141^a heisst er:
 ميمون بن محمد بن محمد . . . ابن مكحول

أبو المعين النسفى الخفى المكحولى

um 500/1106 (er kommt daselbst in der 8. Kتيبة
 vor). Dieser Name und diese Zeit werden also
 richtig sein. Das angeführte Werk hat gleichen
 Inhalt, ist aber ausführlicher. Dies Werk, ver-
 schieden von seinem التوحيد, zer-
 fällt in eine grosse Anzahl von ungezählten فصل.

فصل أعلم ان المناظرة والجدل في الدين جائزة f. 2^a
 بخلاف ما قالت المبتدعة انه لا يجوز

فصل أعلم ان الله تعالى خلق الخلق حين اخرجهم 5^b
 من صلب آدم يوم الميثاق

فصل من لم يبلغه الوحي وهو عاقل ولم يعرف f. 7^a
 ربه هل يكون معذوراً عندنا

فصل من لم يعرف شرائط الايمان هل يكون مؤمناً ام لا 7^b

فصل اسماء الصفات على وجهين صفات الذات 8^a
 وصفات الفعل

فصل ان الموجودات على صريين قديم ومحدث 9^a
 فالحدث ما سوى الله

فصل ويجوز ان يقال بان الله تعالى واحد به 9^a
 ورد النص وهو قوله تعالى

فصل ويجوز ان يقال بان الله تعالى شىء لونا 9^b

فصل ويجوز ان يقال بان الله تعالى نفس عند 9^b
 u. s. w. — Zuletzt:

فصل وصنف من الروافض قالوا بان علياً واصحابه 46^b
 يرجع الي الدنيا

فصل وصنف من الشيعة قالوا بان الخمر ليس بحرام 46^b

فصل قالت اليهود لعنهم الله نسخ الشريعة لا يجوز 48^a

فصل وصنف من الروافض قالوا بان المعتقة حلال 48^b

فصل وصنف منهم قالوا اذا مات الرجل صار رميم 48^b

فصل قال اهل الاباحة اذا بلغ العبد في الحب غاية المحبة 48^b

فصل قال اهل النجوم امور اهل الارض واهل 50^a
 السماء متعلقة بالبروج

حتى اذا بلغ مغرب الشمس: Schluss f. 51^a:
 وجدها تغرب في عين جنة وهو لم يبلغ الي السماء
 الرابعة والله الهادي الي الرشاد، تم بعون الله،

Schrift: Türkische Hand, ziemlich gross, gefällig,
 deutlich, gleichmässig, vocallos. Das Stichwort فصل roth.
 Abschr. im J. 1081 Gom. II (1670) von عبد الله
 Vgl. HKh. II, 2370. — F. 51^b—58^a leer.

1942. Spr. 583.

2) f. 65—107^a.

8^{vo}, 17 Z. (20^{1/4} × 14; 14 × 10^{cm}). — Zustand: etwas
 unsauber, besonders im Anfang. — Papier: gelblich, stark,
 etwas glatt. — Einband: zusammen mit 1). — Titel nach
 der Vorrede f. 65^b:

السند في بيان حجج اهل الغنى والرشد

Verfasser nach f. 1^a: اللافاني

Anfang f. 65^b (nach dem Bism.): الحمد لله
 الموصوف بنعوت الكمال والمعروف بالمعروف على كل حال
 . . . وبعد فهذه محققون من فرائد العقايد وعقايد
 الفرائد مميزة بين فرق اهل الرشد والضلال، سميتها الخ

Bl. 65 ist von anderer Hand, und diese Ergänzung zu dem Folgenden ist gefälscht.

Es liegt hier das so eben (No. 1941) besprochene Werk vor. F. 66^a فصل اعلم ان المناظرة الخ (=Dq. 97, 1, f. 2^a). Schluss wie dort angegeben.

Schrift: ziemlich gross, gefällig, gleichmässig, deutlich, vocallos. Die Ueberschriften (فصل) roth.

Abschrift vom Jahre 993/1585.

1943. We. 1799.

2) f. 13—29.

Format etc. und Schrift wie bei 1). — Titel, Verfasser, Anfang und Ende fehlt.

Es ist ein Stück desselben Werkes. Um die Lücken nach f. 13, 19, 23 zu verdecken, ist f. 13^b die letzte und 13^a, 14^a, 20^a die erste Zeile hinzugefälscht; ebenso 29^b letzte Zeile. F. 24—29 gehören vor f. 14, aber nicht unmittelbar. Der Abschnitt f. 25^a تفردت المعتزلة steht in Dq. 97, 1 auf f. 36^a; f. 14^b وصف من الروافض entspricht Dq. 97, f. 44^b.

1944. Min. 187.

13) f. 345^b—353^a.

Folio, c. 29—33 Z. Zustand etc. und Schrift wie bei 9). — Titel fehlt. Er ist etwa:

عقيدة الامامية

Verfasser fehlt: s. Anfang.

Anfang (nach d. Bism.): الحمد لله رب العالمين وحده لا شريك له وصلى الله... تسليما وحسبنا الله ونعم الوكيل، الباب الأول في صفة اعتقاد الامامية في التوحيد، قال الشيخ ابو جعفر محمد بن علي بن الحسين بن موسى بن بابويه الفقيه القمي مؤلف هذا الكتاب، اعلم ان اعتقادنا في التوحيد ان الله تعالى واحد احد ليس كمثل شىء لم يزل ولا يزال سميعا بصيرا عليما حكيما حيا قيوما الخ

Glaubensbekenntniss der Imāmiten, in ziemlich viel kleinen Kapiteln abgehandelt, die bis zum 27. (f. 349^a) mit Zahlen versehen sind, von da an aber ungezählt geblieben sind. Als

Verfasser ist Mohammed ben 'alī ibn bābaweh elqommi† 891/1001 angegeben.

2. باب 345^b في صفات الذات وفي صفات الافعال
5. باب 346^a الاعتقاد في الارادة والمشية
10. باب 346^b الاعتقاد في التناهي عن الجدال والمراء
- في الله وفي دينه
15. باب 347^a الاعتقاد في الموت
20. باب 348^b الاعتقاد في الشفاعة
25. باب 349^a الاعتقاد في الصراط

Die letzten Kapitel sind:

- f. 352^a الاعتقاد في الاخبار الواردة في الطب
- 352^b الاعتقاد في الحديثين المختلفين

Schluss f. 353^a am Rande: وقد مثل رجل من الزهاد عن امير المؤمنين عم فاخبره بوجوه اتفاق معاني هذه الابيات وينزل تاويلها وقد اخرجت الخبر في ذلك مسندا بشرحه في كتاب التوحيد، تمت الرسالة،

Abschrift vom J. 1025 Gom. II (1616). — Oeffters Bemerkungen und Zusätze am Rande. — Collationirt.

1945. Schöm. XI, 1.

3) f. 23^a—31^a.

Format etc. und Schrift wie bei 1). — Titel fehlt, steht aber in dem kurzen Vorwort:

بهاجة العلوم في الشرح في بيان عقيدة الاصول

Verfasser fehlt.

Anfang (nach dem Bism.): الحمد لله الذي نور قلوب المومنين بنور هدايته واسئلك برضائك في تاليف هذا المختصر والصلوة والسلام الخ

Gemischter Commentar zu dem Werkchen des ابو الليث نصر بن محمد بن احمد بن ابراهيم السمرقندى. Dies Glaubensbekenntniss des Abū 'llei' essamarqandī† 898/1003 (876/885) besteht in mehreren (ungezählten) Fragen über Wesen und Art und Weise des Glaubens und beginnt, von dem Vorworte abgesehen, so: قال الشيخ... مسئلة اذا قيل لك ما الايمان فالجواب امننت بالله وملائكته وكتبه ورسله واليوم الآخر... مسئلة اذا قيل لك وكيف تؤمن بالله الخ

Die letzte Frage f. 30^a: مسئلة اذا قيل لك الايمان مخلوق او غير مخلوق فالجواب الخ

Schluss (mit den Textworten): خلق الله تعالى الايمان وحفه بالسحابة وخلق الكفر وحفه بالبخل،

Dasselbe Werk in Schöm. XI, 3^b, Heft 16, f. 41^b—48^a.

1946. Pm. 159.

3) f. 7^b.

Am Seitenrande, überkopf geschrieben, steht in ziemlich kleiner Schrift:

عقيدة الشيخ أبى اسحق إبراهيم الشيرازى

Anfang: اعلم ان ما تصور في الاوهام فانه سبحانه وتعالى خلاف ذلك وانه ليس كمثله شيء وهو السميع البصير الخ

Schluss: وهذا انفع واتجع من كتب مجلدات كثيرة والحمد لله اولا وآخرا وظاهرا وباطنا، انتهى

Glaubensbekenntniss, von Ibrāhīm ben 'alī ben jūṣuf esšīrāzī abū isḥāq † 476/1083 verfasst.

HKh. IV, 8255.

1947. Pet. 550.

2) f. 33. 34. 38. 35^a.

8^o, c. 22 Z. (20 × 14³/₄; 14¹/₂ × 9^{cm}). — Zustand: nicht ganz sauber; auf f. 38 oben ein Loch. — Papier: gelb, stark, ziemlich glatt. — Einband: zusammen mit 1). — Titelüberschrift f. 38^a:

تنبيه للغزالي

(wofür häufiger عقيدة الغزالي vorkommt.)

Anfang (nach dem Bism.) f. 33^b: الحمد لله المبدى المعيد الفعال لما يريد نبي العرش المجيد الخ

Dies dem Abū Ḥamid elgazzālī † 505/1111 zugeschriebene Glaubensbekenntniss behandelt folgende Punkte: المعرفة، التنزيه، الحيوة والقدرة، العلم، الارادة، السمع والبصر، الكلام، الافعال، فمن اعتقد بجميع ذلك f. 35^a: موقنا به كان من اهل الحق... فذسال الله تعالى كمال اليقين والاثبات في الدين لنا ولكافة المسلمين انه ارحم الراحمين وصلى الله على سيدنا... اجمعين

Schrift: ziemlich klein, rundlich, gedrängt, vocallos. Abschrift um 1100/1688.

1948.

Dasselbe Werk ist enthalten in:

- 1) Spr. 1968, 2, f. 16^b—21^a. (Format etc. u. Schrift wie bei 1). Titel: العقيدة القدسية. Anfang wie bei Pet. 550, 2 angegeben; aber vorausgeschickt ist noch ein anderer Anfang, etwa eine halbe Seite lang: الحمد لله الذي وصف الحامدين بالحامد الخ وان يشد قلوبنا بانوار حقيقة f. 21^a: Schluss معرفته بحوله وفصله وقوته انه ولي ذلك وقادر عليه والحمد لله الخ
- 2) Lbg. 808, 1, f. 2^b—6^b. Es ist daselbst betitelt: عقيدة بداية الهداية
- 3) Pet. 94, 18, f. 94^b—97^b. (F. 98 ff. enthält Stellen aus den الغزالي منهاج العابدين للغزالي und f. 101^b—106 erbauliche Anekdoten.)
- 4) We. 1161, 2, f. 192—195. Titel fehlt; ebenso der Schluss; die letzten Worte hier: والاحسان والنعمة والامتنان ان كان قادرا على (F. 196^a enthält einige Verse über die Unglückstage.)

1949. Pm. 203.

6) S. 111—113.

Format (14 Z., Text: 16 × 11^{cm}) etc. und Schrift (etwas grösser u. vocalisirt) wie bei 5. — Titelüberschrift:

عقايد للغزالي

Anfang (nach dem Bism.): الحمد لله الملك العظيم الذي تقدست عن سمات الحدث ذاته وتنزهت عن التشبيه بصفات الجثث صفاته ودلت علي وجوده محدثاته وشهدت بوحدانيته آياته الاول الذي لا بداية لا زلته الخ

Dies kleine Werk, gleichen Inhalts wie das soeben besprochene, wird demselben Elgazzālī beigelegt.

Schluss: ليس له تحت فيقله ولا فوق فيظله ولا خلف فيسندة ولا امام فيحدته جل عن التحديد والتكليف والتاليف والتشبيه والنظير ليس كمثله شيء وهو السميع البصير تمت

1950. Pm. 8.

9) S. 120—126.

Format etc. und Schrift wie bei 8). — Titel-
überschrift (nach dem Bism.):

كتاب كتبه بعض اصدقاء الشيخ الامام ابي حامد الغزالي اليه

Anfang: كنتُ شرحت للشيخ الاجل... زين الدين حجة الاسلام... حال الشيخ... ابي الفتح احمد بن سلامة الدميمي رة وما هو عليه من حسن الطريقة الخ

Der hier nicht genannte Herausgeber ist nach WE. 119, 7: الشيخ الهكاري (d. h. Elhakkari ('Adi ben mosafir) † 558/1168 sagt, er habe seinem Freund Elgazzālī den frommen Wandel des Abu 'lfath ahmed ben salāme eddamimi gerühmt und ihn gebeten, an denselben eine Abhandlung zu richten, welche eine ermahrende erbauliche Vorschrift (وصية وعظية) enthalte, die begleitet werde von einer Art Glaubensregel für solche, die die Religionsprincipien studiren (فن من الاعتقاد الذي يلزم المكلف في اصول الدين). Darauf hat denn Elgazzālī auch geantwortet, und dieser Brief liegt hier vor. Er beginnt S. 120, Z. 12: لقد بلغني على لسان من ائف به من سيرة الشيخ الامام الزاهد حرس الله توفيقه الخ Die erbaulichen Vorstellungen lehnt er ab, wohl aber giebt er S. 124 ff. eine kurze Glaubensregel, anfangend: فصل واما اقل ما يجب اعتقاده: على المكلف فهو ما يترجمه قوله لا اله الا الله الخ. Schluss S. 126: فاتتوها بهذا تنبيهه على المنهج الحق واستيفاء ذلك شرحناه في كتاب قواعد العقائد فليطلب منه والسلام

1951.

Dasselbe Werkchen findet sich in den Handschriften:

1) Spr. 835, 5, f. 43^b—46.

(Format u. Schrift wie bei 1.)

Enthält nur den Brief des Elgazzālī, ohne die Vorbemerkung. Daher steht in der Ueberschrift: رسالة ارسلها... الغزالي الي... الدميمي

Auf den Schluss bei Pm. 8, 9 folgt hier, nach einer Handschrift, noch ein anderer: واسال الله عز وجل حسن السيرة... وخير خلقه محمد وآله اجمعين

2) Lbg. 280.

3 Bl. 8^{vo}, 27 Z. (20 × 14¹/₂; 14¹/₂ × 10^{cm}). — Zustand: ziemlich gut. — Papier: gelb, glatt, dünn. — Einband: Pappband mit Lederrücken.

Titel: رسالة وعظية لحجة الاسلام الغزالي.
Text: ohne die Vorbemerkung.

Schrift: klein, gefällig, vocallos, Text in rothen Linien. — Abschrift c. 1100/1600.

F. 3^a Gutachten des Essojūt über die Frage, ob das Wissen oder der Verstand höher zu schätzen sei.

3) Pm. 227, 3, f. 56—63^a.Format und Schrift (Text: 11¹/₂ × 6^{cm}) wie bei 1.

Titel fehlt. Text wie bei Spr. 835, 5.

4) WE. 119, 7, f. 44—45^b.

Format etc. und Schrift (etwas kleiner) wie bei 1.

Titel: كتاب الشيخ... الغزالي الي الشيخ الهكاري.
Text: ohne die Vorbemerkung.

1952. Pm. 730.

7) f. 54—55^a.

Format etc. u. Schrift wie bei 3). — Titel fehlt; er ist etwa:

عقيدة منظومة الكلوداني

Verfasser: s. Anfang.

Anfang (nach dem Bism.): اخبرنا ابو الفضل سليمان بن حمزة كتابة عن ابي الحسن بن العز عن المحافظ ابي الفصل محمد بن ناصر قال انشدني ابو الخطاب محفوظ بن احمد الكلوداني الجنبلي لنفسه سنة ٥٠٥

دع عنك تذكرا الخليط المنجد والشوق نحو الآتسات الخرد

Gedicht des Hanbaliten Maḥfūf ben aḥmed elkelwadānī, enthält ein kurzes Glaubensbekenntniss in Frage und Antwort, ist im J. 505/1111 verfasst und 52 Verse (Kāmil) lang.

Schluss:

قالوا انا الكلوداني الهدي قلت الذي فوق السماء مؤيدي

Pm. 713, 5, f. 47^b enthält, gleichfalls in (13) Versen, ein kurzes Glaubensbekenntnis des عبد الله بن محمد بن علي الهمداني الشافعي أبو المعالي ^{525/1181}†, welches beginnt (Tawil):

تَبَيَّنْتُ بِالْبِرْهَانِ مِنْ طَرِيقِ الْعَقْلِ

1953. Spr. 869.

7) f. 80^b—83.

8^{vo}, 15 Z. (Text: 11^{1/2} × 9^{1/2} cm). — Zustand: fleckig. Papier: gelb, glatt, stark. — Einband: zua. mit 1—6. — Titel und Verfasser fehlt. Er ist:

عقائد عمر النسفي

Der Verfasser heisst ausführlicher:

عمر بن محمد بن أحمد بن اسمعيل النسفي
أبو حفص نجم الدين

Anfang (nach d. Bism.) f. 80^b: قال أهل الحق: فالحق الأشياء ثابتة والعلم بها متحقق خلافا للسوفسطائية وأسباب العلم للخلف ثلاثة الخواش السليمة والخبر الصادق والعقل الخ

Eine kurze Auseinandersetzung der islāmischen Glaubenssätze, beginnend mit Betrachtung des Wesens Gottes, des Qorān, der Propheten u. s. w., von 'Omar ben moḥammed ben aḥmed ennesefi abū ḥafṣ nejm eddin ^{587/1142}†.

Schluss f. 83^b: وعامة البشر من الاتقياء. أفضل من عامة الملائكة، والله أعلم بالصواب واليه المرجع والمآب.
Schrift: flüchtige Gelehrtenhand, kräftig, nicht un- deutlich, vocallos. — Abschrift vom Jahre ^{841/1437} von إبراهيم الأنصاري

1954.

Dasselbe Werk ist vorhanden in:

1) Mo. 109, 2, S. 18—30.

Format etc. u. Schrift wie bei 1. — S. 31—34. 36. 37 leer. S. 35 Stück einer Glosse zu dem ^{791/1389}† zu diesem Werk.

2) Pm. Nachtrag 9, 2, f. 87—97^a.

Der Text, 9 Zeilen, in rothen Linien eingerahmt. — F. 97^b—103^a leer; 103^b. 104^a unerhebliche Notizen.

3) Pm. 231, 4, S. 36—38.

Text 28 Z., 14^{1/2} × 10^{cm}. Titel fehlt.

4) We. 1857, 3, f. 49—56.

8^{vo}, 13 Z. (19^{1/2} × 13^{1/4}; 11 × 6^{1/2} cm). — Zustand: ziemlich gut. Papier: gelb, stark, glatt. Titel f. 49^b:

هذا رسالة عمر النسفي من العقائد الدينية

Schrift: Türkische Hand, ziemlich gross und ge- fällig, vocallos. Abschrift im J. ^{1104/1692}.

5) Lbg. 741, 1, f. 1—5^a.

64 Bl. 4^{vo}, 17 Z. (22 × 12^{1/2}; 16 × 5^{1/2} cm). Zustand: im Ganzen gut. Papier: gelb, glatt, dünn. Ein- band: schwarzer Lederband mit Goldpressung. Schrift: Persischer Zug, sehr klein, fein, gleich- mässig, vocallos. Zu Anfang ein Frontispice; der Text in breiter Goldleiste. Abschrift im J. 1181 Gom. I (1767) von محمد عارف.

6) Spr. 651, f. 80—84^b (enthält einige Lücken).

7) Mf. 248, f. 111 (betitelt: عقائد سنية; ent- hält bloss den Anfang).

1955. Spr. 571.

87 Bl. 8^{vo}, 19 Z. (19^{1/4} × 11^{1/2}; 13 × 7^{cm}). — Zu- stand: schlecht; der Anfang schmutzig und am Rande schadhaf. Nicht ohne Wurmstiche. — Papier: gelblich, ziemlich stark, glatt. — Einband: Pappband mit Leder- rücken. — Titel und Verfasser f. 1^a nicht ganz richtig; oben steht عقايد النسفي und unten in grossen Zügen:

كتاب المقاصد شرح العقائد للإمام سعد الدين التفتازاني

Er ist vielmehr:

شرح العقائد النسفية

للإمام مسعود بن عمر التفتازاني سعد الدين

Anfang f. 1^a (nach dem Bism.): الحمد لله المتوحد بجلال ذاته وكمال صفاته المتقدس في نعوت الجبروت عن شوائب النقص وسماته . . . وبعد فإن مبنى علم الشرايع والاحكام وأساس قواعد عقايد الاسلام هو علم التوحيد والصفات الموسوم بالكلام الخ

Gemischter Commentar zu demselben Werk, von Mas'ūd ben 'omar ben 'abdallāh ^{716/1816}† (722), ^{791/1389}† (792), im J. 768 Sa'bān (1367) verfasst.

Anfang: قال أهل الحق وهو الحكم المطابق للواقع . . . يطلق علي الأقوال والعقايد والاديان والمذاهب . . .

حقايق الاشياء ثابتة حقيقة الشيء وماهيته ما به الشيء
هو هو كالحیوان الناطق الانسان بخلاف من الضاحك
والكاتب . . . والعلم بها اي بالحقايق من تصوراتها
والتصديق بها الخ

اقما هو في امر التجرد وفي Schluss f. 87^a:
اظهار الآثار القويّة لا في مطلق الشرف والكمال فلا
دلالة علي الفضيلة الملايكة، والله اعلم بالصواب الخ

Schrift: ziemlich klein, flüchtig, nicht gerade un-
deutlich, vocallos. — Abschrift c. 1100/1688. — Am Rande
stehen sehr häufig Glossen. — Nach f. 1, 4, 14, 19 fehlt
je 1 Blatt. — HKh. IV, 8173.

1956. Lbg. 161.

78 Bl. 8^{vo}, 15 Z. (18 1/4 × 13; 11—11 1/2 × 9^{cm}). —
Zustand: zieml. gut; im Anfang etwas fleckig. — Papier:
gelb, glatt, stark. — Einband: brauner Lederband.

Dasselbe Werk. Titel u. Verfasser f. 1^a:
«شرح عقائد النسفى للعالم . . . سعد الدين
التفتازانى»

Anfang und Schluss ebenso.

Schrift: ungleich, theils ziemlich klein u. sorgfältig,
theils grösser u. flüchtig, im Ganzen vocallos. Der Grund-
text bis f. 22^b schwarz überstrichen, von da an meistens
roth. Am Rande öfters Verbesserungen, bisweilen auch
Bemerkungen. Collationirt.

Abschrift im J. 841 Dū'la'q'da (1438) in Elqähira
von إبراهيم بن عبد الرحمن بن محمد الانصارى.

1957. We. 1736^a.

11) f. 61—143.

8^{vo}, 13 (25) Z. (21 × 14 3/4; 16 1/2 × 9 [12 1/2 × 9;
12 1/2 × 6 1/2] ^{cm}). — Zustand: wasserfleckig, besonders in
der ersten Hälfte u. zu Ende. Nicht ohne Wurmstiche. —
Papier: gelb, ziemlich stark, zum Theil sehr glatt. —
Einband: zusammen mit 1—10.

Dasselbe Werk. Titel und Verfasser,
Anfang und Schluss ebenso.

Ist aus drei verschiedenen Handschriften zusammen-
gesetzt: 1) f. 61—68 in ziemlich grosser Schrift, rundlich,
ziemlich breit, fast vocallos, deutlich; der Grundtext roth.
2) f. 69—78. 82—87 in grosser, kräftiger Schrift, vocallos.
Grundtext roth. 3) f. 79—81. 88 ff. im Ganzen klein,
Türkische Hand, fast vocallos; der Grundtext roth über-
strichen; zwischen den Zeilen und auch am Rande oft
Glossen. — Abschrift: 1) c. 1200/1785; 2) c. 900/1494; 3) von
رضى بن يوسف بن علي im J. 949/1542.

1958. We. 1512.

1) f. 1—102^a.

170 Bl. 8^{vo}, 13 Z. (20 1/2 × 14; 18 1/2 × 7 1/2 ^{cm}). —
Zustand: im Ganzen ziemlich gut, doch ist im Anfang
der obere Theil der Blätter fleckig. — Papier: gelb, glatt,
stark. — Einband: brauner Lederband.

Dasselbe Werk. Titel und Verfasser,
Anfang und Schluss ebenso.

Schrift: Türkische Hand, ziemlich gross, kräftig,
deutlich, gleichmässig, etwas vocalisirt. Grundtext roth. —
Abschrift im J. 1082 Ragab (1670) von حسن بن محمد,
nach einer Abschrift vom J. 950 Ragab (1543).

1959. We. 1509.

57 Bl. 8^{vo}, 23 Z. (19 3/4 × 14; 14 1/4 × 5 3/4 ^{cm}). —
Zustand: ziemlich gut; einige zusammengeheftete Papier-
lagen, lose im Deckel liegend. — Papier: gelb, glatt,
dünn. — Einband: brauner Lederdeckel mit Klappe.

Dasselbe Werk. Titel und Verfasser,
Anfang und Schluss ebenso.

Schrift: klein, gedrängt, gleichmässig, deutlich, (fast)
vocallos. Grundtext roth überstrichen. Auf den ersten
8 Blättern stehen Randglossen, besonders zu Anfang des
Werkes, zum Theil in doppelten Columnen; bisweilen auch
kurze Glossen zwischen den Linien. — Abschrift c. 1100/1688.

Auf f. 57^a findet sich eine kurze Notiz über
die Abfassungszeit verschied. Werke des التفتازانى,
nach seinen eigenen Angaben. Sie ist diese:
فرغت من تاليف شرح التصريف للزجاجى بغير مؤيد
في شعبان سنة ثمان وثلثين وسبعائة، وانا ابن سنة
عشر سنة، ومن شرح التلخيص في صفر سنة ثمان
واربعين وسبعائة بهرارة ومن اختصاره في سنة ست
وخمسين وسبعائة بمجدوان ومن شرح التنقيح في ذي
القعدة سنة ثمان وخمسين وسبعائة بكليستان تركستان
ومن شرح العقايد في شعبان سنة ثمان وستين وسبعائة
بخوارزم ومن شرح المختصر في الاصول في ذي
الحجة سنة سبعين وسبعائة بخوارزم ومن مقاصد الكلام
ومن شرح المقاصد كليهما في ذي القعدة سنة اربع
وثمانين وسبعائة بسمرقند ومن شرح الرسالة الشمسية
في جمادى الاخرى سنة اثنى وستين وسبعائة بمزارجام
ومن اكثر شرح الكشف بسمرقند ومن شرح القسم الثالث
من المفتاح في شوال سنة تسع وثمانين وسبعائة،
كذا كتب الشارح بيده على ظهر نسخته تغمده الله برحمته،

1960. We. 1511.

112 Bl. 8^{vo}, 15 Z. ($18 \times 10\frac{1}{2}$; $11-11\frac{1}{2} \times 5\frac{1}{2}$ cm). — Zustand: die vordere Hälfte wassersfleckig, die 2. Hälfte ziemlich gut, doch nicht ohne Flecken. — Papier: gelb, glatt, stark. — Einband: Pappband mit Lederrücken.

Dasselbe Werk. Titel fehlt eigentlich, doch steht auf dem ersten der vorangehefteten Schmutzblätter: شرح عقايد النسقى und auf dem zweiten: هذا كتاب قواعد عقايد الاسلام. Anfang und Schluss ebenso.

Schrift: ziemlich klein, gefällig, deutlich, vocallos. Der Grundtext roth. Der Text der ersten 10 Blätter in Goldlinien eingefasst. Auf den ersten Blättern Randglossen in sehr kleiner Schrift, die aber zum Theil durch Wasserflecke beschädigt ist. — Abschrift im Jahre 1119 Rab. I (1707) von ابراهيم بن محمد الخنبيوي (einem Schüler des الحاجي على مفتى الاسلام in حانیه الشهرييندي).

1961. Pm. 46.

2) f. 34—125.

8^{vo}, 15 Z. (Text: 15×7 ; von f. 42 an: $11\frac{1}{2} \times 6\frac{1}{2}$ cm). — Zustand: ziemlich gut, aber der Rand etwas wassersfleckig; der Rand von f. 34 sehr beschädigt und ausgebessert. — Papier: gelb, glatt, dünn. — Einband: zusammen mit 1).

Dasselbe Werk. Titel fehlt, doch steht f. 34^a zur Seite von später Hand: نسقى. Anfang und Schluss ebenso.

Schrift: klein, gefällig, gleichmässig, vocallos. Der Text in der Regel als solcher nicht erkennbar, nur zu Anfang schwarz überstrichen. Die Glossen am Rande und zwischen den Zeilen noch kleiner. — Abschrift c. 1160/1737.

1962. Pet. 162.

16 Bl. 4^{vo}, 45 Z. ($26\frac{1}{2} \times 18$; $18\frac{1}{4} \times 11$ cm). — Zustand: am unteren Rande fleckig. — Papier: gelb, glatt, ziemlich stark. — Einband fehlt; es ist nur ein bräunlicher Papierdeckel angeklebt.

Dasselbe Werk. Titel fehlt. Anfang und Schluss wie bei No. 1955.

Schrift: sehr klein, fein, eng, gleichmässig, deutlich, (fast) vocallos. Der Grundtext roth. Der Text in rothen Linien eingefasst. — Abschrift c. 1200/1785.

1963. We. 1510.

105 Bl. 8^{vo}, 17 Z. ($14 \times 9\frac{3}{4}$; 10×5 [$9-9\frac{1}{2} \times 6\frac{1}{2}$]cm). Zustand: lose Lagen und Blätter; fleckig, besonders am Anfang und am unteren Rande. — Papier: gelb, glatt, ziemlich stark. — Einband: Pappdeckel mit Lederrücken.

Dasselbe Werk. Titel und Verfasser, Anfang und Schluss ebenso.

Nach f. 85 fehlen 9 Bl. (= Pet. 162, f. 12^b, 8 bis f. 13^a, 36).

Schrift: ziemlich klein, Türkische Hand, nicht un- deutlich, im Anfang gedrängter als gegen Ende, vocallos. Der Grundtext schwarz überstrichen. — Abschr. c. 1200/1785.

Bl. 105 enthält ein Stück des Grundtextes (= Pet. 162, f. 12^a (Zeile 11; dann) Zeile 20 bis f. 13^a, Mitte).

1964. We. 1513.

55 (56) Bl. 8^{vo}, 21 Z. ($21\frac{3}{4} \times 16$; $14\frac{1}{2} \times 9\frac{1}{2}$ cm). — Zustand: ziemlich gut, doch nicht ohne Flecken. — Papier: gelb, glatt, ziemlich stark. — Einband: Pappband mit Kattunrücken.

Dasselbe Werk. Titel und Verfasser, Anfang und Schluss ebenso.

Auf f. 16 folgt erst noch 16^a. — Die 4 letzten Blätter des Werkes (51—54) stehen überkopf.

Schrift: ziemlich gross, gewandt, etwas rundlich, deutlich, vocallos. Grundtext roth. Der Text in rothen Linien eingerahmt. — Abschrift c. 1200/1785.

F. 55^a enthält von ganz später Hand eine längere Notiz über ختم القرآن.

1965. We. 1717.

3) f. 41—81.

8^{vo}, 21 Z. ($21\frac{3}{4} \times 15$; $16\frac{1}{2} \times 11$ cm). — Zustand: ziemlich gut. — Papier: gelblich, glatt, ziemlich dünn. — Einband: zusammen mit 1. 2.

Dasselbe Werk. Titel f. 27^a (nicht ganz richtig):

هذه رسالة عقايد الامام ... زين الملة والدين عمر النسقى

Darüber steht, scheinbar mit Bleistift ausgestrichen, der richtige Titel. Anfang und Schluss wie bei No. 1955.

Schrift: ziemlich gross und gedrängt, etwas rundlich, vocallos. Grundtext überstrichen. — Abschrift im J. 1205 Çafar (1790). — F. 82 leer.

1966. We. 1514.

66 Bl. 8^{vo}, 13 Z. ($20\frac{1}{2} \times 14\frac{3}{4}$; $12 \times 7\frac{3}{4}$ —8^{cm}). — Zustand: fast alle Lagen lose im Deckel; sonst ziemlich gut. — Papier: gelb, stark, glatt. — Einband: Pappbd mit Lederrücken u. Klappe. — Titel u. Verfasser fehlt eigentlich, doch steht f. 1^a oben am Rande von späterer Hand:

حاشية الخيالي على شرح العقائد

Der Verfasser hiess:

أحمد بن موسى الخيالي

Anfang (nach dem Bism.) f. 1^b: قال الشارح التحرير عامله الله بلطفه الخطير بعد ما تيقن بالتسمية الحمد لله أقول في تعقيب التسمية بالتحميد اقتداء بأسلوب الكتاب المجيد... قوله المتوحد بجلال ذاته الظاهر أن الباء صلة التوحيد يقال توحد براه أي تفرد به الخ

Glossen zu dem soeben besprochenen Commentar des Eṭṭaftāzānī, eingeführt durch قوله (roth). Dieselben sind verfasst von Ahmed ben mūsā alḫajālī šems eddīn † 860/1456.

Schluss f. 66^b: قوله أشق وأدخل في الإخلاص فيكون أفضل... أن هذا الوجه أيضا يفيد تفضيلهم فقط وأن الفصل بيد الله يؤتية من يشاء تمت الكتاب

Schrift: ziemlich klein, Türkische Hand, nicht ganz leicht, vocallos. Vielfach am Rande u. zwischen den Zeilen Glossen in kleinerer Schrift. — Abschrift c. 1100/1696.

HKh. IV, 8178.

1967. Mo. 139.

95 Bl. 8^{vo}, 11 Z. ($18 \times 12\frac{1}{2}$; $9\frac{1}{2} \times 5cm). — Zustand: ziemlich gut, doch besonders zu Anfang nicht ganz sauber und am Rande etwas wasserfleckig, besonders gegen Ende. — Papier: gelb, glatt, ziemlich stark. — Einband: schwarzer Lederband mit Klappe.$

Dasselbe Werk. Titel f. 1^a bloss: خيالي. Anfang und Schluss f. 92^b ebenso.

Schrift: Türkische Hand, klein, gedrängt, gleichmässig, vocallos. Das einleitende قوله roth. Am Rande und auch zwischen den Zeilen stehen sehr viele, auch längere, Glossen von derselben Hand; nur f. 27^b—44^b und f. 70—92 sind ohne solche Glossirung.

Abschrift im Jahre 975 Ramaḍān (1568) von آلتون مهدي بن اقاخان بن حاجي دليل.

F. 93 ist nur stellenweise beschrieben und zwar mit einigen unbedeutenden Persischen und Türkischen Sätzen.

F. 94. 95 (Text: $12 \times 5cm) enthält 2 Blätter einer Glosse zu dem Commentar des الشريف الجرجاني zu einem philosophischen Werke. Es wird hier hauptsächlich von den 4 Arten der العلة und speciell von العلة الفاعلية u. العلة التامة gehandelt (mit يقول الفقير u. قال الشريف eingeführt).$

1968. Pm. Nachtrag 9.

1) f. 1—84^a.

104 Bl. Kl. 8^{vo}, 15 Z. (15×10 ; $10 \times 4\frac{1}{2}cm). — Zustand: gut. — Papier: gelblich, stark, glatt. — Einband: brauner Lederband.$

Dasselbe Werk. Titel u. Verfasser fehlt. Anfang u. Schluss wie bei No. 1966.

Schrift: Türkische Hand, klein, fein, gewandt, gleichmässig, vocallos. Das Stichwort قوله roth (dasselbe ist f. 16^b—19^a ausgelassen). F. 1^b—9^a am Rande (und auch zwischen den Zeilen) sehr viele Glossen Verschiedener. — Abschrift um 1000/1581. — F. 84^b—87^a leer.

1969. Lbg. 1045.

8) f. 186—232.

8^{vo}, 23 Z. ($21\frac{1}{2} \times 15\frac{1}{2}$; $15 \times 9cm). — Zustand: etwas wurmstichig, besonders gegen Ende. — Papier: gelb, stark, glatt. — Einband: zusammen mit 1—7.$

Dasselbe Werk. Titel und Verfasser, Anfang und Schluss ebenso.

Schrift: ziemlich gross, gefällig, vocallos. Das Stichwort قوله roth. Am Rande sehr oft, bes. aber im Anfang, Glossen, die zum Theil denselben ganz einnehmen, sie haben aber, durch früheres Beschneiden des Exemplars, nicht selten gelitten. — Abschr. im J. 1190 Rab. II (1776) von أحمد بن أحمد البطاط الشيرازي الشافعي الاشعري

F. 233—240: 8^{vo}, 15 Z. ($17 \times 11\frac{1}{2}$; $12 \times 6\frac{3}{4}cm), zieml. unsauber.$

Schluss des تعليم المتعلم (s. No. 124).

Schrift: klein, gefällig, wenig vocalisirt. — Abschrift im Jahre 1085/1674.

1970. We. 1529.

3) f. 102—107.

8^{vo}, 15 Z. ($19 \times 13\frac{1}{2}$; $12\frac{1}{2} \times 6\frac{3}{4}cm). — Zustand: lose Blätter, fleckig, zieml. unsauber. — Papier: gelb, grob, etwas glatt. — Einband: zus. mit 1. 2. in demselb. Deckel.$

Dasselbe Werk, aber nur der Anfang. Titel fehlt. Es entspricht We. 1514, f. 2^b—8^b, 7.

Schrift: Türkische Hand; scheint dieselbe wie bei 1. 2. Am Rande u. zwisch. den Zeilen stehen überaus viele Glossen.

1971. We. 1529.

1) f. 1—19.

107 Bl. 8^{vo}, 19 Z. (19 × 13¹/₂; 14 × 8¹/₂^{cm}). — Zustand: lose Blätter u. Lagen; ziemlich unsauber, auch fleckig. — Papier: gelb, glatt, dünn. — Einband: Pappdeckel.

Titel fehlt: allein auf f. 1^a stehen diese Angaben: هذه الاجزاء لشرح خيالي und قره كمال جزلي und اجزاء شجاع شرح خيالي جلبي. Die letzte Angabe bezieht sich auf das in diesem Bande enthaltene zweite Stück; die vorhergehende Bemerkung kann richtig sein. Sicher ist, es liegen hier (meistens kurze) Glossen zu dem soeben besprochenen Werke des Elḥajālī vor. Wer der Verfasser derselben sei, ist nicht ersichtlich; er kann شجاع heissen, aber unter den bei HKh. IV, 8173 aufgeführten Glossatoren und Commentatoren dieses Werkes kommt der Name nicht vor. — Diese Glossen werden mit قوله eingeführt.

Anfang (nach d. Bism.) f. 1^b: قوله الكتاب الخ المفتتح بالتسمية والتحميد وقوله وعمل الخ وهو أن يذكر المسئلة أولا والتحميد ثانيا قوله من تعارضها الخ بيان التعارض الخ

Diese Glossen umfassen etwa ein Drittel des Textes, auf den sie sich beziehen; sie hören auf zu der Stelle قوله وجاب, welche steht in We. 1514, f. 23^a, Z. 7.

Schrift: Türkische Hand, ziemlich klein, gedrängt, etwas flüchtig, vocallos. Das einführende قوله roth. — Abschrift o. 1100/1688.

1972. We. 1529.

2) f. 20—101.

Format etc. und Schrift wie bei 1). Text: 14 × 8¹/₂ (12¹/₂—13 × 8^{cm}). — Ueberschrift f. 20^a:

اجزاء قره كمال لخيالي جلبي und قره كمال جزليدر Beides stimmt zu der Angabe auf f. 1^a, und es liegt kein Grund vor, dieselbe zu bezweifeln.

Glossen des اسمعيل بن بالي قره كمال (oder القرأمانى zu den Glossen des الخيالي (No. 1966). Der Verf. Ismā'il ben bālī elqarāmānī qara kemāl lebt um 900/1494.

Anfang fehlt, 1 Blatt. Das Vorhandene beginnt (zu der Stelle We. 1514, f. 2^b, Z. 4 des Textes) f. 20^a, Z. 1 so: قوله أما بحمل الابتداء على العرفى الممتد هو أن يذكر الشيء أولا قبل الشروع في المقصود الذي يشرح فيه هذا الامر ممتد فلا تعارض فيه بين الحديثين وقوله ولك ان تجعل الباء في الحديثين للاستعانة اي ولك ان تجعل الابتداء على الابتداء الحقيقي الخ

Die zuerst angeführte Stelle steht als Glosse am Rande in We. 1514, f. 2^b mit der Angabe قره كمال: wodurch die oben angegebene Autorschaft gesichert wird.

Von diesen Glossen ist hier etwas über die Hälfte vorhanden; f. 101^b schliesst mit der Textstelle, welche steht We. 1514, f. 36^a, Z. 8. Nach f. 74 ist eine Lücke von mehreren Blättern; die daselbst zuletzt behandelte Stelle steht in We. 1514, f. 22^a, Z. 3—5, und f. 75 beginnt mit Anführung der Stelle von We. 1514, f. 26^a, Z. 2.

Das vorliegende Werk ist aus zwei Handschriften zusammengesetzt, von denen f. 20—44. 75—81 (à 19 Z.) von derselben flüchtigen Hand wie 1), f. 45—74 (à 17 Z.) und f. 82—101 (à 19 Z.), klein und etwas sorgfältiger geschrieben, möglicher Weise von anderer Hand herühren. Auf diesen zuletzt angegebenen Blättern tritt der behandelte Text, roth überstrichen und durch rothes قوله eingeführt, deutlicher in die Augen als dort. — Aus dem angeführten Umstande erklärt sich, dass einige Stellen hier doppelt vorkommen; an f. 42^a, 6 schliesst sich unmittelbar 45^a, 1, und auf 81^b, ult. folgt 83^a, 3 (mit den Worten الایجاب هو القدرة: also was dazwischen liegt, ist hier doppelt vorhanden.

Zu f. 20—44 finden sich öfters am Rande Verbesserungen, besonders aber stehen von f. 30—40 am Rande und zwischen den Zeilen zahlreiche Glossen und Verbesserungen.

Andere Glossen zur Glosse des Elḥajālī sind von:

- 1) حسن جلبي بن محمد شاه القناري 886/1481.
- 2) بحر الافكار حسن بن حسين بن محمد u. d. T.

- 3) قول أحمد بن محمد بن خضر
 4) حكيم عَاجِم (5) خواجه زاده
 6) يوسف الأصم الصغراني الكردي um 1010/1601.
 7) يوسف بن محمود بن كمال الدين الكوراني um 1050/1640.
 8) محمد المرعشي ساجقي زاده c. 1150/1787.
 9) يوسف بن سالم بن أحمد الحفني (1178) 1176/1762.

1973. Lbg. 997.

107 Bl. 8^{vo}, 28 Z. (17³/₄ × 13; 12¹/₂ × 8¹/₂ cm). — Zustand: zu Anfang wasserfleckig; wurmstichig und stellenweise ausgebessert. — Papier: gelb, glatt, stark. — Einband: brauner Lederband. — Titel u. Verfasser f. 2^a:

« حاشية الكستلي على العقائد للشيخ سعد الدين التفتازاني »

Der Verf. heisst: مصطفى القسطلاني (والكستلي) الرومي الحنفي مصلح الدين

أحمد لمن: f. 2^b (nach dem Bism.) Anfang (nach dem Bism.) f. 2^b:
 وجب له الوجود كما وجب له السجود ... وبعد
 فهذا عقد من الفرائد علقته على شرح العقائد
 للعلامة مسعود التفتازاني الخ

Glossen zu dem soeben besprochenen Commentar des Eṭṭaftāzānī, von Muṭṭafā elqastallānī (oder auch elkastallī) errūmi moṣliḥ eddīn † 901/1496. Sie beginnen f. 3^a:

قَالَ رَحِمَهُ بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ، أَلْحَمْدُ لِلَّهِ بِدَأْ كِتَابِهِ
 بِالْبِسْمَةِ وَعَقِبَهَا بِالْحَمْدِ اقْتِدَاءً بِالْكِتَابِ الْحَبِيبِ ...

قوله المتوحد بجلال ذاته أي المستبد من توحد
 فلان برائه أي تغرد به ... قوله وكما صفاته
 und schliessen f. 107^a: أراد صفاته الثبوتية الخ

قوله والجواب أن مبنى ذلك على الأصول الفلسفية
 دون الإسلامية فان الملائكة عندنا ليست من قبيل
 المجرذات ... الذي يجتهد في اثباته حققنا الله
 الفوز بهذا المرام كما وقفنا لاختتام الكلام ثم الحمد
 لله ... أهل الملة الحنفية السحاة البيضاء النقية،

Schrift: ziemlich klein, kräftig, gewandt, deutlich, vocallos. Das einführende قوله roth. F. 24. 26—29. 31 von späterer Hand ergänzt. Am Rande Berichtigungen, auch Bemerkungen, besonders zu Anfang. — Abschrift im J. 969 Moh. (1561) von إبراهيم الرفاعي خلیل بن ابراهيم الرفاعي in Elqahira. — HKh. IV 8173, p. 220.

HANDSCHRIFTEN D. K. BIBL. VIII.

F. 106 gehört nicht dahin; es enthält auf der Rückseite einen Lehrbrief des عبد القادر بن مصطفى المشرقي جمال الدين ابو عيد الله محمد بن عيد الله in magrebitischer kleiner Schrift.

1974. We. 1817.

1) f. 1—60.

140 Bl. 8^{vo}, 28 Z. (20¹/₂ × 15; 15 × 8 cm). — Zustand: gut; doch ist der obere Rand am Rücken wasserfleckig und die letzten Blätter und f. 4. 5 haben darunter nicht wenig gelitten, sind auch etwas wurmstichig. — Papier: gelb, stark, glatt. — Einband: Pappband mit Lederücken. — Titel u. Verfasser f. 1^a:

حاشية شيخ الاسلام زكرياء على شرح العقائد
 للشيخ سعد الدين التفتازاني

Der Verfasser heisst:

زكريا بن محمد بن احمد الانصاري السنيكي
 شيخ الاسلام زين الدين ابو يحيى

أحمد لله: f. 1^b (nach dem Bism.) Anfang (nach dem Bism.) f. 1^b:
 المتوحد بالوجود الذي لا إنقطاع له المقدس عن
 الحدوث والفناء والمشاكلة ... وبعد فان شرح العقائد
 في علم الكلام للعلامة السعد التفتازاني ... لما
 كانت من ابدع كتاب في الكلام سبق الخ

Glosse zu dem besprochenen Commentar des Eṭṭaftāzānī; auf Wunsch eines Freundes verfasst, um die Schwierigkeiten u. Dunkelheiten des Commentars zu lösen, mit eigener Zuthat von verschiedenen Bemerkungen u. Grundregeln. Der Verf. Zakarijjā ben moḥammed ben aḥmed elanṣārī ṣeik elislām zein eddīn, geb. 826/1428 (828), gest. 926/1520 (925), hat dieselbe betitelt: فتح الآله المأجد بايضاح شرح العقائد

بسم الله الرحمن الرحيم، الحمد لله: f. 1^b Anfang f. 1^b:
 الكلام عليهما مشهور مع اني بينت معنيهما في غير
 هذا الكتاب مع بيلين النسبة بين الحمد والشكر
 والمدح وغير ذلك ... المتوحد أي المنفرد المتقدس
 أي المنزه واختار المتوحد والمتقدس على الواحد
 والقدوس ... والصلاة على نبيه عطف على الحمد لله الخ

Schluss f. 60^b: مبنى ذلك على أصول الفلسفة: أي من كون الملائكة أرواحاً مجردة... ثم لا قابل بالفصل بصاد مهملة أي بالفرق والله أعلم، تمت

Schrift: ziemlich gross, gefällig, gleichmässig, etwas vocalisirt. Der Grundtext (des Commentars) roth; — Abschrift vom Jahre 1125 Gom. II (1713).

1975. Lbg. 963.

56 Bl. 8^{vo}, 21 Z. (20³/₄ × 14¹/₂; 15 × 10^{cm}). — Zustand: ziemlich gut, doch wurmstichig und bisweilen ausgebessert. — Papier: gelb, glatt, stark. — Einband: schwarzbrauner Lederband.

Dasselbe Werk. Titel und Verfasser, Anfang und Schluss ebenso.

Schrift: ziemlich klein, gefällig, gleichmässig, vocallos. Grundtext roth. Oft Verbesserungen am Rande. — Abschrift von محمد بن نور الدين بن ناصر الدين بن عبد الكريم بن محمد ابن الشافى الرشيدى الشافى im Jahre 1033 Cafar (1623).

F. 56^b steht ein längeres Stück aus einer Glosse des الزرقانى المالكي († 1122/1710).

1976. We. 1515.

1) f. 1—36^a.

41 Bl. 8^{vo}, 15 Z. (20³/₄ × 13¹/₂; 13 × 7^{cm}). — Zustand: ziemlich wurmstichig, öfters ausgebessert und fleckig. — Papier: gelb, glatt, dünn. — Einband: Pappband mit Lederrücken und Klappe. — Titel f. 1^a:

كتاب شرح عقايد العلامة عمر النسفى

Verf.: نجم الدين الخنفي المعروف بابن الغرس; ausführlicher:

محمد بن محمد بن احمد المصري الخنفي

نجم الدين ابن الغرس (غرس الدين =)

Anfang (nach dem Bism.) f. 1^b: قال الشيخ... المعروف بابن الغرس، الحمد لله الذي بسط لنا موائد الفوائد... أما بعد فقد سألني أحد اخواني في الله تعالى ان اضع له على عقايد الامام... نجم الدين النسفى... شرحاً وجيزاً لالفاظ وثيق المعاني الخ

Kurzer und fasslicher gemischter Commentar von Mohammed ben mohammed elmiçri negm eddin ibn elgars (oder auch ibn gars

eddin) + 982/1526. Derselbe beginnt mit einigen einleitenden Worten so f. 1^b: اعلم ان اعظم المهمات في هذا العلم الاستدلال على وجود الباري... قبل اهل الحق وهم علماء اصول الدين والحق الحكم المطابق للواقع... حقايق الاشياء اي الامور التي يعتقد وجودها ثابتة اي موجودة في الخارج الخ

Schluss f. 36^a: فعيسى عم اعلا منهم في الفضل ولا ينافي لذلك انهم اعلا منه في التجرد والافتدال المذكور، والله سبحانه وتعالى اعلم والحمد لله وحده الخ

Schrift: klein, gefällig, deutlich, vocallos. Grundtext roth. Zu Anfang am Rande, auch zwisch. den Zeilen, viele Glossen. — Abschrift im J. 986/1548 von محمد بن خضر الزهرى HKb. IV, 8173, p. 219 u. 227, 4.

1977. Spr. 1967.

3) f. 14—21^a.

Zustand etc. und Schrift wie bei 1). — Titel f. 14^a:

نظم عقايد النسفى المسمى بصيانة العقايد لمولانا... الشيخ منصور سبط الطبلأوى

Anfang (nach dem Bism.) f. 14^b:

يقول سبط الناصر الطبلأوى منصور الراجى الختان النأوى ه وبعد فالعلم باصل الدين عظيم فصل كامل مبين

Versificirung des Glaubensbekenntnisses des Ennesefti in Regeversen, von Mançūr sibf nācīr eddīn ettablāwī + 1014/1606. Die einzelnen Abschnitte sind mit مبحث überschrieben. Die Zeit der Abfassung ist 980/1588, wie aus dem drittletzten Verse erhellt. — Schluss: وانه وصحبه اولي الكرم ما الله بالحسن لعبده ختم

1978. Mq. 88.

7) f. 73—78.

4^o, 15 Z. (22 × 15²/₂; 18 × 7¹/₂^{cm}). — Zustand: gut. — Papier: weisslich, glatt, ziemlich stark. — Einband: zusammen mit 1).

Dasselbe Werk. Titel u. Anfang fehlt (etwa 1 Blatt). F. 73^a beginnt:

وانعلم عندهم بها محقق خلاف سوفسطا وهذني فرقى

Schrift: ziemlich klein, zierlich, gleichmässig, deutlich, fast vocallos. — F. 78^b. 79. 80 leer.

1979.

Andere Commentare zu diesem Werke des Enneseft sind von:

- 1) محمود بن عبد الرحمن بن احمد الاصفهاني
† 749/1848. شمس الدين
- 2) محمود بن احمد بن مسعود الدمشقي الحنفى
† 797/1895.
- 3) محمد بن قاسم الشافعى شمس الدين
c. 871/1466.
- 4) محمد بن احمد بن منلا زاده الهروي الخترياني
c. 886/1481, u. d. T.
حل المعاهد في شرح العقائد
- 5) علي بن علي بن احمد النجاري
c. 962/1556, u. d. T. الفوائد وغرر الفوائد على شرح العقائد

Glossen von:

- 6) محمد بن قاضى ميناس
c. 880/1427.
- 7) محمد بن عبد الله القرىمى سراج الدين
† 860/1446.
- 8) خضر شاه الرومي المنتشاي
† 858/1449.
- 9) قره جيه احمد شمس الدين
† 854/1450.
- 10) علي بن محمد بن مسعود مصنفك
† 876/1470.
- 11) احمد بن يوسف الحصفى
† 896/1490, u. d. T.
تحفة الفوائد لشرح العقائد
- 12) يوسف الحميدى سنان الدين
† 912/1506.
- 13) محمد بن قاسم العزى (والغزى)
† 918/1512.
- 14) محمد بن مبارك القروينى حكيم شاه
c. 920/1514.
- 15) ابراهيم بن محمد بن عربشاه الاسفرائنى عصام الدين
† 944/1537.
- 16) رمضان بن عبد الحسن البهشتى
c. 979/1571.
- 17) منصور سبط ناصر الدين الطيلاوي
† 1014/1606, u. d. T.
مطلع بدور الفوائد ومنبع جواهر الفوائد
- 18) غايبه الامانى
† 1081/1622, u. d. T. عبد الرؤف المناوي
- 19) ابراهيم بن ابراهيم اللقاني ابو الامداد
† 1041/1632, u. d. T. تعليق الفوائد على شرح العقائد
- 20) احمد بن محمد بن علي الغنيمى
† 1044/1634.
- 21) عبد الحكيم بن شمس الدين الهندي الساليكوتى
† c. 1062/1652.
- 22) محمد بن كمال الدين بن محمد ابن حمزة
† 1085/1674, u. d. T. تحريات
- 23) علي الكوراني الشافعى
† 1094/1684.
- 24) عبد الله بن يوسف (يوسف زاده)
† 1167/1754.

Versificiert ist das Werk des Enneseft noch von:

- 1) محمد علي بن محمد علان التبريزي
† 1057/1647, u. d. T. العقد الوفى بنظم عقيدة النسفى
- 2) عمر بن مصطفى الطرابلسى
um 1160/1787.
- 3) محمد بن احمد بن حسن ابن الجوهري
† 1215/1800.

1980. We. 1743.

3) f. 29^b—45^a.

Format etc. und Schrift (zum Theil kleiner) wie bei 1). — Titel (nach dem Bism.):

اعتقاد اهل السنة والجماعة على لسان الشيخ
الاوحد العارف شرف الدين حجة الاسلام تاج
الحقيقة وسلطان الطريقة ناصر السنة قانع البدعة
القطب الغوث ابي الفضائل شيخ الاسلام الشيخ
احمد بن حسن الرعاى الشافعى

Ueber den Verfasser s. unten.

Anfang: الحمد لله الواحد الاحد الفرد الصمد الذي لا يغيره الابد ليس له والد ولا ولد لا تحري ماهيته في مقال ولا تخطر كيفيته ببال جل عن الانداد والاضداد والامثال والاشكال لا يشبهه شىء في ذاته ولا في صفاته ولا في افعاله جل ان يشبه بمبتدعائه او يضاف الي مصنوعاته ليس كمثله شىء وهو السميع الخ

Glaubensbekenntniss und zugleich ziemlich ausführliche Erörterung der Hauptpunkte. So فصل واما طريق العلم به فن وجهين احدهما طريق 30^a السمع منه . . . الوجه الثانى طريق العقل والبرهان القدر المعلوم الذي قال الله فيه وما ننزله الا بقدر معلوم الخ 33^b ان الايمان قول وعمل ونية يزيد بالطاعة وينقص بالمعصية 35^b u. s. w. Zuletzt:

وان الصراط حق وصفته كما ورد في الشريعة حق 39^b . . . وان الخوص المكرم به نبينا محمد صم حق

Nachdem der Verf. dann f. 41^a gesagt, dass diese Glaubensansichten überkommen sind von den Vorfahren, die sie in fortwährender Uebermittlung von Mohammed — wie dieser sie von Gabriel und dieser von Gott selbst — erhalten haben (und nun macht er eine Menge dieser Glaubenübermittler namhaft), spricht er

f. 42^b unten kurz von den 73 Sekten, von denen nur eine der Verdammnis entgehen werde, nämlich die genau auf dem Glaubensstandpunkte Mohammeds und seiner Genossen stehe und schliesst f. 43^a: *فهؤلاء الايماء والمشايخ الذين ذكرناهم ومن تبعهم من الناس على المذهب الصحيح نسال الله تعالى ان يتوفانا بمنه وكرمه، املاء من حفظه وامر بكتبه الشيخ الامام ابو الفضائل حجة الاسلام . . . عدي بن مسافر بن اسماعيل بن موسى الاموي رة الخ*

Hieran schliessen sich — nicht mehr zu dem Glaubensbekenntnis gehörig — Traditionen, die sich auf das Spalten des Islām in Sekten beziehen und das Befolgen der Sunna einschärfen; die davon abweichenden Ansichten werden verworfen und schliesslich f. 45^a verschiedene Zeichen angegeben, woran die Neuerer zu erkennen seien. Er schliesst: *ولم يكن اسمه عند الله تعالى وملائكته وجنّه وانسه وسائر خلقه الا رسولا نبيا برها من العاهات كلها صمم تسليمها كما قال تعالى في حقه انظر كيف ضربوا لك الامثال فضلوا فلا يستطيعون سبيلا*. Eine Unterschrift hat dieser Anhang nicht.

Der Name des Verfassers f. 29^b steht auf einigen ausradirten Worten, welche, mit Rücksicht auf die angeführte Stelle f. 43^a unzweifelhaft gewesen sind: *عدي بن مسافر الشامي*. Der Verf. des vorliegenden Glaubensbekenntnisses ist also 'Adī ben mosāfir ben ismā'il elomawī eššāmi elhekkārī † 558/1168.

HKh. IV, 8256.

1981. We. 1743.

4) f. 45^a—47^b.

Format etc. u. Schrift (ang) wie bei 3). — Titelüberschrift:

كتاب فيه ذكر آداب النفس من لفظ وتاليف الشيخ . . . أحمد بن الرفاعي رة

Anfang: *قال قدس الله روحه احوال الصالحين لا تنال الا بعشر خصال اولها ترك الدعاوي الكاذبة وتكتمان المعاني الصادقة الخ*

Der Verf. ist wiederum, wie in 3), falsch angegeben für *عدي بن مسافر*. Er giebt in diesem Stücke Anleitung zur geistigen Zucht, welche Eigenschaften der Fromme sich aneignen und welche er vermeiden müsse, wobei er die verschiedenen Gnadengeschenke, die der Mensch von den Engeln, von Gott, von den Propheten, dem Grabe, den beiden Todesboten Munkir und Nakir, der Wage, der Brücke etc. erhält, einzeln aufführt (f. 46^a: *ذكر الهدايا وما شرح فيها*) und giebt in Bezug auf die Geisteszucht bestimmte Vorschriften f. 47^a: *ذكر ما اوصي في الرياضة*.

Schluss f. 47^b: *اللهم بحق محمد وآله وصحبه وسلم نعمل بهذا الكلام وارزقنا صدق اليقين ولا تجعلنا ممن ياكل الدنيا . . . واحشرنا في زميرتهم واعد لهم من بركة المتكلم بهذا الكلام يا ارحم الراحمين*. Dies Stück ist von einem seiner Schüler oder Anhänger herausgegeben, wahrscheinlich auch nach seinem Dictat. — Der Fälscher, der den Namen überall geändert, hat f. 47^a, Zeile 16 stehen lassen: *نقال الشيخ عدي رة*.

1982. We. 1771.

2) f. 10—11.

8^{vo}, 17 Z. (20 × 14^{1/2}; 14 × 7^{cm}). — Zustand: ziemlich gut. — Papier: gelb, glatt, ziemlich stark. — Einband: zusammen mit 1). — Titel u. Verfasser f. 10^a:

هذه عقيدة الامام . . . ابي مدين

Der Verfasser heisst ausführlicher:

شعيب بن الحسن المغربي التلمساني ابو مدين

Anfang (nach dem Bism.) f. 10^b: *اللهم انا نوحذك ولا تحذك ونومن بك ولا نكيفك جل ربنا وعلا وتبارك وتعالى حياته ليس لها بداية الخ*. Glaubensbekenntnis des So'eib ben el-Rasan elmagribi abu madjan † 589/1193 (594).

Schluss f. 11^a: *جل عن التشبيه والتقدير والتكليف والتغيير والتأليف والتصوير ليس كمثله شيء وهو السميع البصير، وصلى الله على سيدنا محمد . . . وسلم*.

Schrift: mittelgroß, stattlich, vocallos; Stichwörter roth. — Abschrift vom J. 1176/1763.

1983. We. 1771.

3) f. 10^b 11^a.

a) Am Rande dieser Seiten, von derselben Hand geschrieben wie 2), aber enger und etwas kleiner, steht noch ein Glaubensbekenntnis desselben Abū madjan, auf seinem Sterbelager abgelegt vor seinen umstehenden Schülern. Es ist kurz und beginnt: العرش سقى الجنان لا مستقر الرحمن والكروسي آية القدم لا موضع القدم الخ وكلنا يديه يمين ويسار منهما شمال وهذا مذهب أهل السنة وما عداه باطل محال عليه سبحانه.

Dasselbe in Pm. 250, f. 65^a.

b) Daran schliesst sich, als von ihm — „nach einer Weile“ — herrührend, ein Gedicht in 14 Versen, gleichfalls am Rande, in welchem die in dem Glaubensbekenntnis (No. 1982) aufgestellten Sätze versificirt sind. Es beginnt (Ramāl):

قل لمن يفهم عني ما أقول قصر القول فدا شرح يطول
und schliesst:

جل ذاتا وصفات وثنا وتعالى قدره عما نقول

Dasselbe in Mq. 118, f. 38^b dem الرمحشري, We. 1706, 1, f. 10^a dem السيوطي, Spr. 1101, 2, f. 118^b dem السوداني beigelegt.

F. 12^a enthält kleine Denkverse, darunter einige von مجنون ليلى.

1984. Lbg. 598.

8) f. 17^a—18^a Rand.

Format etc. u. Schrift wie bei 1). Die Zeilen laufen schräg am Rande. — Titelüberschrift:

عقيدة للشيخ ... أبي مدين

Anfang (nach dem Bism.): صدق الله العظيم الذي تقدست عن سمات الحدوث ذاته وتنزهت عن التشبيه بصفات الجثة صفاته الخ

Glaubensbekenntnis, gleichfalls dem Abū madjan beigelegt.

Schluss f. 18^a oben: ومنزلنا جنته درجات على قدر العمل ومثلنا وجهه على قدر رتبنا في العلوم والحكم وصلى الله على سيدنا محمد وآله وصحبه اجمعين

1985. We. 425.

2) f. 141^b—152.

Format etc. und Schrift wie bei 1). — Titel fehlt, er ist:

عقيدة المقدسي

Verfasser: s. Anfang.

Anfang (nach dem Bism.): قال الشيخ الامام ... تقي الدين ابو محمد عبد الغنى بن عبد الواحد بن علي بن سرور المقدسي رحمه الحمد لله المنفرد بالكمال والبقاء والعز والكبرياء ... اعلم وفقنا الله واباك ... ان صالح السلف وخيار الخلف وسادة الامة وعلماء الامة اتفقت اقوالهم وتطابقت اراؤهم على الايمان بالله الخ

Glaubensbekenntnis des 'Abd elganib ben 'abd elwahid elmoqaddesi † 600/1208.

Schluss f. 152^a: وان يلحقنا بنبيه وخيرته من خلقه محمد المصطفى وآله وصحبه وجمعنا معهم في دار كرامته انه سميع قريب مجيب وكل حديث لم نصفه الي من اخرجه فهو متفق عليه اخرجه البخاري ومسلم في صحيحهما والله سبحانه تعالى اعلم

Abaschrift vom J. 1206/1791.

1986. We. 1536.

1) f. 1—7.

53 Bl. 8^{vo}, 25 Z. (21 1/2 × 14; 15 × 8 1/2 cm). — Zustand: gut. — Papier: gelblich, glatt, ziemlich stark. — Einband: Pappband mit Lederrücken und Klappe. — Titel fehlt, s. unten. Verfasser: s. Anfang.

Anfang (nach dem Bism.) f. 1^b: قال الشيخ ... موفق الدين ابو محمد عبد الله بن احمد بن محمد بن قدامة المقدسي

الحمد لله الحمد بكل لسان المعبود في كل زمان الذي لا يخلو من علمه مكان ... نقول كما قال ونصفه كما وصف نفسه لا نتعدي ذلك الخ

Ein ziemlich kurzes Glaubensbekenntnis des 'Abdallāh ben alḥmed ben moḥammed ben qodāma elmoqaddesi † 620/1223, in einige theilt und in der Unterschrift f. 7^a betitelt:

لمعة في الاعتقاد الهادي الي سبيل الرشاد

Schluss f. 7^a: ويجعلنا ممن يتبع الرسول صمّم في الحيوة ويجشّرنّا في زمرة بعد المات بفضلهم وكرمهم آمين.

Schrift: ziemlich gross, rundlich, gefällig, deutlich, vocallos. Der Text in rothen Linien, die 2 ersten Seiten mit Goldlinien u. Frontispice. — Abschrift c. 1150/1173.

Dasselbe Werk in Pm. 730, 6, f. 46—53. (Format etc. und Schrift wie bei 3. Titel fehlt. Abschrift vom Jahre 1115/1170s (1145?).)

1987. Lbg. 391.

14 Bl. 8^{vo}, 17 Z. (19 1/2 × 14; 14 × 9^{cm}). — Zustand: in der oberen Hälfte wasserfleckig, auch sonst nicht ganz sauber; die ersten Blätter am Rande ausgebessert. — Papier: gelb, glatt, ziemlich stark. — Einband: Pappband mit Lederrücken. — Titel u. Verfasser f. 1^a:

”عقيدة اهل الاختصاص
للشيخ الاكبر والكبير الاحمر محيى الملة
والدين محمد بن محمد بن علي ابن العربي

Anfang (nach dem Bism.) f. 1^b: الحمد لله
محير العقول في نتائج الهمم . . . اما بعد فان للعقول
حذا تقف عنده من حيث هي مفكرة الخ

Qufisches Glaubensbekenntniss des Ibn el-
'arabi † 638/1240, in einer Menge von kurzen
Frgsätzen erörtert. Zuerst f. 1^b: مسألة آية
مناسبة بين الحق الواجب الوجود بذاته وبين
الممكن وان كان واجبا به . . . مسألة آتى للمقيّد
معرفة المطلق وذاته لا تقتضيه الخ

Schluss f. 13^b: تقصّر عن ادراكه لعدم تجرّدها
والله الموفق لا رب غيره والحمد لله وحسبنا الله الخ

Schrift: ziemlich gross, etwas dünn, gegen Ende
kräftiger, vocallos. Das Stichwort مسألة roth. — Abschrift
im J. 1027 Dū'lqa'da (1618) von عبد الرحمن الصباغ العربي
HKh. IV, 8167.

1988. Lbg. 941.

1) f. 1—12.

63 Bl. 4^{to}, 15 Z. (26 1/2 × 17 1/2; 16 1/2 × 11 1/2^{cm}). —
Zustand: nicht recht sauber; auch fleckig u. etwas wurm-
stichig. — Papier: gelb, glatt, dick. — Einband: Pappbd
mit Lederrücken. — Titel u. Verfasser (grün u. roth) f. 1^a:

العدة في اصول الدين لحافظ الدين النسفى
الحمد لله (nach dem Bism.) f. 1^b: رب العالمين والصلاة . . . قال مولانا . . . حافظ

الحق والملة والدين . . . ابو البركات عبد الله
ابن احمد بن محمود النسفى . . . جمعت في هذا
المختصر عمدة عقيدة اهل السنة والجماعة . . . قال اهل
الحق نصرهم الله تعالى حقايق الاشياء ثابتة لان في
نفيها ثبوتها والعلم بها محقق واسبابه للخلف ثلثة
الجواهر الخمس . . . والخبر الصادق . . . والعقل الخ

Der Verfasser dieses Compendiums, welches
die wichtigsten Glaubenssätze behandelt, ist
'Abdallāh ben ahmed ben mahmūd ennesefī
abū 'Iberekāt Ḥafīẓ eddīn † 720/1320 (710).
Sein Werk steht in offenkundiger Abhängigkeit
von dem Glaubensbekenntniss des Negm eddīn
ennesefī (No. 1953) und ist fast wie eine Erläute-
rung desselben anzusehen. Es ist hauptsächlich
gegen die Ansichten der Irrgläubigen gerichtet.

Schluss f. 12^a: فقد قال صمّم الخلافة بعدي
ثلاثون سنة وقد تمت بعلى رة والله سبحانه اعلم
بالصواب واليه المرجع والمآب الخ

Schrift: Kanzleihand, ziemlich klein, flüchtig, etwas
vocalisirt, zum Theil schwierig zu lesen. — Abschrift von
ابو نصر هبة الله عبد الوهاب بن احمد بن محمد بن
عبد الله بن ابراهيم بن ابي نصر محمد بن عربشاه بن
ابي بكر القرشى العثمانى النصارى الخرجى الحنفى
im J. 893 Ragab (1488). — Am Rande bisweilen Glossen.
HKh. IV, 8329.

F. 13 verschiedene interessante lexikalische
Bemerkungen, auch einige Verse.

1989. We. 1721.

1) f. 1—20.

125 Bl. 8^{vo}, 15 Z. (21 1/2 × 12 1/4; 13 × 6 3/4^{cm}). — Zu-
stand: stark wasserfleckig, wodurch der Text besonders
im Anfang (sehr) beschädigt worden ist; das 1. Blatt ist
fast ganz abgerissen und kaum zu rechnen. Lose im Ein-
band. — Papier: gelb, dick, glatt. — Einband: brauner
Lederband mit Klappe.

Dasselbe Werk. Titel fehlt. Anfang
fehlt; die ersten Worte f. 2^a sind: وانكرت السوفسطائية
الاشياء والسمنية والبراهمة العلم بالخبر لان المتواتر
(=Lbg. 941, f. 1^b, Z. 10). Schluss wie bei No. 1988.

Schrift: gelblich blass, ziemlich gross, gewandt,
deutlich, etwas vocalisirt. — Abschrift um 738/1337.
Am Rande stehen im Anfang ziemlich viele Glossen.

1990. Spr. 1962.

32) f. 233—240.

8^{vo}, 13 Z. (Text: 10 × 8½^{cm}). — Zustand: etwas unsauber, auch fleckig. — Papier: gelb, glatt, stark. — Einband: zusammen mit 1—31.

Bruchstück aus demselben Werk. Titel und Verfasser fehlt. Die Blätter folgen so: 234—236. 233. 240. 237—239. Die ersten Worte f. 234^a: والبصر والشم والذوق واللمس والخبر الصادق الخ: فصل العالم يحدث خلافا للدهرية لانه اسم لكل موجود u. s. w. — Zuletzt: f. 239^b فصل رؤية الله تعالى بالابصار — Die letzten Worte: واعترفت عامة المعتزلة انه يبري ذاته وانكرت طائفة منهم —

Schrift: ziemlich gross, gefällig, fast vocallos. — Abschrift c. 1000/1591.

Der Rand der ersten 5 Blätter ist stark mit Glossen beschrieben.

1991. We. 1528.

114 Bl. 8^{vo}, 15 Z. (18 × 13; 12 × 8^{cm}). — Zustand: lose Lagen und Blätter, sehr wurmstichig. — Papier: gelb, glatt, stark. — Einband: vorn Pappdeckel, hinten Lederdeckel. — Titel und Verfasser f. 1^a:

شرح العمدة في بيان عقيدة اهل السنة والجماعة
لنجم الدين عمر النسفى

falsch: s. unten.

Anfang (nach dem Bism.) f. 1^b: الحمد لله
الموحد بجلال ذاته وكمال صفاته . . . وبعد فان مبنى
علم الشرايع والاحكام الخ

Bl. 1 fehlt, ist hier aber so ergänzt, dass es sich scheinbar an f. 2 anschliesst. Die Ergänzung ist wörtlich wie der Anfang von Spr. 571 (No. 1955). Aber nicht das Werk des Negm eddin ennesefi liegt hier vor — der oben angegebene Verfassername ist also auch gefälscht —, sondern das soeben besprochene العمدة 5, und zwar mit einem Commentar versehen, dessen specieller Titel nach der Vorrede الاعتقاد في الاعتماد ist und der vom Verfasser des Grundwerkes abgefasst ist. Derselbe ist nicht sprachlich, sondern sachlich und zerfällt, nach der vorausgeschickten

längeren Einleitung, in eine grosse Menge ungezählter Abschnitte (فصل).

Die ersten Worte auf f. 2^a sind: نما رايت
الهمم مائلة الي العمدة التي صنعتها في بيان عقيدة
اهل السنة والجماعة الخ

Die ersten Abschnitte:

f. 7^b فصل العالم يحدث خلافا للدهرية والحديث ما
لوجوده ابتداء

فصل ولما ثبت ان العالم يحدث ثبت انه
مستوفى العدم ضرورة

فصل صانع العالم واحد خلافا للثنوية والنصاري
والطبايعية والافلاكية

فصل صانع العالم قديم اذ لو لم يكن قديما
لكان حادثا لعدم الواسطة

فصل صانع العالم ليس بعرض لان العرض يستحيل بقاؤه
u. s. w. — Die letzten:

فصل ولا يبلغ ولتى درجة الانبياء لقوله صم
والله ما طلعت

فصل وخواص بنى آدم وهم المرسلون الفصل من
جملة الملائكة

فصل والميثاق الذي اخذه الله تعالى من آدم عم
ودريته حق

فصل في الامامة هي رئاسة عامة لحفظ مصالح
الناس دينيا ودنيا

Schluss fehlt; die 3 Zeilen auf f. 114^a gefälscht.

Schrift: klein, gefällig, gleichmässig, vocallos, oft auch ohne diakritische Punkte. Das Stichwort فصل ziemlich oft roth. Am Rande, mitunter auch zwischen den Zeilen, Glossen und Bemerkungen. — Abschrift c. 900/1494. — Collationirt. — HKh. I. 907. IV, 8329.

In Lbg. 941, 7, f. 56^b. 57 findet sich der Schluss dieses Werkes, in 44 Regez-Verse gebracht von 'Abd elwahhāb' ibn 'arabshāh
† 901/1496.

1992. We. 1721.

3) f. 22^b—34.

Format etc. u. Schrift wie bei 1). Der Text ist an mehreren Stellen beschädigt. — Titel u. Verfasser fehlt.

Anfang (nach dem Bism.): الاشياء التي يقع
بها العلم ثلاثة الخواص السليمة والعقول المستقيمة

والأخبار الصادرة عن العباد الصدقة وقالت السوفسطائية لا يقع لأن قضاياها متناقضة أما المحس فلان الآخول يري الشيء شيئين وأما العقل فالاستدلال به يكون خطأ وصوابا والخبر قد يصدق وقد لا يصدق قلنا الكلام في الحواس السليمة وما قلتم ليست بسليمة والخبر المراد به خير الرسل المعصومين والمتواتر ثم أن العالم تحدث لأنه ينقسم إلى أعيان وأعراض والأعراض حادثه لأنه اسم لما لم يكن ثم كان وبه سقى السحاب عارضا الخ

Schluss f. 34^b: ثم ان ثبت خلافته ثبت خلافة عمر لأنه هو الذي استخلفه ثم ان عمر لم يستخلف احدا وترك الخلافة شوري بين سنة فبايع واحد من السنة عثمان ورضى به الباكون فكان متفقاً عليه وبعد موته اتفقوا على خلافة علي رضى الله عنهم اجمعين تمت

Dies philosophisch-theologische Werk bezieht sich auf die العمدة des النفسى: es ist verschieden von We. 1721, 1, aber nimmt ganz denselben Gang. — Am Rande stehen öfters längere Bemerkungen.

Andere Commentare zur العمدة sind von:

- 1) محمد بن يوسف بن الياس القنوي 788/1886.
- 2) محمود بن احمد بن مسعود القنوي 797/1895.
- 3) محمد بن ابراهيم بن حسن النيكساري 901/1495.

1993. Lbg. 1000.

36 Bl. 8^{vo}, 11 Z. (17³/₄ × 13¹/₂; 11 × 7¹/₂ cm). — Zustand: nicht recht sauber. — Papier: gelb, glatt, diok. — Einband: Pappbd mit Lederrücken. — Titel (von neuer Hand) f. 1^a:

نظم عمدة اهل الحق في العقائد والتوحيد

Verfasser fehlt. Er lebt um 885/1460 und ist wahrscheinlich: احمد بن ابي بكر المَرَشَشِي ابو الفضل 872/1467, welchem HKh. IV, 8329 eine Versification beilegt.

Anfang (nach d. Bism.) f. 1^b (Vers 1 u. 34):
الحمد للمهيمن القدوس الباري الاجسام والنفوس
وبعد فالعلم من الاوصاف اشرفها في عقل ذي الانصاف

Versification der عمدة النفسى (f. 3^a, Z. 10), nebst eigenen orthodoxen Zusätzen. Die einzelnen Abschnitte haben Ueberschriften mit Reimen.

Zuerst f. 4^b: للاشياء حقائق في انفسها ومشاعر
'اخلافت' رذا لاهل السفسة الغالبين في المغلطة
يقول اهل الحق للاشياء حقائق في المحس والآراء

Schluss f. 35^b:

ثم على اصحابه والآل مرفع الاشخاص آل الآل

Im Ganzen etwa 750 Verse (Regez). Der Verf. lobt f. 3^b, Z. 6 ff. sein Werk bedeutend. Er stellt f. 36^a einen Lehrbrief darüber aus an محمد بن عبد الله بن علي بن الشيخ حياء im Jahre 865 Moharram (1460).

Schrift: ziemlich gross, kräftig, gefällig, vocalisirt. Ueberschriften roth. — Abschrift c. 1000/1501. — Collationirt.

1994. We. 1536.

2) f. 7^b—18^a.

Format etc. u. Schrift wie bei 1). — Titelüberschrift:

الواسطة لابن تيمية

Anfang (nach dem Bism.) f. 7^b: قال الامام
العالم . . . تقى الدين ابو العباس احمد ابن
الامام ابي المحاسن عبد الحليم ابن الامام مجد
الدين ابي البركات عبد السلام بن تيمية رة
الحمد لله الذي ارسل رسوله بالهدى ودين الحق
. . . [يجب على] الفرقة الناجية المنصورة الي
قيام الساعة اهل السنة والجماعة الايمان بالله الخ

Kurzgefasstes Glaubensbekenntniss des Ahmed ben 'abd elhalim ben 'abd essalam elharrani abu 'l'abbas ibn teimijja, geb. 661/1268, gest. 728/1328. Vielleicht ist dasselbe betitelt: العقيدة الاصفهانية (HKh. IV, 8249).

Schluss f. 18^a: فنسال الله ان يجعلنا منهم
وان لا يزيغ قلوبنا بعد ان هدانا ويهب لنا من لدنه
رحمة انه هو الوهاب والحمد لله الخ

1995. We. 1538.

1) f. 1—40.

137 Bl. 4^{vo}, 23 Z. (22 × 16; 16¹/₂ × 10 cm). — Zustand: ziemlich gut. — Papier: weisslich, stark, etwas glatt. — Einband: brauner Lederband mit Klappe. — Titelüberschrift f. 1^b:

العقيدة التدمرية

Verfasser: s. Anhang.

Anfang (nach dem Bism.) f. 1^b: قال الشيخ
تقى الدين أبو العباس أحمد ... ابن تيمية رة،
الحمد لله نستعينه ونستعديه ونستغفره ... أما بعد فقد
سألتني من تعينت أجابته أن أكتب لهم مضمون ما سمعوه
مني في بعض المجالس من الكلام في التوحيد والصفات الخ

Zusammenfassung von Vorträgen über Gottes
Einheit, Eigenschaften und Rathschluss, auf
Wunsch von Zuhörern gemacht von demselben
Ibn teimijja.

Schluss f. 40^a: فنسال الله العظيم أن يهدينا
... صراط الدين أعم عليهم من النبيين ...
والصالحين وحسن أولئك رفيقا ولا حول ولا قوة الا بالله

Schrift: gross, kräftig, rundlich, deutlich, vocal-
los. — Abschrift im Jahre 1180 Ša'bān (1767) von
أبراهيم بن أحمد بن إبراهيم بن يوسف

1996. We. 1536.

3) f. 18^b—53.

Format etc. u. Schrift wie bei 1). — Titel f. 18^a unten:

العقيدة الحموية

Verfasser:

تقى الدين أحمد ابن تيمية

Anfang (nach dem Bism.) f. 18^b: سئل سيدنا
... أبو العباس أحمد بن تيمية رة، ما تقول السادة
الفقهاء أئمة الدين رة في آيات الصفات كقوله تعالى
الرحمن على العرش استوي وقوله تعالى ثم استوي
الي السماء وهي دخان الي غير ذلك من الآيات الخ

Ausführliche Beantwortung der an Ibn tei-
mijja gerichteten Fragen über die Auffassung
der Eigenschaften Gottes (darunter besonders die
seiner Erhabenheit auf dem Thron im Himmel),
nach dem Qorān und den Traditionen und den
Ansichten der Gelehrten. — Dieselbe beginnt
f. 18^b: الحمد لله رب العالمين، قولنا فيها ما قاله الله:
ورسوله وأنسابون الاولون من المهاجرين والانصار الخ

Eine besondere Eintheilung in Abschnitte
oder dergl. ist nicht gemacht, doch kommt
etwas davon gegen Ende vor, nämlich

43^a فصل في ابانة قول اهل الحق والسنة

44^a باب ذكر الاستواء على العرش

44^b باب الكلام في الوجه والعينين والبصر الخ

HANDSCHRIFTEN D. K. BIBL. VIII.

Schluss f. 53^b: وعلموا ان من ابتغى الهدى
في غير الكتاب والسنة لم يزد الا بعدا فنسال الله العظيم
ان يهدينا صراطه المستقيم صراط الذين ائمت عليهم
غير المغضوب عليهم ولا الضالين آمين وصلى الله الخ

1997. We. 1533.

2) f. 74^b—76^b.

8^o, c. 18 Z. (21 × 15; 16 × 11^{cm}). — Zustand: etwas
unsauber. — Papier: gelb, glatt, dick. — Einband: zu-
sammen mit 1). — Titelüberschrift (zur Seite stehend):

القصيدة السنية في العقيدة السنية

Verfasser: s. Anfang.

Anfang (nach dem Bism.): قال الشيخ
... المقرئ المحدث شهاب الدين أبو العباس
أحمد بن الشيخ برهان الدين إبراهيم بن أحمد
السنجاري الشافعي مذهباً ومعتقداً أحسن الله اليه،
الحمد لله العظيم المنّة فحمدته نرجوا دخول الجنة
أما ساذكر موضعاً ومبينا ما اخترته من مذهب وعقيدة

Glaubensbekenntniss in Versen (Kāmil), ver-
fasst von Ahmed ben ibrahim ben ahmed
essingāri † 742/1341. Es sind hier nur 88 Verse,
der Schluss fehlt. Der hier letzte Vers ist:

ويؤول امرهم الي ما ليس يعلمه سوي علام كل خفية

Schrift: ziemlich gross, breit, deutlich, etwas vocali-
sirt. — Abschrift c. 780/1349.

1998. Pet. 340.

D f. 1—15.

98 Bl. 8^o, 21 Z. (20 × 12 1/2; 14 1/2 × 6 3/4^{cm}). — Zu-
stand: ziemlich lose im Deckel; etwas fleckig. — Papier:
verschiedenfarbig, ziemlich dünn, glatt. — Einband:
brauner Lederband. — Titel fehlt. Er ist:

شرح العقائد العضدية

Anfang (nach dem Bism.) f. 1^b: الحمد لله
الذي وقفنا لتصحيح عقائد الاسلام والصلوة على
محمد ... لما وجدت العقائد الخ

Gemischter Commentar zu den islam
(Glaubenslehren des Islām), einem Werke des
القاضي عضد الدين عبد الرحمن بن أحمد بن
[Abderrahmān ben ahmed
ben 'abd elgāfir eligī 'aḍud eddin † 766/1365].

Der Verfasser des Commentars ist nicht genannt. Er beginnt: الحمد لله على نواله اي اعطائه والصلوة هي من الله الرحمة ومن الملك اي اعطائه والصلوة هي من الله الرحمة ومن الملك — Schluss f.15^b: لما يرضى به من الأعمال وعليه الاعتماد في جميع الأحوال

Schrift: klein, gut, gewandt, deutlich, vocallos; Grundtext roth überstrichen. — Abschrift etwa 1750. HKh, IV, 8170.

1999. Lbg. 540.

1) f.1—50.

185 Bl. 8^{vo}, 19 Z. (16 1/2 × 10; 10 1/2 × 5 cm). — Zustand: am Rande etwas wasserfleckig; sonst im Ganzen ziemlich gut; f.17—20 einige Löcher im Text. — Papier: gelb, glatt, ziemlich stark. — Einband: brauner Pappbd mit Lederrücken. — Titel von späterer Hand f.1^a:

شرح عقايد لجلال

Verfasser: s. Anfang.

Anfang (nach dem Bism.) f.1^b: يا من وقفنا لتحقيق العقائد الاسلامية وعصمنا عن التقليد في الامور والفروع الكلامية . . . [أما بعد] فيقول . . . محمد بن أسعد الصديقي الدواني . . . ان العقائد العصرية لم تدع قاعدة مع اصول العقائد الدينية الا واتت عليها ولم تنترك من امهاتها الخ

Commentar zu العقائد العصرية, von Mohammed ben as'ad eṣṣiddīqī eddewānī ḡelāl eddīn † 908/1502. — Der Anfang des Grundwerkes ist hier nicht vorhanden, denn nach f.1 fehlen etwa 8 Bl. Der zuerst vorhandene Text f.3^a: وعلى ان العالم قابل للغناء entspricht Pet. 340, f.3^a, Z.10. Der Commentar dazu: عدم الطارئ على الوجود واختلفوا في وقوعه الخ

Der Schluss des Grundwerkes f.49^b: رزقك — Schluss des Commentars f.50^a: وهب لنا من لدنك رحمة انك انت الوهاب واغفر لنا وتب علينا انك انت الكريم التواب

Verfasst im Jahre 906/1499.

Nach f.19 fehlen 7 Bl., betreffend den Text in Pet. 340, f.5^a ult. bis f.5^b, Z.11.

Schrift: Türkische Gelehrtenhand, klein, gedrängt, vocallos. Der Grundtext roth überstrichen. Diakritische Punkte fehlen öfters. — Abschrift um 914/1506.

HKh, IV, 8170.

Andere Commentare zu diesem Grundwerk sind verfasst von:

- 1) علي بن محمد الجرجاني السيد الشريف † 816/1418, dessen Werk احمد احيالي † c. 868/1459, محمد بن فرامرز ملا خسرو † 885/1480 und علاء الدين علي الطوسي † 887/1482 glossirt haben.
- 2) ابو بكر بن محمد السيوطي † 855/1451 (bloss zu dem Anfang).
- 3) محمد بن سليمان الكافيحي † 879/1474.
- 4) ابراهيم بن محمد الاسفرائيني † 948/1586.
- 5) محمد امين بن صدر الدين الشرواني † 1086/1626.
- 6) محمد الدماغاني افتخار الدين † u. d. T. القواعد الشمسية في شرح العقائد العصرية

Glossen haben verfasst:

- 7) احمد بن محمد حفيد التفتازاني † 906/1500.
- 8) حسين الخلخالي † 1014/1605
- 9) يوسف بن محمد القره باغي † c. 1084/1625.
- 10) احمد بن حيدر الجريسي السهراني † c. 1040/1680, المحاكمة بين القره باغي والخلخالي u. d. T.

2000.

Pm. 22, S. 327—337.

Titel: شمس الايمان وتوحيد الرحمان وعقيدة اهل الحق والانتقان

oder auch allgemeine الجامعة. Verfasser:

عبد الله بن اسعد اليبافي

Anfang (Tawil):

تبارك من شكر الوري عنه يقصر . . . تحضر

Ein Glaubensbekenntniss des 'Abdallāh ben as'ad eljāfi'ī † 768/1366 in 160 Versen, mit welchem er sein Werk سيد البشر "الدرر في مدح سيد البشر" eröffnet. Die Qaṣīde fasst die für den rechten Gūfti nothwendigen Glaubenssätze zusammen.

2001. Pm. 191.

9) f.75—80.

8^{vo}, 11 Z. (Text: 14 × 9 1/2 cm). — Zustand: ziemlich gut, doch ist oben am Rande (ausser bei l. i. 78) ein aus-

gebessertes Loch. — Papier: gelb, glatt, ziemlich stark. — Einband: zusammen mit 1—8. — Titel f. 75^a.

هذا متن نونية في علم العقائد

Verfasser:

الامام خضر بك بن جلال الدين بن احمد باشا الشهير
بجرب العلم

Anfang (Bast):

الحمد لله على الوصف والشان منزله الحكم عن آثار بطلان

Text einer Qaṣīde des Hıdır bēg ben gelāl eddīn *girāb el'ilm* † 864/1459 (893), in welcher er die Glaubenssätze behandelt. Sie ist hier 103 (sonst 105) Verse lang.

Schrift: gross, gefällig, gleichmässig, fast vocallos. — Abschrift c. 1100/1300. — HKh. IV, 9518.

2002. Spr. 588.

1) f. 1—83^a.

175 Bl. 8^{vo}, 17 Z. (21 1/2 × 15 1/2; 14 1/2 × 9 1/2 cm). — Zustand: wasserfleckig, auch unsauber. — Papier: gelb, ziemlich dünn, glatt. — Einband: schwarzer Lederband mit Klappe. — Titel fehlt; auf f. 1^b oben von ganz später Hand:

قصيدة مباركة في العقائد شرح للمولي خضر بيك

Er ist vielmehr:

شرح القصيدة النونية لخضر بيك

Anfang (nach dem Bism.) f. 1^b: لك الحمد يا

من شرح صدورنا لتجريد الكلام في عقائد الاسلام ... وبعد فان كمال كل نوع انما هو باختياره بما يخصه من الآثار الخ

Ausführlicher Commentar zu der Qaṣīde des Hıdır bēg. Der hier nicht genannte Verfasser heisst nach HKh. IV, 9518:

أقول صدر منلا احمد بن موسى الخيالي † c. 868/1459.

Der Commentar zu v. 1 beginnt: أقول صدر كتابه بحمد الله تعالى بعد التبرك باسمه تعالى Der letzte (105.) und vorletzte Vers sind ohne Commentar; er schliesst zu dem drittletzten Verse so f. 83^a: اللهم اجعلنا من الذين سلكوا طريققتهم واتبعوا سيرتهم ولا تجعل في قلوبنا غلا للذين آمنوا انك انت الوهاب

Schrift: ziemlich klein, nicht ganz gleichmässig, deutlich, vocallos. Die Verse sind ganz mitgeteilt und roth überstrichen; sie sind durch ٢١ eingeführt, der Commentar durch أقول. — Abschrift c. 1750.

F. 80 leer; ebenso f. 83^b—86.

Dieser Commentar ist glossirt von محمد + امين بن محمد الاسكداري 1161/1758.

2003. Spr. 588.

2) f. 87—160.

Format etc. und Schrift wie bei 1). — Titelüberschrift f. 87^b wie bei 1).

Anfang (nach dem Bism.) f. 87^a: الحمد لله الذي وفقنا لتحقيق العقائد الاسلامية ... فيقول العبد ... داود بن محمد الفارضى ... لما كان علم الكلام اشرف العلوم الاسلامية الخ

Commentar des Dāwūd ben moḥammed elfārīdī zu derselben Qaṣīde. Er beginnt zu v. 1 so: واقول وبالله التوفيق ومنه التحقيق والتدقيق بحث البسمة والحمدلة مشهور بين الطلبة وطويل الذيل عند الكلمة الخ

Schluss des Commentars f. 160^a: من سن سنة حسنة كان له اجرها واجر من عمل بها الي يوم القيامة من غير ان ... من اجورهم بشيء اللهم يسر Nicht bei HKh. — F. 161 leer.

2004. Lbg. 486.

125 Bl. 8^{vo}, 23 Z. (20 1/4 × 12; 18 1/2 × 6 1/2 cm). — Zustand: gut. F. 42 lose. — Papier: gelb, glatt, ziemlich dünn. — Einband: Pappbd mit Lederrücken u. Klappe. — Titel fehlt; er ist, nach der Bemerkung im Nachwort f. 125^b:

خير القلايد بشرح جواهر العقائد

Verfasser fehlt; nach der Unterschrift: عثمان العربياني Ausführlicher:

عثمان بن عبد الله العربياني

Anfang (nach dem Bism.) f. 1^b: الحمد لله الذي نور قلوبنا بعقائد اهل العرفان ... وبعد فلا خلاف بين اولي الالباب والعقول ... ان اشرف العلوم من جميع الجهات هو علم التوحيد والصفات الخ

Commentar zu derselben Qaṣīde. Der Verfasser 'Oṭmān ben 'abdallāh el'orjānī † 1168/1755 beginnt, nach einer Bemerkung über

das Metrum (f. 2^b) und das Bismillah (f. 3^a), seine Erklärung von V. 1 f. 3^b so: قيل الحمد هو الثناء باللسان على قصد التعظيم سواء تعلق بغيرها الخ und schliesst zu den zusammengefassten 3 letzten Versen f. 125^b so: ولو كانت من كلام الناظم المحقق لشرحها، وهذا آخر ما قصدناه... فلا عجب ان وجدوا فيه خلاا ان الخالي عنه كلام من عزّ وعلا والحمد لله اولا وآخرا الخ

Schrift: klein, fein, gut, gleichmässig, vocallos. Der Grundtext roth überstrichen. Der Text in rothen Linien eingerahmt; Bl. 1^b u. 2^a in Goldlinien, mit einem verzierten Frontispice f. 1^b. Am Rande oft kurze Glossen von derselben Hand, auch Inhaltsangabe über behandelte Themata.

Abchrift im J. 1159 Ragab (1746), vom Verf. selbst. HKh. IV, 9518.

Ausserdem wird noch ein Commentar des محمد بن حسن الحافظ الكبير 1154/1741 erwähnt.

2005. Spr. 588.

3) f. 162—173.

Format, c. 11 Zeilen, Zustand etc. wie bei 2).

Dieselbe Qaṣīde mit Türkischer Uebersetzung. Dieselbe beginnt so:

خدانك لائقه حمد فراوان كه هر حكيمي بپنده در بهران

Bisweilen ist ein Arabischer Vers durch zwei Türkische umschrieben. Die türkische Uebersetzung mit rother Dinte. —

F. 174 u. 175 sind Schmutzblätter; auf f. 174 findet sich مناجات شيخ سعدى, ein Gedicht in 19 Versen.

2006. We. 1685.

4) f. 98^b—103^b.

Format etc. und Schrift wie bei 1). — Titel:

هذه السنوسية

Verfasser: s. Anfang.

Anfang: قال الشيخ الولي الصالح السنوسي الحسنی رحمه الحمد لله والصلوة والسلام على رسول الله، اعلم ان الحكم العقلي ينحصر في ثلاث اقسام الوجوب والاستحالة والجواز الخ

محمد بن يوسف Glaubensbekenntniss des محمد بن يوسف التلمساني ابو عبد الله ابن شعيب

Der Verf. Mohammed ben jūṣuf ben 'omar *essunusi elhasani ibn so'eib* † 895/1490 hat drei solcher Bekenntnisse verfasst. Dieses ist das kleinste und heisst: العقيدة الصغرى, oder auch العقيدة السنوسية (oder عقائد السنوسي) oder ام البراهين.

Schluss f. 103^b: وبكلمتي الشهادة عاملين بها وصلني الله على سيدنا محمد... ورضي الله... باحسان الي يوم الدين... والحمد لله رب العالمين، تمت HKh. IV 8251. 8165. I 1275.

2007.

Dasselbe Werk ist auch in folgenden Handschriften vorhanden:

1) Mo. 35, 40, f. 317^b—324.

8^{vo}, 13 Z. (Text: 11 1/2 × 6^{cm}). Zustand: in der unteren Hälfte fleckig. Papier: gelb, ziemlich stark u. glatt. Titel fehlt; in der Unterschrift steht dafür: نبذة التوحيد الخرجة من ظلمة الجهل والتقليد

Schrift: gross, rundlich, kräftig, vocalisirt. Abschr. um 1000/1891 von محمد بن محمد الدميطي الحنفى

2) Pm. 105, 3, f. 15—17.

Format etc. und Schrift wie bei 2. Titel fehlt.

3) We. 1793, 7, f. 49—57^a.

Format etc. und Schrift (vocalisirt) wie bei 1. Titel (falsch): السنوسيا. Verfasser fehlt.

4) Dq. 97, 2, f. 53^b—58^b.

Format etc. u. Schrift wie bei 1. Titel fehlt. — F. 58^b unten u. 59: Traditionen u. Gebet Moses bei Farao.

5) Spr. 1956, 3, f. 9—11^a.

Format etc. und Schrift (aber enger) wie bei 1. Abschrift im Jahre 1261 Dū'lq. (1845).

6) WE. 158, 3, f. 58—66.

8^{vo}, 15 Z. (16 × 11; 12 × 7^{cm}). Zustand: unsauber. Papier: gelblich, stark, etwas glatt. Einband: zusammengeheftet mit 1. 2. Schrift: gross, steif, deutlich, in rothen Strichen. Abschrift c. 1200/1785. [WE. 158, 2 ist Türkisch.]

7) Schöm. XI, 3^a, Heft 5, f. 8^b—13^b.

Siehe Band I No. 410.

8) Pm. 203, 3, S. 80—87.

8^{vo}, 15 Z. (21 1/2 × 15 1/2; 15 × 10^{cm}). Zustand: nicht ganz sauber. Papier: gelb, stark, glatt. Titel, Verf. u. Anfang fehlt. Das Vorhandene beginnt: صفات تسمى صفات ائمان وفي القدرة والارادة الخ

Schrift: Türkische Hand, ziemlich klein, gewandt, vocalisirt; Stichwörter roth. Abschrift c. 1200/1785. Am Rande viele Glossen, besonders des التلمساني (No. 2015). — S. 88—96: Stellen aus verschiedenen dogmatischen Werken.

2008. We. 1519.

85 Bl. 8^{vo}, 17 Z. (19³/₄ × 12¹/₂; 11¹/₂ × 6¹/₂ cm). — Zustand: lose Lagen und Blätter; in der unteren Hälfte wasserfleckig, auch sonst nicht ohne Flecken. — Papier: gelb, stark, ziemlich glatt. — Einband: brauner Lederdeckel mit Klappe. — Titel f. 1^a:

كتاب توحيد اهل العرفان ومعرفة الله ورسلة بالدليل والبرهان

Verfasser:

محمد بن يوسف السنوسي الحسنى

Anfang f. 1^b: الحمد لله الواسع الجود والعطاء الذي شهدت بوجوده ووحدانيته وعظيم جلاله ... وبعد فاهم ما يشتغل به العاقل البهيم في هذا الزمان الصعب ان يسعى فيما ينقذ به مهجته الخ.

Dasselbe Werk, vom Verf. selbst commentirt. Es beginnt: الحمد هو الثناء بالكلام على الحمد جميل صفاته ... اعلم ان الحكم العقلي يحصر الخ الحكم هو اثبات امر او نفيه والحكم بذلك اما الشرع او العادة او العقل الخ.

Schluss f. 82^b: اهل النعيم المقيم والروح (s. ausführlicher bei Spr. 578).

Schrift: zieml. gross, steif, vocallos. Grundtext roth. — Abschrift im J. 1057 Saw. (1647) von سليمان الحبيبي.

2009. Spr. 578.

53 Bl. Kl.-8^{vo}, 21 Z. (15¹/₂ × 10²/₃; 13 × 8¹/₂ cm). — Zustand: etwas unsauber und fleckig, auch nicht ganz fest im Deckel. — Papier: gelblich, stark, etwas glatt. — Einband: Pappband mit Lederrücken und Klappe.

Dasselbe Werk. Titel fehlt. Verfasser steht im Anfang. Anfang f. 1^b wie bei We. 1519: Nach f. 1 fehlen 28 Blätter (= Spr. 583, 1, f. 2—24^a, 7). Schluss f. 48^a: اهل النعيم المقيم والروح والرجان، ولنختم هذا الشرح المبارك ان شاء الله تعالى فنقول الحمد لله الكريم الوهاب المعطي النعم الجليلة لمن شاء ...

(f. 49^b) دعواهم فيها سبحانه اللهم وتحتهم فيها علا (f. 49^b) وآخر دعواهم ان الحمد لله رب العالمين، كمل بحمد الله تعالى دعونه والصلاة ... والحمد لله رب العالمين، تمت

Schrift: klein, unregelmässig, rundlich, unschön, vocallos. Der Text grün überstrichen. — Abschrift c. 1100/1688.

F. 49^b—50^b einige Sprüche (الحكم) des احمد ابن محمد بن عبد الكريم بن عطاء الله الاسكندري تاج الدين ابو الفضل 709/1309.

2010. Spr. 583.

1) f. 1—64.

122 Bl. 8^{vo}, 21 Z. (20¹/₂ × 13³/₄; 14—14¹/₂ × 8—9 cm). — Zustand: unsauber. — Papier: gelblich, ziemlich stark und glatt. — Einband: brauner Lederband mit Klappe. — Titel f. 1^a (und Vorrede f. 1^b):

كتاب الفريدة الحيدة بشرح العقيدة النصيدة اللاقاني (s. nachher). — Verfasser f. 1^a:

Anfang (nach dem Bism.) f. 1^b: الحمد لله الذي شهدت بوجوده جميع الكائنات واقرت برؤيته ... وبعد فان العقيدة المنسوبة للامام زين الدين عمر بن محمد بن شمس الدين اللاقاني ... لما كانت من اجل العقائد الخ

Commentar zu dem Glaubensbekenntniss, das beigelegt ist dem Shems al-Din, das beigelegt ist dem Shems al-Din. Anfang desselben: الحمد لله رب العالمين الحمد هو الثناء باللسان بالجميل، لله جل وعز ... والصلوة والسلام على سيدنا ومولانا محمد خاتم النبيين والمرسلين لا شك ان اهل الكبات الحادثة كلها كمال الفوز برضى مولانا ... اعلم انه يجب على كل مكلف ان يعرف

ما يجب في حق مولانا جل وعز وما يستحيل وما يجوز الخ

Alles auf Bl. 1 ist gefälscht. Es liegt hier dasselbe Werk vor wie Spr. 578, nur dass der Anfang fehlt; der Schluss ist ebenso wie dort. Die obigen — gefälschten — Anfangsworte finden sich in Lbg. 654, 1.

Schrift: ziemlich klein, deutlich, fast vocallos. F. 2—19 von anderer Hand, etwas grösser, flüchtiger, vocallos. Der Text zum Theil roth, zum Theil (roth) überstrichen, durch (شرح) bezeichnet, der Commentar mit ش (شرح).

Abschrift im Jahre 1051 Gomāda I (1641) von محمود بن عبد الغنى الحلبي الشافعي القادري.

2011. Spr. 577.

70 Bl. 8^{vo}, 17 Z. ($21\frac{2}{3} \times 15\frac{1}{2}$; $16 \times 9\frac{1}{2}$ cm). — Zustand: fleckig, unsauber, das erste und die letzten Blätter ausgebessert. — Papier: gelb, ziemlich stark, etwas glatt. — Einband: schlechter Pappband mit Lederrücken und Klappe. — Titel und Verfasser f. 1^a:

شرح المقدمة للشيخ السنوسي متناً وشرحاً

Anfang f. 1^b (nach dem Bism.): الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على سيدنا محمد . . . وبعد فهذه كلمات قصدت بها شرح ما وضعته من المقدمات على سبيل الاختصار ومن الله سبحانه استل التوفيق . . . قال الحكم اثبات امر او نفيه ش يعني ان من ادرك امرا من الامور فلما ان يتصور معناه فقط ولم يحكم بثبوته . . . متن وينقسم الي ثلثة اقسام شرعي وعادي وعقلي ش يعني ان الحكم الذي هو اثبات امر او نفيه الخ

Glosse des Verfassers zu seinem Commentar.

Schluss f. 70^a: وادخلنا دنيا واخري في عبادك والصالحين بجاء سيدنا ومولانا محمد خاتم النبيين صلى الله عليه وعلى آله وصحبه اجمعين وآخر دعواهم ان الحمد لله رب العالمين

Schrift: gross, dick, unbeholfen und unschön, vocallos. — Abschrift c. 1100/1688.

2012. We. 1521.

187 Bl. 8^{vo}, 21 Z. ($16 \times 10\frac{1}{2}$; 12×7 cm). — Zustand: im Ganzen gut. — Papier: gelb, glatt, dünn. — Einband: brauner Lederband mit Klappe. — Titel f. 1^a:

كتاب حاشية شرح السنوسية

Verfasser: داود الرحمانى الازهرى

ausführlicher in der Unterschrift:

داود بن سليمان بن علوان الرحمانى المصري

Anfang (nach dem Bism.) f. 1^b: الحمد لله المختص بالوحدانية في الذات والصفات والافعال . . . وبعد فيقول العبد . . . داود الرحمانى لما طالعت شرح عقيدة الشيخ الامام الولي . . . السنوسي الخ

Glosse zu demselben Commentar. Der Verf. Dāwūd ben soleimān ben 'olwān errahmānī † 1078/1667 hat zu dieser im J. 1065/1656 verfassten Glosse eine unvollendet gebliebene Glosse des

أحمد بن محمد الغنبي 1044/1634 benutzt, aber auch Eigenes hinzugethan. Er betitelt dieselbe:

الكفة السنوسية لمن يشتغل بشرح السنوسية

Anfang der Glosse f. 1^b: بسم الله الرحمن الرحيم الباء متعلقة بمحذوف لا يتم المراد بدون تقديمه . . . قوله الحسنى نسبة لقبيلة بالمغرب . . . قوله الحمد لله مبتدأ وخبر واصل الحمد النصب . . . قوله الواسع الجود والعطاء سعة الشيء كثرة اجزائه الخ

Schluss f. 136^b: كفاية الله تاتى من حيث لا اعلم ولا ادري وسورة الاخلاص والصلاة والسلام على النبي صم . . . مع زيادة احكام الخ واتقان والله تعالى اعلم بالصواب الخ

Schrift: klein, gefällig, gleichmässig, vocallos. Stichwörter roth. Text in rothen Linien, der auf f. 1^b und 2^a in Goldlinien. — Abschrift vom J. 1141 Sawwāl (1729).

2013. We. 1520.

90 Bl. 4^{vo}, 25 Z. (22×16 ; $16\frac{1}{2} \times 11-11\frac{1}{2}$ cm). — Zustand: ziemlich gut, nicht ganz ohne Flecken. — Papier: gelb, ziemlich glatt, stark. — Einband: Pappband mit Kattunrücken.

Dieselben Glossen. Titel u. Verfasser, Anfang und Schluss ebenso.

Schrift: ziemlich gross, etwas flüchtig, rundlich, hintenüberliegend, vocallos. — Abschrift aus der Handschrift des Verfassers, um 1150/1737. — Anfangs stehen öfters Bemerkungen am Rande. — Collationirt.

2014. Lbg. 696.

133 Bl. 8^{vo}, 21 (25) Z. ($21\frac{1}{2} \times 15$; $14\frac{1}{2} \times 9\frac{1}{2}$ ($13\frac{1}{2} \times 8\frac{1}{2}$)cm). — Zustand: fleckig u. wurmtichig, besonders am Rücken, öfters ausgebessert. — Papier: gelb, glatt, ziemlich stark (die ergänzten Blätter dünner). — Einband: brauner Lederbd mit Klappe. — Titel u. Verf. f. 1^a:

حاشية الشيخ . . . ابي مهدي عيسى بن عبد الرحمن السكتانى

Anfang (nach dem Bism.) f. 1^b: قال الشيخ . . . السكتانى الحمد لله رب العالمين والصلاة . . . وبعد فهذا تقيد قصدت فيه يعون الله تعالى وتوفيقه الي تبیین ما يحسن تبیینه من حل ما عسى ان يستصعبه الطلاب الخ

Glosse zu demselben Commentar. Der Verf. 'Isā ben 'abderrahmān *essaktāni* abū mahdī † 1082/1652 beginnt die Erklärung f. 2^a so:

ابتدأ الشيخ رحمه بالحمد لله أما اقتداء بكتاب الله ... قوله المختص بالحمد لله من جهة المعنى فهو من باب الخذف ... قوله ينقسم إلى ثلاثة أقسام الخ ما انقسمه إلى علقى الخ

قوله والالزم ان يستغنى ذلك: Schluss f. 183^a: الأثر عن مولانا جل وعلا ... وبيان لزوم الاستغناء عنه ... قوله وهو الذي يغتفر اليه كل ما سواه عموما وعلى كل حال أقول عموما ... يصح ان يكون حالا من المضاف اليه الذي هو كل لانه لا يصح الاستغناء عنه بالمضاف اليه فان قلت قوله: Weiter sind die Glossen nicht gekommen (انتهى ما وجد مقيدا عن الامام الخ)

Schrift: ziemlich gross, gefällig, gleichmässig, vocallos; das einführende قوله roth. Die ergänzten Blätter f. 38—57, 68—77, 81—86 enger und in kleinerer Schrift; für قوله Platz gelassen. Der Text in rothen Doppellinien.

Abschrift c. 1100/1688 (1200/1785).

2015. Schöm. XI, 1.

5) f. 46^b—65^a.

Format (8^{vo}, 19 Z. [21 × 16 1/2; 14 1/2 × 10 1/2 cm]) etc. und Schrift wie bei 1). — Papier weisslich. — Nicht ohne Flecken. — Titel fehlt. Verfasser fehlt: s. Anfang.

Anfang (nach dem Bism.): يقول عبد الله محمد بن عمرو بن إبراهيم النابلساني ... الحمد لله المنفرد بوجوب الوحدةانية في الذات والصفات والأفعال ... وبعد فقد سألني بعض الحبيين ... ان اصنع له شرحا مختصرا مفيدا الخ

Gemischter Commentar zu demselben Grundwerk des Essunūsi, von Mohammed ben 'amr ben ibrahīm ettilimsāni, wahrscheinlich um 1000/1591 lebend. Er beginnt:

الحمد لله والصلاة والسلام على رسول الله صم يعنى الحمد المدح لله بكل كمال يستحقه ... أعلم ان الحكم العقلي ... وجوده وعدمه حقيقة الحكم العقلي اثبات امر او نفيه فكل ما حكم العقل بثبوته ولم يصح في العقل نفيه فهو الواجب الخ

Schluss des Grundtextes f. 64^b: باحسان الي يوم الدين سبحانه ... والحمد لله رب العالمين

wozu der Commentar beginnt: أعلم انه يجب على كل مكلف ان ينطق بما بهذه الكلمة الخ

Schluss des Werkes f. 65^a: واستحضر العلم بها وان يكون هذا آخر ما قدرته من هذا الشرح المبارك المفيد فنسأله سبحانه ان ينفع به ... واخر دعواهم ان الحمد لله الخ

HKh. I, 1275.

2016. Pet. 701.

4) f. 24—48.

8^{vo}, 17 Z. (Text: 15 × 7 1/2 cm). — Zustand: geht an. — Papier: gelblich, stark, etwas glatt. — Einband: zus. mit 1).

Derselbe Commentar. Titel u. Verfasser fehlt. Anfang fehlt, 1 Bl. Schluss wie bei No. 2015. — Auf f. 38^a ist ein Stück Text ausgelassen.

Schrift: vornüberliegend, ziemlich klein und dick, etwas flüchtig und undeutlich, uncorrect, vocallos. — Abschrift im Jahre 1919/1797 von عياش بن المرحوم حاج

2017. Spr. 853.

1) f. 1—52.

183 Bl. 8^{vo}, 15 Z. (16 1/2 × 11 1/4; 12 1/2 × 8 1/4 cm). — Zustand: ziemlich gut. — Papier: gelblich, ziemlich stark u. glatt. — Einband: brauner Lederband mit Klappe. — Titel in der Vorrede f. 2^a:

الانوار الالهية في شرح المقدمة السنوسية

Verfasser: s. Anfang.

Anfang (nach dem Bism.) f. 1^b: الحمد لله الموجود وجميع الموجودات بالنسبة الي وجوده الحقيقي ... أما بعد فيقول الفقير الي مولاه الحبيب عبد الغني ابن اسمعيل النابلسي الحنفي ... هذا شرح لطيف وضعته على المقدمة السنوسية الخ

Gemischter Commentar zu dem Grundwerk des Essunūsi, von 'Abdelgani ben isma'il ennābulusi, geb. 1050/1640, gest. 1148/1780.

Anfang des Werkes selbst f. 2^a: بسم الله الرحمن الرحيم اي ابتداء بكل اسم من أسماء الذات نحو الاول الآخر الظاهر الباطن ... الحمد اي الوصف باوصاف الكمال ... أعلم هذا خطاب عام لكل من يريد معرفة الله ... ان الحكم اي اثبات امر او نفيه العقلي اي المنسوب الي العقل وهو قوة روحانية الخ

Schluss f. 52^a: بكلية الشهادة مذهبين لها
مصدقين بها عالمين بمعناها لأن مجرد ذكرها
 باللسان أو بالقلب من غير معرفة معناها ...
وصلى الله على سيدنا محمد النبي الأمي الأمين وعلى آله
وصحبه أجمعين آمين وهذا آخر ما رشح به إزاء لتي ...
 أنه على ما يشاء قدير وبالإجابة جدير ولا حول ولا قوة الا
 Schrift: ziemlich gross, dick, kräftig, rundlich,
 deutlich, vocallos. Grundtext roth. — Abschrift von
 محمد بن ملا عبد النبي الكردي im J. 1190/1774 (s. f. 66^b).

2018. Lbg. 790.

1) f. 5—181.

298 Bl. 8^{vo}, 23—24 Z. (17 1/2 × 14; 14 × 8 1/2 cm). —
 Zustand: die ersten Lagen ziemlich lose im Einband. —
 Papier: gelb, grob, ziemlich stark, wenig glatt. — Ein-
 band: grünlich-schwarzer Lederband. — Titel f. 5^a (von
 ganz neuer Hand in grosser Schrift):

شرح العلامة الرماصي على السنوسية

Der Verfasser heisst in der Unterschrift ausführlicher:

محمد بن عبد الله الرماصي

Dieser Commentar zu demselben Grund-
 werk des Essunusi (No. 2006) ist von Mo-
 hammed ben 'abdallāh erramāṣī im J. 1164/1741
 verfasst. Der Anfang des Werkes fehlt, 10 Bl.
 F. 5 beginnt in ausführlicher Erörterung der
 20 Eigenschaften Gottes, und zwar bei der ersten
 derselben, der Existenz الوجود. Die ersten Worte
 f. 5^a: التصديق لأنه يستتبع العلم ببداهة اجزائه الخ
 Die Erklärung der 2. Eigenschaft beginnt
 f. 11^a so: اعلم ان القدم قد يوخذ حقيقيا وقد
 يوخذ اضافيا اما الحقيقي فيران به عدم المسبوقية الخ

Schluss des Commentars f. 181^a: واحتجوا
 بقوله صمّم لو انفق احدكم مثل احد ذهباً ...
 وقد نقله النووي في شرح مسلم واقتره والده الموفق

Schrift: Magrebitisch, klein, vocallos, ziemlich
 schwierig. Der Grundtext tritt nicht überall deutlich
 hervor, ist bisweilen in rother Schrift. — Abschrift
 (nach f. 287^b) etwa im J. 1190/1776.

F. 1—4: unbedeutende Notizen, Sentenz-
 verse, ein kurzes Gebet in Versen.

F. 182^b—183^a ist eine eingehende Erörte-

rung über die Wörter im Qorān, und zwar
 ob dieselben alt oder neu (قديم او محدث) seien.

2019. Lbg. 654.

1) f. 1—29.

135 Bl. 8^{vo}, 21 Z. (20 3/4 × 15; 15 × 7 1/2 cm). — Zu-
 stand: unsauber und fleckig. — Papier: gelb, ziemlich
 stark und glatt. — Einband: Pappband mit Lederrücken
 und Klappe. — Titel und Verfasser f. 1^a:

شرح أم البراهين
للشيخ محمد بن منصور الهددي

الهددي نسبة الى بني هذد قبيلة
 (من العرب وقيل نسبة الى الهداهدة قبيلة من العرب ايضا)

Anfang (nach dem Bism.) f. 1^b: الحمد لله
 الذي شهدت بوجوب وجوده جميع الكائنات والصلاة
 والسلام ... الي يوم الدين

Dieser kurze Commentar zu dem Grund-
 werk (No. 2006) ist verfasst von Mohammed
 ben manṣūr elhodhodī, der wahrscheinlich dem
 12. Jahrhdt. d. H. angehört [nach einer Rand-
 bemerkung bezieht sich dieser Gentilname ent-
 weder auf بنو هذد oder auf الهداهدة, Beide
 ein Arabischer Stamm (قبيلة)]. Er beginnt:

الحمد لله والصلاة والسلام على رسول الله الحمد هو
 الثناء باللسان بالجميل من الاوصاف او الاعمال كالعلم
 والجلود ... اعلم ان الحكم العقلي ... وجوده وعدمه
 نزل الشيخ رة اعلم منزلة اما بعد في الدلالة على
 الشروع في المقصود الخ

Der Grundtext wird meistens in grösseren
 Sätzen vorangestellt; zuletzt f. 28^b: فعلى العاقل
 ان يكثر من ذكرها ... ناطقين بكلماتي الشهادة
 عالمين [عالمين] بها ... والحمد لله رب العالمين

Schluss des Commentars f. 29^b: لمقتضى
 امره ونهيه بجاه اكرم رسله واشرف خلقه سيدنا محمد
 والحمد لله رب العالمين تم

Schrift: gross, kräftig, deutlich, vocallos. Grundtext
 roth. Der Text in verblassten rothen Linien. F. 20 in
 schlechter Schrift ergänzt. An einigen Stellen Randglossen,
 besonders auf den ersten Seiten. — Abschrift c. 1300/1786.

Collationirt. — Bl. 30 leer.

Andere Commentare zu diesem kleinen Glaubensbekenntniss werden angeführt von:

- 1) أحمد بن أحمد بن أحمد بن عمر السوداني $\dagger 1052/1628$.
- 2) أبو السعود بن علي القسطلاني $\dagger 1085/1626$, u. d. T. الغنح المبين في شرح أم البراهين
- 3) أحمد بن محمد بن علي الغنيمي $\dagger 1044/1634$, u. d. T. بهجة الناظرين في محاسن أم البراهين
- 4) عبد الله بن عبد الرحمن بن موسى $\dagger 1115/1708$, u. d. T. المقدمة الفخرية.
- 5) أبو الحسن بن عمر القلقني $\dagger 1199/1785$ (bloss zur Dibāge des Werkes).

Andere Glossen:

- 6) عبد الرحمن بن محمد القصري الفاسي أبو العز $\dagger 1086/1626$.
- 7) أحمد بن محمد بن أحمد المقرئ $\dagger 1041/1681$.
- 8) يحيى بن محمد بن محمد الشاوي الملياني $\dagger 1096/1685$.
- 9) محمد بن عيسى بن يوسف الدمياني $\dagger 1178/1764$.
- 10) محمد بن أحمد بن عرفة الدسوقي $\dagger 1280/1815$.

2020. Pm. 191.

11) f. 89—93^a.

8^{vo}, 19 Z. (Text: 15 × 8^{cm}). — Zustand: am oberen Rande öfters angebessert. — Papier: gelb, ziemlich glatt und stark. — Einband: zusammen mit 1—10. — Titel und Verfasser fehlt. Der Titel ist:

نظم السنوسية

Anfang (nach dem Bism.) f. 89^b:

الحمد لله وصلي ربي على رسول الله ثم الصالح
أعلم بأن حكمتنا العقلية في ثلاثة منحصر لا تختفى

Bearbeitung des Grundwerkes des Essunūsi in 146 Regez-Versen. — Schluss:

صلي عليه وعليهم السلام ازكي صلاة عرف مسكها ختام

Schrift: zieml. gross, gefällig u. gleichmässig, vocallos. Abschrift im J. 1142 Moh. (1729) von سليمان الفقيه

2021. Lbg. 1045.

17) f. 333—376.

8^{vo}, 25 Z. (20¹/₂ × 16; 16¹/₂ × 9¹/₂—10¹/₂^{cm}). — Zustand: im Ganzen gut. — Papier: gelb, stark, HANDSCHRIFTEN D. K. BIBL. VIII.

glatt. — Einband: zusammen mit 1—16. — Titel fehlt; er ist nach f. 343^b:

كفاية المرید وغنية الطالب للتوحيد

Verfasser: s. Anfang.

Anfang (nach dem Bismillah) f. 333^b:
اللهم انا كما علمت عاجزون عن حق ثنائك
... اما بعد فيقول محمد بن محمد الامير
لا جرم ان احق ما بذلت فيه كرايم المهج الخ

Gemischter Commentar des Mohammed ben mohammed elemir elkebir elmāliki elahmedi zu dem Regez-Gedicht in 200 Versen, worin محمد بن علي السقاط d. h. 'Alī ben mohammed ben 'alī elfāsi $\dagger 1188/1769$ das kleine Glaubensbekenntniss des Essunūsi im J. 1152 Ram. (1739) umschrieben hat. Lobende Anerkennungen des Gedichts stehen f. 337—338^a. — Der Commentar ist im Auftrage des Dichters verfasst im J. 1176 Ram. (1763). Er beginnt f. 333^b:

بسم الله الرحمن الرحيم الكلام فيها شاع وذاع وملك
الاسماع كما تعلم ... يقول اصله بوزن ينصر نقلت
الضمة ... راجى الفوز في الصراط هو لغة الطريق
الواسعة ... على تحمل العرق السقاطي كتب بطرته ما نفعه
السقاط كالستراج ... وهو لقب لجدي علي بن العربي الخ

Nach diesem 1. Verse folgt:

الحمد لله على التوحيد الخالص المنجى من التقليد
وبعد ان اول الواجب ما قد خلاص الانسان من وصم العمي

Schluss des Gedichts:

وعدة الابيات تسعون وزد لمائة عشرة ايضا تستنفد
والحمد لله على التمام حمدا له في البدء والختام

Schluss des Commentars f. 376^b: ان الحمد
على التمام كالمين في الابدأ والختام او في على معناها
اخبار عما حصل منه فليتأمل

Schrift: gross, kräftig, gleichmässig, vocallos. Grundtext roth. — Abschr. im J. 1267 Dū'iq. (1851) von أحمد الجزائري

Versificirt ist das Werk noch von:

محمد بن محمد علي بن محمد علان التبريزي $\dagger 1057/1647$,
u. d. T. العقد الثمين بنظم أم البراهين und von
محمد بن موسى بن محمد الجماري المالكي $\dagger 1065/1665$.

2022. We. 1677.

2) f. 58^b—63^a.

Format etc. n. Schrift wie bei 1). — Titelüberschrift:

هذه جملة حقايق الصغري عقيدة الشيخ ... سيدي

محمد بن يوسف السنوسي الحسني

Verfasser fehlt.

Aufführung und Erklärung der in dem kleinen Glaubensbekenntnisse des Essunūsi vorkommenden Hauptbegriffe. Jede solche Erklärung beginnt mit حقيقة; zuerst: حقيقة الحمد هو الثناء بالكلام على المحمود بحميد صفاته ... حقيقة الشكر هو الثناء باللسان وغيره من القلب الخ

Schluss f. 63^a: حقيقة الصلّ نسال الله العافية: عبارة عن خلق القدرة على المعصية ... أنا نسالك العصمة من هؤلاء وبالله التوفيق وصلى الله علي سيدنا محمد، تمت الحقايق،

2023. Lbg. 504.

15 Bl. 8^{vo}, 16—20 Z. (21¹/₂ × 14¹/₂; 15—16 × 7¹/₂ cm).

Zustand: sonst ziemlich gut, doch am Rücken wurmstichig, besonders gegen Ende hin. — Papier: gelb, stark, glatt. — Einband: Pappband mit Lederrücken. — Titel f. 1^a oben am Rande, ausführlicher aber f. 1^b nach d. Bism. so:

العقيدة الكبرى المسماة بعقيدة اهل التوحيد
المخرجة بحول الله من ظلمة التقليد

Verfasser: محمد السنوسي

Anfang (nach dem Bism.) f. 1^b: الحمد لله رب العالمين والصلوة والسلام ... اعلم شرح الله صدرى وصدرك ... ان اول ما يجب قبل كل شىء على من بلغ الخ

Dies ist der Text des grossen Glaubensbekenntnisses des Essunūsi, welches den Titel „Bekenntniss der Einheitsbekenner und Orthodoxen“ hat: s. bei No. 2006.

Schluss f. 15^b: واماتنا على سنتهم وحشرنا في زمريهم امين يا رب العالمين، فهذه عقيدة اهل التوحيد ... نساله سبحانه ان يرفع بها بفضله ... وان يسهل الله ويمتق بالمعرفة على من اعتنا بشىء منها ... وصلى الله ... عدد ما ذكره الذاكرون ... وسلام على الانبياء ... ورضى الله تعالى عن الصحابة ... باحسان الي يوم الدين والحمد لله رب العالمين،

Schrift: Magrebitisch, gross, deutlich, wenig vocalisirt. Die einzelnen Abschnitte durch rothes فصل bezeichnet. Der Text in rothen Linien. — Abschrift im Jahre 1087 Rab. I (1676) von عثمان بن عز الدين عبد السلام بن عثمان بن عز الدين. — Collationirt.

2024. We. 1525.

107 Bl. 8^{vo}, 25 Z. (21 × 15¹/₄; 15—16¹/₂ × 11¹/₂—12 cm).

Zustand: nicht ganz fest im Einband. — Papier: gelb, glatt, stark. — Einband: Pappband mit Lederrücken und Klappe. — Titel f. 1^a von späterer Hand:

كتاب عمدة اهل التوفيق والتسديد
في شرح عقيدة اهل التوحيد

so auch in der Vorrede f. 1^b Z. 20. — Verfasser:

محمد بن يوسف السنوسي الحسني

Anfang (nach d. Bism.) f. 1^b: قال الفقيه الامام ... السنوسي الحسني رحمه الله الحمد لله الذي شرح صدور العلماء الراسخين لقبول انوار المعارف ... وبعد فيقول العبد ... السنوسي الحسني ... لما وفق الله سبحانه بوصفى العقيدة المسماة بعقيدة اهل التوحيد المخرجة الخ

Aufgefordert, zu dem von ihm verfassten Glaubensbekenntniss der Orthodoxen eine Erläuterung zu schreiben, hat Essunūsi unter obigem Titel diesen Commentar verfasst. Er führt eine Stelle des Textes wörtlich an, darauf lässt er die ausführliche Erklärung folgen; jener wird durch (rothes) ص, diese durch (rothes) ش eingeführt. Der Text beginnt f. 1^b so wie bei Lbg. 504, f. 1^b; der Commentar dazu: ش الكلام فيما يتعلق بالحمد والصلوة على النبي صم شهير فلا نطيل به ... وقوله ان اول ما يجب اي شرعا وان لم اقيده بذلك الخ

Schluss des Textes f. 105^b so wie bei Lbg. 504, f. 15^b; der Commentar schliesst f. 107^a: نفعا الله تعالى بجمعهم وحشرنا في زمريهم واماتنا على حبهم والافتداء بهديهم، وهذا اوان الفراغ من هذا التعليق ... ورضى الله تعالى عن آله وصحبه ومن تبعهم باحسان الي يوم الدين ... وصلى الله على سيدنا محمد وآله وصحبه وسلم

Schrift: zieml. gross, dicker Grundstrich, gleichmässig, vocallos. — Abschr. im J. 1083 Dū'lq. (1673). — HKh. IV, 8251.

2025. Lbg. 106.

172 Bl. 4^{te}, 19 Z. (23 1/2 × 16; 15 × 10^{cm}). — Zustand: sonst gut, allein im Anfang ist der Seitenrand etwas wasserfleckig, in der 2. Hälfte auch der Rücken und der untere Rand. — Papier: gelb, stark, ziemlich glatt. — Einband: brauner Lederband.

Dasselbe Werk. Titel u. Verfasser f. 1^a:

شرح الكبرى لمحمد السنوسي

Anfang und Schluss ebenso.

Schrift: gross, kräftig, deutlich, gleichmässig, vocallos. Grundtext roth, von dem 1. Satz (f. 2^a) abgesehen. Am Rande u. auch zwischen den Zeilen fast überall (f. 71—90. 94^b—117^a nicht) sehr viele Glossen u. Ausführungen. — Abschrift im J. 1208/1793 von ابراهيم حجازي السنديوني الشافعي الاحمدي

Bemerkungen zu dem grossen Bekenntniss hat عبد الرحمن بن احمد بن علي بن عاصر verfasst; 1040/1630 u. d. T. تغايبd verfasst; Glossen zu demselben sind von احمد بن محمد بن عرفة الدسوقي 1280/1815.

2026. Lbg. 899.

106 Bl. 8^{vo}. 28 Z. (20 × 15; 15 1/2 × 8 1/4^{cm}). — Zustand: gut, a. ziemlich lose im Einband. — Papier: gelb, stark, glatt. — Einband: brauner Lederband. — Titel f. 1^a: شرح الوسطي للمصنف. Er ist vielmehr:

شرح العقيدة الوسطي للسنوسي

Verfasser: s. Anfang.

Anfang (nach dem Bism.) f. 1^b: قال الشيخ الفقيه . . . ابو عبد الله محمد بن يوسف السنوسي الحسنی، الحمد لله العليم القدير المنفرد بالخلق والتدبير . . . وبعد فلما من الله تعالى علي بوضع العقيدة المسماة بعقيدة اهل التوحيد الخ

Es liegt hier Text u. Commentar des mittelgrossen Glaubensbekenntnisses des Essunusi vor (s. bei No. 2006), welches er nach seinem grösseren Werk (s. No. 2024), das für die Leser zu schwer und langweilig war, im J. 875/1470 abgefasst hat. Der Text wird mit ص, der Commentar mit ش eingeführt. Anfang f. 3^b: ص الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على سيدنا الخ ش بدا بالحمد امتثالا لحديث كل امرئ بال لا يبتدا فيه بالحمد فهو اقطع . . . ص وذلك ان تعلم

اولا ان الحكم العقلي منحصر في ثلاثة اقسام . . . ش لا شك ان تصور هذه الاحكام الثلاثة ومعرفة حقايقها من مباني علم الكلام الخ

Der Text ist in mehrere ungezählte Kapitel eingetheilt; zuerst f. 18^a:

باب في حدود العالم واقامة البرهان الخ
باب في اقامة البرهان القاطع على وجوده تعالى 26^a
باب الدليل على وجوب قدمه ووجوب بقائه 27^a
باب الدليل على ثبوت رسالة الرسل 75^a:
Zuletzt f. 75^a:
عموما وعلى رسالة نبينا . . . خصوصا الخ

Der Schluss des Textes ist (f. 96^b): المستول
ان يخرجنا بفضلہ ويخرج بنا من الظلمات الي النور . . . بشريف معرفته ولذيذ رويته اعظم سرور وصلى الله على سيدنا محمد عدد ما ذكره الذاكرون . . . وسلام على المرسلين والحمد لله رب العالمين

Schluss des Commentars f. 105^a: واصرف عنا
كل شاغل يصرفنا عنه يا ذا الجلال والاكرام يا ارحم الراحمين وهذا آخر ما قصدناه من هذا التأليف
Worauf noch ein mit Klagen über die Zeit gemischtes Gebet folgt.

Schrift: klein, gedrängt, gleichmässig, vocallos. — Abschrift vom Jahre 1183 Rab. II (1721).

We. 1610, f. 115^b ff. wird ein Glaubensbekenntniss des علي بن ميمون بن ابي بكر الحنظلي 917/1511 mitgetheilt, welches beginnt:
الحمد لله ذي الحمد والجود والاحسان . . . وبعد . . . فاعلم انه لا اله الا الله قال صمم افضل ما قلته الخ

2027. Pm. 159.

2) f. 7^b—8^b.

Format etc. u. Schrift wie bei 1). — Titelüberschrift:

هذه عقيدة الشيخ علوان بن عطية الحموي

Anf. (nach d. Bism.): نشهد ان الله موجود واجب الوجود متصف بالقدم والبقاء والوحدانية والقيام الخ

Text des Glaubensbekenntnisses des 'Alī ben 'atijja ben elhasan ben mohammed elhamawī elhitī eṣṣūfī abū 'lwefā 'alawān (oder 'olwān) f. 936/1529.

Schluss f. 8^b: لا تنقص شيئا من مراتبهم
العلية كالمرض والجوع والتكاح لا الجنون وخوة

2028.

Dasselbe Werk findet sich in:

- 1) Spr. 1966^a, 6, f. 34^b. 35^a.
8^{vo}, Text c. 11 × 10^{cm}. Titel ebenso.
- 2) We. 1702, 9, f. 164^b—165^b.
- 3) We. 1758, 10, f. 92^a.
8^{vo}, 16 Z., Text 15 1/2 × 8^{cm}. Verfasser fehlt.
Schrift: Türkische Hand, ziemlich dick, vocallos.
Abschrift c. 1080/1080.
- 4) Pet. 840, 8, f. 34^b.
- 5) Pet. 616, f. 84^a.

2029. We. 1788.

- 1) f. 1—17^a.

64 Bl. 8^{vo}, 17 Z. (15 1/2 × 10 1/2; 10 1/2—11 × 5 1/2—6 1/2^{cm}).
Zustand: im Anfang besonders unsauber; im Rücken und in der oberen Hälfte wasserfleckig. — Papier: gelb, ziemlich stark und glatt. — Einband: Lederband mit Klappe. — Titel und Verfasser f. 1^a:

«شرح العقيدة ومنها تأليف الشيخ علوان»

Anfang (nach dem Bism.) f. 1^a: الحمد لله
شارح الصدور بنور المعرفة والايمان والصلاة . . .
اما بعد فهذا شرح للعقيدة التي تلقنها الفقهاء
ذكورا وانا نحن بحسب ما يليق بمقاماتهم الخ

Gemischter Commentar zu dem Glaubens-
bekenntniss des 'Alawān, vom Verf. selbst. Der-
selbe fängt an: نشهد أن الله تعالى موجود واجب الوجود
اعلم أن وجود الحق وهو الله تعالى لا شك فيه . . .
متصف بالقدم والبقاء المتصف بمعناه الموصوف والمنعوت الخ

Schluss f. 15^a: ويجوز في حقهم الاعراض البشرية:
التي لا تنقص شيئا من مراتبهم العلية اعلم أن الامراض
من جملة الاعراض وهي اعنى الاعراض قسما . . .
كالمرض والجوع والنكاح لا الجنون ونحوه هذا تمام
شرحه قيل لنبينا صعم انك لتوعك وعكا شديدا
. . . وعسى أن تنكر شيئا وهو خير لكم وعسى أن
تحبوا شيئا وهو شر لكم والله يعلم وانتم لا تعلمون
وهنا انتهت العقيدة وشرحها وبالله التوفيق

Darauf gibt der Verfasser des Commentars
noch einen Nachtrag, der anfängt f. 16^a:

خاتمة لاختصار تزييد ما تقدم معنى الموجود الكاين
und schliesst f. 17^a:
بدعة فاحشة وسبله باطلة عن الحق ذاهبة ثبتنا الله
علي ما يحب . . . ورزقنا لهذا النظر الى وجهه الكريم
من غير صد ولا حجاب وصلي الله على سيدنا الخ

Schrift: ziemlich gross, gedrängt, aber ungleich,
ziemlich deutlich, vocallos. Der Grundtext zuerst über-
strichen, aber da auch manches Andere überstrichen ist,
tritt derselbe im Ganzen nicht deutlich hervor. Nicht
besonders correct. An einigen Stellen ist der Rand stark
beschrieben. — Abschrift im J. 1231 MoH. (1815) von
مصطفى ابن بنت الشيخ وفي بن معروف الحموي الشافعي
Collationirt.

2030. We. 1706.

- 19) f. 54^b—57^b.

Format etc. und Schrift wie bei 1).

Dasselbe Werk. Titelüberschrift und
Verfasser: رسالة في التوحيد للشيخ علوان.
Anfang und Schluss (mit dem Nachtrag)
ebenso. Es ist eine Auswahl aus No. 2029.

2031. Pm. 8.

- 4) S. 17—37.

8^{vo}, 17 Z. (Text: 14 1/2 × 9 3/4^{cm}). — Zustand: fleckig
zu Anfang und zu Ende. — Papier: gelb, stark, glatt. —
Einband: zusammen mit 1—3.

Dasselbe Werk. Titel fehlt. Auf der un-
gezählten Seite vor dem Textanfang der Hdschr.
steht bloss: شرح العقيدة. Anfang u. Schluss
wie bei No. 2029, aber von dem daselbst erwähnten
Nachtrag sind hier nur 5 Zeilen vorhanden.

Schrift: ziemlich gross, gut, vocallos. Grundtext roth.
Abschrift c. 1100/1080. — S. 38. 39 leer.

2032. Pm. 159.

- 4) f. 8^b—28^a.

Format etc. und Schrift (etwas kleiner und ge-
drängter, c. 11—17 Z.) wie bei 1).

Dasselbe Werk. Titel und Verfasser
fehlt. Anfang und Schluss (mit dem Nach-
trag) wie bei No. 2029.

F. 28^b kleine Notizen, gütischen Inhalts.

2033. Lbg. 918.

17 Bl. 8°, 19 Z. ($19\frac{1}{2} \times 14$; $14\frac{1}{2} \times 8^{cm}$). — Zustand: ziemlich gut, doch im Rücken ausgebeSSERT und zu Anfang unsauber. — Papier: gelb, glatt, stark. — Einband: Pappband mit Lederrücken.

Dasselbe Werk. Titel f. 1^a:

شرح عقيدة الشيخ علوان للمصنف

Anfang und Schluss ebenso.

Schrift: ziemlich gross, gefällig, gleichmässig, vocalisirt. Grundtext roth, satzweise eingeführt mit العقيدة f. 1^a. Am Rande öfters Verbesserungen. — Abschrift c. 1100/1688.

2034. Pm. 243.

4) f. 35—49.

8°, 17 Z. (20×15 ; $16\frac{1}{2} \times 8^{cm}$). — Zustand: gut. — Papier: gelb, glatt, ziemlich stark. — Einband: zusammen mit 1—3. — Titel u. Verfasser fehlt. Die Angabe auff. 1^a:

شرح عقائد لابن زروق
أحمد بن أحمد بن محمد البرنسي زروق
gemeint ist, welcher im J. 999/1494 (900) starb.

Anfang (nach dem Bism.) f. 35^b: الحمد لله الذي أسس قواعد العقائد بمعرفة أوصافه . . . أما بعد فأول واجب على العبد معرفة معبوده الخ

Gemischter Commentar zu dem Glaubensbekenntniss des 'Alawān, vollendet im J. 1028 Moharram (1619). Derselbe beginnt f. 36^a:
نشهد أن الله موجود بمعنى نشهد نعلم ونبين ونظهر الحق ونبيديه . . . واجب الوجود أي دايماً الوجود فان الواجب العقلي هو الذي لا يستحيل الخ

Schluss des Commentars f. 49^b: بانه كان غشاوة لأعمى حقيقى وعن شعيب لانه لم يصح ذلك والله اعلم وبالله التوفيق الخ

Schrift: gross, kräftig, gleichmässig, vocalloa. Grundtext roth. — Abschrift c. 1200/1786.

2035. We. 1788.

4) f. 40—55.

Format etc. und Schrift wie bei 1).

Dasselbe Werk. Titel und Verfasser fehlt. Anfang und Schluss wie bei No. 2034. Der auf f. 40^a bis zur Mitte stehende Text: حمداً لهذا gehört nicht zu dem Werke. F. 56. 57 leer.

2036. Lbg. 579.

13 Bl. 8°, 19 Z. (21×14 ; $12\frac{1}{4} - 13\frac{1}{2} \times 7\frac{3}{4}^{cm}$). — Zustand: ziemlich gut, doch f. 2^a fleckig. — Papier: gelb, stark, ziemlich glatt. — Einband: Pappband mit Lederrücken. — Titel f. 1^a:

د الفتح النبوى بشرح عقيدة الشيخ
علوان الحموى

Verfasser:

محمد فتح الله بن محمد البيلونى الشافعى الحلبى

Titel und Verfasser ebenso in der Vorrede f. 1^b, nur steht بشرح statt بفهم.

Mohammed fatḥ allāh ben maḥmūd ben mohammed elbeilunī † 1042/1682 giebt hier einen gemischten Commentar zum Glaubensbekenntniss des 'Alawān.

Anfang (nach dem Bism.) f. 1^b: اللهم لك الحمد على ما هديتنا اليه من علم توحيدك . . . وبعد فيقول . . . البيلونى . . . قد استخرت الله تعالى طالبا حصول البركة الخ

Der Commentar selbst beginnt f. 2^a: تشهد مخبرين بما نعتقده جزماً وهو أن الله سبحانه وتعالى له حقيقة ثابتة . . . واجب الوجود غير حادث الخ

Schluss f. 13^a: فلا يجوز عليهم ما يُخِلّ بكمال شىء من ذلك والله . . . اعلم، هذا ما قدر الله . . . تيسير كتابته والحمد لله الخ

Schrift: klein, gefällig, gleichmässig, vocalisirt. Grundtext roth. — Abschrift c. 1100/1688.

2037. We. 1961.

11) f. 117—119.

8°, 21 Z. (Text $15\frac{1}{2} \times 8\frac{1}{2}^{cm}$). — Zustand: gut. — Papier: gelb, ziemlich stark u. glatt. — Einband: zus. mit 1—10. — Titel u. Verfasser f. 117^a (von flüchtiger Hand):

عقيدة شيخنا . . . علوان الحموى

Anfang (nach d. Bism.) f. 117^b: قال شيخنا . . . الشمخ علوان بن عطية الحموى . . . الحمد لله رب العالمين اكمل الحمد واتمه وأزاه . . . وبعد فهذه رسالة فى العقائد وجيزة فى اللفظ كثيرة الفوائد . . . اعلم أن لله تعالى صفات واجبات يستحيل عليه اضدادها الخ

Dies Glaubensbekenntniss des 'Alawān, für Knaben und gemeine Leute verfasst (برسم الصبيان وعوام اهل الايمان), ist verschieden von dem soeben besprochenen. — Schluss f. 119^a: ومنهم من يشدد عليه والعياذ بالله على حسب ما سبق في علم سبحانه والنار حق والصراط منصوب عليها, Schliesst zwar die Seite, aber fraglich ist, ob damit das Werkchen zu Ende sei.

Schrift: zuerst gross, dick, deutlich, dann f. 119^b kleiner und gefälliger, zuletzt etwas flüchtig, vocallos. Stichwörter roth. — Abschrift c. 1100/1888.

2038. We. 1788.

2) f. 17^b—18^b.

Format etc. und Schrift wie bei 1). — Titel und Verfasser in der Ueberschrift nach dem Bismillāh:

قال الفقير [الي] المنان الشيخ علوان, كتاب العقيدة

Anfang: الحمد لله والصلوة والسلام على سيدنا محمد رسوله صم, اعلم ان الواجب العقلي ما لا يصح في العقل عدمه والمسحيل ما لا يصح في العقل وجوده والجائز ما يصح في العقل وجوده وعدمه الخ

Dogmatische Erörterungen des 'Alawān.

Schluss f. 18^b: وقضاء الحاجة والنكاح ونحوها: وابتلوا بذلك للتسلي والتشريع ولئلا يفتتن به ولمصاعفة الاجر وزيادة الرفعة في مقامهم الرفيع والله اعلم

2039. Lbg. 232.

37 Bl. 4^o, 27 Z. (25 1/4 × 17; 19 × (12 1/2 —) 13 1/2 cm). Zustand: ziemlich gut, doch an einigen Stellen fleckig. — Papier: gelb, stark, glatt. — Einband: Pappband mit Lederrücken und Klappe. — Titel f. 1^a:

فرائد الفوائد في علم العقائد

so auch in der Vorrede f. 2^a u. am Schluss. — Verfasser:

عبد الوهاب الشعراني الشافعي

Anfang (nach d. Bism.) f. 1^a: الحمد لله رب العالمين واصلى واسلم على سائر الانبياء... وبعد فهذه عقيدة نافعة وضعها بارادة الله تعالى لاخواننا المسترشدين الخ

Der nach Originalität haschende Verf. 'Abd elwahhāb ben aḥmed ben 'alī eššā'rānī (oder auch eššā'rāwī) elmiḡrī eḡḡūrī † 978/1566

will hier vom Standpunkte der Offenbarung (الكشف), nicht des subjectiven Glaubens, die Dogmatik behandeln. Er will dabei keine der Sekten für ketzerisch erklären; dergleichen sei überhaupt misslich u. schwierig. Er schickt eine längere Vorrede voraus f. 2^a: مقدمة اعلم يا اخي ان عقائد الخلف من حيث هم لا تنصبط على طريقة واحدة, in welcher er hauptsächlich gegen die Philosophen und Rationalisten und Allegoriker polemisiert. Dann folgt sein Glaubenssystem f. 7^a, dessen Hauptsätze alle mit نعتقد beginnen: فلنعتقد نحن وايك ان الله تعالى اله واحد, قال الله تعالى لقد كفر الذين قالوا ان الله ثالث ثلاثة الخ Dieselben werden sehr ausführlich erörtert.

Der 2. Hauptsatz f. 11^a: ونعتقد ان الله تبارك وتعالى موجود بذاته من غير افتقار الى موجد يوجده الخ

Die letzten: ونعتقد ان جماعة يخرجون من النار بشفاعه الشافعين الخ... ونعتقد ان الموت يؤتى به في صورة كبش الخ

Schluss f. 37^a: وثقل له الميزان وثبت منه على الصراط القدام انه المنعم الحسن وليكن فلك آخر العقيدة الموسومة... والحمد لله... وصلى الله الخ

Schrift: ziemlich klein, gefällig, gleichmässig, vocallos. Haupt-Stichwörter u. -sätze roth; andere hervorstechend gross, aber schwarz. F. 1—5 in grösserer Schrift, deutlich, rundlich, etwas vocalisirt. F. 37 von kräftiger Gelehrtenhand, oft ohne diakritische Punkte. — Abschrift: zu Ende des Werkes f. 37^a steht 937 Raḡab (1581), was zunächst auf die ergänzte Seite geht, im Ganzen aber auch sonst zutrifft. Indessen f. 1—5 ist ans ganz neuer Zeit, etwa um 1240/1624. — Nicht bei HKh.

2040. Pet. 691.

1) f. 1—9.

72 Bl. 8^{vo}, 11 Z. (21 1/2 × 16; 15 1/2 × 8 cm). — Zustand: ziemlich gut. — Papier: gelblich, ziemlich stark, wenig glatt. — Einband: Pappbd mit Lederrücken. — Titel f. 1^a:

هذه التكملة المرسلة الى النبي صم

so auch im Vorwort f. 1^b. — Verfasser:

محمد بن فضل الله الهندي

Anfang (nach dem Bism.) f. 1^b: الحمد لله رب العالمين والعاقبة للمتخلى عن الكونين والصلوة

... وبعد فيقول ... محمد بن الشيخ فضل الله،
هذه نيزة من الكلمات في علم الحقايق جمعتها
بمحض فضل الله وكرمه الخ

Diese Abhandlung des Mohammed ben
faḍl allāh elhindī † 1029/1620 ist im J. 998/1591
verfasst und behandelt die Grundbegriffe des
Glaubens; sie beginnt selbst so f. 1^b:
اعلموا اخواني وايانا ان الحق سبحانه وتعالى هو
الوجود وان ذلك الوجود ليس له شكل ولا حد ولا حصر الخ

Schluss f. 9^b: اذا غلب الحال عليك بفضل الله
تعالى لا تقدر على نفى انيتك الوهمية بل لم يبق
فيك الا اثبات الحق سبحانه وتعالى رزقنا الله تعالى
واياكم هذا المقام بحرمة النبي صعم

Schrift: ziemlich gross, breiter Grundstrich, gleich-
mässig, vocalisirt. — Abschrift e. 1140/1727.

Mf. 248, f. 171—172^a enthält dieselbe
Abhandlung.

2041. We. 1734.

4) f. 57—84.

8^{vo}, 23—25 Z. (21 1/2 × 14 3/4; 17 × 10^{cm}). — Zustand:
ziemlich gut. — Papier: gelb, glatt, stark. — Einband:
zusammen mit 1—3. — Titel und Verfasser f. 57^a:

”احاف الركي بشرح الحفة المرسله الى النبي
لابراهيم الكوراني

Der Titel so auch im Vorwort f. 57^b.

Anfang (nach dem Bism.) f. 57^b: الحمد لله
الاول الذي ليس قبله شيء ... واشهد ان سيدنا
محمدًا عبده الاكمل ... وعلى آله واصحابه الهداة
المهتدين عدد خلف الله بدوام الله المهيمن العزيز
الغفار وسميته احاف الركي ... فاقول ... لما كان
التأليف من الامور المعتنى بها المهتم بشأنها الخ
Ohne Zweifel zeigt diese Stelle, dass vor
etwas ausgefallen ist, u. zwar die Angabe, welcher
Art dies Werk sei, worauf es sich beziehe etc.

Gemischter Comment. zu demselben Werk,
von Ibrāhīm ben ḥasan elkaurānī † 1101/1690.
Derselbe beginnt f. 57^b: بسم الله الرحمن الرحيم
اي مستعينا او متلبسا باسم الذات الواجب الوجود ...
الحمد لله ولما دل رواية كل امرء ذي بال لا يقتضخ الخ

Er erklärt aber nur den Anfang des Grund-
textes bis zu den Worten: من حيث الكنه لا
من حيث الكشف (= Pet. 691, f. 2^b, 2) und giebt
dann von f. 81^a an nur den Grundtext.

Schrift: gross, rundlich, kräftig, vocallos. Grundtext
bis f. 72 roth. — Abschrift vom J. 1110 Gom. I (1698).

2042. Spr. 852.

4) f. 151^b—162.

Format etc. wie bei 1). — Papier: gelblich, etwas
glatt, dick. — F. 151 von späterer Hand ergänzt. — Titel-
überschrift f. 151^b (so auch Vorrede):

حبة المسئلة شرح الحفة المرسله

Verfasser: s. Anfang.

Anfang f. 151^b (nach dem Bism.): الحمد لله
الوجود الحق المبين المضاف عند العقول الي كل شيء ...
اما بعد فيقول شيخنا ... عبد الغنى الشهير
بابن النابلسي الدمشقي الشامي ... هذا شرح
لطيف العبارة وظاهر الاشارة الخ

Der angegebene Anfang findet sich so in
der Ergänzung f. 151^b. Aber auf f. 152^a ist
auch der Anfang vorhanden (von derselben
Hand wie das Uebrige), jetzt aber in der
Hauptsache ziemlich zur Unleserlichkeit ausge-
strichen. Hier ist derselbe so (nach d. Bism.):
الحمد لله الاول والآخر والظاهر والباطن الحافظ اهل
ولايته من مكاييد ... قال الشيخ ... عبد الغنى الخ

Gemischter Commentar des Ibn ennābu-
lusi † 1148/1780 zu derselben Abhandlung.
Er fängt an f. 152^a: فصل اعلموا اخواني اسعدكم
اي جعلكم سعداء الله تعالى بسابق عنايته وايانا ان الحق
اي الله يعني ذاته سبحانه وتعالى هو الوجود المحض
عن قيود الماهيات كلها المحسوسات الخ

Der Schluss des Werkes fehlt. Die letzten
Worte des Commentars sind hier: كالجسم المركب
محيط كمثل ما يكون هبولى zu dem Grundtext:
(= Pet. 691, f. 5^b, 4). جميع الموجودات كاحاطة المألوم

Grundtext in rother Schrift. — Nach f. 153 fehlen meh-
rere Blätter, auch nach f. 158 u. 160 ist eine kleinere Lücke.

2043. Pm. 25.

1) f. 1—32.

76 Bl. 8°, 17 Z. ($21\frac{1}{4} \times 16$; $12\frac{1}{2} \times 6\frac{1}{2}$ cm). — Zustand: im Ganzen gut. — Papier: gelb, ziemlich dünn und glatt. — Einband: Pappband mit Lederrücken. — Titel von späterer Hand f. 1^a: شرح تحفة المرسله; richtiger im Vorwort f. 2^b:

كشف الحجب المسبلة على خرايد التحفة المرسله

Verfasser: s. Anfang.

Anfang (nach dem Bism.): الحمد لمن عین الاعيان بغيضه وقدرها الي اوقات وازمان في سبائه واراضه . . . اما بعد فيقول . . . ابو الخير عبد الرحمن الشهير بالسويدي بن الشيخ عبد

الله بن الحسين بن مرعي بن ناصر الدين الدوري ثم البغدادي لما رايت من ران على قلوبهم الرباء وجحبهم عن ربهم حبهم البيضاء والصفراء الخ

Gemischter Commentar zu derselben Abhandlung, gewidmet dem شرف المصطفى, von 'Abd errahmān ben 'abdallāh ben elhosein ben mar'i eddūri *essoweidi* † 1200/1786. Derselbe beginnt f. 2^a:

بسم الله الرحمن الرحيم صدر كلامه بالبسملة امتثالا لخبر مصدر الحقايق . . . الحمد ابي كل حمد وهو اظهار الصفات الكمالية . . . لله بواسطة او غيرها ان الكل راجع اليه الخ

Schluss f. 32^b: بحمزة النبي صمعه . . . لا اثبات الحف . . . وذلك لانه العارف لا همه له . . . وقيل العارف على الكاينة تام المعرفة ناقص الهمه وهذا آخر ما تيسر والحمد لله

Schrift: ziemlich klein, gefällig, gleichmässig, vocallos. Grundtext roth. — Abschrift im J. 1175 Šawwāl (1762), nach dem Exemplar des Verfassers, von ابراهيم بن فرج.

2044. Spr. 1953.

1) f. 1—14^a.

141 Bl. 8°, 11 Z. (16×11 ; $11 \times 6\frac{1}{2}$ cm). — Zustand: ziemlich unsauber; f. 10 etwas schadhaft. — Papier: gelblich, glatt, ziemlich stark. — Einband: Pappband mit Kattunrücken. — Titel f. 1^a:

كتاب متن الجوهرة تاليف الشيخ . . . ابراهيم اللقاني

Der Verfasser heisst ausführlicher:

ابراهيم بن ابراهيم بن حسن اللقاني
المالكي برهان الدين ابو الامداد

Anfang f. 1^b (nach dem Bismillah):

الحمد لله علي صلاته ثم سلام الله مع صلاته
وبعد فالعلم باصل الدين محتج محتج للتبيين

Glaubensbekenntnisse des Ibrāhīm ben ibrahīm ben ḥasan *ellaqānī* *elmālikī* *burhān eddīn abū 'lamdād* † 1041/1631 in 144 Regeversen. Der richtige Titel ist nach Vers 7 (und nach der Unterschrift): جوهرة التوحيد

Schluss:

حمد وآله وعترته وتابع لنهجه من امتة

Schrift: gross, deutlich, nicht ungewandt, aber nicht schön, vocalisirt. — Abschrift etwa 1750.

HKh. II, 4336.

Eine Abkürzung des Gedichts ist gemacht von عبد الله بن سعيد بن عبد الله باقشير المكي † 1076/1665, nebst Commentar dazu.

2045.

Dasselbe Werk ist vorhanden in:

1) Pet. 703, 5, f. 46^b—51^a.

Titel u. Verfasser fehlt. Auf f. 1^a steht irrthümlich:

جوهرة التوحيد للغري

Am Rande oft Bemerkungen. Anfang u. Schluss wie bei No. 2044.

2) Spr. 1956, 2, f. 4^b—9^a.

Titel: عقيدة الجوهرة في علم التوحيد.

3) Mq. 618, 1, f. 1—5.

71 Bl. 8°, 17 Z. ($21\frac{1}{2} \times 15\frac{1}{2}$; 15×9 cm). Zustand: ziemlich gut; Bl. 1 ausgebessert. Papier: gelb, glatt, ziemlich stark. Einband: Pappband mit Lederrücken und Klappe. Titel:

هذه عقيدة متن الجوهرة

Schrift: gross, gefällig, vocalisirt. Abschrift o. 1180/1737.

4) We. 1732, 4, f. 27—30.

Format etc. und Schrift, 17 Z., wie bei 2). Titel und Verfasser fehlt. Zu Anfang fehlt 1 Bl. Bl. 31 leer.

5) We. 278. Auf der Innenseite des Vorderdeckels stehen die ersten 13 Verse.

2046. Spr. 582.

181 Bl. 8^{vo}, 27—31 Z. (21 $\frac{1}{2}$ × 15 $\frac{1}{2}$; 15 $\frac{1}{2}$ × 11^{cm}). — Zustand: fleckig, auch unsauber. — Papier: gelblich, stark, etwas glatt. — Einband: Ppbd mit Lederrücken. — Titel und Verfasser f. 1^a:

شرح جوهرة التوحيد لأبراهيم اللقاني

Anfang (nach dem Bism.) f. 2^b: الحمد لله الذي تفرد بوجوب وجوده ففاصت الحوادث كلها . . . أما بعد فإن أفضل العلوم علم دين الله وشرايعه فإن به حفظ الايمان والاسلام الخ

Dasselbe Gedicht, vom Verfasser selbst mit einem ausführlichen Commentar versehen, den er im J. 1029/1620 vollendet und nach der Vorrede f. 2^b betitelt hat:

هداية المرید لجوهرة التوحيد

Er hatte bereits zwei andere mit dem Titel Er beginnt: لما افتتح بالبسلة افتتاحا حقيقيا

افتتح بالحمدلة افتتاحا اضافيا الخ

Der Text ist ganz mitgetheilt, theils in halben oder meistens in ganzen Versen, theils in kleinen Versgruppen.

Schluss f. 180^a: سبحانه ربك رب العزة عما يصفون وسلام على المرسلين والحمد لله رب العالمين

Schrift: ziemlich gross, rundlich, deutlich, vocallos. Der Text roth überstrichen. — Abschrift im J. 1057 Rab. II (1647) von مصطفى بن راشد الحموي — HKh. II, 4336.

F. 180^b u. 181^a unbedeutende Gebete.

2047. Mo. 375.

240 Seiten 8^{vo}, 26 Z. (21 × 14; 16 $\frac{1}{2}$ × 9 $\frac{2}{3}$ ^{cm}). — Zustand: gut, doch nicht ganz frei von Flecken, wie S. 234. — Papier: gelb, glatt, stark. — Einband: Kattunband mit Lederrücken. — Titel und Verfasser S. 1:

ك الحاشية المسماة بفتح الوصيد لهداية المرید

للشيخ عبد السلام اللقاني على شرح والده . . . إبراهيم اللقاني

Anfang S. 2 (nach dem Bism.): وصلى الله على سيدنا محمد . . . وسلم قوله ففاصت الحوادث

HANDSCHRIFTEN D. K. BIBL. VIII.

اي وجدت قوله وحده توكيد قوله لا شريك له توكيد لقوله لا اله الا الله الخ

Glosse des 'Abd essalām + 1078/1667 zu demselben Commentar seines Vaters Ibrāhīm.

Schluss S. 239: قوله دابة الارض اضافها اليها خروجها منها فقبل تخرج من الصفا وقيل من المروة هذا آخر ما يسر له جمعه . . . دائمين من غير انقضاء

Schrift: ziemlich klein, weit, deutlich, vocallos. Das Stichwort roth. — Etwas verbunden; die Seiten folgen so: 1. 2. 177—180. 3—176. 181—240. — Abschrift von im J. 1117 Gom. II (1705). Collationirt.

2048. Lbg. 1048.

6) f. 101—182.

4^{vo}, 21 Z. (23 $\frac{1}{2}$ × 16 $\frac{1}{2}$; 15 $\frac{1}{2}$ × 9 $\frac{1}{3}$ ^{cm}). — Zustand: im Ganzen gut; nicht frei von Flecken und am unteren Rande etwas wasserfleckig. — Papier: gelb, stark, glatt. — Einband: zus. mit 1—5. — Titel u. Verfasser f. 101^a:

شرح الشيخ عبد السلام على الجوهرة تاليف والده إبراهيم اللقاني

Anfang (nach dem Bism.) f. 101^b: الحمد لله الذي رفع لاهل السنة الحمديّة في الخافقين اعلاما . . . وبعد فيقول . . . عبد السلام بن إبراهيم المالكي اللقاني . . . قد كنت لحصت ما علقه استاذنا من عمدة المرید على عقيدته الخ

Gemischter Commentar zu demselben Gedicht, von dem Sohn des Verfassers, 'Abd essalām ben ibrahīm ellaqānī + 1078/1667, im J. 1047 Ram. (1638) vollendet. Er hatte Anfangs die Bemerkungen, welche sein Vater zu seinem Glaubensgedicht aus der المرید beigeschrieben, ausgezogen u. betitelt: ارشاد المرید; dann hat er auf Wunsch das Werkchen umfangreicher gemacht und betitelt:

اتحاف المرید بجوهرة التوحيد

Er beginnt f. 101^b: بسم الله الرحمن الرحيم اقتدا . . . بالكتاب العزيز ولقوله عم كل امرئ بال الحمد لله على صلاته بكسر الصاد اي عطياته und schliesst f. 181^b:

نهجه اي طريقته صمّم وسنته من اّمته اي من
جميع امة اجابته صمّم . . . فانه قلّ ان يخلص مصنف
من الهفوات . . . وان يجعله خالصا لوجهه . . . انه
على ما يشاء قدّير وصلى الله الخ

Schrift: gross, kräftig, deutlich, vocallos. Grundtext
roth. — Abschrift c. 1200/1785. — HKh. II, 4336. I, 54.

2049. Lbg. 654.

2) f. 31—106.

8^{vo}, 22—23 Z. (20³/₃ × 15; 14¹/₂ × 9¹/₂—10^{cm}). —
Zustand: ziemlich unsauber, besonders Bl. 1; am Rande
wasserfleckig, zum Theil lose Lagen. — Papier: gelb,
ziemlich stark und glatt. — Einband: zusammen mit 1).

Derselbe Commentar. Specialtitel und
Verfasser, Anfang und Schluss ebenso.

Schrift: ziemlich gross und kräftig, deutlich, fast
vocallos. Grundtext roth. — Abschrift c. 1160/1787.

Glossen zu diesem Commentar des 'Abd
essalām sind verfasst von:

- † احمد بن محمد السكيمي 1178/1764.
† عيسى بن احمد بن عيسى البراوي 1182/1768.
† علي بن احمد بن مكرم الصعدي 1189/1776.
† محمد بن محمد بن احمد السنباوي 1282/1817.
† محمد الشنواني 1288/1818.

2050. We. 1518.

131 Bl. 8^{vo}, 21 Z. (21¹/₂ × 15¹/₂; 15¹/₂—16 × 9^{cm}). —
Zustand: lose Blätter u. Lagen; obere Hälfte wasserfleckig,
besonders in der 2. Hälfte. — Papier: gelb, stark, glatt. —
Einband: schadhafter Pappdeckel mit Lederrücken. —
Titel f. 1^a: هذا شرح ثان وضعه الشيخ الفاضل
الشيخ عبد البر الاجهوري على جوهره التوحيد
في علم العقائد للشيخ ابراهيم اللقاني

Verfasser steht ausführlicher im Anfang.

Anfang (nach dem Bism.) f. 1^b: الحمد لله
الذي جعل لنا اليه طريقا وسبيلا . . . اما بعد فيقول
. . . عبد البر بن الشيخ عبد الله بن الشيخ
محمد بن الشيخ علي بن الشيخ سيف الدين الاجهوري
الشافعي . . . قد كنت شرحت منظومة سيدنا . . . ابراهيم
اللقاني المسماة بالجوهرة في علم التوحيد شرحا مطولا الخ
(In d. Unterschr. f. 131^b steht سعد الدين statt سيف الدين)

Gemischter Commentar zu demselben Ge-
dicht, von 'Abd elberr ben 'abdallāh ben mo-
hammed eluḡhūrī elborhānī um 1080/1669, betitelt

فتح القريب المجيد بشرح جوهره التوحيد

Es ist die Abkürzung seines früheren etwa doppelt
so langen Commentars. Derselbe beginnt f. 2^a:

بسم الله الرحمن الرحيم افتتح الناظم رحه كتابه
بالبسملة وان كان شعرا . . . الحمد لله لما افتتح
الناظم رحه ارجوزته بالبسملة افتتاحا حقيقيا . . .
على صلاته جمع صلة بكسر الصاد المهملة وفي العطفية الخ

لنهجه يسكون الهاء اي
طريقته وسنته وشريعته من اّمته اي جميع اّمته
امة الاجابة لا امة الدعوة والبراد اهل طاعته . . .
يرضيانك ويرضيانه وترضى بها عنا

Am Ende fehlt 1 Bl., den Schluss d. Unterschrift enthaltend.

Schrift: ziemlich gross, gefällig, gleichmässig, vocallos.
Grundtext roth. Am Rande stehen öfters Bemerkungen. —
Abschrift von . . . عبد الواحد بن . . . (das Weitere fehlt),
um 1100/1688. — Collationirt.

2051. Pm. 730.

1) f. 1—14.

73 Bl. 8^{vo}, 21 Z. (21¹/₂ × 15; 16 × 9^{cm}). — Zustand:
in der oberen Hälfte sehr fleckig bis f. 6; auch die späteren
Blätter sind alle fleckig, obgleich weniger. Bl. 1 am Rande
schadhaf. — Papier: gelb, glatt, zieml. stark. — Einband:
brauner Lederbd. — Titelüberschrift u. Verfasser f. 1^b:

هذه عقيدة في التوحيد . . . للشيخ محمد
البلباني الجارحي [الخرجي 1] الخيالي [الحنبلي 1]

Anfang (nach dem Bism.): الحمد لله الذي
يسندنا على وجوب وجوده ببديع مصنوعات . . . وبعد فلما
رايت عقيدة الامام . . . محمد بن محمد بن حمدان الخ

Das vortreffliche, aber etwas zu lange,
Glaubensbekenntniss des Ibn Hamdān hat der
Verf. Mohammed elbalbānī, um 1064/1654 lebend,
auf ein Drittel des Umfanges verkürzt, dann
aber auch selbst Einiges hinzugethan. Das
Grundwerk ist العقيدة السلفية السنية be-
titelt und hat 8 Kapp., das vorliegende 5 Kapp.
1. في الاحكام 3. في الافعال 2. في معرفة الله تعالى
4. في النبوة والامامة 5. في بقية السمعيات
نتمه Schlusswort und ein Abschlusswort.

Schluss f.14^a: فانه اضوب واثوب واسلم واقوم
واغنم والله اعلم واحكم، وهذا آخر ما اردنا من
اختصار العقيدة . . . مقربة اليه في جنات النعيم
انه قريب مجيب حليم رحيم امين.

Schrift: ziemlich gross, geradestehend, gleichmässig,
deutlich, vocallos. Ueberschriften roth. — Abschrift
c. 1115/1703 (s. bei 6).

F.1^a steht überkopf ein Stück von der Ver-
antwortung und dem Gericht nach dem Tode.

2052. Pm. 441.

6) f. 55^b—56^b.

Format etc. und Schrift wie bei 3). — Titel und
Verfasser fehlt. Es ist:

عقيدة الشيخ محمد البكري الصديقي

Anfang (nach dem Bism.): قال شيخ مشايخ
الاسلام . . . محمد البكري الصديقي . . . الحمد لله
الذي قدر وجد ان يقدر وصور وعز ان يصور الخ

Glaubensbekenntniss in Reimprosa, von Mo-
hammed ben zein el'abidin b. mohammed
elbekri ezziddiqi sems eddin † 1087/1676.

Schluss f. 56^b: فيها هو معك في المحصر يقابل
الذكر بالذكر حين يذكر وبالزبادة حين يشكر تمت

2053. We. 1516.

1) f. 1—12.

129 Bl. 8^{vo}, 17 Z. (20 1/2 × 15; 15 1/2 × 9 cm). — Zu-
stand: lose Lage im Deckel; durch u. durch fleckig, am Rande
öfters ausgebessert. — Papier: gelb, stark, ziemlich glatt. —
Einband: brauner Lederdeckel mit Klappe. — Titel f.1^a:

كتاب الفرايد السننية في العقايد السننية

Verfasser:

احمد بن محمد الصفدي امام الدرويشية

Anfang f.1^b (nach dem Bism.):

ا قال الفقير الصفدي احمد الله رب العالمين احمد
وبعد فالعلم هو المطلوب وانه الاجل والمرغوب

Ein orthodoxes Glaubensbekenntniss des
Ahmed ben mohammed ben mohammed
ezzaferadi † 1100/1688 in 353 Regezversen, verfasst
im J. 1087/1676. Es zerfällt in eine kurze مقدمة,
eine Anzahl قول und eine خاتمة. Zuerst f. 2^a

القول على الحكم العقلي 2^a; والقول على الحكم واقسامه
2^b u.s.w. — Schluss f.12^a:
ما هبت الريح وغيث وكفا وحسبنا الله تعالى وكفى

Schrift: ziemlich gross, vornüberliegend, gewandt,
gleichmässig, vocallos. Ueberschriften roth. — Abschrift
im Jahre 1092 Rab. I (1681) vom Verfasser selbst.

2054. We. 1516.

2) f. 13—129.

Format etc. und Schrift (25 Z., 16 × 10 cm) wie
bei 1). — Titel f.13^a (ebenso in der Unterschrift f.129^a):

كتاب الدراري المضية شرح الفرايد السننية
في العقايد السننية

Verfasser:

احمد بن محمد الصفدي

Anfang (nach dem Bism.) f.13^b: الحمد لله
الواجب الوجود لذاته المتصف بالبقاء والقدم . . .
وبعد فيقول . . . الصفدي الحنفى . . . هذا شرح
مختصر لطيف وضعته على منظومتى الخ

Als Titel wird in der Vorrede angegeben:

الدراري المضية على الفرايد السننية

Gemischter Commentar des Verfassers zu seinem
soeben besprochenen Gedicht. Er beginnt f.14^a:

بسم الله الرحمن الرحيم اعلم وفقني الله واباك . . . ان
للعلماء . . . في ابتداء التاليف سبع طرايف . . . قال اصله
قول تحركت الواو . . . الفقير اي المحتاج الي الله . . .
الصفدي بنشديد ياء النسبة وضما علي النعت الخ

Schluss f.128^b: ان في ذلك لعبرة لاولي الابصار
ولیکن هذا آخر ما اردنا ايراده في هذا الشرح اللطيف
الجامع لكل معنى طريف الحمد لله الذي هدانا لهذا الخ

Der Verf. macht den Beschluss durch ein
angehängtes Gedicht von 31 Versen, in welchem
er sein Werk und sein Regezgedicht lobt und
aus dessen letztem Verse hervorgeht, dass dieser
Commentar im J. 1092/1681 verfasst ist. Anfang:

ان العقود السننية عقايد السننية

F. 40^a ff. ist ein längeres Gedicht (102 Verse)
des تقي الدين ابو العباس احمد ابن تيمية
† 728/1328 aufgenommen, das über den freien
Willen handelt. Anfang (Tawil):

سؤالك يا هذا سؤال معاند تخاصم رب العرش باري البرية

F. 71^a ein Gedicht in 30 Versen (Kāmil), von شمس الدين محمد بن طولون الصالحى الحنفى ^{958/1546} über die verschied. Arten der Märtyrer. Anfang: شهداؤنا في العَدِّ والاحصاء نافت على الخمسين باستقصاء

F. 91^a ff. ein 256 Verse langes Regezedicht des محمد اليمنى التعزى نزيل المدينة um ^{1100/1688} behandelnd (nach dem Werke (كتاب الزواجر die „grossen“ Sünden (الكبائر). Anfang: فالشرك بالله بنوعيه وَرَدَّ وغضب بباطل حقد حسد

2055. Pm. 441.

7) f. 56^b—62.

Format etc. u. Schrift wie bei 3). Der Rand öfters ausgebeisert.

Durch das Abschreiben des Glaubensbekenntnisses des Moḥammed elbekrī (Pm. 441, 6) wird der Abschreiber محمد النجار الحافظ erinnert, dass er früher selbst ein solches in Regez-Form verfasst habe. Moḥammed en-negḡār starb ^{1168/1750} (1168). Er bringt dasselbe hier vor unter dem Titel (den die Vorbemerkung enthält):

لَوْلَا التَّنْبِيْهِ لِلرَّبِّ النَّبِيْهِ

Dasselbe beginnt:

قال الفقير حامل الاوزار محمد الشهير بالنجار
185 Verse lang.

2056. We. 1793.

3) f. 28^b.

Format etc. u. Schrift wie bei 1). — Titelüberschrift:

متن عقيدة الغيب

Der hier nicht genannte Verfasser ist محمد تقى الدين.

Der Text dieses kurzen ḡifischen Glaubensbekenntnisses beginnt: لا اله الا الله هو الوجود الغيب ونحن الغيب فظهر سلطان التجلي من الوجود الغيب علي العدم الغيب الخ

Schluss: سعة ايمان واعتقاد لا حلول ولا اتحاد فاته مهبط الاسرار ومنبع الانوار وربك يخلق ما يشاء ويختار

Mohammed taqī eddin lebt um ^{1188/1769}.

Es folgt dann noch f. 28^b—31^b ein Excurs desselben Verfassers, Anweisung, wie die ḡfis durch Entsagung und Gebet und Benutzung eines Geldbeutels sich Vortheile und Gottes Segen verschaffen können: صفة غيبانية ورياضة ربانية الخ

F. 31^b—32^b von demselben Verfasser ein Excurs, in welchem die verschiedenen Absichten und Zwecke aufgezählt werden, welche der ḡfi mit seinem Gehorsam in seinem Wandel und Charakter verfolgt.

We. 1961, 4, f. 34^a dasselbe Werkchen.

2057. We. 1961.

3) f. 15—34.

8^{vo}, o. 80 Z. (15 × 7 1/2 cm). — Zustand: zu Anfang bis f. 24 unten am Rande wasserfleckig; auch sonst an mehreren Stellen fleckig. — Papier: gelb, ziemlich dünn u. glatt. — Einband: zusammen mit 1. 2. — Titel f. 15^a:

الفتح المبين بشرح عقيدة السيد
محمد تقى الدين

ebenso im Vorwort f. 16^a. — Verfasser:

احمد بن عبد الغنى التيمى الخليلي

Anfang (nach dem Bism.) f. 15^b: الحمد لله الواجب الوجود مفيض الرحمة والجلود... ويعد فيقول... الخليلي بأنه ما ثم الآ عبد ومعبود فالمعبود له الوجود بالذات الخ

Commentar zu dem Werkchen des Taqī eddin, welcher es im J. 1188 Ram. (1770) dem Verf. dieses Commentars, dem Ahmed ben 'abd elgani ettemimi elḡalili, geschenkt hat. Allerlei Umstände haben die Abfassung und Herausgabe desselben bis zum J. 1193 Ram. (1779) verhindert. Der Commentar beginnt f. 17^a:

بسم الله الرحمن الرحيم لا اله الا الله اعلم ان الانبياء... دعوا امهم الي كلمة لا اله الا الله... الله المنفرد بالاحدية الخ

Schluss f. 34^a: الي ربك المنتهي واليه المصير وصلى الله على سيدنا ومولانا ستر الحقيقة... محمد الناطق بالصواب وعلى كل عبد مصطفى والحمد لله الخ

Schrift: klein, dick, ziemlich gedrängt, deutlich, vocallos. Grundtext roth. — Abschrift v. J. 1193 Dū'li. (1779).

2058. We. 1793.

2) f. 17—28^a.

Format etc. und Schrift wie bei 1).

Derselbe Commentar. Er ist hier etwas abgekürzt u. beginnt: **اشهد ان لا اله الا الله الله الحف المين واشهد ان محمد رسول الله ارسله رحمة للعالمين انخ الي ربك المنتهي وربك يخلق ما يشاء ويختار لا اله الا هو الواحد القهار وصلى الله على سيدنا محمد النبي المختار . . . وسلم تسليمًا الي يوم الدين والحمد لله رب العالمين** تمت

2059. Lbg. 410.

11) f. 107—121^a.

8^{vo}, 11 Z. (16^{2/3} × 10^{1/3}; 11 × 6^{1/3}cm). — Zustand: nicht recht sauber. — Papier: gelb, stark, ziemlich glatt. — Einband: zus. mit 1—10. — Titel u. Verfasser f. 107^a:

رسالة مصطفى العقباوى في التوحيد

Anfang (nach dem Bism.) f. 107^b: **الحمد لله والصلاة والسلام . . . اما بعد فيقول . . . مصطفى بن احمد العقباوى . . . هذه عقيدة لطيفة سهلة للعوام مثل ينفعون بها الخ**

Ein Glaubensbekenntnis fürs Volk, verfasst von Muṣṭafā ben aḥmed el'oqbāwī im J. 1217/1802. — Schluss f. 120^b: **ومن دعي له بالرحمة . . . ورضى الله عن سيدي احمد البدي الذي جمع هذه العقيدة بمقامه**

Schrift: gross, dick, etwas geradestehend, vocallos. Stichwörter roth. — Abschrift o. 1240/1824.

Einige Lobverse auf das Werk von عبد الله سويدان stehen f. 107^a.

2060. We. 1788.

3) f. 19—39.

Format etc. und Schrift wie bei 1). — Titel und Verfasser f. 19^a:

كتاب العقيدة وشرحها لحسين بن احمد الحلواني

Anfang (nach dem Bism.) f. 19^b: **الحمد لله المنفرد بخلق المواجد . . . اما بعد فالى استجير بالله العليم الستار الخليم الخ**

Commentar mit قول und اقول zu dem sogenannten abgekürzten Glaubensbekenntnis (العقيدة الوجيزة); beides wol von Hosein ben aḥmed el'ahwānī verfasst. Anfang f. 20^a:

بسم الله الرحمن الرحيم اقول لاي شيء جعل [اول] حروف بسم الله الباء . . . قوله وجه نستعين اقول وبالله نستعين اي نطلب المعونة الحمد لله اقول الحمد لله هو الثناء باللسان الخ قوله حتى بحياته . . . بصير

Schluss f. 39^a: **ببصره متكلم بكلامه . . . ليست قائمة بغيره لكان يقتضى انها قائمة بغيره لكان فيه** تم الكتاب

2061. We. 1367.

110 Bl. 8^{vo}, 11 Z. (18 × 13^{1/3}; 11^{1/3} × 12 × 8—8^{1/3}cm). — Zustand: etwas unsauber, am Rande wasserfleckig, wurmstichig. — Papier: gelb, glatt, stark. — Einband: Pappband mit Lederrücken u. Klappe. — Titel u. Verfasser f. 1^a:

كتاب دقايق المعقول ورقايق المعقول [المنقول 1]. لشهاب الدين احمد بن محمد بن عبد الله التميمي العقوي المرافقي

Anfang (nach dem Bism.) f. 1^b: **الحمد لله الذي هدانا للايمان وارسل لنا نبينا محمدا صم بكشف الايضاح والبيان . . . اما بعد فان دقايق المعقول ورقايق المنقول عدة ذوي الفضل وحجة على ذوي الجهل ومن اجل ذلك الكتاب المسمى بكشف الظنون الخ**

Bl. 1, von anderer Hand geschrieben, ist gefälscht und gehört nicht zu dem Werke; ebenso die 2 letzten Zeilen auf f. 109^b, welche als Unterschrift die Angabe bringen, die Abschrift sei im J. 762 Ša'bān (1361) erfolgt. Die Abfassung ist weit später; f. 29^b wird erwähnt; sie fällt also nach 911/1505. Somit fehlt der Anfang des Werkes. Es ist ein ausführlicher Commentar zu einem Glaubensbekenntnis. Die hier vom Grundtext zuerst vorkommenden Worte sind f. 3^a: **المفصل اي الذي فصل الله على جميع العالمين من الانبياء والملائكة وغيرهم . . . وبعده اي بعد النبي في التفضيل الانبياء عم فقيل الخليل ابراهيم عم يلي النبي عم في التفضيل الخ**

Die letzten Worte des Textes sind f. 105^a:
واخرون الاكتساب وثالث الاختلاف باختلاف الناس
Der Commentar schliesst mit einer وصية f. 107^a, anfangend:
تختتم بها الكتاب اعلم ان العلم اس العمل وهو ثمرته الخ

Daran schliesst er die Bitte um Nachsicht wegen etwaiger Versehen und ein Gebet, das f. 109^b so endet: وصل يا ربنا على سيد السادات ومعدن السعادات . . . سبحانه رب العزة عما يصفون وسلام على المرسلين والحمد لله رب العالمين

Nach f. 9. 17. 26. 33. 34 fehlt etwas.

Schrift: ziemlich gross, breit, kräftig, deutlich, vocallos. Grundtext roth. — Abschrift c. 1100/1888. — Collationirt.

2062. Lbg. 598.

9) f. 18^a Rand.

Format etc. u. Schrift wie bei 1). — Titelüberschrift:

العقيدة المعروفة بالمرشدة، تاليف الشيخ
محمد بن توما المغربي

Anfang (nach dem Bism.): اعلموا ارشدنا الله واياكم انه وجب على كل مسلم مكلف ان يعلم ان الله عز وجل واحد في ملكه الخ

Glaubensbekenntniss des Mohammed ben tomā elmagribi.

Schluss: ونفوا التكليف عن جلاله فكل ما خطر في الاوهام والافكار فالله تعالى بخلافه

2063. Pm. 192.

2) f. 45^b—79.

Format etc. und Schrift wie bei 1). — Titel fehlt; in der Vorrede f. 45^b, 8:

العقائد الجعفرية في اثبات مذهب الاثنى عشرية

Verfasser fehlt; dass er جعفر heisst, erhellt aus dem Titel; er wird derselbe sein wie bei 1), nämlich:

جعفر النجفي

Anfang (nach dem Bism.): الحمد لله الذي خلق السماء وبسط الارض على الماء . . . أما بعد فقد سئلتني سؤال حث والحاج بعض الاحياء من ذوي التقوي والصلاح الخ

Aufführung der wichtigsten Glaubenssätze, die zur Seligkeit erforderlich sind, von s'itischem Standpunkt aus. Der Verfasser Ga'far ennegefi lebt frühestens im 11. Jahrhdt., wahrscheinlich später.

Zerfällt in 2 مقصد, deren erstes 5 اصل hat. فيما يجب معرفته بالبرهان من اصول الايمان 45^b مقصد 1. Die Angabe, wo das 2. مقصد beginnt, fehlt, auch eine Ueberschrift oder Eintheilung desselben ist nicht vorhanden.

Der Schluss ist f. 79^b: وان الحكم حقيقة الطريقين اعتقاد فاسد وفقنا الله لاصابة اليقين والموافقة لرضاء رب العالمين والحمد لله الخ

2064. We. 1781.

1) f. 1—6^a.

165 Bl. 8^{vo}, 16 Z. (16 1/2 × 11; 14 1/2 × 8 1/2 cm). — Zustand: ziemlich gut. — Papier: gelb, glatt, dünn. — Einband: Pappband mit Lederrücken. — Titel fehlt. Verfasser fehlt: s. Anfang.

Anfang (nach dem Bism.): اعلّموا يا ايها الطالبين الصادقين والمريدين . . . أما بعد فيقول . . . محمد الصابري في عالم غربتنا وسياحتنا الخ

Der Verf. Mohammed eṣṣābiri elḥasani ist nach Lahore auf seinen Wanderungen gekommen, hat sich dort zu Lande 1 Jahr aufgehalten und Glaubensgenossen kennen gelernt, die die Religionssatzungen auf Indisch wussten. Er hat dieselben nun in 32 Artikeln auf Arabisch aufgesetzt. Dies Glaubensbekenntniss beginnt

وبعد هذا نشرع في شرح اثنى وثلاثين فرضا: f. 3^a. ستة منها صفات الايمان واثنى منها ركن الايمان . . . وخمسة منها شرط الاسلام . . . واثنى عشر للصلاة . . . واربعة منها للوضوء والثلاث الباقي للغسل الخ

Schluss f. 6^a: احفظنا من حرّ يوم القيامة واحفظنا من خزي الدنيا والآخرة وصلى الله الخ

Das Werk ist eigentlich f. 5^a zu Ende; dann kommt aber noch ein Nachtrag الكفاية in 7 Punkten, wozu Obiges der Schluss.

Schrift: ziemlich gross, deutlich, vocallos, incorrect. Stichwörter roth. — Abschrift c. 1840. — Bl. 8 leer.

2065. We. 1710.

9) f. 130—134^a.

Format etc. u. Schrift wie bei 8) (f. 119^b ff.). Unten am Rande wasserfleckig. — Titelüberschrift f. 130^a:

هذه عقيدة في ان الايمان والشريعة يدوران
على عشرين وجها

Nach der Unterschrift:

عقيدة بيان الايمان والشريعة

Verfasser:

ابو الفتح مظفر بن احمد بن مسعود الحنفى

Anfang (nach dem Bism.): الحمد لله رب العالمين والصلوة . . . قال الشيخ . . . أعلم بان الايمان والشريعة يدوران على عشرين وجها الخ

Muʿaffar ben ahmed ben mas'ud weist nach, dass der Glaube und das Gesetz sich um zwanzig Punkte drehen, von denen 5 auf das Herz, 5 auf die Zunge, 5 auf die Extremitäten (الجوارح), 5 auf die übrigen Gliedmaassen kommen. Die einzelnen Glaubensfragen werden (meistens in der Weise [لك] mit folgendem قل oder قلت) darin erörtert.

Schluss f. 133^b: فان قيل القرآن مخلوق ام غير مخلوق قلت المداد والقرطاس . . . والهيمز والحزم كلها مخلوقة وصغات الله تعالى غير مخلوقة والله سبحانه وتعالى اعلم

2066. Pm. 405.

11) f. 54^b—59^a.

Format etc. und Schrift wie bei 7). — Titel am Rande:

رسالة عظيمة في العقائد تشتمل على ثلاثين مسألة

Verfasser fehlt.

Anfang (nach dem Bism.): الحمد لله رب العالمين والسلام . . . وبعد فان المستقيم من المسائل الاسلامية والقويم من الشعب الاسلامية الخ

Erörterung der wichtigsten orthodoxen Glaubenssätze in 30 (ungezählten) Fragesätzen.

Zuerst f. 54^b: مسألة كل ما يتصوره العقل فهو اما واجب الوجود لذاته الخ

Schluss: ومن خاصم مع احد من الخلفاء الاربعة فهو على الخطأ والله اعلم بالصواب واليه المرجع والمآب تمت

2067. Pm. 159.

1) f. 3—7^b.

61 Bl. 8^{vo}, 11 Z. (21 1/2 × 15 1/2; 15 1/2 × 10 1/2 cm). — Zustand: die obere Hälfte wasserfleckig. — Papier: gelb, glatt, stark. — Einband: schöner Halbfzbd. — Titelüberschrift f. 3^a: هذه عقيدة. Verfasser fehlt.

Anfang (nach dem Bism.) f. 3^a: آمنت بالله وملائكته وكتبه ورسوله واليوم الآخر الخ

Ein Glaubensbekenntniss.

Schluss f. 7^a: واما الاحسان فهو ان. تعبد الله كأنك تراه وان لم تكن تراه فانه يراك تمت

Schrift: gross, weit, stattlich, vocallos. — Abschrift um 1100/1688. — F. 3 ist überkopf geheftet.

2068. Pm. 369.

9) f. 70^b—84.

8^{vo}, 21 Z. (Text: 17 1/2 × 10 1/2 cm). — Zustand: ziemlich gut. — Papier: gelb, ziemlich dünn, wenig glatt. — Einband: zus. mit 1—8. — Titel u. Verfasser fehlt.

Anfang (nach dem Bism.): احمد الله حمد من خاص بمشاهدة الجمال وفى عن نفسه بظهور الحق . . . وبعد فان من هو حادى المكارم والفصائل . . . اشار هذا الحقيق الى شرح هذه المقدمة الشريفة الخ

Gemischter Commentar zu der çufischen Abhandlung über Glaubenssätze. Derselbe beginnt f. 70^b: أعلم ان تحقيق الحق مبني على مقدمة قال اهل الحق تحقيق وجود الواجب تعالى من اجل المطالب الخ

Der Schluss des Grundtextes lässt sich nicht gut erkennen; derjenige des Commentars ist f. 84^b: ان ليس فيه اختلاف ولا بحث ولا سؤال والله سبحانه وتعالى اعلم بحقيقة الحال والحمد لله . . . ما دارت السيارات حول القطب بقدرة الملك العلام

Schrift: Türkische Hand, flüchtig, nicht undeutlich, vocallos, mit blasser Dinte. Der Grundtext meistens schwarz überstrichen. — Abschrift vom J. 1100/1784.

2069.

Verschiedene kurze Glaubensbekenntnisse:

1) Pm. 264, f. 22^b.

Glaubensbekenntniss der Orthodoxen. Ohne Ueberschrift. Anfang: الحمد لله على نوله والصلوة . . . قال النبي صم ستفتقر امتي ثلاثا وسبعين فرقة الخ . . . وهذه عقائد الفرقة الناجية الخ. Ist nicht zu Ende.

2) Mq. 125, 17, f. 174^b—175^b.

Ein orthodoxes Glaubensbekenntniss. Anfang: باب ما يجب اعتقاده على المكلفين. يجب ان يعتقد ان معرفة الله تعالى واجبة الخ (Vgl. Pm. 203, 3, f. 88 und We. 1759, f. 87^a.)

3) We. 1881, f. 43^b—46^b.

Ein Glaubensbekenntniss عقيدة eines Un-
genannten. Anfang: الحمد لله وحده اعلم رحمك
الله انه ينبغي لكل مؤمن ان يصرح بعقيدة الخ

4) We. 1702, 11, f. 168^b—170^a.

Format etc. u. Schrift wie bei 8.

Anfang (nach dem Bism.): الحمد لله الذي
اعلى للفقراء منزلة وارفع درجاتهم . . . اما بعد
فهذا نبذة احمدية محمدية وفيها معجزة الخ

Ein kurzes gûfisches Glaubensbekenntniss.

Schluss: ونهار الخميس وملزمة الاوراد وايضا
تقرؤ ورد آخر الفاخرة

5) Pm. 207, S. 245.

Glaubensbekenntniss der früheren Juden
(بيان ايمان اليهود القديمة).

Eine Zusammenstellung mehrerer Glaubens-
bekenntnisse findet sich in Spr. 836, f. 23^b
bis f. 51^a. — Ein Glaubensbekenntniss des
عبد القادر بن محمد البغدادي بكتاش زاده
Pm. 482, f. 143^b vor. — Eine Aufzählung
der Glaubenssätze We. 1836, 4, f. 62^b. 63^a.
Pm. 419, f. 12—14. Ueber Glauben und Ge-
horsam gegen Gott handelt WE. 167, 1 und
We. 1823, f. 27^b (in Traditionen).

2070. We. 1771.

7) f. 28^b—30.

Format etc. u. Schrift wie bei 6). — Titel u. Verf. fehlt.

Anfang (nach dem Bism.) f. 28^b:

احمد مولى النعم الجزيله مولى الوري ذا المنن الجليله

Regez-Gedicht in 119 Versen, ein Glaubens-
bekenntniss enthaltend. — Schluss f. 30^b:

وساكنى بحبحة الجنان والفايزين منه بالرضوان

Bl. 31 leer.

2071.

Von der grossen Menge der Verfasser von
Glaubensbekenntnissen seien hier noch erwähnt:

- 1) محمد بن محمد المائريدي ابو منصور 882/948.
- 2) ابراهيم بن محمد الاسفرائنى ابو اسحق الاستاذ 418/1027.
- 3) عثمان بن عمر الكردي ابو عمرو ابن الحاجب 646/1248.
- 4) عبد العزيز بن عبد السلام السلمى 660/1262.
- 5) محمد بن على بن وهب ابن دقيق العيد 702/1302.
- 6) عبد القادر بن ابي الفيص محمد ابن قصبى البان 1040/1680 (u. d. T. عقيدة ارباب الخواص).
- 7) احمد بن محمد بن احمد المقرئ 1041/1681 (اضاعة الدجنة في عقائد اهل السنة u. d. T.).
- 8) اسمعيل بن القاسم بن محمد الحسنى 1087/1676 (العقيدة الصحيحة في الدين النصيحة u. d. T.).
- 9) احمد بن الحسن بن عبد الكريم الخالدي الجوهري 1181/1767.
- 10) عبد الله بن حجازي بن ابراهيم الشراوى 1227/1812.

In Versen haben solche, ausser den schon
früher aufgeführten, verfasst:

- 11) احمد بن الحسن بن على بن الزيات الكلاعى 728/1828.
- 12) ابو النجا بن خلف المصري um 890/1485.
- 13) احمد بن عبد الله الجزائرى um 890/1485 (Com-
mentar dazu von عبد السلام اللقالى 1078/1667).
- 14) عبد النافع بن عمر الحموى 1016/1607 (u. d. T. الرسالة الهادية الي اعتقاد الفرقة الناجية).
- 15) احمد بن عبد الرحمن بن عبد الوارث الوارثى 1045/1635.
- 16) عقيل بن عمران بن عبد الله بن على 1062/1652.
- 17) يوسف بن محمد بن احمد الطهوانى 1062/1652 (فيروزج الصباح ومئة الملك الفتاح u. d. T.).
- 18) احمد بن محمد بن يونس البدرى 1071/1660.
- 19) نهل بن على بن احمد الكشيبى العدنانى 1082/1671.

3. Rechtgläubigkeit und Ketzerei.

2072. Pm. 466.

12) f. 57—58^a.

Format etc. u. Schrift wie bei 3), ausserdem etwas wurmstichig. — Titelüberschrift:

رسالة الي الشيخ ابي عبيد الجوزجاني جوابا عما
كتب الي الشيخ الرئيس في الشفاء عما
نسب اليه من معارضة القرآن

Anfang (nach dem Bism.): وصل خطاب
الشيخ ووقفت على مضمونه واستجسست حظ الانس
بما بشرني فيه من خبر سلامته الخ

Sendschreiben des Ibn sinā † 428/1036 an
seinen Schüler Abū 'obeid 'abd elwāhid ben
moḥammed elgūzgāni, um sich zu recht-
fertigen wegen des Vorwurfes, dass er in seinem
Werk الشفاء gegen Ansichten des Qorān verstosse.

Schluss: وان الباطل لا نهار لليله والعقول
قاعدة للمستبينين بمرصد والسلم والحمد لله الخ

2073. We. 1534.

2) f. 49^a—63.

Format etc. u. Schrift wie bei 1). — Titel f. 49^a (s. unten):

كتاب اللع

Verfasser: امام الحرمين ابو المعالي

Etwas ausführlicher in der Unterschrift. Er heisst:

عبد الملك بن عبد الله بن يوسف بن عبد الله
الجويني ضياء الدين ابو المعالي امام الحرمين

Anfang (nach dem Bism.) f. 49^a: الحمد لله
العليم الفاضل الحكيم الذي وجب له القدم . . . هذا
وقد استدعيتكم ارشدكم الله عز وجل ذكر لمع من
الدلة في قواعد عقائد اهل السنة والجماعة الخ

In dem kurzen Vorworte sagt 'Abd el-
melik ben 'abdallāh ben jūṣuf elgoweini
dijā eddin abū 'lme'ālī imām elḥaramein
eššāfi'ī, geb. 419/1028, gest. 478/1085, er habe auf
Verlangen von Freunden dies Werkchen verfasst,

HANDSCHRIFTEN D. K. BIBL. VIII.

enthaltend einige Beweisstrahlen in Betreff der
Glaubenssätze der Orthodoxen. Nach den an-
geführten Worten ist der vollständigere Titel:

لَمَعَ مِنَ الدَّلِيلَةِ فِي قَوَاعِدِ عَقَائِدِ أَهْلِ السُّنَّةِ

Es zerfällt hauptsächlich in (ungezählte) فصل.

Zuerst f. 49^b مسألة القول في حدث العالم

52^a فصل في اثبات العلم بالصانع

52^b فصل صانع العالم ازل في الوجود قديم الذات
ولا مبتدأ لوجوده ولا مفتتح لازليته

52^b فصل الباري سبحانه حتى عالم بجميع المعلومات
قادر على جميع المقددورات

53^a فصل صانع العالم مريد عند اهل الحق

53^b فصل صانع العالم عند اهل الحق واحد

u. s. w. — Zuletzt:

11^a فصل في القول في اثبات النبوات

11^a فصل انما يثبت صدق مدعي النبوة بالمعجزات

10^a فصل الدليل على ثبوت نبوة نبينا صم

62^a فصل كل ما جوزة العقل وورد الشرع به وجب
القضاء بثبوته

62^b فصل وامير المؤمنين بعد رسول الله صم ابو بكر
الصديق رة ثم عمر ثم عثمان ثم علي ر

63^a فصل الخلفاء الراشدون كما ترتبوا في الامامة فالظاهر
ترتيبهم في الفضيلة

63^a فصل لا يصلح للامامة الا من يجتمع فيه شرايط
احداها ان يكون قرشيا

Schluss f. 63^b: كل هذه الشرايط كانت موجودة
في خلفاء رسول الله صم وقد قال صم الخلافة بعدي
مكتون سنة ثم تصير ملكا وكان امام الخلفاء هذا
القدر تجز هذا الكتاب

Nach f. 61 ist eine Lücke; sie wird ausgefüllt durch
Bl. 11 u. 10, und zwar zuerst Seite 11^b, dann 11^a, dann Bl. 10.
HKh. V, 11172.

2074. Lbg. 612.

92 Bl. 4^o, 25 Z. (22 × 16; 15—16 × 9 1/2—10 cm). —
Zustand: ziemlich gut, doch wurmstichig. — Papier: gelb,
stark, glatt. — Einband: Pappbd. mit Lederrücken u. Klappe.

Dasselbe Werk mit Commentar. Titel und Verfasser f.1^a:

الفهري على لمع الادلة في قواعد اهل السنة
للإمام ابي المعالي

Anfang (nach dem Bism.) f.1^b: قال الشيخ
... شرف الدين عبد الله بن محمد بن علي
الفهري يعرف بابن التلمساني ... الحمد
هو الثناء على الله تعالى بذكر اوصاف جلاله ...
قوله القول في حدث العالم انما بدأ بالكلام على القول
في حدث العالم لاعتقاده ان اول واجب على المكلف الخ
Ein Commentar mit قوله zu gewissen Stellen
des Werkes, von 'Abdallāh ben mohammed
ben 'alī el-fihri šeref eddīn abū mohammed
ibn ettilimsānī † 658/1260.

Schluss f.91^b: لا يكون في الآية دلالة على
افضليتهم البتة وهذه النبذة المذكورة كافية في هذا
الكتاب والله اعلم بالصواب الخ

Schrift: magrebitisch, zieml. gross, anfangs flüchtiger,
von f.65 an sorgfältiger, vocallos. Stichwörter theils roth über-
strichen, oder auch hervorstechend gross, theils (von f.65 an)
roth. — Abschr. von يوسف بن محمد المصباحي um 1100/1689.

Bl. 4^b, 15^b, 20^b leer, aber ohne Lücke im Text.

2075. We. 1806.

6) f. 71—86.

Format etc. und Schrift wie bei 1). — Titel f.71^a:

كتاب التفرقة بين الايمان والزندقه

Verfasser:

محمد بن محمد الطوسي الغزالي

Anfang (nach dem Bism.) f.71^b: الحمد لله
استسلاما واستنما لنعيمته واستغنا بما توفيقه ومعاونته
... أما بعد فاني رايتك ايها الاخ المشفق والصديق
المنعصب موغر الصدر منقسم الفكر لما فرغ سمعك الخ

Mohammed elgazzālī abū hāmid † 505/1111
sagt, man habe ihm — aus Neid u. Unkennt-
niss — wegen einer seiner Schriften, die über
die Geheimnisse der praktischen Religion handle,
vorgeworfen, er stehe nicht auf dem Standpunkt
der Orthodoxen, sondern der Ketzer. Gegen
diese Anschuldigung verwahrt er sich in diesem

Schreiben an einen theilnehmenden Freund und
rechtfertigt sich. Er sagt, dass das Wesen des
Glaubens u. der Ketzerei u. deren Definition und
ebenso Wahrheit u. Irrthum u. deren Geheimnisse
nicht den weltlich Gesinnten sich erschliesse,
sondern nur denen mit reinem geläutertem
Herzen, voll Liebe zu Gott u. dem Propheten,
in denen der Glaube wie eine Leuchte strahle.

Das Werk ist in ungezählte فصل getheilt.

فصل فلما انت فان اردت ان تنزع هذه الحسيكة من صدرك 72^a
فصل لعلك تشتهي ان تعرف حد الكفر بعد ان 73^a
تناقص عندك حدود اصناف المقلدين

u. s. w. Zuletzt:

فصل لعلك تقول انت تاخذ التكفير من التكذيب 83^b
للنصوص الشرعية

فصل قد ظن بعض الناس ان ماخذ التكفير من العقل 85^b
لا من الشرع وان الجاهل بالاد كافر والعارف مومن

وعلى القانون الذي ينبغي ان يتبع 86^a: Schluss
فيه فاقنع به والسلام على من اتبع الهدى والحمد لله الخ

2076. Pm. 713.

5) f. 28—48.

8^{vo}, 16—18 Z. (Text: 18 × 8^{cm}). — Zustand: am
oberen Rande (u. Text) wasserfleckig. — Papier: gelb, glatt,
stark. — Einband: zus. mit 1—4. — Titelüberschrift f.28^a:

الرسالة الموسومة بشكوي الغريب عن الاوطان
الي علماء البلدان كتبها ايام حبسه ببغداد

Verfasser fehlt. Es ist:

عبد الله بن محمد بن علي المياجي
الهمداني ابو المعالي عين القضاة الشافعي

Anfang (nach dem Bism.) f.28^a (Tawil):
احقا عباد الله ان لست صادرا ولا واردا الا على رقيب
هذه لمعة اصدرها الي المرموقين من العلماء والمشهورين
فيما بين الفضلاء ... غريب عن وطنه ومبتلى
بصروف الزمان وحسنه الخ

Rechtfertigungsschrift des Verf. 'Abdallāh
ben mohammed ben 'alī elmejāneḡi elhama-
dānī abū 'lme'ālī 'ain elqodāt † 625/1181, an die
gelehrten Zeitgenossen gerichtet, um den Vor-

wurf des Unglaubens, der Ketzerei und der Anmaassung des Prophetenthums von sich abzulehnen. Er war solcher Anklagen wegen ins Gefängniss in Bagdad geworfen, und wurde schliesslich, solcher Gründe wegen, hingerichtet. Er spricht zuerst seine Sehnsucht nach seiner Heimat Hamadān und den Freunden daselbst aus und klagt über die Härte des Schicksals, das ihn getroffen habe. Noch ehe er zum Jüngling herangereift, habe er sich mit theologischen Studien und speciell mit Čufik beschäftigt: wie könne man von ihm verlangen, dass er davon ablasse? Jeder folge seiner Neigung. Man werfe ihm allerlei Ausdrücke in einer Abhandlung vor, welche er vor 20 Jahren verfasst, um die Geistesverfassung der Čufis, und wie dieselbe sich äussere, zu erklären. Man habe ihn missverstanden; denn wie die übrigen Fächer ihre besonderen Ausdrücke haben, welche von Leuten anderer Fächer nicht verstanden würden u. erst bei den Fachverständigen erlernt werden müssten, so gehe es auch mit der Čufik; um diese zu verstehen, müsse man grosse Werke wie das Ihjā el'olūm und das Qūt elqolūb u. a. ganz durchstudiren. Er führt f. 35^b ff. deren eine grosse Menge auf u. zählt f. 38^a eine Menge Wörter auf, die für die Čufis einen besonderen Sinn haben. Solche Wörter u. Begriffe hätten seine Neider in seiner Jugendschrift anstössig gefunden; andere Čufis hätten ein Gleiches gethan — u. nun bringt er f. 38^b ff. eine Anzahl solcher Stellen bei —: es sei also kein Grund, ihm seine Ausdrücke übel zu deuten. Uebrigens, hätte er die Folgen vorausschen können, so würde er die Abhandlung nicht verfasst haben. Die Čufik sei eine Wissenschaft, die tiefer dringe als andere; erst durch sie werde ein Verständniss mancher Stellen, auch in Aussprüchen Mohammeds, möglich. Auch Ausdrücke im Qorān und in der Tradition seien der Missdeutung unterworfen — er führt solche f. 42^b auf —; und doch, wer sie missverstehe,

habe von Gott eine verkehrte Vorstellung. Ihm habe nichts ferner gelegen, als der Religion zu schaden; ihr zu nützen, sei sein Bemühen von jeher gewesen, darauf zielten alle seine Schriften ab, das könne jeder Unbefangene einsehen. Er zählt nun 9 solche auf. Auch habe er schon zwei umfangreiche Werke, jedes zu 10 Bdn, zu schreiben angefangen, das eine schönwissenschaftlich, dessen Titel sein solle: *كمدخل الى العربية ورياضة علومها الادبية*, das andere ein Qorān-Commentar mit dem Titel: *تفسير حقايق القرآن*, aber seine Lage hindere ihn an der Vollendung derselben. Schliesslich könne er nicht umhin, die Richtigkeit der theologischen Auffassung der Vorfahren hier zu besprechen (*حقيقة مذهب السلف*), und zwar in Betreff des Glaubens an Gott, seinen Propheten und den Jüngsten Tag und das Jenseits. Dies thut er f. 45—47 in 3 Abschnitten. 1. في الايمان بالنبوة. 2. في الايمان بالله وصفاته. 3. في الايمان بالآخرة. Zuletzt giebt er f. 47^b sein Glaubensbekenntniss in 13 Versen (*Tawil*), anfangend:

تيقنت بالبرهان من طرق العقل
وجود قديم لا كدعوي الى الجهل

Das Ganze schliesst f. 48^a: *قاله حسبي وحسبهم يوم لا ينطقون ولا يؤذن لهم فيعتذرون والحمد لله رب العالمين على نعمته المتظاهرة والصلوة على محمد وعترته الطاهرة وحسبنا الله ونعم الوكيل*.

Das Werk ist sehr gewandt geschrieben, oft auch mit Versen untermischt.

Schrift: klein, gefällig, gedrängt, vocalisirt. — Abschrift c. 600/1203. — Collationirt. — HKh. IV, 7635.

2077. Glas. 59.

2) f. 51^b—110.

8^{vo}, 19 Z. (20³/₄ × 14; 14³/₄ × 8³/₄ cm). — Zustand: lose Lagen; die obere Hälfte und der untere Rand wasserfleckig. — Papier: gelb, stark, glatt. — Einband: loser Lederdeckel. — Titel fehlt: s. unten. Verfasser fehlt; er ist:

حمزة بن سليمان بن حمزة

Anfang fehlt. — Es ist eine gegen die Ketzer gerichtete zeiditische Streitschrift zur

Beantwortung von allerlei darauf bezüglichen Fragen. Nach allgemeinen Erörterungen darüber, dass gegen Ketzer aufs Strengste zu verfahren sei, erklärt der Verfasser Hamza ben soleimān ben Hamza + 613/1216 f. 54^b das Wesen der Abtrünnigkeit vom Glauben (الرذّة):

اعلم أيديكم الله بتوقيفه . . . ان الرذّة في الاصل هي الرجوع ولا فرق في اللغة بين قولك ارتددت وبين قولك رجعت الخ. Dann bespricht er die Ansichten der Ketzer, insbesondere der الجبرة, المشبهة, القدريّة u. der ihm verhasstesten المطرفيّة. Gegen diese ist seine hier aufgenommene Schrift f. 82^b ff. gerichtet, deren Titel:

الدرة البتينة في تبیین السبأ والغنیمه
und für welche er besonders das Werk des احمد بن سليمان بن الهادي + 566/1170 benutzt hat, das betitelt ist:

العدة في الرد على المطرفية المرتدة

(Derselbe hatte ausserdem noch die ähnlichen Schriften verfasst: الرسالة العامة; تبیین كفر المطرفية; الرسالة الهادية بالادلة البادية). Der Verfasser wirft überhaupt eine grosse Menge Fragen auf, die er ausführlich beantwortet, um den Unterschied der Zeiden von den Ketzern klar zu machen. Er bezieht sich oft auf seine Abhandlung:

الرسالة الهادية بالادلة البادية

(58^a, 59^b, 82^a). Auch erwähnt er ein Werk (66^b) des المرتضى الكبير ^ك des القتل والقتال محمد بن عبد الله, ein Schreiben des محمد بن عبد الله ابو جعفر الدوانيقي mit.

Schluss f. 110^b: لا يجوز في مثل ما هذا حاله لانه تقدير لوقوع الخطية ولم يتيقن وقوعها فكان يهتان, تم

Schrift: jemenisch, ziemlich klein, gefällig, deutlich, vocallos, öfters auch ohne diakritische Punkte. Stichwörter bisweilen in grösserer Schrift, auch roth. — Abschrift c. 1060/1650. — F. 111 leer.

2078. Spr. 769.

15) f. 102^a — 227.

Format etc. wie bei 1). — Titel u. Verfasser fehlt. Ueber dem Bism. steht von anderer Hand: عوارف المعارف was nicht richtig ist. Der Titel ist vielmehr (f. 213^b):

رشف النصائح الايمانية وكشف الفصائح اليونانية

Verfasser:

عمر بن محمد بن عبد الله السهروردي
ابو نصر شهاب الدين

Anfang (nach dem Bism.): الحمد لله المنقذ من الضلال الملهم من العلم النافع ما يبلغ غايات الامال الخ

Ein Werk des 'Omar ben moḥammed ben 'abdallāh essuhrawardī shihāb eddīn, geb. 589/1144, gest. 682/1284, welches gegen die zeitgenössische Richtung polemisiert, welche den Qorān u. die damit verbundenen Wissenschaften vernachlässigt und geringschätzt, dagegen sich mit griechischer Philosophie viel befasst. Es zerfällt in 15 Kapp. und 2 Schlussworte (deren Uebersicht f. 106^b — 107^b).

1. بيان ان التمسك بالكتاب والسنة توفيق باب 107^b
2. وسعادة وان العدول الي غيرها خذلان وشقاوة
3. في ذكر منشأ البدع والضلالات واختلاف باب 117^b
4. الانحاء والمقالات
5. في الانتصار للدين وايضا طريف المتقين باب 124^a
6. واحصا حجج المبطلين

u. s. w. — Zuletzt:

15. في ذكر احوال اخية هذه الملة الحنيفية 207 باب
- وما مآوا به ببركة متابعة النبي صمم من الكرامات وخوارف العادات الدالة على صحتها ما صاروا اليه وتبين بطلان ما صار الفلاسفة اليه

1. Schlusswort (خاتمة) 213^b, betitelt:

سنوح الفنوح في ذكر الروح

2. Schlusswort 219^b, betitelt:

كشف الغطاء عن ذكر العطاء والجزاء

Schluss f. 225^a: وتوهم ان تعدد الموجبات حكم يكون القديم الازلي والامر العظيم الالهي, وتم الكتاب . . . والله المستول ان ينفع به . . . والحمد لله . . . والصلوة على محمد . . . ايد الابدين ودهر الداهرين,

Daran schliesst sich f. 225^b — 227^a noch ein 2. Persisches Schlusswort.

F. 148. 168. 188 beim Zählen ausgelassen, 102 doppelt gezählt. — HKh. III, 6458.

2079. Lbg. 118.

116 Bl. 8^{vo}, 11 Z. (20 × 12¹/₄; 15 × 7¹/₂ cm). — Zustand: am oberen Rande wasserfleckig; die ersten Blätter am Rande ausgebessert; stellenweise etwas wurmtichig, sonst gut. — Papier: gelb, glatt, dick. — Einband: Kattunband mit Lederrücken. — Titel fehlt; nach der Vorrede f. 4^a:

أدلة الوجدانية في الرد على النصرانية

Verfasser fehlt; es könnte Essuhrawardī † 639/1234 sein.

Anfang fehlt, 1 Bl.; die zuerst vorkommenden Worte sind f. 1^a: الحَقَّ وادافع واشهد... هذا ولما رايت مولانا السلطان الملك الكامل الناصر لدين الله... قد اقام للعلوم اسواقا الخ

Dies gegen die Christen gerichtete und dem Sultān Elmelik elkāmil ennāṣir lidīn allāh † 685/1287 gewidmete Werk zerfällt in 4 اصل, deren Uebersicht f. 4^a—6^a.

1. في حكاية مذهب النصاري على جليته وكيف f. 4^a اصل 1. استدلوا برعهم على عتته من المنقول واعتقاد كل فريق منهم في الاله من طريق المعقول الخ فصل 7 in:

1. في حلول الكلمة بمريم البتول واتحادها f. 6^b فصل 1. بايسوع

2. في سبب كونه جاد بنفسه وسهل f. 7^b فصل 2. عليه سفك دمه

3. في حكاية صلب المسيح برعهم f. 8^b فصل 3.

4. في دليل الثالوث من التوراة والانجيل f. 9^b فصل 4.

5. في اشارة التوراة الي الصليب والي f. 12^a فصل 5. ضرب الناقوس

6. في اشارة التوراة وكتب الانبياء الي f. 13^b فصل 6. مجيئ المسيح اما باشارة او بتصريح

7. في اعتقاد كل فريق منهم في الاله f. 17^a فصل 7. من طريق المعقول وسبب وضعهم للامانة وذكر مجامعهم العشرة

في الرد عليهم وفيه نقص الفصول وفي هذا 96^b اصل 2. الاصل يتبين كشف اسرارهم وعتك استارهم وبينان ارتكابهم للمستحيل ومخالفتهم لما جاء في التوراة والانجيل

في غلط النقلة للانجيل وبينان تناقضها 55^b اصل 3. في ذكر النبي الامي في الانجيل كما 112^a اصل 4. اخبر عنه التنزيل

Schluss f. 116^a: جاء الله من سينا انزلت التوراة على موسى بطور سينا، هذا ما فتح الله به علي في هذا الوقت... فيما اخفوه من نبوة نبينا محمد صمّم، تم

Die Handschrift ist verbunden und hat eine grössere Lücke; die Blätter folgen so: 1—17. 110. 111. Lücke. 18. 19. 94—101. 84—93. 61—70. 72—83. 102—109. 20—60. 71. 112—116.

Der Verf. sagt am Schluss, er hoffe auch noch eine Widerlegung der Juden zu schreiben.

Schrift: gross, schön, ziemlich stark vocalisirt, diakritische Punkte fehlen öfters. Ueberschriften hervorstechend gross. — Abschrift c. 700/1300.

We. 1794, 5, f. 33^a steht eine Qaṣīda des أحمد بن ادريس القرّافي † 684/1286 gegen die Christen. Sie beginnt (Ḥafīf):

عجبا للمسيح بين النصاري... أبوة

2080. Spr. 793.

3) f. 151^b—157^a.

Format etc. u. Schrift wie bei 1). — Titel fehlt; er ist:

ملحة الاعتقاد

Verfasser: s. Anfang.

Anfang (nach dem Bism.): قال شيخنا الفقيه الامام عبد العزيز... السلمي... الحمد لله ذي العزة والجلال والقدرة والكمال الخ

Kurze Erörterung der Glaubensansichten des ascheri, mit Polemisierung gegen die Sekte der الحشوية und andere Neuerer, zur Vertheidigung des rechten Glaubens, von 'Abd el'aziz ben 'abd essalām essalāmī 'izz eddīn † 660/1262.

Schluss f. 157^a: ويعمل فيه بطاعتك وينهي فيه عن معصيتك والحمد لله الذي اليه استنادي وعليه اعتمادي وهو حسبي ونعم الوكيل، آخر الملحة الخ

HKh. VI, 12872.

2081. Pm. 30.

3) f. 29^b—49.

8^{vo}, 13 Z. (Text: 13 × 10^{cm}). — Zustand: nicht ganz sauber, auch fleckig, besonders zu Anfang; auch nicht recht fest im Einband; etwas wurmstichig; Bl. 29—31 und 45—49 am Rande ausgebessert. — Papier: gelb, dick, etwas glatt. — Einband: zusammen mit 1. 2. — Titelüberschrift:

«حسن العوام فيما يتعلق بعلم الكلام»

Verfasser: s. Anfang.

Anfang (nach dem Bism.): قال الشيخ الفقيه

أبو علي بن محمد بن خليل التونسي رحمه الله، الحمد لله رب العالمين وصلى الله... أما بعد فإنه لما وجب نصيح الاسلام والمسلمين قالت قال الله تعالى ولله الاسماء الحسنى فادعوه بها وذروا الذين يلحدون في اسمائه الخ

Der Verf. heisst vollständiger: سراج الدين ابو علي عمر بن محمد بن خليل المغربي التونسي السكوني Sein Vater hatte eine Glosse zum *kashaf* des Ezzamāḥsari begonnen, zur Widerlegung seiner ketzerischen Ansichten; diese hat der Sohn 'Omar ben moḥammed ben ḥalīl *ettūnisi* *essakūni sirāḡ eddīn abū 'alī* + ⁷¹⁶/1816 vervollständigt und beendet unter dem vollständigen Titel: «التنبيه لما أودعه الزحششري»

«التنبيه لما أودعه الزحششري»: er erwähnt sie f. 47^b. — In dem vorliegenden Werke behandelt er eine Menge Ausdrücke, die gegen den Qorān und die strengorthodoxe Theologie verstossen. So führt er auch einige Dichterstellen an, die deshalb verwerflich sind; tadelt auch (f. 47^a) eine Anzahl Büchertitel und warnt (f. 47^b ff.) vor gewissen Stellen in manchen Werken u. dann vor gewissen Werken überhaupt als in Widerspruch mit der orthodoxen Lehre.

Das eigentliche Werk beginnt f. 30^a so: فمما يجري على السنة العوام مما لا يجوز إطلاقه قولهم يا ساكن السماء ويا ساكن الخضراء... ويا من يري ولا نري ويا من يراني ولا نراه الا تري ان هذا الاطلاق معاند لقوله تعالى وجوه يومئذ ناضرة الي ربها ناظرة (Sura 75, v. 22, 23).

Schluss f. 49^b: ما لا يجوز إطلاقه مما يخالف الحنف وبمعرفتها يعرف الرد على ما يخالفه والله سبحانه وتعالى ينفع بالقصد في ذلك انه ولي كريم ونسأله تعالى ان يجعلنا من الناصرين لدينه... والحمد لله... وسلامه على خاتم النبيين... وصحابة الاكرمين والتابعين لهم باحسان الي يوم الدين، كمل الكتاب

Schrift: ziemlich klein, gut, fast vocallos. — Abschrift c. 900/1397. — Nicht bei HKh.

2082. We. 1537.

1) f. 1—79^a.

80 Bl. 8^{vo}, 17 Z. (18 1/2 × 13; 13 3/4 × 9^{cm}). — Zustand: nicht fest im Einband, zumal die erste Hälfte; fleckig und unsauber. — Papier: gelb, glatt, dick. — Einband: brauner Lederband. — Titel f. 1^a oben:

«الفرقان في اولياء الرحمن واولياء الشيطان»

Bei *Elkutubī* (ed. Būlaq.) I, p. 49 steht im Titel: وحرز الشيطان, was richtiger scheint.

Verfasser f. 1^a unten: تقى الدين ابن تيمية. Er heisst ausführlicher:

أحمد بن عبد الحليم بن عبد السلام بن عبد الله تقى الدين ابو العباس ابن تيمية

Anfang (nach dem Bism.) f. 1^b: الحمد لله نستعينه ونستهديه ونستغفره ونعوذ بالله من شرور انفسنا... ونشهد ان محمدا عبده ورسوله ارسله بالهدى ودين الحق... وفرق به بين الحق والباطل... وبين اهل النار وبين اولياء الله الخ

Das Werk handelt von den Frommen und Unfrommen und zerfällt in ungezählte Abschnitte. Der Verfasser ist Aḥmed ben 'abd elḥalīm ben 'abd essalām elḥarrānī *taḡī eddīn* *abū 'l'abbās ibn teimajja* (und auch *ibn teimajje*, wie in Lbg. 701, S. 6 vocalisirt ist), geb. ⁶⁶¹/1268, gest. ⁷²⁸/1328. Er hat über 300 Bde. geschrieben. Ein Klage-Gedicht auf seinen Tod, von Ismā'il ben moḥammed ben bardas, in 74 Versen (Bast), enthält Lbg. 1019, 10, f. 73^b—76^a. Es beginnt:

عج بالكتيب اذا ما انت جئت به وحي عتي عزيبا نازلين به

Die Abschnitte des Werkes tragen keine besonderen Ueberschriften.

f. 3^b فصل وإذا عرف أن الناس فيهم أولياء الرحمن وأولياء الشيطان فيجب أن يفرق بين هؤلاء وهؤلاء كما فرق الله تعالى ورسوله بينهما فأولياء الله هم المؤمنون المتقون الخ

10^a فصل وأولياء الله على طيقتين سابقون مقربون وأصحاب يميني مقتصدون الخ

13^b فصل وقد ذكر الله سبحانه وتعالى أولياءه المقتصدين والسابقين في سورة فاطر الخ

14^b فصل وإذا كان أولياء الله هم المؤمنون المتقون والناس يتفاضلون في الإيمان الخ

15^b فصل ومن الناس من يؤمن بالرسول إيماناً عاماً مجملاً وأما الإيمان المفضل الخ

17^a فصل وإذا كان العبد لا يكون ولياً لله إلا إذا كان مؤمناً تقياً الخ

19^a فصل وليس لأولياء الله شيء يتميزون به عن الناس في الظاهر من الأمور المباحات

22^b فصل وليس شيء من شرط ولي الله أن يكون معصوماً لا يغلط ولا يخطئ

31^a فصل والحقيقة حقيقة الدين دين رب العالمين هي ما اتفق الأنبياء والمرسلون

32^b فصل وقد اتفق سلف الأمة واتممتها وسائر أولياء الله على أن الأنبياء أفضل من الأولياء

48^a فصل وكثير من الناس تشبه عليهم الخلفاء الأمرية الدينية الإيمانية الخ

55^a فصل وقد ذكر الله في كتابه الفرق في الإرادة والأمر والقضاء والآن والتحرير والبعث والارسال والكلام والمجعل بين الكونين . . . وبين الدينين الخ

75^a فصل ومما يجب أن يعلم أن الله تعالى بعث محمداً صمغ رسولاً إلى جميع الأنس والجن

ولا يحصل عند ما يجب الله Schluss f. 79^a:

ورسوله من العبادات الشرعية فعلوا حينئذ أنها من محاريف الشيطان لأوليائه لا من كرامات الرحمن لأوليائه والله تعالى أعلم بالصواب، تم الكتاب

Schrift: ziemlich gross, gefällig, gleichmässig, im Ganzen etwas vergilbt, wenig vocalisirt, diakritische Punkte fehlen bisweilen. Stichwörter roth. — Abschrift c. 800/1397.

Collationirt. — Arabische Foliirung. — Nach f. 8 fehlt 1 Blatt; es ist auf 8^a von neuerer Hand ergänzt in kleiner Schrift. — Nicht bei HKh.

2083. We. 1871.

1) f. 1—134^a.

136 Bl. 8^{vo}, 23 Z. (20¹/₂ × 14³/₄; 14¹/₂ × 9^{cm}). — Zustand: gut; Bl. 1 lose. — Papier: gelblich, ziemlich stark, glatt. — Einband: rother Lederband mit Klappo.

Dasselbe Werk. Titel f. 1^a:

كتاب في الكلام على الاسلام والايمان

Verfasser wie bei We. 1537, 1. Etwas ausführlicher im Anfang. Der Anfang ist ebenso; der Schluss f. 134^a weicht ab: ثم لا يكون كسري بعده وإذا هلك قيصر فلا قيصر بعده والذي نفسي بيده لتنفق كنوزهما في سبيل الله وكلاهما في الصبح فاقسم صلوات الله عليه وسلامه على المستقبل في مواضع كثيرة بلا استثناء والله أعلم والحمد لله الخ

Schrift: klein, gedrängt, gleichmässig, deutlich, vocallos. — Abschrift etwa 1100/1688.

2084. Spr. 718.

57 Bl. 4^{to}, 21 Z. (22 × 16; 14—14¹/₂ × 12¹/₂—13^{cm}). — Zustand: der obere Rand wasserrflektig; nicht ohne Wurmetische. — Papier: gelb, stark, etwas glatt. — Einband: Pappbd mit Kattunrücken. — Titel f. 1^a:

كتاب اقتضاء الصراط المستقيم ومجانبة أصحاب الجحيم

Bei Elkutnbi I, p. 49:

اقتضاء الصراط المستقيم ومخالفة الخ

Dasselbe Werk scheint zu sein das ebenda S. 57 angeführte:

النهى عن المشاركة في أعياد النصارى واليهود وإيقاد النيران في الأميلاذ ونصف شعبان وما يفعل في عاشوراء من المحبوب،

Verfasser: [d. i. تميمه] موقوف الدين بن تميمه (Er heisst sonst immer تقي الدين).

Anfang fehlt, 74 Bl. Das Vorhandene beginnt f. 2^a so: ما لها من الشعائر فالواقفة فيها موافقة: في أخص شرايع الكفر واطهر شعائره ولا ريب أن الموافقة في هذا قد تنتهي إلى الكفر في الجملة بشروطه الخ

In dem vorliegenden Stück polemisiert Ibn teimajja gegen die Feste der Juden und Christen als Abweichungen und Neuerungen, denen nachzuahmen oder an denen irgendwie sich zu betheiligen eine Schädigung der Religion sei.

Die Darstellung ist etwas wortreich; eine durchgehende Eintheilung in Abschnitte mit Ueberschriften findet nicht statt; an einigen Stellen allerdings steht فصل. So f. 7^b:

فصل مشابهتهم فيما ليس من شرعنا قسمان احدهما مع العلم بان هذا العمل هو من خصائص دينهم الخ
فصل العيد اسم جنس يدخل فيه كل يوم او f. 8^a
مكان لهم فيه اجتماع

فصل اعياد الكفار كثيرة مختلفة وليس على المسلم 8^b
ان يبحث عنها ولا يعرفها
فصل قد يحدث في اليوم الفاضل مع العيد 44^a
العملي يحدث العيد المكانى فيغلط

Schluss fehlt; das Vorhandene bricht f. 57^b
وانصرفهم عن غيره وموافقهم جميعا فيما يثبتونه: so ab:
دون ما ينفونه يضعف التأثير على زعمهم فان الواحد اذا
احسن الظن بالاجابة عند هذا وهذا لم يكن تأثيره مثل:

Schrift: gross, eng, kräftig, rundlich, vocallos, nicht
selten fehlen diakritische Punkte. — Abschrift c. 760/1349.
F. 12—17 gehört vor f. 2. — Collationirt.
HKh. I, 1048 (bloss der Titel des Werkes).

2085. Lbg. 1019.

14) f. 120—128.

8^{vo}, 16 Z. (18 × 13; 13 1/2 × 10^{cm}). — Zustand:
wasserfleckig. — Papier: gelb, dick, glatt. — Einband:
zusammen mit 1—13. — Titel fehlt. Er ist etwa:

المسئلة النصيرية

Verfasser: احمد بن عبد الحليم بن عبد السلام
ابن تيمية

Die der Orthodoxie so anstössigen Glaubens-
Ansichten der Noçairier, mit denen sie besonders
seit der Zeit, dass die Kreuzfahrer im Orient
den Kürzeren zogen, hervorgetreten waren und
jeden Gläubigen mit Entsetzen erfüllt hatten,
werden hier in ihren Hauptpunkten aufgeführt
f. 120^b, Z. 9 bis f. 122^a, Z. 5, und dann werden
einzelne Fragen in Bezug darauf aufgestellt, um
sich dadurch belehren zu lassen, wie man sich
zu ihnen, auch im socialen Verkehr, stellen solle,
f. 122^a, Z. 6—16 u. f. 123^a, Z. 1—6. Auf diese
Fragen giebt nun Ibn teimajja hier Antwort.

Die Frage beginnt f. 120^b: ما تقول السادة
العلماء ائمة الدين . . . في النصيرية القايلين باستحلال
الخمر وتناسخ الارواح وقدم العالم وانكار البعث
والنشور والجنة والنار في غير الحيوه الدنيا الخ

Die Antwort beginnt f. 123^a: الحمد لله رب
العالمين، هؤلاء القوم المسمون بالنصيرية هم وسائر
اصناف القرامطة الباطنية اكفر من اليهود والنصارى
بل واكفر من كثير من المشركين وضررهم على امة
محمد صعم اعظم من شر الكفار الخاربة مثل
und schliesst f. 128^b: كفار الترك والفرنج الخ
واولاك هم الغائرون يبشرهم ربهم برحمة منه ورضوان
وجنات لهم فيها نعيم مقيم خالدين فيها ابدا ان
الله عنده امر عظيم لا لله مثله، تمت

Schrift: ziemlich klein, gefällig, fast vocallos. —
Abschrift c. 800/1397. — F. 122^b ist durchgestrichen, der
Text kehrt auf 123^a wieder.

2086. Mf. 390.

151 Seiten Folio (38 × 21^{cm}). — Zustand: 7 geheftete
Papierlagen mit Goldschnitt in einem Pappdeckel mit Kattun-
rücken. — Papier: gelblich, stark, glatt. — Titel S. 1:

Catéchisme ou Formulaire des Nouseiries dé-
couvert et traduit par Joseph Catafago,
Secrétaire Interprete du Consulat-général de
Prusse pour la Syrie à Beirout.

Anfang S. 3: بسم المعنى القديم والاسم العظيم
والباب المقيم وهو الله الرحمن الرحيم اللهم يا عنصر
العناصر وجوهر الجواهر يا سر السرائر وعالم ما في الصائير
الظاهر من عين الشمس القابض على كل نفس اننا
نحمدك على ما اوحينته لنا من سر اسرارك الالهية
. . . اما بعد نبتدئ بكتابة التعليم وهو هذا ويتلوه
المشيخة والعقاد

Auf die Einleitung folgt der Katechismus
der Noçairier in 101 Fragen nebst den dazu
gehörigen Antworten.

1. Frage S. 5: السؤال الاول من هو ربنا الذي خلقنا،
جواب هو مولانا امير المؤمنين امير النحل على بن
ابي طالب وهو الله الذي لا اله الا هو الرحمن الرحيم

Schluss S. 83: اصول الكل منهم ومعهم هم
الهدى والسبيل كما الزكاة في الباب اسمه جبرائيل سلمان
ليس سواه النبي الرسول دليل، تم التعليم ويتلوه التوجيه

Neben dem Text steht die französische Uebersetzung. Diese nimmt die Hälfte der gebrochenen Seite, der Text ein Viertel derselben ein. Die Arabische Schrift ist ziemlich gross, gut, vocallos.

Von S. 84 an folgen die praktischen Vorschriften und Ceremonien der Messe. Der Arabische Text dazu fehlt; die französische Uebersetzung nimmt die gebrochene halbe Seite ein. Dann S. 121 Verpflichtung der Eintretenden bei ihrer Einweihung; S. 142 Verheirathung; S. 145 Festkalender.

2087. Lbg. 216.

11 Bl. 8^{vo}, 18—20 Z. (17 1/2 × 13; 13 1/2 × 10—10 1/2 cm). — Zustand: nicht recht sauber, auch wasserfleckig im Rücken. — Papier: gelb, glatt, stark. — Einband: Pappband. — Titelüberschrift f. 1^a:

كتاب شيخ الاسلام تقي الدين ابن تيمية الى قبرص

Anfang (nach d. Bism.): من احمد بن تيمية الي سرجوان عظيم ملته ومن يحيط به عنايته من رؤساء الدين وعظماء القسيسين والرهبان والامراء والكتّاب واتباعهم سلام على من اتبع الهدى فاننا نحمد اليكم الله الذي لا اله الا هو اله ابراهيم وآل عمران . . . اما بعد فان الله خلق الخلائق بقدرته واطهر فيهم آيات مشتمة وحكمته انخ

Schreiben an den König und die Vornehmen von Cypern, die Gefangenen gut zu behandeln; mit einem Ueberblick über die Grundsätze des Islām und sein Verhältniss zu den Christen, mit einigen (richtigen) Citaten aus d. Neuen Testament.

Schluss f. 11^b: وان يخير له من الاقوال ما هو خير له عند الله ويختتم له بخاتمة خير والحمد لله رب العالمين وصلى الله على

Schrift: gross, gefällig, etwas vocalisirt, bisweilen fehlen diakritische Punkte. — Abschrift im J. 833 Çafar (1478) von عمر بن غازي بن علي المقدسي الحنبلي.

2088. We. 1708.

10) f. 83—99.

8^{vo}, 15 Z. (19 × 13 3/4; 13 1/2 × 14 × c. 10 cm). — Zustand: ziemlich gut, doch nicht ganz sauber. — Papier: gelb, glatt, dick. — Einband: zus. mit 1—9. — Titel u. Verf. f. 83^a:

قاعدة في الوسيلة لابن تيمية

HANDSCHRIFTEN D. K. BIBL. VIII.

Anfang (nach dem Bism.) f. 83^b: ما تقول انسادة العلماء ائمة الدين وهداة المسلمين رم فيمن عاب اقوالا نقلها جماعة من اكابر الائمة واعيان سادات هذه الائمة اولها ما اورده الشيخ ابو الحسين القدوري الحنفى الخ

Ibn teimajja behandelt hier drei Fragen, in Betreff deren sich verschiedene Ansichten und Einwürfe geltend gemacht hatten: 1) ob man bei einem anderen als Gott selbst schwören oder schwören lassen dürfe, ob also z. B. Redensarten wie بحق خلقك oder بحق عرشك oder بحق انبيائك oder gar بحق البيت oder بحق فلان zulässig seien? 2) ob man Gott auch mit anderen als mit seinen „schönen“ Namen im Gebete (ذكر) anrufen dürfe? 3) ob die Tradition, nach welcher man im Gebete die Vermittelung eines anderen Propheten als Mohammed anrufen dürfe, richtig sei?

Schluss f. 99^a: والكلام علي هذه المسائل قد بسط في مواضع غير هذا وصنفت فيه مصنعات وللعلماء في ذلك وما يتعلق به من الكلام ما لا يتسع له هذا الموضع والله اعلم باخرو والحمد لله رب العالمين الخ

Schrift: gross, etwas steif, blass, fast vocallos, nicht undeutlich. — Abschrift c. 800/1494.

We. 221, 3, f. 62 enthält eine Aeusserung des Ibn teimajja über die schwer fassbaren Aussprüche der Propheten über Gottes Einheit, über Prophetenschaft, Auferstehung u. s. w.

2089. Lbg. 305.

2) f. 100^b—113.

Format etc. u. Schrift (aber etwas gedrängter) wie bei 1). — Titel u. Verf. fehlt; nach f. 1^a (von neuer Hand):

الكلام على حقيقة الاسلام والايمان لابي العباس تقي الدين احمد ابن تيمية الحراني

Anfang (nach d. Bism.): قال الشيخ في كتابه الذي سيرة من تبوك ثامن الحرم سنة ثلاث وثلاثين وسبعماية من الهجرة النبوية بعد ارسال المنظومة التي اولها

اذا طلعت شمس النهار فانها الخ فصل وبعد حمد الله بمحامده التي هولها اهل الصلاة والسلام . . . فان الله سبحانه يقول في كتابه وتعاونوا

على البر والتقوي ولا تعاونوا على الاثم والعدوان . . .
وقد اشتملت هذه الآية على جميع مصالح العباد
في معاشهم ومعادهم الخ

Diese Schrift geht von der Stelle Sura 5, 3 aus, in der den Gläubigen eingeschärft wird, sich zur Redlichkeit und Frömmigkeit einander beizustehen, nicht aber zur Sünde und Feindseligkeit, und sich vor dem gestrengen Herrgott zu fürchten. Der Verf. behandelt den Gegenstand mit Wärme: das Glück des Einzelnen hier und dort hange von seinem Verhalten zu dem Nächsten und zu Gott ab, beides lasse sich nicht von einander trennen. Diesen Satz weist er nun in mehreren ungezählten Abschnitten, ohne besondere Ueberschriften, nach. Zuerst wird das Verhältniss von البر والتقوي besprochen; dann f. 101^b: فصل فهذا حكم العبد فصل فهذا حكم العبد u. s. w.

وخت هذا f. 113^b: Schluss (unten am Rande) f. 113^b: وخت هذا البيت معنى شريف جدا قد شرحته في كراسة مفردة والله اعلم، هذا آخر ما ذكره الشيخ في هذا الباب والحمد لله الخ

Diese Schlussworte stehen auch We. 1871, 1, f. 1^a; die erste Hälfte des Bandes ist daselbst herausgerissen.

Ob dies Werk von Ibn teimajja verfasst sei, lässt sich bezweifeln, da zu Anfang desselben das Jahr 733 erwähnt ist, er aber schon 728 starb. Da die Jahreszahl in Worten ausgedrückt ist, wird sie wol richtig sein; dann muss ein Anderer der Verfasser sein, freilich aber ein Zeitgenosse.

2090. We. 385.

90 Bl. 8°, 18 Z. (18¹/₃ × 14; 14 × 10¹/₂ cm). — Zustand: die untere Hälfte wasserfleckig; an einigen Stellen ausgebessert. — Papier: gelb, glatt, dick. — Einband: Pappbd mit Lederrücken u. Klappe. — Titel f. 1^a (s. unten):

كتاب الجيوش الاسلامية

Verfasser:

شمس الدين ابو عبد الله محمد بن ابي بكر

ابن ايوب الشهير بابن قيم الجوزية

Anfang f. 1^b (nach d. Bism.): الله سبحانه المسؤول المرجو الاجابة ان يتمتعكم بالاسلام والسنة والعافية فان سعادة الدنيا والاخرة . . . مبنى على هذه الاركان الثلاثة الخ

Dies theologisch-polemische Werk ist gegen die Irrgläubigen, die den Namen المعطلة u. الجهمية führen, gerichtet und von Mohammed ben abu bekr ibn qajim elganzije + 761/1850 verfasst. Statt des obigen Titels steht ausführlicher in der Unterschrift:

اجتماع الجيوش الاسلامية على حرب المعطلة والجهمية

Für die zweite Hälfte steht bei Pm. 399:

والفرقة الجهمية. Nach einer Randbemerkung f. 1^a

hat es auch den Titel: العقد الفريد في ذكر التوحيد

منية الآمال في بيان الهدى والضلال und auch Alle diese Titel finden sich bei HKh. nicht.

Die Religion ist das Licht, das die Herzen erleuchtet, der Unglaube ist die Finsterniss, in der die Leitung zu Gott nicht möglich ist. Der Ungläubigen und Verstockten und gegen die Erleuchtung sich Verschliessenden sind mehrere Arten, unter denen der Verf. sich gegen diejenigen wendet, welche die Eigenschaften Gottes als solche in Abrede stellen oder dieselben vergleichen und vermenschlichen. Diesen Irrthum und Unglauben weist der Verf. nun im Einzelnen nach, theils auf Qoränstellen, theils auf Aussprüche Mohammeds gestützt, und weiterhin die Ansichten der späteren Frommen und Gelehrten dafür anführend.

Das Werk ist hauptsächlich in eine Anzahl (ungezählter) فصل und ذكر und اقوال getheilt.

فصل وملاك النجاة والسعادة والفوز بتحقيق 18^b

النوحيتين الذين عليهما مدار كتب الله الخ

فصل فيما حفظ عن اصحاب رسول الله صقم 26^a

والتابعين والائمة الاربعة وغيرهم من ذلك

ذكر اقوال التابعين 28^a

اقوال تابعي التابعين 29^b

ذكر اقوال ائمة الاربعة 30^b

48^a ذكر اقوال جماعة من اتباع الائمة الاربعة ممن
يقتندي بقوالهم سوي من يتقدم

56^a اقوال ائمة اهل الحديث الذين رفع الله منازلهم
في العالمين وجعل لهم لسان صدق في الآخرين

69^a اقوال ائمة اللغة والعربية الذين يحتج بقولهم فيها

69^b اقوال الزهاد والصوفية

73^b اقوال الشارحين لاسماء الله الحسنى

73^b اقوال ائمة اهل الكلام من اهل الاثبات المخالفين
للجهمية والمعتزلة والمعتزلة

82^b قول شعراء الاسلام، من الصحابة قول حسان
Darunter Mehreres von

يحيى بن يوسف الصرصري 656/1258 f. 84^a ff.

ذكر اقوال الفلاسفة المتقدمين والحكماء الاولين

Schluss f. 90^a: ولكن هذه نبذة يسيرة جدًا

من كثير قليله لا يقال له قليل ومن يهد الله فهو
المهتدي ومن يضل الله فما له من سبيل، هذا آخر

اجتماع الجيوش . . . والحمد لله الخ

Schrift: geläufige Gelehrtenhand, flüchtig, etwas
spitz u. fein, ziemlich deutlich, vocallos, Stichwörter roth.
Auf f. 21^a eine grössere Stelle nachträglich ausgekratzt.
F. 46^b ist leer gelassen, aus Versehen. — Abschrift von
محمد بن ابي بكر بن عبد الله بن رزيق الحنبلي المقدسي
im Jahre 831 Gom. II (1428).

F. 90^b ein kurzes Glaubensbekenntniss (عقيدة)،
beigelegt dem عبد القادر الكيلاني; von späterer
Hand, gross und kräftig.

2091. Pm. 399.

79 Bl. 8^{vo}, 15 Z. (17 1/2 × 12 1/2; 11 1/2 × 9^{cm}). — Zu-
stand: am Rücken u. in der oberen Hälfte wasserfleckig; auch
sonst nicht frei von Flecken; an einigen Stellen ausgebessert.
Die Ecken oben u. unten an vielen Blättern beschädigt. —
Papier: gelb, dick, glatt. — Einband: schöner Hlbzbd.

Dasselbe Werk. Verfasser u. Anfang
ebenso. Titel f. 1^a: s. bei We. 385. Der Schlus
fehlt; die unterste Zeile der letzten Blattseite
ist Täuschung. Das Vorhandene schliesst:
قال اراد ان لا تنوه قلوب العارفين قال دروي عن ابي عباس
في تفسير قوله تعالى ما يكون من نجوي ثلاثة الا هو
رابعهم قال هو علي عرشه. Es ist gegen Ende
des Abschnittes الائمة الاربعة; es fehlt
also etwa die ganze 2. Hälfte des Werkes.

Schrift: gross, kräftig, deutlich, gleichmässig und
vocallos. Ueberschriften u. Stichwörter roth. — Abschrift
c. 800/1397; nach dem Original des Verfassers collationirt.

Die Blätter folgen so: 1. 3—8. 2. 9 ff.

2092. We. 425.

1) f. 1—137^a.

152 Bl. 4^{vo}, 28 Z. (22 1/2 × 16; 16 1/2 × 9 3/4—10^{cm}). —
Zustand: gut. — Papier: gelb, stark, glatt. — Einband:
Pappband mit Lederrücken und Klappe. — Titel f. 1^a:

«الكافية الشافية في الانتصار للفرقة الناجية»

ebenso in der Vorrede f. 2^a u. in der Unterschrift f. 136^a.

Verfasser: ابو الزهر شمس الدين محمد بن ابي بكر
المعروف بابن قيم الجوزية

Die Kunje ابو الزهر ist schwerlich richtig; sie ist sonst:
ابو عبد الله

Anfang (nach dem Bism.) f. 1^b: الحمد لله
الذي شهدت بربوبيته جميع مخلوقاته واقترت بالعبودية
جميع مصنوعاته . . . اما بعد فان الله جل ثناؤه
. . . اذا اراد ان يكرم عبده بمعرفته الخ

Je besser man die Eigenschaften und Namen
Gottes kennt und begreift, sagt der Verfasser
Mohammed ben abu bekr *ibn qajjim alqauzizije*
† 751/1350, desto grösser ist die Frömmigkeit und
der innige Anschluss an Gott; und je weniger
jenes der Fall ist, desto ferner steht der Mensch
zu Gott, und desto eher verfällt er dem Un-
glauben. Diesen zu bekämpfen mit den Waffen
des Wissens und Beweizens ist göttliches Gebot.
Dann berichtet der Verfasser kurz über die
Differenzpunkte zwischen demjenigen, der die
Eigenschaften und Erhabenheit Gottes behauptet
(مثبت) und demjenigen, der sie verwirft (معتل)،
wobei besonders die Frage nach dem Erschaffen-
sein des Qorān und dem Sitze Gottes und seinen
besonderen Eigenschaften erörtert wird. Daran
reihet er 10 Sinnsprüche (امثال)، in deren jedem
er die 2 theologischen Gegner einander gegen-
überstellt und deren erster beginnt f. 5^b: ثياب
المعتل ملطخة بقدارة الخريف وشرابه متغير بنجاسة
التعطيل . . . والموحد طاهر الثوب والقلب والبدن
يخرج شرابه من بين فرت ودم لبنا خالصا الخ

F. 137^b-141^a leor.

Ibn qajjim elğauzijje † 751/1350 hat diese Schrift gegen diejenigen gerichtet, welche die Auffassung der Früheren verwerfend, die religiösen Wahrheiten durch allegorische willkürliche Auslegung des Textes verdrehen. Nachdem der Verf. in der Vorrede gegen diese

Neuerer und Ketzer, die in dem einen der Titel speciell Mo'tazeliten und Gahmiten genannt werden, entschieden Stellung genommen hat, schliesst er das Vorwort mit der Frage f. 7^b: wie sollte die Brut der Philosophen und das Ge-lichter der Nachkömmlinge der Inder, Griechen, Magier, Polytheisten, Sabier und ähnlicher mehr von Gott wissen als die Erben der Propheten und die Leser des Qorān und die Glaubenstreuen? Diese Frage beantwortet er in 24 Abschnitten, deren Uebersicht f. 7^b—8^a steht.

1. في معرفة حقيقة التاويل ومسماه لغة f. 8^b فصل 1. واصطلاحا
2. في انقسام التاويل الي صحيح والباطل 9^b فصل 2.
3. في ان التاويل اخبار عن مراد المتكلم لا انشاء 13^a فصل 3.
4. في الفرق بين تاويل الخبر وتاويل الضلب 14^a فصل 4.
5. في الفرق بين تاويل التحريف وتاويل 15^b فصل 5. التفسير وان الاول يمتنع وقوعه في الخبر والطلب والثاني يقع فيهما
6. في تحجير المتاويلين عن تحقيق الفرق 16^b فصل 6. بين ما يسوغ تاويله من آيات الصفات واحاديثها وما لا يسوغ
7. في الزامهم في المعنى الذي جعلوه تاويلا 19^b فصل 7. نظير ما فزوا منه
8. في بيان خطائهم في فهمهم من النصوص 20^a فصل 8. المعاني الباطلة التي تاويلها لاجلها فجمعوا بين التشبيه والتعطيل
9. في الوظائف الواجبة على المتاويل التي 27^b فصل 9. لا يقبل منه تاويله الا بها
10. في ان التاويل شر من التعطيل فانه يتضمن 10. فصل 10. التشبيه والتعطيل والتلاعب بالنصوص
11. في ان قصد المتكلم من مخاطب حمل 11. فصل 11. كلامه على خلاف ظاهره وحقيقته تنافي قصد البيان والاعتقاد
12. في بيان انه مع كمال علم المتكلم وفصاحته 28^a فصل 12. وبيانه ونصحه يمتنع عليه ان يريد بكلامه خلاف ظاهره وحقيقته وعدم البيان في اهم الامور وما تشتد الحاجة الي بيانه
13. في بيان ان تفسير القرآن للذكر ينافي جملة 30^a فصل 13. على التاويل الخالف لحقيقته وظاهره

14. في ان التاويل يعود على المقصود من 32^a فصل 14. وضع اللغات بالابطال
15. في جنائيات التاويل على اديان الرسل 33^a فصل 15. وان خراب العالم وفساد الدنيا والدين بسبب فتح باب التاويل
16. في بيان ما يقبل التاويل من الكلام وما لا يقبله 39^a فصل 16.
17. في ان التاويل يفسد العلوم كلها ان 42^a فصل 17. سلط عليها ويرفع الشقة بالكلام ولا يمكن امة من الامم تعيش عليه
18. في بيان انه ان سلط على آيات التوحيد 42^b فصل 18. القول العلمي واخباره لزم تسليطه على آيات التوحيد العلمي واخباره وفسد التوحيد معرفة وقصدا
18. في انقسام الناس في نصوص الوحي الي اصحاب 45^b فصل 18. تاويل واصحاب تخييل واصحاب تمثيل واصحاب تجهيل واصحاب سوء السبيل
19. في الاسباب التي تسهل على النفوس الجاهلة 48^b فصل 19. قبول التاويل مع مخالفته للبيان الذي علمه الله الانسان وفطره على قبوله
20. في بيان ان اهل التاويل لا يمكنهم 52^a فصل 20. اقامة الدليل السمعي على مبطل ابدا
21. في الاسباب الجالبة للتاويل 61^b فصل 21.
22. في انواع الاختلاف الناشئة عن التاويل 63^a فصل 22. وانقسام الاختلاف الي محمود ومذموم
23. في اسباب الخلاف الواقع بين الائمة بعد 64^a فصل 23. اتفاقهم على اصل واحد وتحاكمهم اليه وهو كتاب الله وسنة رسوله
24. في ذكر الطواغيت الاربعة التي هدم بها 76^b فصل 24. اصحاب التاويل الباطل معادل الدين وانتهكوا بها حرمة القرآن ومحوا بها رسوم الايمان وهي قولهم ان كلام الله وكلام رسوله ادلة لفظية لا تفيد علما ولا يحصل منها يقين وقولهم ان آيات الصفات واحاديث الصفات مجازات لا حقيقة لها وقولهم ان اخبار رسول الله صمم الصحيحة التي رواها العدول وتلقته الامة بالقبول لا تفيد العلم وغايتها ان تفيد الظن وقولهم اذا تعارض العقل ونصوص الوحي اخذنا بالعقل ولم نلتفت الى الوحي

*) trotz der Ueberschrift gehört dieser Abschnitt zu dem vorigen.

Schluss f. 99^b: فهل تجد في نصوص الوحي التي عارضوا فيها بين العقل والنقل مثل ذلك أو قريبا منه فتأملها وتامل أقوالهم تعلم أي النوعين معد العقل ومن الذي خرج عن صريحه وبالله التوفيق، تم

Schrift: klein, gefällig, gleichmässig, vocallos. Ueberschriften und Stichwörter roth. — Abschrift c. 1100/1000. Collationirt.

Nach f. 27 fehlen 6 Blätter. F. 95^a untere Hälfte u. 95^b sind leer gelassen; es ist da eine Lücke im Text.

F. 1^b enthält 15 Regez-Verse, in deren jedem Worte ein ظ vorkommt:

لفظ ولحظ وشواط ولظى والظلم والطبي وظلم والعظا

F. 2^a Schilderung eines wahren Gläubigen (مؤمن); dann Verzeichniss von Wörtern, die Gegensätzliches ausdrücken wie Schweigend, Redend (صوت نظوي) etc.

F. 3^a ein kleines Gedicht (موعظة) des محمد بن ابراهيم بن جماعة شهاب الدين 788/1382.

2095. Lbg. 218.

15 Bl. 8^{vo}, 33–48 Z. (21 1/2 × 15 1/2; 19 1/2 × 13 1/2–14 cm). Zustand: zum Theil lose Blätter; der Seitenrand etwas beschädigt und wasserfleckig, dies auch am oberen und unteren Rande. — Papier: gelb, etwas grob, nicht recht glatt. — Einband: Pappbd mit Lederrücken und Klappe. — Titel von ganz neuer Hand f. 1^a:

رسالة في تفسير قوله تعالى ويرى الذين اوتوا العلم

Verfasser fehlt.

Anfang (nach dem Bism.) f. 2^a: قال ابن القيم في كتاب الصواعق وقد نزه الله سبحانه نفسه عما يصفه به العباد الا ما وصفه به المرسلين انج

Die angeführten Worte stehen in der That wörtlich so in Lbg. 305, f. 4^b, Z. 14 ff. Das Ganze ist ein Auszug aus dem الرسالة المرسله "ك" des الصواعق المرسله und in mehrere ungezählte Abschnitte, ohne besondere Ueberschriften, getheilt. Der obige Titel bezieht sich auf die im Anfang dieser Schrift f. 2^a, Z. 8 citirte Stelle Sura 34, 6, ist aber für dies Werk erfunden und unrichtig. Solche Abschnitte kommen vor: f. 2^b Mitte: (Lbg. 305, 14^a) الكلام نوعان خبر وطلب الخ f. 3^a, 5: (ib. 20^b) قال الجهمي ورد في القرآن ذكر الوجه

f. 4^a, 1: انزل الله سبحانه الكتاب شفاء لما في الصدور: 1: (ib. f. 30^a).

f. 4^a Mitte; 4^b, 27; 7^a, 6.

F. 13^b (mehr als die untere Hälfte) u. 14^a oben leer gelassen; es fehlt hier Text; ebenso auf f. 14^b. Ueberhaupt ist das Werk nicht zu einem Abschluss gebracht, sondern unfertig. Die letzten Worte f. 15^b: فلما وقع ما وقع جعل قبج صورتك مثلا كما قل تعالي ضلعا كانه رؤس الشياطين

Schrift: ziemlich klein, sehr gedrängt, etwas rundlich, vocallos. — Abschrift etwa 1180/1137, von عبد محمد بن الوهاب النجار. — Collationirt.

2096. Lbg. 1019.

9 f. 66–72.

8^{vo}, 14–15 Z. (18 × 13; 15 × 10 1/2 cm). — Zustand: wasserfleckig, unsauber. — Papier: gelb, dick, glatt. — Einband: zusammen mit 1–8. — Titel fehlt; er ist:

ر في اختيارات نقى الدين ابي العباس احمد ابن تيمية

Verfasser zu Anfang:

برهان الدين ابراهيم بن قيم الجوزية

Wenn der Name richtig ist, kenne ich einen Verfasser Borhān eddīn ibrahīm ibn qayyim aljauziyye nicht; vielleicht ist derselbe aus Versehen für den bekannten Mohammed ben abū bekr gesetzt. Die Schrift wird einem grösseren Werke desselben zugehören, denn sie ist hier als فصل bezeichnet.

Anfang: قال لا تعرف له مسئلة خرق فيها الاجماع ومن ادعى ذلك فهو اما جاهل واما كاذب الخ

Er nimmt den Ibn teimajja gegen ketzerische Ansichten in Schutz; es sei nur Unverstand oder Lüge, die so etwas behaupten könne. Allerdings habe er seine besonderen Ansichten; man könne sie in 4 Theile bringen. Erstens schiebe man die Auffassung mancher Punkte, welche sein Grossvater gehabt, ihm unter und sage, er verstosse gegen die allgemein üblichen Ansichten (الاجماع). Zweitens weiche er von der Auffassung der 4 Hauptimāme ab; das

hätten aber auch schon früher und später Manche gethan. Drittens weiche er speciell von der Lehrmeinung des Ibn Hanbal ab; davon gelte dasselbe. Viertens seine Ansichten und Gutachten widerstritten den bei den Hanbaliten üblichen Meinungen: gleichwohl könne er darin sich auf Ibn Hanbal und manche seiner Schüler berufen. — Nun geht er die einzelnen Theile durch.

فأما القسم الأول فند في الطلاق فان الطلاق اذا وقع الخ 66^b
القسم الثاني فمن مسائله ان المايعات جميعها لا تجس 69^a
القسم الثالث من ميقاته الجحفة كاهل الشام 70^a
ومصر مثلا اذا مزا

واما القسم الرابع فكثير جدا فنشير الي جملة من مسائله 71^a
ومنها جواز المغارسة وهو ان
يدفع ارضه الي آخر يغرسها جزو من الغرس وهو
وجه في المذهب والله اعلم
Schrift wie in 8).

2097. Pm. 140.

302 Bl. 8^{vo}, 13 Z. (17 1/2 × 13 1/3; 13 1/3 × 9 cm). — Zustand: sehr wasserfleckig, ausserdem auch noch fleckig; der Rand im Anfang und am Ende, auch sonst an einigen Stellen, ausgebessert. Bl. 59^b, 60^a, 205^b, 206^a sind besonders schmutzig. Bl. 226 im Text versehen, 238 verbessert, ohne die Textergänzung. — Papier: gelb, glatt, dick. — Einband: Pappbd mit Lederrücken. — Titel f. 1^a von neuer Hand:

« شوارد الملح وموارد الملح »

so auch f. 2^a in der Vorrede. — Verfasser f. 1^a (s. unten):
ابن هشام الانصاري

Darunter von derselben Hand:

وهذا من كلام ابن النويرة والعبادي وابن الجوزي

Dieselben Angaben stehen in der achten Unterschrift; nur ist der Verfasser daselbst nicht erwähnt.

Anfang von derselben neuen Hand (nach dem Bism.) f. 1^b:
قال الشيخ العلامة . . . ابن هشام
الانصاري . . . الحمد لله الذي جعل الممكنات على
وحدانيته دليلا وصير لنا الاعتناء بها الي معرفته
سبيلا . . . وبعد فاني مذ تتبعت تصانيف الفحول
من التفاسير والاصول رايت ان وصول الانسان على ما
اعد له في دار الرضوان ليس الا بالتخلي بذكر الرحمن الخ

Zur Seligkeit kann nur gelangen der Rechtgläubige und der brav Handelnde und der Gott im Herzen und im Munde führt. Ein darauf hinwirkendes Buch zu verfassen hat der Autor sich vorgenommen. Er wirft daher eine Menge Fragen auf, zu denen ihm theils der Qorān Anlass giebt, theils Aussprüche Anderer oder Widersprüche, die er in religiösen Fragen und Dingen sieht, und giebt darauf eine und nicht selten mehrere Antworten. Die Form der Fragen ist beständig اعترض السائل oder اعترض وقال, und die Antwort wird mit الجواب eingeführt. Bisweilen kommen auch besondere Erörterungen vor (نكتة).

Bl. 1 u. 2 scheinen richtig ergänzt, doch muss etwas fehlen, da f. 3^a, 10 von einer 3. Antwort die Rede ist, nicht aber vorher von einer zweiten; zu der wirklichen Hdschr. gehört f. 3, welches (mitten im Satze) so anfängt: بالصنعة وتخالقه بالخلق مقر على نفسه بالحدث وتخالقه بالقدم الخ Die erste hier vorkommende Frage steht f. 4^b:

اعترض وقال ان كانت الجمادات تسبح الله تعالى كيف تستحق دخول النار بقوله تعالى نارا وقودها للناس والحجارة اعدت للكافرين. * فالجواب ان الله تعالى لا يدخل الجمادات النار تعذيبا لها الخ

Der letzte Fragesatz beginnt f. 301^b:
اعترض وقال f. 301^b:
هذه فضائلهم شارع صلوات الله وسلامه عليه يقول أقرأكم أبي وافقهم معاذ بن جبل واعلمكم بالخلال والحرام عمار الخ

فأولئك الصحابة الاربعة
Schluss f. 302^b:
... مفصلون مشرفون بتفصيل الله تعالى عناية منه بهم في القدم وارادة لهم والعلم والمعارف شيء آخر تم

Schrift: gross, weit, geläufig, deutlich, vocallos. Sie ist durchschnittlich (durch die Feuchtigkeit der Handschrift) ziemlich verblasst und daher an manchen Stellen nachgeschrieben, besonders ist dies in dem letzten Drittel der Fall gewesen. Die Schrift mancher Seiten ist auf den gegenüberstehenden etwas abgedruckt und so undeutlich geworden. Blatt 1 u. 2 von neuerer Hand. — Abschrift im Jahre 807 Gom. I (1404).

Nach f. 29 u. 36 fehlt je 1 Bl., nach 298 4 Bl.

Welcher ابن هشام gemeint sei, ist durch den Zusatz الانصاري hinlänglich ausgedrückt: es ist عبد الله بن يوسف بن أحمد المصري جمال الدين ابو محمد ابن هشام الانصاري

Dass 'Abdallāh ben jūṣuf ben aḥmed elmiṣrī gemāl eddīn abū moḥammed ibn hišām elanṣārī † 761/1860 der Verfasser sei, lässt sich aus diesem Werke nicht erweisen; er giebt hier kein bestimmtes Jahr an, das für seine Zeit spräche, ebenso wenig einen Schriftsteller seiner Zeit; es spricht aber auch nichts dagegen, dass er der Verf. sei. Er citirt Spätere höchst selten; der späteste ist wol f. 67^b الدماغانى محمد بن علي بن محمد الدماغانى ابو عبد الله (d. i. محمد بن علي بن محمد الدماغانى ابو عبد الله † 678/1279). Nach der Unterschrift hat er ابن الجوزي (womit doch wol محمد بن احمد بن محمد العبادي الشافعي الهروي ابن النوية und † 458/1066 gemeint ist) benutzt. Der letztere ist mir unbekannt; es scheint eher ابن الفويرة zu lesen: aber auch dessen Zeit ist mir nicht bekannt.

Nicht bei HKh.

2098.

1) Spr. 434, f. 114^b ff.

Eine lange Qaṣide des تاج الدين السبكي † 771/1869, hauptsächlich den الاشعري † 824/986 und die Richtigkeit seiner Lehre betreffend. (S. No. 941.) Anfang (Kāmil):
الورد خذك صيغ من اسنان ام في الحدود شقايف النعان

2) Spr. 836, f. 51^a ff.

Qaṣide desselben Essobki in 56 Versen über die Abweichungen des ابو حنيفة und des الاشعري in ihren Glaubensansichten. Anfang (Kāmil):
يا صاح ان عقيدة النعان والاشعري حقيقة الايقان

Sieben Differenzpunkte der Beiden werden besprochen in Pm. 76, f. 50^a Rand.

2099. We. 239.

3) f. 15^b—19^a.

Format etc. und Schrift wie bei 2).

Qaṣide des جمال الدين ابو المظفر يوسف بن محمد بن مسعود بن محمد بن علي بن ابراهيم العباسي ثم العقيلي السمرقندي نزيل دمشق الحنبلي

in welcher er den Ibn teimajja † 728/1828 gegen den شيخ الاسلام تقي الدين ابو الحسن علي بن زين الدين ابي محمد عبد الكافي السبكي (geb. 688/1284, gest. 756/1855) in Schutz nimmt, welcher einige Punkte der Schrift des Ibn teimajja, die betitelt ist كتاب الرد علي الرافضي angegriffen hatte.

Diese Qaṣide des Jūṣuf ben moḥammed ben mas'ūd essurramarrī † 776/1874, 149 Verse (Bast) lang, beginnt:

الحمد لله حمدا استعين به في كل امر اعاني في تطلبه

Schluss f. 19^a:

ثم الصلوة على خير الورى وعلي
احبابه ومن استهدي بكوكبه

2100. Lbg. 1019.

16) f. 131—132.

8^{vo}, 17 Z. (18 × 18; 14 1/2 × 16 × 11 cm). — Zustand etc. wie bei 15). — Titel fehlt; er ist:

المسئلة النصيرية

Die in No. 2085 besprochene Frage wird hier wörtlich (von f. 121^a, 7 an mit Abkürzungen) wiederholt und dann f. 132^a, 6 eine kurze verdammende Antwort ertheilt von عمر القرشي الشافعي. Darunter ist wahrscheinlich zu verstehen:

عمر بن مسلم بن سعيد بن عمر القرشي ابو حفص
زين الدين (geb. 724/1824) † 792/1890.

Die Antwort beginnt: الحمد لله الهادي
للحجف، اما قول السائل ما حكم هؤلاء فحكمهم
للحجف، اما قول السائل ما حكم هؤلاء فحكمهم
und schliesst: انهم اكفر من اليهود والنصارى
واخذ مال وغير ذلك وذلك من الجهاد الذي شرع
الله تعالى على جميع العباد وثوابه معلوم والله اعلم

Auch عبد الرحمن بن احمد ابن رجب الحنبلي
† 795/1893 hat nach einer Notiz auf f. 132^b und
f. 131^a oben eine Antwort auf diese Frage
ertheilt.

Die Schrift der Frage ist so wie in 2), f. 16; die der
Antwort ist eine unschöne, flüchtige, kräftige Gelehrtenhand,
vocallos; um 790/1890.

2101. Pet. 363.

2) f. 5—22^a.

8^{vo}, 17 Z. (17 1/2 × 13 1/2; 13 1/2 × 9 cm). — Zustand: wasserfleckig, vom Rücken aus über die Hälfte der Blätter. — Papier: gelb, glatt, stark. — Einband: zusammen mit 1). — Titel und Verfasser f. 5^a:

كتاب محذرة الاخوان مما يقع من قول او فعل
او اعتقاد يلزم فيه الكفران

لعبد الله ابي بكر بن علي بن محمد بن عبد الله
الموصلي الشيباني الشافعي الصوفي

Anfang (nach dem Bism.) f. 5^b: الحمد لله
الكريم الحليم العلي العظيم العليم الحكيم احمد ...
وبعد فان الفقير عبد الله ابا بكر الموصلي صفا الله
عنه يقول اني لم ازل آمركم يا احبابي في الاصول والفروع
بالعمل بالاحوط والخروج من الخلاف الخ

Abū bekr ben 'alī ben mohammed
esšeibānī † 797/1395 erörtert hier, worin und wie
sich der Unglauben zeige; besonders zur Warnung
vor den Ansichten der Hanefiten. Das Werk ist im
J. 794/1392 in Jerusalem entstanden. Es zerfällt in
mehrere ungezählte Abschnitte: s. bei We. 1598, 2.

Schluss f. 21^b: اينما تولوا فثم وجه الله فقال
الخليفة احسنت وضرب عنق النصراني؛ هذا ما قدر
الله تعالى بذكره وانما ذكرت ما ذكروا انه وقع في
الازمان المتقدمة ... والحمد لله وحده الخ

Schrift: ziemlich gross, kräftig, deutlich, vocallos,
gleichmässig. — Abschrift im J. 796 Qafar (1398) von
أحمد بن عمر بن عرب. — Nicht bei HKh.

2102. We. 1598.

2) f. 95—114^a.

Format etc. und Schrift wie bei 1).

Dasselbe Werk. Titel u. Verf., Anfang
u. Schluss ebenso. Einige der Abschnitte sind:

f. 98^b فصل منه ما يكون خطأ لا كفرا الخ

99^a فصل من وصف الله بما لا يليق الخ

101^b فصل من لم يقر ببعض الانبياء او عابه
u. s. w. — Zuletzt:

113^a فصل والساحر يقتل ولا يقبل قوله

113^a فصل حكى ان قسيسا خرج الي دار السلام

HANDSCHRIFTEN D. K. BIBL. VIII.

2103. We. 1776.

9) f. 135—137.

8^{vo}, 25 Z. (19 1/2 × 13 1/2; 15 1/2 × 9 1/2—10 1/2 cm). — Zustand: ziemlich gut, doch etwas fleckig. — Papier: gelb, ziemlich stark u. glatt. — Einband: zus. mit 1—8. — Titel u. Verfasser f. 135^a oben am Rande:

نصايح العلامة محمد الديري في الرد على الشيعة

Anfang (nach dem Bism.) f. 135^b: الحمد
لله الذي ارسل رسوله بالهدى ودين الحق ...
وبعد يقول الفقير ... محمد بن ابي بكر الديري
نسبا الشافعي مذهبا القادري مشربا ... هذه نصيحة
بذلتها لاخواني في سائر الآفاق الخ

Zur Widerlegung der Ansichten der Neuerer
in der Religion und insbesondere der S'iten:
auf Wunsch eines Freundes verfasst von Mo-
hammed ben abū bekr eddeiri esšāfi',
um 820/1417 am Leben. Die Schrift selbst beginnt
f. 136^a: اعلم ان سبب انحراف هذه الامة ونشيعها
فصل انما تقتدي العامة برسائهم الخ f. 137^a:

Diese Schrift bricht f. 137^b mit den Worten
ab: قال خطب رسول الله صمّم فقال ان الله تعالى
اعطني كل ذي حق حقه

Schrift: ziemlich klein, gedrängt, etwas rundlich,
deutlich, vocallos. Stichwörter roth.

Abschrift o. 1100/1688, von محمد الخطيب.

2104. Spr. 998.

4) f. 20—28.

Format etc. und Schrift wie bei 3). — Ueberschrift:

صورة فتيا رفعت للشيخ تقى الدين الحصنى
في ابن تيمية فاجاب

Der Verfasser heisst ausführlicher:

ابو بكر بن محمد بن عبد المومن الحسيني
الحصنى الشافعي تقى الدين

Anfang f. 20^b: ما تقول السادة العلماء ائمة
الدين رضى الله عنهم اجمعين في رجل يقال له
احمد بن تيمية الحارثي سئل عن شد الرحال الي
زيارة قبر النبي صمّم والي زيارة قبور الانبياء عم
فقال هو معصية بالاجماع مقطوعا بها الخ

Fetwā des Taqī eddīn elḥīṣnī, geb. 752/1351, gest. 829/1426, in Betreff des Ibn tei-majja und seiner ketzerischen Ansichten.

Daran schliesst sich f. 27^a eine Bestätigung dieses Fetwā vom Qādī abrahīm berhān al-dīn abrahīm + 826/1422 und sodann noch f. 28^a eine Bestätigung von dem Ober-Qādī f. 28^a eine Bestätigung von dem Ober-Qādī + 890/1427. نجم الدين عمر بن خنّي

2105. Spr. 1962.

4) f. 29—30.

Format (12—13 Z.) etc. u. Schrift wie bei 3). — Titel f. 29^a:

تنبيه الغافلين الحيارى على ما ورد من النهي
عن التشبه بالنصارى

so auch im Vorwort f. 30^a. — Verfasser:

أحمد بن أبي بكر بن أحمد بن علي بن اسمعيل
القادري الحنبلي حلب المحروسة

Anfang (nach dem Bism.) f. 29^b: الحمد لله الذي من علينا بالاسلام وبصيرتنا من العما... أما بعد فإن الدين النصيحة ومن لا يقبل النصيحة لا يأمن الفضيحة الخ

Aḥmed ben abū bekr ben aḥmed ben 'alī alqādirī elhanbalī polemisiert hier gegen Neuerungen in der Religion, insbesondere gegen solche, die mit der christlichen Lehre Ähnlichkeit haben; auf Grund des Qorān, der Sunna und auch der Aussprüche verschiedener angesehenen Gläubigen. Er hat diese Schrift in Haleb im J. 831 Gom. II (1428) verfasst.

Schluss f. 38^b: انك لا تهدي من احببت ولكن الله يهدي من يشاء، هذا ما يبشر الله تعالى بجمعه وتاليغه الخ

Collationirt. — Nicht bei HKh.

2106. Spr. 1962.

3) f. 20—28.

Format (12—15 Z.) etc. und Schrift wie bei 2). — Oben am Rande stark fleckig. — Titel f. 20^b:

ذم الكافر الجاحود من الامة الغضبية اليهود
عليهم اللعنة

so auch im Vorwort f. 20^b. — Verfasser fehlt: es ist der in der vorigen Nummer genannte Aḥmed ben abū bekr.

Anfang (nach dem Bism.) f. 20^b: الحمد لله الذي هدانا للاسلام ومن علينا ببعثه سيدنا محمد... أما بعد فهذه تذكرة مختصرة في ذم الكافر... وذكر كذبهم على الله تعالى وانكار دينه الخ

Polemik gegen die Juden.

Schluss f. 28^b: ومن قبايحهم استحللهم أن يتزوج احداهن بابتة اخيه حكاه شيخ الاسلام ابن تيمية في الفتاوى المصرية عنهم وهم مقرون بتلك معترفون قبحهم الله تعالى

Collationirt. — Nicht bei HKh.

2107. Glas. 234.

4) f. 127—128.

Format etc. und Schrift wie bei 3). — Titel und Verfasser f. 127^a unten:

تحرير الكلام في مسئلة الرؤية وتجويده وذكر ما
دار فيه بين المعتزلة والاشعرية وتقييده
لعز الدين محمد بن (الهادي بن) ابراهيم

Anfang (nach dem Bism.) f. 127^b: الحمد لله الذي تميز عن شبه المحدثات في ذاته وصفاته... وبعد فإن سيدي ووالدي جمال الدين الهادي بن ابراهيم... سألني تحرير الكلام الخ

'Izz eddīn moḥammed ben elhādī ben ibrahīm um 890/1427 handelt hier über die Ansichten der Mo'tazeliten u. As'ariten über die Frage, ob Gott von den Menschen gesehen werden könne?

Schluss: وقد مرّ الكلام في ذلك فلا حاجة الي التكرير باعادته

2108. Glas. 3.

2^b) f. 101^b—104.

Titel und Verfasser:

كتاب التحقيق في الاكفار والتفسيق
لاحمد بن يحيى بن المرتضى

Ein über Ketzerei handelndes Stück der grossen Einleitung zu dem umfangreichen zeit-ditischen juristischen Werke:

البحر الرخاير الجامع لمذاهب علماء الامصار

von welchem späterhin gehandelt werden wird (Glas. 230). Der Verf. Aḥmed ben jaḥjā

ben elmortedā starb im J. 840/1496. — Commentar dazu in Glas. 76, f. 112^a—123. Lbg. 883; und ein anderer Glas. 202, 1.

2109. Spr. 836.

170 Bl. 8^{vo}, 21 Z. (21 1/2 × 14; 14 1/2 × 8^{cm}). — Zustand: ziemlich gut, im Anfang nicht völlig sauber; mit kleinem Wurmstich. — Papier: gelblich (auch bräunlich), ziemlich stark, glatt. — Einband: Hlbzbd. — Titel fehlt. Aber nach der Vorrede f. 2^a, 14:

كشف الغطاء عن حقايق التوحيد وعقايد

الموحددين وذكر الأئمة الأشعرية ومن خالفهم من المبتدعين وبيان حال ابن عربي واتباعه المارقين وبيان كفر الحشوية المشبهة والمجسمة واللولية والاتحادية الملحدين من المنتصرة المارقين وسائر المرتدين؛

Verfasser fehlt; er ist:

حسين بن عبد الرحمن بن محمد بن علي ابن أبي بكر بن الشيخ الكبير الأهدل المحسني بدر الدين أبو محمد وأبو علي ابن الأهدل

Der Anfang fehlt, 1 Bl. — Dies zur Vertheidigung der Rechtgläubigkeit und zur Bekämpfung des Unglaubens, der Ketzerei und der Zweifel verfasste Werk des Hosein ben 'abd errahmān ben moḥammed elḥasanī bedreddīn abū moḥammed (oder abū 'alī) ibn elahdal, geb. c. 779/1377, gest. 855/1461, dessen Inhalt f. 3^a so angegeben wird: مختصر يقع به أداء فرض النصيحة والبيان لحقايق التوحيد والصواب ويكشف غطاء الجهل والنمويه ويدحض الارتياب، zerfällt in 5 Kapitel und 2 Schlusswörter.

في قواعد العقائد الصحيحة التي هي: f. 3^a باب 1. حقايق التوحيد

Darin f. 10^b über die Glaubensansichten der Čufts; dann die Glaubensbekenntnisse der Čufts; f. 23^b des الأشعري 27^a, الإمام الشافعي 27^a, شهاب الدين 34^a, أبو الجيب السهروردي 27^b, عز الدين 39^b, محمد القرشي 39^a, السهروردي 39^b, تاج الدين السبكي 44^a, داود الشاذلي 43^a, السلمى 46^a der Mālikiten, 47^a der Ḥanefiten (des (تجم الدين النسفي والطحاوي). Ferner eine Qaṣīde des Tāğ eddīn essobki

über Differenzen in den Ansichten des Abū Ḥanīfe und Elāṣ'arī, anfangend: يا صاح إن عقيدة النعمان الخ 56 Verse lang; endlich f. 54^b ff. über Gottes Eigenschaften und Wesen.

2. ذكر فصل اعتقاد الأشعري وذكر أعيان: f. 73^a باب 2.

من أئمة الأشعرية وشيء من تصانيفهم في الرد علي الخالفين الخارجين عن الملة والداخلين فيها وذكر من خالفهم من المبتدعين والمنتصرة الشاطحين؛

Darin f. 85^b Gedichte zum Lobe des الأشعري

3. في بيان حال ابن عربي واتباعه المارقين: f. 96^a باب 3. الشطاح الصالحين وبيان شيء من مقالاتهم وتحريرهم لكتاب الله المبين؛

4. في ذكر كل شيء من فتاوي العلماء: f. 106^b باب 4. المحققين بتكفيرهم وذكر النصوص الشاهدة بضلالهم وخروجهم عن الدين ويتصل بذلك الكلام في الردة عن الإسلام وما يحذر من مضارعتها ببعض الكلام وما يصير به الكافر مسلماً مسخفاً لحقوق الإسلام؛

Darin f. 128^a:

فصل في تخفيف القول في أفكار المتأولين

u. f. 144^a ein Regez-Gedicht in 36 Versen, gegen die Ungläubigen, anfangend:

وعدة من فزق الانام من مدعي التوحيد والإسلام

5. في الحث علي ملازمة السنة والاتباع: f. 153^b باب 5. والتحذير من الابتداع ومخالفة الاجماع؛

في تعظيم أمره ووجوب توقيره وتوقيره: f. 161^b خاتمة حديثه وبره صمم

في تفسير قول عائشة في وصف: f. 166^b خاتمة للخاتمة

النبي صمم بقولها كان خلقه القرآن يرضى لرضاه ويغضب لغضبه

Woran sich eine Qaṣīde von 40 Versen schliesst, f. 167^b. 168^a, betitelt: عنوان الأشواق

(Kāmil). Anfang:

دار الحبيب يطيب من ذكرها ويختر من شوق إلى لقاءها

في تكفيرهم الله وهو السميع: f. 168^b Schluss. العليم وصلى الله على سيدنا محمد أفضل الصلوة والتسليم والحمد لله رب العالمين؛

Schrift: klein, Persischer Zug, sehr geläufig, gleichmässig, deutlich, vocallos; rothe Aufschriften. — Abschrift c. 1750. — Collationirt.

Als Anhang folgt f. 169^a—170^a oben ein Stück desselben Verfassers. Es hat sich am Ende der Unreinschrift des obigen Werkes gefunden u. ist sein „Vermächtniss“. Es beginnt: هذه وصيتي للأولاد والاصحاب وعقيدتي التي كنت عليها في الحياة واموت عليها ان شاء الله تعالى، اتي اشهد ان لا اله الا الله وحده لا شريك له الخ والله ذو الفضل العظيم جعلنا الله and schliesst: واياكم من العلماء المتقين المحسنين بفضله ورحمته امين امين اللهم توفقنا مسلمين تائبين . . . والاقتداء بالكتاب والسنة ممن لا يغير ولا يبذل تبديلا امين،

2110. Pet. 371.

5) f. 105^b—137^a.

Format etc. und Schrift (16—18 Z.) wie bei 1). — Titelüberschrift und Verfasser:

هذه مناظرة ابن جمهور الاخسائي مع الهروي
لما التقيا به في المشهد الرضوي

Anfang (nach dem Bism.): الحمد لله حق حمده والصلوة . . . اما بعد سالتني ادام الله بقاءك عما كان بيني وبين الهروي في بلاد خراسان من المجادلات في المذهب وما الرزمة من الحجة، الخ

Der Verfasser Ibn gomhūr elahsāi befand sich im J. 878/1478 in مشهد الرضا, in dem Hause des محسن بن حسن الرضوي القمي wohnend. Dort hatte er dreimal eine Disputation zu bestehen mit einem im Disputiren erfahrenen und auch sonst wohlunterrichteten Manne aus Elherāt; dieselbe betraf die Glaubensansichten der „Sekte“ d. i. der Šī‘iten oder wie sie hier heissen, der Imāmīten. Sie ist hier in 3 Sitzungen mitgetheilt; die Sätze sind eingeführt mit فقال u. فقلت.

1. كان في مجلس السيد يوم الضيافة 106^a مجلس بحضور الطلبة والاشراف
2. في يوم العاشر من ذي الحجة اتفق 113^a مجلس السيد محسن ادام الله بقاءه فخرج من المنزل . . . ثم ان الملا الهروي اشار الي بمسئلة فقال ما تقول في ولد الزنا هل يحكمون بنسبه الي امه او ابيه ام لا فقلت الذي عليه علماء اهل البيت الخ

في يوم الجمعة اتفق انه جاء يوم 121^a مجلس 3. الجمعة في غرض كان له الي السيد محسن ولم يكن معنا احد

Die Disputation endigt damit, dass ابن جمهور seinem Gegner als Thatsache verbürgt, dass Lahme, Blinde, Taube durch den Besuch der Grabstätte des Elhosein ben ‘alī geheilt werden, wenn sie den richtigen (šī‘itischen) Glauben haben. Worauf dieser erwidert: wenn das seine Richtigkeit habe, so sei das der klarste Beweis für die Gültigkeit der šī‘itischen Ansichten. Der Verfasser fügt hinzu, das Letzte, was er von ihm erfahren habe, sei, dass er sich an Ort und Stelle darüber habe erkundigen wollen; was weiter geschehen sei, wisse er nicht.

Schluss f. 137^a: فان كان ذلك صحيحا وشاهدته خرجت من مذهب السنة ودخلت في مذهب الامامية وبعد ذلك لم يعرف ما صار اليه امره، هذا ما كان بيني وبينه من المجادلة على الاستقصاء ولجدد الله على ظهور الخف والكيد الباطل ونستغفر الله من الزيادة والنقصان ولجدد الله
Bl. 138—148^a leer.

2111. Lbg. 679.

2) f. 282^b—284.

Format etc. u. Schrift wie bei 1). — Titelüberschrift:

رسالة ملا جلال في ايمان فرعون لموسى

Der Verfasser ist:

محمد بن اسعد الصديقي الدواني جلال الدين

Anfang (nach dem Bism.): الحمد لله قابل ثوبه عباده اذا تاب . . . اما بعد فقد سألني من اجابته على فرض عين الخ

Gelāl eddīn eddewānī † 908/1502 behandelt hier, von Sura 10, 90 ausgehend, die schon von Ibn el‘arabi erörterte Frage, ob Pharao gläubig oder nicht gewesen sei?

Schluss f. 284^b: وعبرة اثار صنيع القدرة واشارة الدلالة والمعرفة يا ارحم الراحمين،

Nach f. 283 fehlt etwas.

3) f. 285. 286: Türkische Abhandlung.

2112. Lbg. 292.

1) f. 1—21^b.

30 Bl. 8^{vo}, 21 Z. ($21\frac{3}{4} \times 14\frac{3}{4}$; $15\frac{1}{2} \times 9^{\text{cm}}$). — Zustand: am Rande wasserfleckig. — Papier: gelb, glatt, ziemlich dünn. — Einband: Pappbd mit Lederrücken. — Titelüberschrift und Verfasser f. 1^b:

فَرَّ الْعَوْنُ مَتْنِ يَدْعَى أَيْمَانَ فَرْعُونَ لِلْمَلَأِ عَلَى الْقَارِي

Anfang (nach d. Bism.) f. 1^b: الْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي
أَسْعَدَ مِنْ سَعْدٍ وَهُوَ فِي صِلْبِ أَبِيهِ كَمُوسَى وَهَارُونَ ...
وَبَعْدَ فَيَقُولُ ... عَلَى بْنِ سُلْطَانَ مُحَمَّدٍ الْقَارِي
رَأَيْتُ رِسَالَةً مَنْسُوبَةً إِلَى ... جَلَالِ الدِّينِ مُحَمَّدٍ
الدَّوَانِي ... بِمَا وَقَعَ لَهُ مِنَ التَّقْصِيرِ وَالتَّوَانِي الْخ

Commentar mit قال und اقول zu der soeben besprochenen Abhandlung des Eddewānī, von 'Alī ben sultān moḥammed elqārī elherwī † 1014/1606 im J. 1007 Rab. I (1598) verfasst.

Derselbe beginnt f. 1^b: قَالَ بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
أَقُولُ وَهُوَ مَبْدَأُ كُلِّ أَمْرٍ حَكِيمٍ ... قَالَ وَهُوَ الْهَادِي
إِلَى الصِّرَاطِ الْمُسْتَقِيمِ أَقُولُ لِمَا كَانَ كُلُّ أَحَدٍ يَدْعَى
أَنَّهُ عَلَى الصِّرَاطِ الْمُسْتَقِيمِ الْخ

Schluss f. 21^b: أَوْ لَا يَكُونُ الْمَقْهُومُ الظَّاهِرُ مِنْ
مَرَامِهِ أَوْ تَابَ إِلَى اللَّهِ وَحَالَ اخْتِنَامِهِ فَالتَّسْلِيمُ أَسْلَمَ وَاللَّهُ أَعْلَمُ

Schrift: Türkische Hand, zieml. gross, deutlich, vocallos. Der Grundtext roth überstrichen. Der Text in Goldlinien eingefasst. — Abschr. im J. 1078/1667. — Collationirt.

2113. Lbg. 295.

66) f. 529—544.

Format etc. und Schrift wie bei 1).

Derselbe Commentar. Titelüberschrift, Anfang und Schluss ebenso.

Auf f. 529 folgt ein ungezähltes Blatt, jetzt f. 529^b Bl. 545 beim Zählen ausgelassen.

2114. Lbg. 292.

2) f. 21^b—30.

Format etc. u. Schrift wie bei 1). — Titel fehlt. Er ist:

ذِيلُ الرِّسَالَةِ الْمَسْمُوءَةِ بِفَرِّ الْعَوْنِ الْخ

Verfasser ist

عَلَى الْقَارِي

ثم رأيت أن الحنف به تذييلًا
ليكون للمذعي تكميلًا الخ

Nachtrag des Verfassers zu seinem Commentar zu der Schrift des Eddewānī, insofern hier die Aussprüche oder vielmehr Gutachten über die Rechtgläubigkeit des Ibn el'arabī mitgeteilt werden: 1) des رضي الدين ابن الخياط, 2) des محمد بن محمد الجزري, nebst Bemerkungen des Verfassers, und f. 26^a die von محمد بن محمد الجزري im J. 828/1426 ausgesprochene Ansicht darüber.

Schluss f. 30^a: مِنْ كُنْتُمْ عَلِمَا الْجَمِّ بِلَجَامٍ
مِنْ نَارٍ نَسْتَلِ اللَّهَ الْعَافِيَةَ مِنْ سُلُوكِ طَرِيقِ الْهَاطِيَةِ
وَالْهَوِيِّ الْمُوْدِي إِلَى النَّارِ الْحَامِيَةِ وَصَلَى اللَّهُ عَلَى مَنْ بَيَّنَّ
طَرِيقَ الْهَدْيِ ... حَامِدًا أَوَّلًا وَآخِرًا وَبَاطِنًا وَظَاهِرًا

2115. Lbg. 295.

67) f. 546—553.

Format etc. und Schrift wie bei 1).

Derselbe Nachtrag. Anfang u. Schluss ebenso. Titel u. Verfasser fehlt.

Dieselbe Sache wird auch f. 549^b, 550^a in einigen Exkursen am Rande behandelt.

2116. Lbg. 329.

7) f. 75—86.

Format etc. und Schrift wie bei 4). — Titel f. 75^a:

أَتِمَامُ النِّعْمَةِ فِي اخْتِصَاصِ الْإِسْلَامِ بِهَذِهِ الْأَمَةِ

Verfasser: جَلَالُ الدِّينِ السِّيُوطِيُّ

Anfang (nach dem Bism.) f. 75^b: الْحَمْدُ لِلَّهِ
وَسَلَامٌ عَلَى عِبَادِهِ ... وَبَعْدَ فَقَدْ وَقَعَ السُّؤَالُ هَلْ
كَانَ الْأَمَمُ السَّابِقَةُ يَوْصَفُونَ بِأَنَّهُمْ مُسْلِمُونَ أَوْ لَا الْخ

Untersuchung der Frage, ob die früheren Völker schon des rechten Glaubens theilhaftig geworden, wie Einige behaupten, oder ob speciell die Araber damit beglückt worden seien? Essojūṭī † 911/1506 erweist Letzteres in 23 Beweisen (دليل).

Schluss f. 86^a: وَهَذَا مَقَامٌ لَا يَنْظُرُ فِيهِ وَجْهٌ
بِالْتَّرَجِيحِ إِلَّا الْمُجْتَهِدُ وَاللَّهُ الْمَوْفِقُ، آخِرُ الْكِتَابِ

Das Werk ist nach der Unterschrift verfasst im Jahre 888 Sawwāl (1483).

2117. Pm. 407.

83) f. 411^b—413^a.

Format etc. u. Schrift wie bei 2). — Titelüberschrift:

«الخط الوافر من المغنم في استدراك الكافر اذا اسلم»

Verfasser fehlt; er ist nach dem Inhaltsverzeichnis f. 13^a

(السيوطي) (d. i. الجلال

Anfang (nach dem Bism.): الحمد لله وسلام... وقع السؤال عن الكافر اذا اسلم واراد ان يقضى ما فاته في زمن الكفر من صلوة وصوم وحج وزكوة هل له ذلك وهل ثبت ان احدا من الصحابة فعل ذلك حين اسلم الخ

Essojūti † 911/1505 erörtert hier die Frage, ob ein Ungläubiger, der den Islam angenommen hat, an Glaubenshandlungen wie Beten, Fasten, Wallfahren, Almosengeben, nachholen könne, was er bis zu jener Zeit davon versäumt hat, und ob einer der Prophetengenossen so gethan habe? Die Frage wird im Allgemeinen und im Besonderen bejaht.

Schluss: من استدراك تكفير ما مضى من فعل المنهيات في حال الكفر والله سبحانه وتعالى اعلم HKh. III, 4541 (nicht ganz richtig).

2118. Pm. 407.

48) f. 251^a—252^b.

Format etc. und Schrift wie bei 47). — Titelüberschrift und Verfasser:

وما وقع في الفتاوى للشيخ الجلال السيوطي
«نزول الرحمة بالتحدث بالنعمة»

(im Vorwort steht: التحدث).

Anfang (nach dem Bism.): الحمد لله وسلام... هذا تأليف جزء لطيف سمينه نزول الرحمة... قال العلماء حسن من الانسان بعد الثناء على نفسه الخ

Im Anschluss an die Qorānstelle Sura 93, 11 führt Essojūti hier eine Anzahl von Aussprüchen an, dass der Mensch für Wohlthaten Gott danken solle und dass Schweigen darüber ein Zeichen von Ungläubigkeit sei.

Schluss: فقال السنباطي للخازن اسكت فان الرجل ما راي مثل نفسه

HKh. VI, 13645.

2119. Spr. 1989.

183 Bl. 8^{vo}, 13 Z. (14 1/2 × 10; 11 × 7 cm). — Zustand: ziemlich gut, doch nicht ohne Flecken. — Papier: gelblich, glatt, ziemlich stark. — Einband: Pappband mit Lederrücken. — Titel fehlt. Er steht in der Vorrede f. 3^b:

بيان غربة الاسلام بواسطة صنفى المتفقهة
والمتفكرة من اهل مصر والشام
وما يليهما من بلاد الاعجام

Der Titel ist auch غربة الاسلام الخ, mit Fortlassung von بيان: so auch HKh. IV u. Lbg. 976, 2. Verfasser fehlt: s. Anfang.

Anfang f. 1^a (nach dem Bism.): يقول العبد... علي بن ميمون الادريسي الحسيني ثم المغربي المنشأ... الحمد لله على كل حال واعوذ بالله من احوال اهل النار... اما بعد لما رايت ما ارتكبه عامة اهل القرن العاشر من مخالفات الكتاب والسنة الخ

Diese Schrift des 'Alī ben meimūn ben abū bekr elidrisi elmagrebi † 917/1511 betrifft die irrigen Ansichten und Neuerungen, welche in Bezug auf die Religion und den Cultus im 10. Jahrhdt. d. H. um sich griffen und für welche der Verfasser die unächten Rechtsgelehrten und Faqirs verantwortlich hält. Gegen diese ist denn auch insbesondere das Werk gerichtet, und zwar gegen diejenigen, welche in Syrien und Aegypten und in den an diese beiden grenzenden Ländern wohnen. Er beschränkt sich auf diese Länder, weil er deren Gottlosigkeit in Wort und That, in Sitten und Religionsübung selbst kennen gelernt hat, wenigstens im Verkehr mit Leuten aus jenen Gegenden, wie er denn in Aegypten nie gewesen ist. Das Werk zerfällt in mehrere (ungezählte) f. 13^a.

فصل ثان قيل يا هذا لم سئيت الصنفين متفكرة f. 13^a
ومتفقهة ولم تقل الفقهاء والفقراء

فصل في ذكر صنف المتفقهة 30^a

فصل في ذكر مخالفتهم الكتاب في اقوالهم وافعالهم 49^b

u. s. w. — Zuletzt:

فصل في ذكر المتفكرة 116^a

فصل في ذكر احاديث وحكم مما تضمنه 141^b

كتاب الشهاب

Schluss f. 183^b: ولكن اقتضت حكمة الله أن الفتوي على قدر الزمان والحال والرجال والمحمد لله على كل حال وهو المسئول تعالى بفضله من فضله اصلاح الاقوال والاحوال ولا حول ولا قوة الا بالحق

Der Verfasser sagt f. 8^b, dass er sich im J. 916/1510 an die Abfassung dieses Werkes gemacht habe.

Schrift: ziemlich gross, breit, deutlich, gleichmässig, etwas vocalisirt. — Abschrift im J. 1093 Sawwāl (1682) von بركات بن علم الدين. — HKh. II, 1988. IV, 8565.

2120. Lbg. 976.

2) f. 20—105.

8^{vo}; 17 Z. (17 1/2 × 12 3/4; 13 1/4 × 10^{cm}). — Zustand: etwas fleckig, öfters ausgebeSSERT. Bl. 22 lose. — Papier: gelb, dick, glatt. — Einband: zusammen mit 1).

Dasselbe Werk. Anfang und Schluss ebenso. Titel f. 20^a (und auch f. 1^a) von späterer Hand abgekürzt:

«غربة الاسلام للشيخ على بن ميمون المغربي»

Nach f. 104 fehlt etwas (cf. Spr. f. 181^a bis 188^a, Z. 4); überhaupt ist der Text zuletzt etwas abgekürzt. — Bl. 21 (der Anfang) ist richtig ergänzt; desgleichen Bl. 70 u. 81—105.

Schrift: gross, dick, etwas flüchtig, nicht unendlich, vocallos. Die Ergänzung f. 21. 81—104 eng (27—31 Z. auf der Seite), gedrängt, etwas rundlich, auch vocallos. Stichwörter hier roth, ebenso wie f. 105^a der ganze Schluss. Bl. 70 in etwas grösserer Schrift. — Abschrift c. 980/1545 und 1276 Çafar (1859).

2121. We. 1545.

1) f. 1—54.

105 Bl. 8^{vo}, c. 18—22 Z. (21 × 15 1/2; 15—17 1/2 × 12 1/2—13^{cm}). — Zustand: ziemlich gut; der untere Rand zum Theil wasserfleckig. — Papier: gelb, ziemlich stark, wenig glatt. — Einband: Pappbd mit Lederrücken u. Klappe.

Dasselbe Werk. Titel und Verfasser, Anfang und Schluss ebenso.

Schrift: ziemlich gross, gewandt, deutlich, vocallos. Abschrift von عمر بن محمد بن بركات um 980/1582. — Der Schluss f. 54^a von späterer Hand, in kleiner gefälliger Schrift, ergänzt. — Auf Bl. 33 folgt noch 33^a

2122. Pet. 267.

127 Bl. 8^{vo}, 15 Z. (20 1/2 × 15; 14 × 8 1/2^{cm}). — Zustand: etwas fleckig und unsauber. — Papier: stark, gelblich, wenig glatt. — Einband: Pappband mit Lederücken. — Titel fehlt. Auf d. Vorblatt steht wiederholentlich:

تنقيح المصباح

Verfasser fehlt: s. unten.

Anfang fehlt (wol mehr als 1 Bl.). Das Vorhandene beginnt (wahrscheinlich Ende des Vorwortes) f. 1^a so: عن هجرها وجاهلها وخطيئة . . . فنقول اعلم وفقنا الله واتيكم لصالح النيات والخيرات والحسنات . . . انها صارت تقع اختلافات وخطيئات وتضليلات فيما بين كثير من اهل المذاهب والباعثين على النوايب والمصايب واهل الجدل والعقد . . . (f. 4^b) وانا اذكر ريذا متا وقع فيه الاختلاف والخلاف والنكير والانكار من مسايل العبادات لانها اكثر ما وقع فيه ذلك واما ساير مسايلها ومسايل ساير الفروع فانها وان وقع فيها شيء من الاختلاف والخلاف فهو يسير وغير مشع فيه

Der Inhalt des Werkes ist also Darstellung der abweichenden Glaubensansichten der Sekte der Zeiditen und Rechtfertigung derselben.

Schluss beginnt f. 126^a: فله الحمد انه جمع قلوب المؤمنين على الصديق واليقين وصيرهم فرقة ناجية يوم الدين كما قال خاتم النبيين وسيد المرسلين نسال الله التوفيق (f. 126^b) وطريقة المتقين ورجوع من شد من ذلك من الموحدين وسلوكهم في نظام سيد الاولين والآخرين وذريته واصحابه الطيبين الطاهرين والتابعين لاهل السفينة الناجين كما صرح به حديث النبي صمعه وهذا منتهى ما صدرناه وتمام ما قصدناه والحمد لله هادي المنقذين والمسلمين . . . رب هب لي حكما واخفني بالصالحين واجعل لي لسان صدق في الآخرين يرحمك يا ارحم الراحمين

Dann folgt noch ein kleiner Anhang, der auf dem folgenden Blatt von anderer Hand so schlietst: وفقنا الله واياكم الي تحصيل الكمالات والبلوغ الي اقصى الطلبات . . . بحف سيد الكائنات واشرف البريات وآله واصحابه القادة الهداة بمتة وجوده وهذا ما انتهى من تاليف هذا الكتاب المستطاب والحمد لله الخ

Da der Verf. f. 4^a das المقاصد الحسنة ك^ك des محمد بن عبد الرحمن السخاوي 802/1498 citirt, lebt er nach dieser Zeit. Er erwähnt zwei Werke von sich: 1) f. 1^b تنقيح القوائد وتقييد الشوارد الخ und 2) f. 2^b ult. تلخيص معاني مقدمة الأزهار الخ. Der Verf. derselben ist يحيى بن محمد بن الحسن بن حميد المقرئ المذحجي الريدي wie aus Glas. 2, 1 u. 2, 3 ersichtlich. Jaḥjā ben moḥammed ben elḥasan ben ḥameid ezzeidi lebt um 957/1550; ob der Titel auf dem Vorblatt richtig ist, weiss ich nicht.

Schrift: ziemlich klein, gleichmässig, deutlich, vocallos. Diakritische Punkte fehlen ziemlich oft.

Abschrift um 1100/1689.

2123. Spr. 733.

47 Bl. 8^{vo}, 21 Z. (19 1/2 × 14 1/2; 14 × 9 1/2^{cm}). — Zustand: zieml. gut; ein wenig wurmtichig. — Papier: gelb, stark, glatt. — Einband: schöner Hlbzbd. — Titel f. 1^a:

كتاب كشف الحجاب والران عن وجه أسئلة الجان

so auch Vorrede f. 2^a. — Verfasser:

عبد الوهاب الشعرأوي

Anfang f. 1^b (nach d. Bism. u. den Worten: اللهم لا سهل إلا ما جعلته سهلاً وأنت تجعل الحزن إن اتيت سهلاً): dies gehört aber vielmehr noch zum Bismillāh: قل أعوذ برب الغلف من شر ما خلف . . . والحمد لله رب العالمين والصلاة . . . وبعد فهذه أسئلة غريبة سألني عنها مومنون الجان حفظهم الله تعالى وطلبوا مني الجواب عنها الخ

Es handelt sich in diesem Werke nicht um Ginnen und Feen, sondern um theologisch-philosophische Fragen, deren Beantwortung der Verfasser 'Abd elwahhāb eššā'rāwī † 978/1566 (s. No. 1365) auf Ersuchen von Irrgläubigen, die hier unter جان zu verstehen sind, übernommen hat, und zwar im Ragab 956/1549. Die einzelnen Fragen — deren Zahl hier nicht angegeben ist, nach HKh. aber (und nach der Randzählung in Pet. 230, 1) 80 beträgt — werden durch سالوني eingeleitet, die Antwort

durch فاجبتهم. In den Antworten werden öfters Verse beigebracht. Die erste Frage ist f. 2^a: سالوني عن السبب الذي اخرج الخلف من شهود تنزيه الحق المطلق الي وقوفهم مع التشبيه. Die 2. Frage f. 2^a: والاتحاد الذي يشير اليه اهل الاتحاد هل المراد به ان ترجع صورة العبد هي عين الحق ام المراد غير ذلك. Die letzte Frage f. 46^b: وسالوني كيف صنع منا لا نتعقل انفسنا الا اثنين ومنكم تعقل الوحدة ونحن لا نتعقل انفسنا الا اثنين روح وجسم ومن يشهد اثنين كيف توحيد.

Schluss f. 47^a: دون مشاركة احد له فزال عنه الشك والحمد لله رب العالمين. انتهت الاجوبة عن سوالكم ايها الاخوان من الجان . . . ولا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم وصلي الله الخ

Schrift: ziemlich klein, gleichmässig, vocallos, ziemlich deutlich. Ueberschriften roth. — Abschrift im J. 1007 Ša'bān (1599), von شرف الدين الطوخي النواوي HKh. V, 10690.

2124. Pm. 40.

4) S. 158—227.

Format etc. und Schrift wie bei 1). Nicht ohne Wurmtich. Der Text durch Wasserflecke oft beschädigt.

Dasselbe Werk. Verfasser, Anfang (قل أعوذ الخ) u. Schluss ebenso. Titel S. 158:

هذه الرسالة اجوبة أسئلة سالوها مومنون الجان

Abschrift vom J. 1030 Dū'lqa'da (1621). Collationirt.

2125. Pet. 230.

1) f. 1—43.

135 Bl. 8^{vo}, 25 Z. (21 × 14 1/2; 16 × 9 1/2^{cm}). — Zustand: ziemlich gut, im Anfang eine lose Papierlage, Bl. 1 etwas beschädigt u. fleckig. Am oberen Rande etwas wasserfleckig. — Papier: gelb, stark, glatt. — Einband: Lederband mit Klappe.

Dasselbe Werk. Titel und Verfasser (ausführlich), Anfang und Schluss ebenso.

Schrift: ziemlich gross, gefällig, gleichmässig, vocallos. Stichwörter roth. — Abschrift im J. 1095 Ḥaṣar (1684) von محمد نور الله الداودي

Bl. 44. 45 leer.

2126. Pet. 224.

110 Bl. 8^{vo}, 15 Z. (21 × 15^{1/2}; 13 × 7^{1/2}cm). — Zustand: ziemlich gut, obgleich an einzelnen Stellen fleckig. — Papier: gelb, auch bräunlich, stark, etwas glatt. — Einband: Pappbd mit Lederrücken. — Titelüberschrift u. Verfasser f. 1^b:

كتاب الاعلام لقواطع الاسلام
لابن حجر الهيتم (الهيتمي)

Anfang (nach dem Bism.) f. 1^b: حمدك اللهم ان اطلعت لعلم الفتوي في سماء التحقيق شمساً وبدورا . . . اما بعد فهذا تاليف جامع ومجموع ان شاء الله تعالى نافع دعائي اليه وقوع غلط فاحش في مسئلة افتيت بها الخ

Als Ibn Hagar elheitamī † 978/1566 (siehe No. 174) zum 3. Male in Mekka war, im J. 942/1535, hatte er, auf eine ihm vorgelegte Rechtsfrage in Ehesachen, ein Fetwā gegeben, das ihm viel Aerger und Vorwürfe verursacht hatte. Um falschen Auslegungen u. Ansichten zu begegnen, will er in dieser Schrift die Wörter besprechen, mit denen man Jemand für ungläubig erklärt (الالفاظ المكفرة). Ein solches Werk existire noch nicht. Er behandelt zuerst, unter Anführung von allerlei juristischen Werken (wie denen des *الرافعي*, des *النوادي*), den Rechtssatz, nach welchem man (unter gewissen Voraussetzungen) zu einem Gläubigen sagen kann: o Ketzler (*يا كافر*)! alsdann widerlegt er allerlei Zweifel darüber; dann führt er die im Verkehr öfters vorkommenden Ausdrücke in Betreff des Vorwurfes der Ketzerei auf und bespricht dieselben. Das Werk ist nicht in bestimmte Abschnitte getheilt und entbehrt deshalb der Uebersichtlichkeit.

Schluss f. 110^a: وهو بحسن العربية لا يكون مسلماً بذلك كنظيره في تكبيره الاحرام حرماً الله تعالى على النار وجعلنا من جملة اوليائه . . . على هذا التاليف وغيره من ديني ونفسي وسائر آثاري والحمد لله الخ

Schrift: ziemlich gross, gefällig, gleichmässig, deutlich, vocallos. — Abschrift im J. 1216 Gom. II (1801) von عباس بن عبد العلي الجميلي قبيلة الشافعي

HKh. I, 968 (ganz kurz; er hat بقواطع statt القواطع, und so auch Pet. 221 f. 81^b, wo das Werk citirt wird).

HANDSCHRIFTEN D. K. BIBL. VIII.

2127. We. 1891.

64 Bl. 4^{to}, 21 Z. (22^{1/2} × 16^{1/2}; 15^{1/2} × 12^{1/2}cm). — Zustand: im Ganzen gut, doch ist im Anfang der obere Rand fettfleckig. Bl. 61. 62 lose. — Papier: gelb, stark, etwas glatt. — Einband: Pappband mit Kattunrücken.

Dasselbe Werk. Titel (mit قواطع) u. Verfasser, Anfang u. Schluss ebenso. Als Titel steht in der Unterschrift f. 64^b:

كتاب الاعلام بما يخرج من الاسلام

Schrift: ziemlich gross, etwas flüchtig, vocallos. — Abschrift von زاهد بن احمد الزرزر im J. 1262 Du'liège (1846).

2128. Pet. 51.

172 Bl. 8^{vo}, 23 Z. (21 × 15^{1/2}; 14^{1/2} × 9cm). — Zustand: der vordere Deckel und einige Lagen lose. Im Anfang u. am Ende etwas unsauber, sonst ziemlich gut. — Papier: gelb, ziemlich glatt, stark. — Einband: schwarzer goldverzierter Lederband mit Klappe. — Titel fehlt, ist auch in der Vorrede nicht angegeben. Er ist:

الصواعق المحرقة على أهل الرفض والزندقه

Verfasser: s. Anfang.

Anfang (nach dem Bism.) f. 1^b: قال سيدنا . . . الشيخ احمد بن الشيخ محمد ابن حجر الهيتمي . . . الحمد لله الذي اختص نبينه محمدا صمعا باحبابه كالنجوم . . . اما بعد فاني سئلت قديما في تاليف كتاب يبين حقيقة خلافة الصديق وامارة ابن الخطاب رضى الله عنهما فاجبت الي ذلك الخ

Der Verf. des Werkes, Ahmed ben moḥammed ibn Hagar elheitamī ist i. J. 978/1566 gestorben; in der Unterschrift steht die Jahreszahl 978 (in Worten ausgedrückt), aber irrthümlicherweise. — Er sagt in der Vorrede, er habe den ursprünglichen Plan, die Rechtmässigkeit des Halifats des Abū bekr und des 'Omar nachzuweisen, auf alle 4 Imāme (und Nachfolger des Propheten) ausgedehnt, nachdem er zu Mekka im J. 950/1543 Vorlesungen darüber gehalten. So ist denn dies Werk, dessen Abfassung im Ramadān 950 begonnen und gegen Mitte des Sawwāl beendigt worden (1543 Mitte December bis 1544, 8. Januar), gegen früher um die Hälfte vergrössert.

Der Hauptzweck ist die Bekämpfung der ketzerischen Ansichten der Šīʿiten und Rāfiditen.

Das Werk ist mit Angabe der Quellen versehen und recht brauchbar. Es zerfällt in 3 Vorworte (مقدمة) (f. 2^a. 4^a. 4^b), 10 Kapitel und Schlusswort (خاتمة).

1. Kap. f. 5^a (in 5 فصل): في كيفية خلافة الصديق والاستدلال على حقيقتها بالأدلة النقلية وما يتبع ذلك.
 2. Kap. 41^a فيما جاء عن اكابر اهل البيت من مزيد الثناء على الشيخين.
 3. Kap. 44^a (in 4 فصل): في بيان افضلية ابي بكر علي سائر هذه الامة ثم عمر ثم عثمان ثم علي وفي ذكر فضائل ابي بكر الواردة فيه وحده او مع عمر او مع الثلاثة او مع غيرهم.
 4. Kap. 65^a (in 3 فصل): في خلافة سيدنا عمر ر.
 5. Kap. 67^a (in 6 فصل): في فضائل وخصوصياته.
 6. Kap. 76^b في خلافة عثمان بن عفان ر.
 7. Kap. 78^b (in 3 فصل): في فضائل ومآثره.
 8. Kap. 82^a في خلافة علي كرم الله وجهه.
 - 85^a (in 5 فصل): في مآثره وفضائله ونبل من احواله.
 9. Kap. 95^b (in 3 فصل): في خلافة الحسن وفضائله ومزاياه وكراماته.
 10. Kap. 99^b في فضائل اهل البيت النبوي (in 3 فصل, dann noch in 11 ungezählt. Kapp.)
- خاتمة في بيان اعتقاد اهل السنة والجماعة 159^a في الصحابة وفي قتال معاوية وعلي وفي حقيقة خلافة معاوية بعد نزول الحسن له عن الخلافة وفي بيان اختلافهم في كفر ولده يزيد وفي جواز لعنه وفي نوابغ وتنبات تتعلق بذلك.
- Schluss f. 172^a: ولا ينفع ذا الجحذ منك الجحذ والصلاة والسلام الاكملان على اشرف خلقك . . . والحمد لله رب العالمين وصلى الله الخ

Die Eintheilung ist eigentlich in 11 Kapitel; bei dem 11. f. 99^b ist die Ueberschrift am Rande in „10.“ Kap. umgeändert; das 10. kommt aber als solches schon f. 95^b vor. Wir haben das 8. Kap. als in 2 Hälften zerlegt (f. 82^a u. 85^a) anzusehen; dann folgt f. 95^b das 9. (nicht das 10.) und f. 99^b das 10. Kap. Die zu diesem ge-

hörenden ungezählten Kapp. stehen f. 145^b—154^a u. ein dazugehöriges Schlusswort ist f. 154^a—159^a.

Der Titel des Werkes wird in der zweiten Hälfte verschieden angegeben. Der obige ist nach HKh. IV 7797 u. VII p. 780. Spr. 708 hat f. 1^a: في الرد على اهل الزيغ والزندقة u. f. 145 in der Unterschrift: لاهوان الابتداع والزندقة. Lbg. 119, f. 1^a: لاهوان الضلال والبدع والزندقة.

Schrift: ziemlich klein, sauber, gefällig, deutlich, gleichmässig, vocallos, in Goldlinien eingerahmt; zu Anfang ein Frontispice. Ueberschriften roth. Arabische Foliierung. Vorauf gehen 4 Blätter (a—d), deren 2 erste den Index enthalten. Collationirt. Am Rande bisweilen Lesarten u. auch lexikal. Anmerkungen. — Abschrift etwa 1060/1640.

2129. Spr. 708.

145 Bl. 8^{vo}, 21 Z. (21³/₄ × 15³/₄; 16 × 10^{cm}). — Zustand: ziemlich gut, doch nicht ohne Flecke. — Papier: gelb, stark, glatt. — Einband: brauner Lederband.

Dasselbe Werk. Anfang und Schluss ebenso. Verfasser: ganz kurz angegeben. Titel in der zweiten Hälfte abweichend: s. bei Pet. 51 (gegen Ende).

Schrift: klein, zierlich, gefällig, gleichmässig, deutlich, vocallos. Ueberschriften roth. — Abschrift 1101 Gom. II (1690) von عبد القادر بن الحاجي درويش الكبرى. — F. 15 u. 16 von späterer Hand ergänzt, deutlich, aber unschön.

2130. Lbg. 119.

344 Bl. 8^{vo}, 17—21 Z. (21¹/₂ × 15; 14¹/₂ × 9—10^{cm}). — Zustand: lose Lagen und Blätter; oft fleckig und unsauber, auch wurmatichig. — Papier: gelb, glätt, stark. — Einband: brauner Lederband mit Klappe, nebst Futteral.

Dasselbe Werk. Verfasser, Anfang und Schluss ebenso. Ueber den Titel s. bei Pet. 51 (gegen Ende).

Schrift von verschiedenen Händen. F. 1—29 (21 Z.) ziemlich klein, fein, gleichmässig, etwas vocalisirt. Die Ergänzung f. 30—294 und 298—307 (17 Z.) dick, breit, etwas flüchtig, vocallos; f. 295—297 und 308—344 (19 Z.) etwas kleiner, kräftig, gleichmässig. Stichwörter meistens roth. An f. 29^b schliesst sich der Text f. 30^a, letzte Zeile an. — Abschrift c. 1100/1688 und 1900/1765. — Collationirt.

We. 313, f. 34^b ff. steht das 8. Kapitel dieses Werkes.

2131. Min. 195.

2) f. 111—120.

Format (19 Z.), Zustand (einige Blätter lose) etc. und Schrift wie bei 1). — Titel und Verfasser f. 111^a:

هذه رسالة لطيفة حوت معاني طريفة مشتملة على فضائل الخلفاء الاربعة وغيرهم من الصحابة رَم مختصرة من الصواعق المحرقة للشيخ شهاب الدين احمد بن حجر اختصرها . . . الشيخ سعيد هلال بن الشيخ محمد سنبل

Anfang (nach dem Bism.) f. 111^b: الحمد لله رب العالمين والصلوة . . . وبه نستعين فصل في فضائل سيدنا ابي بكر رة وما ورد فيها من آيات واحاديث بخصرصة اما الايات فقولہ تعالی وسيجنبها الاتقى الخ

Auszug aus demselben Werke, vollendet im J. 1240 Dū'lq. (1825) von Mohammed sa'id ben hilāl ben mohammed sunbul. So in der Unterschrift; im Titel steht etwas verkürzt: Sa'id hilāl ben moh. sunbul.

114^a فصل في فضائل سيدنا عمر رة عن النبي صعم اللهم اعن الاسلام

117^b فصل في فضائل سيدنا عثمان بن عفان رة

118^a فصل في فضائل سيدنا علي بن ابي طالب رة

119^a فصل في مدح الخلفاء الاربعة رَم

Schluss f. 120^a: ثم يكون خلافة ورحمة ثم يكون ملكا وجبرية مع ما تقدم من كون الخلافة ثلاثين سنة والله سبحانه وتعالى اعلم انتهى

F. 110^a enthält einen Excurs über die 40 verschiedenen Arten von هدية (Geschenk), die dem Gläubigen bei seinem Tode abverlangt werden, nämlich je 4 für: الروح وملك الموت والقبور ومنكر ونكير والميزان والصراط ومالك ورضوان والنبي والله

F. 110^b enthält einige unbedeutende Notizen: darunter auch der dem Propheten beigelegte Ausspruch, der Gläubige müsse 10 Eigenschaften vom Hunde haben.

2132. Pm. 201.

3) f. 29—39.

8^{vo}, 23 Z. (Text: 15 1/2 × 9^{cm}). — Zustand: ziemlich gut. — Papier: gelb, ziemlich stark und glatt. — Einband: zusammen mit 1. 2. — Titel und Verfasser fehlt. Nach dem Verzeichniss auf der Rückseite des vorderen Deckels:

ر [البردة على الشيعة للبركوي]

Der Verfasser heisst ausführlich:

محمد بن پير علي بن محمد الرومي البركوي [والبركلي] محيي الدين

Anfang (nach dem Bism.) f. 29^b: محمد الله علي أن شرح صدورنا بنور الاعتداء . . . وبعد فهذه اجاث وافية واقوال كافية في تحقيق ما هو عقيدة وصنيعة لشيعه الشيعة وبيان انهم هل يكفرون بتلك العقيدة والصنيعة الخ

Widerlegung der s'ritischen Grundsätze, von Mohammed ben pir 'ali ben moh. errūmi elbirkewi (elbirgeli) muhji eddin † 981/1578; gewidmet dem Ahmed bāšā. Das Werk zerfällt in Vorwort, 4 مقالة und Schlusswort.

f. 30^a المقدمة في الاجتهاد والافتاء

1. 31^a مقالة في تفصيل الفرق

2. 33^a مقالة (in 2 مقصد 2) في الآيات الشاهدة بكفر الشيعة والاحاديث الواردة في حقهم

3. 36^a مقالة في اقتداء (افتاء) العلماء بكفرهم قد اختى بذلك الامام الشافعي

4. 37^a مقالة في بيان حال المتأخرين منهم وحكم دارهم [دار الكفر] وافتاء المسلمين في حقهم

في التكلم اجمالا فيما سبق وبيان ما حصل منه 39^a الخاتمة

Schluss f. 39^b: ان البلاهة ادنى الي الخلاص من فطانة القراء اللهم قنا من التفريط والافراط . . . ونسالك السلامة من التناول من القصر والزلات بالبصيرة والبصر والحمد لله الخ

Schrift: dieselbe wie bei 2), aber etwas sorgfältiger. Abschrift um 1175/1761 von ملا حسين الغرايي.

Bl. 40 leer. — F. 41—44 Kleinigkeiten, darunter f. 42^a 6 Regez-Verse über die verschiedenen Arten der Traditionen. — Bl. 45 leer.

2133. Pm. 191.

3) f. 45—54.

8^{vo}, 17 Z. (Text: 12^{1/2} × 7^{cm}). — Zustand: nicht recht sauber. — Papier: gelb, ziemlich stark und glatt. — Einband: zusammen mit 1—2. — Titel f. 45^a und ausführlicher nach dem Vorwort f. 45^b unten:

تحفة المسترشدين في بيان مذاهب فرق المسلمين

Vorfasser fehlt. Es ist nach Lbg. 809, 12:

Elbirkewi † 981/1573.

Anfang (nach dem Bism.) f. 45^a: الحمد لله الذي ارانا الحق حقا واراقنا اتباعه . . . وبعد فهذه رسالة مختصرة في بيان طرق من مقالات اهل السنة الخ

Kurze Islämische Glaubenslehre und Darstellung der Ansichten der ketzerischen Sekten. Als die Hauptsekten nennt der Verfasser f. 47^a: الجبرية والقدرية والكرامية والمعتلة والروافض والنواصب nach deren Charakterisirung er die Unterabtheilungen derselben aufzählt.

Schluss f. 54^b: وآخينا ما احببتنا على السنة وتمت الرسالة وامتنا اذا توفيتنا على التوحيد والشهادة تمت الرسالة

Schrift: Türkische Hand, ziemlich gross, kräftig, etwas flüchtig, vocallos; Stichwörter roth. Der Text in rothen Linien. — Abschrift vom J. 1095 Rab. II (1684).

2134. Lbg. 809.

12) f. 102^b—105^b.

Format etc. und Schrift wie bei 7).

Dasselbe Werk. Titelüberschrift kurz, im Vorwort ausführlicher. Verf.: محمد افندي البركوي Anfang so wie bei Pm. 191, 3. Schluss: فانهم على الحق والحق معهم حيثما كانوا نصرهم الله تعالى وخذلهم عن مخالفتهم في مذهبهم وامر دينهم تمت

2135. Mg. 47.

2) f. 125—163.

4^{to}, 17 Z. (Text: 14^{1/4} × 7^{cm}). — Zustand: im Ganzen gut. — Papier: gelblich, glatt, stark. — Einband: zusammen mit 1). — Titel f. 125^a oben in der Ecke u. im Vorwort f. 129^b:

مشتمل الاقاويل

Vorfasser f. 125^a oben u. f. 129^a:

سيد مطهر بن عبد الرحمن

Anfang (nach dem Bism.) f. 125^b: الحمد لله الذي طاع بلطفه شمس انعدل من بروج افلاك صدور سلاطين آل عثمان . . . أما بعد فان اصول مناهج خيل الله المتين وقواعد شرع سيد المرسلين . . . اشد تأكيداً وابلغ تمهيداً الخ

Der Verf. Moṭahhar ben 'abd errahmān lebt um das Jahr 1000/1591, zur Zeit des Sultāns Murād hān ben selīm, und hat dies Werk im J. 989/1581 verfasst; diese Jahreszahl ist im obigen Titel (= 810 u. 179) enthalten. Er beabsichtigt, darin Leben, Lehre und Wandel der 'abtrünnigen Sekten zu kennzeichnen und durch den Nachweis ihrer Verworfenheit zur Vernichtung derselben anzuregen.

Es ist (nach dem Vorwort) in 15 فصل getheilt; das 1. ist gezählt, die übrigen nicht.

في تكفير تلك الطائفة الملقبة بقرلباش f. 129^b فصل 1. قنع الله دابرهم الخ

في فصل الصحابة وكفر من ابغضهم 135^a

في اقوال هؤلاء المتصوفة 141^a

في تصحيح لفظ الرنديق وتوضيح معناه الدقيق 144^b

وترجيح حكم الحقيق بالقبول المطابق

للقواعد والموافق للاصول

في اعتقادهم الفاسد ورايهم الكاسد 147^b

في احكام الرنديق ووجوب قتله 151^a

في حكم ساب الرسول وشائمه وغيره من الصحابة 154^a

في فضيلة الجهاد 158^b

في موادة تلك الزنادقة ومصالحتهم 161^b

Im Ganzen also 9 Abschnitte; bei den drei letzten fehlt das Wort فصل, es ist aber Platz dafür gelassen. Die Eintheilung in „15“ Abschnitte ist daher nicht erkennbar.

Schluss f. 163^a: وان لم يكن بالمسلمين ضرورة كما كان في دولة آل عثمان نفاذ الله حكمهم الي انقراض الدوران لا يجوز المصالحة لانه دين لا يقر عليه ولا يوخذ منه جزية كما بينا ولما فيه من الخاي المذنة بالمسلمين واعطاء الدنيا في الدين قراء الله تعالى الي يوم الدين والحمد لله رب العالمين

Schrift: Türkische Hand, klein, gefällig, gleichmässig, fast vocallos. Ueberschriften und einige Qorānstellen roth. Abschrift c. 1050/1640. — Bl. 164—167 leer.

2137. We. 1852.

2) f. 36—68.

8^{vo}, 19—20 Z. (20 × 12 1/4; 14 1/2—15 × 6 1/2 cm). — Zustand: nicht ganz sauber; Bl. 67 unten am Rande ausgebessert, Bl. 68 unten abgerissen (ohne Textbeschädigung). — Papier: gelb, glatt, ziemlich dünn. — Einband: zusammen mit 1).

Auszug aus demselben Werk. Titel f. 36^a oben in der Ecke:

هذه الرسالة مختصر النواقض

في رد مذهب الروافض

Verfasser fehlt. Vielleicht ist es محمد بن عبد الرسول بن عبد السيد البرزنجي von welchem, nach HKh., ein Auszug gemacht worden ist.

Anfang (nach dem Bism.) f. 36^b: نحمدك اللهم لا اله الا انت وحدك لا شريك لك . . . اما بعد فهذه رسالة مختصرة من الكتاب المستفي بالنواقض في رد مذهب الروافض الذي صنف . . . مولانا معين الدين اشرف الخ

Die Eintheilung dieses Auszuges, welchen vielleicht Mohammed ben 'abd erresul ben 'abd essejjid elborzengi elhasani, geb. 1040/1680, gest. 1103 MoH. (1691) verfasst hat, ist so wie dort: f. 37^b المقدمة; 39^b 1. فصل; 51^b 2. فصل; 54^a 3. فصل. Das Werk ist hier aber nicht vollständig vorhanden; nach f. 67 ist eine grössere Lücke; es fehlt ausser dem Schluss des 15. دليل des 3. فصل noch der ganze Abschnitt, welcher überschrieben ist und nach dem Vorwort f. 37^b, 3 auch in diesem Auszuge beibehalten ist; es ist absichtliche Fälschung, welche durch den Custos فانهم auf Bl. 67^b dies mit Bl. 68 verbinden will. Bl. 68, von anderer Hand geschrieben, mag gefälscht sein, kann aber auch den Schluss dieses Werkes bilden. Dann endigt es so: فثبت ان الفرقة الناجية هي فرقة الاشاعرة وان الفرقة الهالكة هي فرقة المعتزلة فله الحمد والمنة نسال الله تعالى السلامة من مضلات الفتن والوفاء على اهدي سنن والحمد لله وحده الخ

Schrift: ziemlich klein, gedrängt, vocallos. Ueberschriften roth. — Abschrift o. 1100/1688.

2138. Pet. 542.

5) f. 27^b—40^a.

Format etc. und Schrift wie bei 4). — Titel fehlt; er ist nach HKh. V, 9391:

«الفاظ الكفر»

Verfasser: s. Anfang.

Anfang (nach dem Bism.) f. 27^b: قال الشيخ الامام العلامة محمد بن اسمعيل بن محمود بن محمد المعروف ببدر الرشيد رَحِمَهُ اللهُ اَمَّا بَعْدُ فَاِنَّ النَّاسَ لَمَّا فَسَدَتْ قُلُوبُهُمْ فَسَدَ سَائِرُ بَدَنِهِمْ

Eine kleine Schrift vom Unglauben und speciellen Fällen und Ausdrücken desselben; von Mohammed ben ismā'il ben mahmūd elhanefi *bedr erresid* (dessen Zeit mir unbekannt ist, der aber vor 1014/1606 gelebt hat) verfasst. Dieselbe ist von der gleichbetitelten in Pet. 52, 2 verschieden. — Schluss f. 40^a: فليس له ان يقودهما الي البيعة وله ان يقودهما من البيعة الي المنزل تمت الكتاب بعون الله الوهاب

6) f. 40^b—41^b: Türkisch.

2139. Pet. 217.

3) f. 67^b—106^a.

Format etc. und Schrift wie bei 2).

Commentar desselben Werkes. Titel fehlt; er ist: شرح كتاب الفاظ الكفر Verfasser: s. Anfang.

Anfang (nach dem Bism.): يقول مرتجي عفورته الباري على بن سلطان محمد القاري ان الشيخ العلامة المشهور ببدر الرشيد جمع اكثر الكلمات الكفرية بالاشارة الايمانية فيها انا ابين رموزها الخ

'Alī ben sultān mohammed elqārī † 1014/1606 giebt hier einen Commentar und zugleich eine Erweiterung des soeben besprochenen Werkchens. Der Anfang desselben, die Vorrede, ist hier unberücksichtigt; unser Verfasser beginnt mit Besprechung der Stelle:

ففي حاوي الفتاوي من كفر بلسانه طابعا وقلبه مطمئن بالايمان فهو كافر وليس بمومن عند الله اُنْتَهِيَ

وهو معلوم من مفهوم قوله تعالى من كفر بالله من
بعد إيمانه (Sura 16, 108) الخ

Das Werk ist in فصل getheilt.

فصل في العلم والعلماء 77^a; فصل في القراءة والصلوة 69^b
فصل في الكفر صريحا وكناية 80^b
فصل في الامراض والموت والقيامة 108^a

وله أن يقودهما من البيعة: Schluss f. 106^a:
إلى المنزل أي لأن نهابهما إلى البيعة معصية ولا طاعة
تخلو في معصية الخالف... واستغفر لك لما لا أعلم أنك
أنت علام الغيوب ولا حول ولا قوة إلا بالله العلي العظيم
هذا خاتمة ما قصدناه... والحمد لله سبحانه أولا وآخر الخ

2140. Lbg. 295.

58) f. 435—453.

Format etc. und Schrift wie bei 1). — Titel-
überschrift f. 435^b:

تشبييع فقهاء الحنفية وتشبييع سفهاء الشافعية
Verfasser: s. Anfang.

Anfang (nach dem Bism.) f. 435^b: الحمد لله
الذي أنزل إلينا قرانا عربيا غير علي عوج... أما بعد
فيقول... علي بن سلطان محمد الهروي
رايت رسالة مصنوعة في ذم مذهب السادة الحنفية
الذين هم قادة الأمة الحنيفية الخ

'Alī ben sultān moḥammed elherewī elqārī
† 1014/1606 weist die Angriffe, welche in einer
Abhandlung gegen die Lehransichten der Ḥanefiten
gerichtet sind; um diejenigen der Ṣāfi'iten
um so mehr zu loben, entschieden zurück und
stellt jene aus verschiedenen Gründen viel höher.
Jene Abhandlung, sagt der Verfasser, sei zwar
dem gelehrten عبد الملك بن عبد
الله بن يوسف الجويني المشهور بامام الخرمين
† 478/1085 beigelegt, könne aber aus inneren und
äusseren Gründen nicht von ihm sein.

Schluss f. 453^a: ونسئل الله أن يرزقنا علما...
وأن يبلغنا البقام الأسنى مع الذين أنعم الله
عليهم... وسلام على المرسلين والحمد لله الخ

Abchrift 1175 Dū'lqa'da (1762).

Bl. 444 beim Foliiren ausgelassen.

2141. Lbg. 295.

59) f. 454—455.

Format etc. u. Schrift wie bei 1). — Titelüberschrift:

ذيل تشبييع الفقهاء لتشبييع السفهاء

Verf.: علي بن سلطان محمد القاري

Anfang (nach d. Bism.) f. 454^b: ونستعين بكرمه
العيم ولطفه الجسيم... وأحمده على انعامه العظيم...
أما بعد فلما رايت في بعض رسائل الشافعية طعنا شنيعا الخ

Ein kurzer Nachtrag des Verfassers zu seiner
soeben besprochenen Schrift gegen die Ṣāfi'iten;
dieselbe hatte grosses Aufsehen erregt und
plumpe und inhaltslose und grobe Gegen-
schriften hervorgerufen. Gegen diese Art der
Vertheidiger einer schwachen Sache wendet
sich der Verfasser und wiederholt, dass er bei
seinen Behauptungen bleiben müsse.

Schluss f. 455^b: وأدخلنا الجنة بشفاعته مع
أهل ملته ورزقنا فيها مشاهدة طلعت... أنه
قريب وللدعاء مجيب... وصلى الله على سيدنا الخ
Abchrift im J. 1175 Dū'lqa'da (1762). — F. 456 leer.

2142. Lbg. 471.

4) f. 24—31.

Format etc. u. Schrift wie bei 3). — Titel fehlt; er ist etwa:

ر في اقتداء الحنفية بالشافعية
وما يتعلق بهذه القضية

Verfasser: s. Anfang.

Anfang (nach dem Bism.): الحمد لله الذي
خلق الخلق وصيرهم أزواجا... أما بعد فيقول
... علي... القاري أن جماعة من علماء زماننا
وفضلاء أواننا كتبوا رسائل وجعلوها وسائل الخ

Derselbe Verf. erörtert in mehreren unge-
zählten Abschnitten die Frage, ob die Ḥanefiten
in religiösen Fragen untergeordneten Werthes
sich gelegentlich nach den Ṣāfi'iten richten und
sich ihnen anbequemen dürfen oder ob sie besser
thun, vorkommenden Falles für sich zu bleiben.

فصل قال الله تعالى واركعوا مع الراكعين 24^a
فصل اجتمع علماء الأمة على أن صلوة الجمعة مشروعة 25^a

فصل واعلم أن اختلاف الأئمة وتعدد الجماعة من 25*
الحادثة u. s. w. — Zuletzt:

فصل وأنا أبين لك تفصيلاً حسناً في هذه المسئلة مما 30*
ينبغي أن يفعل الخنفي مع الشافعي في الصلوات الخمس

فصل خلاصة الرسالة وزبدة المقالة أنه يجوز الاقتداء 31*
بالشافعي إذا لم يعلم يقيناً منه العمل المنافي

والخطأ منهم مبهم في حقهم غير مقطوع
بالسنة التي أحدهم فرضى الله تعالى عنهم . . . التي يوم
الدين وسلام على المرسلين والحمد لله رب العالمين

Abschrift im J. 1104 Rab. I (1692).

2143. Lbg. 288.

19 Bl. 8^{vo}, 19 Z. (16 1/2 × 10 1/2; 12 × 6 1/2 cm). — Zu-
stand: wasserfleckig; zu Anfang und Ende etwas aus-
gebessert. — Papier: gelb, glatt, dünn. — Einband:
Pappband mit Kattunrücken.

Dasselbe Werk. Anfang und Schluss
ebenso. Titel und Verfasser f. 1*:

ر" في جواز اقتداء الحنفية بالشافعية لعلى القاري

Schrift: zieml. gross, gewandt, vocallos, etwas hinten-
überliegend; Stichwörter roth. — Abschrift im J. 1187 Çafar
(1724) von أحمد المحاسنى. — Collationirt nach dem Original.

F. 19 enthält die letzten Takimis-Verse einer
Qaṣīde auf لى (Kāmil), welche nach der Unter-
schrift قصيدة الكشاف betitelt ist.

2144. Lbg. 295.

22 f. 99—108.

Format etc. und Schrift wie bei 1).

Dasselbe Werk. Titelüberschrift fast
verwischt; nach dem Inhaltsverzeichnis S. 2:

ر" الاهتداء في الاقتداء ولو بالخالف مذهباً

Anfang und Schluss ebenso.

Abschrift im Jahre 1175 Rab. I (1761).

2145. Lbg. 302.

1) f. 1—6.

10 Bl. 8^{vo}, 15 Z. (20 × 14; 15 × 9 1/2 cm). — Zustand:
gut. — Papier: gelb, stark, ziemlich glatt. — Einband:
Kattunbd. — Titel u. Verfasser f. 1* von späterer Hand:

رسالة للشيخ على القاري الهروي

Der Titel ist nach Lbg. 295, 76:

المقدمة السالمة في خوف الخاتمة

Anfang (nach dem Bism.) f. 1^b: الحمد لله
الذي هدانا الى الصراط المستقيم . . . أما بعد فيقول
الملتجى الى حرم ربه الباري على بن سلطان
محمد الهروي القاري . . . ان الله سبحانه قال
افامنوا مكر الله . . . اي الذين خسروا انفسهم بالكفر
وترك النظر في الامر الخ

Derselbe Verfasser knüpft an Sura 7, 97
allerlei Betrachtungen über Glauben u. Unglauben
und wendet sich schliesslich gegen die Ansichten
des Ibn el'arabi † 688/1240 u. seiner Anhänger.

Schluss f. 6^b: قرن بين العلم اليقين والعين
اليقين واقترب عينا بكشف مقام حق اليقين وسلام
على سيد المرسلين والحمد لله رب العالمين

Schrift: zieml. gross, gefällig, vocallos. — Abschrift
von ابراهيم بن السيد محمد البروسقي الخنفي ابن الصوفي
um 1200/1785.

2146. Lbg. 295.

76) f. 719—722.

Format etc. und Schrift wie bei 1). — Die Blätter
sind überaus fleckig.

Dasselbe Werk. Titelüberschrift:

المقدمة السالمة في خوف الخاتمة

(Im Inhaltsverzeichnis S. 4 steht خوف حسن statt خوف.)

Verfasser, Anfang und Schluss ebenso.

Abschrift im J. 1175 Çafar (1761).

(Bl. 723 bei 1) dieses Bandes besprochen.)

2147. Lbg. 295.

74) f. 708—709.

Format etc. und Schrift wie bei 1). — Titel-
überschrift f. 708^b:

سلالة الرسالة في الروافض من اهل الضلالة

so auch im Anfang, aber mit ثم في statt des einfachen في.
Verfasser nicht genannt; es ist

على بن سلطان محمد القاري

Anfang (nach dem Bism.) f. 708^b: الحمد
لله وحده والسلام على من لا نبي بعده . . . وبعد
فهذه سلالة الرسالة . . . فاعلم اولاً ان الله سبحانه
وتعالى قال في حق الصحابة الخ

Derselbe Verf. richtet sich in dieser kleinen Schrift gegen die Glaubensketzereien der Rāfiditen.

Schluss f. 709^b: وخلاصه خير من خطائه في حدّه وقصاصه عصمنا الله سبحانه من الزلل وختم لنا بالحسنى عند حلول الاجل وصلى الله الخ

Abschrift im Jahre 1145 (verschrieben für 1175) Cafar (1761).

2148. Lbg. 295.

73) f. 615—629. 700—707.

Format etc. und Schrift wie bei 1). — Titel nach dem Inhaltsverzeichnis S. 4:

شم العوارض في ذم الروافض

Verfasser: s. Anfang.

Anfang (nach d. Bism.) f. 615^b: الحمد لله خالف البرايا والشكر لواهب العطايا ... أما بعد فيقول ... على بن سلطان محمد القارى ان اول ما يجب على العباد تحسين الاعتقاد بطريق الاعتماد الخ

Ziemlich ausführliche Polemik desselben Verfassers gegen die abweichenden und ketzerischen Ansichten der Rāfiditen. Darin aufgenommen das kleine Werk des ابن كمال باشا betitelt: طبقات المجتهدين f. 702^b. 703^a. Zuletzt eine Erörterung über الاجتهاد und التقليد.

Schluss f. 707^a:

فحسبى عفو ربى عند تركي وحسبى كنية الباقيين عذرا تمحمد الله وعونه ... ولا حول ولا قوة الا بالله العلى العظيم

Abschrift im J. 1175 Rab. I (1761).

Bei der Arabischen Foliierung sind die Zahlen 630—699 übersprungen; die Schrift ist also im Ganzen 23 Bl. stark.

2149. Lbg. 780.

2) f. 26—70.

Format etc. und Schrift wie bei 1).

Dasselbe Werk. Verfasser, Anfang und Schluss ebenso. Titel fehlt.

2150. Lbg. 295.

72) f. 613—614.

Format etc. u. Schrift wie bei 1). — Titelüberschrift f. 613^b:

الاجوبة المحررة في البيضة الخبيثة المنكرة

so auch im Vorwort. — Verfasser: s. Anfang.

HANDSCHRIFTEN D. K. BIBL. VIII.

Anfang (nach d. Bism.) f. 613^b: الحمد لله الذي حسن الايمان وجميع احواله ... أما بعد فيقول ... على بن سلطان محمد القارى ... قد سألنى بعض الثواردين على من الاروام عما ابتلى به اهل الاسلام في بلاد الروم من انتشار بيضة الكفرة بينهم اخذا واعطاء واكلا يوم النيروز المسمى بـروز الخضر هل يجوز لهم ذلك وفيه اعلان الكفر وتروجه الخ

Derselbe Verfasser bekämpft als ketzerisch die bei den Türken aufgekommene Sitte, am Neujahrstage sich Neujahrs-Eier zu schenken und sie anzunehmen und zu essen; das sei von den Christen entlehnt und sei eigentlich Brauch der Magier (الجنوس).

Schluss f. 614^b: يمنع اهل الذمة عن اظهار شعائر الكفر بين المسلمين هذه خاتمة الاجوبة والحمد لله على توفيقه ... نسأل الله العافية ... وان يختم لنا بالحسنى ... وحفظنا من هذا الحذل الادنى عن الكفر واعماله وآثاره وابطانه واطهاره وسلام على المرسلين والحمد لله رب العالمين

Abschrift im J. 1177 Moß. (1768).

2151. We. 1735.

5) f. 54—71.

8^{vo}, 28 Z. (20 1/2 × 15; 14 × 9 1/2 cm). — Zustand: im Ganzen gut, doch der untere Rand wasserfleckig. — Papier: gelb, glatt, stark. — Einband: zusammen mit 1—4. — Titel und Verfasser f. 54^a:

رسالة السيوف المرفقة في الرد على زنادقة المنتصوفة

لعمر بن محمد الفارسكوري الشافعي

Anfang (nach dem Bism.) f. 54^b: الحمد لله الذي فتق رتق غيبه الاقدس برقايق حقايق المعاني ... أما بعد فان الامر الالهى صدر في القدم بان يرد من الفيض الغير المتناهي على يد العدم نبذة تتضمن الرد على من زلت به القدم الخ

Widerlegung christlicher Ketzereien, von 'Omar ben mohammed ben abū bekr *elfāriskūrī* eššāfi'ī † 1018/1610. Die Abhandlung selbst beginnt f. 55^b: اعلم انه يجب عليك اولاً ان تجزم بان العالم وهو ما سوى الله تعالى بجميع اجزائه محدث فصل 6. Sie zerfällt in 6.

Die Ueberschrift und der Anfang des 1. فصل ist nicht ersichtlich; es wird darin ziemlich ausführlich über *ابن عربي* abgeurtheilt (f. 58^a ff.).

2. فصل 61^b في ابطال قولهم بالحلول والاحاد
3. فصل 65^b في ابطال قولهم بقديم العالم
4. فصل 67^b في ابطال قولهم بانكار الوعيد الخ
5. فصل 68^b في المذهب الثاني وهو ان بعضهم يعلف بحبال الخلال الطائفة المناجبة الخ
6. فصل 69^a في المذهب الثالث وهو ان بعضهم يزعم ان السالك اذا امن في السلوك الخ

Schluss f. 71^a: دعواهم فيها سبحانه اللهم ونحييتهم فيها سلام وآخر دعواهم ان الحمد لله رب العالمين، تمت

Schrift: ziemlich klein, gedrängt, gleichmässig, vocallos. Ueberschriften und Stichwörter roth. — Abschrift im J. 1009 Gom. I (1600) von محمد الرقائي.

2152. We. 1547.

1) f. 1—38^a.

101 Bl. 8^{vo}, 15 Z. (21¹/₄ × 15; 17 × 9¹/₂ cm). — Zustand: ziemlich gut, obgleich nicht ganz sauber. — Papier: gelblich, stark, glatt. — Einband: Pappband mit Lederücken und Klappe. — Titelüberschrift f. 1^b:

«السيف البائر لآراقب الشيعة والروافض الكوافر»

Titel ebenso im Vorwort f. 3^a (nur steht da: الرافضة).

Verfasser fehlt: s. Anfang.

Anfang (nach dem Bism.) f. 1^b: الحمد لله الذي الهنا لمعرفته واهدانا الى طريق ملته . . . أما بعد فيقول . . . علي بن الشيخ أحمد الهينى نسبة قد من الله على بمجاورة قرة عين رسول الله الخ

Der Verf. 'Alī ben aḥmed elḥittī hat eine lange Reihe von Jahren das Thun und Treiben und die Ansichten der Sīṭiten und Rāfiditen beobachtet und im Eifer für die wahre Religion dies Werk verfasst, worin er in Kürze die Vorzüge der Propheten-Anhänger erörtert, die Rechtmässigkeit der 4 ersten Ḥalifen nebst der des Elḥasan erweist, die entgegenstehenden Ansichten widerlegt, über die Entstehung der Ketzer, ihre verwerflichen Ansichten und ihren Unglauben spricht und die Verfolgung und Ausrottung derselben, insofern sie gegen die ersten Ḥalifen und für 'Alī sich aussprechen und die

Sunna und die übereinstimmenden Ansichten der Hauptimāme verwerfen, empfiehlt.

Das Werk ist in 5 Kapitel eingetheilt und dem Sultān *خان سليم بن مراد بن محمد بن أحمد بن محمد بن محمد بن مراد بن سليم خان* gewidmet. Der Verf. lebt also um 1020/1611.

1. في ذكر الصحابة وما يتعلق به من الآيات f. 3^a باب 1 الصريحة والاحاديث الصحيحة
2. في ذكر الخلفاء الأربعة مع خلافة الحسن رآ الخ 6^b باب 2
3. في الرد على شبه الرافضة والشيعة الذين 16^b باب 3 يستدلون بها على خلافة علي رآ
4. في ذكر أول من انشا مذهب الرفض والشيعة 26^a باب 4 وفي ذكر قبايحهم الخ
5. في الاستدلال على ثبوت كفر الرافضة والشيعة 38^a باب 5 ووجوب قتلهم واخذ أموالهم الخ

Schluss f. 38^a: والذي لا يكتفى بالقليل لا ينفعه الكثير فنسال الله ان يعصمنا من اعتقاد اهل البدع والضلال . . . ويغفر الله لنا ولجميع اخواننا . . . وصلى الله على سيدنا محمد . . . كلما ذكره المذاكرون . . . والحمد لله رب العالمين

Schrift: ziemlich klein, deutlich, gefällig, vocallos. Ueberschriften und Stichwörter (meistens) roth. — Abschrift von عبد الرزاق بن صالح المشهداني البغدادي im Jahre 1240 Rab. II (1824) (cf. f. 48^b).

2153. Pm. 21.

132 Seiten 8^{vo}, 11 Z. (14¹/₂ × 9¹/₂; 9¹/₂ × 6¹/₂ cm). — Zustand: nicht ganz sauber; die beiden letzten Blätter ausgebessert. — Papier: gelb, dünn, glatt. — Einband: Pappband mit Lederrücken.

Dasselbe Werk. Anfang und Schluss ebenso. Titelüberschrift S. 1 (roth):

«السيف البائر لآراقب الشيعة الروافض والكوافر»

Ueber لآراقب ist geschrieben: لآراقب

Nach S. 131 fehlt etwas.

Schrift: klein, gefällig, gleichmässig, vocallos. — Abschrift o. 1150/1737.

2154. Pm. 505.

1) f. 1—7^b.

151 Bl. 4^{vo}, 21 Z. (23¹/₂ × 14¹/₂; 16 × 9—9¹/₂ cm). — Zustand: ziemlich gut, doch an der oberen Ecke wasserfleckig. — Papier: gelblich, stark u. glatt. — Einband: schwarzer Lederband. — Titel fehlt; steht im Vorwort: s. unten. Verfasser fehlt: s. Anfang.

Anfang (nach dem Bism.) f. 1^a: الحمد لله الذي رفع من الدين الحرج ... وبعد فيقول خاتم علوم أهل بيت الرحمة وسادة الأمة ... عبد الله بن صالح الجهراني ... أتى لما شرفت بورود أرض العراق الخ

'Abdallāh ben ʿalīh ben ʿom'a elbaḥ-rānī, um 1185/1722 am Leben, hat bei seinem Besuche der heiligen Grabstätten in El'irāq Viele angetroffen, deren Glaubensansichten ihm von dem (rechten) š'itischen Glauben abzuweichen schienen und fasst dieselben in 3 Punkte zusammen; nämlich Alle anders Denkenden seien Unreine, innerlich und äusserlich Ketzer, nicht anders als Götzendiener und Zendiqs; Keiner handelt gerecht und frei von Schuld als wer sich an Gott u. für sich hält; wenn das Wasser selbst unrein sei, könne es nicht reinigende Kraft haben. [المسئلة الاولى فقولهم بنجاسة جميع فرق الامة من المخالفين للفرقة المحقة وكفرهم ظاهرا وباطنا وانهم كالمشركين الخ' الثانية انه لا يعدل غير المعصوم ولا يتحقق العدالة في احد الا بتعريفه الخ' الثالثة ان الماء اذا تنجس لا يقبل التطهير]

Auf Wunsch seines Freundes, des Pilgers an der Heiligenstätte in Bagdad die Widerlegung dieser Sätze übernommen und ohne Hülfsmittel von Büchern diese Abhandlung aus dem Stegreif (العجالة) kurz abgefasst unter dem Titel f. 2^a:

الفاكهة الكاظمية للفرقة الامامية

und hat vor, bei längerem Leben ein ausführlicheres Werk darüber zu schreiben, das er benennen will:

هداية أهل الولاية إلى سبيل أهل الهداية

Er behandelt nun diese drei Fragepunkte (f. 2^b. 5^b. 6^b) in einer ziemlich grossen Anzahl kurzer Sätze und schliesst f. 7^b: والمعلوم من المذهب خلاف ذلك وعلى هذا فلنقطع الكلام حامدين للملك العلام جاعلين الصلوة على محمد وآله خير ختام

Er hat dies Werkchen in 4 Stunden verfasst im J. 1134 Gom. II (1722) an der Wallfahrtsstätte der Heiligenstätte selbst. Er erwähnt darin

als seine Schriften f. 4^b, 13: المسائل الحسينية und f. 6^b, 7: النفحة العنبرية.

Schrift: ziemlich klein, gut, gleichmässig, vocallos. — Abschrift nach dem Original; die ersten Blätter dieses Bandes, der von der Hand des Verf. selbst herrührt, waren verloren gegangen: so sind sie hier ergänzt.

2155. Lbg. 797.

1) f. f^b — k^a.

203 Bl. und 10 Vorbl. 8^{vo}, 18 — 22 Z. (21 1/4 × 14; 17 — 18 × 10 — 10 1/2^{cm}). — Zustand: ziemlich gut. — Papier: gelblich, glatt, ziemlich stark. — Einband: schwarzer Lederbd mit Klappe. — Titel f. a^a (nach dem Titel des Hauptwerkes in 2):

الرسالة العادلة

Ebenso im Anfang und in der Unterschrift.

Verfasser: s. Anfang.

Anfang (nach dem Bism.): يقول ... محمد المرعشي الملقب بساجقلى زادة ... ان قلت ما تقول في مسلم يقول لسلطان زمانه عادل قلت اعمل له رسالة الخ

Mohammed elmar'asī sāgaqlī zāde um 1140/1727 behandelt die Frage, ob ein Gläubiger gegen den rechten Glauben verstosse u. etwas Ketzerhaftes thue, wenn er den regierenden Sultan gerecht nenne. Das Werkchen zerfällt in Vorwort (dies in 9 امر); ferner in مقصد und Schlusswort (dies in 2 مقالة).

Schluss f. k^a: يؤمر المرء بالتوبة وتجديد الايمان والنكاح احتياطاً اذا قال قولا اختلف العلماء في انه كفر كما في التاتارخانية ... اللهم ثبتنا بالقول الثابت ... والحمد لله رب العالمين

Verfasst im Jahre 1133 Du'lhigge (1721).

Schrift: Türkische Hand, ziemlich gross, kräftig, deutlich, vocallos. Stichwörter roth. Bemerkungen am Rande. — Abschrift (nach f. 197^b) um 1184/1722 von حاجي ابراهيم بن سليمان الحسيني.

Arabische Foliierung des Bandes. Die dem Hauptwerke vorausgehenden 10 Blätter sind ungezählt, jetzt mit a—k bezeichnet. Bl. a^b—c^a enthalten Auszüge aus juristischen und philosophischen und theologischen Werken; ebenso f. e^b u. f^a Verschiedenes.

2156. Pm. 517.

36 Bl. 8^{vo}, 20—27 Z. (21×15; 16—17×10—11^{cm}). — Zustand: ziemlich gut, doch nicht ohne Flecken. Bl. 12 am Seitenrande beschädigt. — Papier: gelblich, ziemlich dünn, wenig glatt. — Einband: Pappband mit Lederücken. — Titel auf dem Vorblatte von späterer Hand:

المشكاة المضيئة رداً على الوهابية
والرد لابن السويدي

Anfang fehlt. Das Vorhandene beginnt f. 1^a: وسقيهم ومتصلها ومنقطعها ومراسيلها ومسائدها f. 1^a: ومشاهيرها واحاديث الصحابة موقوفها ومسندها ثم يكون ورعا ديناً صائناً لنفسه صدوقاً ثقة الخ

Polemische Werk des 'Alī ben 'abdallāh elbagdādī ibn essoweidi um 1170/1766, gegen die Glaubensauffassung der Wāhābiten gerichtet; er behandelt darin den Begriff der Rechtgläubigkeit und des Unglaubens und vertritt besonders die Ansicht des تقي الدين ابن تيمية u. seines Schülers ابن القيم. Das Werk beginnt nach der Vorrede f. 1^b so: فنقول قال الله تعالى ان الدين عند الله الاسلام وقال تعالى ومن يتبع غير الاسلام ديناً فلن يقبل منه وقال تعالى فان تابوا واقاموا الصلوة واتوا الزكوة فخلوا سبيلهم الخ

Es zerfällt in ziemlich viele ungezählte Abschnitte, ohne besondere Überschriften:

f. 2^a فصل اعلم ايها الاخ البليد والشيطان العتيب العنيد اذا فهمت ما تقدم فكيف تكفرون من شهد ان لا اله الا الله وان محمداً عبده ورسوله الخ

f. 5^a فصل وعلى تقدير ان هذه الامور التي تزعمون انها كفر اعني النذور وما معه فيها اصل من اصول اهل السنة

u. s. w. Eine grosse Anzahl der Abschnitte beginnt mit den Worten: ومما يدل على ابطال مذهبكم

Zum Schluss steht ein Abschnitt mit 52 Traditionen, betreffend die Bedeutung und den Inhalt des Wortes Glauben und Gläubige (في الاسلام وصفة المسلم).

Schluss der 52. Tradition: وفي حديث ابي هريرة فقد باء به احدهما والله سبحانه وتعالى اعلم ونسأله من فضله ان يختتم لنا بالاسلام والايمان وان يجنبنا ما يغضب وجهه الكريم . . . والحمد لله رب العالمين

Schrift: ziemlich gross, rundlich, vocallos. — Abschrift von الحاج عبد الله البدرى السهروردى im J. 1214 Šawwāl (1800).

Ein theologisches Gespräch, welches sein Vater 'Abdallāh im J. 1150/1787 im Auftrage des Šāh nādir mit den Šī'iten gehalten, steht We. 1547, 3, f. 44—48.

2157. Pm. 25.

3 f. 36^b—55.

8^{vo}, 17 Z. (Text: 16×11^{cm}). — Zustand: nicht ganz sauber und besonders am oberen Rande fleckig; Bl. 54 u. 55 am Seitenrande ausgebessert. — Papier: gelb, glatt, stark. — Einband: zus. mit 1. 2. — Titel fehlt. Verf.: s. Anfang.

Anfang (nach dem Bismillāh):

[قال الشيخ الفاضل محمد ابن عقالف الحبلي راداً لعثمان بن معمر الوهابي بالايات والاحاديث والدلائل واجماع السلف، قال الله تعالى ومن يقتل مومناً متعمداً فجزاؤه جهنم خالداً فيها وان هذه البليغة الوجيزة التي اشكلت على كثير من الناس حتى ظننها بعضهم منسوخة وظننها بعضهم قبل ورود الاوامر والنواهي الخ

Die ersten eingeklammerten Zeilen stehen auf f. 36^b, von anderer Hand geschrieben, und sollen als Anfang des Werkes gelten; sie sind aber gefälscht. Die ganze Form zeigt es; ferner ist diese Abhandlung nicht an den oben genannten 'Otmān gerichtet; der Name desselben ist der anderen Schrift (f. 56^a ff.) entlehnt, in der er oft angeredet wird. Auf's deutlichste aber erhellt aus der Thatsache, dass von dem in 13 getheilten Werke hier nur der Schluss des 7. und das 8.—13. vorhanden sind, die Gewissheit, dass die Vorrede und das 1.—6. ganz und der Anfang des 7. fehlen.

Dies Werk ist an Mehrere gerichtet, die öfters mit „ihr“ angeredet werden, und weist die ketzerischen Ansichten des محمد بن عبد الوهاب († 1201/1787), des grossen Sektenstifters, im Einzelnen nach: wobei der Verf. die angefochtenen Ansichten des ابن القيم und ابن تيمية oft in Schutz nimmt. Ebenso verfährt der Verf. von Pm. 517; der Inhalt ist im Ganzen derselbe,

aber wie die Eintheilung dort und hier zeigt, sind doch beide Werke verschieden. Der Verf. ist schwerlich *Ibn 'afāliq* (s. No. 2158), sondern derselbe *Ibn essoweids*. Als allgemeiner Titel kann der auf f. 1^a von späterer Hand angegebene gelten:

ر" في رد ابن عبد الوهاب

انتم فهمتم ما: f. 37^b beginnt 8. وجه. ذكره ابن القيم في شرح المنارل من الرد علي الجهمية — Das 13. f. 48^b: والقدرية وسائر الملل الاسلامية الخ اجمعت الامة وذكره ابن تيمية وابن القيم انه ليس لاحد ان يحكم على الله في خلقه بجنة ولا نار الخ

ففسال الله تعالى من فضله العظيم: f. 55^b Schluss. ان يعصمنا من مصلات الفتن وان يجبرنا من شر الحسن ما ظهر منها وما بطن، الحمد لله الذي هدانا لهذا وما كنا لنهتدي لولا ان هدانا الله وصلي الله . . . وسلم

Schrift: ziemlich gross, kräftig, fast vocallos, deutlich. — Abschrift c. 1170/1756.

2158. Pm. 25.

4) f. 56 — 73.

8^{vo}, 20 Z. (Text: 14 1/2 × 9 1/2 cm). — Zustand: nicht ganz sauber. Bl. 56 am Rande ausgebessert. — Papier: gelb, stark, etwas glatt. — Einband: zusammen mit 1—3. — Titel fehlt, steht aber im Anfang; der Verfasser ist in der Ueberschrift angegeben:

الشيخ المحقق محمد بن عبد الرحمن بن عقالق الاحسائي الحنبلي

Anfang (nach d. Bism.): وهذه الرسالة ايضاً له: جواب لرسالة ارسلها اليه عثمان بن معمر الحمد لله رب العالمين وبه نستعين وصلي الله . . . وبعد فقد ورد مشركك وفهمنا ما ذكرت اما قولك ان الكلام اوله وآخره في كلمة التوحيد والاختلاف عندها فكلمة التوحيد ليس فيها اختلاف عند جميع الامة الخ

Mohammed ben 'abderrahmān ben 'afāliq elahsāi elhanbālī um 1170/1756 beantwortet hier das Sendschreiben des Otmān ben mi'mar, das zu Gunsten und zur Vertheidigung der Ansichten und des Auftretens des Ibn 'abd elwahrāb verfasst war. Er redet ihn oft mit an, يا عثمان oder auch bloss mit شيخ عثمان

هذا الرجل während er den andern wegwerfend mit der الجاهل oder auch هذا الجاهل bezeichnet und seinen Eigennamen symbolisch meist überkopf schreibt, was dann gewöhnlich am Rande verbessert ist.

Schluss f. 73^b: فاجمع علماء الامة ان كل مكلف فاجد امراً معلوماً كونه من الدين تحريمه بالضرورة فمن وجد شيئاً من ذلك فهو كافر اجماعاً ما، وقد تركنا آخر هذا الرسالة جزاء الله صاحبها عن دين الاسلام خيراً امين. Also der Schluss der Abhdlg ist hier fortgelassen.

Schrift: ziemlich gross, kräftig, gedrängt, vocallos. — Abschrift c. 1170/1756.

2159. Pet. 221.

142 Bl. 8^{vo}, 19 Z. (21 × 14 1/2; 15 1/2 × 8 cm). — Zustand: fast nur lose Lagen; im Ganzen ziemlich gut, doch nicht überall sauber. — Papier: gelb, glatt, ziemlich stark. — Einband: Lederdeckel mit Klappe. — Titel und Verfasser (auf Vorblatt c Vorderseite):

كتاب العقد الثمين لعل بن عبد الله السويدي البغدادي

Der Titel, von anderer Hand geschrieben, kommt im Werke selbst nicht vor.

Anfang (nach dem Bism.) auf Vorblatt c Rückseite: الحمد لله رب العالمين مالك يوم الدين حمد معترف بربوبيته . . . وبعد فاني لم ازل اتوقع العثور بمؤلف جامع من اصول الدينية الخ 'Alī ben 'abdallāh elbagdādī ibn essoweids um 1170/1756 spricht von den Zweifeln und dem Unglauben, welchen die Philosophen anrichten und wodurch der wahren Religion und ihren Satzungen Abbruch geschieht; er habe daher, trotz seiner unzulänglichen Kraft, dies Werk zur Vertheidigung und Befestigung des Glaubens verfasst. Es zerfällt in Vorwort, 15 Kapp., Schlusswort.

في بيان اخبار الصادق المصدوق صم f. 1^a المقدمة لغربة الدين والبحث على القرار من الفتنة فيه الخ في بيان الدليل على العلم بوجوده سبحانه f. 6^a باب 1. وتعالى ووجوب الايمان بوجوده وتوحيده وعلى توحيده فقط الخ في بيان هل يصح ايمان المقلد وسوف 10^a باب 2. الخلاف الكلايين في التقليد في اصول الدين الخ

3. في بيان الايمان والاسلام وتلخيص ما 17^a باب.
4. في اختياره الفحول من بيان حقيقة الدين
5. في تحقيق معنى كلمة الاخلاص الخ 23^a باب.
6. في بيان توحيد الله في ربوبيته والوحيته 30^a باب.
7. واستحقاق عبادته الخ
8. في بيان الخلاف الواقع في جواز الاستشفاع 38^a باب.
9. والاستغاثة بالنبي صم وغيره من الانبياء الخ
10. في بيان الشرك الاكبر المخرج عن الملة الخ 69^a باب.
11. في بيان الشرك الاصغر وانواعه 92^a باب.
12. في بيان المعجزة والكرامة والسحر والريضة 97^b باب.
13. والكهانة وما يتبع ذلك الخ
14. في بيان الايمان بالرسول الكرام الخ 101^b باب.
15. في بيان حياة الانبياء والشهداء الخ 104^b باب.
16. في احكام زيارة القبور الخ 110^b باب.
17. في بيان حكم الهجرة من دار الكفر الخ 120^b باب.
18. في بيان احكام المرتدين واحكام تارك الصلوة الخ 129^b باب.
19. في معرفة البدع وانواعها 133^a باب.

فصل 3 in 136^b الخاتمة:

1. في النحر 139^a فصل 2; وفي النذر 136^b فصل 1.
2. في الاستعاذه 141^b فصل 3; واحكام الذبايح

Schluss f. 142^b: لا يستحيون من الله ولا يعملون باله فهم باذيان الرسل يلعبون فانا لله وانا اليه راجعون سبحانه ربك رب العزة عما يصفون وسلام على المرسلين والحمد لله رب العالمين.

Schrift: ziemlich klein, gefällig, deutlich, gleichmässig, vocallos. Überschriften roth. — Abschrift c. 1200/1785.

Arabische Foliierung; dabei ausgelassen in der Zählung 70—78 (es fehlt am Texte nichts); auf 133 folgt noch 133^a.

Von den 3 Vorblättern der Handschrift (a—c) enthält die Rückseite von a das Inhaltsverzeichnis in 18 Quadraten. Bl. b ist leer geblieben.

2160. Pm. 25.

2) f. 33—35^a.

8^{vo}, c. 24—26 Z. (Text: 14 1/2 × 12 cm). — Zustand etc. u. Schrift (aber kleiner u. gedrängter) wie bei 1). — Titel fehlt. Verfasser: s. Anfang.

Anfang (nach dem Bism.): الحمد لله الذي الهنا الجواب عند سؤاله ... اما بعد فيقول ... الشيخ عبد الرحمن بن الشيخ عبد الله بن الحسين ...

المعروف بالسويدي، قد ورد علينا من قطر اليمن عن الحادثة التي وقعت هنالك والبدعة التي ركبها كل هالك الخ 'Abderrahmān ben 'abdallāh ben el-hosein essoweidi + 1200/1785 beantwortet hier eine Anzahl von Fragen, welche betreffen das Thun und Treiben gaukelnder Derwische (Schlangenesser, Feuermänner, Gliederverrenker, Leibdurchstecher etc.) in Eljemen, die sich überall herumtreiben und den richtigen Glauben beirren; haben sie besondere Kräfte und Wundergaben, ist ihr Treiben zu billigen oder zu verbieten?

Die Fragen beginnen: ما تقول، ما تقول السادة العلماء العاملون والهداة الراشدون ... عما يشاهد من احوال هؤلاء الدراويش بدورائهم في سائر البلدان الخ والخاص ان افعالهم مما تأباه اصول الدين وقواعد المسلمين فيجب على الامم نهيمهم وزجرهم وهذا ما تيسر والحمد لله على ذلك.

هذا جوابي فاعذر ان تجد خلافا فصدر المعجز والتقصير كاتبه

Abschrift vom J. 1176/1761. — Bl. 35^b und 36^a leer.

2161. Pet. 225.

62 Bl. Folio, 29 Z. (33 1/2 × 22; 22 × 14 1/2 cm). — Zustand: ziemlich gut; lose Lagen, einzeln geheftet. — Papier: gelb, ziemlich stark u. glatt. — Einband fehlt; es liegt in grauem Pappdeckel. — Titel f. 2^a in dem unteren Kreise:

الكواكب المضيئة للشريعة المرضية في قيام الحج الامامية على فرق الزيدية

(Es steht zwar الكواكب im Kreise, ist aber in الكواكب zu ändern, wie auch f. 62^a steht in der Unterschrift.) — Verfasser f. 2^a ebenda:

الملا محمد بن جواد الشيرازي

Anfang (nach dem Bism.) f. 2^b: الحمد لله الواحد الاحد الصمد الحق القادر الحكيم تعالى عن صفات الخلقين ... وبعد فانا في احد شهور سنة خمسين واثنى عشر مئة قدم علينا الي مدينة العلم شيراز ... الحاج محمد بن جعفر بن عبد الله بعد منصرفه من الحج الخ

Der Verfasser Mohammed ben gawād ešširāzi erzählt, dass im J. 1260/1884 ein Mann, Namens Mohammed ben ga'far ben 'abd allāh, auf der Rückkehr von seiner Pilgerfahrt

in Sirāz eingekehrt und mit ihm bekannt geworden sei. Derselbe habe etwa 120 Bände bei sich gehabt, die er in der Stadt zu geringen Preisen erstanden. Die Einwohner seien der Sekte der Zeiditen zugethan und ihre Schriften strotzten von Schmähungen gegen die Imāmiten, denen sie allerlei Glaubensmeinungen und Gerede andichteten. Ausser dass er jene Bücher gekauft, habe er sich auch noch aus anderen mancherlei abgeschrieben. — Auf Grund dieser Bücher nun, die sich der Verfasser und seine Freunde eine ziemlich kurze Zeit liehen, hat derselbe, auf Anrathen jenes Pilgers und unter Beistand seiner Freunde, dies Werk verfasst. Er schickt eine Anzahl Beweisstellen voraus, aus denen die Verdienstlichkeit der Belehrung Unwissender im Glauben hervorgeht. Dann folgt das Werk selbst, in Vorwort und 6 Abtheilungen — welche nach 7 Sternen benannt sind — eingetheilt, in denen er die Ansichten der Zeiditen zu widerlegen und diejenigen der Imāmiten zu begründen sich bemüht.

Das Vorwort f. 4^b: المقدمة وهو اول الكواكب الكوكب
الرحلي وهو النجم الثاقب وهو كوكب امير
المؤمنين . . . على بن ابي طالب

1. Abschnitt 9^a: الكوكب الثاني وهو الكوكب المشتري
لائبات النص علي الاثمة الاثنى عشر عم

2. Abschnitt 17^b: الكوكب الثالث وهو الكوكب المريخي
فيما جاء في السنة من النص علي الاثمة الاثنى
عشر مجمل ومفصلا

3. Abschnitt 23^b: الكوكب الرابع وهو الكوكب الشمسي
فيما نقيمت علينا اخواننا من الزيدية في قعود
ايمنتنا وفي شان من شد عنا من ضلال الغري

4. Abschnitt 30^b: الكوكب الخامس وهو الكوكب
الزهري في اختلاف الزيدية واختلافهم اصولا وفروعا

5. Abschnitt 52^b: الكوكب السادس وهو الكوكب
العطارد فيما تضمنته كتب اخواننا من تحريم
استعمال القياس مع استعمالهم له

6. Abschnitt 57^a: الكوكب السابع وهو الكوكب القمري
خاتمة الكتاب وفيه قوة لنا ولاخواننا على من
خالفنا من النوادم

Schluss f. 61^b: وحسن وهم لا كما انتم وهم في
الرجوع الي صاحبهم بل نحن في غناء من الله تعالى
ومن رسوله صم وآله واهل بيته عم في العلم بالشرعيات
فنحمد ربنا ونثنى عليه ونصلي على محمد واهل بيته
صلوات الله وسلامه عليهم اجمعين والحمد لله رب العالمين

Auf Blatt 2^a in der oberen Hälfte steht ein grösserer verzierter Kreis, in welchem 6 in einander fassende kleine Kreise; ein ebenso kleiner Kreis steht über und unter dem grossen Kreise. In jedem dieser 8 Kreise steht der Name eines der oben genannten Sterne, nur ist der kleine Kreis in der Mitte des grossen ohne Bezeichnung geblieben. — Auf Blatt 1^b stehen 1) 3 grössere Kreise; in jedem der 2 obersten stehen 2 Verse, in dem untersten 3 Verse; diese klagen über die Verdrehtheit in den Ansichten der Zeitgenossen, jene enthalten Lobeserhebungen des vorliegenden Buches. 2) ein Verzeichniss von Büchern, die als Beweisquellen dem Verfasser gedient haben.

Schrift: gross, deutlich, etwas rundlich, gleichmässig, vocallos. Ueberschriften und Stichwörter roth; Einiges in blauer Schrift. — Abschrift vom J. 1259 Casar (1843).

2162. Lbg. 1030.

4) f. 4^b—6.

Format etc. und Schrift wie bei 2). — Titel und Verfasser fehlt.

Anfang (nach dem Bism.): قال الامام ابو الحسن علي بن اسمعيل الاشعري رة اعلموا وفقكم الله ان قوما من الناس جعلوا الجهل راس مالهم وثقل عليهم النظر والبحث عن الدين الخ

In diesem Bruchstück untersucht 'Alī ben ismā'il ben ishāq elash'arī elbapri abū 'lhasan, geb. 260/873, † 324/936, die Behauptung, dass alles Forschen über religiöse und philosophische Fragen Neuerung und Irrlehre sei, und dass Alles, was zu wissen nothwendig, von Mohammed und seinen Genossen erledigt sei.

Das Vorhandene schliesst f. 6^b: لوقال لكم قائل هل ربكم شعبان او ريان او عار او مكتس او مقرور او صفراوي

Ueber die Stellung des Elās'ari zu religiösen Fragen handelt عبد الرحمن العبدروسي وجيه الدين † 1192/1778 in einer Abhandlung, die betitelt ist: تحرير مسئلة الكلام على ما ذهب اليه الاشعري الامام

F. 7^a Schluss eines Werkes, worin seltene Wörter erklärt werden. Der Verf. sagt, wer Ausführlicheres wissen wolle, möge sein Werk lesen: s. We. 1827, 1. Danach wäre es: شرف بن مؤيد البغدادي مجد الدين

Schrift: sehr klein, fein, gewandt. — Abschrift von عجلان بن محمد ابو الرضى البقاعي Ragab (1470), welcher dies Werk in diesem Jahre bei علي بن يوسف بن علي البصري gelesen hat.

2163. We. 1721.

10) f. 111^b—125.

Format etc. und Schrift wie bei 9). Nicht ohne Wurmstiche. — Titel fehlt. Verfasser fehlt; er lebt vor 736/1337; es könnte sein

حافظ الدين النسفى † 720/1320 (710).

Anfang (nach dem Bism.): الحمد لله رب العالمين والعاقبة للمتقين والصلوة والسلام علي رسوله محمد وآله اجمعين

Dann beginnt sofort die Abhandlung selbst, welche, in viele ungezählte فصل eingetheilt, die Religions-Ansichten der Orthodoxen gegenüber anderen Richtungen behandelt.

القول في تقرير العلم، فالعلم يزاد شرفا بشرف المعلوم الخ 111^b
فصل في حد العالم 112^a; فصل في تحديد العلم 112^a
فصل في الاعيان والاعراض 113^a; فصل في العقل 112^a
فصل القديم ما لا ابتداء لوجوده الخ 113^b

u. s. w. Zuletzt:

فصل في تكليف العباد 123^a
فصل ثم الفرق بين الخلف والكسب 123^a
فصل وما يتعلق بذات النبي صم من المعجزة 123^a
فصل في العصمة، العصمة في اللغة عبارة عن الحفظ الخ 123^b

فمن انكر قدر هذا فقد كفر: Schluss f. 125^b.
لانه انكر آية من آي القرآن ولو انكر ما سواه لا يكفر بل يصل والله الموفق والمعين امين رب العالمين

2164. Pet. 542.

4) f. 22^b—27^a.

8^{vo}, 21 Z. (20 × 13 1/2; 15 × 7 1/2 cm). — Zustand: etwas unsauber. — Papier, Einband wie bei 1). — Titel fehlt. Er ist (nach Pet. 52, 2):

كتاب الفاظ الكفر

Verfasser fehlt; s. Anfang.

Anfang f. 22^b (nach dem Bism.): قال الشيخ الامام ابو الفتح مظفر بن ابراهيم بن منصور الخطيب من جرت علي لسانه كلمة من كلمات الكفر يكفر في الحال ويحبط اعماله ويحرم عليه زوجته الخ
Moʿaffer ben ibrahīm ben manṣūr elḫaṭīb abū 'lfatḥ bespricht hier die Ausdrücke und Redensarten, die der Gläubige nicht gebrauchen darf und die ihn zum Ungläubigen stempeln. — Verschieden ist Pet. 542, 5 (No. 2138).

Schluss f. 27^a: ولو قال بسم الله عند شرب الخمر او عند الزنا يكفر بالاتفاق بلا شبهة تمت الكتاب بعون الله الوهاب

Schrift: Türkischer Zug, ziemlich dick, hintenüberliegend, nicht besonders deutlich, vocallos. — Abschrift von عثمان بن مصطفى im Jahre 1092/1681.

2165. Pet. 52.

2) f. 6^b—10^b.

Format etc. und Schrift wie bei 1).

Dasselbe Werk. Titel und Anfang ebenso. Verfasser fehlt; steht im Anfang.
Schluss f. 10^b: ولو قال احد ان قيل لي ان فلانا ... انا لم ادخل الجنة فقد كفر في الحال

2166. We. 1548.

47 Bl. 8^{vo}, 9 Z. (19 × 13 1/4; 14 × 9 cm). — Zustand: ziemlich gut; am Rande (besonders zu Anfang u. zu Ende) wasserfleckig. — Papier: gelb, grob, rauh. — Einband: Pappbd mit Lederrücken u. Klappe. — Titel u. Verf. fehlt.

Anfang (nach dem Bism.) f. 1^b: الحمد لله الذي انطق بذكره اللسان ... وبعد فان مما اطلعنا عليه في قرننا الثاني عشر من اقوال الفرق الضالة الخ

Der Verf. lebt im 12. Jhdt. (f. 4^a) der Hīgra. Er klagt, dass die Zeit voll sei von Irrthümern

und Neuerungen auf religiösem Gebiete, so dass man sogar die besten unter den unmittelbaren Anhängern des Propheten mit üblen Nachreden nicht verschone. Er habe sich daher vorgenommen, die Verkehrtheit ihrer Ansichten und Behauptungen im Einzelnen zu erweisen, gestützt auf den Verstand und die Ueberlieferung (دليل العقل والنقل). Er schickt f. 5^b eine Einleitung voraus, worin er im Allgemeinen die Ansichten der Refāditen und die Gründe derselben kennzeichnet: مقدمة تتضمن بيان ما تمسكوا به ومن أين اتتهم هذه الدسائس الشيطانية. Als dann nimmt er ihre, in ihren Büchern vorkommenden, falschen Behauptungen eine nach der anderen vor; er stellt sie mit قوله hin u. widerlegt sie mit vorausgeschicktem اقول. So zuerst f. 10^b: قوله في حلف عمر انه كان يوثقى في دبره فقال ما ابتلي الله عز وجل بهذا البلاء احدا له فيه حاجة اقول ان قول هذا الكلب اللعين المصرح بالافك المبين هذه دعوي والدعوي لا بدلها من دليل الخ

Er beschliesst die Abhandlung mit einigen Zügen aus dem Leben des Ḥalifen 'Omar (f. 45^a) und mit einem Gebet, in das er auch den Grosswezir الحاج احمد ياشا غازي einschliesst.

Schluss f. 47^a: وجرى سيفه على اهل الشقاق والنفاق والافك المبين ومن ضاهاهم من الكفرة الملاحدين الصالين المصلين بجاء محمد سيد النبيين والمرسلين صلى الله عليه . . . الي يوم الدين امين.

Schrift: ziemlich gross, kräftig, deutlich, weit, vocallos. — Abschrift c. 1900/1785.

2167. Pet. 373.

1) f. 1—42.

132 Bl. 8^{vo}, c. 15 Z. (16³/₄ × 10³/₄; 18¹/₂ × 7—8^{cm}). — Zustand: im Anfang fleckig, sonst ziemlich gut. — Papier: blau, dick, etwas glatt. — Einband: schwarzer Lederband. — Titelüberschrift f. 1^a:

هذه رسالة يوحنا الذمى

Anfang (nach dem Bism.): الحمد لله الذي انقذني من الملل الباطلة . . . وبعد فيقول يوحنا

HANDSCHRIFTEN D. K. BIBL. VIII.

ابن اسراييل الذمى رحمه انى كنت رجلا نميا متقنا
للفنون العقلية الخ

Der Zweck des Werkes ist f. 42^a Mitte ausgesprochen: es ist verfasst, um zur Leitung zu dienen denen, die den Weg der Frommen suchen. Der Verfasser Jūhannā ben isrāīl eddīmī knüpft an die Thatsache, dass die Glaubensrichtungen weit aus einander gehen und zu Unglauben führen, eine Erörterung der Hauptdifferenzen.

Schluss f. 42^a: اللهم انا حمدك على نعمك الجسم ونصلى على نبيك محمد وآله المطهرين من الآثام مدة الايام . . . يا ذا الكرم والجود يا ذا الجلال والاكرام والحمد لله الخ

Schrift: ziemlich gross, dick, gewandt und deutlich, vocallos. — Abschrift c. 1900/1785.

2168. Pet. 184.

2) f. 3^a unten bis 6^a.

Format etc. und Schrift wie bei 1). F. 4 in der Mitte eingerissen.

Ein Gedicht des

الشيخ العالم الكامل مداد بن محمد رحمه

in Vierversen, das f. 3^b so beginnt (Tawil):

ارقت لبرق لاح من ارض نعمان
اضا فنضى غمضى واسهر اجفاني
وعتيج بالداجي غرامي واشجاني
وحدد بالتبريح همي وأخزاني

und f. 6^a so schliesst:

عليه صلاة الله ما نر شارق
وما ستره وسمي وأومض بارق
وما ساق هديا للمشاعر سايق
وما هب محدي ودار الجديدان

Maddād ben moḥammed bekämpft in diesem Gedicht die ungläubige Zeitrichtung und will die Richtigkeit seiner Glaubensansichten durch historische Vorführung der Vertreter seiner Richtung (der Ibaḍiten) und kurze Auseinandersetzung ihrer Ansichten beweisen.

2169. Lbg. 298.

5) f. 64—65.

Format etc. u. Schrift wie bei 1). — Titel fehlt. Etwa:

ر في الشك في الايمان

Verfasser in der Unterschrift:

محمد الانطاقى القنبورى الحنفى

Anfang (nach dem Bism.) f. 64: الحمد لله رب العالمين والصلاة . . . وبعد فقد سألنى بعض الاخوان عن مسألة تجديد الايمان الواقعة فى رسالة تقى الدين محمد البركوي الخ

Mohammed elantāqī elqonbūrī elḥanefī, der nach ⁹⁸⁰/₁₅₇₂ lebt, giebt hier eine Beantwortung der Frage, ob in dem in einer Türkischen Abhandlung des Elbirkewī vorkommenden Satze: O Herr, wenn von mir ein ketzerisches Wort ausgegangen wäre, stände ich davon ab und kehrte zum rechten Glauben zurück — ein Zweifel an dem Glauben ausgesprochen sei.

Schluss: خلصنا من الجهل بحكمة من ارسل رحمة للعالمين والحمد لله رب العالمين

2170. Lbg. 809.

13) f. 105^b—107^b.

Format etc. u. Schrift wie bei 7). — Titelüberschrift:

ر في بيان الفرق الضالة المضلة

Anfang (nach dem Bism.): النوع التاسع فى كلام اهل البدع والاهواء وهو بنمائه منقول من التمهيد أعلم ان اصول اهل البدع ستة الرافضية والناصبية والقدرية والجبرية والمشبّهة والمعتلة الخ

Es liegt hier das 9. aus dem Werke über die Ketzerien im Islām vor. (Welches von den mehreren so betitelten Werken gemeint sei, weiss ich nicht; vgl. Spr. 831, 1, f. 154^b ff.) Es werden 6 Hauptklassen von ketzerischen Sekten aufgestellt, deren jede in 12 Unterabtheilungen zerfällt, und ihre Ansichten erörtert.

Schluss: وقال الحوص هو الماء والصراط هو الدين والميزان هو العدل فهذا خطأ فى التاويل وليس بكفر والله اعلم بالصواب تمت

2171. Pm. 224.

6) f. 31—38.

Format etc. u. Schrift (13 Z., gedrängter u. kleiner) wie bei 2). — Titel f. 31:

نقل من كتاب السيوف الحداد فى اعناق اهل الزندقة والاحاد

Anfang f. 31: قال سيدي عبد الوهاب الشعرائى رة ومما انعم الله به على وتفضل كثرة حلمه على الخ

Schluss eines gegen die Ketzer gerichteten Werkes, in welchem zuletzt von der Nachsicht Gottes und der Pflicht, ihn um Verzeihung zu bitten und seinen Geboten zu gehorchen, gehandelt wird. Der Verfasser lebt wol etwas später als der von ihm angeführte Ešša'rānī, also um ¹⁰⁰⁰/₁₅₉₁ herum.

Schluss f. 38: قال ومن اخفى المكرما يقع من المؤمنين لا سيما من يعتقد ان كل مجتهد مصيب قال النبي صعم والله لولا الله ما اهتدينا ولا تصدقنا ولا صلينا

2172. Lbg. 526.

32) f. 481—486.

Format etc. und Schrift wie bei 31). — Titel f. 481:

البدع المقررة فى الشيع المتبررة

Ebenso in der Ueberschrift f. 481^b.

Anfang f. 481: لا شك ان العقائد الفاسدة والادهام الكاسدة لا تكاد تخلو عنها امة فى قديم الزمان قبل تشريع الشرايع الخ

Spuren des Aberglaubens finden sich bei allen Völkern, besonders aber in den Berberländern in Afrika und auch sonst; so auch z. B. in Borneo. Manche beten sogar Fetische an; vielfacher Aberglauben findet sich in Indien, wie durch Beispiele (auch aus Bengalen) dargethan wird. Ein besonderer Fall aus Districten des Sudānlandes — genannt ابرواز جرواهقار — weitläufig mitgetheilt f. 483^a—484^b und ein Fetwā darüber erbeten: dass nämlich ihre Herkunft nach den Müttern, nicht nach den Vätern (wie im Islām gesetzlich) gerechnet werden was

sehr speciell erörtert wird; ob nun solches unzulässig, ob diejenigen, welche diese Sitte befolgen, Ketzer seien, nebst einer Menge darauf bezüglicher Fragen. Die Beantwortung des ganzen Fragesatzes erfolgt von dem Mufti der Stadt El-medina, dem السيد محمد أبو السعود الداغستاني, f. 485—487. Dieselbe schliesst f. 487^b: وهذا غاية ما أردنا تحريره... ونسأل الله العصمة والتوفيق ودوام الهداية بمنه الي اقوم طريقك وصلى الله على سيدنا الخ Die Richtigkeit der Ansicht des Mufti bestätigt dann auch احمد التميمي, Mufti Aegyptens. Aber die specielle Fassung derselben, ebenso die des محمد الراعي الطرابلسي ist hier f. 487^b unten und 488^a ausgestrichen. — F. 488^b. 489 leer.

2173. We. 1721.

2) f. 20^b—22^a.

8^{vo}, 31 Z. (21^{1/2} × 12^{1/2}; 19^{1/2} × 9^{1/2}cm). — Zustand: stark wasserfleckig; der Text etwas beschädigt. — Papier: gelb, dick, glatt. — Einband: zusammen mit 1). — Titel und Verfasser fehlt.

Anfang (nach dem Bism.): العقول متفاوتة في أصل الفطرة خلافا للمعتزلة وكذا حكم الشرع بانهم ناقصات عقل ودين الخ

Ein Exkurs über die abweichenden Glaubensansichten (hauptsächlich) der islamischen Sekten gegenüber den rechtgläubigen.

Schluss f. 22^a: ومنهم من نعتقد فيهم بحسن الملازمة للشريعة ولنقتصر على هذا القدر حامدين على من له القضاء والقدر ومصلين على من سلم عليه الحضر والمدر

Schrift: ziemlich klein, etwas flüchtig, vocallos. — Abschrift c. 1000/1591.

2174. Pm. 501.

18) f. 49^b—50^a.

Format etc. u. Schrift wie bei 4). — Titel fehlt; er ist etwa:

” في الرد على الاسماعيلية ”

Verfasser fehlt.

Anfang (nach dem Bism.): الحمد لله العلي العظيم القوي الكريم... وبعد قد تواتر الاخبار وتوافر الآثار في بلاد المسلمين الخ

Die kritischen Anhänger des Šāh Ismāʿīl, welche die 3 ersten Nachfolger des Propheten verfluchen, sind Ketzer und als solche zu verfolgen und mit dem Tode zu bestrafen: dies sucht diese Abhandlung nachzuweisen.

Schluss: ان يجاهد هؤلاء الكفار كما قال تعالى يا ايها النبي جاهد الكفار والمنافقين واغلظ عليهم وما واثم جهنم وبئس المصير الا الي الله تصير الامور تمت

2175. Glas. 231.

2) f. 229^b—265.

Folio, a. 40 Z. (Text: 23—24 × 14—15cm). — Zustand: ziemlich gut. — Papier: gelb, stark, ziemlich glatt. — Einband: zusammen mit 1).

Enthält verschiedene Stücke:

1) f. 229^b—230^b Exkurs, betreffend مسائل الاجماع, über welche Fragen sich der Verf. des البحر الرخار in diesem Werke nur kurz geäußert; nebst einem kürzeren Stück darüber f. 230^b—231^a.

2) f. 231^a—236^a. Ueberschrift: ” خليفة ”
المهدي لدين الله أحمد بن الحسين بن أحمد بن القاسم ابن رسول الله

Anfang (nach dem Bism.): ربنا لا تزغ قلوبنا بعد اذ هديتنا... أما بعد فان الخير عن رسول الله صقم وهو قوله عند كل بدعة تكون من بعدى يكاد بها الاسلام وليا من اهل بيتي يعلن الخ
an in ذلك لذكرى لمن كان له
قلب او القى السمع وهو شهيد والحمد لله الخ
Elmahdi lidin allah ahmed ben elhosein ben ahmed † 656/1258 vertheidigt hier zeititische Ansprüche auf Grund einiger Qorānstellen. — Abschrift im Jahre 1083/1672.

3) f. 236^b—237^b. Ueberschrift:

” الكافية لاهل العقول الوافية ”

Verfasser: s. Anfang: من عبد الله المنصور بالله امير المؤمنين عبد الله بن حمزة بن سليمان بن رسول الله... الي كافة المؤمنين سلام عليكم سنة من ربكم ماضية... وبعد ذلك فاننا نحمد اليكم الله الذي لا اله الا هو الخ

Schluss: ولدعوتنا مجيبون ان في هذا لبلاغاً لقوم عابدين والحمد لله ... ورحمة الله ورضوانه وصلى الله الخ
Aufforderung zum rechten Glauben (und zur Partei) der Zeiditen, von *Elmanqūr billāh* 'abd allāh ben Hamza ben soleimān † 614/1216.

4) f. 237^b—238^b ein Trost-Sendschreiben desselben: رسالة الي بلاد أنس والهان
بعد قتل السيد يحيى الديلمي وانهمام العسكر
Anfang: حمدك اللهم على سابق قضائك ... أما بعد
فرسالتنا هذه الي من بلغته من السادة الأخوان الخ والصبر على تكرار المناظرة لهم مقرون بالنصر
Schluss: عليهم بعون الله خير الناصرين واكرم القادرين وصلى الله الخ

5) f. 239—241^a. Titel: الدعوة العامة
Anfang (nach dem Bism.): الحمد لله وسلام على عباده الذين اصطفى ومن احسن قولاً ممن دعا الي الله وعمل صالحاً ... يحيى بن حمزة بن رسول الله معاشر المسلمين شمروا في جهاد عدوكم ... وبعد
فهذا كتاب يشتمل مقصوده على عشرة فصول الخ
Allgemeine Aufforderung zum Glaubenskampf (الجهاد) in 10 Abschnitten; verfasst von *Elmo'ejjed billāh jaḥjā ben Hamza ben 'alī* † 749/1848.
1. غير خاف على خواطركم الكريمة ما اوجب 239^a فصل 1.
239^a فصل 2. والله علينا من القيام في نصرة الدين في الدعاء الي الجهاد 239^b فصل 3. وفي فصل الجهاد 10. اللهم يا من بيده المقادير والقضاء 240^b فصل 10.
Schluss: واجعل اكفينا العالية واحرسنا بعينك الكالية وحسبنا الله الخ

F. 229^a durchgestrichen ist = f. 240^a—240^b, Z. 4.
F. 241^a u. 241^b einige Traditionen.

6) f. 241^b—243^b. Sendschreiben des أحمد بن محمد بن الحسن الرضا
an die zwei Emire محمد ابني الحسن يحيى
im Laufe des Jahres 685/1237. Anfang: كتابي اليكما ايها الغصنان الباسقان في دوحة العلياء الخ
Aḥmed b. moḥammed b. elḥasan erraḥḥāp † 685/1237 ermahnt hier zur Umkehr vom Unglauben.
Schluss: وأعمالا في المهل عملاً صالحاً قبل ان ياخذ الموت بالكمظم فلا يغني الندم وقد حَفَّ القلم، اخذ الله بنواصي الكثر الي طاعته بمنه ورحمته والحمد لله

7) f. 243^b. 244^a. Kurzes Antwortschreiben des أحمد بن محمد بن محمد († 686/1258) an denselben امام المهدي

8) f. 244^a—246^b. Ueber das Wesen der Engel. بحث في ذكر الملكة وماهيتهم وعصمتهم وافصليتهم وعصمة الانبياء

von عز الدين بن أبي الحديد
Anf.: اختلف في وجود الملكة فقال قوم من الباطنية الخ
in Vorwort und 3 Abschnitten.

1. في حال الانبياء قبل البعثة 245^b فصل
2. في عصمة الانبياء في زمن النبوة 246^a فصل 2/
3. في خطابهم في التبليغ والفتاوي 246^b فصل 3.
Schluss: لاخذنا منه باليمين ثم لقطعنا منه الوثن

9) f. 246^b—247^b. Antwortschreiben des شرف الدين بن شمس الدين auf eine Anfrage über den Çüfismus: Der Verfasser (um 860/1548) verwirft denselben völlig.
في شأن الصوفية: Der Verfasser (um 860/1548) verwirft denselben völlig.
Anfang: تعلم ايها السائل هداك الله ان انفع الهدي هدي الله وافضل السير سيرة رسول الله الخ
وقد نفاه العلماء من جهة اللفظ والمعنى
Schluss: بما لا يتسع له هذا المسطور فهذا ما سنخ من الجواب ... ومقاساة ما عليه اهل هذا الزمان من مقاساة الاحوال والله الهادي والموفق وصلى الله الخ

10) f. 247^b—250^b. Ueberschrift:

درة الغواص في احكام الخلاص

المطهر بن يحيى بن المرتضى بن
القسم بن المطهر بن محمد بن المطهر بن علي بن الناصر بن احمد بن الهادي بن الحسن بن الحسن عم

Anfang (nach d. Bism.): أما بعد حمد الله على نعمة التي لا تحصى ... أما بعد فان الولد المعظم ... عز الدين بن محمد بن امير المؤمنين ... سالنا عن وجه تتخلص من الناس مما عليهم من يثوت الاموال والزكوات والاحماس وجواز رد ذلك عليهم قليلاً كان او كثيراً الخ
Elmoṭahhar ben jaḥjā ben elmortedā, um 690/1291 am Leben, behandelt hier die Zahlungsverpflichtungen in 5 صنف. — Schluss: ويلقيهم نصرة وسرورا وهذا جواب سؤال ولدنا ... ونحن نسال الله لنا وله الهداية في النهاية والبداية وهو حسبنا الخ

11) f. 250^b—260^b. 262^a. Ueberschrift:

«البيان للناسخ والمنسوخ في القرآن»
 عبد الله بن محمد بن عبد الله بن
 حمزة بن أبي النجم

Anfang (nach dem Bism.): الحمد لله الذي خلق السموات والارض وجعل الظلمات والنور... اما بعد فانه لما كثر الاختلاف بين الطوائف وصارت كل طائفة تعظم المؤلف لها وتخطئ الخالف الخ 'Abdallāh ben moḥammed ben 'abdallāh ibn abū ennegm behandelt hier die Frage — über welche Qorānverse wegen ihrer Umänderungen abweichende Ansichten herrschen — von zeiditischem Standpunkte aus. Die allgemeine Erörterung in mehreren ungezählten Abschnitten (فصل) geht bis f. 253^a; dann werden die Suren einzeln der Reihe nach durchgenommen (f. 253^a—260^b 262^a). — Schluss: قوله تعالى لَكُمْ دِينُكُمْ وَلِيَ دِينِ (Sura 109, 6) قد نسخت بآية السيف وما بعدها ليس فيها ناسخ ولا منسوخ وقد اتينا على جملة ما ذكر فيه النسخ عند اثبتنا... وان يشركنا في ثواب قارئه ومستمنعه والمنفعة به انه عزيز حكيم، وصلى الله الخ Abschrift von عبد الله الهيتمي im Jahre 1098/1682.

12) f. 261^a. Ein zeiditischer Excurs über das اجتهاد; es sei für den Imām entbehrlich. Entnommen dem النظر على لمع الامير.

13) f. 262^b—264^a. Ein Stück aus سيرة الامام المنصور بالله القسم بن محمد (Lebenslauf des Elmançūr billāh elqāsım ben moḥammed ben 'alī, geb. 967/1559, † 1029/1620) theils Ermahnungen zum rechten Glauben (مواعظ) enthaltend, theils Sendschreiben (f. 263^b ff.), von der Lässigkeit zum Glaubenskampf abmahnd.

14) f. 264^b einige kürzere Rechtsentscheidungen, zeiditisch.

15) f. 265^b ein Stück aus den نوايح الكلم des الزمخشري.

2176. Pet. 335.

1) f. 1—160.

201 Bl. 4^o, 19 Z. (24 1/2 × 14; 14 1/2—15 1/2 × 7 cm). — Zustand: am oberen Rande fast durchweg wasserfleckig, auch sonst nicht ohne Flecken; der Rand der ersten Blätter ausgebessert, Sonst im Ganzen ziemlich gut. In der Mitte des Werkes, besonders f. 76—96, befindet sich ein grosser Wurmstich. — Papier: gelb, glatt, ziemlich stark. — Einband: schwarzer Lederbd. — Titel u. Verfasser fehlt.

Anfang fehlt. Das Vorhandene beginnt f. 1^a: آدم بالحق ان قريبا قريانا فتقبل من احدهما ولم يتقبل من الآخر قال لاقتلنك قال انما يتقبل الله من المتقين لئن بسطت اليك يدي لاقتلنك ما انا بباسط يدي اليك لاقتلنك الخ

Das Werk ist eingetheilt in ungezählte فصل, die aber zum Theil ohne besondere Ueberschriften sind. — Es scheint, dass vor f. 1 nur wenige Blätter fehlen, etwa 7, und dass die Vorrede dann bis f. 11^a geht.

فصل، تذكر فيه مستند هاييل ومستند قابيل f. 11^a
 فصل، تذكر فيه خصائص النبي صم ابن ابن 17^a
 عبد المطلب وخصائص علي الولي الخ

فصل، تذكر فيه مبادي الحسد لعلي بن ابي طالب 33^b
 فصل، تذكر فيه ما عرض النبي صم مع الجماعة 52^b
 u. s. w. في مرض الموت

خاتمة اذكر فيها شيئا من مناقب امير المؤمنين علي 142^b
 ابن ابي طالب عم وكراماته التي اختصه الله بها

Schluss f. 160^b: وتربني موقف زيارتك مع شيعه محمد وآل محمد وتشرك معي في هذا الدعاء سائر اولياء محمد وآل محمد برحمتك يا ارحم الراحمين امين يا رب العالمين

Es ist ein sī'itisches Werk und behandelt das Verhältniss der Sī'iten zu ihrer Gegenpartei und ihr historisches Recht. Die Schrift hat an mehreren Stellen (z. B. 134^a. 151^b) den Titel كشيكل; sie ist, wie aus f. 64^a erhellt, um das J. 735/1334 verfasst.

Schrift: ziemlich gross, gefällig, gleichmässig, deutlich, vocallos. Ueberschriften u. Stichwörter roth. — Abschrift o. 1100/1688 von محمد حسين بن ابراهيم (so steht sein Name f. 201^b). — F. 153. 154 von anderer Hand ähnlich ergänzt.

2177. Pm. 273.

283 Bl. 4°, 17 Z. (24 × 13; 16 × 7½^{cm}). — Zustand: im Ganzen gut, doch etwas wurmstichig, an einigen Stellen etwas ausgebessert und hier und da nicht ganz sauber. — Papier: gelb, glatt, ziemlich dünn. — Einband: rother Lederbd mit schwarzem Rücken. — Titel f. 1^a oben in Abkürzung 2mal u. ausführlich f. 139^b am Ende des 1. Theiles so:

الطرايف في مذاهب الطوائف

Vorfasser am Ende des 1. Theiles:

رضى الدين ابو القاسم على بن موسى بن جعفر
ابن محمد بن محمد بن الطائوس العلوي الفاطمي

Anfang (nach dem Bism.) f. 1^a: الحمد لله
كما يستحقه لذاته ويستوجبه باحسانه الي مخلوقاته
... وبعد فاني رجل من اهل الذمة ولي بذلك
على اهل الاسلام ثبوت حرمة فيجب ان لا يحلوا
بذمتي على ما اسطره الخ

Streitschrift zu Gunsten der S'itten gegen-
über den 4 orthodoxen Sekten, auf Grund der
von diesen selbst anerkannten Traditionen, bes.
mit Rücksicht auf das الجمع بين الصحيحين des
ابو عبد الله محمد بن ابي نصر فتوح بن عبد الله الحميدي
† 488/1095. Ein kurzes s'ittisches Glaubensbekennt-
niss steht f. 5^a. Der Verf. heisst f. 6^b (und öfters):

عبد الحمود بن داود مؤلف هذا الكتاب

Er sagt daselbst ausdrücklich, er wolle die von
den Gegnern (den Anhängern der 4 Sekten)
vorgetragenen Geschichten u. Traditionen hören:
sollten dieselben zu Gunsten der S'itten sprechen,
so sei das mehr werth u. überzeugend, als wenn
diese ihre Traditionen von ihrem Standpunkt
aus vorbrächten. — In besondere Abschnitte
ist das Werk nicht getheilt.

Der obige muss der Herausgeber sein: das
Werk ist f. 139^b bezeichnet als sein تصنيف.
Ueber die Lebenszeit des 'Alī ben mūsā ben
ga'far ibn ettaūs und des 'Abd elmahmūd
ben dawūd habe ich nichts ermitteln können.

Schluss: فسلمت هذه المناقشات والمعارضات
عند من ينظر بعين الانصاف الي تحقيق امور اهل
الديانات والله در التقايل
فان كنت ارضى مله غير ملتي فما انا الا مسلم انشيع

Schrift: klein, Persischer Zug, gefällig, gleichmässig,
vocallos. Am Rande gewöhnlich (in rother Schrift) die im Text
besprochenen Hauptpunkte angegeben. — Absch. c. 1100/1088.

Collationirt nach der Randbemerkung auf f. 283^b im
Landes الهند من ارض توابع بنكاله von
علي بن يوسف بن محمد الليثي الجزائري الشهير بابن البتاء
im Jahre 1100/1088.

2178. Pet. 373.

2) f. 43—91.

Format etc. u. Schrift wie bei 1). — Titelüberschrift f. 43^a:

رسالة الرجل الكتابي رحمه

Anfang (nach dem Bism.): الحمد لله رب
العالمين ... وبعد فانه يجب على كل عاقل ان
يعرف نفسه قبل حلول رسمه الخ

Prüfung der Richtigkeit der Ansichten der
verschiedenen Sekten, mit dem Ergebniss, dass
die Anhänger 'Alī's im Rechte sind.

Dies Werk ist betitelt (f. 45^a):

الزام النواصب امامة علي بن ابي طالب
und zerfällt in Vorrede (f. 45^a—46^b) und Ka-
pitel und Abschnitte.

باب في بيان اختلاف المذاهب في الامامة 46^b
بعد رسول الله صعم

باب في وصف مذاهب الاسلام 50^b

باب ما اورده السنة من الايات 58^b

باب في مثالب الصحابة 66^b

Schluss f. 91^a: علمت ان الحق مع علي
يدور حيث ما دار كما اخبر به النبي المختار وويل
للذين كفروا من النار وصلى الله الخ

Der Verfasser scheint zum Islām über-
getreten zu sein, daher steht hinter
الرجل الكتابي stets: الذي هداه الله الي دين الاسلام

2179. Pet. 335.

2) f. 162—198.

Format etc. und Schrift wie bei 1).

Dasselbe Werk. Titel fehlt, steht aber
f. 165^a zu Ende der Vorrede. Anfang ebenso.
Schluss abweichend, nämlich: f. 198^b: وانما
يلزمهم ما اعترفوا به والذي رواه السنة من كلام الشيوخين
وعائشة وحفصة عند الاختصار فيه عبرة لاولي الابصار والسلام

2180. Lbg. 526.

31) f. 469—480.

4^b, c. 21 Z. (26 $\frac{1}{2}$ × 19 $\frac{1}{2}$; 22 × 14 $\frac{1}{2}$ cm). — Zustand: nicht recht sauber; Bl. 479. 480 am Rande und auch im Text beschädigt. — Papier: gelblich, ziemlich stark und glatt. — Einband: zusammen mit 1—30.

Die Unreinschrift, mit vielen durchgestrichenen Stellen, besonders im Anfang, handelt von Ketzereien, welche sich auf die Verehrung und Bevorzugung der 'Aliden beziehen und welche besonders die Imāmiten-Sekte ausübt. Dabei spricht sich der Verf. f. 471^a gegen den Glauben an die Existenz des Elmahdi aus und bezeichnet als verwerfliche Ketzerei Alles, was gegen die fünf Glaubenspfeiler anstosse. Dann geht er f. 474 ff. speciell auf Ungehörigkeiten in Betreff der Geburtsfeier Mohammeds (المولد النبوي) über u. giebt f. 476^a eine ausführliche Erklärung, was unter ketzerischen Neuerungen (بدعة) zu verstehen sei. Das Heft schliesst f. 480^a: وقام الناس كلهم وحصلت ساعة طيبة ذكر ذلك ولده التاج السبكي في ترجمته من طبقاته.

Schrift: gross, rundlich, flüchtig, nicht undeutlich, vocallos. — Autograph, um 1270/1255.

Nach f. 478 fehlt etwas, wol 2 Bl.

Pet. 175, f. 74^b ein Abschnitt über die Glaubenssätze der Imāmiten.

(ما يجب اعتقاده في مذهب الإمامية)

2181. Lbg. 651.

27 Bl. 8^{vo}, 17 Z. (16 $\frac{3}{4}$ × 11; 11 $\frac{2}{3}$ × 6 $\frac{2}{3}$ cm). — Zustand: gut. — Papier: gelb, glatt, dünn. — Einband: rother Lederbd mit Klappe. — Titel f. 1^a von späterer Hand:

تسليك الدواب الى طريق الصواب رداً للدهرية

Versasser fehlt.

Ist Gesamttitel für die in diesem Bande enthaltenen 3 Abhandlungen, welche sämtlich gegen die verderblichen Irrlehren der Sekte der Imāmiten polemisieren und zugleich ermahnen, beim rechten Glauben zu bleiben.

1. Abhandlung f. 1—6.

Anfang (nach dem Bism.) f. 1^b: الحمد لله ...
الواجب بصورة العقل ودليل النقل قدمه ...

(4^b) وبعد فيجب على اهل الاسلام المتبعين لهدي نبينا ... الانتباه والتيقظ من دساتر اهل الزيغ والصلال الخ

Schluss f. 6^b: فنسأل الله ان يحفظنا من فتن الزمان ويختتم لنا بالايمان انه مجيب دعاء من دعاه

2. Abhandlung f. 7—10^b.

Anfang (nach dem Bism.) f. 6^b: الحمد لله وحده وصلى الله ... أما بعد الذي نعرفك به يا اخي انه قد بلغنا عنك اخبار تدهش العقول الخ

Schluss: لا دين ولا عقل ولا مروءة ولا حياة ولا دنيا ولا آخرة

3. Abhandlung f. 10^b—27.

Anfang (nach d. Bism.): الحمد لله رب العالمين والعاقبة ... أما بعد اعلم ان التوكل من ابواب الايمان الخ

Schluss f. 27^b: وما اخطاك لم يكن ليصيبك ولنتقصر على هذه المرامز من علوم المكاشفة التي هي اصول مقام التوكل وحسينا الله ونعم الوكيل الخ

Schrift: klein, fein, gleichmässig, vocallos. — Abschrift c. 1180/1737.

2182. Min. 182.

6) f. 96^b—97^b.

Format etc. und Schrift wie bei 2). — Titel und Verfasser fehlt: a. Anfang.

Anfang (nach d. Bism.) f. 96^b: من افادات السيد ... السند العلامة الامير نظام الدين احمد الدستكي اعلم ان الناس في افعال العباد على فرق مختلفة ومذاهب شتى الخ

Ahmed eddesteki niṭām eddīn handelt in dieser kleinen Schrift über die ketzerischen Sekten der Gabariten und Qadariten.

Schluss: لا على عدم انتهاء عذابهم وايضا لم لا يجوز حصول كمالات له على سبيل التدرج الى غير النهاية والسلام

2183. Pet. 702.

6) f. 128—154.

Format etc. und Schrift wie bei 1). — Titel f. 128^a:

هذه رسالة اتحاف الذايق وانقاذ الغارق

في بيان الطريقة البكرية الخلوتية

Ebenso f. 129^a.

Anfang f. 128^b (nach d. Bism.): الحمد لله الذي اصطفى من شاء لخدمته وصفى... وبعد فاعلم ايها الاخ الصادق والحق الموافق ان سلوك طريق اهل الله تعالى لما كان من اهم المهمات الخ

Dies Werk über die Sekte der *Ṣāʿidīn* zerfällt in Vorwort, 3 Kapp. und Schlusswort.

Vorwort f. 129^a: في بيان التوبة وكيفيةها الخ

1. Kap. 132^b (in 2 فصل): في الذكر

2. Kap. 136^b في بيان حضرة الاستاذ المرشد الكامل (فصل 2 in):

3. Kap. 141^b في الاخوة

Schlusswort 152^b: في نتائج الذكر مع الاداب المتقدمة جميعا

Schluss des Ganzen f. 154^b: والقائمين على قدم والعبودية مع الاستقامة في المصطفى والاهل وصلى الله الخ

2184. Lbg. 580.

1) f. 1—39.

77 Bl. 4^{te}, 11 Z. (22 × 15 1/2; 15 × 10 cm). — Zustand: nicht ganz sauber; im Anfang fleckig; der Rand bisweilen ausgebessert. — Papier: gelb, stark, zieml. glatt. — Einband: rother Lederbd mit Klappe. — Titel nach der Vorrede f. 2^a:

الرسالة الحمديّة في طريق السادة السعديّة

Verfasser fehlt.

Anfang (nach d. Bism.) f. 1^b: الحمد لله خالف اطوار البشر وخالف انواع ازهار اكرام الثمر... وبعد فهذه رسالة في طريق السادة السعديّة تخبر عن اصل طريقهم الخ

Abhandlung über die Sekte der *Saʿidīn*, ihren Ursprung, ihre Ansichten, nebst Widerlegung ihrer Gegner. Zerfällt in 5 Kapp. u. Schlusswort.

1. في ذكر سلسلة الطريق وما فيه من f. 2^a باب. 1 السند والتوفيق

2. في ذكر كرامات الاولياء 16^a باب

3. في ذكر الوجوه والاحوال 22^b باب

4. في فتاوي العلماء من المذاهب الاربعة 24^b باب

5. في ذكر طرق من ادب المريد وما يجب عليه 30^b خاتمة

F. 36—39^a einige Gedichte des Stifters der Sekte, des سعد الدين بن يونس الجبائي, deren Schluss f. 39^a (Bast):

فاشكر الاهل واحمد على نعم قد فاز من لاله العالمين شكر

Entweder die Abschrift — obgleich der Text hinter einander fortläuft — oder das Original selbst ist nicht in der richtigen Verfassung. Das 3. Kapitel ist zu kurz und mischt Ungehöriges hinein; ein 4. Kapitel ist überhaupt nicht vorhanden; nach der Uebersicht f. 2^a sollte es handeln: في بيان الذكر والي كم ينقسم. Als Inhalt des Schlusswortes ist daselbst angegeben: في بيان حسن الاعتقاد. Die Gedichte sind als Anhang anzusehen; der eigentliche Schluss steht f. 36^a oben: بل هي لصديق هذه النظيفة اشارة والله يعلم المفسد من المصلح والمخسر من المربح وصلى الله... والحمد لله رب العالمين

Schrift: gross, weit, deutlich, vocalisirt. Stichwörter roth. — Abschr. im J. 1207/1792 von محمد بن احمد (nach f. 77^b).

Es folgen f. 39^b—43^a, von derselben Hand geschrieben, Stellen aus den Traditionswerken, enthaltend kurze Gebetsprüche (دعوات واذكار), mit Angabe ihrer segensreichen Folgen; schliesslich (f. 42^b. 43^a) dienen diese Formeln dann als Mittel für verschiedene Zwecke, wie gegen Zahnschmerzen, Schlangenbisse etc.

Dann f. 43^b—45^b مسایل ابی حازم, auf Gebet und andere religiöse Satzungen bezüglich, Fragen, auf die dem Abū Ḥāzīm der Enkel des Ḥālifens 'Alī, nämlich علی بن الحسین, Auskunft ertheilt.

Weiter kommt vor: f. 45^b Aussprüche Moḥammeds, 46^a ff. etwas von den wunderbaren Wirkungen des التسبیح und von dem Licht des Propheten; 48^b ff. die Wundergeschichte von dem über 10 000 Jahre alten Mann und dem sprechenden Baum, welche dem 'Alī in den Mund gelegt ist zur Verherrlichung Moḥammeds.

2185. Spr. 831.

3) f. 41^b—43^b.

Eine kleine Abhandlung am Rande des Textes, ziemlich kleine Schrift, zum Theil schräg laufend.

Anfang (nach dem Bism.): الحمد لله الهادي للمتقين المحافظ عن طريق الظالمين... اما بعد فان الله قد فرص علينا طريق الحق الذي عليه السنة والجماعة الخ

Auszug aus der **تذكرة المذاهب** und zwar in 7 Kapiteln; handelt über einige Hauptsekten der Ketzer, gegenüber der orthodoxen Richtung. — Derselbe ist verfasst von **أبن محمد عظيم بن عبد الماجد بن عبد الغفور بن أبي الفصل البهلواروي العظيمابادي البهاري القادري**.

1. باب: في المسائل التي عليها السنة والجماعة.
2. في اسامي الخارجية: باب 3. في اسامي الروافض: باب 4.
3. في اسامي القدرية: باب 5. في اسامي الجبرية: باب 6.
4. في اسامي المرجية: باب 7. في اسامي الجهمية: باب 6.

Schluss f. 43^b: فقد ذكره امام ابو القاسم رآه في كتاب هداية الاكبر صلى الله على خير خلقه محمد وآله الخ

2186. We. 1760.

6) f. 59—68.

8^{vo}, 19 Z. (20 1/2 × 15; 13 1/4 × 9 cm). — Zustand: stark wasserfleckig. — Papier: gelblich, grob, glatt, stark. — Einband: zusammen mit 1—5. — Titel f. 59^a:

رسالة جليلة ونبذة عظيمة في سلوك خلاصة السادة
النقشبندية الصديقية فلا ينبغي لصاحب اسرار
الحق سبحانه ان يظهرها لغير اهلها فانهم والسلام
und einfacher f. 59^b oben:

رسالة تشتمل طريقة السادة النقشبندية

Verfasser f. 59^b:

تاج الدين بن زكرياء بن سلطان الشيرازي
الهندي القرشي العثماني

In dies. Titelüberschrift steht ferner, sie sei aus dem Persischen ins Arabische übersetzt von **أحمد بن علان المكي الصديقي** † 1033/1624, einem Schüler des Verfassers (s. No. 2188 Anfang).

Anfang (nach dem Bism.): الحمد لله رب العالمين والصلاة . . . أعلم وفقك الله تعالى ان معتقد السادة النقشبندية قدس الله تعالى اسرارهم هو معتقد اهل السنة والجماعة وطريقتهم دوام العبودية التي لا تتصور بغير اداء العبادة الخ

Abhandlung über die religiösen Ansichten der Sekte der Naqšbanditen; über den Stifter derselben s. bei We. 1750, 7. Der Verfasser **Tag' eddin ben zakarijjā ben sulṭān ešširāzi elhindi ennaqšbandi** † 1050/1640 hatte

HANDSCHRIFTEN D. K. BIBL. VIII.

seine Kenntnisse in den Lehren derselben von **Mohammed bāqī** † 1014/1605 erhalten. Er giebt zuerst die Reihenfolge ihrer Ueberlieferer an, spricht dann, in einem Abschnitt über das Hingelangen zu Gott, ausführlich vom Gebet selbst, führt dabei die 11 von **Hōga 'Abd elḥāliq ben 'abd elgemil elgojdowānī** um 520/1126 aufgebrauchten heiligen Worte auf, und giebt endlich Anleitung, wie Lehrer und Schüler sich zu verhalten haben. All dies wird in einigen ungezählten Abschnitten abgehandelt.

Schluss: اذا كان في مدح و ذم تغاوت فعابد اصنام لعمرى چنانكه جملة من الخواص والعوام قد ذكر والد الموفق والمحمد الخ

Schrift: ziemlich klein, gefällig, gleichmässig, fast vocallos. Stichwörter meistens roth überstrichen. — Abschrift c. 1100/1638. — Collationirt.

2187. We. 1792.

3) f. 6^b—19^b.

Format etc. und Zustand und Schrift wie bei 2).

Dasselbe Werk. Anfang und Schluss ebenso.

2188. We. 1750.

7) f. 84—142.

8^{vo}, 26 Z. (20 1/2 × 14 1/2; 15 1/2 × 8 1/2 cm). — Zustand: gut. — Papier: gelb, glatt, stark. — Einband: zusammen mit 1—6. — Titel und Verfasser f. 84^a:

مفتاح المعية في طريق النقشبندية
لعبد الغنى النابلسي

Anfang (nach dem Bism.) f. 84^b: الحمد لله الذي شرح بالتجليات الازلية رسالة صفاتة بينه وبينه . . . اما بعد فيقول . . . عبد الغنى بن اسماعيل النابلسي . . . اشار الى . . . الشيخ ابو سعيد النقشبندي البلكي . . . ان اشرح الرسالة المعربة من اللغة الفارسية الخ

Gemischter Commentar des **'Abd elgani ben ismā'il ennābulusi** † 1143/1730 zu demselben Werk; **Abū sa'id ennaqšbandi elbalki** hatte ihn zur Abfassung desselben aufgefordert; er hat denselben vollendet im J. 1087 Ram. (1676).

Derselbe beginnt f. 85^a: بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
 أَيِ ابْتِدَاءُ بِكُلِّ اسْمٍ مِنْ أَسْمَاءِ اللَّهِ تَعَالَى عَلَى
 مَعْنَى إِحْجَانٍ مَا أُرِيدَ إِحْجَانُهُ مِنْ جَمِيعِ الْأُمُورِ ...
 الْحَمْدُ أَيِ الْوَصْفِ بِالْوُجُودِ الْكُونِيِّ لِلْوُجُودِ الْعَيْنِيِّ
 عَلَى الْمَجْدِ ... لِلَّهِ أَيِ بِالْأَسْمَاءِ الْجَامِعِ لِجَمِيعِ الْأَسْمَاءِ الْخ

Schluss f. 142^b: وَهَذَا كَوْنُكَ دَاوِمًا عَبْدًا لَهُ ...
 أَصْلٌ عَظِيمٌ أَتَّفَقَ عَلَيْهِ أَكْبَرُ الْخَوَاصِّ مِنَ الصُّوفِيَّةِ
 الْحَقِيقِينَ فِي سَائِرِ الطَّرِيقِ إِلَى اللَّهِ وَذَكَرَهُ فِي كُتُبِهِمْ
 وَاعْتَبَرُوهُ فِيهَا بَيْنَهُمْ وَاللَّهُ سَبَّحَانَهُ الْمَوْفَقُ لَا غَيْرَهُ
 لِمَنْ أَرَادَ تَوْفِيقَهُ وَالْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ ...
 بِإِحْسَانٍ فِي الْإِعْتِقَادِ ... أَلَيْ يَوْمَ الدِّينِ وَهُوَ يَوْمُ
 الْقِيَامَةِ وَلَهُ أَسْمَاءٌ كَثِيرَةٌ وَهَذَا آخِرُ مَا تَشَرَّفْنَا بِهِ ...
 عَلَى حَسَبِ مَا اقْتَضَتْهُ أَرَادَةُ الرَّبِّ الْمَعِينِ وَصَلَّى اللَّهُ الْخ

Schrift: gross, kräftig, etwas rundlich, deutlich, vocallos. Grundtext roth. — Abschrift nach dem Original des Verfassers im Jahre 1094 Dū'lqa'da (1683).

Die Sekte der نقشبندية hat ihren Namen von بهاء الدين محمد المعروف بنقشبند Von diesem heisst es f. 92^b: أَيِ رِبْطِ النَّقْشِ وَهُوَ صُورُهُ
 الْكَمَالُ الْحَقِيقِيُّ فِي الْقَلْبِ وَكَانَ يُدْعَوْنَ فِي الْأَوَّلِ إِلَى زَمَانِ
 هَذَا الشَّيْخِ بِهَاءِ الدِّينِ رَحْمَةً فِي الْإِنْفِرَادِ خَفِيَّةً وَفِي
 الْجَمْعِ جَهْرًا فَامَرَهُمُ الشَّيْخُ بِهَاءِ الدِّينِ بِالْخَفِيَّةِ بِأَمْرِ لَهُ
 مِنَ الْخَوَاجَةِ عَبْدِ الْخَالِفِ الْمَجْدَوَانِيِّ شَيْخٍ مَشَاجِيخِهِ
 فِي عَالَمِ السَّيْرِ فَكَانَ يُسَمَّى بِالذِّكْرِ أَنْفَرَادًا وَجَمْعًا هُوَ
 وَجَمَاعَتُهُ فَيَصِيرُ مِنْ ذِكْرِهِمْ كَذَلِكَ فِي قَلْبِ الْمُرِيدِ تَأْثِيرٌ
 بَلِغٌ فَكَانَ يُقَالُ لِلذِّكْرِ التَّأْثِيرِ نَقْشٌ وَذَلِكَ الذِّكْرُ
 بَدَأَ أَيِ رِبْطُ وَالنَّقْشُ هُوَ صُورُهُ الطَّابِعُ إِذَا طَبِعَ بِهِ
 عَلَى شَمْعٍ وَنَحْوِهِ وَرِبْطُهُ بِقَاوُصٍ مِنْ غَيْرِ مَحْوٍ وَصِفَاتُ
 اللَّهِ تَعَالَى هِيَ الْمَتَوَجِّهَةُ عَلَى خَلْقِ آدَمَ عَمَّ وَبَنِيهِ بِتَوَجُّهِ
 مِنَ الذَّاتِ الْعَلِيَّةِ الْأَزَلِيَّةِ حَيْثُ لَا كَيْفَ وَلَا إِبْنُ فَظْهَرِ
 آدَمَ وَظَهَرَتْ بَنُوهُ بَعْدَهُ عَلَى صُورَةِ مَخْصُوصَةٍ مَسْمُومَةٍ
 بِأَسْمَاءِ الْمَتَوَجِّهِ تَعَالَى مَوْصُوفَةٍ بِأَوْصَافِهِ لَهَا ذَاتٌ يَصْحُ
 نَسَبَةٌ لَذَلِكَ الْبِيهَا وَلَهَا أَعْمَالٌ كَمَا لَهُ أَعْمَالٌ وَلَهَا أَحْكَامٌ
 مِنْهَا عَلَى غَيْرِهَا كَمَا لَهُ أَحْكَامٌ كَذَلِكَ فَنَقَّشَ الذَّاتِ
 وَالصِّفَاتِ وَالْأَسْمَاءِ وَالْأَعْمَالِ وَالْأَحْكَامَ ظَهَرَ بِظُهُورِ آدَمَ
 وَبَنِيهِ وَلَكِنْ مِنْ بَنِيهِ مَنْ مَحَا بَعْضَ ذَلِكَ النَّقْشِ
 بَغْلِيَّةً الْحَيَوَانِيَّةَ عَلَيْهِ وَضَعَفَ الْإِنْسَانِيَّةَ الْكَامِلَةَ فِيهِ
 وَمِنْهُمْ مَنْ كَمَلَ نَقْشُهُ فَيَسْتَقِي نَقْشَ بَدَأَ أَيِ لَزَامِ
 النَّقْشِ وَمَرْبُوطِ النَّقْشِ وَالْكَلِمَةُ صَالِحَةٌ لَغَيْرِ ذَلِكَ أَيْضًا

2189. Lbg. 689.

90 Bl. 8^{vo}, 21 Z. (17 × 10^{1/3}; 12—13 × 5^{cm}). — Zustand: wasserfleckig am Rande; auch etwas wurmstichig. — Papier: gelb, glatt, dünn. — Einband: Pappband mit Lederrücken und Klappe.

Derselbe Commentar. Titel f. 1^b ebenso, nur steht رسالة für طريق. Der Titel f. 1^a von späterer Hand (شرح رسالة السمرقندية) nicht ganz richtig. Anfang u. Schluss wie bei We. 1750, 7.

Schrift: ziemlich klein, deutlich, vocallos. Grundtext roth überstrichen. — Collationirt. — Bl. 46^a leer, aber Text fehlt nicht. — Abschrift c. 1150/1737.

2190. Pm. 146.

1) S. 1—210.

258 Bl. 8^{vo}, 11 Z. (16^{1/4} × 11; 12 × 7^{cm}). — Zustand: ziemlich gut, doch nicht ganz sauber. — Papier: gelb, glatt, stark. — Einband: brauner Lederbd mit Klappe. — Titel (auf dem ungezählten Vorblatt, von ganz neuer Hand):

مجموعه فوايد

Es liegt hier eine Sammlung von allerlei meistens kleineren Stücken vor, die sich auf Lehre und Wandel der Çufis und speciell der Naqšbanditen beziehen. Das Hauptstück darunter ist S. 18—121

الرسالة النقشبندية

die in mehrere Abschnitte mit Ueberschriften zerfällt, an der jedoch ein Vorwort fehlt. Dieselbe beginnt (nach dem Bism.) sofort so:
 فَصَلْ فِي ذِكْرِ الطَّرِيقَةِ الْعَلِيَّةِ النَّقْشَبَنْدِيَّةِ وَكَيْفِيَّتِهِ هَكَذَا
 أَنْ تَجْعَلَ اللِّسَانَ مُلْتَصِقًا بِسَقْفِ الْقَمِّ وَتُلْصِقَ الشَّفَةَ
 بِالشَّفَةِ وَالْأَسْنَانَ بِالْأَسْنَانِ وَتَحْبِسَ النَّفْسَ وَتَبْتَدِيَ بِكَلِمَةِ
 لَا مَبْتَدِيَا بِهَا مِنَ السَّرَةِ وَتَنْصَعِدَ بِهَا إِلَى جَانِبِ
 الدَّمَاعِ فَإِذَا وَصَلْتَ مِلْتَ بِاللَّهِ إِلَى الْكَتِفِ الْإِيمَنِ
 وَبِاللَّهِ مِنْهُ إِلَى الْيَسَارِ وَرَمِيتَ بِهَا عَلَى الْقَلْبِ الْخ
 فَصَلْ فِي الْكَلِمَاتِ الْقُدْسِيَّةِ الْمَأْثُورَةِ الْخ S. 30:
 (= We. 1792, 3, f. 11^a) — u. s. w.

In der Abhandlung ist das bei No. 2186 besprochene Werk sehr stark benutzt.

Schluss S. 118: وَهُوَ التَّنَزُّلُ الْأَوَّلُ مِنَ التَّنَزُّلَاتِ
 الْخَمْسِ لِخَالِفِ الْعَالَمِ وَرَازِقِهِ تَعْيِينُهُ وَحَقِيقَتُهُ صَعْمٌ
 وَشَرَفٌ وَكَرَمٌ وَمَجْدٌ وَعَظَمٌ وَالْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ

Nachträglich ist noch ein Stück hinzugefügt, entnommen dem *كلام الشيخ تاج الدين الهندي* († 1050/1640), von den Pflichten des Lehrers gegen seine Schüler, dass er sie nicht ihre Prüfungszeit von 40 Tagen abkürzen lasse.

Die Abschrift ist von *الدرويش علي القادري* im J. 1154 Ša'bān (1741) gemacht.

Das Uebrige enthält Auszüge aus Werken des *ابن العربي*, *الشعراني* etc.

Schrift: ziemlich gross, gefällig, deutlich, gleichmässig, vocallos. Stichwörter meistens roth.

2) S. 212—236: Türkisch.

2191. We. 1684.

62 Bl. 8^{vo}, 182. (15 1/4 × 10 1/4; 10 1/2 × 6 cm). — Zustand: lose im Deckel. — Papier: gelblich, glatt, ziemlich dünn. — Einband: brauner Lederdeckel. — Titel u. Verfasser f. 1^a:

مرآة الكمال لمحمد حسين بن محمد مؤمن
البخاري اصلا والخوانساري مولدا

so auch f. 39^b.

Anfang (nach dem Bism.) f. 1^b: الحمد لله المتفرد بالوجود الذي له كمال التنزيه عن جميع النقائص والعيوب... فهذه مقامة مرقومة في شرح الفاظ منظومة بالفرس للكمال النامي... عبد الرحمن الجامي... وفي هذه ممكن زنتك ناي عدم ناكشيد رخت

واجب بجلو كاه عيان نانهاده كام

etc. Nach Anführung von 4 Persischen Versen des Elgāmi † 898/1493 hält es Mohammed Hosein ben mohammed māmīn elboḥārī *elḥawwānī* für nöthig, eine Vorrede voranzuschicken (f. 3^a—16^b), zur Erörterung der Begriffe *الواجب* und *الممكن* und *المتنوع* und *الوجود* und *الموجود* und *العدم* und *المعدوم*. Dann fährt er fort: فاذا عرفت ذلك كله نشرح في الشرح المقصود، فاعلم ان الواجب وهو الله تعالى من حيث هو هو من غلبة ظهوره في غاية البطون من الازل الي الابد الخ

Die Erklärung der Verse selbst nimmt nur einige Blätter in Anspruch; dann handelt der Verfasser von den Eigenschaften und der Erkenntniss Gottes, auch davon, dass die Selbst-

erkenntniss von dem Erkennen Gottes abhängt und durch dasselbe bedingt sei, und erörtert die Auffassung der *النقشبندية*, deren geistiger Vater Abū bekr sei, der von Mohammed (wie dieser von Gott selbst) belehrt worden sei, nach der Tradition: ما صب الله شيئا في صدرى الا وصيبت في صدر ابي بكر. Er giebt dann die Reihe der Ueberlieferer dieser Lehre von Abū bekr an bis auf *هاشم الدهبيدي*, von welchem er selbst eingeweiht sei. Darauf behandelt er die Entwicklungsstufen dieses Ordens in 3. نوع 40^a 1. 43^a 2. 48^b 3. طريق الذكر الدائم القلبي... الي الله طريق الرابطة وهي شهود جامع بين الاطلاق (والنقييد) und einem Schlusswort f. 51^b:

خاتمة في آداب الطريق وشرايطه

Schluss f. 61^a: كما ينبغي الصلوة عليه من الازل الي الابد برحمتك يا ارحم الراحمين

Aus der längeren Unterschrift ist ersichtlich, dass die Abhandlung vollendet im Anfang des J. 1054/1644 in Elmedina und dass der Titel so ist, wie oben angegeben.

Schrift: ziemlich klein, meistens gedrängt, etwas rundlich, ziemlich deutlich, fast vocallos. — Abschrift nach einer Handschrift des Verfassers, im J. 1139/1725.

2192. We. 1792.

2) f. 4^b—6^b.

Format etc. und Schrift wie bei 1). — Zustand: ziemlich gut. — Titel und Verfasser fehlt.

Anfang (nach dem Bism.): الحمد لله وسلام على عباده الذين اصطفى اما بعد فان صراط الله المستقيم الذي دعينا اليه الخ

Diese Abhandlung erörtert den richtigen Glauben, gegenüber den Irrlehren, und den Weg zu Gott, speciell mit Rücksicht auf die Auffassung der Naqšbanditen. Der Verfasser gehört selbst dieser Sekte an, war Schüler des Mohammed elma'cūm elfarāqī ben aḥmed und lebt wol um 1100/1688.

Schluss f. 6^b: في حسن الاتباع لهؤلاء الاكابر وحشرنا معهم وصلى الله على خير الخلائف وعلى آله وسلم تسليما

2193. Lbg. 478.

47 Bl. 8^{vo}, 15 Z. (18 × 11^{1/2}; 11^{3/4} × 6^{cm}). — Zustand: gut. — Papier: gelb, glatt, ziemlich dünn. — Einband: rother Lederband. — Titel nach der Vorrede f. 4^b:

” الخواجكان في آداب عبودية الاعيان

Verfasser fehlt.

Anfang (nach d. Bism.) f. 1^b: الحمد لله الذي شرح بالانكار خفايا لطائف صدور الذاكرين . . . أما بعد فان افضل الاعمال واشرف الاحوال اتباع السنة في كل حال الخ

Die Sekte der Naqšbanditen hat, nach dem Verfasser, ihre besonderen Vorzüge, zumal da sie in ununterbrochener Lehrfolge bis auf Abū bekr und somit auf Moḥammed selbst zurückgeht. Er giebt daher eine Uebersicht ihrer Glaubensauffassung in 6 Kapiteln und einem Schlusswort; er widmet das Werk dem Šeiḫ elislām Walī eddīn. Der Verfasser spricht zuerst über die Wichtigkeit des stillen Gebets (الذكر); dann darüber, dass Gott allem seinem Thun zusehe und wie er sich deshalb zu verhalten habe; über die Vortheile des Umgangs mit erprobten Lehrern des Faches und über das Verhältniss von Schüler und Lehrer.

1. في فضل الذكر على سائر الاعمال f. 5^a: فصل 1. باب 1. وكيفية تلقينه الخ

2. في تعريف المراقبة وانواعها الخ f. 11^b: فصل 1. باب 2. في شرح الكلمات القدسية بالالفاظ f. 88^b: الخاتمة الفارسية وهي احدي عشر كلمة

(Zuerst: هوش در دم; نظر بر قدم etc.)

Schluss f. 47^a: حرست قلبی عشرين ليلة ثم حرست قلبی عشرين سنة ثم وردت حالة قصرنا فيها محروسين جميعا صلى الله على سيدنا الخ

Schrift: klein, fein, gut, fast vocallos. Ueberschriften und Stichwörter roth. Der Text in breiter Goldlinie; zu Anfang ein zierliches Frontispice. — Abschrift c. 1160/1737.

2194. We. 1779.

2) f. 2^b—3^b.

Format etc. u. Schrift wie bei 1). — Titelüberschrift:

هذه الرسالة للشيخ العارف . . . محمد مراد
الازبكي النقشبندی

Anfang (nach dem Bism.) f. 2^b: الحمد لله وكفى وسلام على عباده الذين اصطفى أما بعد فان طريقة النقشبندية قدس الله تعالى اسرار احوالها في طريقة الصحابة

Moḥammed murād eluzbekī ennaqšbendi † 1142/1729 behandelt in dieser Abhandlung, welche f. 1^a oben betitelt ist: ” في كلمة لا اله الا الله, deren specieller Titel aber nach Pm. 203, 2, S. 17 ist, in Kürze die religiösen Ansichten der Sekte der النقشبندية (الذكر) und speciell das Wesen des Gebets.

Schluss f. 3^b: لا يحمل عطايا الملك الا مطايا: ولئلا هذا فليعمل العاملون والحمد لله رب العالمين وصلى الله على حبيبہ . . . كما تحب وترضى ابدا يا رب العالمين, تمت, [قوله وصنفه الفقير محمد مراد . . . وبارك وكرم]

2195. We. 358.

3) f. 96^b—98^a.

Format etc. u. Schrift wie bei 2). F. 98 halb durchgerissen.

Anfang (nach dem Bism.): الحمد لله الذي افاض على قلوب العارفين تجليات شهوده . . . أما بعد فبتوقيفه سبحانه عن سلطانه يقول شيخنا العلامة المحقق . . . المولى محمد أفندي المرادی قد خطر لي بان اجمع علي حسب التيسير الخ

Nach einer kurzen Vorbemerkung folgt hier dieselbe Abhandlung; ihr Anfang weicht aber ab. Er ist f. 96^b unten: الحمد لله رب العالمين والصلاة . . . وبعد فان الغاية القصوى من سر الاجاد انما هو التحقق بكمال الايمان والاسلام والاحسان Schluss wie dort angegeben.

2196.

Dieselbe Abhandlung — aber ohne die Vorbemerkung — ist enthalten in:

- 1) We. 1792, 4, f. 19^b—24^a. Titel, Verf., Anfang und Schluss ebenso. — F. 24 steht der Anfang einer Türkischen Abhandlung desselben Verf.
- 2) We. 1779, 4, f. 4^b—6. Auf f. 6^b ist das Todesjahr (1142) des Verf. angegeben; Akmed ben 'alī elmenānī (المنيني) † 1172/1769 hat ein Trauergedicht auf ihn gemacht.

3) Pm. 243, 2, f. 30^a—33^a. Titel u. Verfasser fehlt. Abschrift im J. 1280/1815 von ملا احمد الحافظ بن عنتر علي.

2197. Pm. 203.

2) S. 17—75.

8^{vo}, 17 Z. (21 1/2 × 15 1/2; 13 1/2 × 7 3/4^{cm}). — Zustand: ziemlich gut, doch nicht ganz sauber. — Papier: gelblich, glatt, ziemlich dünn. — Einband: zusammen mit 1). — Titel fehlt; nach der Vorrede S. 18:

تحفة الاحباب في السلوك الي طريق الاصحاب

Verfasser fehlt.

Anfang (nach dem Bism.) S. 17: الحمد لله الذي شرح صدور العارفين لكاشفة الاسرار . . . وبعد فان رسالة السلوك والادب المسماة بسلسلة الذهب التي فيها . . . الشيخ محمد مراد . . . ولما كانت رسالة شريفة الخ

Gemischter Commentar zu derselben Abhandlung. Er beginnt S. 18: بسم الله الرحمن الرحيم هذه كلمة تكون لكل امر وتكيل لكل خير . . . الحمد لله تعريف المحمود بلسان الثناء . . . رب العالمين هذا الاسم الشريف لا يعقل الا مضافا للمربوبين . . . والصلاة والسلام . . . وبعد هذا طرف مكان ثم استعير للزمان . . . فان الغاية اي الفائدة المرادة سواء كانت تلك الفائدة عائدة الي فاعل او الي مفعول او الي غيرها الخ

Schluss S. 74: وصنفه اي وآلف هذا الكتاب الجليل القدر الفقير الي المصطرحت مجاري الاقدار محمد مراد هذا لقبه وفي هذا القلب مدح جميل . . . وسلم وبارك وكرم وقد ورد ان كل عمل يكون في اوله الحمد لله . . . فذلك العمل يكون مقبول عند الله البتة تمت

Schrift: Türkische Hand, zieml. gross, etwas rundlich, vocallos. Grundtext roth überstrichen. — Abschr. c. 1200/1785. S. 78 u. 79 leer.

2198. Spr. 771.

4) f. 49—52^b.

Format, Zustand etc. u. Schrift wie bei 3).

Titelüberschrift: هذه النفخة العيدروسية في الطريقة النقشبندية، تأليف العارف بالله تعالى قطب زمانه السيد الاجل السند عبد الرحمن بن مصطفى العيدروسي

Anfang (nach dem Bism.) f. 49^a: الحمد لله الذاكم بنفسه لنفسه والصلاة والسلام . . . وبعد فلما امتازت الطريقة العلية النقشبندية على سائر الطرق . . . اردت بعد الطلب ان اجعل في تلك رسالة يسلك بها السالك في تلك المسالك

Anweisung zum richtigen Verständniss der Glaubensansichten der Naqšbanditen, von 'Abd errahmān ben muṭṭafā ben seiḥ el'aiderūsī † 1192/1778. — Schluss f. 52^b oben: ان لا ينساني من صالح دعواته في خلواته وجلواته خصوصا بعد صلواته . . . والحمد لله رب العالمين

2199. We. 1679.

1) f. 1—11.

28 Bl. 8^{vo}, 15 Z. (16 1/2 × 10 3/4; 11 1/2 × 6 1/2^{cm}). — Zustand: gut. — Papier: gelb, glatt, dünn. — Einband: Pappband mit Lederrücken und Klappe.

Dasselbe Werk. Titel u. Verfasser u. Anfang ebenso. Schluss f. 11^a: من شيخة الامكنى عن شيخة محمد الراشد عن شيخة خواجهي الاحرار عبيد الله عن شيخة يعقوب الجيرخي قدوة الكرخي in We. 1760, 6; الكرخي in We. 1684) عن القطب سيدي بهاء الدين نقشبند الي آخر الاسناد المتقدم ذكره

Für die Unterschrift und das eigentliche Schlusswort ist Platz gelassen.

Schrift: ziemlich gross, gefällig, gleichmässig, deutlich, vocallos. Text in rothen Linien eingerahmt. — Abschrift c. 1200/1785. — F. 12 leer.

2200. Spr. 771.

5) f. 52^b—55^a.

Titelüberschrift:

هذه النفخة المدنية في الاذكار القلبية والروحية والسريرة في الطريقة العيدروسية للعلامة . . . سيدنا عبد الرحمن بن مصطفى العيدروسي الحسيني

Anfang (nach dem Bism.) f. 52^b: الحمد لله الذي اشرق شمس الطريقة في سماء قلوب اهل شهود الحقيقة . . . وبعد فقد سألني بعض الاخوان . . .

الاجازة في بعض الاذكار في الطريقة العيسروسية ليروح قلبه وروحه وسره براحها القدوسية فاجبته في ذلك بالاجازة بذكر النفي والذات وذكر الذات والهيوة.

Der soeben genannte 'Abderrahmān el-'aiderūsī stellt hier einen Lehrbrief aus über gewisse Gebete (اذكار) nach der Weise der Naqšbanditen (und der dieser Sekte beipflichtenden weitverbreiteten Familie der 'Aiderūsiten).

Schluss f. 55^a: ومن مارس كتب الاوائل من الصوفية يوثق ان شاء الله تعالى صحة ما قلناه هنا وهنا انتهت هذه الرسالة الخ

2201. WE. 179.

3) f. 157—160.

Format wie bei 1) (Text: c. 14—15 × 9 1/2 cm). — Zustand: etwas schmutzig. — Papier: dick, ziemlich glatt, gelblich. — Einband: zusammen mit 1).

Dasselbe Werk. Titel und Verfasser, Anfang und Schluss ebenso.

Schrift: ziemlich schlecht und flüchtig. — Abschrift c. 1200/1785.

2202. We. 1679.

2) f. 13—24^a.

Format (13 Z.) etc. und Schrift (grösser) wie bei 7).

Dasselbe Werk. Titel und Verfasser, Anfang und Schluss ebenso.

Dann folgt f. 25^b die Genealogie des Verfassers (ebenso wie bei Spr. 771, 6); sie wird beschlossen mit 6 Versen, in denen er seine Herkunft rühmt.

2203. We. 1680.

5 Bl. 8^{vo}, 25 Z. (21 × 16; 14 1/2 × 7 cm). — Zustand: lose Blätter in Papierumschlag. — Papier: gelb, etwas glatt, ziemlich dünn.

Dasselbe Werk. Anfang und Schluss ebenso. Titel und Verfasser fehlt.

Schrift: klein, deutlich, gleichmässig, vocallos. — Abschrift c. 1200/1785.

El'aiderūsī hat noch zwei Abhandlungen gleichen Inhalts verfasst: السنّة الارشادات السنّة والامدادات السنّة في الطريقة النقشبندية.

2204. Spr. 895.

68 Bl. 8^{vo}, c. 13—16 Z. (21 1/2 × 16; 18—19 × 12 1/2—13 1/2 cm). Zustand: wurmstichig, die Ecke des oberen Randes beschädigt. — Papier: bräunlich, stark, ziemlich glatt. — Einband: Pappband mit Lederrücken. — Titel fehlt; s. unten. Verfasser fehlt; s. Anfang.

Anfang (nach dem Bism.) f. 1^b: الحمد لله . . . جاعل سلوك اللطيف طريقا للانبيا والصلوة . . . اما بعد فيقول اضعف عباد الله القوي محمد اكرم ابن محمد على البراسوى فقد سألني من هو من عظماء اصدقائي . . . خواجه ميرماه والسيد يس . . . ان اكتب ما يسهل به طريق الوصول الى الله تعالى

Mohammed ekrem ben mohammed 'alī elberāsewī hat auf Wunsch zweier Freunde, des Hōga Mirmāh und des Sejjid Jes, dies Werk verfasst über das Hingelangen zu Gott, nach Anleitung des غوث الثقلين, der Naqšbanditischen Seife und des Gōneid aus Bagdad: zur Verherrlichung der Naqšbanditischen Lehren. Er hatte es Anfangs genannt:

آتم الصحايف في مسلك اللطيف

dann aber betitelt:

الهام الملهم الغيبى بتهديب اللطيف

und so steht die erste Titelhälfte auch f. 1^a oben in der Ecke. Es zerfällt in 3 مقالة und Schlusswort (خاتمة).

1. في سلوك اللطيف المختص بالمسلك القادري f. 2^a مقالة 1.
 2. في سلوك اللطيف المختص بالمسلك الاحمدي 26^a مقالة 2.
 3. في سلوك اللطيف المختص بالمسلك الجنبدي 33^a مقالة 3.
- في بيان مذاهب اصل الاصطفاء وشعار مشايخهم 60^b الخاتمة

Schluss f. 67^b: الي شغل الاطلاق يصير سابقا فتدبر، قد فرغت بفضل الله وعونه سبحانه من تسويد هذه الرسالة حامدا له باكمل الحمد الخ

Schrift: Persischer Zug, gross, dick, deutlich, vocallos. F. 59^a ist leer geblieben, aber es fehlt nichts. Abschrift c. 1150/1737.

2205. Pm. 188.

2) f. 63—73.

8^{vo}, 10 Z. (15 1/2 × 10; 9 × 5 cm). — Zustand: gut. — Papier: gelb, ziemlich stark u. glatt. — Einband: zusammen mit 1). — Titel u. Verfasser fehlt.

Anfang (nach dem Bism.) f. 63^b: الحمد لله وكفى وسلام على عباده الذين اصطفى [اما بعد] فهذه فائدة في بيان آداب الذكر وغيره عند السادة السنية النقشبندية . . . [اعلم] انه يجلس الذكر علي ركبتيه مفترشا والاولي متوركا الخ

Kurze Anleitung für Naqšbanditen, wie sie sich beim Beten und speciell beim ذکر zu benehmen haben. Daran schliesst sich f. 68^b ein Gebet eines von der Sekte, das beginnt: يا حتى يا قيوم يا بديع السموات والأرض, das aber nicht zu Ende geführt ist.

Schrift: gross, kräftig, deutlich, vocallos. — Abschrift um 1790/1834.

2206. We. 1694.

5) f. 14^b—20.

a) Ueberschrift f. 14^b: هذه السلسلة الذهبية الطيفرية الخفية النقشبندية قدس الله اسرارهم

Die Reihenfolge der Naqšbanditen, aufsteigend von dem Stifter dieser Sekte bis zu عبد الرحيم البخاري الرزميتنى, dem Schüler des امام احمد النقشبندي, um 1100/1688. Die einzelnen Lehrer in Kreisen eingeschlossen. — Die Blätter folgen so: 14^b. 18. 17. 15^a.

b) Dasselbe, aber in umgekehrter Reihenfolge. Die Blätter folgen so: 16^b. 19. 20.

Ueber die religiösen Ansichten und die heiligen Stätten dieser Sekte handeln noch:

1) سالم بن احمد بن شيخان † 1046/1636, u. d. T. المقاصد العندية بمشاهد النقشبندية

2) محمد بن محمد بن محمد بن عبد الرزاق الحسینی مرتضى u. d. T. المقاصد العندية في المشاهد النقشبندية المنح العلية في الطريقة النقشبندية und

2207. Pet. 610.

2) f. 5—27^b.

8^{vo}, 9 Z. (15 1/4 × 10 3/4; 10 1/2 × 11 × 6 1/2 cm). — Zustand: ziemlich gut. — Papier: gelblich, glatt, stark. — Einband: zusammen mit 1). — Titelüberschrift:

هذا كتاب مشتمل على ثلاث طرايق القادرية والنقشبندية والشاطرية

Anfang (nach d. Bism.) f. 5^b: الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام . . . وبعد اقول في بيان الصدر والقلب والفؤاد والسر ولكل واحد من هذه الاربعة توحيد ومعرفة الخ

Auseinandersetzung der Lehransichten (über Gott, Erkenntniss desselben, etc.) der 3 Sekten Qādiriten, Naqšbanditen und Šāṭiriten.

Der Abschnitt über die 2. Sekte beginnt so f. 14^a: اقول وعلي طريقة النقشبندية قدس [الله] اسرارهم اسماء الطريف ثلاثة الاول لا اله الا الله الثاني الله الثالث هو فهو ثلاثة اسماء عندهم لا غير الخ

Der über die 3. Sekte f. 19^a: ذكر الشاطرية ومن اورادهم بعد صلوة الصبح وهو حتى القيوم الف مرة وبعد صلوة الظهر هو العلي العظيم الف مرة الخ حتى يشهد في حق الف صديق f. 27^a:

Schluss f. 27^a: من علماء الرسوم بانه زنديق بل هو فرد ليس معه فان العارف هو الذي يعرف كل مسئلة بدليلها، تمت

Der Verfasser lebt, wie aus f. 26^b erhellt, nach 1143/1730. † عبد الغنى النابلسي

Schrift: Türkische Hand, ziemlich gross, weit, deutlich, vocallos. — Abschrift c. 1500/1785.

F. 27^b—30^b enthalten (von derselben Hand) verschiedene Stellen aus Ibn el'arabi, puṣfischen Inhalts. — F. 31 ff. in grösserer Schrift derselben Hand allerlei theologische Kleinigkeiten, darunter f. 34^b ff. Gebete zu bestimmten Zwecken; weiterhin f. 45^b ein Gebet, das Mohammed selbst den mitgetheilt. Ein anderes, das dem Mohammed von Gott selbst durch Gabriel mitgetheilt, steht f. 49^a ff. (der Anfang auch f. 47^a unten), zugleich unter Angabe der besonderen Wirkungen desselben f. 47^b—48^b. — F. 50^b Benutzung der Namen der Siebenschlāfer (zu abergläubischen Zwecken). — F. 44 u. 51 enthalten auch Türkisches.

2208. Mq. 53.

28 Bl. 8^{vo}, 17 Z. (18 × 13¹/₂; 12 × 9¹/₄cm). — Zustand: ziemlich unsauber, auch fleckig. — Papier: gelb, glatt, dick. — Einband: Pappband mit Lederrücken und Klappe. — Titel und Verfasser f. 1^a:

النصيحة الایمانیة فی فضیلة الهمة النصرانیة
لنصر الطیب

Der Titel ebenso in der Vorrede f. 3^a. Der Verfasser heisst im Vorwort ausführlicher, f. 1^b:

نصر بن یحیی بن عیسی بن سعید المتطبیب

Anfang (nach dem Bism.) f. 1^b: الحمد لله الذي فضل دين الاسلام على سائر الاديان . . . والعبد المقتدر الي رحمة ربه . . . نصر . . . المتطبیب عفا الله عنه كان كما قال النبي صم كل مولود يولد على فطرة الاسلام الخ

Ein zum Islām bekehrter Jude Naṣr ben jahjā ben 'isa bekämpft die christlichen Religionsansichten, in 4 فصل.

1. f. 4^a فصل في مذاهب النصاري واعتقادهم
2. f. 9^b فصل في تناقض كلامهم ودعوايهم واختلاف اقوالهم
3. f. 18^b فصل فيما ذكره من معجزات المسيح عم واتعابهم فيه الالهية وذكر ما كان لغيره من الانبياء من المعجزات

Diese Abhandlung ist nicht vollständig; sie bricht im 3. Abschnitt ab mit den Worten f. 27^b: وكفر بالله وان كان خاليا من الالهية وهي الكلمة Es fehlt hier also der Schluss des 3. Abschnittes und der ganze 4. Abschnitt, welcher nach f. 4^a handelt:

الفصل الرابع في الدلائل على نبوة سيد المرسلين وخاتم النبيين محمد صم وعلى آله اجمعين من التوراة والانجيل وغيرهما

Ob Bl. 28 (das von anderer Hand geschrieben) wirklich den Schluss des Werkes enthält, ist nicht gewiss, obgleich es möglich ist. Derselbe wäre alsdann f. 28^b: والي سائر المسلمين بعين الشفقة والرحمة ونسال الله حسن الخاتمة فان الاعمال بالخوانتيهم ولا حول ولا قوة الخ

Ein anderer Schluss in Mq. 119, 21.

Schrift: ziemlich klein, kräftig, deutlich, fast vocallos. Ueberschriften roth. — Abschrift c. 1000/1691.

2209. Mq. 119.

21) f. 378—379.

8^{vo} (18 × 13; 13¹/₂ × 9¹/₂cm). — Papier: gelb, stark, glatt. — Einband: zusammen mit 1—20.

Enthält: a) f. 378^a den Schluss der soeben besprochenen Abhandlung النصيحة الایمانیة الخ ثم قدمتم المسيح على الله وبداتم به في التمجيد ورفعتم اليه تهليلكم ورغبتكم في اوقات القرابين وهي اجل صلواتكم وافضل محافلکم In Mq. 53 ist der Schluss anders.

b) f. 378^{a, b} ein Stück aus الفوائد الشرعية الفقهية betreffend die Erfordernisse zur Bekleidung des Qādī-Postens.

Schrift: ziemlich gross, weit, deutlich, vocallos. — Abschrift c. 1100/1696.

Einige nachfolgende Zeilen (von derselben Hand) bis f. 379^a oben geben eine Notiz über den Aufstand der Bāṭiniten und die Hinrichtung des بابک im Jahre 282/888.

F. 380—385 eine grosse Anzahl kleiner Notizen aus verschiedenen juristischen u. a. Werken, grösstentheils die Stellung und Aufgaben des Richters (Qādī) betreffend.

2210. We. 1753.

3) f. 27—38.

Format etc. und Schrift wie bei 1). — Titel fehlt. Verfasser fehlt; in der Unterschrift f. 38^b:

درويش علي

Anfang (nach d. Bism.) f. 27^b: احمدهم على ان هديتني حمد الشاكرين . . . وبعد فاني رايت اكثر علماء الاسلام قد ذهبوا الي تحريف الفاظ الكتب الالهية المتقدمة الخ

Der Verf. hat schon früher ein Werk verfasst über die Ansicht der moslimischen Theologen, dass die Juden u. Christen den Namen und die Beschreibung Mohammeds in ihren Religionsbüchern umgeändert haben, und hat dasselbe dem الله gewidmet. Aufgefordert, ein Werk zu schreiben, das im Auszug die in der Thora und dem Psalter vorkommende Beschreibung Mohammeds und den im Evangelium

Johannes vorkommenden Namen desselben enthalte, hat er zum 2. Male diese Bücher durchgelesen und diese in Folge dessen verfasste Abhandlung gewidmet dem محمد باشا بن عبد الله. Ihr Zweck ist, nachzuweisen, dass die meisten darin vorkommenden Wörter ihrer äusseren Gestalt nach nicht verdreht seien, sondern dass die Verdrehung die Auffassung ihres Sinnes betreffe. Und es ist nicht zu verkennen, dass die meisten dieser Wörter, wie die kühnen und gewagten, die in der Thora und den Psalter bei Seite gelassen, wäre aber bereit, wenn diese Abhandlung Beifall finde, das Ganze ausführlicher zu behandeln. Er schliesst mit einem Gebete, dessen Anfang f. 37^b: *اللهم اغفر خطايي وجهلي* und Schluss f. 38^b: *غير ضالين ولا مضلين برحمتك يا ارحم الراحمين* und *والحمد لله رب العالمين امين بحرمة سيد المرسلين*. Die angeführten Stellen mit gelblich blasser Dinte geschrieben.

2211. We. 1729.

2) f. 27—51.

8^{vo}, (21—) 27 Z. ($21\frac{3}{4} \times 16$; $16\frac{1}{2} \times 10$ cm). — Zustand: ziemlich gut. — Papier: gelblich, ziemlich stark, etwas glatt. — Einband: zusammen mit 1). — Titel fehlt; steht in der Vorrede f. 2^a:

تحفة الارب في الرد على اهل الصليب

ebenso f. 51^a in der Unterschrift.

Anfang (nach dem Bism.) f. 27^b: *الحمد لله المنزه عن الجلول والاتحاد . . . وبعد فيقول . . .*
عبد الحكيم قد اطلعني الله على رسالة لبعض الافاضل المتخلصين بنور الحنف الخ

Auf Wunsch von Freunden hat 'Abd el-Halim hier eine Abhandlung in etwas verkürzter Form herausgegeben, indem er allerlei überflüssige Wörter, Redensarten und Stellen fortliess und sich auf das Wichtigste beschränkte.

HANDSCHRIFTEN D. K. BIBL. VIII.

Nach dieser Vorbemerkung folgt dann das revidirte Werk, dessen Verf. f. 27^a, 13 genannt ist:

عبد الله بن عبد الله الترجمان

Anfang f. 27^a Mitte: *الحمد لله الذي خصنا بخير الاديان وجعلنا من امة الفرقان واكرمنا بتلاوة القرآن . . . أما بعد فانه لما من الله علي بالهداية الي الصراط المستقيم والدخول في دين الله القويم الخ*

Widerlegung der Ansichten der Christen und Nachweis ihrer Fälschung der Evangelien. Zerfällt in 3 فصل. In dem 1. f. 28^b ff. schildert er seine Erziehung in seiner Heimath Majorka und seinen Uebertritt vom Christenthum zum Islām in Tunis und das Wohlwollen des dortigen Sultāns gegen ihn. Der 2. Abschnitt, welcher seine persönlichen Erlebnisse daselbst schildert, ist hier ausgelassen (f. 31^a, 2. 3). Der 3. Abschnitt (f. 31^a ff.) ist die Hauptsache, die Widerlegung der Christen. Er zerfällt in 9 Kapitel.

1. في ذكر الاربعة الذين كتبوا الانجيل الاربعة 31^a باب
 2. في ذكر افتراء النصارى علي متعدد 32^b باب
 3. في بيان فساد قواعد النصارى 33^b باب
 4. في عقيدة شريعتهم 38^a باب
 5. في بيان ان عيسى ليس باله وانما هو 39^b باب
 6. في اختلاف الاربعة الذين كتبوا الانجيل 41^b باب
 7. فيما نسبوا الي عيسى من الكذب وهم الكاذبون 44^a باب
 8. فيما يعيبه النصارى علي المسلمين 46^b باب
 9. في نبوة نبينا محمد صم بنص التوراة 48^b باب
- والانجيل والربور وتبشير الانبياء ببعثته ورسالته وبقاء ملته الي آخر الزمان

وإنا ارجو ان اجمع كتابا Schluss f. 51^a: *مختصا لبشارات جميع الانبياء به كتابا مفردا لذلك علي وجه التفصيل وحسبنا الله ونعم الوكيل ولا حول ولا قوة . . . وسلم تسليما*

Schrift: ziemlich gross, rundlich, etwas gedrängt, vocallos, nicht überall ganz deutlich. — Abschrift im J. 1223/1808. von محمد الصفدي. — Bl. 52 leer.

2216.

Ueber Religiosität handelt Spr. 147, f. 324 bis 329. — Eine Schilderung des wahren Gläubigen giebt Lbg. 305, f. 2^a. Ueber Märtyrer und deren 40 Arten Pm. 407, f. 298^b. — Von der Gnade, die sich an den im Islām Altgewordenen bezeugt, handelt Lbg. 1019, f. 18^b. — Beispiele vom Uebergehen von einer orthodoxen Sekte zur anderen enthält Spr. 2005, f. 5^a. — Ueber Vertheilung von Glauben und Unglauben unter die Menschen Lbg. 342, f. 8^b. — Ueber Ketzerei (كفر) Lbg. 893, f. 108 und deren Arten Lbg. 598, f. 104^b u. Mf. 56, f. 81^a. — Aufzählung von Ketzern und Neuerern, welche bei Elboḥārī u. Muslim vorkommen, Pm. 663, 1. Ueber den Glauben des Pharao Lbg. 598, f. 104^b, 105^a. Gespräch zwischen ihm und dem Teufel Mq. 118, f. 80^a oben. — Ein Fetwā gegen ketzerische Ansichten We. 1623, f. 162^a. — Ueber Zerfall des Islām in Sekten We. 1743, f. 43; 1961, f. 58^a. Mq. 71, f. 117^b. Mo. 36, f. 235^b, 236. Pm. 105, 4; 654, f. 319^a. We. 1452, f. 295^b–300. — Ueber mلامتية Spr. 851, 8. — (Einsiedler u. Asketen) We. 409, f. 199^b. — المعتزلة We. 1098, f. 5^b. — النقشبندية We. 1750, f. 92^b. Lbg. 75, f. 74^b. — Ein Brief an die Sīriten von أحمد بن الحسن Lbg. 939, f. 334^b. — Ueber القرامطة Pet. 198, f. 334^b; über Drusen und andere Ketzer We. 1706, f. 40^b.

2217.

Ueber Rechtgläubigkeit sind noch folgende Werke zu erwähnen:

- 1) اسمعيل بن محمد بن محمد بن الحنابلة في بيان المحاجة von الفصل الاصفهاني قوام الدين أبو القاسم نصر بن ابراهيم بن نصر المقدسي أبو الفتح ^{585/1140} † 490/1097.
- 2) محمد بن محمد بن علي بن سلاج المؤمن همام المصري العسقلاني تقى الدين أبو الفتح ^{745/1844} † ابن الامام

- 3) ابن قيم von زاد المعاد في هدي خير العباد ^{751/1850} † الجوزية
- 4) الرسالة الحلبية في الطريقة الحمدية von demselben.
- 5) جلال بن احمد بن زيادة الايمان ونقصانه ^{798/1391} † يوسف التتائي
- 6) محمد بن عمر von منح المنة في التلبيس بالسنة ^{849/1445} † العمري
- 7) جلال الدين von مفتاح الجنة في الاعتصام بالسنة ^{911/1505} † السيوطي
- 8) ابن حجر الهيتمي von الاعلام بقواطع الاسلام ^{978/1565} †
- 9) غانم بن محمد البغدادي von حصن الاسلام ^{1080/1621} † c.
- 10) von einem Ungenannten. شكر المنة في نصر السنة
- 11) um 1180/1718 von ساجقلى زاده ر تجديد الايمان
- 12) محمد الاندلسي von سيف السنة وضياء الظلمة أبو عبد الله
- 13) قصه اظهار نعمة الاسلام واشهار نعمة الاجرام محمد ابن التجار ابو الفصل ^{1180/1718} † von بحر الكلام وحر اللثام
- 14) منصور بن حجة الكلام لايضاح محاجة الاسلام ^{980/1572} † c. مير صدر الدين محمد غياث الدين
- 15) محمد بن قانع البدعة في نصر السنة ^{980/1572} † c. امير الحسيني السيد عاشق محيي الدين
- 16) محمد بن تاييد المنة بتأييد اهل السنة ^{980/1572} † c. علي البكري جمال الدين

In diesen Abschnitt gehören:

- 17) الفصل في الملل والاهواء والنحل von ^{456/1064} † علي بن احمد بن سعيد ابن حزم
- 18) النور اللائح في اعتقاد السلف الصالح von ^{577/1181} † عبد الرحمن بن محمد الأنباري أبو البركات
- 19) تبيين اعيان الخلف في بيان ايمان السلف von منصور بن الحسن بن علي القادري
- 20) سد باب الضلال وهدى باب الضلال von ^{788/1886} † سريجا بن محمد اللطفي زين الدين
- 21) الحاج بيرام الانقروفي von ^{895/1490} † في دفع شبهة العامة بهاء الدين

- 22) عبد الرحمن بن von ر" في حل شبهة العامة
 922/1516. + على بن المؤيد الأماسي
- 23) von ر" الدر الثمين في جواز حبس المتهمين
 عمر بن عبد الوهاب بن إبراهيم الغرضي الحلبي
 1024/1616. +
- 24) "أظهار تبديل اليهود والنصارى للتوراة والآنجيل
 وبين تناقض ما بأيديهم منهما لا بجملة التناويل
 456/1064. + على بن أحمد بن سعيد ابن حزم von
- 25) محمد بن von ر" في أحكام الدرود والأرافض
 1004/1595. + عبد الله بن أحمد التمرتاشي
- 26) صبغة الله بن روح الله von ر" في الجبرية
 1015/1606. + البروجي الحسيني

- 27) مهنا بن عوض بن von ر" في طريق الشطارية
 1068/1668. + على القنزلي الحضرمي
- 28) فتح رب البرية بالجواب عن أسئلة المبتدعة الزيدية
 1075/1664. + محمد بن يحيى بن أحمد البطيني von
- 29) von عقيدة الإمام اسمعيل بن القسم ملك اليمن
 عبد الواحد بن أبي بكر الانصاري قاضي الغنفدة
 1089/1678. +
- 30) von شرح الدرّة المصيّبة في اعتقاد الفرقة الاثرية
 1188/1774. + محمد بن أحمد بن سالم السقاريني النابلسي
- 31) المبعة الالمانية في قول الشافعي أن سلم القدريّة
 محمد بن أحمد بن حسن الخالدي von
 1215/1800. + ابن الجوهري

B. Die speciellen Glaubensgebiete.

I. Lehre von Gott.

1. Namen Gottes

a) an sich.

2218.

Ein Verzeichniss der verschiedenen (hundert) Namen Gottes findet sich unter anderen an folgenden Stellen: Mo. 5, 3, f. 46^b. 47^b am Rande. We. 1789, 2, f. 39. Mq. 89, 3, f. 17; 74, f. 111^b; 180^b, f. 141^b. 142^a. We. 1732, 8, f. 81^b. Spr. 987, f. 94 — 95 (mit kurzer Erklärung unter jedem Namen); 1951, f. 238^b. We. 1270, f. 230^a; 1566, f. 31 ff.; 1681, f. 20^a ff.; 1793, f. 70; 1557, f. 35^a ff. (mit den Namen des Propheten); 1452, f. 302^a—346. Pm. 550, f. 174^a; 141, S. 160—162; 549, Rückseite des Vorblattes; 393, f. 63^a; 657, f. 68^b; 654, f. 243^a. Pet. 511, f. 25^a; 329, f. 8^b. 9^a; 684, f. 131. Dz. 14, f. 2^a. Mf. 382 (Kreis, oben am Rande). — Die ersten 31 Namen: We. 1559, Innenseite des hinteren Deckels. 28 Namen: We. 408,

f. 113^a; 66 Namen: We. 408, f. 113^b. — Der höchste Gottesname: Pm. 654, f. 170^a. Pet. 250, f. 144^a. — In der Anrufformel: WE. 178, f. 17^a. — Besprechung der Namen: We. 1618, f. 57. Pet. 585, f. 34 ff.; 184, f. 2^b—4^a; Pm. 590, f. 122—125.

2219. Spr. 857.

88 Bl. 4^o, 21 Z. (22½ × 16½; 16½ × 12^{cm}). — Zustand: der obere Rand wasserfleckig, das Papier zur Seite oben beschädigt; nicht recht sauber. — Papier: gelb, stark, glatt. — Einband: Pappband mit Lederrücken und Klappe. — Titel fehlt f. 1^a zur ersten Hälfte; er ist ganz so:

المقصد الاسنى في [شرح] معاني أسماء الله الحسنى

Er ist auch: المقصد الاقصى, z. B. bei Spr. 856, f. 1^b; 863, 3, f. 62^a. — Verfasser f. 1^a:

حجة الاسلام أبو حامد محمد بن محمد بن محمد
 الغزالي الطوسي

2221. Spr. 887.

2) f. 77—159^a.

(Auch bezeichnet als Spr. 859.)

Format (Text: $11 \times 7\frac{1}{2}$ —8^{cm}) etc. u. Schrift wie bei 1). — Titel f. 77^a:

ملخص من كتاب شرح معاني أسماء الله الحسنى
وتفسيرها والاعتبار من كتاب الله والارشاد الي
التعبد بمعانيها واعمال النفوس بمقتضاها اعلان
الله على ذلك بمته وكرمه

Verfasser: s. unten.

Anfang f. 77^b (nach dem Bismilläh, vor
welchem der obige Titel ganz wiederholt ist):

الحمد لله الذي باسمه تفتتح المطالب وحده
وحسن الثناء عليه تحتتم العارب . . . اما بعد
ايها الولي الحبيب والاخ المصافى القريب فقد قال
الله تعالى جل جلاله كل من عليها فان ويبقى الخ

Auszug aus dem Werke, dessen Titel:
und dessen Verfasser

ابو الحكم عبد السلام بن
عبد الرحمن المعروف بابن برجان الاشبيلي

Der Verf. des Grundwerkes 'Abd essalām
ben 'abd errahmān ben mohammed el-
lahmī elisbīlī elmālīkī abū elhakem
ibn berregān † 586/1141 behandelt darin die Namen
Gottes, erklärt den Umfang ihrer Bedeutung
und leitet daraus die Nutzenanwendung für das
Verhalten der Gläubigen ab. Der Verf. des
Auszeuges ist, nach der Unterschrift f. 159^a:

عبد القادر بن ابراهيم بن محمد بن بدر
المقدسي الشافعي; derselbe ist sein Auto-
graph, vom Jahre 934 Rab' II (1528).

Das eigentliche Werk beginnt f. 79^b unten:

اسمه الله جل ذكره، التعبد، ايها العبد المومن قل الحمد لله
وسلام على عباده الذين اصطفى من الذي شفع لك الخ
اسمه الله تبارك وتعالى، [الاله هو المحبوب المودود والمطاع] 82^b
اسمه الواحد جل جلاله، التعبد 85^b

[اعلم رحنا الله وايك انه الله الذي لا اله الا هو]

u. s. w. Die Auszüge aus dem 1. Theil des
Grundwerkes gehen bis zu dem Abschnitt

اسمه الملك; die des 2. Theils beginnen f. 112^b
mit dem Namen الشهيد, dann f. 117^a الحفيظ
u. s. w. und hören f. 156^b ff. mit اسمه الواسع auf.
Den meisten Ueberschriften dieser Abschnitte
ist التعتد hinzugefügt.

Schluss f. 159^a: علمنا الله وايك من علمه
واجزل حظنا وحظك من معرفته واحسن عوننا على
ذكره وشكره وحسن عبادته وصلي الله وسلم على
نبيه وعبده وعلى جميع النبيين والمرسلين وعلي
الملائكة اجمعين افضل صلوة وتسليم، تم

HKh. IV, 7449.

F. 159^b—161 allerlei Çufisches, unbedeutend.

2222. Pm. 224.

17) f. 220^b—235^a.

Format etc. und Schrift wie bei 2). — Titel und
Verfasser fehlt: s. Anfang.

Anfang (nach dem Bism.): الحمد لله وحده
وكفى، هذه الاسماء العظيمة للطريقة الي الله تعالى
لسيدي . . . يحيى الدين عبد القادر الكيلاني
... وهي ثلاثة عشر اسما سبعة اصول وستة فروع فالسبعة
الاصول للانفس السبعة . . . فالاسم الاول للنفس الامارة الخ

'Abd elqadir elkilāni † 561/1165 giebt hier
eine çufische Erklärung der Hauptnamen Gottes:
zuerst der 7: 1) لا اله الا الله 2) الله 3) هو 4) حي
5) ودود 6) عزيز 7) واحد. Dann Aufführung
der 6: باسط ومهيمن وهاب، قيوم، قهار، حنف

Schluss: يا اخي بالتم ولحفظ والايداع في محله
وملازمة التقوي والاخلاص تفوز بالمطلوب ان شاء الله تعالى

F. 235^b—247 allerlei Çufisches, darunter
f. 241^a—242^b كيفية الاستخارة على مصطلح القوم
الشعراني des "ك" لطايف المنن.

2223. Spr. 862.

95 Bl. 4^o, 23 Z. ($26\frac{1}{2} \times 17$; $19 \times 12\frac{1}{2}$ cm). — Zu-
stand: ziemlich fleckig, nicht recht sauber, der Rand
zum Theil ausgebessert. — Papier: gelb, stark, glatt. —
Einband: Halbfzband. — Titel und Verfasser (von
neuerer Hand) f. 1^a und in der Unterschrift:

كتاب المقصد الاسنى في الكلام على اسماء الله الحسنى
محمد بن القاسم الشهير بابن فضل الله القرشي

Anfang (nach dem Bism.) f. 1^b: الحمد لله القائم بذاته المنزه في صفاته المتفرد ببقائه . . . أما بعد فقد قال الله تعالى في كتابه العزيز ولله الاسماء الحسنى فادعوه بها . . . وقال صمّ أن لله تسعة وتسعون اسماً مائة إلا واحد من احصاها دخل الجنة وتنقسم الى قسمين منها ما هو اسم للذات العلية ومنها ما هو للصفات الجلية الخ

Blatt 1 ist ohne Zweifel, ebenso wie manches Andere in dieser Handschrift, gefälscht. Einen Verf. mit dem obigen Namen um das J. 700/1800 giebt es schwerlich. Ferner ist der nahe Zusammenhang dieses Werkes mit Spr. 856 unverkennbar; dasselbe ist eine Bearbeitung (Auszug) von Elgazzālī (No. 2219) und Faḥr eddīn (شرح الاسماء الحسنى d. h. اللوامع البينات). Die Eintheilung unserer Handschrift ist so wie bei Spr. 856 in 3 Hauptabschnitte; der Anfang des ersten fehlt, weil vor f. 2 eine Lücke von 10 Bl. ist; der 2. u. 3. haben die Ueberschrift, welche HKh. IV 7478 für das Werk des Faḥr eddīn angiebt. Ich glaube daher, dass dieses hier vorliegt, dass Spr. 856 ein Auszug (mit Benutzung von Elgazzālī) ist, und dass der richtige Titel: اللوامع البينات في شرح أسماء الله الحسنى والصفات Der Verfasser ist alsdann:

محمد بن عمر بن الحسين الرازي فخر الدين

Moḥammed ben 'omar ben elhosein ben elhasan errāzi faḥr eddīn, geb. 544/1149 (548), gest. 606/1209, handelt in dem Werke ausführlich über Wesen und Bedeutung der Gottesnamen und über die damit bezeichneten göttlichen Eigenschaften. — Der 1. Hauptabschnitt (قسم) hat die Ueberschrift: في المبادي; er zerfällt in 10 فصل; davon fehlt hier 1. bis 4. und der Anfang des 5. Dieses ist getheilt in 3 تقسيم, wovon hier das erste fehlt.

2. f. 2^a تقسيم في صفات الله

[وهي ذاتية ومعنوية وفعلية]

3. f. 3^a تقسيم قال بعض المتكلمين صفات

الله تعالى منها واجبة ومنها

ممتنعة ومنها جائزة الخ

فيما يدل على فصل ذكر الله تعالى 3^b فصل 6. باسمائه وصفاته

في بيان ان الذكر افضل ام الفكر 8^b فصل 7.

في تفسير الخبر الوارد في فصل 11^a فصل 8. الاسماء التسعة والتسعين

في حقيقة الدعاء 13^b فصل 9.

في تفسير الاسم الاعظم لله تعالى 15^a فصل 10.

II. 19^a قسم في المقاصد

19^a القول في تفسير هو

القول في تفسير قولنا الله مسئله 5 in 21^b

القول في تفسير قولنا لا اله الا الله 27^b

Nach f. 29, in der daselbst vorhandenen Lücke, beginnt die Erklärung der einzelnen Namen, in der Folge wie bei Elgazzālī (Spr. 857, f. 24). — Zuletzt f. 92^a:

القول في تفسير اسمه الصبور هذا الاسم ايضا غير وارد في القرآن ويقرب معناه من معنى الحليم والفرق بينهما انهم لا يأمنون العقوبة في صفة الصبور كما يأمنون منها في صفة الحليم الخ

III. 92^b قسم في اللواحق والمنتات

92^b فصل 1. في اسماء الذات

93^a فصل 2. في اسماء الصفات المعنوية

Mit f. 94 ist das Werk nicht ganz zu Ende; es fehlt noch das 3. فصل und der Schluss, im Ganzen etwa 2—3 Blätter. Wie der Anfang (f. 1) gefälscht, wie f. 92^b, 7 خاتمة gefälscht ist für هذا من und ibid., 8 الاسماء für الفصل, so f. 94^b, 19 der ganze Schluss von den Worten an: والحمد لله وحده انتهى الكتاب الخ. Die letzten 4 1/2 Zeilen sind ausradirt und dafür etwas hin- gesetzt, womit das Werk als beendet erscheint. Dies ist nicht der Fall. — Es fehlen vor f. 2 10 Bl., vor f. 12 1 Bl., vor f. 30 7 Bl. — Ueberkopf geheftet sind f. 63. 65. 70. 72 und ausserdem verbunden. Die Blätter folgen dort so: 62. 72^{b.a}. 64. 70^{b.a}. 66—69. 65^{b.a}. 71. 63^{b.a}. 73 ff.

Der Verfasser f. 1^a heisst in der Unterschrift etwas ausführlicher: محمد بن القاسم بن علي بن محمد بن فضل الله القرشي المطلبي الرافي

angeblich ist die Abschrift von dem Verfasser selbst im J. 700/1800 gemacht.

Schrift: ziemlich gross, gefällig, etwas rundlich, deutlich, gleichmässig, fast vocallos. Ueberschriften und Stichwörter roth oder bräunlich. — Abschrift o. 780/1349.

Collationirt. — HKh. IV, 7478. V, 11222.

F. 95 in kleiner flüchtiger Schrift, von kundiger Hand, Zusammenstellung mehrerer Gentilitien, auch Nomm. propr., mit genauer Angabe ihrer Aussprache. So الصَّقِيلِيّ، الحَزْرَوِيّ، ابو العَمَيْتِل، العُكْبَرِيّ، اِبْن عَمُوِيّة، دَوْمَس، دَحِيّة، الحَزْرَوِيّ u. e. andere.

2224. WE. 159.

2) f. 30—49.

Format etc. und Schrift wie bei 1). — Titel f. 30^a:

كتاب علم الهدي واسرار الاهتداء
في شرح الاسماء الحسنی

Verfasser f. 30^a (n. 30^b):

ابو العباس احمد بن علي البوني

Anfang (nach dem Bism.) f. 30^a: اعلم ان اسماء الله تعالى لها خواص تنفع المنفعلات الخ

Ueber Bedeutung und Inhalt und Kraft der Namen Gottes, in 3 Kapiteln, von Ahmed ben 'alī elbūnī abū 'l'abbās † 622/1226.

Kap. 1 f. 31^b في تصنيف الاسماء مفردة اسمه تعالى
" 2 37^b في تصنيف الاسماء مثناة ومزدوجة
" 3 43^a الكلام في تثليث الاسماء وتصنيفها

Schluss f. 49^a: واستقاموا على فعل الخيرات
وذهب الغلا والوبا عنهم والله تعالى اعلم، هذا آخر
القول . . . والحمد لله الخ

HKh. IV 8287 (legt es aber dem الشهاب
السهوردي † 682/1284 bei). Von dem obigen Verf.
führt er V 12101 ein Werk gleichen Inhalts
auf: المشهد الاسنى في شرح الاسماء الحسنی; ausser-
dem IV 7463: موضح الطريق وقسطاس التحقيق;
und ein kleineres Werk und ein anderes, das
von عبد الرحمن البسطامي (lebt um 880/1427)
commentirt worden ist.

2225. Lbg. 372.

1) f. 1—190^a.

190 Bl. 8^{vo}, 19 Z. (20 1/2 × 14 1/2—15; 15 × 10^{cm}). —
Zustand: unsauber, fleckig, an manchen Stellen auch
wasserfleckig, bes. zu Anfang (am Rande ausgebessert). —
Papier: gelb, stark, meistens glatt. — Einband: brauner
Lederbd mit Klappe; die Lagen sitzen nicht recht fest. —
Titel und Verfasser f. 1^a:

شرح اسماء الله الحسنی للشيخ ابي محمد
عبد السلام بن عبد الغالب

Anfang (nach dem Bism.) f. 1^a: قال الشيخ
... ابن عبد الغالب رحمه الله الحمد لله الذي شهد
المصنوعات بوحداً نيتنه . . . فصل سئل ابن عباس رة
عن قصة يوسف ويعقوب الخ

Der Verf. war Schüler des يوسف يعقوب
ابو يوسف، der um 600/1208 lebte und ein Schüler
des berühmten شعيب المغربي † 589/1198
war. Er selbst ist also um 680/1288 anzusetzen.
Er behandelt in diesem gûfischen Werke die
Namen Gottes in ihrer üblichen Reihenfolge,
bei jedem erst eine Erklärung des Wortes,
dann eine erbauliche Geschichte, auch mehrere,
in Bezug darauf bringend, auch Gedichte und
Aussprüche. Es wird zuerst über die Anzahl
der Namen, dann über das Wort اسم selbst
gesprochen, darauf über einige Verbindun-
gen, wie تبارك اسم ربك لي الجلال والاكرام,
— Nach f. 19 — رب السموات والارض، الله لا اله الا الله،
الرحمن، dann der الرحيم und الملك behandelt sind; der
zuerst hier behandelte Name ist f. 21^a القدوس.
(واما قوله تعالى القدوس فان القدوس مشتق من القدس الخ)
Auf f. 38^b fehlt etwas Text, desgleichen
(aber weniger) f. 119^b.

Der zuletzt behandelte Name ist الصبور
f. 180^a ff. — Eingeführt werden die Namen mit
فصل قوله تعالى، und bisweilen mit vorgesetztem الخ.

Schluss f. 190^a (Tawil):

وكاشفنا حتى راينا جهرة بافواه كشف لا تواريه استنار
والله تعالى اعلم بالصواب واليه المرجع والمآب،
كامل الكتاب الخ

Schrift: ziemlich klein, deutlich, etwas vocalisirt. Stichwörter roth. F. 6 etwas grösser ergänzt. — Abschr. (zunächst zu eigenem Gebrauch) von أحمد بن عبد الرحمن السبكي in Hime im J. 932 Rağab (1526).

HKh. IV, 7466 (nicht ganz richtig).

2226. Spr. 863.

3) f. 62—78.

(Auch bezeichnet als Spr. 858, 1.)

8^{vo}, 25 Z. (21 × 13; 14 1/2 × 8^{cm}). — Zustand etc. und Schrift wie bei 2). — Titel fehlt. Allein f. 62^a oben in der Ecke steht richtig:

مخرجة من كتاب المقصد الأقصى في شرح أسماء
الله الحسنی من مصنفات حجة الاسلام رة
الفها بعض الفضلاء

Danach ist das vorliegende ein Auszug (oder vielmehr eine Bearbeitung) aus Elgazzālī's Werk المقصد الاسنى (dies ist gemeint; s. Spr. 857), von einem hier Ungenannten. Aus Spr. 860, 1, f. 1^b ist ersichtlich, dass der Verf. محمد بن علی بن محمد الطائى الاندلسی ist. الحاتمی محبی الدین ابن عربی [ابن العربی]

Anfang (nach dem Bism.) f. 62^b: الحمد لله رب العالمين وصلى الله على محمد . . . كثيرا، قال الله تعالى ولله الاسماء الحسنی فادعوه بها (Qorān 7, 179) فهذا دليل على انه سبحانه قد عينه لنا في كتابه او على لسان رسوله صم وفي تسعة وتسعون كما صم في الخبر الخ

Zuerst spricht Mohammed ben 'alī etṭāī elḥātīmī muḥjī eddīn ibn el'arabī † 638/1240 über die Eintheilung der Namen Gottes überhaupt. Dann folgt f. 63^a معرفة الاسماء الالهية على طريق In diesen 3 Stufen werden die Namen erklärt, in derselben Folge wie bei Elgazzālī (Spr. 857, f. 24 die Uebersicht derselben). Ueber den Sinn dieser drei Ausdrücke wird bemerkt f. 62^b: التعلف افتقادك اليه مطلقا من حيث ما هي دالة على الذات، والتحقق معرفة معانيها بالنسبة اليه سبحانه وبالنسبة اليك، والتخلف ان تقوم فيها على ما يليق بك كما تنسب اليه سبحانه على ما يليق به،

Schluss f. 78^b: ومن غير التخلف الصبور من حبس نفسه على مشاق العبادات كاسباغ الوضوء

HANDSCHRIFTEN D. K. BIBL. VIII.

على المكاره ومقاساة الاعداء في الله تعالى ومجاربته اياهم ظاهرا وباطنا والله يقول الحق وهو يهدي السبيل،

In der Unterschrift heisst es alsdann (f. 78^b), der Verf. habe sich auf diesen Abschnitt der Namen, nach dem Werke des Elgazzālī, beschränkt.

Am Rande oft Glossen, auch persische.

Auf f. 79 ein Abschnitt über die Aufnahme des Ibn el'arabī unter die Čūfiş.

(نسبة خرقه الشيخ . . . الحاتمی)

2227. Spr. 860.

1) f. 1—18.

48 Bl. 8^{vo}, 19 Z. (17 3/4 × 13; 13 × 8 1/4^{cm}). — Zustand: etwas unsauber; der obere Theil der Blätter fleckig. — Papier: gelb, glatt, ziemlich stark. — Einband: Pappband mit Lederrücken.

Dasselbe Werk. Titel f. 1^a:

شرح اسماء الله الحسنی

Verfasser f. 1^b (nach dem Bism.) nicht ganz richtig. Anfang u. Schluss wie bei Spr. 863, 3. Verfasst, nach der Unterschrift, zu Damascus im J. 621 Ramaḍān (1224). Das benutzte Werk des المقصد الاسنى ist hier f. 18^b genannt.

Schrift: kleine, flüchtige Gelehrtenhand, deutlich, vocallos, gleichmässig. — Abschrift c. 1700.

2228. Spr. 863.

5) f. 115—158.

(Auch bezeichnet als Spr. 858, 3.)

Format etc. u. Schrift wie bei 4) (Text: 14 × 7 1/2^{cm}). Titel u. Verfasser fehlt; aber f. 115^a oben in der Ecke steht (das 1. Wort fehlt durch Beschneiden fast ganz):

حقائق الاسماء في شرح اسماء الله الحسنی
لبعض اهل الله رة

und ebenso in der Unterschrift. Der Verfasser ist (nach Pm. 41, 1 und nach HKh. IV 7472):

محمد بن اسحق القونوي صدر الدين

Anfang (nach dem Bism.) f. 115^b: الحمد لله الذي نور سماء الوجود بمصابيح اسمائه الحسنی وقتح ابواب خزائن الجود بمفاتيح صفاته الاسنى . . . أما بعد فلما كانت الاسماء الالهية مواد الكاينات واصول الممكنات الخ

Mohammed ben isḥāq alqonawī ṣadr eddīn † 672/1278 handelt hier über das Wesen der Bedeutung der Namen Gottes, von göttischem Standpunkte aus.

Zuerst eine Vorrede (مقدمة), anfangend f. 116^a: قال الله تعالى ولله الاسماء الحسنى فادعوه بها، اعلم ان الاصل في الذات المقدسة تباركت وتعاليت التعزّي والتنزيه عن الصفات الخ

Dann wird هو erklärt f. 117^a, anfangend: اعلم ان الهوتة سرّ الالهية. Darauf الله f. 118^a, anfangend: الذي له القدرة والاختراع والخلق والامر الخ worauf f. 121^b die eigentlichen Namen folgen in der Reihenfolge wie bei Elgazzālī (Spr. 857, f. 24^{a,b}): الرحمن هو المفيض للوجود. والكمال الصوري الخ. Der letzte Artikel f. 157^b: الصبور على ما اوتي به فلا يزجه كثرة المعاصي الخ

Schluss f. 158^b: لا تنزع قلوبنا بعد ان هديتنا وهب لنا من لدنك رحمة انك انت الوهاب برحمتك وفصلك وجودك يا كريم يا رحيم والحمد لله وحده والسلام على من اتبع الهدى

2229. Pm. 41.

1) S. 1—95.

349 Seiten 4^{te}, 23 Z. (22 × 15 1/2; 14 1/2 × 9 cm). — Zustand: ziemlich gut, doch oben am Rücken (besonders zu Anfang) fettfleckig; unten am Rande etwas wasserfleckig. — Papier: gelb, glatt, dünn. — Einband: schöner Hlbzbd mit Klappe u. Goldverzierung.

Dasselbe Werk. Titel und Verfasser auf der ungezählten Seite vor dem Text. Anfang zweimal: شرح اسماء الله الحسنى

للشيخ صدر الدين محمد بن اسكف القونوي. Anfang und Schluss wie bei Spr. 863, 5.

Schrift: ziemlich gross, etwas vornüberliegend, gewandt und gleichmässig, vocallos. Stichwörter roth. — Abschrift im Jahre 1138 Ramaḍān (1726).

Auf S. 48 folgt noch 48^a und auf 49 49^a.

Seite 96 u. 97: ein göttisches Gedicht in 40 Versen, ohne Ueberschrift und Angabe des Verfassers. Anfang (Tawīl):

لذاتي بذاتي لا لكم انا ظاهر وما هذه الاكوان الا مظاهر

2230. Pm. 234.

101 Seiten 8^{vo}, 21 Z. (20 1/2 × 14 2/3; 15 × 8 cm). — Zustand: ziemlich gut, doch in der 2. Hälfte, besonders von S. 44 an, in der oberen Hälfte der Seiten wasserfleckig, auch sonst nicht ohne Flecken. Bl. 1. u. 82 oben ausgebessert. — Papier: gelblich, ziemlich stark und glatt. — Einband: Pappband mit Lederrücken.

Dasselbe Werk. Titel auf der ungezählten Vorderseite des Vorblattes, von ganz später Hand: شرح اسماء الله الحسنى. Verfasser (unrichtig): محمد بن محمد بن محمد الغزالي. Anfang und Schluss wie bei Spr. 863, 5.

Schrift: ziemlich klein, gefällig, deutlich, gleichmässig, vocallos. Stichwörter roth. Der Text in rothen Linien eingeschlossen. — Abschrift von عبد الله بن عبد الله شمس الدين

2231. Lbg. 964.

1) f. 1—61^a.

104 Bl. 8^{vo}, 21—31 Z. (20 × 14 1/2; 15 × 9—9 1/2 cm). — Zustand: nicht ganz sauber, auch nicht recht fest im Einband. — Papier: gelb, glatt, ziemlich dünn. — Einband: Pappband mit Lederrücken.

Dasselbe Werk. Titel u. Verfasser f. 1^a und in der Unterschrift wie bei Pm. 41, 1. Anfang und Schluss ebenso.

Schrift: ungleich, ziemlich grosse, bisweilen etwas flüchtig und rundlich, vocallos. Die Stichwörter roth.

Abschrift im Jahre 1102 Ša'bān (1691), von عمر بن علي بن عمر ابن السكري f. 78^b: عمر بن علي بن عمر ابن السكري

2232. Pet. 328.

36 Bl. 8^{vo}, 35 Z. (21 3/4 × 16 1/4; 17 × 8 1/2—9 1/2 cm). — Zustand: lose Blätter und Lagen; der Seitenrand gegen Ende fettfleckig. — Papier: gelb, glatt, dünn. — Einband: fehlt.

Dasselbe Werk. Titel und Verfasser f. 1^a wie bei Pm. 41, 1. Anfang und Schluss ebenso.

Schrift: ziemlich gross, vornüberliegend, gleichmässig, vocallos. Stichwörter roth. — Abschrift von فضل الله بن محمد بن محمد بن عبد الرزاق im J. 1117 Rab. I (1705) (nach f. 1^a oben im J. 1116/1703).

2233. Spr. 856.

54 Bl. 4^{vo}, 23 Z. (24 × 17; 17 × 12 1/2 cm). — Zustand: die obere Hälfte hat einen grossen durchgehenden Flecken; auch sonst nicht sauber. Nicht ohne Wurmstiche. — Papier: gelb, dick, ziemlich glatt. — Einband: schöner Halbfzbd. — Titel und Verfasser f. 1^a:

شرح الاسماء الحسنی لبرهان الدین
محمد بن محمد بن محمد النسفی

Anfang f. 1^b (nach dem Bism.): سبحان من تقدست عظمة حضرته عن سميت الاحساس... وبعد فقد التمس متى بعض اصحابي ان اكتب في شرح اسماء الله تعالى كتابا مختصرا الخ

Der Verf. Mohammed ben moh. ben moh. ben 'abdallāh ennesefi borhān eddīn † 684/1285 (688. 689) sagt, er habe zwischen zu lang und zu kurz einen Mittelweg eingeschlagen, und besonders das Werk Elgazzālī's [المقصد الاسنى] und das des Fahr eddin errāzi لوامع البينات benutzt. Er nennt das Werk in der Vorrede; dasselbe zerfällt in 3 قسم.

I. في المبادي: f. 2^a قسم I.

1. فصل f. 2^a الكلام في اللفظ
2. فصل 2^b في بيان الاسم والمسمى والتسمية
3. فصل 3^b في بيان التفرقة بين الاسم والمسمى
4. فصل 4^b في بيان الفرق بين الاسماء والصفات
5. فصل 5^a في شرح مذاهب اهل العالم في الاسماء والصفات
6. فصل 6^b في ان اسماء الله تعالى توقيفية كما هو مذهب الاشعري ومن تابعه هو قياسية كما هو مذهب المعتزلة والكرامية
7. فصل 7^a في تقسيم الاسماء
8. فصل 8^a فيما يدل على فضل ذكر الله تعالى باسمائه وصفاته
9. فصل 9^b في بيان ان الفكر افضل ام الذكر
10. فصل 10^a في الفوائد الخصوصية بالذكر والفكر
11. فصل 12^a في بيان الاخبار الواردة في فضل الاسماء المشهورة المعينة
12. فصل 14^a في بيان الاسم الاعظم
13. فصل 15^b في حقيقة الدعاء

II. في المقاصد: f. 16^a قسم II.

Vorausgeschickt f. 16^a: القول في تفسير كلمة هو
القول في تفسير قولنا الله
القول في تفسير قولنا لا اله الا الله: نوع 4
24^b ff. Erklärung der einzelnen Namen, in der Folge wie bei Elgazzālī. Beginnt:
القول في تفسير اسمي الرحمن الرحيم، هذا اللفظ عربي عند اكثر وقال ثعلب انه عبراني وهو في الاصل رحمن بالخاء واحتج عليه بانه اذا كان عربيا لما انكرت العرب لانهم ما كانوا ينكرون رحمة ربهم الخ
Zuletzt f. 51^b: في تفسير اسمه الصبور
(so wie bei Spr. 862, f. 92^a).

III. في الروائد: f. 52^a قسم III.

1. فصل 52^a في اسماء الذات
2. فصل 52^a في اسماء الصفات المعنوية
3. فصل 53^b في مباحث منفردة

Schluss f. 54^a: فلذلك يظهر عليه ما لا يظهر على غيره من التأثيرات التي تعد من الكرامات والله اعلم بالصواب واليه المرجع والمآب والمجد لله على التوفيق الخ

Schrift: ziemlich gross, dick, kräftig, deutlich, gleichmässig, fast vocallos. Uberschriften und Stichwörter roth. — Abschrift im Jahre 741 Gomāda II (1340) von محمد بن احمد بن يعقوب بن ابي بكر
HKh. IV, 7453.

2234. Spr. 861.

68 Bl. 8^{vo}, 17 Z. (19 1/2 × 14; 14 × 9 cm). — Zustand: ziemlich gut, doch nicht ohne Flecken. — Papier: gelb, ziemlich dick, glatt. — Einband: Pappband mit Lederücken. — Titel f. 1^a (von anderer Hand):

كتاب المقصد الاسنى في شرح الاسماء الحسنی
ابو محمد عز الدين عبد العزيز بن احمد
ابن سعيد الديرينى الشافعى

Anfang f. 1^b (nach d. Bism.): الحمد لله العلى العظيم الولى الكريم القادر العليم الفاطر الحكيم... روي مسلم في صحيحه عن ابي هريرة رة عن رسوله صم انه قال ان لله تسعة وتسعين اسما مائة غير واحد الخ
64*

'Abd el'aziz ben ahmed ben sa'id ben 'abdallāh eddemiri eddirini (eddiri) eḡḡāfi eṣṣāfi'ī abū mohammed 'izz eddin, geb. 612/1215 (613), gest. 694/1295 (689. 697), behandelt in diesem Werke die Namen Gottes mit Rücksicht auf dessen Eigenschaften. Dasselbe zerfällt in die thematische (= Grundlegung) und 10. اصل. In jenem giebt er ein Verzeichniss der Gottesnamen und eine Uebersicht des Inhalts.

قال الله تعالى ولله الاسماء الحسنى فادعوه: 2^b f. التمهيد

بها وذكروا الذين يلحدون في اسمائه

الاسم مشتق من السمو وقيل من السمة

1. اصل في الاسماء الدالة على وجود الحق سبحانه 8^b

باب في معنى اسماء الله عز وجل 8^b

باب في اسم الله عز وجل الحق المبين 7^b

باب في اسم الله عز وجل النور 8^b

2. اصل في الاسماء الدالة على قدم الله عز وجل وبقائه 10^a

باب في اسم الله الاول الآخر الظاهر 10^a

الباطن القديم الباقي الدائم الوارث

3. اصل في الاسماء الدالة على تنزيه الله تعالى عن 12^a

النقائص وهو الصمد الغنى السبوح

القدوس السلام

باب في اسم الله الصمد الغنى 12^a

u. s. w.

4. اصل في الاسماء الدالة على الوجدانية الواحد 16^a

الاحد الفرد الوتر الحسيب الكافي

5. اصل في الاسماء التي تدل على اثبات الحيوة والادراك 18^b

باب في اسم الله الحي القيوم العليم الخبير 18^b

الحيط الواسع المحصي الحفيظ الشهيد

السميع البصير الرقيب القريب

6. اصل في الاسماء الدالة على القدرة القدير 25^b

القوي المتين القهار المقيت الجبار

7. اصل في الاسماء الدالة على الارادة وهي المشيئة 26^b

والقصد الي الاعمال

باب في اسم الله الرحمن الرحيم 26^b

باب في اسم الله الولي الودود 29^b

8. اصل في الاسماء الدالة على الكلام 35^b

باب في اسم الله المومن المهيم 36^a

باب في اسم الله الحميد الشكور 37^b

9. اصل في الاسماء الدالة على الملك والربوبية 39^a

باب في اسم الله الملك الرب 39^a

باب في اسم الله الباري المصور 43^a

باب في اسم الله الحي المبيت 44^b

باب في اسم الله الجميل 46^b

باب في اسم الله التواب الجيب 49^a

10. اصل في الاسماء التي تدل على الجلال والعلو 53^a

والرفعة والعز والكبرياء والعظمة

باب في اسم الله العلي العظيم 53^b

باب في اسم الله العزيز الكبير 58^a

اللهم اني اسالك باسمائك الحسنى: Schluss f. 67^b

لكلها ما علمت منها وما لم اعلم ان ترزقنا كما رزقت

خاصة اوليائك... واغفر لنا ولوالدينا ولجميع المسلمين

... اجمعين والحمد لله رب العالمين، تم الكتاب

بحمد الله... وبمنته

Darauf giebt der Verfasser noch, in unmittelbarem Anschluss, eine Zusammenstellung

der Gottesnamen in alphabetischer Folge, an-

fangend: الله الاله الاحد الاول الآخر الاعلي الاكبر الخ

und schliessend f. 68^b: حرف الباء كقولك يقبض

ويبسط ويعطي ويمنع، تم الكتاب

Schrift: ziemlich klein, nachher grösser, deutlich,

vocallos. Die Stichwörter und angeführten Verse roth. —

Abschrift im J. 1102 Rabi' I (1691) von علي بن حسين.

Collationirt. — HKh. IV, 7469.

2235. Spr. 869.

1) f. 1 — 27^a.

90 Bl. 8^o, 19 Z. (17²/₃ × 13; 14 × 10¹/₂ cm). — Zu-

stand: etwas fleckig. — Papier: gelb, stark, glatt. —

Einband: Pappo mit Lederrücken. — Titel u. Verfasser

f. 1^a (der Titel so auch Vorrede f. 2^a):

كتاب غاية المنعم في الاسم الاعظم لابي الحسن

علي بن قنوج المعروف بابن الدريهم

Der Verfasser heisst ausführlicher:

علي بن محمد بن عبد العزيز بن قنوج الموصلي

تاج الدين ابو الحسن ابن الدريهم

Anfang (nach dem Bism.) f. 1^b:

الحمد لله الذي اسمه الاعظم المكنون عن غير اصفياه مكتوم

مصون... وبعد فلما كان الاسم الاعظم سر الله

اودعه اشرف خلقه واخفاه في اسمائه الحسنى الخ

'Alī ben moḥammed ben 'abd el'azīz ben fotūh elmauḡilī eṣṣāfi'ī tāg eddīn abū 'lḥasan ibn eddoreihim, geb. ⁷¹²/1812, gest. ⁷⁶²/1861, behandelt in diesem Werke die Namen Gottes nach ihrer grösseren oder geringeren Bedeutung und Wirkung, führt deshalb eine grosse Menge Traditionen und sonstiger Aussprüche aus ziemlich vielen Werken an und bespricht dabei die geheime in den Buchstaben der Namen liegende Kraft. Er schliesst mit einem Gebet, das dem Abū ḥanīfe zugeschrieben und dem ابراهيم بن عبد الرحمن بن ابراهيم geb. ⁶⁶⁶/1267, ⁷²⁹/1829, entlehnt ist, und das die mit demselben Buchstaben anfangenden Gottesnamen fast alle enthält; es beginnt: اللهم انت متنان. Die darin fehlenden Namen trägt er am Schluss nach.

Schluss wie bei WE. 159, 1.

Schrift: ziemlich gross, gewandt, deutlich, vocallos. Die Stichworte roth. — Abschrift v. J. 844 Ramaḡ. (1441). HKh. IV, 8547.

F. 27^b ein nicht ganz vorhandenes Stück, betitelt صفة العشر كلمات, von den 10 Worten, die Ibrāhīm gesprochen habe, als er ins Feuer geworfen wurde.

2236. WE. 159.

1) f. 1—29.

49 Bl. 8^{vo}, 23 Z. (20 × 15; 15¹/₂ × 7^{cm}). — Zustand: nicht ganz sauber. — Papier: gelb, ziemlich stark, etwas glatt. — Einband: Pappbd mit Lederrücken u. Klappe.

Dasselbe Werk. Titel u. Verfasser fehlt. Nach dem hier fehlenden Vorwort beginnt das Werk selbst so (f. 3^a): فأقول وبالله التوفيق والاعانة: (f. 3^a): أنه ذهب جمع من العلماء الي أن أسماء الله الحسنى بعضها أفضل من بعض وأعظم وأدلتهم كثيرة الخ القادر الصبور ولعله تركها عند قصد: f. 28^b: والله تعالى أعلم، وهذا آخر ما أوردناه في هذا الكتاب جعله الله خالصا لوجهه الكريم أمين وصلى الله الخ

F. 28^b unten u. 29^a enthalten zwei auf das Werk bezügliche Kreise und Figuren.

F. 29^b die 100 Namen Gottes in einer Tabelle, mit dem Zahlenwerth eines jeden.

Schrift: ziemlich gross, flüchtig, nicht undeutlich, vocallos. — Abschrift c. ¹³⁰⁰/1785.

Im Anfang fehlt 1 Bl. Voran gehen 2 leere Blätter.

2237. Mq. 427.

1) f. 1—19: Persisch; Bl. 19^a—^c leer.

2) f. 20—22.

27 Bl. 8^{vo}, c. 28—30 Z. (21¹/₄ × 15; 16¹/₂ × 8^{cm}). — Zustand: an der unteren Ecke fleckig. — Papier: gelb, glatt, stark. — Einband: Pappbd (zusammen mit 1). — Titel u. Verfasser f. 20^a u. ebenso nach dem Bism. f. 20^b:

شرح الاسماء الحسنى لمولانا عبد الرحمن الجامي

Anfang: ورد في الصحيحين أن لله تعالى تسعة وتسعين اسما من احصاها دخل الجنة، الله وهو اسم خاص بذاته لا يوصف به غيره... الرحمن الرحيم هما بمنزلة النديمان والنديم اي مريد الانعام على الخلق الخ

Kurze Erklärung der 100 Namen Gottes (d. h. eingeschlossen), von 'Abd errahmān ben alḥmed eḡḡūfi elḡāmī † ⁸⁹⁸/1498.

Die letzten Namen: الصبور u. الرشيد، الوارث.

Die Erklärung des letzten ist: الصبور الحليم وقد مر، فهذه هي الاسماء الحسنى الواردة في الرواية المشهورة نسال الله ببركاتها أن يفتح علينا ابواب الخير... انه هو الغفور الرحيم وصلى الله الخ

Schrift: Persische Hand, klein, gedrängt, gefällig, gleichmässig, vocallos. Stichwörter roth. — Abschrift c. ¹¹⁰⁰/1688.

2238. Pm. 369.

6) f. 42—43^a.

Format etc. und Schrift wie bei 1).

Dasselbe Werk. Titel fehlt. In der Unterschrift: الكتاب المسمى بمواقف مع قليل شرحه. Verf. fehlt. Anfang fehlt, 1 Blatt. Schluss wie bei Mq. 427, 2. Der Abschreiber heisst hier vollständig: محمود بن حاج يوسف الاربيلي.

F. 43^b enthält einige Recepte zum Goldmachen. Bl. 44—45^a leer.

2239. Pm. 105.

17) f. 107—172.

4^{te}, 12 (auch 15) Z. (Text: 12 × 6^{3/4} cm). — Zustand: zu Anfang stark fleckig; desgl. f. 155 ff. — Papier: gelb, glatt, ziemlich stark. — Einband: zusammen mit 1—16. — Titel fehlt. Er steht zu Ende des Werkes f. 172^a und daraus entlehnt auch f. 107^a am Rande:

«المقصد الاسنى فيما يتعلق بمقاصد الاسماء»

Ausserdem steht f. 107^a oben am Rande:

هذه النسخة شرح اسماء الله الحسنى

was der Sache nach richtig ist. — Verfasser in der Unterschrift:

أحمد بن أحمد بن محمد بن عيسى
البرنوسى عرف بنروق الفاسى

Anfang fehlt, 8 Bl. Das Vorhandene beginnt f. 107^a, 1: هو الرحمة قيل وهو 1. ابلغ من الذي قبله في الصيغة وسر من ذلك ان مقتضاها الامداد . . . تنبيه معرفة رحمانيته انما تظهر برحميته . . . وخاصيته رقة القلب والرحمة للخلق الخ

Ahmed ben ahmed ben mohammed ben 'isā elburnast (elbarallasi und elborollosi) šihāb eddīn abū 'l'abbās (abū 'lfaḍl) zarrūq elfāsi, geb. 846/1442, gest. 899/1498, giebt hier eine ausführliche Erörterung der Namen Gottes; bei jedem findet sich ein Abschnitt und dann خاصية über die eigenthümlichen Wirkungen, die die Lesung des Wortes hat.

Schluss f. 171^b: والا وقع الغلط فان لم يكن فلا تقدم على شيء الا بعد استخارة مرارا وسنستكمل الكلام على هذا المعنى في تاليف من نوعه قريبا ان شاء الله تعالى وبالله التوفيق . . . وصلى الله على سيدنا الخ

Der Verfasser hat nach der Unterschrift sein Werk in der Reinschrift vollendet im Jahre 892 ʿaḡar (1487).

Schrift: zieml. gross, gegen Ende grösser u. gefälliger, vocallos. Stichwörter roth. Der Text f. 107—114 in rothen Linien. — Abschrift im Jahre 1054 ʿaḡar (1644) von عيسى بن عبد الله.

HKh. IV, 7452 (شرح الاسماء الحسنى).

2240. We. 1677.

4) f. 70—91^a.

Format etc. und Schrift wie bei 1). — Titel f. 70^a:

«المقصد الاسما الاسنى في شرح الاسماء الحسنى»

am Schluss fast ebenso. Verf. f. 70^a u. in der Unterschrift:

أبو العباس أحمد عرف بنروق

Anfang f. 70^b: افتتاح اول الاسماء وهو الله وخاصيته زيادة اليقين وتيسير المقاصد المحمودة في الذات والصفات والافعال الخ

Der Verfasser Zarrūq elfāsi erörtert hier die speciellen Wirkungen, welche die einzelnen Gottesnamen für den Menschen haben, sei es dass er sie überhaupt, sei es dass er sie unter gewissen Umständen, zu besonderen Zeiten, gebraucht. — Zuerst bespricht er (nach dem Namen (الله) die Namen: الرحمن، الرحيم، الملك، الباقي، الوارث. Zuletzt: القدوس، السلام الخ الرشيد، الصبور. Er giebt die Namen mit ihrer Zahl an, dann kommt deren Eigenthümlichkeit (خاصيته). Er citirt öfters den السهروردي.

Schluss f. 90^b: الاسم التاسع والتسعون وهو الصبور وبه تمام خواص هذا الكتاب وخاصيته لدفع البلايا فمن ذكره قبل طلوع الشمس مائة مرة لم تصبه نكبة وبالله التوفيق وهو حسبنا ونعم الوكيل تمت الخواص المنقولة من كتاب المقصد الاسما في شرح الاسماء

Das Vorliegende ist also ein Auszug und beruht auf dem Werke كيمياء السعادة des ابن عربي und den خواص des البونى, hält sich aber vorzugsweise an die Ansichten des Ibn 'arabi.

F. 91^b—99 enthält eine Anzahl Notizen (فائدة) und allerlei Geheimmittel.

2241. We. 1827.

3) f. 63^a—65^b.

Format etc. u. Schrift wie bei 2). — Titelüberschrift:

كتاب الدر المنظم في الاسم الاعظم

Verfasser fehlt; es ist

جلال الدين السيوطى

Anfang (nach dem Bism.) f. 63^a: الحمد لله الذي له الاسماء الحسنی والصفات العليا . . . وبعد فقد سئلت عن الاسم الاعظم وما ورد فيه الخ

Abhandlung über den höchsten Namen Gottes, unter Benutzung der Traditionen, von Essojūti † 911/1505. Er sagt: wie alle Qorān-Stücke an Werth sich gleichstehen, so auch alle Gottesnamen, keiner hat einen Vorzug. Was also unter dem vielgebrauchten Ausdruck „höchster Name Gottes“ zu verstehen sei, ist schwer festzustellen. Die verschiedenen Ansichten darüber bringt er dann in 20 Sätzen vor.

Schluss f. 65^b: قال ألم قسم اقسامه الله وهو من اسمائه تعالى والله تعالى اعلم وصلى الله على سيدنا . . . وسلم KHh, III, 4885.

2242. Lbg. 471.

34) f. 90^b—91.

Format (27 Z., Text 15 × 7 1/2 cm) etc. u. Schrift wie bei 3).

Dasselbe Werk. Titel u. Verfasser fehlt. Anfang und Schluss wie bei We. 1827, 3.

2243. Pm. 407.

28) f. 163^b—166^b.

Format etc. und Schrift wie bei 2).

Dasselbe Werk. Verfasser fehlt. Titelüberschrift, Anfang und Schluss wie bei No. 2241. Hier aber folgt dann noch eine Zusammenstellung der einzelnen in dem Werkchen behandelten Namen Gottes; anfangend: سرد ما في الدر المنظم من الاقوال في الاسم الاعظم مخفى في الاسماء الحسنی كل اسم: und schliessend: دعی العبد ربه به مستغفرا [مستغفرا] اللهم

2244. Pm. 441.

5) f. 52^b—55^a.

Format etc. u. Schrift wie bei 3). — Titel fehlt; er ist:

منظومة اسماء الله الحسنی

Verfasser fehlt, aber aus der vorausgeschickten Bemerkung ersichtlich.

Anfang (nach d. Bism.): قال شيخنا واستاذنا . . . عبد الغنى بن اسمعيل بن عبد الغنى ابن اسمعيل بن احمد بن ابراهيم . . . بن سعد الله بن جماعة الشهير كتابه بابن النابلسی الدمشقی الحنفی القادري النقشبندی . . . ناظما لاسماء الله الحسنی

Also eine Dichtung mit Anbringung der Namen Gottes, von 'Abd elgani ben ismā'il ibn ennābulusi † 1148/1780. Anfang (Tawil): باسماء رب العالمين ابتدائيا وبالحد لا بحصى وبالشكر وافيا

Schluss f. 55^a (Vers 77):

مداد الدهر ما صال الصباح على المساء وما كرت الايام فينا الليالي

2245. We. 1616.

6) f. 91^b—94^a.

Format etc. und Schrift wie bei 5).

Dasselbe Gedicht. Titel u. Verfasser, Anfang und Schluss wie bei Pm. 441, 5. F. 92^b am Rande Glossen.

In Spr. 1958, f. 230^b—233 dasselbe Gedicht.

2246. Lbg. 444.

3) f. 98—103.

Format etc. und Schrift wie bei 1). — Titel fehlt; nach der Vorrede: رسالة منتزعة. Verf.: s. Anfang.

Anfang (nach dem Bism.) f. 98^b: الحمد لله المتصف بكمال الصفات . . . أما بعد فيقول . . . محمد بن مصطفى الودائني . . . لما رايت بحثا عميقا في حث كلامه تعالى واسماءه الخ

Mohammed ben muṭṭafā elaudāni (um 1169/1756) bezieht sich in diesem Werkchen auf die Abhandlung des الدواني جلال الدين الدواني auf die Abhandlung des Namen Gottes, aus welcher er 2 Punkte herausgreift (daher der Titel), namentlich darüber, dass Gottes Wort theils als urewig (قديم), theils als geschaffen und neu (حدث) aufgefasst werde.

Schluss f. 103^a: وهو دال على الكلام النفسى بالدلالة العقلية لا الوضعية فتعطف

Verfasst im Jahre 1169/1756.

2247. Pm. 105.

15) f. 90—103.

8^{vo}, 25 Z. (Text: 16½ × 8^{cm}). — Zustand: ziemlich gut, im Anfang fleckig. — Papier: gelb, etwas glatt, ziemlich stark. — Einband: zusammen mit 1—14. — Titel fehlt; er ist:

شرح أسماء الله الحسنى

Verfasser: s. Anfang.

Anfang (nach dem Bism.) f. 90^b: الحمد لله رب العالمين والصلوة ... أما بعد فيقول ... خضر بن سليمان بن ولي اعلم ان علم الروحانية مضطر اليه غاية الاضطرار الخ

Erklärung der Namen Gottes, ziemlich ausführlich, von Hîdr ben soleimân ben welî um 1225/1810. Zuerst f. 91^a: الاسم المعداد في هذه الجملة من أسماء الله تعالى هو الله لا غيره وقيل الله علم للذات المستجمع بجميع صفات الكمال الخ الصبور هو الذي لا يستعجل Zuletzt f. 103^a: في مؤاخذه العصاة بالعقوبة وقيل هو الذي لا يحمله العجلة على المسارعة الي الفعل الخ

Schluss f. 103^b: بامهال الله تعالى اياه حين اقترافه المعاصي فانه محمل العقاب في الحقيقة انما هو الا في الآخرة، وهذا آخر الكتاب وله الحمد والشكر الخ

In der Nachschrift sagt der Verf., er habe das Werk im J. 1226 MoH. (1811) begonnen, und schliesst mit einem Gebet, dessen Schluss:

وحسنة أسماء ذاك يا ديان آمين

Schrift: gross, kräftig, vocallos. Die Stichwörter roth überstrichen. — Abschrift im Jahre 1229/1814.

Von derselben Hand f. 104^a die Angabe gewisser Gebete (اذكار), so und so oft zu beten, für alle Wochentage.

2248. Spr. 863.

2) f. 8—60.

8^{vo}, 25 Z. (20½ × 13; 14 × 8^{cm}). — Zustand: wurmstichig. — Papier: gelb, ziemlich stark, glatt. — Einband: zus. mit 1). — Titel f. 8^a (u. Vorrede, f. 9^a, Mitte):

كتاب الايماء في شرح الاسماء

Vorrede:

كتاب الايماء الي علم الاسماء

Verf. f. 8^a: أبو عبد الله محمد بن محمد بن يعقوب الكومي التونسي

So auch in der Ueberschrift f. 8^b nach dem Bism.

Anfang f. 8^b (nach dem Bism.): لك الحمد نور الانوار واهب العقول والاسرار ... وبعد فان علم الاسماء من اجل العلوم خطرا وارفعها قدرا الخ

Mohammed ben mohammed ben ja'qub alkūmi ettūnusi eḡḡūfi, vor d. J. 825/1422 am Leben, behandelt die Namen Gottes von ḡūfi-schem Standpunkt aus. Er versteht darunter, abweichend von der gewöhnlichen Auffassung, dies: اشرت بذلك الى فهم لطايف اسرارها والغوص في اعماق اغوارها واستخراج دررها الحميمة من اصداقها والتميز بين ذات معانيها وادوافها والاطلاع على منافعها المزجية وتصاريقها الفردية والزوجية وتوفيق اوراقها الجرفية والعديدية وشهود ستر الواحديّة منها والاحدية وما يتعلّق بها من المعارف بيانا وبيانا واختصاصا بالتعلّق والتخلّف والتحقّق اسلاما وايمانا واحسانا الي غير ذلك من عوايد الغوايد وزوايد المقاصد

Die Abhandlung beginnt f. 9^a so: قال الله العظيم ولله الاسماء الحسنى فادعوه بها وذروا الذين يلحدون في اسمائه سيجزون ما كانوا يعملون، اعلموا انه لما كان لكل موجود ظهور اما في العقل وبصيرة القلب واما في الحس وبصر العين الخ

Schluss f. 60^b: وعلى من اراح من رجال الحضرة القدسية نبيا وكان واسطة بينه وبيننا وانلنا وايام الرضى والقرب منك يا رب العالمين، نجز الكتاب المبارك حمد الله الخ

Der Zahlenwerth der Namen Gottes spielt in der Schrift eine grosse Rolle.

Schrift: f. 8—86 klein, deutlich, gleichmässig, gefällig, vocallos. Von f. 37 an feiner, flüchtiger, doch nicht undeutlich. Stichwörter u. Zahlen roth. — Abschrift 825 Ram. (1422). HKh, I, 1588.

2249. Pm. 40.

3) S. 152—157.

Format etc. u. Schrift wie bei 1). — Titel u. Verf. fehlt.

Es ist eine kleine ḡūfische Abhandlung über den „höchsten Namen“ Gottes, etwa

رسالة في اسم الله الاعظم

aber ohne besondere Einleitung und Schluss.

Beginnt: قال الشيخ أبو بكر الفهري قال الله تعالى ولله الاسماء الحسنى فادعوه بها نعم الاسماء ثم قال قل ادعوا الله او ادعوا الرحمن بدأ بالاسم من اسمائه und schliesst: وندب الخلف ان يدعوا به الخ والاحجيل والقران العظيم يا من لا يخفى عليه شيء في الارض ولا في السماء لا اله الا انت

2250. Spr. 863.

4) f. 80—114.

(Bezeichnet auch als Spr. 858, 2.)

Format etc. u. Schrift wie bei 3) (Text $14 \times 7\frac{1}{2}^{\text{cm}}$).—
Titel und Verfasser und Anfang fehlt.

Bruchstück eines grösseren Werkes über die Namen Gottes. Von den 2 Bl. 80 u. 81 abgesehen, die vielleicht der Vorrede angehören, behandelt das Uebrige die Erklärung der einzelnen Namen Gottes. Zuerst الله. Dieselbe beginnt (f. 82^a): اعلم ان احصاء الاسماء من حيث الاسلام التهليل الخ Dann die übrigen 99. F. 83^a: الرحمن الرحمانية. استغراق الخلف بالرحمة في انشائهم والرحمة اجزاء الخلف Der letzte Artikel f. 113^b: الصبور الصبر هو تحييس على تتميم ما شرع فيه الامر الخ

Schluss f. 114^b: ان الله يمسك السموات والارض ان تزولا الله نور السموات والارض ما رايت شيئا الا ورايت الله قبله الذين اذا راوا ذكروا اشارة القول اي احصاء الاسماء احسانا: f. 113^b oben auf der Seite auf; das Uebrige fehlt.

2251. Pm. 81.

3) S. 58—73.

Format etc. u. Schrift wie bei 1). — Titel fehlt. Er ist:

شرح الاسماء الحسنی

Verfasser fehlt.

Anfang (nach dem Bism.): فصل في شرح اسماء الله الحسنی، فاولها الله وهو اشهر اسماء الرب تبارك وتعالى واعلاها محلا في الذكر والدعاء... الرحمن الرحيم قال الخطابي ذهب الجمهور من الناس الي انه اسم مشتق من الرحمة مبنى على المبالغة الخ

Ziemlich ausführliche Erklärung der Namen Gottes.

Zuletzt behandelt: الباقى، البديع، الصبور und الرشيد.

Schluss: فمعنى الصبور في صفته قريب من معنى الرحيم والله اعلم، فهذا آخر ما تيسر جمعه والحمد لله الخ تمت

2252. Pm. 81.

5) S. 73—78.

8^{vo}, c. 23—30 Z. — Titel fehlt. Er ist:

شرح اسماء الله الحسنی

Die Namen Gottes stehen der Reihe nach zu Anfang der Zeilen unter einander; zu jedem derselben wird die kurze Erklärung hinzugefügt. Die Namen sind schwarz überstrichen. Der erste Name هو ist ohne Erklärung geblieben; es folgt: الله اسم للذات الجامع للصفات الكاملات؛

الرحمن الرحيم صفتا مبالغة مشتقة من الرحمة بمعنى الانعام الخ الصبور اي الذي لا يعاقل العصاة بالعقوبة الخ

Schluss: كل اسم من اسمائه فهو للتخلف. الا اسم الله فانه لجرد التعلق ومن اراد استقصاء معاني اسماء الله الحسنی فعليه بنحو المقصد الاسنى، تمت Schrift dieselbe wie bei 1), nur etwas flüchtiger.

2253. Pm. 81.

4) S. 58. 59.

Am Rande der Anfang eines Commentars zu den Namen Gottes. Derselbe beginnt mit der Ueberschrift:

هذا شرح لطيف لاسماء الله الحسنی

Dann (nach dem Bism.): في الله قيل سرياني قال البندنجي واكثر اهل العلم على ان الاسم الاعظم هو الله... الرحمن الرحيم اسمان بنيا للمبالغة من رحم الخ Er hört auf mit Erklärung von المومن; zuletzt: ويجوز صرفه الي نفس خلق الطمانينة فيكون من اسماء الافعال، انتهى

Nachträglich ist dann auch noch S. 60 oben am Rande das Wort المهيمن erklärt.

Die Schrift von derselben Hand wie die bei 1).

2254. Lbg. 964.

8) f. 97—104.

8^{vo}, 17 Z. (20 × 14¹/₂; 15 × 8^{cm}). — Zustand: nicht ganz sauber, besonders zu Anfang stark fleckig am Rande. — Papier: gelb, glatt, stark. — Einband: zusammen mit 1—7. — Titel fehlt; er ist:

شرح الاسماء الحسنی

Verfasser fehlt.

Es ist eine Compilation über die Namen Gottes, die sich stützt auf die Werke des الغزالي und des Verf. der المصابيح (oder wie f. 104^b Unterschrift steht, المغاتيح) über den Gegenstand. Bei jedem Namen Gottes, der zuerst kurz erläutert wird, ist die Nutzenanwendung für den Betenden mit den Worten حظ العبد hinzugefügt.

Anfang (nach dem Bism.): قال رسول الله صم ان لله تعالى تسعة وتسعين اسما من احصاها دخل الجنة. رواه ابو هريرة رة. Nachdem diese Tradition als einer vierfachen Deutung fähig besprochen und der Satz: هو الله الذي لا اله الا هو werden die einzelnen Namen erklärt; zuerst: الرحمن هو المنعم الحقيقي تام الرحمة... حظ العبد من هذا الاسم التآله اعنى به ان يكون مستغرق القلب بالله الخ. Zuletzt werden besprochen: الرشيد und الصبور.

Schluss f. 104^b: وبصبر على مشقة الطاعات وترك الشهوات حتى يترقى الي الله ومحل الكرامة

Schrift: ziemlich klein, gefällig, gleichmässig, vocallos. Stichwörter roth. — Abschrift c. 1160/1737.

2255. We. 125.

1) f. 1. 2^a u. 48.

48 Bl. 4^{to}, c. 21 Z. (22¹/₂ × 16; 19 × 10 — 10¹/₂ cm). — Zustand: schmutzig u. fleckig. — Papier: dick, gelb, nicht recht glatt. — Einband: die Blätter (mit anderen zusammen) liegen in Pappdeckel mit Lederrücken. — Titelüberschrift:

وله نظم اسماء الله الحسنی

Anfang (ohne Bism.) (Tawil):

باسمايك الحسنی جعلت بدايتي ومبتها فيها لقصدي وغايتي

Gebet zu Gott und Preis desselben, worin die verschiedenen „schönen“ Namen Gottes angebracht sind. — Schluss (v. 63):

اتيت باسماء الاله توتسلا عسا مصطفى بحشن منهم بزمقي

Schrift: ziemlich gross und deutlich, vocalisirt. — Abschrift etwa um 1700.

Der Verf. heisst مصطفى, wie aus dem letzten Verse und aus anderen Stellen, wo er sich كاتبه nennt, ersichtlich. Von ihm ist f. 48 ein Taštir zu einer Qaṣide des عمر ابن الفارض, die beginnt: هل نار ليلى بدت ليلا بذى سلم ام بارق لاح بالزوراء فالعلم

2256.

Andere Werke über die Gottesnamen sind von:

- 1) احمد بن على الجصاص الحنفى + 870/980.
- 2) محمد بن احمد الأزهرى + 870/980.
- 3) اسمعيل بن عباد بن العباس صاحب + 885/995.
- 4) حمد بن محمد بن ابراهيم الخطابى + 888/998, u. d. T. التخيير في علم التدبير.
- 5) احمد بن الحسين بن على البيهقي + 458/1066.
- 6) عبد الكريم بن هوازن القشيري + 465/1072.
- 7) احمد بن معد بن عيسى الأقليشي + 550/1155, u. d. T. الانباء في شرح الصفات والاسماء.
- 8) محمد بن ابي القاسم البقالى (562) + 576/1180, u. d. T. الاسنى في شرح الاسماء الحسنی.
- 9) علي بن احمد بن محمد الغسانی + 659/1261, u. d. T. الوسيلة في الاسماء الحسنی.
- 10) محمد بن احمد بن ابي بكر القرطبي + 671/1272.
- 11) عبد الله بن عمر بن محمد البيضاوي + 685/1286, u. d. T. منتهى المعنى.
- 12) سليمان بن على بن عبد الله التلمساني + 690/1291.
- 13) احمد بن محمد بن مكي القمولى + 727/1327.
- 14) ابو بكر بن محمد بن عبد المؤمن الحصنى + 829/1426.
- 15) محمد بن سليمان بن سعد الكافيحى + 879/1474.
- 16) محمد بن عبد الله الحنفى ابن قرقماس + 882/1477, u. d. T. القبس المجتنى في شرح الاسماء الحسنی.
- 17) محمد بن ابراهيم الوزيرى + c. 900/1494.
- 18) محمود بن عثمان بن على اللامى النقاش + 888/1581, u. d. T. شرح معنى الاسماء الحسنی.
- 19) عبد القادر بن محمد ابن قضيب البان + c. 1040/1680.
- 20) احمد بن محمد بن احمد المقرئ + 1041/1681, u. d. T. الدر الثمين في اسماء الهادي الامين.

21) عبد الباقي بن أحمد بن محمد ابن السقمان † 1088/1677.

22) أحمد بن أحمد بن محمد الشجاعى † 1197/1788.

Versificirt (Regezedichte) von:

23) موسى الراحمداى البصير الشافعى † 1089/1678.

24) أحمد بن محمد بن أحمد الدردير † 1201/1787, u. d. T. التوجه الاسنى.

Einzelnes:

25) بابا أحمد بن أحمد الماسى السؤدانى † 1082/1628, u. d. T. المطلب والمارب فى اعظم اسماء الرب.

26) أبو بكر بن صالح الكتامى † 1051/1641, u. d. T. المنهج الحنيف فى معنى اسمه تعالى.

b) in gewissen Formeln.

2257. Pm. 407.

46) f. 248^a—250^a.

Format etc. u. Schrift wie bei 2). — Titelüberschrift bloss:

رساله سيوطى

Anfang (nach dem Bism.): الحمد لله وسلام ... قد اشتهر كلام الناس فى البسملة واحتجاجهم على انها قرآن او غير قرآن الخ

Essojuti behandelt hier die Frage, ob das Bismilläh mit zum Qorän gehöre oder nicht?

Schluss: فيه حديث غيره، هذا آخر ما وجد بخط الداودى المقتول من خط المصنف وانتقل عنه بالوفاة ولم يساعد الآجل على غير ما انتهى اليه من غير ان يكون قد انهاء، Woran sich ein Excurs schliesst über die Schreibung des Bism ohne u. auch mit langgezogenem ب.

Eine andere Schrift desselben über das Bismilläh ist betitelt: ميزان المعدلة فى شان البسملة

2258. Lbg. 346.

3) f. 73—81.

Format etc. und Schrift wie bei 1). — Titel f. 73^a:

رياض الطالبين فى شرح الاستعاذة والبسملة

ebeuso die erste Hälfte (nur) im Vorwort. Verfasser:

جلال الدين السيوطى

Anfang (nach dem Bism.) f. 73^a: بسمك اللهم نستعبد من عذاب النار ... هذا تعليق لطيف على الاستعاذة والبسملة الخ

Dies Werk über die Abwehrformel und das Bismilläh zerfällt in 2 Bücher.

1. فى الاستعاذة: 73^b كتاب (in 7 Kapp. u. Schlusswort).

1. فى اعرابها 3. فى معانيها 2. فى اصلها 1.

4. فى الفاظها والمختار منها اعوذ بالله من الشيطان

5. فى فصلها: 76^b الخاتمة u. s. w. الرجيم

2. فى البسملة: 76^b كتاب (in Vorwort, 7 Kapp. u. Schlusswort).

Schluss f. 81^a: فاذا فيها كاغد فيه بسم الله الرحمن الرحيم، وهذا ما تيسر من التعليق فالحمد لله الخ

Der Verfasser fügt hinzu, dass er diese Schrift vollendet im J. 866 Moh. (1461) und dass dieselbe sein erstes Werk gewesen.

Abchrift vom J. 967 Gom. II (1560). — Collationirt. Nicht bei HKh.

2259. Pm. 407.

47) f. 250^a—251^a.

Format etc. und Schrift wie bei 2). — Unten auf den Seiten befindet sich ein grösserer Wurmstich, der den Text an der Stelle ziemlich stark beschädigt hat. Er geht von hier bis etwa f. 350. — Titelüberschrift:

مما فى سطر الفتاوى النذارة فى تحقيق محل الاستعاذة

Nach dem Inhaltsverzeichnis f. 1^a ist der Titel:

فتاوى النذارة فى اهل الاشارة

Verfasser: السيوطى

Anfang (nach dem Bism.): الحمد لله وسلام ... وقع السؤال عما يقع من الناس كثيرا اذا ارادوا ايراد آية قالوا قال الله تعالى بعد اعوذ بالله من الشيطان الرجيم ويذكرون الآية هل بعد هذه جاية قبل الاستعاذة ام لا وهل اصاب فى ذلك او اخطأ الخ

Essojuti behandelt die Frage über die Stellung der Verwahrungsformel und das Bismilläh, ob das Wort بعد davor stehen dürfe oder nicht?

Schluss: ولا شك ان الفرق بين قراءة القرآن للتلاوة ... للاحتجاج ... واصح والله اعلم

Nicht bei HKh.

2260. We. 1873.

150 Bl. 8°, 17 Z. ($18\frac{1}{4} \times 13\frac{2}{3}$; $13\frac{2}{3} \times 10\frac{1}{2}$ cm). — Zustand: nicht recht sauber, auch fleckig und gegen Ende am unteren Rande wasserfleckig. Nicht frei von Wurmstichen. Im Anfang am Rande ausgebessert. — Papier: gelb, glatt, ziemlich dick. — Einband: Pappbd mit Lederrücken und Klappe. — Titel f. 1^a:

كتاب العاجز الفقير لكل ناقد بصير في حكم الاستعاذة وما يتعلق بها وبالبسملة والحمدلة والصلوة على النبي صمّم واسمائه الشريفة وفصل احكامه رَم

Zu Ende der Vorrede f. 1^b und auch f. 1^a am Rande steht:

تحفة العاجز الخ

Versasser fehlt.

Anfang (nach dem Bism.) f. 1^b: الحمد لله وكفى وسلام على عباده الذين اصطفى وبعد فقد سألني الوليد العزيز . . . ان اجمع له ما قيل ونقل عن السعادة في حكم الاستعاذة وكيفيتها وحملها والحكمة فيها الخ

Der ungenannte Verfasser, ein Schüler des Essojuti (f. 97^a), behandelt in diesem Werke, welches er im J. 953 Qafar (1546) vollendet hat, die Formeln des Gott zum Schutze gegen den Satan Anrufens, des Bismilläh u. Hamdalläh, das Gebet für Mohammed und seine Namen und die Vortrefflichkeit seiner Gefährten. Nicht selten Verstücke beigebracht. Es ist eingetheilt in Vorwort und 5 Kapp. und Schlusswort.

فاعلم ان الله جلّ وعلا خلق الخلق f. 1^b المقدمة

من انس وجنّ وجميع من هو مكلف ان يعبد

في الاستعاذة وما يذكر معها، 6^b باب 1.

في فضائل بسم الله الرحمن الرحيم وما يذكر 27^b باب 2.

معها مع الخطبة،

في فضائل الحمد لله وما يذكر مع 54^a باب 3.

الحمد لله من آيات الثناء على الله جلّ وعلا،

(Darin f. 64—65 ein alphabetisches Ver-

zeichniss von Namen Mohammeds,

ungefähr etwas über 400).

في فضل الصلاة على النبي صمّم في اوقات مخصوصة، 67^b باب 4.

في صفته صمّم وفضل اهل بيته، 77^a باب 5.

في فضل لا اله الا الله 102^a الخاتمة

فضائل الامام عثمان بن عفان 149^a

فضائل الامام علي بن ابي طالب 150^a

Schluss f. 150^b: واما حديث انا مدينة العلم وعلى بابها قال الحافظ الترمذي منك وقال النووي باطل والله اعلم، وهذا آخر ما صنف العاجز الفقير مما تلتد بسماعه الاذان . . . انه ولي العناية والتأييد وبه الحول والتشديد وهو حسبي ونعم الوكيل،

Schrift: ziemlich klein, etwas spitz, gewandt, vocallos. bisweilen ohne diakritische Punkte. Stichwörter u. Ueberschriften roth (zum Theil auch blan). — Abschrift von عبد القادر بن حسن خضر الزيني المالكي القرشي nach der Handschrift des Verf., im J. 953 Ša'bān (1546). Collationirt.

2261. Lbg. 295.

1) f. 6^b—7^b.

723 Bl. 8°, 27 Z. (19×13 ; 13×7 cm). — Zustand: wasserfleckig, besonders in der oberen Hälfte; auch sonst noch fleckig. — Papier: gelb, dick, glatt. — Einband: brauner Lederband mit Klappe. — Titelüberschrift:

المسئلة في البسملة

Versasser:

على القاري الهروي الحنفى

Anfang (nach d. Bism.): ربّ زدني علما يا كريم وعلا يا رحيم واجعل البسملة لي براءة من عذاب الجحيم، نقل عن فتاوى النوازل للامام ابي الليث الخ

'Alī ben sultān mohammed elqārī elherewī † 1014/1606 behandelt hier die Frage, ob die Lesung der 9. Sura, ohne das Bismilläh im Anfang zu brauchen, zulässig sei, da ja doch jeder Gläubige die Lesung eines oder mehrerer Qorān-Verse mit Anrufung Gottes gegen den Satan und mit dem Bismilläh zu beginnen habe.

Schluss f. 7^b: اذا صح الحديث فهو مذهبي انا صح واصربوا في الحافظ بقولي، تم، قال جامع هذه الرسالة وهذا ما ظهر لي في الجواب والله . . . اعلم بالصواب الخ

Schrift: klein, hübsch, gleichmässig, vocallos. Ueberschrift roth. Zu Anfang ein recht hübsches Frontispice auf Goldgrund. Der Text in Goldlinien eingefasst (bei den übrigen Abhandlungen dieses Bandes ist der Text in Silberlinien). Am Rande in noch kleinerer Schrift Berichtigungen.

Abschrift im Jahre 1175 Moharram (1761) von احمد بن خليل (بن مصطفى f. 34^b) المدعو بقاضي زاده Er hat alle Abhandlungen dieses Bandes — wie aus f. 728^a erhellt — bis zum J. 1184/1770 abgeschrieben.

Arabische Foliierung.

F. 5^b enthält, von derselben Hand, einen biographischen Artikel über den Verfasser, nebst Aufführung eines grossen Theils seiner vielen („unzähligen“) Schriften. Als Zusatz ist anzusehen, was auf der unteren Hälfte von S. 4 (in dem grossen Kreise) steht. Alle seine Schriften fanden grossen Beifall, ausgenommen seine „والدين“, in der er sich für die Verdammung der Eltern Mohammeds zur Hölle aussprach. Er starb im J. 1014 Šaw. (1606).

Auf den beiden vorhergehenden Blättern, nach ihren Seiten mit 1—4 bezeichnet, steht S. 2—4 ein Verzeichniss der kleinen in diesem Sammelbände enthaltenen Abhandlungen. Jede steht in einem kleinen rotheingefassten Kreise verzeichnet (4×8 auf der Seite). Alles von der obigen Hand.

Lbg. 471, 8, f. 40 ist dasselbe Werk. Anfang und Schluss ebenso.

2262. Lbg. 295.

5) f. 16^b—19.

Format etc. u. Schrift wie bei 1). — Papier: strohgelb, dünn. — Titelüberschrift (der Anfang fast verwischt):

رسالة في الكلام على حاشية البيضاوي بيض الله وجهه في الحديث المذكور في تفسيره في رفع العذاب عن اهل القبور بسبب قراءة صبي من الكتاب الحمد لله رب العالمين

Der Titel nach dem Inhaltsverzeichniss S. 2 ist vorzuziehen:

صنعة الله في صبغة صبغة الله في تحقيق كلام البيضاوي بيض الله وجهه

Verfasser: s. Anfang.

Anfang (nach dem Bism.): الحمد لله رب العالمين والعاقبة . . . أما بعد فيقول . . . على بن سلطان محمد القاري، انه قال عمدة العلماء . . . البيضاوي في خاتمة الفاتحة عن حذيفة بن اليمان رآه ان النبي صمّ قال ان القوم ليبعث الله عليهم العذاب حتما مقضيا فيقرأ صبي من صبيانهم في الكتاب الحمد لله رب العالمين فيسمعه الله تعالى فيرفع عنهم بذلك العذاب أربعين سنة

Diese von Elbeidāwī angeführte Tradition, welche einen Beweis abgibt für die im Ḥamd-allāh liegende Kraft — wenn ein Kind sie liest, so hebt Gott 40 Jahre lang die Strafe von dessen Angehörigen auf — ist von الثعلبي für unächt erklärt; dennoch hat صيغة الله بن روح الله بن جمال الله البرزجى الحسينى النقشبندى dieselbe in einem besonderen und berühmten Werke behandelt. Unter Rücksichtnahme und Benutzung desselben erklärt hier 'Alī-ben sultān mohammed elherewī die Tradition recht ausführlich.

Schluss f. 19^b: غير معتبر بلا جماع بلا خلاف . . . انتهى الكلام على هذه الحاشية الصغيرة . . . فنسال الله تعالى لنا وله نحو الذنوب . . . وحصول المقام الاسنى ووصول الرفق الاعلى والحمد لله رب العالمين

Abchrift im J. 1175 Čafar (1761). — F. 20 leer.

2263. Lbg. 1045:

7) f. 142—183.

4^{to}, 28 Z. (22¹/₂ × 15; 16 × 7¹/₂ cm). — Zustand: bis f. 157 stark ölfleckig; im Ganzen nicht besonders sauber. — Papier: gelb, glatt, ziemlich dünn. — Einband: zus. mit 1—6. — Titel fehlt; er steht im Vorwort f. 142^b:

خزائن الجواهر ومخازن الزواهر

Verfasser fehlt: s. Anfang.

Anfang (nach d. Bism.) f. 142^b: بسم الله الذي جعل البسملة شريعة الافتتاح . . . وبعد فيقول أبو سعيد محمد الحادى جعله لسنة حبيب . . . هذه خزائن الجواهر . . . دقيقة عجائب اسرارها الخ

Mohammed elḥādīmī abū sa'īd um 1160/1787 giebt hier eine ausführliche Erörterung über das Bismillāh, von ḡūfischem Standpunkte aus. 143^a الوضع; 146^b النظر من حيث معانيها الاصلية; 148^b الاشتقاق; 151^b u. s. w.; zuletzt: 177^b التنصوف; 181^a الحديث; 179^b القراءة; 178^a الاسناد; 177^b فالمرجو من الاخوان . . . ان

Schluss f. 183^a: يذكرونى بخاتمة دعواتهم اجمعين . . . والحمد لله رب العالمين يا ارحم الراحمين

Schrift: klein, fein, zierlich, gleichmässig, vocallos. Abchrift o. 1160/1787. — F. 184, 185 leer.

2264. Pm. 671.

6) f. 26—65.

8^{vo}, 19 Z. (Text: $14\frac{1}{2} \times 8^{\text{cm}}$). — Zustand: sonst gut, doch der obere Rand nach dem Rücken zu wasserfleckig und an der Kante ausgebessert. — Papier: gelb, glatt, dünn. — Einband: zusammen mit 1—5.

Dasselbe Werk. Titel u. Verfasser fehlt. Anfang u. Schluss wie bei Lbg. 1045, 7.

Schrift: Türkische Hand, klein, gedrängt, vocallos; Stichwörter roth. — Abschrift von dem Bruder des Verfassers, ولي الدين. — Am Rande bisweilen Glossen.

2265. Lbg. 1046.

1) f. 1—49.

357 Bl. 4^{to}, 25 Z. ($22 \times 15\frac{1}{2}$; $15\frac{1}{2} \times 9\frac{1}{2}^{\text{cm}}$). — Zustand: wurmstichig, sonst gut. — Papier: gelb, ziemlich stark, glatt. — Einband: Kattunband mit Lederrücken.

Dasselbe Werk. Titel und Verfasser, Anfang und Schluss ebenso.

Schrift: ziemlich gross, kräftig, vocallos. Ueberschriften roth. — Abschrift c. 1500/1755. — Bl. 50 leer.

2266. Lbg. 809.

17) f. 141^b—188.

Format etc. und Schrift wie bei 1).

Dasselbe Werk. Titel u. Verfasser fehlt. Anfang u. Schluss wie bei Lbg. 1045, 7.

F. 189^b enthält einen Excurs über العلم المطلق.

2267. Lbg. 1050.

7) f. 210—259.

4^{to}, 23 Z. (23×16 ; $14\frac{1}{2} \times 9^{\text{cm}}$). — Zustand: etwas wurmstichig, sonst gut. — Papier: gelb, glatt, stark. — Einband: zusammen mit 1—6. — Titel und Verfasser von späterer Hand f. 210^a:

رسالة فيما يتعلق بالبسملة لمحمد بن علي الصبان

Anfang (nach dem Bism.) f. 210^b: بسم الله الرحمن الرحيم ابتداء كل امر ذي بال وبه التبرك والاستعانة في جميع الاقوال والافعال . . . أما بعد فيقول راجي الغفران محمد بن علي الصبان . . . هذه رسالة فيما يتعلق بالبسملة من المسائل اودعت فيها خلاصة ما وقفت عليه مما سطره الافاضل ووشكتها بشيء كثير مما رق وراق من بنات فكرتي الخ

Ausführliche Abhandlung über das Bismillāh, auf Grund anderer vorzüglicher Schriften über den Gegenstand und eigenen Nachdenkens, von Mohammed ben 'alī eṣṣabbān abū 'l'irfān † 1206/1791. (Es giebt von ihm auch noch eine kleinere Abhandlung über denselben Gegenstand.) Dieselbe ist getheilt in Vorwort, 5 مقصد und Schlusswort, deren Uebersicht f. 210^b—211^b steht. في الحديث المشهور الوارد بالابتداء بها 211^b المقدمة وفي احاديث اخري في شأنها

1. في الباء وفيه اربعة مباحث: (مبحث 4 in) 218^b مقصد.
 2. في لفظ اسم الله: (مبحث 4 in) 226^a مقصد.
 3. في الجلالة: (مبحث 6 in) 230^a مقصد.
 4. في الرحمن الرحيم: (مبحث 6 in) 240^a مقصد.
 5. في جملة البسملة: (مبحث 6 in) 247^b مقصد.
- في معنى لفظ بسملة وحقه مع فوايد 256^b الخاتمة تتعلق بباب النحت

Schluss f. 258^b: وهو اختصار خطي الا ان نحو الاخيرين مما ينبغي اجتنابه وان اكثر منه الاعاجم والله سبحانه وتعالى اعلم وصلى الله . . . وسلم تم

Schrift: ziemlich gross, kräftig, vocallos. Stichwörter roth überstrichen. — Abschrift von خليل عز الدمياطي im Jahre 1208 Rab. I (1793).

2268. Lbg. 1050.

4) f. 87—100.

8^{vo}, 25 Z. ($20\frac{1}{2} \times 15\frac{1}{2}$; $16\frac{1}{2} \times 9\frac{1}{2}^{\text{cm}}$). — Zustand: gut. — Papier: gelb, stark, glatt. — Einband: zusammen mit 1—3. — Titel und Verfasser f. 87^a:

رسالة على البسملة للنفراوي

(Verfasser s. ausführlicher im Anfang.)

Anfang (nach dem Bism.) f. 87^b: الحمد لله الموفق لطريق الخير والرشاد . . . وبعد فيقول . . . عبد الله النفراوي بلدا المالكي مذهباً . . . هذا تعليق لطيف على بسم الله الرحمن الرحيم جمعته لمثلي من القاصرين الخ

Erörterung von allerlei an das Bismillāh geknüpften Fragen nebst ausführlicher Erklärung der Worte, von Ennafrāwī elmālikī. Wenn zu Anfang steht: عبد الله, so ist dies schwerlich sein Name, sondern nichts anderes als was sonst vor dem Namen steht الله العبد الفقير اليه

oder dgl.; er wird Ahmed ben gānim (auch goneim) heissen und im J. 1120/1703 (1125) gestorben sein. Einen Ennafrāwī Namens 'Abdallāh habe ich nicht erwähnt gefunden.

Schluss f. 100^a: وهذا غاية ما يحتاج اليه من اراد الاطنا . . . جعله الله تعالى خالصا لوجهه الكريم وصلى الله الخ

Schrift: magrebitisch, klein, kräftig, gefällig, gleichmässig, vocallos. Der Text in rothen Linien eingerahmt. Abschrift c. 1200/1785.

2269. We. 1730.

5) f. 64—71.

8^{vo}, 19—20 Z. (20 1/2 × 15; 15—16 1/2 × 10 1/2—11 3/4 cm). Zustand: ziemlich gut. — Papier: gelb, glatt, stark. — Einband: zusammen mit 1—4. — Titel u. Verfasser f. 64^a (von späterer Hand):

خمس رسائل للمقرر المحبى

Anfang (nach dem Bism.) f. 64^b: الحمد لله الذي نزع نواله وصاعف افضاله . . . وبعد فهذه ثغور بواسم وانفاس طيب في مهات القبول نواسم الخ

Abhandlungen, die Erklärung des Qorān und Anderes betreffend. Vorhanden sind hier deren 5, und der Titel wie auch die Worte der Unterschrift: والله تعالى اعلم انتهى, erwecken die Meinung, dass die Zahl der hier von dem Verfasser gesammelten Abhandlungen fünf sei. Da aber ein Custos auf f. 71^b vorhanden gewesen, der jetzt ausradirt ist, und da auch ausserdem aus dem Text ersichtlich, dass noch Weiteres folgen müsse, so ist klar, dass die Angabe des Titels in Betreff der Zahl nicht zuverlässig ist; ob sie es in Betreff des Verfassers sei, steht dahin. Wenn derselbe Elmaqarr elmoḥibbi ist, kann ich nicht mit Bestimmtheit sagen, wer von den zahlreichen Gelehrten der Familie Elmoḥibbi gemeint sei, da Alle oder doch Mehrere den Titel Elmaqarr hatten. Vielleicht ist es der vielseitigste und berühmteste darunter, Moḥammed emin ben faḍl allāh ben moḥibb eddīn, geb. 1061/1651, gest. 1111/1700.

Diese Abhandlungen beginnen alle mit dem Bism. und einer besonderen Einleitung.

1) f. 65^a, anfangend: الحمد لله الذي احكم آياته giebt eine Erörterung der Erklärung des Bismillāh, mit Rücksicht auf الرمخشري in seinem سعد الدين التفتازانى und die Einwürfe des الكشاف

2) f. 66^b, anfangend: الحمد لله على ما انعم الخ كتاب الاشياء والنظائر behandelt eine Stelle des زين الدين ابن نجيم des "الطهارة" aus dem "غسل الرجل ومسح الخف", nämlich

3) f. 67^b, anfangend: الحمد لله الذي فقهنا في الدين behandelt eine Stelle in dem Commentar des Ibn noḡeim zu dem الديكاف u. zwar aus انصوم

4) f. 68^b, anfangend: الحمد لله الذي وفقنا ولفقه الاحكام (Buch der Ehe).

5) f. 70^b, anfangend: الحمد لذي المتق والصلاة; Klam لصاحب الدرر الخ erörtert eine Stelle desselben Werkes (im كتاب الجنابات).

Schrift: Türkische Hand, ziemlich klein, kräftig, gedrängt, deutlich, vocallos. — Abschrift c. 1100/1688.

2270. We. 1713.

5) f. 43—48.

8^{vo}, c. 21 Z. (17 × 13; 13 × 8 1/2 cm). — Zustand: nicht ganz sauber. — Papier: gelb, glatt, stark. — Einband: zusammen mit 1—4. — Titel fehlt. Etwa:

رسالة في البسلة والحمدلة

Verfasser fehlt.

Anfang (nach dem Bism.) f. 43^a: وبعد فقد قال صم كل امر ذي بال لم يبدأ فيه بيسم الله فهو ايتر يعارض قوله صم كل امر ذي بال لم يبدأ فيه بالحمد لله فهو اجزم فان الابتداء باحدهما يفوت الابتداء بالآخر فكيف التوفيق بينهما، الجواب الاصل ان الدليلين الخ

Die ersten Wörter وبعد فقد sind gefälscht und stehen an Stelle von ausradirten Wörtern, um zu verdecken, dass der Anfang dieser Schrift fehlt. Die ausradirten Wörter sind: فان قيل; sie sind nicht im Anfang einer Schrift, sondern nur im Verlauf derselben möglich; es fehlt also vor f. 43 ein Blatt. Diese Schrift handelt über das Bismillāh überhaupt und dann

über jedes Wort desselben im Besonderen, zugleich auch noch über den damit in Verbindung stehenden Ausdruck الحمد لله (f. 46^b).

Schluss f. 48^a: فيكون من باب اطلاق لفظ الاعم وارادة الاخص وتلك مجاز مشهور وعليه نفصح ايضا قوله عم حكاية عن ربه حمدنى عبدي والله اعلم، وصلى الله الخ

Schrift: ziemlich klein, kräftig, deutlich, vocallos. Stichwörter roth. Die Wendung فان ziemlich häufig hier gebraucht. Am Rande nicht selten längere Notizen, von derselben Hand. — Abschrift c. 1000/1591.

2271. Mq. 583.

3) f. 69—72.

8^o, 18—19 Z. (Text: 14—15 × 9^{cm}). — Zustand: am unteren Rande wasserfleckig. — Papier: gelb, stark, glatt. — Einband: zusammen mit 1. 2. — Titel fehlt. In der Unterschrift steht: رسالة في بسم الله، d. h. التسمية. Verfasser fehlt.

Anfang (nach dem Bism.) f. 69^b: اعلم ان الكلام في بسم الله الرحمن الرحيم في ثلاثة مواضع،

Abhandlung über das Bismillāh, in drei Absätzen (موضع): 1. في وجه البداية به. 2. في ذكر الخلاف منه. 3. في اشتقاقه وتركيبه.

Schluss f. 72^a: فهذا ما يثبت تحصيله من الكلام على اسمه شرفه الله تعالى،

Schrift: ziemlich gross, dick, vocallos; diakritische Punkte fehlen öfters. — Abschrift im J. 1066 Ram. (1656) von حسين بن علي محمد الجودي بلدا والزبيدي مذهبا.

2272. Lbg. 925.

1) f. 1—26.

117 Bl. 4^o, 15 Z. (25 1/2 × 16 1/2; 19 1/2 × 12^{cm}). — Zustand: nicht recht sauber; öfters fleckig. — Papier: gelb, glatt, dick. — Einband: brauner Lederband. — Titel und Verfasser fehlt.

Stücke aus einem grösseren Werk.

Zuerst kommen 2 Abschnitte, deren erster über die Wichtigkeit des Bismillāh handelt und dasselbe ausführlich erklärt. (Anfang, nach dem Bism., f. 1^b: ان اولي ما نطق به اللسان واستفتح f. 6^b: الحمد لله المعروف بالقدم قبل وجود الوجود) enthält die Dībāge eines Werkes (Lob Gottes u. Preis Mohammeds): darin bricht es mit f. 8^b ab.

F. 9—26 behandelt die Vortrefflichkeit der Traditionssammlung des البخاري; der Anfang fehlt; es schliesst mit einem längeren Gedicht (20 Verse) des شمس الدين بن ناصر الدين auf Beendigung des Studiums derselben: Anfang (Basit): هذا صحيح البخاري ضاع كالزفر ونوره ضاء في الآفاق كالزفر Dann noch ein Gedicht (22 Verse, Tawil) auf den Besuch von Mohammeds Grab, anfangend f. 26^a: جرت عبراتي في عيون محاجري فهم ثوادي بين سلع وحاجري ما رزقهم من نعيم قريب ولذة مناجاتك وصفا . . .

Schrift: ziemlich gross, schön, vocalisirt. Stichwörter roth. Arabische Foliierung. — Abschrift o. 800/1397.

2273. Lbg. 95.

3^a) f. 197^b—199^a.

4^o, 25 Z. (22 × 16; 16 × 10^{cm}). — Zustand: wurmstichig, am Rande ausgebessert. — Papier: gelb, glatt, stark. — Einband: zusammen mit 1—2. — Titel u. Verfasser fehlt.

Aus einem grösseren Werke. Nach Erörterung über die verschiedenen Arten der Sätze folgen Betrachtungen philosophischer Art über das Bismillāh. Anfang (nach dem Bism.): الكلام عليها مما شاع ولاء وملا الاسماع . . . وبيان يحتاج. Schluss f. 199^a: وان تكون منتشرة بان يقال ابتدائي كاي بسم الله الخ بالضرورة وقتا ما لا داها فتأمل ذلك والله اعلم بالصواب،

Schrift: ziemlich gross, kräftig, etwas blaas, vocallos. Abschrift um 1220/1805.

2274. We. 1817.

5) f. 105^b—110.

Format etc. u. Schrift wie bei 4). — Titel fehlt; er ist:

” في البسملة والحمد لله

Verfasser fehlt: s. Anfang.

Anfang (nach dem Bismillāh) f. 105^b: قال سيدنا . . . زين الملة والدين ابو يحيى زكرياء الانصارى الشافعي، بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله على ما تفضل به من نعمائه والصلاة والسلام . . . وبعد فهذه مقدمة على سبيل الاختصار في الكلام على البسملة والحمد لله وعلى الحمد والشكر والمدح لغة وعرفا مع بيان النسبة بينهما ومع ذكر فوايد مهمة الخ

Abu jahjā zakarijjā elanqārī † 926/1520 giebt hier eine Erörterung der Ausdrücke البسمة u. الحمد u. الشكر u. المدح nebst einigen Excursen, besonders f. 109 über الايمان und die 25 Bedingungen (شرايط) desselben.

Schluss f. 110^a: ان تومن بما اجتمعت ان التمة عليه من التحليل والتكريم وغيرها والله اعلم

Abschrift vom J. 926/1519. Nach einer vom Verfasser corrigirten Handschrift collationirt. — HKh. IV, 7486.

Einen Commentar zu dieser Schrift haben ابو بكر بن اسمعيل بن احمد الشنولى † 1019/1610 und علي بن ابراهيم بن احمد الكلبي نور الدين † 1044/1634 (خير الكلام على البسمة والحمدلة لشيخ الاسلام (u. d. T.) verfasst.

2275. Pm. 8.

1) S. 1—10.

126 Seiten 8^{vo}, 25 Z. (21 × 15; 13 × 7^{cm}). — Zustand: ziemlich gut. — Papier: gelb, ziemlich stark und glatt. — Einband: Pappband mit Lederrücken.

Dasselbe Werk. Titel fehlt, steht aber in der Inhaltsübersicht auf der ungezählten Seite vor dem Text. Verfasser fehlt. Anfang wie bei We. 1817, 5. Schluss ebenso, mit dem Zusatz: ومراة بالشروط ما لا يد منه ولا فبعصها ركن لا شرط كما لا يخفى والله اعلم بالصواب الخ

Schrift: klein, gedrängt, gleichmässig, vocallos. Am Rande oft lange Erörterungen des Textes, von derselben Hand. — Abschrift im Jahre 1132 Rabī II (1720) von محمد بن عثمان

2276. Lbg. 556.

3) f. 29—76.

8^{vo}, 25 Z. (21 × 13^{1/2}; 15 × 8^{1/2} cm). — Zustand: gut. — Papier: gelb, glatt, ziemlich stark. — Einband: zusammen mit 1. 2. — Titel u. Verfasser f. 29^a:

شرح البسمة [والحمدلة] لأحمد بن عبد الحق السنباطي

Anfang (nach dem Bism.) f. 29^b: الحمد لله كما ينبغي لجلال وجهه الدائم . . . وبعد فهذا شرح لطيف على المقدمة التي وضعها شيخ الاسلام الخ

Gemischter Commentar des Ahmed ben 'abd eliaqq ben mohammed essonbatī † 950/1548 (949)

HANDSCHRIFTEN D. K. BIBL. VIII.

zu dem soeben besprochenen Werke des Abu jahjā zakarijjā. Der Comment. beginnt f. 29^b:

بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله جعل المصنف البسمة والحمدلة مبدأ لهذه المقدمة . . . على ما تفصل به على فهو بيان للمحمود عليه بالحمد الخ عليه من التحليل والتكريم وغيرها: f. 76^b u. schliesst f. 76^b: من الاحكام الخمسة اذا كان معلوما من الدين بالضرورة . . . ذلك لقرب اسلامه ونحوه والله تعالى اعلم بالصواب واليه المرجع . . . والحمد لله رب العالمين

Schrift: klein, gefällig, gleichmässig, vocallos. Grundtext roth. Der Text in rothen Linien. — Abschr. c. 1180/1787.

Eine Glosse zu diesem Commentar hat علي بن احمد بن مكرم الصعدي العدوي † 1189/1776 verfasst.

4) f. 77—90: Türkisch.

2277. Spr. 1823.

7) f. 159—182.

Format etc. und Schrift wie bei 2). (Ohne Wurmstich.) — Titel f. 159^a (so auch Vorrede):

رسالة الحمد

Verfasser:

شهاب الدين أحمد طاش كبرى زاده القسطنطيني

Anfang (nach d. Bism.) f. 159^b: تبارك اسمك يا ذا الجلال والاكرام . . . وبعد فهذه الرسالة مستقلة برسالة الحمد وهي ما ابتكرته من التصنيف الخ

Das erste schriftstellerische Werk des Ahmed ben moqlih eddin muṭṭafa ṭāškōprizade šihāb eddin † 968/1560 über die Bedeutung des Ausdrucks الحمد liegt hier in revidirter Form vor. Es zerfällt in 4 مطلب u. Schlusswort.

1. تحقيق معنى التعريف باللام (مقصد 3 in) 160^a مطلب

2. بيان معنى الحمد الاصطلاحى والغوي 165^b مطلب (مقصد 3 u. مقدمة 3 in) وبين الفرق بينهما

3. بيان معنى اللام للجازة المفيدة للاختصاص 174^a مطلب (مقصد 3 in)

4. بيان معنى لفظة الله تعالى وأنه مشتق ام لا 178^a مطلب (مقصد 3 u. مقدمة in)

في بيان ان قولنا الحمد لله جملة اخبارية ام انشائية 181^a خاتمة

Schluss f. 182^a: والغرف بين هذين القسمين ان المقصود الاول في الاول التعبير عن الحاصل في النفس HKh. III, 6109.

Ueber den „Preis Gottes“ vgl. We. 1776, f. 135. Spr. 1962, f. 142—144. Pm. 680, f. 94^b Rand. Pm. 161, f. 41.

2278. Pm. 501.

11) f. 29^b—33^b.

Format etc. und Schrift wie bei 4). — Titel fehlt; er ist nach f. 1^a:

” في البسملة والحمد لله

Verfasser: s. Anfang.

Anfang (nach dem Bism.): الحمد لله الذي بلغ اهل العلم من امور وجوده املا . . . وبعد فيقول . . . الشريبي الخطيب، فقد سخر بي ان اجعل مقدمة في الكلام على البسملة والحمد لله وانكر فيها الشكر والمدح لغة واصطلاحا الخ

Abhandlung des Mohammed ben moḥ. *ebberbini elḥaṭib elqāhiri šems eddin* † 977/1569 über das Bismillāh und Ḥamdallāh, zugleich auch über Dank und Lob gegen Gott (الشكر والمدح), in sprachlicher und sachlicher (stilistischer) Anwendung. Sie beginnt f. 29^b: بسم الله فالتجار والمجورون قبيح زايد لا يتعلق بشيء الخ Der Abschnitt über das Ḥamdallāh beginnt f. 31^b: الحمد لله فالحمد اللفظي لغة الثناء باللسان علي الجميل الاختياري الخ

Schluss: وفوق ما يصفه به خلقه ليس كمثلته شيء وهو السميع البصير، وهذا آخر ما يتسر الله تعالى الكريم ونسأله ان . . . ينتفع بها من قرأها . . . ودعا لنا بالموت على الاسلام

Abschrift vom J. 1221 Rabī I (1806).

2279. Pm. 671.

4) f. 18—22.

4^{to}, 25 Z. (Text: 15 1/2 × 10^{cm}). — Zustand etc. und Schrift wie bei 2). — Titel und Verfasser fehlt.

Anfang (nach dem Bism.) f. 18^b: وله الحمد وعلى نبية الصلوة والسلام . . . سمعت عن الاستاذ ورايت عن التفاسير النادرة . . . فاردت ان اجمع هذه الرسالة الخ

Eine Abhandlung über das Bismillāh, das Ḥamdallāh und die Fürbitte für den Propheten, jedes in einem besonderen Kapitel behandelt.

1. باب 18^b في البسملة، اعلم ان البسملة الخ
2. باب 20^a في الحمد، وهو الوصف بالجميل الخ
3. باب 21^b في الصلوة والسلام، قال صاحب الصلوة الخ

Schluss f. 22^b: صارت الصلوة عليه اصالته وعليهم تبعا من روافد حمده تعالى . . . وقنا عذاب النار والحمد لله رب العالمين، تمت

2280. Glas. 234.

3) f. 124—127^a.

Format (c. 50 Z.; Text 19 1/2 × 11 3/4^{cm}) etc. und Schrift wie bei 2). — Titel f. 124^a:

جواب من سال عن اختلاف المعتزلة والاشعرية في حمد الله تعالى على الايمان

Verfasser (um 800/1456 am Leben):

بدر الدين محمد بن ابراهيم بن علي بن المرتضى

Anfang (nach dem Bism.) f. 124^b: الحمد لله اهل الثناء والحمد والنعماء . . . وبعد فانه سألني بعض الاخوان الصالحين الخ

Ueber die verschiedene Auffassung des Ḥamdallāh bei den Mo'tazeliten und Aš'ariten. Schluss: واللام لو شجون وهو لا يعدم فائدة ان شاء الله

2281. Pm. 671.

3) f. 13^b—17.

4^{to}, 25 Z. (Text: 15 1/2 × 9 1/2^{cm}). — Zustand: ziemlich gut; die Ecke des oberen Randes ausgebeisert. — Papier etc. und Schrift wie bei 2). Am Rande von f. 15^a eine Anzahl Glossen. — Titel fehlt. Er ist etwa:

” في البسملة والحمد لله والصلوة

Verfasser: s. Anfang.

Anfang (nach dem Bism.): الحمد لله الذي شرح صدورنا لآظهار الاسرار العجيبة . . . وبعد فيقول . . . داود بن محمد القارضي [الفارضي] الخ هذه تحريرات عجيبة وتقريرات غريبة على البسملة الشريفة والحمد لله والصلوة اللطيفة الخ

Dāwūd ben mohammed *elfāriḍi* erörtert hier den Inhalt der Formeln des Bismillāh,

(f. 15^b) des *Ĥamdallāh*, (f. 16^b) des Gebetes für den Propheten (الصلوة والسلام على رسولنا) ausführlich.

Schluss f. 17^b: ويجوز جعل الوار أيضا زائدة وعاطفة واستينافية وابندائية والد اعلم بالصواب الخ

Abschrift von *علي بن أحمد بن الحاجي علي* um 1160/1737.

2282. Lbg. 1050.

5) f. 101—158.

4^o, 23 Z. (23×16; 16 1/2×10^{cm}). — Zustand: gut. — Papier: gelb, stark, glatt. — Einband: zusammen mit 1—4. — Titel fehlt. Er ist etwa:

” في البسمة والحمدلة

Verfasser fehlt.

Anfang (nach dem Bism.) f. 101^b: الحمد لله رب العالمين والصلوة . . . وبعد فهذه رسالة لطيفة في الكلام على سنة البسمة والحمدلة في كل امر ذي بال وعلى معانيهما وما يتعلق بذلك الخ

Ueber den Gebrauch des *Bismillāh* und *Ĥamdallāh* bei allen wichtigen Vorkommenheiten und den Sinn dieser beiden Wörter im Einzelnen, nebst mancherlei bezüglichlichen Fragen.

Das Werk selbst beginnt: اعلم ان الاتيان بالبسمة والحمدلة سنة في كل امر ذي بال اقتداء بنظم القرآن العظيم الخ

Die Abhandlung ist nicht zu Ende gebracht, sondern bricht ab mit den Worten f. 158^a: وجعلها حقيقة للانشا كبعث واشترت في حقيقة شرعية، انتهى قال ذلك في خير الكلام،

Der Verf. citirt Schriftsteller des 11. Jhdts., wie f. 144^a عيسى السكتاني † 1062/1652 und 150^a ابراهيم الكوراني † 120^b 1087/1676 und 1101/1689. Er wird also selbst dem 12. Jhd. angehören.

Schrift: gross, dick; etwas zitternde Hand; vocallos. Einige Stichwörter roth. — Abschrift c. 1900/1765.

2283. Lbg. 692.

2) f. 60—69.

Format (15 Z.; Text: 13 1/4×6 3/4^{cm}) etc. u. Schrift wie bei 1). — Titel fehlt. Nach der Vorrede f. 61^a:

التعريفات الحمديّة

Verfasser fehlt; er ist ohne Zweifel derselbe wie in 1).

Anfang f. 60^b: الحمد لله الذي اجري درر الانعان في الحجج [لجج] [الانكار . . . اما بعد فقد اتفق اراء العالمين ان حكمة رب العالمين في اختراع ذوي الالباب . . . انما هي العرفان بذاته الخ

Ueber Begriffsbestimmung des *Ĥamdallāh*.

Schluss f. 69^b: فصار جامعا لجميع الاسماء فلهذا جىء الجلالة بمقام الحمد والتسوية،

Das Werkohen bricht hiermit, nicht weit vom Ende, mitten auf der Seite ab.

2284. We. 1607^a.

3) f. 59^b. 60^a.

Format etc. und Schrift wie bei 1).

Vier Lobpreisungen Gottes (*تحميد*). Sie beginnen:

- 1) الحمد لله المالك الذي لا مالك في الدارين الا هو
- 2) الحمد لله المطع على الغيب المكنون
- 3) الحمد لله الذي تدكدكت لهيبته الجبال (zeichnet sich durch eine Menge 4 buchstabiger Wörter aus).

4) f. 60^a Mitte: الحمد لله الذي علا في ارتفاع مجده عن اراض الهم

Ausserdem f. 60^a oben einige Aussprüche 'Otmān's und des Propheten.

2285. Spr. 130.

4) f. 251^b—255^a.

Format etc. und Schrift wie bei 3). — Titel fehlt.

Anfang (nach dem Bism.): قال الفقير الي الله بدر الدين حسن بن حبيب . . . الحمد لله الملك القدوس رب البيت المعمور والسقف المحروس . . . وبعد فهذه اوراق تشتمل على تمجيد الله وتعظيمه الخ

Lobpreisungen Gottes, in gereimter Prosa, nach den Endreimen alphabetisch geordnet. Vorhanden Buchstabe l bis ر (dieser nicht ganz zu Ende auf f. 254^b, doch mag die Ergänzung auf f. 255^a richtig sein). Der Verfasser ist *Elḥasan ben 'omar ben elḥasan elḥalebi bedr eddīn ibn ḥabīb*, geb. 710/1810 (712), † 779/1877.

Beginnt f. 251^b: سبحان من فطر حرف الهمزة، وغفر ذنب الجاني ومحا خطاه، الخ

Buchstabe ر f. 254^b: سبحان العلي الكبير
سبحان اللطيف الخبير الخ

Die Lobpreisungen im Anfange der Buchstaben beginnen alle mit سبحان.

In Spr. 1141, 2^a, f. 22—35^b finden sich Lobpreisungen Gottes als des Schöpfers, Erhaltens und Lenkers der menschlichen Geschicke. Die Abschnitte beginnen alle mit الحمد لله. Zuerst: الحمد لله الذي رفع السماء على كاهل الاقتدار الخ

2286. Pm. 407.

94) f. 460^{a-b}.

Format etc. u. Schrift wie bei 2). — Titel fehlt; er ist etwa:

ر في سبحان الله

Verfasser fehlt, wahrscheinlich

السيوطي

Anfang fehlt, vielleicht 1 (oder 2) Blatt. Das Vorhandene beginnt: قال سبحت منذ قمت على رأسك أكثر من هذا قلت علمني يا رسول الله قال قل سبحان الله عدد ما خلقك من شيء الخ

Die Schrift behandelt die Vorzüge des Ausdrucks سبحان الله zum Lobe Gottes.

Schluss: عن أبيها عن جدها عن علي رة مرفوعاً نعم المذكور بالسجدة وهذا آخره وبالله التوفيق، ثبت

2287. Spr. 720.

4 Bl. 8^{vo}, 18 Z. (15 × 9 1/2; 10 × 6 1/2 cm). — Zustand: ziemlich gut. — Papier: gelb, dünn, glatt. — Einband: Pappbd mit Kattunrücken. — Titel und Verfasser f. 1^a:

رسالة مباركة في سبحان لابن كمال باشا

Anfang (nach dem Bism.) f. 1^b: سبحان من تقدس بعظيم ذاته وتنزه بكمال صفاته . . . وبعد فهذه رسالة لطيفة وفائدة أتيتك شريفة وضعتها شكران في بيان سبحان الخ

Ahmed ben soleimān ibn kemāl bāsā + 940/1533 behandelt hier die Bedeutung und Anwendung des Wortes سبحان.

Die eigentliche Abhandlung beginnt f. 1^b: سبحان علم جنس للتنزيه الذي هو التبعية عن كرسوء الخ

Schluss f. 4^b: وأما قطعه عن الاضافة منصرفة كما في قوله سبحانه ثم سبحاناً يعود له فهو للضرورة والله تعالى اعلم

Schrift: klein, deutlich, ziemlich vocalisiert, rothe Ueberschriften. — Abschrift c. 1900/1785.

Ueber die Wirkung der Formel الله سبحان handelt Pet. 684, f. 154^a.

2288. Lbg. 298.

6) f. 86^a—87^a.

Format etc. u. Schrift wie bei 1). — Titelüberschrift:

الجواب الجزم عن حديث التكبير جزم

Verfasser: السيوطي

Anfang: مسألة في قوله صمّ التكبير جزم وفي قول بعضهم التأييد المقتضا انه عم لم ينطق بالتكبير الا مجزوما هل الحديث ثابت ام لا الخ

Gelāl eddin essojuṭī + 911/1505 untersucht und beantwortet hier die Frage, ob die Tradition: das Tekbir ist gezmirt zu sprechen, mit Weglassung des Endvocals, richtig sei oder fraglich, von wem sie herrühre, ob man sich danach richten müsse, wie Eṣṣāfi'ī darüber gedacht habe? — Schluss: على جزم التكبير

بمعنى حذفه وعدم مده وتبسيطه

HKh. II, 4226 (الجواب الجزم).

2289. Pm. 671.

9) f. 87^a—90^a.

Format etc. und Schrift wie bei 7). — Titel fehlt. Er ist nach der Unterschrift:

رسالة في هو حسبي ونعم الوكيل

Verfasser: عبد اللطيف العلاني

Anfang (nach d. Bism.): وهو حسبي الحسب بمعنى: الخسب بدليل صحة هذا رجل حسبك يوصف النكراء به الخ

Ueber die Redensart: وهو حسبي ونعم الوكيل, von 'Abd ellaṭīf el'allānī.

Schluss: لا يصار الي الفرع اي مانع قوي لا مجال معه الي المصير الي الاصل هذا آخر ما اردنا ايراده . . . والحمد لله العلام اللهم للصواب الخ

Einige Glossen am Rande.

2290. We. 1826.

8) f. 139^a—140.

Format etc. und Schrift wie bei 7).

Es liegt hier die 17. Frage aus einer nicht näher bezeichneten Schrift vor, betreffend die Begrüßungsformel an Mohammed, nebst mehreren Antworten. Beginnt: السؤال السابع عشر: ما الحكمة في تأكيد الامر بالسلام على النبي صمعهما الحكمة في تأكيد الامر بالسلام على النبي صمعهما الحكمة في تأكيد الامر بالسلام على النبي صمعهما. Antworten darauf sind hier gegeben. شمس الدين السخاوي وابن حجر، ألفا كهاتي.

ثم قال صلوا عليه وسلموا. Schluss f. 140^b: تسليما اي سلاما للاشارة الي ان المراد من السلام الذي امر به المؤمنين هو قولهم السلام عليك ايها النبي، تمت.

2291. Spr. 1820^a.3) f. 102^{a, b}.Format etc. und Schrift wie bei 1). — Titel und Verfasser f. 99^a oben:

رسالة لبيان التشبيه في اللهم صل على محمد
جلال الدين

Anfang (nach dem Bism.) f. 102^a: وله الحمد وعلى نبيه الصلوة والسلام... سمعت السيد الاجل... عبد الرحمن الحسيني... قال اكثر اقوال العلماء في توجيه التشبيه الذي يتضمنه قولنا اللهم صل على محمد وعلى آل محمد كما صليت على ابراهيم وعلى آل ابراهيم الخ.

Gelāl eddīn eddewānī (so f. 102^b in der Unterschrift) f. 99^b/1502 bespricht hier die Gebetsformel: Gott gnade Mohammed und den Seinen, und ihr Verhältniss zu dem Zusatz: so wie du gnadest dem Ibrahim und den Seinen.

Schluss f. 102^b: ان هذا المعنى لا يعلم من هذه العبارة الا بهذا الوجه كما لا يخفى على من له ادنى فطنة.

2292.

1) Spr. 882, 6, f. 22^b. Aufzählung stehender religiöser Formeln, nebst Angabe, unter welchen Umständen sie zu brauchen seien, wie الله ما شاء الله, لا اله الا الله etc.

2) Mq. 121, S. 170—206. Hauptsächlich ein längerer Exkurs über die verschiedene Behandlung des Bismillāh (nach dem mذهب شرح des Ennāwāwī) und verschiedene Kleinigkeiten.

3) Mq. 116, f. 25^b. Zehn Beispiele von den Wirkungen des Bismillāh.

2293.

Schriften über das Bismillāh, Hamdallāh u. dgl. haben ausserdem noch verfasst:

- 1) يوسف بن عبد الله بن محمد القرطبي ابن عبد البر. الانصاف فيما بين العلماء من الاختلاف. f. 463/1070, u. d. T.
- 2) محمد بن خلف بن موسى الاوسى. 587/1142, u. d. T. الاقتصار على مذاهب الاثنته الاخيار.
- 3) عبد الرحمن بن اسمعيل الدمشقي أبو شامة. 665/1266.
- 4) احمد بن ابراهيم بن عبد الغنى السروجي. 710/1810, u. d. T. الحجة الواضحة في ان البسملة ليست من الفاتحة.
- 5) محمد بن علي بن محمد الجذامي. 728/1828, u. d. T. التذكرة والتبصرة في اعراب البسملة والتصلية.
- 6) الحسن بن قاسم بن عبد الله المرادي ابن أم قاسم. 749/1848.
- 7) احمد بن عبد النور بن احمد بن راشد المالقي. 762/1851, u. d. T. التخليص في ذكر البسملة والتصلية.
- 8) جلال بن احمد بن يوسف التتائي. 798/1891.
- 9) عبد الكريم بن سبط عبد القادر الكيلاني. 800/1897, u. d. T. الكهف والرقيم في شرح بسم الله الرحمن الرحيم.
- 10) محمد بن حمزة ابن الفخاري شمس الدين. 824/1480.
- 11) ابراهيم بن محمد القباقي. 840/1486.
- 12) محمد بن سليمان بن سعد الكافيحي. 879/1474, u. d. T. التنبيه في شرح التحميد.
- 13) مصطفى بن يوسف خواجه زاده. 898/1488. (ر) في باء البسملة.
- 14) جلال الدين السيوطي. 911/1505, u. d. T. فجر التمد في اعراب اكمال الحمد. شرح الحوقلة والخيلة.
- 15) احمد البرلسي عميرة. 960/1558.
- 16) ابو بكر بن اسمعيل بن احمد الشنواني. 1019/1610, u. d. T. الطوالع المنيرة على بسملة عميرة. (Commentar zu der Schrift des Vorigen).

Anfang: وصل كتاب الشيخ محباً بحميد صنع الله لديه ... وقرأته وفهمته ... حتى تبينته وتصورته الخ

Erörterungen des Ibn sinā über die Erhabenheit Gottes und die Abhängigkeit des Menschen von ihm; eine Antwort auf ein Schreiben des Elhosein ben mohammed ben 'omar abū manṣūr zibla.

Schluss: واستغفر الله واشهد به واتقرب اليه واستكفيه واسأله أن يقريني اليه أنه سميع قريب والسلام

2298. Mf. 56.

3) f. 81—82.

4^o, 21 Z. (24 1/4 × 16; 17 3/4 × 11 1/2 cm). — Zustand: der Seitenrand (und auch der Text) beschädigt und ausgebeßert (aber der Text nicht). — Papier: gelb, stark, glatt. — Einband: zusammen mit 1. 2. — Titel f. 81^a:

جزء يشتمل على الكلمة الالهية

Verfasser:

الشيخ الرئيس ابو علي بن سينا

Ebenso Titel und Verfasser f. 81^b nach dem Bismillāh.

Anfang (nach d. Bism.) f. 81^b: سبحان الملك القهار الاله الجبار الذي لا تدركه الابصار ولا تمثله الافكار

Ibn sinā giebt hier eine kurze Beschreibung von Gottes Wesen und Eigenschaften.

Schluss f. 82^b: وعليك المعول وهو المبدأ الاول نسالك التوفيق والعصمة والتنبيه من الغفلة وافاضة الهداية وكشف الشبهة انك ولى ذلك والقادر عليه تمت الكلمة الالهية

Schrift: etwas verblasst, ziemlich klein, gefällig, gleichmässig, fast vocallos. — Abschrift c. 700/1300.

2299. Pm. 466.

13) f. 58^b, 59^a u. 59^a—61^a.

Format etc. u. Schrift wie bei 12). — Titel fehlt; erist etwa:

مسئلة في الوسعة وجواب أبي علي ابن سينا عنها

Anfang (nach dem Bism.): رايت اطلال الله بقاء الشيخ الرئيس ... رجلا في ايام شبابي سألني فقال ما هذه الوسعة التي تسع كل شيء التي سماها بعض الاوليل ألها وعبدوه وبعضهم قضاء وبعضهم مكانا الخ

Allerlei Fragen, das Wesen Gottes betreffend, nebst der Antwort des Ibn sinā darauf. Dieselbe beginnt f. 59^a unten (nach dem Bism.) so: تاملته اطلال الله بقاء الشيخ العالم ... فلما ما نسبته صاحب هذه الشبهة الي بعض الاوليل انه كان يعبد القضاء والخلاء فلم يبلغنا ذلك الخ

Schluss f. 61^a: وربما كان لازما لا مدخل له في تقويم الشيء وربما كان لازما مساويا وربما كان اعم والله الموفق والمسنّد وله الحمد بلا نهاية وصلى الله الخ

2300. Mo. 35.

4) f. 32^b, 33^a.

8^{vo} (15 × 10 1/2; 12 × 6 1/2 cm). — Papier: braun, glatt, ziemlich stark. — Titel:

قصيدة للشيخ الامام الزاهد أبي القاسم عبد الكريم بن هوازن بن عبد الملك القشيري رحه

Anfang (Wāfir):

حمد الله افتتح المقالا وقد جلت اياديه تعالى

Ein Gedicht, in welchem 'Abd elkerīm ben hawāzin ben 'abd elmelik *elqoseiri* abū 'lqāsīm † 466/1072 über Gottes Wesen, Einheit und Alleinheit und über seinen Propheten als Ausleger seines Willens für die Menschen und seine vier nächsten Nachfolger handelt.

Schluss (v. 38):

وقل انا مؤمن من فضل ربي اري منه التجاوز والنوالا

Schrift: klein, wenig vocalisirt, deutlich, gewandt.

Abschrift vom J. 776/1374; die Jahreszahl muss sich aber auf das Werk beziehen, von dem sie genommen ist; sie selbst ist etwa vom J. 1000/1591.

2301. Pm. 690.

25 Bl. 8^{vo}, 19 Z. (17 1/3 × 12 3/3; 12 1/2 × 9 cm). — Zustand: wasserfleckig, besonders an dem oberen u. Seiten-Rande. Bl. 1 u. 25 oben beschädigt und ausgebeßert. — Papier: gelb, glatt, dünn. — Einband: schwarzer Lederband. — Titel und Verfasser f. 1^a:

رسالة في مذاهب اهل السلف لحجة الاسلام الغزالي ويقال انها آخر مآلفاته

Anfang (nach dem Bismillāh) f. 1^b:

[الحمد لله الذي ...] لكافة عبادته بصفاته واسماؤه وتبيينه عقول الطالبين في بيداؤه كبريائه ... أما بعد فقد سالتني ارشادك الله عن الاخبار الموهبة للتشبيه عند الذعاع والجمال من الحشوية الضلال حيث اعتقدوا في الله وفي صفاته ما يتعالى ويتقدس عنه الخ

Abhandlung des Elgazzālī † 505/1111, um nachzuweisen, dass die Beilegung menschlicher Glieder und Eigenschaften, wie Hand u. Fuss, Stehen u. Sitzen, an Gott ein Irrthum, und dass die Behauptung, so sei die Glaubensauffassung der Früheren gewesen, falsch sei; und weiter, um zu erörtern, in ganz unparteiischer Weise, was man in dieser Hinsicht zu glauben habe. Dieselbe zerfällt in 3 Kapitel.

1. في شرح اعتقاد السلف في هذه الاخبار f. 1^b باب 1 (وظيفة 7).
2. في اقامة البرهان على ان الحنف مذهب السلف f. 13^a باب 2
3. في فصول متفرقة واسولة شتى f. 16^a باب 3 (فصل في mehreren ungezählten).

Schluss f. 25^b: على ما فتلنا اقسامهم في كتاب القسطاس المستقيم فلا نطول باعادته والله الموفق للصواب واليه المرجع والمآب

Schrift: klein, fein, hübsch, gleichmässig, wenig vocalisirt. Ueberschriften roth. Am Rande öfters Verbesserung. — Abschrift vom J. 836 Gom. I (1438).

Die Anfangsworte des Werkchens fehlen, weil die obere Ecke von Blatt 1 abgeschnitten ist.

Nicht bei HKh.

2302. We. 1718.

4) f. 51^b — 52^a.

8^{vo} (19³/₄ × 14¹/₂; c. 18 × 12^{cm}).

Kleine Abhandlung des Elgazzālī über die فتوح القرآن, d. h. Zusammenstellung der Stellen, die im Qorān über das „Eröffnen“ Gottes (Eingebung, Erleuchtung) vorkommen, nebst Angabe ihrer Wirkung. — Anfang: وذكر الامام الغزالي رحمه فتوح القرآن وقال ما حملها الانسان الا فتوح الله عليه بكل خير وهي هذه الخ

Schrift: gross, rundlich, unangenehm, fast vocallos. Abschrift c. 1800.

2303. Spr. 554.

4) f. 167 — 195.

(Auch bezeichnet als Spr. 1821.)

8^{vo}, 18 — 16 Z. (18 × 12³/₄; 18¹/₂ — 14¹/₂ × 10^{cm}). — Zustand: nicht recht sauber; etwas wurmstichig; an einigen Stellen beschädigt und ausgebessert. — Papier: gelb, glatt, ziemlich stark. — Einband: zusammen mit 1—3. — Titel und Verfasser f. 167^a:

كتاب الحدايق لابي محمد عبد الله بن محمد بن السيد البطليوسي

Anfang (nach dem Bismillāh) f. 167^b: قال ... البطليوسي رحمه سالتني ابا الله لك الخفيات ... عن معنى قول الحكماء ان ترتيب الموجودات الخ

'Abdallāh ben mohammed ben essid *elbatājausi* † 521/1127 erörtert hier in 7 Kapiteln philosophisch-theologische Fragen, besonders über Denken und Vorstellungsvermögen und über Wesen und Eigenschaften Gottes und über Fortdauer der Seele nach dem Tode.

1. في شرح قولهم ان ترتيب الموجودات f. 168^a باب 1 عن السبب الاول يحكي دائرة وهمية مرجعها الي مبدأها في صورة الانسان
2. في شرح قولهم ان علم الانسان يحكي دائرة وهمية وان ذاته تبلغ بعد مماته الي حيث يبلغ علمه في حياته f. 175^a باب 2
3. في شرح قولهم ان في قوة العقل الجزئي ان يتصور بصورة العقل الكلتي f. 177^b باب 3
4. في شرح قولهم ان العدد دائرة وهمية f. 179^b باب 4
5. في شرح قولهم ان صفات البارئ تعالى لا يوصح ان يوصف بها الا على وجه السلب f. 184^b باب 5
- باب ذكر التشبيه والصفات التي اغتر بها من زعم 186^a ان صفات الله تعالى عن قولهم محدثة
6. في شرح قولهم ان البارئ تعالى لا يعلم الا نفسه f. 188^a باب 6
7. في اقامة البرهان على ان النفس الناطقة f. 192^b باب 7 حية بعد مفارقة الجسد

وقد استدل الحكماء على بقاء النفس الناطقة بادلة كثيرة غير هذه وفيما ذكرنا منها مفتح وبالله التوفيق تم الكتاب بحمد الله الخ

Schrift: ziemlich klein, etwas ineinandergezogen und rundlich, ziemlich vergilbt, etwas vocalisirt, diakrit. Punkte fehlen öfters. — Abschrift c. 800/1230. — Nicht bei HKh.

2304. Spr. 793.

1) f. 1-151^a.

166 Bl. 4^o, 19 Z. (24 $\frac{1}{2}$ × 16 $\frac{2}{3}$; 17 $\frac{1}{2}$ × 12^{cm}). — Zustand: wurmtichig, unsauber und fleckig, mehrfach am Rande ausgebessert. — Papier: gelb, glatt, dick. — Einband: Pappband mit Lederrücken und Klappe. — Titel und Verfasser f. 1^a (von anderer Hand):

كتاب شجرة المعارف وأدلة الأحكام
لعز الدين بن عبد السلام

Anfang f. 1^b (nach dem Bism. und der ausführlichen Angabe des Verfassers): الحمد لله الذي اكرمنا بكتابيه وشرفنا بخطابه وآدبنا بآدابه... وبعد فان الله فضل الانسان بالنطق والبيان الخ
'Abd el'aziz ben 'abd essalām essulamī † 660/1262 (s. No. 294) giebt in diesem Werke eine ausführliche Unterweisung zur richtigen Erkenntnis Gottes und der aus dieser Erkenntnis abgeleiteten Pflichten gegen Gott, den Nächsten und sich selbst. Nachdem er in der Einleitung, welche aus 11 ungezählten Abschnitten besteht, darüber gesprochen, wie die Annäherung an Gott durch die Erkenntnis desselben bedingt sei, behandelt er den Gegenstand selbst in 20 Kapiteln.

Die Einleitung enthält:

f. 1^b فصل في آداب القرآن 2^a; فصل في بيان القربات
فصل في بيان فصائل الاعمال الظاهرة والباطنة 2^a
u. s. w.

فصل في كيفية اثمار المعارف للاحوال وما يترتب عليها 6^b

Die Eintheilung des Werkes in Kapitel — welche fast alle eine Menge Abschnitte (فصل), welche zum Theil wieder in viele نوع oder مثال, getheilt sind, enthalten — ist diese:

1. في التخلّف بصفات الرحمن على حسب الامكان f. 7^a باب 1.
2. في كيفية التخلّف بالاسماء والصفات 11^a باب 2.
3. فيما تشتمل عليه القلوب من الصفات والاخلاق 16^b باب 3.
4. فيما يتعلق بالقلوب والجوارح من الاحكام 17^b باب 4.
5. في المامورات الباطنة 17^b باب 5.
6. في المنهيات الباطنة 35^b باب 6.
7. في الاحسان العام 45^a باب 7.

HANDSCHRIFTEN D. K. BIBL. VIII.

8. في ضرور من الاحسان المذكور في كتب الفقه 47^b باب 8.
9. في الاحسان باسقاط الحقوق 60^a باب 9.
10. في الاحسان ببذل الاموال 61^b باب 10.
11. في الاحسان بالاخلاق والاعمال 69^b باب 11.
12. في الاحسان بالاقتوال 81^a باب 12.
13. في الاحسان بالدعاء القاصر والمتعدي 89^a باب 13.
14. في المناهي الظاهرة وهي فعلية وقولية 93^a باب 14.
قاصرة ومتعدية
15. في المامورات الظاهرة وهي قولية وفعلية 107^a باب 15.
قاصرة ومتعدية

Dies Kapitel ist nicht zu Ende; der zuletzt vorhandene Abschnitt handelt: في قيام الليل. Nach f. 111 fehlen etwa 30 Bl. (wofür das leere Bl. 112). F. 113 beginnt in dem 2. Abschnitt (23. نوع) des letzten (20.) Kapitels. Dasselbe enthält 10 Abschnitte. Der 3. f. 114^a ادلة النهي u. s. w. 4. 118^b فيما يصلح للدلالة على الامرين 10. 148^a في كيفية استخراج الاحكام من ادلتها

Schluss f. 150^b: واخذنا عنك وقبولاً منك وغنيمة من كل برّ وسلامة من كل وزر، والحمد لله... وصلى الله على محمد... تسليمًا، آخر كتاب ادلة الاحكام والحمد لله الخ

Schrift: ziemlich gross, deutlich, sorgfältig genau, ganz vocalisirt. — Abschrift im J. 647 Rabi I (1249) von ابراهيم بن عيسى بن يوسف بن ابي بكر المرادي الاندلسي (s. f. 166^b). — Collationirt. — Bl. 21. 22 leer, ohne dass etwas fehlt. — HKh. IV 7419 (bloss der Titel شجرة المعارف nebst Angabe des Verfassers.)

2305. We. 1806.

4) f. 46-61.

Format etc. u. Schrift wie bei 3). — Titel f. 45^b unten:

الرسالة الهادية كتبها سيدنا الامام... صدر الدين ابو المعالي [محمد بن] محمد بن اسحق بن محمد بن يوسف بن علي القونوي... الي الامام المولي... نصير الدين

Anfang (nach dem Bism.) f. 46^a: الحمد لله الذي ابان بمستعدات الهمم مراتب علم اليقين... وبعد فانه لا يخفى على الالباء ان تلك العيان بالنسبة الي ذلك المعاني المجردة والحقايق البسيطة الخ

* ist unrichtig und zu streichen.

Abhandlung, in welcher Çadr eddîn mo-
hammed ben ishâq elqonawî † 672/1278
verschiedene irrige Auffassungen, die in dem
Antwortschreiben des Naçir eddîn auf seine
Abhandlung „المفصحة“ vorkommen (We. 1806, 3),
berichtigen will. Dieselben beziehen sich auf das
Wesen Gottes und die wesentlichen Eigenschaften
der Dinge und deren Anfang. — Schluss f. 61^b:

ويبقى ركناً يلجأ إليه ويعول في كشف كل معضلة عليه
والسلام معاد عليه ورحمة الله وحسبنا الله ونعم الوكيل،

Abchrift im J. 817 Šawwāl (1414). — HKh. III, 6420.

2306. Spr. 1820^b.

10 Bl. 8^{vo}, 17 Z. (20 1/2 × 15; 12 × 6 1/2 cm). — Zu-
stand: ziemlich gut; der untere Rand wassersfleckig. —
Papier: gelb, glatt, ziemlich dünn. — Einband: Pappbd
mit Kattunrücken. — Titel f. 45^a:

رسالة معمولة في تحقيق الوجود على مذهب
الصوفية والمنكلمين

so auch im Vorwort. — Verfasser fehlt. Vielleicht ist es
† 672/1278. صدر الدين القونوي.

Anfang f. 45^b (nach dem Bism.): سبحان
من اوجد حقايق الكونية مظاهر لذاته وصفاته
... أما بعد فإن المعترف بالعجز والقصور اعاده
الله سبحانه من العجب والغرر مؤلف هذه الرسالة
... ما آلف زاعماً انه من المحققين الخ

Philosophische Abhandlung, die Richtig-
stellung der Existenz (Gottes) nach den An-
sichten der Çufts u. Philosophen. — Schluss
f. 54^b: غير مانع لها ان تظهر بحسب سائرها، الهي
خلصنا عن الاشتغال باللاهي وأرنا حقايق الاشياء كما هي،

Schrift: Türkische Hand, ziemlich klein, flüchtig,
vocallos, nicht undeutlich. — Abschrift c. 1100/1688.

Stück eines Sammelbandes mit der Arabi-
schen Foliierung f. 45—54. F. 55 u. 56 leer.

2307. Lbg. 368.

26) f. 127^b—140.

Format etc. und Schrift wie bei 18). — Titel-
überschrift fehlt; nach f. 4^a:

شرح المحقق الطوسي على رسالة الكاتبي المتعلقة
بأثبات الواجب وجواب الكاتبي

Anfang (nach dem Bism.): قال مولانا
... نصير الحق والدين الطوسي ... طالعنا الرسالة
التي عملها ... نجم الملة والدين ... على الكاتبي
القزويني ... في المباحث المتعلقة بأثبات واجب الوجود
لذاته جلت اسماءه فوجدتها مشحونة بغرر الدرر الخ

Bemerkungen des Naçir eddîn etîûsî
† 672/1278 zu der Abhandlung des Philosophen
نجم الدين على بن عمر بن علي الكاتبي القزويني
† 676/1276 über die absolute Existenz Gottes.

Dieselbe beginnt f. 127^b: أما بعد حمد الله والثناء
عليه بما هو أهله ومستحقه ... فهذه رسالة حررتها
بالتماس بعض من شاركته في البحث من العلماء
... ومباحث تتعلق بالبرهان الذي ذكره الحكماء
في اثبات واجب الوجود لذاته، اعلم ان الاوائل
قالوا في اثبات هذا الامر العظيم لا شك في وجود
موجود وذلك الوجود ان كان واجبا لذاته الخ

Auf diesen weiter ausgeführten Satz folgen
f. 128^a, 7 ff. die Bemerkungen des الطوسي bis
f. 128^b, 1. Dasselbst ist aber eine kleine Lücke
und von dort an f. 128^b, 9 folgen die Auf-
stellungen des Negm eddîn elkatibî und die
Antworten des Naçir eddîn (mit قال ... قال
oder auch beide Male).

Schluss f. 140^a: لان الوقت جزء من العالم
ولا يتصور تخصيص ايجاد العالم بجزء منه فانه يوجب
تقديم التخصص على نفسه فهذا ما عندي فيه،

2308. Lbg. 287.

6) f. 27—37.

Format etc. und Schrift wie bei 1). — Titel
und Verfasser f. 27^a:

تحرير التنبيه وتحذير التشبيه لاحمد بن
محمد الاسكندري المالكي ناصر الدين ابو العباس

Anfang (nach dem Bism.) f. 27^b: الحمد لله
الذي خلق الانسان وعلمه البيان ... أما بعد فاني
عزمت على ان اقول استفتاحاً لتصنيف في التنبيه
وتأويل طواهر التشبيه يكون نتيجة لهذه المقدمة الخ

Der Verfasser ist Ahmed ben moham-
med ben mançûr ben elqesim elchenderi

elmaliki elgodāmi nāṣir eddīn abū 'l'abbās ibn elmonajjar (elmonir), geb. 620/1228, gest. 688/1284. Er behandelt hier den von manchen Seiten angefochtenen Satz, dass Gott, der an Raum und Zeit nicht gebunden, keine menschlichen Eigenschaften beizulegen seien und giebt von Stellen des Qorāns und der Tradition, die dergleichen zu enthalten scheinen, die allegorische Erklärung.

Schluss f. 36^b: والفوز بالعيشة الرضية والتخير
الي الفية الوفية والكينونة في محبوة الجماعة التي
يد الله عليها وعين العناية من الله ناطرة اليها وهو
حسبنا ونعم الوكيل والحمد لله الخ

Abschrift im J. 1142 Gom. I (1729).

2309. Lbg. 1019.

13) f. 95—110.

Format etc. und Schrift wie bei 12). — Titel-
überschrift f. 95^b:

القاعدة المراكشية لشيخ الاسلام تقي الدين
ابي العباس أحمد بن تيمية

Ibn teimajja + 728/1328 schrieb dies Werk-
chen in Aegypten im J. 712/1312. Dort hatte
sich unter mālikitischen Pilgern aus dem Magreb
ein Streit erhoben, betreffend die Frage, ob
man die Eigenschaften des auf seinem erha-
benen Thron sitzenden Gottes erörtern und
feststellen dürfe oder nicht? Einer derselben
berief sich dabei auf den Imām Mālik, der
den Ausspruch gethan, der Mensch habe zu
glauben, nicht aber über Gott zu rasonniren,
sonst sei er ein Ketzer (جسم محشوق). Nun
fragt es sich: hat dieser Mann Recht oder
nicht? weshalb muss der Mensch ohne Weiteres
an Gottes Eigenschaften und seine Erhabenheit
auf dem Thron, als dem obersten Schöpfungs-
werke, glauben? Die in dieser Frage liegenden
Zweifel sollte Ibn teimajja lösen. Seine
Schrift fand sehr vielen Beifall und verschaffte
ihm in den Westländern grosses Ansehen. Seine
Entscheidung beginnt f. 96^b: الحمد لله رب العالمين
يجب على الخلق الاقرار بما جاء به النبي صم فما جاء

به القرآن العزيز او السنة المعلومة وجب على الخلق
und schliesst f. 119^b:
قالوا في تاويل قوله تعالى ما يكون من حوى
ثلثة الا هو رابعهم هو على العرش وعلمه في كل
مكان وما خالفهم في ذلك احد جتج بقوله تمت

2310. We. 1774.

3) f. 37—58.

Format etc. und Schrift (17 Z.) wie bei 1). —
Titel fehlt; f. 1^a steht (im Ganzen richtig):

مناظرة في الاعتقاد

Verfasser fehlt: s. Anfang.

Anfang (nach dem Bism.) f. 37^b: السلام على
النبي صم ورحمة الله وبركاته للسلام علي جيرانه
سكان المدينة ضيبة ... ورحمة الله وبركاته الي
الشيخ ... شمس الدين ... من أحمد ابن تيمية
سلام عليكم ورحمة الله وبركاته أما بعد فانا أحمد
اليكم الله الذي لا اله الا هو وهو للحمد اعل الخ

Ibn teimajja behandelt in diesem an Sems
eddin gerichteten Sendschreiben die Frage in
Betreff der allegorischen Deutung der Eigen-
schaften Gottes (مسئلة تاويل الصفات) und die
Frage in Betreff seines Hoherhaben-Sitzens auf
dem Thron (مسئلة العلو والاستواء على العرش) f. 51^a ff.

Schluss f. 58^b: والخطاب العام بالنصوص التي
اشتركوا في سماعها كالقرآن والحديث المشهور وهم
يختلفون في معنى ذلك والله تعالى أعلم

F. 59. 60 leer.

2311. We. 1538.

3) f. 51^b—55.

4^b, c. 27 Z. (22 × 16; 17 1/2 × 12 cm). — Zustand:
nicht ohne Flecken. — Papier: gelb, glatt, ziemlich
dünn. — Einband: zusammen mit 1. 2. — Titel fehlt.

Anfang (nach dem Bism.) f. 51^b: سئل شيخ
الاسلام تقي الدين ابو العباس أحمد ابن تيمية
الحراني ما تقول في رجلين اختلفا في العقيدة
فقال احدهما من لا يعتقد ان الله في السماء فهو
ضال وقال الآخر ان الله سبحانه لا ينحصر في مكان
وهما شافعيان الخ

Antwort des Ibn teimajja auf die ihm von zwei streitenden Šāfi'iten vorgelegte Frage über den Aufenthalt Gottes, ob derselbe im Himmel sei oder sich an keinen Ort binde. Dieselbe beginnt f. 51^b: الحمد لله اعتقد الشافعي رة und schliesst f. 55^a: فنسال الله العظيم ان يجعلنا وسائر اخواننا منهم بفضلہ ... وسلم تسليما كثيرا

Schrift: gross, kräftig, gedrängt, vocallos. — Abschrift c. 1200/1785.

2312. Spr. 854.

5) f. 162^a—167^b.

Format etc. und Schrift wie bei 2). — Titelüberschrift f. 162^a:

رسالة سرمدية لعبد الرزاق القاشاني [والكاشاني]

Der Titel ist vielmehr:

رسالة السمرديّة

Anfang (nach dem Bism.) f. 162^a: الحمد لله رب العالمين والصلوة ... اما بعد فان حقيقة الذات الالهية من حيث هي هي استمدادها الخ

Ueber den Begriff der Ewigkeit, von 'Abd errazzāq elkašānī † 780/1330 (s. No. 872).

Schluss f. 167^b: ومن بلغ الحضرة الاحدية جعل تحت قدمه الاوقات العبدية وكان عن كل رتبة صاعدا والله الباقي بعد فناء الخلق وذلك يوم الحف والله اعلم

2313. We. 1538.

6) f. 68—137.

4°, 24—26 Z. (22 × 16; 15 1/2—16 × 10 1/2—11 1/2 cm). — Zustand: gut. — Papier: gelb, stark, glatt. — Einband: zusammen mit 1—5. — Titelüberschrift f. 68^a:

هذا كتاب العلو للعلّي الاعلى الغفار في ايضاح صحيح الاخبار وسقيهما جمع الشيخ الامام العالم الاثرى شمس الدين محمد بن أحمد بن عثمان ابن قايمز الفارق الذهبي

Anfang (nach dem Bism.) f. 68^b: الحمد لله العلى العظيم رب العرش العظيم على نعمه السابعة ... اما بعد فاني كنت في سنة احدي وتسعين وستمائة جمعت احاديث وآثارا في مسألة العلو الخ

Der Verfasser Moḥammed ben aḥmed ben 'oḥmān ben qāimāz etturkemānī el-fāriqī eddimašqī edd'ehabī šems eddīn abn 'abdallāh, geb. 678/1274, gest. 748/1347, hat im J. 691/1291 Traditionen und Aussprüche der Prophetengenossen gesammelt über die Frage der „Erhabenheit“; was ihm damals entgangen, hat er nun nachträglich zusammengebracht und hier geordnet. Die Erhabenheit bezieht sich auf den erhabenen Sitz Gottes auf seinem Thron im Himmel. Der Verfasser stellt daher zu Anfang die Qorān-Verse, in welchen davon die Rede ist (استوي على العرش), zusammen; dann giebt er darauf bezügliche Aussprüche Moḥammeds, der älteren und der späteren Genossen desselben und der hauptsächlichsten Qorān-Erklärer. — Es ist ein sehr ausführliches Werk.

Schluss f. 137^a: فهذا شيء لا يعقل ولا يفهم مع ما فيه من مخالفة الآيات والاخبار ففرّ بدينك واياك وآراء المتكلمين وآمن بالله وما جاء عن الله على مراد الله وفوض امرك الي الله ولا حول ولا قوة الا بالله تم الكتاب

Schrift: ziemlich klein, gedrängt, deutlich, etwas rundlich, vocallos. Stichwörter roth. — Abschrift von i. J. 1179 Ġom. II (1765).

2314. Spr. 801.

200 Bl. 8°, 21 Z. (21 × 15 1/2; 15 × 9 cm). — Zustand: sehr fleckig. — Papier: gelb, stark, glatt. — Einband: Pappbd mit Lederrücken u. -klappe. — Titel f. 1^a: الانسان الكامل. Ausführlicher in der Vorrede (f. 3^b):

الانسان الكامل في معرفة الاواخر والاوائل
Verfasser: عبد الكريم الجيلي

Anfang (nach dem Bism.) f. 1^b: الحمد لمن قام بحمد اسم الله فتجلي في كل كمال استحققه واقتضاه ... اما بعد فانه لما كان كمال الانسان في العلم بالله الخ

Die Vollkommenheit des Menschen besteht in richtiger Erkenntniss Gottes; um diese zu verbreiten und dadurch zu Gott hinzuleiten ist das Werk von 'Abd elkerim ben ibrahīm elġilī eḡḡūfī (geb. 767/1365, im J. 826/1423 noch am Leben) verfasst. Die Einleitung dazu beginnt

f. 4^b und bemerkt, dass alles, was der Verf. bringe, in strenger Uebereinstimmung mit dem Qorān und der Sunna stehe. 3 Weisen gebe es, in welchen zu dem Menschen das Wissen gelange:

1) المكاملة وعوما يرد على قلبك من طريق الخاطر الرباني والملكي
2) أن يكون العلم واردا على لسان من ينسب إلى السنة والمجاعة
3) أن يكون العلم على لسان من اعتزل عن المذهب والتحقق
und diese verschiedenen Wege führen zu einem Ziele, der Erkenntniss Gottes.

Das Werk selbst beginnt f. 14^b, nachdem ihm f. 13^a—14^b eine Kapitelübersicht vorausgeschickt ist. Es besteht aus 63 Kapiteln, worin viele Gedichte des Verfassers.

- | | |
|---|--|
| 1. 14 ^b في الذات | 2. 17 ^b في الاسم مطلقا |
| 3. 22 ^b في الصفة مطلقا | 4. 26 ^a في اللوئية |
| 5. 29 ^b في الاحدية | 6. 30 ^b في الواحدية |
| 7. 31 ^b في الرحمانية | 8. 33 ^b في الربوبية |
| 9. 35 ^a في العماء | 10. 37 ^a في التنزيه |
| 11. 38 ^a في التشبيه | 12. 39 ^b في تجلي الافعال |
| 13. 41 ^b في تجلي الاسماء | 14. 44 ^a في تجلي الصفات |
| 15. 50 ^a في الذات | 16. 52 ^a في الحياء |
| 17. 54 ^a في العلم | 18. 56 ^b في الارادة |
| 19. 58 ^a في القدرة | 20. 59 ^a في الكلام |
| 21. 61 ^a في السمع | 22. 62 ^a في البصر |
| 23. 63 ^a في الجمال | 24. 64 ^a في الجلال |
| 25. 67 ^a في الكمال | 26. 68 ^b في الهوية |
| 27. 70 ^a في الانثية | 28. 71 ^b في الازل |
| 29. 73 ^a في الابد | 30. 74 ^a في القدم |
| 31. 75 ^b في ايام الله | 32. 76 ^b في صلصلة الجرس |
| 33. 77 ^b في ام الكتاب | 34. 79 ^b في القران |
| 35. 81 ^a في الفرقان | 36. 81 ^b في التورية |
| 37. 86 ^b في الزبور | 38. 89 ^a في الانجيل |
| 39. 91 ^b في فاتحة الكتاب | 40. 93 ^a في نزول الحق جل جلاله |
| 41. 95 ^b في الطور والكتاب المسطور والرق المنشور والبيت المعمور والسقف المرفوع والبحر المسحور | |
| 42. 97 ^b في السرير والتاج | 43. 98 ^a في الزرف |
| 44. 99 ^a في العرش | 45. 100 ^a في النعلين والقدمين |
| 46. 100 ^b في القلم الاعلى | 47. 101 ^a في الكرسي |
| 48. 102 ^a في سدره المنتهي | 49. 103 ^b في اللوح المحفوظ |
| 50. 104 ^b في روح القدس | 51. 106 ^a في الملك المستقي بالروح |

52. 110^a في القلب وانه متحد اسرافيل
53. 114^a في العقل الاول وانه متحد جبريل
54. 116^b في الوهم وانه متحد عزرائيل
55. 119^b في الهمة وانه متحد ميكائيل
56. 122^a في الفكر وانه متحد باقي الملائكة
57. 124^a في الخيال وانه هيبولي جميع العوالم
58. 128^a في الصورة المحمدية وانه النور الذي خلق الله به الجنة والجحيم والمحدث الذي وجد منه العذاب الاليم والنعيم
59. 137^a في النفس وانه متحد ابليس ومن تبعه من الشياطين اهل التلبيس
60. 146^a في الانسان الكامل وانه محمد صم وانه مقابل للحق والخلف
61. 151^a في اشراط الساعة وفيه ذكر الموت والبرزخ والقيمة والحساب والميزان والصراف والجنة والنار والاعراف والكثير الذي يخرجون اهل الجنة اليه
62. 162^a في السبع السموات والسبع الارضين والسبعة الاحمر وما فيها من الحجاب والغرائب ومن يسكنها من انواع المخلوقات
63. 180^a في سر سراير الاديان والعبادات ونكتة جميع الاحوال والمقامات

وقد اشار عم الي ذلك بقوله Schluss f. 200^a: ان الوسيلة اعلا مكان في الجنة ولا يكون الا لواحد وارجو ان اكون ذلك الرجل لانه به كان البدو في الوجود فلا بد ان يكون له الختام عليه افضل الصلاة والسلام، ثم الكتاب الخ

Schrift: ziemlich gross, gleichmässig, deutlich, vocallos. Ueberschriften roth. Collationirt. F. 1 u. 151—160 von neuerer Hand ähnlich ergänzt. — Abschrift vom Jahre 995, 17. Šawwāl (1587). — HKh. I, 1856.

2315. Lbg. 367.

148 Bl. 8^{vo}, 21 Z. (20 1/2 × 15 1/2; 15 1/2 × 11 cm). — Zustand: anfangs nicht recht sauber; nicht frei von Wurmschich u. Wasserflecken. — Papier: gelb, dick, glatt. (F. 17—46 dünner). — Einband: Pappbd mit Lederrücken u. Klappe.

Dasselbe Werk. Titel u. Verf. (الجيلاني), Anfang u. Schluss ebenso.

Schrift: ziemlich gross, gefällig, deutlich, vocallos; Ueberschriften und Stichwörter roth. F. 17—46 ähnlich ergänzt, etwas kleiner. Nach f. 6 fehlt 1 Bl.

Abschrift c. 1000/1591.

2316. Lbg. 388.

157 Bl. 8^{vo}, o. 22—25 Z. ($21\frac{1}{2} \times 15$; $16\frac{1}{2} - 17\frac{1}{2} \times 12\frac{1}{2}^{\text{cm}}$). — Zustand: ziemlich gut, doch nicht ohne Flecken; der Rand, besonders der untere, fleckig und zum Theil ausgebessert. Der ganze Rand von Bl. 1 ausgebessert. Bl. 39 oben am Text beschädigt. — Papier: gelb, stark, glatt. — Einband: Kattunband mit Lederrücken.

Dasselbe Werk. Titel ebenso. Verfasser: عبد الكريم الجبلى ابن ابراهيم الكيلاني الصوفي. Anfang und Schluss ebenso.

Schrift: gross, kräftig, etwas rundlich, flüchtig, vocallos. Ueberschriften und Stichwörter roth. — Abschrift im J. 1004 Ram. (1596) von محمد البياضى.

Etwas verbunden; die Blätter folgen so: 1—128. 148. 129—147. 149—157. Nach f. 9 fehlt 1 Bl.

2317. Pet. 603.

2) f. 49—197.

Format etc. und Schrift wie bei 1).

Dasselbe Werk. Titelüberschrift f. 49^a: انسان الكامل; auf der Rückseite des Vorderdeckels vollständig. Anfang und Schluss ebenso.

2318. Spr. 820.

10 Bl. 8^{vo}, 21 Z. ($21\frac{2}{3} \times 15\frac{1}{3}$; $16 \times 11^{\text{cm}}$). — Zustand: ziemlich gut. — Papier: gelblich, ziemlich stark und glatt. — Einband: Pappband mit Kattunrücken. — Titel f. 1^a (so auch Vorrede f. 2^a):

الكشف والبيان عن اسرار الاديان في كتاب
الانسان الكامل وكامل الانسان

Vorfasser: s. Anfang.

Anfang f. 1^b (nach dem Bism.): الحمد لله الواحد الاحد الذي لا يشبه احدا ولا يشبهه احد... اما بعد فيقول العبد الفقير... عبد الغنى الشهير بابن النابلسى... لما كان كتاب الانسان الكامل للشيخ الامام... عبد الكريم الجبلى كتابا جليلا الخ

'Abd elgani ibn ennābulusi † 1148/1790 erläutert in diesem Werkchen das 63. Kapitel desselben Werkes, das an sich schwer zu verstehen sei (wie das ganze Werk) und das von dem احمد القشاشى المدنى † 1071/1660 nicht erklärt, sondern nur mit heftiger

Polemik gegen den Verfasser versehen sei. Vor- auf schickt er die Vorrede

f. 2^a المقدمة: بيان علم الحقيقة وبيان المراد منه

F. 2^b unten beginnt die eigentliche Ab- handlung so: هذا الباب آخر ابواب الكتاب وهو الجامع لاسرار ما قبله من الابواب الخ

Schluss f. 10^a: ونحن لا يهتنا في هذا الكتاب الا بيان ما ذكره في اسرار الكفر واسرار اعمال الكافرين لئلا يغتر بذلك احد من الجاهلين او يوجب لنا ونقيضه من علماء المسلمين والله اعلم واحكم

Schrift: kräftig, etwas rundlich und flüchtig, vocallos, ziemlich deutlich. — Abschrift um 1750 von حسين الشرقى النابلسى الحنبلى

2319. We. 1756.

2) f. 26—42.

Format etc. und Schrift wie bei 1).

Dasselbe Werk. Titel und Ver- fasser, Anfang und Schluss ebenso wie in No. 2318.

2320. Spr. 803.

107 Bl. 8^{vo}, 11 Z. ($21 \times 14\frac{1}{2}$; $14 \times 10^{\text{cm}}$). — Zustand: sehr fleckig. Nicht ohne Wurmetich. — Papier: gelb, ziemlich stark, etwas glatt. — Einband: schöner Halb- frzbd. — Titel und Verfasser f. 1^a:

كتاب الغايات في معرفة معاني الايات والاحاديث
المتشابهات لعبد الكريم الجبلى

Anfang f. 1^b (nach dem Bism.): الحمد لله رافع اعلام التوحيد على كاهل التمجيد والتفريد... اما بعد فقد سالى من امره حتم وطاعته غم ان اوضح له في كتاب بديع الاشارات رفيع العبارات مشتمل على معرفة معاني الايات المتشابهات والاحاديث المشكلات وحذر موزها بالايات المحكمات والاحاديث الموضحات جملة وتفصيلا الخ

'Abd elkerim elgilt beginnt sein Werk mit allgemeiner Auseinandersetzung des Wesens und der Eigenschaften Gottes, geht dann in das Specielle über und schickt demselben eine Vorrede voraus, worin bewiesen wird, dass Gott allein thätig sei und dass alles, was die Menschen

thun, nur durch ihn geschehe und auf ihn zurückgehe. Dieser specielle Theil beginnt f. 9^a (في تفصيل الصفات المتشابهة). Der Zweck ist Anleitung zur Erkenntniss des Wesens Gottes, mit Berücksichtigung der betreffenden Qorānstellen. Fast alle Abschnitte beginnen mit تنبيه oder إشارة.

Schluss f. 107^b: والله يقول الحق وهو يهدي السبيل والحمد لله الذي بنعمته تتم الصالحات حمدا يوافي نعمه ويكافى مزيده ما دامت الارض والسموات وصلى الله على سيدنا . . . باحسان الي يوم الدين.

Schrift: ziemlich gross, deutlich, vocallos, nur f. 1—48 vocalisirt. F. 1 und 107 ergänzt in ebenfalls deutlicher Schrift. — Abschrift vom J. 817 Ragab (1414). So ist zu lesen für 917, denn f. 16 steht angemerkt, dass der Schreiber das Werk im J. 826 Ragab (1423) beim Verfasser gelesen habe. — Collationirt, besonders aber bis f. 48.

2321. Spr. 1961.

7) f. 57^b—59^b. 85^b—88^b.

Steht am Rande. Dieselbe Hand (aber kleiner) wie f. 43^b.

Anfang einer Abhdlung des عبد الكريم الجيلي über die Erkenntniss Gottes seitens des Menschen und die absolute Existenz.

'Abd elkerim *elgilti* beginnt so: الحمد لله رب العالمين وصلي الله . . . أعلم يا اخي انه ليس بين الله وبين المخلوقات مناسبة اصلا وقد نهي عن التفكير في ذات الله تعالى وقد حذركم الله نفسه الخ

Die Fortsetzung f. 85^b ff. am Rande. Dieselbe hört auf mit den Worten: وهذا معنى قول الشيخ رة ان الحق اوجد الاشياء لانفسها لا له Es ist fraglich, ob die Abhandlung damit zu Ende sei.

2322. Spr. 1820^a.

2) f. 95^a—97^a.

Format (21×15; 15½×10½^{cm}) etc. u. Schrift wie bei Spr. 1820^a. — Titel u. Verf. fehlt. Nach der Unterschrift:

هذه مقدمات عشر مع شرحها
للشمس الدين الغفاري

Anfang (nach dem Bism.) f. 95^a: الحمد لله الذي علم في الازل بعين علمه بذاته جميع ما ظهر

. . . أما بعد فاعلم يا المتشوق الي التطلع على حقيقة التوحيد الذي يطابقه صرايح الكتاب المجيد

Sems eddin elfenari †^{884/1480} handelt hier von den Namen, Eigenschaften und dem Wesen der Einheit Gottes in 10 Sätzen.

Schluss f. 97^a: وكل ما لا يتعبد الا بالعوارض يكون متحدا بالحقيقة فافهم هذا ما تيسر تحريره . . . والصلوة على خير الخلائف . . . والحمد لله . . . اولا وآخرا.

2323. Glas. 3.

2^a) f. 81—100.

Titel u. Verf.: القلائد في تصحيح العقائد
لاحمد بن يحيى بن المرتضى

Ein zeiditisches, die Glaubenspunkte in Betreff der Eigenschaften Gottes und des Propheten handelndes Werk, ein Stück der grossen Einleitung zu dem umfangreichen juristischen Werke: البحر النخار الجامع لمذاهب علماء الامصار, von welchem weiterhin ausführlich die Rede sein wird (Glas. 230). Der Verfasser ist Ahmed ben jahja ben elmurteḍā †^{840/1486}. Commentar dazu in Glas. 76, f. 1—112; Lbg. 883 und ein anderer Glas. 202, 1.

2324. Spr. 677.

2) f. 91—107^a.

8^{vo}, 19 Z. (19½×18½; 18×8½^{cm}). — Zustand: etwas unsauber u. fleckig. — Papier: gelb, glatt, dick. — Einband: zusammen mit 1). — Titel u. Verfasser f. 90^a:

« الدرّة الفاخرة لنور الدين عبد الرحمن الجامي

Anfang (nach dem Bism.) f. 90^b: الحمد لله الذي تجلي بذاته لذاته فتعّين في باطن علمه محالي ذاته . . . أما بعد فهذه رسالة في تحقيق مذهب الصوفية والمتكلمين والحكماء المتقدمين وتقدير قولهم في وجود الرجوب لذاته وحقائق اسمائه وصفاته وكيفية صدور عن وحدته من غير نقص في كمال قدسه وعزّته وما يتبع ذلك من مباحث اخر الخ

'Abd errahmān ben ahmed *elgāmī* †^{898/1498} behandelt in dieser Schrift das Wesen

und die Eigenschaften Gottes vom Standpunkt der Qüfts und Philosophen aus. Dieselbe zerfällt in 10 Betrachtungen mit besonderen Ueberschriften, nämlich: f. 91^b تمهيد, 92^b تفريع, القول الكلى في صفاته تعالى 96^a, تمثيل 95^b, زيادة تحقيق 99^a, القول في علمه تعالى 97^a, 102^b, القول في القدرة 101^b, القول في الارادة 100^b, نفى القول في ان الاثر القديم هل يستند الي المختار ام لا 104^a, القول في الكلام 104^a — Anfang des Werkes selbst f. 90^a: تمهيد, اعلم ان في الوجود واجبا والا — Schluss f. 107^a: لزم احصار الوجود في الممكن الخ وامتناع التخلف عنها بقدرة. بحلقها الله تعالى في العبد اذا قارنت حصول الشرائط وارتقاء الموانع والله اعلم.

Schrift: ziemlich gross, gewandt, deutlich, etwas spitz, vocallos. Ueberschriften roth. — Abschrift von يوسف بن ابي الجلال عبد الله الجاوي المقاصيري im Jahre 1066 Sawwāl (1656). — HKh. III, 4952.

2325. Spr. 1820^a.

12 Bl. 8^{vo}, 20 Z. (21 × 15; 14 × 9²/₃ cm). — Zustand: ziemlich gut, aber zur Seite u. am unteren Rande wasserfleckig. — Papier: gelb, glatt, ziemlich dick. — Einband: Pappband mit Kattunrücken.

Dasselbe Werk. Titel f. 57^a (mit rother Dinte) oben zur Seite: رسالة المحاكمات (so auch Unterschrift f. 68^a). Verfasser: منلا جامي. Anfang und Schluss ebenso. — [Es ist ein Stück aus einem Sammelbande mit Arabischer Folirung, f. 57—68.]

Schrift: gewandte Türkische Hand, ziemlich klein, vocallos. — Abschrift in Aden im J. 1083 Moll. (1672).

2326. Spr. 1820^a.

1) f. 99^b—100.

10 Bl. Format (Text: 15¹/₂ × 10¹/₂ cm) etc. u. Schrift wie bei Spr. 1820^a. Am unteren Rande fleckig. — Titel und Verfasser f. 99^a oben:

رسالة الوجود لمنلا جامي

[Verf. in der Unterschrift: عبد الرحمن الجامي]

Anfang (nach d. Bism.) f. 99^b: الوجود اي ما بانضمامه الي الماهيات التي يترتب عليها آثارها المختصة بها موجود فانه لو لم يكن موجودا لم يوجد شيء اصلا الخ

'Abd errahmān elgāmī erörtert in dieser kleinen Schrift die Frage, was unter Existenz zu verstehen sei.

Schluss f. 100^b: الي اخصار الواحد في كونه قايما: لكل واحد منهما وكونه بالجموع فلا يجدي نفعا, تمت

[Es ist ein Stück eines Sammelbandes mit Arabischer Folirung f. 99—108, in welchem sich noch allerlei (meist) kurze Bemerkungen aus verschiedenen Schriften finden.]

2327. We. 1796.

27) f. 164^b.

Format etc. u. Schrift wie bei 16). — (Ohne Wurmtisch.)

Dasselbe Werk. Titel fehlt. Verfasser und Anfang wie bei No. 2326. Schluss: لكان اما بعين الجزئيات في الخارج او جزء منها او خارجا عنها فلاقسام باسرها باطلة

Am Rande ein längerer Zusatz.

[F. 165^a gehört nicht zu dieser Abhandlung, sondern ist eine auf die Beschaffenheit der Wesen bezügliche Stelle eines anderen Werkes.]

2328. We. 1532.

1) f. 1—27.

117 Bl. 8^{vo}, 13 Z. (20 × 14¹/₂; 14¹/₂ × 8¹/₄ cm). — Zustand: im Ganzen gut. — Papier: gelb, glatt, ziemlich stark. — Einband: Pappbd mit Lederrücken u. Klappe. — Titel fehlt eigentlich; aber f. 1^a am Rande steht ein kurzes Verzeichniss der in dies. Bande enthaltenen Schriften; zuerst:

رسالة اثبات [الواجب للجلال الدواني

سبحانك (nach dem Bism.) f. 1^b: سبحانك ما اعظم شانك واظهر برهانك انت الشاهد في العين ولا يشاعذك العين وانت اقرب الي الشيء من عينه . . . [وبعد] فيقول الفقير الي عفو ربه الحقيقي محمد بن اسعد الدواني الصديقي قد حررت في هذه الرسالة وجوه براهين اثبات الواجب الخ

Mohammed ben as'ad eddewānt gelāl eddin + 208/1502 hat zwei Abhandlungen verfasst, in denen er die Beweise der nothwendigen Existenz Gottes erörtert. Die vorliegende ist die frühere Abhandlung, welche der Verfasser,

wie er f. 2^a sagt, in den 2 kürzesten Sommer-
tagen fast ganz zusammengeschrieben, deren
Vollendung er aber widriger Verhältnisse wegen
erst später wirklich vorgenommen habe. Sie heisst
الرسالة القديمة, die spätere dagegen الجديدة.

Dieselbe beginnt f. 2^a: اعلم ان البراهين المودية
الي هذا المطلب ماحصرة في مسلكين احدهما يتوقف
على ابطال الدور والستر والاخر ليس كذلك بل يدل
على اثبات الواجب اولا ثم ينتقل منه الي بطلان
الدور والستر الخ

Die Abhandlung zerfällt in 2 مقصد (1. f. 2^a,
in 4 طريق 2. f. 17^a). Die Kritik, die der
Verfasser an die einzelnen Beweise knüpft, wird
mit أقول eingeleitet.

Schluss f. 27^a: ولهذا المباحث مزيد تفصيل
ربما يعثر عليه في تعليقاتنا وايكن هذا آخر ما قصدت
اليه في هذه الرسالة . . . لكن هو الله ربي يحق الحف
بفضله ويبطل البطل بعدله بيده الحسني . . .
والسلام على خير خلقه محمد وآله وصحبه اجمعين
الطيبين الطاهرين والحمد لله الخ

Schrift: kleine, feine Türkische Hand, gedrängt,
etwas schwierig, vocallos. — Abschrift um 1100/1688.

HKh. III, 5937.

2329. Lbg. 710.

4) f. 41—61.

8^{vo}, 22 Z. (21 × 16; 15 × 8 1/2 cm). — Zustand: ziemlich
gut, nicht ohne Flecken. — Papier: gelb, ziemlich stark
und glatt. — Einband: zusammen mit 1—3.

Dasselbe Werk. Titel steht f. 41^b oben
in kleinerer Schrift von anderer Hand. Ver-
fasser fehlt. Anfang und Schluss wie bei
We. 1532, 1.

Schrift: Türkische Hand, gross, dick, hängend, ge-
drängt, vocallos. Stichwörter roth. — Abschrift c. 1150/1737.
F. 62 leer.

2330. Pm. 101.

1) f. 1—28^a.

118 Bl. 8^{vo}, 17 Z. (18 1/2 × 12 1/2; 9 1/2 × 5 3/8 cm). —
Zustand: ziemlich gut; oben am Rande etwas fleckig. →
Papier: gelb, glatt, ziemlich dünn. — Einband: schöner
Halbfzband.

HANDSCHRIFTEN D. K. BIBL. VIII.

Dasselbe Werk. Titel f. 1^a ebenso. Ver-
fasser fehlt. Anfang und Schluss wie bei
We. 1532, 1.

Schrift: klein, fein, zierlich und gleichmässig, vocal-
los. Ueberschriften und Stichwörter roth. Das 2. مقصد
beginnt f. 17^a. Am Rande stehen von derselben Hand
bisweilen Glossen, besonders im Anfang. — Abschrift
(f. 28^a u. 92^a) von القاسم الاخسيكتي
im J. 989/1561.

Ein Commentar dazu wird dem محمد بن علي
942/1536 beigelegt. القره باغي الرومي عز الدين

2331. Pm. 101.

2) f. 28^b—64.

Format etc. u. Schrift wie bei 1). — Titel fehlt. Er ist:

حاشية الرسالة القديمة في اثبات الوجود

Verfasser fehlt. Er ist nach HKh. III, 5937:

المولي الحنفى

Glosse mit قوله zu der vorhergehenden Ab-
handlung. Da die Abschrift um 970/1562 gemacht
ist, wird der Verf. um 950/1548 gelebt haben.
Er heisst hier Elmollā elhaneft, aber nach
Pm. 101, 11 ist sein eigentlicher Name Mohammed.

Anfang (nach dem Bism.): الحمد لمن تقدس
جنبه عن ان يكون شريعة لكل وارث وعن ان يطلع
عليه الا واحد بعد واحد . . . وبعد فهذه فوايد شريفة
ونكات لطيفة وافية في حل رسالة اثبات الواجب الخ

Die Glosse selbst beginnt f. 28^b unten:
قوله والآخر ليس كذلك منهم من زعم ان جميع
براهين هذا المطلب يتوقف على ابطال الدور . . .
قوله كما سيرد عليك ما سيرد علينا ليس الا في

الابطال . . . قوله لا جرم رتبنا الرسالة على مقصدين
كان الاول ان يقول على مقصدين وخاتمة الخ

قوله واعلم انه لم يزد الشيخ
الرئيس وغيره الخ يعنى انهم لم يزيدوا على الالتزام
ولم يدعوا التقدم فلا يكون ما ذكره المتأخرون
من التقدم تاما نقلا من الحكماء كما انه ليس بتام
عقلا لا بالدليل ولا بالبدية هذا آخر ما اردنا ايراد
في شرح رسالة اثبات تمت

2332. We. 1532.

3) f. 92—117.

Format etc. und Schrift wie bei 1).

Dieselbe Glosse. Titel u. Verf. f. 92^a oben am Rande. Anfang (nach dem Bism.) f. 92^b: قوله شكر الله سعيه البراهين اي الدلائل لكنه عثر عنها بالبراهين ترغبا . . . قوله والاخر ليس كذلك u. s. w. wie bei Pm. 101, 2. Die Glosse umfasst hier noch nicht ganz das 1. مقصد (bis f. 16^b Mitte) und hört f. 117^b oben mit den Worten auf: لكن لا يلزم منها انتهاء السلسلة كما مر اليه الاشارة وايضا علي هذا النسق قوله واذا كان

2333. We. 1532.

2) f. 28—91.

Format etc. und Schrift wie bei 1).

Glosse zu derselben Glosse. Titel und Verfasser f. 28^a:

حاشية مرزاجان على الرسالة القديمة لاثبات الواجب للعلامة المحقق الجلال الدواني

Anfang (nach dem Bism.) f. 28^b: جل جلالك اللهم يا واجب الوجود وعم نوالك يا صاحب الافصال والحدود . . . وبعد فهذه تعليقات عليها . . . حبيب الله الشهير بمرزاجان على الرسالة القديمة الخ

Diese Glosse des Ḥabīb allāh esśīrāzī mirzāgān (oder mirzāgān) † 994/1586, welche er (nach der Unterschrift) im J. 988 Dū'hiǧge (1576) vollendet hat, beginnt f. 28^b unten so:

قوله منهم من زعم ان جميع براهين هذا المطلب يتوقف على ابطال الدور والستر وفيما ذكرنا اشارة الي الرد على هذا القايل الغير الفارق قوله ولو كان جاريا في ابطال الدور الخ اي ابطال الدور لا يرد صريحا وليس الدليل الخ Die überstrichenen Stellen stehen in We. 1532, 3, f. 92^b, Z. 4 u. 6.

Schluss f. 91^a: وان يكون موجود فيه بصورته المطابقة لها في الماهية كالماهيات المعلومة والله اعلم وليكن هذا آخر ما قصدنا ايراده في حاشية الرسالة وشرحها مع التزام مجاورة الطلاب وحل كتب آخر غير هذا الكتاب والحمد لله علي الاتمام الخ

HKh. III, 5937.

2334. We. 1824.

6) f. 13^a—18.

Format etc. und Schrift wie bei 1). — Titel und Verfasser fehlt.

Anfang (nach d. Bism.): سبحانه فمن دلّ بحجوده علي وجوده وبوجوده علي جوده . . . اما بعد فلا يخفى علي الافاضل الاذكباء العارفين بحقايق العلوم ودقايقها الخ

Glosse eines Ungenannten zu derselben Abhandlung des Eddewānī. Dieselbe ist dem 968/1560 gewidmet, der Verf. lebt also um 960/1553. Er sieht sich veranlasst, den richtigen Sinn der Grundschrift darzulegen, da diese einen Erklärer gefunden habe, der, statt auszu-legen, gegen den Verf. polemisiere. Wahrscheinlich meint er damit den Elmollā elḥanefī.

Anfang f. 13^b: قوله اعلم ان البراهين الخ كلام المحقق التنفازي في شرح المقاصد والعقائد مصرح بائتناء الاستدلال علي اثبات الواجب علي ابطال الدور والستر . . . قوله كما سيرد عليك الفرص من هذا تمثيل ما يدل علي اثبات الواجب اولا ثم ينتقل الخ لا تمثيل مجرد الانتقال حتي يقال ما سيرد علينا الخ

Diese Glosse ist hier nicht zu Ende; sie hört f. 18^b so auf: يتبين بطلان ما قيل من غير ان يستفصل ويفتنش هذه ان علة المجموع هل يجب ان يكون بعينها علة

2335. Pet. 546.

1) f. 1—24^a.

76 Bl. 8^{vo}, 21 Z. (19²/₃ × 12¹/₃; 12 × 5³/₄ cm). — Zustand: ziemlich gut. Bl. 15 sehr fleckig. — Papier: gelb, glatt, stark. — Einband: schwarzer Lederbd. — Titel f. 1^a:

رسالة اثبات الواجب

Verfasser:

[علامه دواني [الدواني جلال الدين] =]

Anfang (nach dem Bism.) f. 1^b: ومنه الاعانة في التنبه وله الحمد علي كرمه العليم ومنه القديم . . . وبعد فهذه نبذة من الحقايق وزبدة من الدقايق فيه نفايس المطالب العالية الخ

Es ist dies die spätere Abhandlung الرسالة الجديدة, welche Eddewānī über die absolute Existenz Gottes verfasst hat: s. bei

No. 2328. Er bezieht sich hier auf sein früheres, vor 10 Jahren in seiner Jugend verfasstes, Werk.

Die vorliegende Schrift zerfällt in 14 (nicht, wie HKh. angibt, 10) Abschnitte u. ein Schlusswort.

4^b فصل 2. في اثبات واجب الوجود 1^b f. 1. فصل 1. في ان وجوده لا يزيد عليه بل هو عين وجوده الخاص في ان واجب 10^a فصل 4. في توحيد 5^a فصل 3. الوجود لا يقبل القسمة الى الاجزاء مقدارية كانت في ان صفاته عين ذاته 11^b فصل 5. او غيرها في قدرته 17^a فصل 7. في علمه تعالى 12^b فصل 6. في حيوته 19^a فصل 9. في ارادته 18^a فصل 8. في كلامه 20^a فصل 11. في سمعه وبصره 19^b فصل 10. في حكيمته 22^b فصل 13. في القضاء والقدر 22^a فصل 12. في جوده 28^a فصل 14.

Schluss f. 24^a: والعلم عين الذات فقد رجع الامر كله الى الله الا الى الله تصير الامور والحمد لله الشكور والصلوة والسلام على نبيه . . . واحياه معادن الخيبر

Schrift: klein, gewandt, gleichmässig, vocallos, meistens ohne diakritische Punkte. Die Ueberschriften roth. — Abschrift vom J. 968 Dā'iqā'da (1561). — HKh. III, 5937.

Commentare dazu werden erwähnt von:

- 1) محمود التبريزي 2) نصر الله بن محمد الخالقي
- 3) حسين الأردبيلي الأبهري 960/1549.

2336. Spr. 1820^a.

1) f. 79—95.

20 Bl. Format etc. und Schrift wie Spr. 1820^a. — Titel f. 79^a und Vorrede f. 79^b:

الرسالة الجلالية في توجيه الوجود الالهي

Verfasser f. 79^a von anderer Hand übergeschrieben:

للجلال الدواني

Anfang (nach dem Bism.) f. 29^b: لك الحمد والنعمة والفضل ربنا، فلا شيء اعلی منك . . . وبعد فقد حضر الفقير الي الله تعالى محرز الكلام يومنا الي مدينة قونية المحروسة لمصلحة اقتضاها القضاء الخ

Philosophische Abhdlung des Gelāl eddīn eddewānī von der Existenz und dem Wesen Gottes und dem Verhältniss der Wesen und des Menschen zu demselben.

Schluss f. 95^a: يتحقق عنده ان هذا نوع من الكرامة لا محالة فيه نفعنا الله ببركته والمسلمين امين، وقع تحرير هذا المقام مع تشتت البال وتغير الحال . . . فانه عند كرام الناس مقبول والحمد لله وحده، تم

Abschrift von der Abschr. des Originals im J. 1079/1668.

Stück eines Sammelbandes mit Arabischer Foliierung f. 79—98.

2337. We. 1796.

21) f. 147^a.

Format etc. und Schrift wie bei 16). — Titel-überschrift und Verfasser:

فصل في كيفية ظهور الحف في مظاهر الاشياء

لابن كمال بلشا

Anfang: العالم ظاهر الحف لانه ظهر به والظاهر بآياته فظهوره موقوف علي ظهور العالم الخ

Ueber Offenbarung Gottes in der Materie, von Ibn kemāl bāšā + 940/1538.

Schluss: واذا فرص ان يرتفع واحدا من الاعداد فلا يستحق الحقايق من الاعداد ففس المعنى الحقيقي،

F. 147^b enthält eine kurze Notiz über ابن سينا.

2338. Spr. 1820^a.

10 Bl. Format etc. und Schrift wie Spr. 1820^a. — Titel und Verfasser f. 69^a:

هذه رسالة في تحقيق زيادة الوجود على الماهية لابن الكمال

Unterschrift f. 77^a ebenso.

Anfang (nach d. Bism.) f. 69^b: الحمد لله المصواب لذوي الالباب . . . وبعد فنقول وبالله التوفيق ان الحكماء لما قالوا بوجود مظهر آخر غير مظهر الخارج الخ

Untersuchung der Frage, in wie fern die Existenz zu der Wesenheit hinzukommt, von Ibn kemāl bāšā.

Schluss f. 77^a: كما لا يخفى على من انصف وبالتجنب عن التعسف اتصف،

Stück eines Sammelwerkes mit Arabischer Foliierung f. 69—78.

2339. We. 1796.

32) f. 170^b.

Format etc. und Schrift wie bei 16) (aber ohne Wurmstich). — Titel und Verfasser f. 129^b.

ر" في وحدة الوجود لابن كمال باشا

Anfang (nach dem Bism.): واعلم ان ما ذكره الصوفية ومثاليه الفلاسفة في وحدة الوجود وتعدد الوجود ليس امرا خارجا عن طور العقل الخ

Ueber Einheit und Vielheit der Existenz, von Ibn kemāl bāšā.

Schluss: وتعددتها في الحقيقة وبالجملة مقالهم في هذا المقام لا يخلو عن الاضطراب والله اعلم بالصواب

Nach der Unterschrift gehört dies Stück zu einer von des Verfassers dialektischen Abhandlungen (الرسائل الكلامية).

Von demselben Verf. f. 171^a 2 kleine Excuse, betr. 1) den Spruch: من عرف نفسه فقد عرف ربه und 2) den Ausspruch Mohammeds: die Geister seien 2000 Jahre vor den Körpern erschaffen und er selbst sei eher als die übrigen Propheten erschaffen etc., im Widerspruch zu dem Satz, dass Geist und Körper zugleich entstehen.

2340. Pm. 101.

11) f. 115^b—116.

Format etc. und Schrift wie bei 1). — Titel und Verfasser fehlt; nach der Unterschrift:

الرسالة الشريفة المنسوبة الى ... مولانا محمد الحنفى

Anfang (nach dem Bism.): قالت الاشاعرة: ومن يحدو حدودهم ان علت الاحتياج الي الموتر هو الحدوث وهو منحصر عندهم في الزمان الخ

Einige Bemerkungen des Mollā Mohammed elḥanefi (s. No. 2331) über Ansichten der As'ariten von Gottes Eigenschaften.

Schluss: يتحقق الاحتياج بدون علتة في المعدومات الازلية السابقة علي وجودات الحوادث

Abchrift vom J. 971/1563.

2341. We. 1818.

3) f. 10—40^a.

8^{vo}, 25 Z. (19²/₃ × 11¹/₂; 15¹/₂—16 × 7^{cm}). — Zustand: ziemlich gut, doch der untere Rand wasserfleckig. — Papier: gelb, stark, etwas glatt. — Einband: zusammen mit 1. 2. — Titel u. Verfasser von späterer Hand f. 10^a:

ك" نجاح الوصول في علم الاصول

للسيد امير پادشاه علي مقدمة السعد التفتازاني

Anfang (von derselben Hand, nach dem Bism.) f. 10^a: الحمد لله مالك رقاب الامم الواجب: طاعته على الذمم ... وبعد فيقول العبد ... السيد امير پادشاه كان الله له بذاته في حركاته وسكناته، اعلم ايها الاخ الرحيم والصديق الحميم ان علم الاصول قليل الحصول ولم يبلغ شأوه الا بمقدمات وفصول الخ

Abhandlung über die göttliche Existenz und deren Attribute, von Essejjid emir pādīshāh, um 987/1579 am Leben (s. No. 955). Der Verf. schickt eine Menge Erörterungen voraus, die jedes Mal mit يا اخي (u. meistens mit dem Zusatz يا اخي) anfangen. Dann giebt er f. 22^a kurze Beweise dafür, dass die reine Existenz das Absolute sei (والذكر براهين موجزة على ان الوجود البحت هو الواجب): die Zahl derselben ist 18. Der erste f. 22^b: الاول الواجب هو الوجود المحيط بجميع الموجودات الثامن عشر الوجود قديم ال لو كان الخ: f. 28^a: خاتمة اعلم ايها الاخ الخصوص بالفكر f. 28^b

Da nun f. 29^a ein zweites قسم folgt, so ist klar, dass das Voraufgehende angehört einem ersten قسم; da dieser sich hier nicht vorfindet, so folgt, dass der Anfang mit der Stelle, wo dieser Theil beginnt, hier fehlt und dass der jetzige Anfang nicht richtig ist. In der That ist Bl. 10 von der Hand des in diesen Handschriften oft als Fälscher erwiesenen Mannes. Was vom Texte selbst hier sicher zuerst vorkommt, ist f. 11^a oben: والحصول والنبوت والتقرر: التحقق لا يعنى المصدر فانه من انسب وهوليس كذلك الخ القسم الثاني في الواحق: اعلم ايها الاخ ... انى: F. 29^a: اريد ان اورد في هذا القسم بموجب التماسك ما اورد فاضل من فضلاء عصرنا ... بدر الدين التستري الخ

Der Verfasser bringt hier wörtlich die auf diesen Gegenstand (الواحد) bezügliche Abhandlung des محمد بن (d. h. بدر الدين التستري), um 707/1807, bei und begleitet sie mit Widerlegungen; jene mit قال, diese mit قاتل eingeführt. Anfang: قاتل قد اشتهر. النقل عن جمع من متالهي الصوفية ان الموجودات انما تختلف بالتعينات . . . اقول انت تعلم يا اخي . . . ان لو اشتهر النقل على الوجه الذي ذكره الخ

Schluss der Abhandlung des التستري f. 45^a: قال . . . ودارت فيها رؤس الوعاء جل جناب القدس ان يكون شريعة لكل وارد وان يطلع عليه كل واحد،

Schluss des Werkes selbst f. 45^b: وذلك مما قال به الكمل بل ليس مذهبه الا هذا فافهموا الكون ما خلا بي انه لا اله الا هو، وانا ايضا اكتفيت بهذا القدر من التنبيهات . . . وزكو انفسكم قد افلح من زكي من صمد نجا وصلى الله الخ

Der Verf. nennt sein Werk f. 45^b eine مقالة.

Schrift: Türkische Hand, kleine kräftige Gelehrtenhand, gleichmässig, im Ganzen deutlich, vocallos, bisweilen auch ohne diakritische Punkte. Die Stichwörter hervorstechend gross. — Abschrift vom J. 1009/1603 zu eigenem Gebrauch, von عبد [الله] الشافعي ابن عمر.

2342.

Do. 123, f. 13^b — 15^b.

Erörterung des مولانا حسين الخالقي über die Existenz Gottes (في اثبات الواجب), nebst den Ansichten des الشرواني darüber.

Hosein elhalkali starb im Jahre 1014/1605.

2343. Pm. 441.

1) f. 1 — 30^a.

64 Bl. 8^{vo}, 17 Z. (20 × 13½; 14 × 7½^{cm}). — Zustand: im Ganzen gut. — Papier: gelb, glatt, ziemlich dünn. — Einband: Pappband mit Lederrücken. — Titel fehlt; nach dem Vorwort f. 2^a:

رسالة مسندية حقيقية

Verfasser fehlt; nach dem Vorwort f. 1^b:

أبو بكر بن رسول القريني

Anfang (nach d. Bism.) f. 1^b: الحمد لله الذي خلق الليل والنهار تكوينا وكونا . . . أما بعد فان القرآن لما كان معجزا لفظا ومعنى على العلماء المتبحرين الخ

Abu bekr ben rasul elgarimi, welcher im J. 1021/1612 sich mit gelehrten Studien abgab, bezeichnet als Inhalt: المراتب العلية والسافلة عند اهل المراتب المتحقق بالحقايق العلية handelt hier also im Allgemeinen über die verschiedenen Stufen der Erkenntnis Gottes.

Die Abhandlung selbst beginnt f. 2^a: فاعلم ان قوله تعالى حم والكتاب المبين انا انزلناه في ليلة مباركة قسم عظيم لان فيه اشارة الي مقامات الاربعة الخ لانها سارت الي زيارته باذن: und schliesst f. 29^b: الله تعالى فكذلك الرجال والنساء بلغوا عند كونهم ابناء خمسة عشرة سنة واستحقوا الي ظهور الدراري كالاصل الباري، هذا ما افاض الله الخالف على من اسرار الخلايق فشرعت في جمعها الخ

Schrift: Türkische Hand, ziemlich gross, gleichmässig, deutlich, vocallos. — Abschrift c. 1750.

2344. Pm. 578.

10) f. 194 — 200: Persisch.

11) f. 201 — 217.

Format etc. und Schrift wie bei 2). Oben am Rande wurmtichig. — Titel f. 201^a oben in der Ecke (und Rückseite des 1. Vorblattes):

رسالة خاقانية في تحقيق محبت العلم من تصنيفات اجل المتأخرين ملا عبد الحكيم السالبيكوتي في علم الكلام

Anfang (nach dem Bism.) f. 201^b: اللهم باسمك ابتدي وبنور قدسك اختدي . . . يقول العبد المسكين . . . هذه فوايد علية وفرايد غالية الخ

Ueber die Allwissenheit Gottes handelt in dieser auf Befehl des محمد شاه جهان verfassten Abhandlung 'Abd elhakim ben sams eddin elhindi essalikuti † c. 1062/1652.

Zuerst f. 201^b: القول في علمه تعالى

في ان علمه ما هو وكيف هو. 2. وفي اثباته. 1. u. s. w. Weiterhin f. 215^a: القول في تكفير الفلاسفة في هذه المسئلة

Schluss f. 217^a: لا بد في الايمان من معرفة نسبه الي اجداده الاربعة ليتميز عما عداه تميزا تاما وليكن هذا آخر ما قصدنا اياده . . . حامدا لله تعالى ومصليا على نبيه وآله.
Abgefasst im J. 1057 Rabl' II (1647).

2345. Spr. 677.

4) f. 113^b—150.

Format etc. und Schrift wie bei 2). — Titel fehlt (nach der Vorrede und f. 1^a):

رسالة في اثبات واجب الوجود بالذات وصفاته
Verfasser fehlt (nach der Vorrede):

محمد امين البكري اللاري

Anfang (nach d. Bism.) f. 113^b: الحمد لله رب العالمين والصلوة والسلام . . . أما بعد فيقول . . . اللاري هذه رسالة في اثبات واجب الوجود بالذات وصفاته بالدلائل التي تقررت قطعيتها

Abhandlung über das Wesen und die Eigenschaften Gottes, von Mohammed emin eppiddiqi elbekri ellari elbaçir † 1066/1656.

Dieselbe zerfällt in Vorwort, 3 مقصد und Schlusswort.

في ذكر اصول يحتاج اليها في اثبات المطالب 113^b المقدمة
في اثبات واجب الوجود بالذات: (فصل 2) 114^a مقصد 1.
في اثبات التوحيد 117^a مقصد 2.
في علمه تعالى 119^b مقصد 3.

في بيان مذهب الحكاء في تحقيق ما هو الحق فيه 123^a خاتمة
(dabei angeführt die Ansichten des الملطي
(انكسيمانس l.) 124^a انكسيهالس الملطي, f. 123^a,
125^a انبالقلس, 126^b افلاطون).

Schluss f. 150^b: ولما كان محبت العلم بحرا عميقا لا ساحل له اختصرنا على ما ذكر والحمد لله على افضاله والصلوة والسلام الخ

2346. Spr. 1168.

4) f. 18^b—32.

Format etc. u. Schrift (c. 19—23 Z., etwas grösser) wie bei 1). — Ueberschrift:

في العقائد للشيخ عبد القادر الشهير بابن الميمى

Anfang (nach dem Bism.): الحمد لله الذي انزل القرآن للاعتداء بساطع بيناته . . . أما بعد فهذه هداية الصديق الي مذهب اهل التصديق الخ

Schluss: فان الله منزّه عن النفس الذي هو الخارج عن المتنفس، تعالى الله عما نسب اليه الظالمون من ذلك علوا كبيرا،

'Abd elqadir elbaçrı ibn elminı † 1085/1674 handelt hier von der Nothwendigkeit der Erklärung der dunklen Ausdrücke über die Eigenschaften des göttlichen Wesens, und insofern ist in der Ueberschrift der Ausdruck „in Betreff der Glaubensartikel“ zutreffend.

2347. Pm. 505.

17) f. 50^b—62^a.

Format etc. und Schrift wie bei 4). — Titel fehlt. Verfasser fehlt: s. Anfang.

Anfang (nach dem Bism.): بعد الحمد لله على تنزيل الآث وتنايع اياديه وسبوغ نعمائه . . . فيقول الفقير . . . عبد الله بن صالح بن جمعة البحراني . . . انه قد التمس منى بعض الاخلاء . . . ان اكتب له جوابا لهذه الثلث المسائل الخ

Eine von 'Abdallāh ben çaliḥ ben ğom'a elbahranı im J. 1122 Šaw. (1710) verfasste Abhandlung zur Beantwortung dreier Fragen: lässt sich Gottes Wesen erkennen? lässt er sich mit körperlichem Auge erschauen? heisst ein Gläubiger derjenige, welcher seinen Glauben an Gott, den Propheten und die 12 Imāme ohne speculativen Beweis bekennt?

Die 1. Frage: ما معنى هذا الحديث . . . الله اجل واكرم من ان يعرف خلقه،

Die 2. Frage: ما الفرق بين قول الامامية وقول الاشاعرة في معنى نسبة الرؤية للرب سبحانه الخ

Die 3. Frage: المقتر لله بالوحدانية وللمنبي بالرسالة والمقتر بالايمه الاثنا عشر وبما جاء ربه الرسول اذا كان تقليدا من غير دليل نظري يسمى مؤمنا ام لا بد في ذلك من الدليل العقلی،

Schluss: فان في هذا القليل خيرا كثيرا والله تعالى المسئول للهداية في البداية والنهاية،

2348. We. 1718.

2) f. 34—38.

4^{to}, 29 Z. (19³/₄ × 14¹/₂; 15 × 9^{cm}). — Zustand: ziemlich gut. — Papier: gelb, glatt, ziemlich stark. — Einband: zus. mit 1). — Titel fehlt, steht im Vorwort:

أيضاح المقصود من معنى وحدة الوجود

Verfasser: s. Anfang.

Anfang (nach dem Bism.) f. 34^b: الحمد لله الموصوف بوحدة الوجود علي حد ما يعرفه اهل المعانيّة والشهود . . . اما بعد فيقول العبد . . . عبد الغنى بن اسماعيل ابن النابلسي . . . هذه رسالة عملتها في تحقيق المعنى المراد عند اهل الله المحققين الاتحاد باطلاقهم وحدة الوجود وقولهم بانه لا شيء مع الله تعالى موجود وبيان صحة هذه المقالة الخ

Ueber den richtigen Begriff der Einheit der Existenz d. h. Gottes: von p̄fischem Standpunkte aus, von 'Abd elgāni ben ismā'il ibn ennābulusi † 1148/1780.

Schluss f. 38^b: وقد استوفينا الكلام على الشرك الخفى في شرحنا على رسالة الشيخ ارسلان بحسب الامكان وبالله المستعان وصلي الله الخ

In der Unterschrift sagt der Verfasser, er habe sie im J. 1091 Ša'bān (1680) in einem Tage geschrieben.

Schrift: ziemlich gross, gedrängt, vornüberliegend, gleichmässig, vocallos. Stichwörter roth. — Abschrift von Ahmad ben Abd alلطيف ابن الغراباتي Moharram (1685). — Bl. 39 leer.

2349. Pm. 8.

5) S. 40—58.

4^{to}, 17 Z. (Text: 17¹/₂ × 9¹/₂^{cm}). — Zustand: nicht recht sauber. — Papier: gelb, stark, etwas glatt. — Einband: zusammen mit 1—4.

Dasselbe Werk. Titel und Verfasser, Anfang und Schluss ebenso.

Schrift: ziemlich gross, weit, etwas vornüberliegend, deutlich, gleichmässig, vocalisirt. Von S. 52 an in etwas kleinerer Schrift, vocallos, gleichmässig u. gefällig, ergänzt. Abschrift c. 1160/1737.

2350. Pm. 195.

7) f. 53—58^a.

8^{vo}, 23 Z. (Text: 17 × 10¹/₂^{cm}). — Zustand: nicht ohne Flecken. — Papier: gelb, stark, etwas glatt. — Einband: zusammen mit 1—6.

Dasselbe Werk. Titel und Verfasser, Anfang und Schluss ebenso.

Schrift: ziemlich gross, gefällig, vocallos. Stichwörter roth. — Abschrift c. 1160/1737.

F. 58^b—61 Stellen aus verschiedenen Werken p̄fischen Inhalts.

2351. We. 1539.

1) f. 1—13.

86 Bl. 8^{vo}, 15 Z. (16³/₄ × 11; 11¹/₂ × 6³/₄^{cm}). — Zustand: ziemlich gut. — Papier: gelb, glatt, dünn. — Einband: brauner Lederband mit Klappe; der vordere Deckel lose. — Titel f. 1^a (oben):

رسالة في أن علم الله محيط بنفسه أم لا

Verfasser fehlt; er nennt sich im Vorwort f. 1^b:

حسن الكردي الشافعي القادري العلواني القصيري والنقشبندی

Er ist etwas ausführlicher:

حسن بن موسى الباني الخ

Anfang (nach dem Bism.) f. 1^b: الحمد لله الذي بكل شيء عليم لأنه بنفسه عليم . . . وبعد فان مسئلة علم الله بنفسه اصعب المسائل الخ

Hasan ben mūsā elbāni elkurdi el'ala-wāni ennaqābandi † 1148/1786 behandelt hier die Frage, ob das Wissen Gottes sich auf ihn selbst beziehe d. h. ob er von sich selbst wisse oder nicht.

Die Abhandlung selbst beginnt f. 2^a: اعلم ايديك الله ان بعض اهل النظر قالوا ان الحق تعالى لا يعلم بنفسه لان العلم بالشئ يقتضى الاحاطة بالمعلوم الخ

Schluss f. 13^a: بل النزاع لازم لدفع انكار المعاندين بلا دفاع والحمد لله وحده . . . اللهم اغفر لنا ولئن سمعته وقبله والله يقول الحق وهو يهدي السبيل تمت

Schrift: ziemlich gross, etwas steif, deutlich, vocallos. Abschrift c. 1200/1765.

2352. We. 1539.

3) f. 26—29^b.

Format etc. und Schrift wie bei 2). — Titel und Verfasser fehlt.

Anfang (nach dem Bism.) f. 62^a: الحَقُّ هو الواحد الأحد وهو الموجود في الأزل والابد الخ

Diese Schrift, ohne Zweifel von demselben Verfasser, behandelt das Wesen Gottes.

Schluss f. 29^a: وان من شيء الا يسبح بحمده ولكن لا تفقهون تسبيحهم انه كان حليما غفورا والحمد لله الخ

2353. We. 1539.

4) f. 29^b—42^a.

Format etc. und Schrift wie bei 1). — Titel ist etwa:

ر" في مراتب الوجود

Anfang (nach dem Bism.) f. 29^b: الحمد لله المنزه بالكبرياء والعظمة عن التقييد والتحديد . . . وبعد فهذه رسالة لبيان مراتب الوجود على ما ظهر لاهل الكشف والشهود الخ

Diese Abhandlung ist ohne Zweifel von demselben Verfasser und handelt über die Stufen der Existenz d. h. das Wesen und die Eigenschaften Gottes.

Schluss f. 42^a: والمأمول من هذا الوقاية من البلية والنكابة فانها آية السعادة والشقاوة والحمد لله الخ

2354. We. 1961.

1) f. 1—9.

154 Bl. 8^{vo}, 18 Z. (20³/₄ × 14; 14 × 8^{cm}). — Zustand: gut. — Papier: gelb, ziemlich stark und glatt. — Einband: Ppbd mit Lederrücken. — Titel u. Verfasser f. 1^a:

هذا كتاب خالص النفع في بيان المطالب السبع لجار الله العلامة محمود الزمخشري نفعا لله به والمسلمين من املاء مولانا عيد الغفور الجوهري

Der Titel steht ebenso in der Vorrede; aber die Angabe des Verfassers [die Worte الله جار bis الزمخشري] ist von späterer Hand durchgestrichen und daneben steht كذب. Sie ist ohne Zweifel falsch; sie ist über ausradirten Worten geschrieben. Der Gelehrte, welcher dies Thema in Vorlesungen behandelt und diktirt hat, heisst hier الغفور, dagegen im Vorwort احمد. Jener starb im J. 1108/1696, dieser (احمد بن الحسن بن عبد الكريم) im J. 1182/1769.

Anfang (nach dem Bism.) f. 1^b: الحمد لله الذي تنزه عن الحدوث والزوال . . . وبعد فقد املا لنا هذه الرسالة شيخنا سيدي احمد الجوهري . . . وقال ان المشايخ من المتقدمين الكرام الخ

'Abd elgafur (oder Ahmed) elgafuhat behandelt hier in 7 kurzen Sätzen die Frage, ob die Welt einen Anfang genommen habe oder nicht. Diese Sätze (مطالب) sind:

اولها اثبات زايد على الاجرام ثانيها نفى قيامه بنفسه ثالثها نفى انتقاله رابعها نفى كونه خامسا عدم انفكاكه سادسا استحالة عدم القديم سابعا نفى حوادث لا اول لها

الذين لا خوف عليهم ولا هم يحزنون: Schluss f. 9^b: وحسبنا الله . . . وهذا احسن ما اردنا ابراده والحمد لله الخ

Schrift: gross, weit, etwas rundlich, vocallos. Stichwörter roth. — Abschrift vom J. 1162 Ragab (1749).

2355. We. 1711.

2) f. 6—10^a.

8^{vo}, 25 Z. (21 × 15; 16¹/₂ × 7^{cm}). — Zustand: gut. — Papier: gelb, glatt, dünn. — Einband: zusammen mit 1). — Titel und Verfasser f. 6^a:

كتاب لطايف الجود في مسئلة وحدة الوجود لعبد الرحمن العبدروسي

Anfang (nach dem Bism.) f. 6^a: بسم الله بداية ونهاية والحمد لله رواية ودراية . . . اما بعد فهذه لطايف تتعلق بمسئلة الوحدة الخ

'Abd errahmān el'aidarūsī † 1192/1778 behandelt hier die Frage nach der Einheit der absoluten Existenz, in 9 لطيفة.

Schluss f. 10^a: حققنا الله بدوى ذلك وسلك بنا في احسن المسالك وصلى الله الخ

Schrift: ziemlich klein, etwas rundlich, gleichmässig, deutlich, vocallos. Ueberschriften roth. — Abschrift von عبد المحليم بن احمد اللوجي im J. 1198 Gom. II (1784).

2356. We. 1711.

3) f. 10^a—13.

Format etc. und Schrift wie bei 2). — Titel f. 10^a:

هذا شرح خطبة الرسالة العبدروسية

نبذة من الكلام على وحدة الوجود

Verfasser: عبد الرحمن الكردي

Anfang f. 10^b: ارسل الشيخ عبد الرحمن العيدروسي نفع الله به هذه الرسالة المذكورة قبل من مصر الي الشام الي الشيخ عبد الرحمن بن الشيخ حسن الكردي الخ

'Abderrahmān el'aiderūsī hatte die soeben besprochene Abhandlung von Aegypten nach Syrien geschickt im J. 1189/1776 an 'Abderrahmān ben Hasan elkurdī in Damask, mit der Bitte, dass dieser einen Commentar dazu schreibe. In Folge dessen commentirte er die خطبة (bis zu den Worten أما بعد) und liess das Uebrige bei Seite, aus verschiedenen Gründen, wie er selbst sagt f. 13^a.

Dieser Commentar beginnt f. 11^a (nach dem Bism.) so: الحمد لله المفيض ما شاء اظهاره ... أما بعد فلما اشرق قلوب من سماء همته عن حضيض الاوهام ... فاقول قال رحمة وعناية بسم الله بداية ونهاية قلت بداية كما هو محقق عند الجميع الخ اوام علي لوح ابدي فيه ما Schluss f. 13^b: حواه قلبي سلام الله عليكم والسلام

2357. Lbg. 410.

12) f. 121^b—126.

Format etc. u. Schrift wie bei 11). — Titel fehlt; er ist etwa:

ز في ذات الله تعالى

Verfasser: s. Anfang.

Anfang (nach dem Bism.) f. 121^b: الحمد لله والصلاة والسلام ... وبعد فيقول ... مصطفى [بن] أحمد العقباوي لما من الله علينا بسماع المقاصد السبعة من ثم ... سيدي محمد الامير الخ

Muṭṭafā ben ahmed el'oqbāwī, um 1215/1800 am Leben, hat 7 Sätze, das Wesen Gottes betreffend, von seinem Lehrer Mohammed elemir erklären hören und hat diese alsdann von dem Rande der Handschrift desselben abgeschrieben und hier zusammengestellt. Der Inhalt fasst sich in den einen Vers zusammen: سُبُّ الاله كذا العدم تدريج إمكانه مع موجب اثر طرا

HANDSCHRIFTEN D. K. BIBL. VIII.

Anfang: قوله انعم الله عليه سيف الاله — Schluss f. 125^b: امته بذلك الوجود واحدا له تغيير افعال قائل هذا ملخص ما قرره شيخنا الخ

2358. Lbg. 554.

9) f. 79—90.

Format etc. u. Schrift wie bei 8). — Titel fehlt. Verfasser: s. Anfang.

Anfang (nach d. Bism.): الحمد لله رب العالمين والصلاة ... أما بعد فيقول الفقير حسين البالي الغزي ... رسالة تشتمل علي الصفات الواجبة والمستحيلة والجائزة في حق الله تعالى وفي حق رسله عم

Der Verfasser heisst in der Unterschrift: حسين حقي الحمصي المولوي ابن أحمد بن حسين السمراني

Hosein haqqi ben ahmed ben Hosein elbālī elgazzī behandelt hier die Eigenschaften Gottes und seiner Gesandten, die jeder Gläubige kennen müsse, und giebt für dieselben einen kurzen Beweis. Er sagt zuerst: Gott sei vorhanden (موجود); denn wäre er es nicht, so würde Nichts existiren, da es dann Keinen gäbe, der etwas ins Dasein riefte. Er ist zweitens uranfänglich (قديم) u. s. w. Von den Gesandten Gottes ist f. 86 ff. die Rede; zuletzt von den Worten Glauben und Religion. Er hat dies Werk im J. 1274 Gom. II (1858) verfasst.

Schluss f. 89^b: معتقدين لما جمع فيهما من العقائد بحياه النبي الاعظم ... والحمد لله رب العالمين Der Text in rothen Strichen eingearbeitet.

2359. Spr. 845.

7) f. 73^a—79^a.

Format etc. und Schrift wie bei 1). — Titelüberschrift f. 73^a (nach dem Bismillāh):

الفصل الأول في أركان عقيدة التوحيد

Anfang: قال الامام العلامة ابو حامد الغزالي تغمده الله برحمته اعلم ان كلمتي الشهادة على اجازها تقتضيان اثبات ذات الاله واثبات صفاته واثبات افعاله واثبات صدق الرسول صمعم الخ

Bruchstück aus einem Werke über die Einheitslehre Gottes. Dasselbe ist in 4 ركن zu je 10 اصل eingetheilt. Es handelt hier über die Arten des Einheitsbekenntnisses (انواع التوحيد), über das Verhältniss der Namen Gottes zu seinem Wesen, und dass die 99 Namen desselben sich concentriren in dem Bekenntniss, endlich über die Beweise für das Dasein Gottes. Der Verf. lebt nach Fakr eddīn errāzī † 606/1209.

Schluss f. 79^a: فكون خالقا لهذا العالم يدخل على جميع صفات الثبوتية وكونه صمدا يدخل جميع الصفات السلبية فإله الهادي . . . والحمد لله وحده الخ

2360. Glas. 59.

3) f. 112—123.

8^{vo}, 17—20 Z. (20³/₄ × 14¹/₂; 18—13¹/₂ × 7³/₄ cm). — Zustand: in der oberen Hälfte wasserfleckig. — Papier: gelb, glatt, ziemlich stark. — Einband: zus. mit 1. 2. — Titel und Verfasser f. 112^a:

« مصباح العلوم في معرفة الحي القيوم
لاحمد بن الحسن الرصاص شهاب الدين

Anfang (nach dem Bism.) f. 112^b: الحمد لله ذي المن والافصال الحكيم في الافعال الصادق في الاقوال . . . اما بعد فان العلم بالله راس العلوم واولها بالاثبات والتقديم فما روينا بالاسناد الموثوق به الخ

Nach einer kurzen Begründung des Werthes des Wissens (der göttlichen Wahrheiten), folgt das Werk, das Wesen Gottes behandelnd, in 30 Fragesätzen; die Begründung wird durch eingeführt. In 10 Fragen wird das Bekenntniss, in 10 Beweise, in 10 Gründe erörtert. Der Verf. ist Ahmed ben moḥammed ben elḥasan errāḡāḡ ṣihāb eddīn und ṣems eddīn (Glas. 194, 3) und gemāl eddīn (Glas. 192, 2) abū 'lḥasan † 655/1257, ein zeitlicher Schriftsteller.

Schluss f. 123^a: من دى في الدين نظره
حل يوم القيمة خطره فنسال الله ان يجعلنا من
الذين يستمعون القول فيتبعون احسنه اولئك الذين
هداهم واولئك هم اولو الالباب تمت

Schrift: jemenisch, ziemlich klein, weit, gefällig, vocallos, auch oft ohne diakritische Punkte. Ueberschriften roth. — Abschrift im Jahre 1051 Rabi' I (1641), im Auftrage des (oder von? [بعناية]) سيدى عماد الدين يحيى بن الحسين بن امير المؤمنين Bl. 124. 125 leer.

2361. Glas. 67.

2) f. 7—10^a.

4^{to}, c. 35 Z. (24¹/₄ × 17; 22¹/₂ × 15 cm). — Zustand: nicht recht sauber; mit einem grösseren Wurmstich. — Papier: bräunlich, dick, glatt. — Einband: zus. mit 1).

Dasselbe Werk. Titel und Verfasser (vollständig), Anfang und Schluss ebenso.

Schrift: jemenisch, ziemlich gross, kräftig, gedrängt, vocallos, oft ohne diakrit. Punkte. Ueberschriften hervorstechend gross. — Abschrift im J. 977 Moḥ. (1569) von شمس الدين بن شرف الدين بن عبد الله بن علي بن مطهر الهادي

2362. Glas. 194.

2) f. 12—17.

Folio, 29 Z. (30¹/₂ × 20¹/₂; 21¹/₂ × 13 cm). — Zustand: gut. — Papier: gelb, stark, glatt. — Einband: zus. mit 1).

Dasselbe Werk. Titel und Verfasser, Anfang und Schluss ebenso.

Schrift: jemenisch, gross, kräftig, gut, wenig vocalisirt. Ueberschriften meistens roth, zum Theil auch hervorstechend gross in schwarz. Der Text in rothen Strichen eingerahmt. — Abschrift im J. 1043 Sa'bān (1634) von (بعناية) auf Veranlassung des Vaters, auf Veranlassung des Vaters, auf Veranlassung des Vaters. — Collationirt.

2363. Glas. 235.

5) f. 81—111.

Format etc. und Schrift wie bei 4).

Commentar des Verfassers zu demselben Werke. Titel fehlt; er ist: شرح مصباح العلوم الخ Verfasser: s. Anfang.

Anfang (nach dem Bism.) f. 81^b: قال الشيخ العلامة أحمد بن الحسن الرصاص، اعلم ان الذي يجب على المكلف هو النظر المؤدى الي معرفة الله تعالى، نتكلم في معاني هذه الالفاظ الخ

Nach ausführlicher Besprechung des voranstehenden ersten Satzes, dass der Gottesbeweistige

sich der Erkenntniss Gottes befehligen müsse, beginnt das Werk selbst so f. 83^b: **بَاب اثبات**

الصانع وذكر توحيده وعدله الخ

ان لهذا العالم صانعا صنعه ومدبرا دبره الخ 84^a مسئله 1.
ان الله تعالى عدل حكيم ليس في افعاله ظلم 91^b مسئله 11.

Der 3. Theil (Frage 21—30) hat eine Einleitung f. 100^a: **القسم الثالث في الوعد والوعيد** وهو ينقسم الى جنتين عقلية وسمعية، اما العقلية الخ

Die 27. Frage f. 105^b ist in der 27. Frage f. 105^b und zwar über 'Alr, die 28. u. 29. f. 108^a über dessen 2 Söhne u. die 30. f. 109^a über deren Nachfolger.

Schluss f. 110^b: **فانه حجة الله عليك ووديعته** عندك وبرهانه فيك، قال شرف الدين . . . وفي ذلك كفاية لمن انصف نفسه ولم يُعَمَّ التعصب بصيرته والسلام على من اتبع الهدى

Nach f. 87 fehlt 1 Bl.

2364. Glas. 194.

3) f. 18—30.

Format etc. und Schrift wie bei 1).

Dasselbe Werk. Titel u. Verfasser fehlt; f. 30^b am Rande:

التعليقة على الثلاثين المسئلة للشيخ شمس الدين احمد بن الحسن الرصاص

Der Anfang weicht ein wenig ab; er ist hier: الحمد لله رب العالمين والصلوة . . . قال الشيخ احمد . . . اعلم ان الذي يجب على المكلف عند كمال عقله ان ينظر في العالم، قوله اعلم هو خطاب لمن يطلب طاعة ربه الخ

Schluss wie bei Glas. 235, 5.

2365. Glas. 59.

4) f. 126—169.

8^{vo}, 17 Z. (20^{3/4} × 14^{1/2}; 13^{1/2} × 8^{cm}). — Zustand: in der oberen Hälfte stark wasserfleckig. — Papier etc. und Schrift (etwas grösser) wie bei 3).

Dasselbe Werk. Titel f. 126^a:

شرح الثلاثين المسئلة

Verfasser fehlt. Anfang und Schluss wie bei Glas. 235, 5.

F. 170 leer.

2366. Glas. 194.

1) f. 4—11.

167 Bl. Folio, 26 Z. (30^{1/2} × 20^{1/2}; 19 × 13—13^{1/2} cm). Zustand: nicht völlig sauber. — Papier: gelb, stark, glatt. — Einband: schwarzer Lederband mit Klappe. — Titel und Verfasser f. 4^a:

المؤثرات ومفتاح المشكلات لحسام الدين الحسن بن محمد بن الحسن الرصاص

Anfang (nach dem Bism.) f. 4^b: الحمد لله خالق الارضين والسموات . . . سالت وفقنا الله . . . ان اوضح لك جملة القول في المؤثرات الخ

Abhandlung über das Wesen Gottes, von Elhasan ben mohammed ben elhasan erraççaç husām eddīn um 600/1208. Der Verfasser erklärt zuerst, dass unter den **المؤثرات** zu verstehen sei der Schöpfer **الفاعل**; dann **العلّة** und **الشرط** und **المقتضى** (welcher **الحكمة** **الداعي** **الحاجة** und **السبب**); alsdann seien unter dem angrenzenden Fach zu verstehen: **الداعي** **الحاجة** und **السبب**).

Es folgt f. 5^a: **باب في تمييز بعضها من بعض** باب فيما يختص به كل واحد منها من **التأثير** 5^b **الكلام في ان الفاعل مؤثر في حجة فعله** 6^a **الكلام في ان الفاعل يجب تقديم تصحيحه على** 8^a **ايجابه وان المقتضى والسبب في خلافه**

Schluss f. 11^a: **فالحال فيه اظهر من الحال** في غيره فهذا طريق القول في حقائق **المؤثرات** . . . وقد بينا على الكلام في ذلك على طريق الاجمال دون التفصيل والله وليّ التوفيق وهو حسبنا الخ

Schrift: jemenisch, ziemlich gross, gefällig, gleichmässig, fast vocallos, bisweilen fehlen diakritische Punkte. Stichwörter roth. — Abschrift im J. 1042 Ramz (1633) von **التقى بن محبي الدين بن شرف الدين بن شمس الدين بن المهدي لدين الله**. — Collationirt.

F. 1—3 enthält verschiedene Notizen, besonders aber f. 2^b—3^b ein Lobgedicht auf Mohammed von **عبد الرحيم البرعي** † c. 450/1058, anfangend (Basit):

قل للمطي اللواتي طاب مسراها من بعد تقبيل يناها ويسراها im Ganzen 46 Verse. — Abschrift im J. 1086/1675 von **احمد بن ابراهيم بن عبد الله الحبي**.

2367.

Spr. 540, f. 476^a—479^b. Abhandlung des
 محمود بن عباس بن سليمان um 1158/1745, betitelt:

كشف الغيب عن العين

Da Name und Titel aber ausgestrichen, ist es fraglich, ob die Angaben richtig sind. — Die Schrift enthält Erörterungen über das Wesen und die Eigenschaften Gottes, unter Bezugnahme auf Stellen in den الفتوحات des ابن العربي.

2368. Lbg. 476.

10 Bl. 8^{vo}, 19 Z. (17 × 11; 11³/₄ × 5^{cm}). — Zustand: wasserfleckig. — Papier: gelb, glatt, dünn. — Einband: Sammetband mit vergoldeter Ledereinfassung. — Titel und Verfasser f. 1^a:

«الدر المنضود في وحدة الوجود لعطاء الله بن أحمد بن عطاء الله بن أحمد»

Anfang (nach dem Bism.) f. 1^b: حمدك يا من توحد في وجوب وجوده وتنفرد في كمال فصله وجوده . . . وبعد فقد كنت فيما مضى من الزمان الخ

'Atā allāh b. aḥmed b. 'atā allāh elmiḥri behandelt hier das Wesen Gottes. — Schluss f. 10^a: وعلى الله الكريم اعتمادي واليه تفويضى واسنادى

Schrift: klein, gefällig, wenig vocalisirt. Der Text in Goldlinien, am Rande ziemlich viele Glossen. Der Text ist bisweilen durch die Nässe verwischt und unleserlich.

Abschrift im J. 1188/1774 aus dem Original des Verf., von خليل بن علي المعروف بغلطاقجي زاده.

Der Verfasser hat in der Unterschrift noch den Zusatz: المصري الأزهرى.

2369. Mf. 258.

35) f. 444—447^b.

Format etc. wie bei 1). — Titel und Verfasser fehlt; nach der Unterschrift:

رسالة الوجود لعمر بن إبراهيم الخيامي

Anfang (nach dem Bism.): سبحانه الذي جل جلاله وتقدس اسماءه . . . الاوصاف للموصوفات على ضربين ضرب يقال له الذاتي وضرب يقال له العرضي الخ

Abhandlung über die absolute Existenz, von 'Omar ben ibrahīm elḥajjāmī.

Schluss f. 447^a: يحصل من ضرورة التصاق على ما قد عرفت تفصيله تعالى عما يقول الظالمون الملحدون علوا كبيرا ولا حول ولا قوة الا بالله الخ
 Datirt vom J. 1061 Rabī' I (1651).

2370. Pm. 466.

11) f. 53^a—56.

Format etc. u. Schrift wie bei 3). Etwas wurmstichig.

Dasselbe Werk. Titel und Verfasser, Anfang und Schluss ebenso.

2371. Spr. 1503.

3) f. 36—71.

4^o, 15 Z. (15 × 8¹/₂^{cm}). — Zustand: wurmstichig, auch etwas wasserfleckig. — Papier: gelb, stark, glatt. — Einband: zus. mit 1. 2. — Titel u. Verfasser fehlt.

Anfang (nach dem Bism.) f. 36^b (Tawil): اعد ذكر ايمان لنا ان ذكره هو المسك ما كثرته يتصوع وانما قلنا اعد لانا قد ذكرنا في تحقيق الايمان وهو لا اله الا الله سابقا كرات والآن نريد اختصاره قلنا اعد ولنمهد مقدمة وهي ان تعدد الواجب ممتنع ان لو تعدد الواجب الخ

Es ist dies die Fortsetzung einer theologischen Abhandlung über Gottes Wesen. Nachdem der Verfasser früher die Begriffsbestimmung des Glaubens gegeben, erörtert er hier das Wesen Gottes als des absoluten.

Schluss f. 71^b: ولما كانت هذه الرسالة دالة على توحيد عديم المثل عز شأنه وكاسر (كاسر) الاسنان المنكر [للمنكر] سمينها عديم المثل عرف بي نظير وكاسر الاسنان عرف دندنان سكن وباقي الكلام في رسالنا من مفتاح التوحيد وكلمة الحق وجحد المقل فمن شاء الاطلاع فليرجع اليها

Der Titel ist also: رسالة عديم المثل وكاسر الاسنان للمنكر oder allgemein التوحيد. Der Verfasser muss der neusten Zeit angehören; er führt hier schliesslich drei seiner Abhandlungen ähnlichen Inhalts auf, bringt auch Persische Ausdrücke vor.

Schrift: ziemlich klein, Persischer Zug, derselbe wie bei 1). — Abschrift c. 1240/1824.

F. 72—154 ist ein Persisches Werk.

2372. Spr. 1820^b.1) f. 119^b—123^a.

8 Bl. Format etc. und Schrift wie bei Spr. 1820^a.
Titel und Verfasser fehlt.

Anfang (nach dem Bism.) f. 119^b: الحمد لله
الذي لم يكن قبل وحدانيته قبل آلا والقبل هو الخ

Handelt von dem Wesen Gottes und der
Erkenntniss desselben.

Schluss f. 123^a: ويصل به الي مقصوده ان شاء
الله وفقنا الله لما يحبه ويرضاه من القول والفعل ...
انه على كل شيء قدير وبالإجابة جدير وصلى الله الخ

Abschrift vom Jahre 1080 Qafar (1669).

Stück eines Sammelbandes mit Arabischer
Folierung (f. 119—128).

2373. Min. 187.

87) f. 794. 795.

Format (38 Z.) etc. und Schrift wie bei 85).

Bruchstück aus einem Werke, das aus-
führlich über Gottes Wesen handelt und viel-
leicht den Titel führt: في اثبات واجب الوجود.
Die ersten Worte: هذا الذات بما هي تلك.
جائزة غير ضرورية فلا مدخل لسبق البطلان الخ
Als Abschnitts-Ueberschriften sind anzusehen:

- 794^b تنبيه تالخيصي
794^b تمويه سفسطى وتفصيح فحصى
795^a بسط، قد تبين ان الفاعل الخ
795^a توفية، انك قد ميزت بين ما يدخل الخ
795^b مشاجرات وحكومة

Das Vorhandene schliesst: وهذه الحقايق مضمون
عنها بالتبيين من قبلنا في مستقبل القول ان شاء الله تعالى،

Der Rand f. 794^a enthält eine lange Glosse
zu den obigen Anfangsworten.

2374. Spr. 1961.

4) f. 43^b—45.

8^{vo}, c. 20 Z. (14 1/2 × 9 1/2; 14 × 6 1/2 cm). — Papier:
gelb, glatt, ziemlich stark.

Stück einer Abhandlung über das Wesen Gottes
und dessen absoluter Existenz (الوجود المطلق)
und über das Verhältniss der Wesen zu dem
absoluten Gedanken.

Es beginnt hier: اعلم ان الاشياء كلها مطلقا
الي ما لا نهاية له امور متعينة يعلم الله اولا من غير
ابتداء لها في انفسها الخ

Schrift: ziemlich klein, dick, etwas flüchtig, vocallos.

2375. Mq. 146.

18) f. 406—409.

4^{vo}, 15 Z. (22 × 15 1/2; 12 1/2 × 7 1/2 cm). — Zustand:
gut. — Papier: gelb, glatt, ziemlich stark. — Einband:
zusammen mit 1—17. — Titel und Verfasser fehlt.

Anfang (nach dem Bism.) f. 406^b: احمد الله
مبدع البدايع حكيمته من العدم ... وبعد فهذه
تحفة موجاة لبعض من الاركان الخ

Betrifft die Frage über die absolute Existenz
Gottes, und zwar speciell den von الخطيب
erörterten Punkt der الاخضية الاظهرية; der Satz
desselben beginnt: المراد بالاخصية الاظهرية في الاختصاص
دون المعنى الظاهر منها فان الوجوب اظهرها في الاختصاص الخ
Der Verf. beginnt seine Bemerkungen dazu f. 407^a:
اقول وبالله التوفيق سلك طريقة الجار لتعذر الحقيقة
لان وضع افعال لنوع زيادة اما بحسب الكمية الخ
Schluss fehlt. Das Vorhandene hört auf
mit den Worten: وقول من قال ان مثل هذا مبالغة مردودة
لا ينسب الي مثل المصنف مخالف لما ينادي المصنف عليه،

Schrift: klein, gefällig, gleichmässig, vocallos. Stich-
wörter roth. Am Rande öfters Zusätze und Bemerkungen
von derselben Hand. — Abschrift c. 1100/1683.

2376. Pm. 501.

10) f. 51—54.

Format etc. u. Schrift wie bei 4). — Titel fehlt, steht f. 1^a:

”تحقيق زيادة الصفات

Verfasser fehlt.

Anfang (nach dem Bism.): الحمد لله المتصف
وجوبا بكل ما امكن له من صفات الكمال ... وبعد
فهذه عجالة نافعة وغلاة رابعة الخ

Enthält Bemerkungen über die Eigenschaften
Gottes, mit Rücksicht auf die Ansichten des
التفتازانى u. die dagegen gemachten Ausstellungen.

Schluss: ان لا تغاير بين. الايجاب والاستلزام
والاقتضاء الا في العبارة، هذا واطفى المصباح فقد
طلع الصباح ونادي المنادي الخف حتى على الفلاح، تمت

Die Schrift ist dem احمد پاشا gewidmet, wie sie auch auf dessen Veranlassung entstanden ist.

2377. Pm. 405.

10) f. 52^b—54^a.

Format etc. und Schrift wie bei 7). — Titel am Rande:

” في صفات الله تعالى

Verfasser fehlt.

Anfang (nach dem Bism.): الحمد لله رب العالمين والسلام . . . وبعد فقد استوضح منى الامام . . . الفاضل وحيد الملة والدين تحقيق قول اهل السنة في ثلاث مسائل في صفات الله تعالى انها لا عين الذات ولا غيرها وفي الاسم والمسمى وفي الجزء الذي لا يتجزئ فتلقينه بالقبول الخ

Abhandlung über die Eigenschaften Gottes, d. h. seine Beinamen: in 3 Fragesätzen behandelt, nach rechthgläubiger Auffassung.

Schluss: فيمنع ان يكون اجزاء الخردلة لاجزاء الجبل قلت حينئذ يبطل الملازمة، هذا ما اردنا ابراهه في هذه الرسالة والحمد لله الخ

2378. Pm. 191.

12) f. 93^b.

8^{vo}. — Papier: gelb, ziemlich glatt und stark. — Titel fehlt; er ist etwa:

ارجوزة في صفات الله

Verfasser fehlt.

Nach einer kurzen Vorbemerkung (welche nach d. Bism. beginnt: الحمد لله الذي دل عليه ايجادنا) folgt ein Regez-Gedicht in 20 Versen über diejenigen 20 Eigenschaften, welche in dem menschlichen Verstande unumstösslich sind. Das Blatt ist beschnitten und es fehlen von den 10 Reihen, aus denen das Gedicht besteht, im Anfang jedesmal mehrere Worte; so auch Vers 1.

Anfang:

[الله لا يصفه العقول ليس الي ادراكه سبيل

Schluss:

لم ينسب الفعل الي الاكوان كفلك او انس او شيطان

Schrift: gross, kräftig, vocallos. — Abschrift um 1170/1766.

2379. Spr. 1967.

4) f. 21^b—23.

1) ein kleines Stück, von Gottes Macht, Thätigkeit und Eigenschaften: insofern alphabetisch geordnet, als die Hauptbegriffe, gleichsam die Stichwörter, in den Sätzen alphabetisch folgen. Es beginnt nach dem Bism.: صدق الله العظيم الذي خلق آلف آدم من صلصال كالفخار ومد بآء بساط بساط الارض على تاء تيار الماء واثبت فيها ثاء الاتهار وجعل جيم جهنم لمن عصاه الخ

Text: c. 10 × 7^{cm}. — Schrift wie bei 1): dick, vocallos, eng, deutlich.

2) f. 22^a eine Hochzeitrede, خطبة النكاح, die anfängt: الحمد لله الملك الفتاح خالق الارواح رازق الاشباح الخ und einige kleine, unbedeutende Stücke.

Text: 9 1/2 × 6 1/2^{cm}. — Schrift: klein fein, eng.

2380. Spr. 1953.

4) f. 45^b—50.

Format etc. und Schrift wie bei 1). — Titel fehlt.

Anfang f. 45^b (nach dem Bism., Basit): بدأت باسمك يا الله مفتتراً للعلم منك وللتوحيد مبتدراً

Ein Gedicht über Gottes Eigenschaften und die religiösen Pflichten. — Schluss f. 50^b:

بثابت القول ثبتت جمعنا كرمًا واختم خير لنا يا ربنا الغمرا

2381. We. 1962.

20) f. 236. 237.

8^{vo}, 37 Z. (20 × 14 1/2; 16 1/2 × 5 1/2^{cm}). — Zustand: stark fleckig. — Papier: gelb, ziemlich dünn, grob.

Bruchstück eines Commentars zu einer Schrift, welche das Wesen Gottes behandelt und hier speziell über das Ende sich auslässt. Die ersten Worte f. 236^a: على بعض فوجب الوقف ويقال Die erste Textstelle f. 236^a, 5: وبعد الحظر للاباحة: 5: ورفع الجرح لا غير نحو واذا حللتهم . . . واذا صرف من الوجوب احتج به للندب نحو استاكوا مع قوله عم لولا ان اتقى على امتنى الخ

Schrift: klein und gedrängt, von der Hand des um 1180/1787. — Am Rande sehr viele Glossen von derselben Hand.

2382. Mq. 208.

10) f. 62—66: siehe bei 2).

11) f. 67^a.8^{vo}.—Papier: gelb, dünn, glatt.—Einband: zus. mit 1—10.

Schlussseite eines Werkes, das eine Glosse mit قوله zu einem Commentar über ein die Existenz Gottes behandelndes Werk enthält. Zuerst: وفيه على ما فيه الشارح في الحواشي قوله المنقول عنه، اشاره الى ان التصديق بوجود البارئ تعالى نظري الخ قوله لكمالته، قيدها بالاضافة اخراجا لكمالات الممكن لان اكثر ما يعد كمالا كمال في حق الممكن لا يليق بشانه تعالى،

Schrift: dieselbe Hand wie bei 3).

2383. Mq. 119.

24) f. 400—405.

8^{vo}, 17 Z. (18 × 12¹/₂; 12¹/₂ × 6¹/₂ cm). — Zustand: ziemlich gut. — Papier: gelb, stark, glatt. — Einband: zusammen mit 1—23.

Bruchstück aus der Glosse zu einem philosophischen Werke, eingeführt mit قوله (roth), wofür aber meistens Platz gelassen.

F. 400^a, 1 (in der Glosse): ان الوجود الخارجي هو ما يتصف بفرد من افراد الوجود اتصافا حقيقيا كما نبه عليه المحقق الشريف عقيب قوله الخ قوله ولما كان قيامه بالماهية وقبولها 1: Textstelle f. 400^b, 1: اياه من حيث هي الخ قد ثبت من قبل ان قيام الوجود انما هو لماهية من حيث هي والماهية من حيث هي هي الماهية المعتبرة نفسها مع قطع النظر عن الوجود الخ

Es wird darin über die Existenz (الوجود) nach verschiedenen Seiten z. B. الذهني gehandelt.

Zuletzt: اتصاف الشيء بنفسه بالصدق اشتقاقا واستحالة قوله قيل المتكلمون الخ وسباق في الحاشية،

Schrift: Türkische Hand, klein, deutlich, vocallos. — Abschrift c. 1100/1200.

2384. Mq. 119.

27) f. 416—425.

Format etc. u. Schrift wie bei 24). Von f. 421 an enger (21 Z.).

Bruchstück aus einem glossirten philosophischen Werke; der Text mit قوله eingeführt. Gehört wol zu demselben Werke wie 24); un-

mittelbar aber hängen beide Stücke nicht zusammen. Oben am Rande von f. 416^a steht شجاع الدين, d. h. Glosse des شجاع.

Die ersten Worte der Glosse hier f. 416^a, 1: فاحتجوا عليه بوجهين وسيجيء ذكرهما وابطالهما. Die ersten Textworte: قوله قيل هذا الدليل الخ، اشاره الي عدم تمام الدليل ان فيه منع كما سندكره في الحاشية الاتية بقوله قد يمنع الخ قوله قد يمنع لزومه الخ، Weiterhin f. 417^a: قوله ولو حمل جوابه على انه نقص اجمالي الخ، اي نقص للدليل الكبرى وانما كان النقص ظاهرا ... قوله وهذه التوهم فاسد الخ قد بادر هنا الي بيان فساد التوهم بتحقيق حاصل حجتهم الخ قوله فان قلت ان لم يجز: Letzte Textstelle f. 425^b.

تعدد العلل دل وجود المعلول على وجود علته معينة الخ، اعلم ان الاستدلال بوجود العلة المعينة على وجود المعلول المعين وبعدمها علي عدمه الخ بل يستدل به على وجود علته ما: Zulezt (die Glosse): لا بعينه بان يقال كلما كانت الحرارة الشخصية موجودة، Am Rande oft (längere) Glossen. Vgl. We. 1248.

2385. We. 1962.

12) f. 170—176.

8^{vo}, 85 Z. (21 × 15; 16 × 8 cm). — Zustand: lose Blätter, fleckig. — Papier: gelb, ziemlich dünn u. glatt.

Bruchstück aus einem gemischten Commentar zu einem Werke über die Eigenschaften Gottes. Zuerst: النظر والنظر لا في الوسائل والمنظر. Die ersten Textworte: وسيلة فلم تخرج المعرفة عن كونها اول الواجبات الخ Der Grundtext beginnt hier mit der Stelle: وكذا في حق الرسل فيما يجب لمولانا عز وجل عشرون صفة وهي الوجود والقدم والبقا الخ Nach f. 175 fehlt etwas. F. 176^b bricht ab mit den Worten: وكذا يوخذ منه ايضا انه

اي الشأن لا يجب عليه تعالى فعل شيء من الممكنات اي الامور التي يصح وجودها وعدمها ولا تركه اي الفعل ان لو وجب عليه شيء منهما كالثواب للطايعين والصالحين،

Geschrieben von ابن كنان um 1150/1173, klein und zierlich, vocallos. Grundtext meistens roth. Am Rande öfters Glossen von seiner Hand.

2386. We. 1640.

7) f. 120^b—122^a.

Format etc. u. Schrift wie bei 4). — Titelüberschrift:

دعاء من الزبور

Anfang:

انا الموجود فاطلبنى تجدني فان طلبت سواي لم تجدني
انا المقصود لا تقصد سواي كثير الخير فاطلبنى تجدني

Qaṣīde in 35 Versen (fehlerhaftem Wāfir) über Gottes Eigenschaften. Alle Verse endigen mit تَجِدُنِي [فاطلبنى]. — Schluss:

انا الفرد المدبر فوق عرشى بلى تكيف فاطلبنى تجدني

Vgl. WE. 120, f. 66. 67.

2387. We. 1538.

5) f. 61—66.

4^{to}, c. 21 Z. (22 × 16; 18 × 12 1/2 cm). — Zustand: ziemlich gut. — Papier: gelb, stark, etwas glatt. — Einband: zusammen mit 1—4.

Bruchstück aus einem theologischen Werke, das hier über die Eigenschaften Gottes und den Qorān als Wort Gottes, unter häufiger Anführung von Qorānstellen und Traditionen (mit ihrer Ueberlieferungsreihe), handelt. Die Ansichten des محبى الدين البغوي † 516/1122 werden hier öfters angeführt. Es beginnt hier mit den Worten: وحب الله المومنين ثناؤه عليهم وثوابه und hört so auf f. 66^b: فيقول جبرئيل قال الحنف وهو العلى الكبير قال فيقولون كلهم مثلما قال جبرئيل فينتهي بالوحي الي حيث امره انه

Schrift: gross, dick, rundlich, etwas flüchtig, aber deutlich, vocallos. — Abschrift v. 1200/1785.

Bl. 67 leer.

2388. Pet. 542.

2) f. 13—18.

8^{vo}, 17 Z. (Text: 15 1/2 × 10—11 cm). — Zustand: geht an, bis auf einige Dintenflecke. — Papier und Einband wie bei 1). — Titel f. 13^a:

هذه رسالة في أخذ اليبثاق وما وقع من الاختلاف
جمعتها . . . سنة ١١٩١ وأنا الفقير مصطفى صادق
مدرس اسكندر حلا

Anfang f. 13^b (nach dem Bism.): الحمد لله رب العالمين . . . وبعد فالقادر القاهر البارئ لما انشا الخلق من العدم وخلق آدم من تراب الخ

Muṭafā ḡādiq, um 1196/1782, erörtert hier die Frage, ob Gott mit Adam (und dessen Nachkommen) einen Bund gemacht vor dem Eintritt ins Paradies oder nach dem Verlassen desselben; in diesem Falle, ob im Himmel oder auf der Erde, und ob er auch mit Mohammed diesen Bund gemacht, und an welchem Orte?

Schluss f. 18^b: ولا ينافي كون النبوة افرغت عليه قبل خلق آدم بل قبل خلق العالم والله اعلم بحقيقة الحال واما ما يفهم في رواية الخطاب ان الميثاق قبل دخوله الجنة فلا مانع من وقوعه مرتين وهذا على قدر ما يسعه عفو لنا وفي هذا كفاية وصلى الله الخ

Schrift: grosse, gewandt, deutlich, vocallos. — Abschrift 1196/1782.

3) f. 19—21: Persisch.

2389. WE. 145.

3) f. 80. 81.

Format etc. und Schrift wie bei 2).

Stück eines grösseren Werkes; das Vorhandene beginnt f. 80^a (nach dem Bismillah und dem Segenswunsch über den Propheten): سؤال ما قول السادة العلماء رضى الله تعالى عنهم في شخص يدعى العلم والقراءة سمع عالما في ليل داج يسبح الله تعالى الخ

Erörterung darüber, ob die leblosen Wesen (الجمادات) Gott auch lobpreisen können.

F. 80^b (nach dem Bism. und dem Segenswunsch) rothe Ueberschrift:

كتاب بغية المراد في تسبيح الجماد

سؤال ما قول السادة العلماء رضى الله تعالى عنهم هل تسبيح الجمادات الله تعالى لقوله تعالى تسبيح له السموات السبع والارض الخ

Schluss des Vorhandenen f. 81^b: فاذا كان ادله كان اقوم بالتسبيح الحقيقي فهو في الملائكة والمومنين بين واما الجمادات من اجرام الارضين والسموات

Geschrieben wahrscheinlich im J. 887/1483.

2390. Pm. 8.

7) S. 72.

In fast nur schräg laufenden Zeilen auf der oberen Hälfte der Seite, steht von derselben Hand wie die in 6) ist, ein Gedicht ohne Ueberschrift und ohne Angabe des Verfassers, von 13 Versen (Ramal), in welchem auseinander-gesetzt wird, dass der Mensch ausser Stande sei, sich selbst zu kennen, um so weniger aber Gott begreifen könne. Anfang:

قل لمن يفهم عني ما أقول قصر القول فذا شرح يطول
S. 73. 74 leer.

2391. We. 426.

4) f. 51—89.

8^{vo}, 18 Z. (18 × 14; 14 × 10^{1/2} mm). — Zustand: schmutzig. — Papier u. Einband wie bei 1). — Titel fehlt.

Anfang (nach d. Bism.) f. 51^b: الحمد لله العظيم شأنه القوي سلطانه... فصل ان الله تعالى خلق الخلق لمعرفة قال تعالى وما خلقت الجن والانس الا ليعبدون الخ

Abhandlung von der Erkenntniss Gottes. Die Mittel derselben sind „das Buch“ und „die Sunna“; diese zu verstehen dient der Verstand (العقل); dieser ist entweder غربي oder تجربي. Nach Auseinandersetzungen und Erzählungen von Zeichen und Nutzen des Verstandes folgt f. 59^b ein Abschnitt von Geduld und Standhaftigkeit (في الصبر والثبات) f. 61^a; في الشكر f. 62^a; في الانصاف f. 65^a; في المشورة وبركتها f. 69^b; في مدح الوفا ودم الغدر f. 70^b; في الاتقاف والابتلاف f. 74^b; في التيقظ وانتهاز الفرص ودم التواني والغفلة f. 74^b. في مدح الصدق ودم الكذب f. 84^a; في العفو واصطناع المعروف. Nach dieser Auseinandersetzung heisst es, der Mensch sei also ein Mikrokosmos, Inbegriff verschiedener und entgegengesetzter Kräfte und Leidenschaften, die zu regeln und zur richtigen Anwendung zu bringen der Verstand dienlich und nöthig sei.

Schluss f. 88^b: ونطق بما يشهد له بان الله تعالى قد اتاه الحكمة وفصل الخطاب وتوفيق ذلك من الله العزيز الحكيم وذلك فصل الله يؤتبه من يشاء

HANDSCHRIFTEN D. K. BIBL. VIII.

Als Appendix ist f. 88^b die Geschichte des آيوب und f. 89^b eine kleine Geschichte zum Beweise der Nothwendigkeit der Kenntniss des Propheten hinzugefügt.

Schrift: klein, fein, spitz, gleichmässig, nicht un-deutlich, wenig vocalisirt. — Abschrift etwa v. J. 200/1494.

2392.

Von Gottes Eigenschaften überhaupt wird gehandelt Spr. 587, f. 32^b; Pet. 684, f. 95^b; Pm. 476, f. 29. — Von seinem absoluten und ewigen Wesen Spr. 310, f. 145^b. 146; We. 1225, f. 81^b; Lbg. 809, f. 68^b; Mf. 547, f. 3; Pet. 684, f. 158^a; Mf. 132, f. 33. 34 (aus einer Glosse zu einer اثبات واجب الوجود (ر); Mq. 180^b, f. 134. 135; 143. 144; 153; 181. 182; 213. Von seiner Allmacht Dq. 21, f. 308. 309^a; Barmherzigkeit WE. 119, f. 148^b; Bestimmung der Menschenlose Lbg. 808, f. 82^b; Pm. 466, f. 69^b. Ob er an zwei Orten zu gleicher Zeit sein könne, erörtert Min. 182, f. 83^a; Zweifel an seiner Weisheit werden dem Teufel in den Mund gelegt Spr. 310, f. 137^a.

2393.

Ueber Gottes Wesen und Eigenschaften und über die Erkenntniss desselben sind hier noch Schriften anzuführen von:

- 1) محمد بن خلف بن موسى الأوسى 587/1142, ك. الوصول الي معرفة الله ونبوة الرسول u. d. T.
- 2) علي بن ابراهيم بن عبد الرحمن ابن النفري 587/1162, تحقيق المصداق في معرفة الصمد العلي u. d. T.
- 3) الازل 688/1240, u. d. T. ابن العربي
- 4) عبد الرحمن بن اسمعيل أبو شامة 686/1267, ضوء القمر الساري الي معرفة الباري u. d. T.
- 5) عبد الحق بن ابراهيم المرسي ابن سبعين 669/1270, u. d. T. حزب الفتح والنور وتجلي الرحمانية بالرحمة في عالم الظهور
- 6) محمد بن أحمد بن سليمان ابن خطيب داريا 810/1407, u. d. T. كتاب الجلال
- 7) محمد بن محمد بن يعقوب الكومي التوتسي 810/1407, u. d. T. الالهوتية

- 8) محمد بن قطب الدين الأزبقي ^{821/1418} +
u. d. T. المعرفة "ر."
- 9) محمد بن عبد الله بن ناصر الدين الدمشقي
^{842/1488} + u. d. T. نشر النعمة بذكر الرحمة.
- 10) جلال الدين السيوطي ^{911/1605} + u. d. T.
نزول الرحمة في التحدث بالنعمة
- 11) Ders., u. d. T. تنزيه الاعتقاد عن الحلول والاتحاد
- 12) محمد الشيرازي صدر الدين ^{920/1614} + u. d. T.
الحقائق الحمديّة
- 13) منصور الشيرازي غياث الدين ^{949/1542} + u. d. T.
"ر" في الكمالات الإلهية
- 14) أحمد طاشكبريزاده أبو الخير ^{968/1660} + u. d. T.
اجل المواهب في معرفة وجوب الواجب
- 15) Derselbe, u. d. T. الحمد "ر" في الحمد
- 16) علي بن سلطان محمد القاري ^{1014/1606} + u. d. T.
القول السديد في خلف الوعيد
- 17) محمد حجازي بن محمد القلقشندي ^{1035/1626} +
u. d. T. اطلاق العنان في رؤية الله في العيان
- 18) Ders., u. d. T. القول الغلي في رؤية الملك العلي
- 19) Ders., u. d. T. الجواب الشفيع عن الجناح الرفيع
- 20) أحمد بن محمد بن علي الغنيمي ^{1044/1684} +
u. d. T. ارشاد الاخوان الي الفرق بين القدم بالزمان
und auch بالذات وبين القدم بالزمان
"ر" في ان سبحانه قديم بالذات والزمان
- 21) مفتاح الفلاح ^{1184/1722} + سليمان افندي u. d. T.
- 22) "ر" في العلم اللدني u. d. T. علي بن احمد بن الحسن
- 23) (vgl. 11). تحذير العباد من الحلول والاتحاد
- 24) معمر بن المنى البصري أبو عبيدة ^{c. 210/825} +
u. d. T. فضائل العرش
- 25) قسطا بن لوقا البعلبيكي ^{220/835} + u. d. T.
"ر" ذات الكرسي
- 26) محمد بن خلف بن موسى الاوسي ^{587/1142} +
u. d. T. الرد على ابن رشد في مسئلة الاستواء
- 27) "ر" في العرش ^{728/1328} + ابن تيمية تقى الدين u. d. T.
- 28) جلال الدين السيوطي ^{911/1605} + u. d. T.
تمهيد الفرش في الخصال الموجبة لظل العرش
- 29) "ر" في قوله ^{958/1646} + ابن طولون u. d. T.
تعالى الرحمن على العرش استوي

b) Einheit und Glaubensformel.

2394. We. 1588.

D) f. 1—74^a.

76 Bl. 8^{vo}, a. 17—20 Z. (21 × 15; 15 × 10^{1/2} cm). — Zustand: nicht recht fest im Einband, auch nicht überall sauber; am oberen Rande im Anfang wasserfleckig. Bl. 1 oben am Rande schadhaf. — Papier: gelb, glatt, dick. — Einband: Pappbd mit Lederrücken u. Klappe. — Titel f. 1^a:

كتاب التوحيد واثبات صفات الرب عز وجل
التي وصف بها نفسه في محكم تنزيله الذي انزله
علي نبيه المصطفى صمّ وعلي لسان نبيه ينقل
الاخبار الثابتة الصحيحة نقل العدول عن العدول
من غير قطع في اسناد ولا جرح في ناقلي الاخبار
ابوبكر محمد بن اسحق بن خزيمة

الحمد لله (nach dem Bism.) f. 1^b:
العلي العظيم السميع البصير الحليم الكريم... أما بعد
فقد أتى علينا برهة من الدهر وأنا كاره للاشتغال
بتصنيف شيء ما يشوبه شيء من جنس الكلام الخ

Zu einer Zeit, in der der Verf. Mohammed ben isḥāq ben Ḥozeime ennisābūrī abū bekr ^{811/923} unlustig war zur Abfassung von Rechtsbüchern, wie er sonst vorzugsweise gethan, hörte er von einem seiner jüngeren Zuhörer, der vielleicht an Gesprächen und Sitzungen der Ḡahmiten und Mo'taziliten theilgenommen, bedenkliche Reden, die ihm die Befürchtung nahe legten, dass diese Neuerer auf religiösem Gebiet Manche zum Unglauben verleiten möchten. Diesem entgegenzuarbeiten verfasste er dies Buch, um die göttliche Vorherbestimmung des Menschen zu erweisen und den Glauben an alle die Eigenschaften, die Gott von sich selbst in seiner Offenbarung ausspricht, zu stärken; und stützt seine Beweisführung durch Beibringung der vollen Reihe seiner Gewährsstützen der Traditionen.

Das Werk zerfällt in ungezählte Kapitel. Es beginnt f. 3^b: وهذا كتاب التوحيد فأول ما نبدأ به من ذكر صفات خالقنا جل وعلا في كتابنا هذا ذكر نفسه جل ربنا عن أن تكون نفسه كنفس خلقه وعز عن أن يكون عدما لا نفس له، الخ

f.3^b باب ذكر البيان من خبر النبي صم في اثبات
النفس لله على مثل موافقة التنزيل الذي بين
الدفتين مسطور وفي المحارب والمساجد
والبيوت والسكك مقرر

5^a باب ذكر اثبات العلم لله جل وعلا
باب ذكر اثبات وجه الله الذي وصفه بالجلال والبقاء

u. s. w.

68^a باب ذكر الدليل على ان قوله عز وجل وهو
الذي يحييكم ثم يميتكم ثم يحييكم ليس
ينفى ان الله يحيي الانسان اكثر من مرتين
69^a باب ذكر موضع عرش الله قبل خلق السموات
وله في الابواب التي قدما ذكرها في هذا الكتاب 70^a

قال لنا محمد بن يحيى لا ابعد
ان يكون عطاء بن يسار قد سمعه من ابي سعيد وابي
هريرة رضى الله عنهما، هذا آخر الكتاب والحمد لله الخ

Schrift: ziemlich gross, kräftig, deutlich, vocallos;
Überschriften hervorstechend gross. — Abschrift (zu
eigenem Gebrauch) von محمد بن يحيى بن يعقوب بن
ابراهيم um 850/1399. —
Collationirt.

F. 74^a unten steht eine Igāze über dies
Werk: es ist im Jahre 692/1293 gelesen bei
جمال الدين يوسف بن عبد الرحمن المزني
HKh. V, 9999.

2395. We. 1706.

7) f. 30^a—31^b.

Format etc. und Schrift wie bei 1). — Titel-
überschrift und Verfasser (nach dem Bismillāh):

رسالة لطيفة في التوحيد لابي الحسن الأشعري البكري

Anfang: اعلم ارشدك الله تعالي في سبيل
المجاهدة وكحل عين عقلك بائد المشاهدة ان
توحيد الله سبحانه باللسان العلمي امر مشهور الخ

Ueber das Einheitsbekenntnis, von 'Alī
ben ismā'il ben isḥāq elbaḥrī elas'arī
abū 'lḥasan, geb. 260/874, gest. 324/986.

Schluss f. 31^b: ومن فنى بقى ومن استسقى
سقى ولا ينقطع عن الشريعة الا شقى ولا ينظم
في سلك اهل الحقيقة الا تقى والله اعلم واحكم

2396. Spr. 760.

21 Bl. 8^{vo}, 21 Z. (20 1/2 × 15; 16 × 10 1/2 cm). — Zu-
stand: ziemlich gut, nicht ohne Flecken. — Papier:
gelb, glatt, stark. — Einband: Pappband mit Kattun-
rücken. — Titel und Verfasser f. 1^a:

كتاب التجريد في كلمة التوحيد لابي الفتوح شهاب الدين احمد بن محمد ابن محمد الغزالي الطوسي

Anfang f. 1^b (nach dem Bism.):
الحمد لله رب العالمين . . . قال الشيخ . . . احمد . . .
الغزالي رة [جاء] في الحديث الصحيح والنقل البوار
الصحيح (الصريح 1) عن سيد البشر المصطفى صلوات
الله وسلامه عليه انه قال اخبارا عن الله تعالى لا اله الا
الله حصني فمن دخل حصني امن من عذابي الخ

Aḥmed ben moḥammed ben moḥ. ben
aḥmed elgazzālī etṭūsī † 520/1126 giebt in dieser
Schrift eine Auseinandersetzung der Einheits-
formel لا اله الا الله, ihrer tief sinnigen Bedeutung
und Wirkung, der Empfänglichkeit des mensch-
lichen Geistes für dieselbe und der Nothwendig-
keit, die Erkenntnis des göttlichen Wesens in
sich aufzunehmen. — Sie besteht aus einer Menge
ungezählter, ohne besondere Überschriften.

Schluss f. 21^b: جعلنا الله واياكم متن دخل
حصن الله بتمه وكرمه واحسانه بداية ونهاية ورزقنا
معاني اسراره بفصله ورحمته انه كريم جواد، وصلي
الله علي سيدنا محمد الخ

Schrift: gross, flüchtig, nicht undeutlich, vocallos.
Die letzte Seite kleiner und enger. — Abschrift von
محمد بن علي بن برهان باعلوي im J. 1005 Gom. (1597).
HKh. II, 2450.

2397. Spr. 850.

4) f. 73—92^a.

Format (a. 20—22 Z.) etc. wie bei 1).

Dasselbe Werk. Titel und Verfasser,
Anfang und Schluss ebenso.

Schrift: ziemlich klein, etwas flüchtige Gelehrtenhand,
vocallos. — Abschrift von عبد الرزاق بن احمد القدسي
um 850/1446. — Collationirt im J. 862 Sawwāl (1458).

2398. Spr. 761.

20 Bl. 8^{vo}, 21 (17) Z. ($18\frac{1}{4} \times 13\frac{1}{2}$; 13×10^{cm}). — Zustand: sehr fleckig. Bl. 19 oben beschädigt. — Papier: gelb, dick, glatt. — Einband: Pappbd mit Lederrücken.

Dasselbe Werk. Titel ebenso. Verf. nicht ganz richtig: **الامام محمد بن محمد بن محمد الغزالي**. Anfang wie bei Spr. 760. Schluss fehlt (1 Bl.).

Schrift: zuerst ziemlich klein, geläufig, deutlich, vocallos; nachher etwas grösser, kräftiger u. gefälliger. — Abschrift c. 1100/1688. — Nach f. 9 fehlt 1 Bl.

F. 20 ist ein Blatt aus einem Werke, das Gebete (مناجات) enthält; jeder Abschnitt darin beginnt mit **الهي**.

2399. Pm. 213.

65 Bl. 8^{vo}, 11 Z. ($15\frac{1}{2} \times 10\frac{1}{2}$; $10\frac{1}{2} \times 7^{cm}$). — Zustand: an den Rändern, besonders unten, etwas wasserfleckig; überhaupt nicht recht sauber. — Papier: gelblich, zieml. glatt u. dünn. — Einband: Pappbd mit Lederrücken.

Dasselbe Werk. Titel u. Verfasser fehlt. Anfang fehlt, 1 Bl. Das Vorhandene beginnt f. 1^a: **عليه كلمة لا اله الا الله في الحصن الاكبر وفي علم التوحيد من تحصن حصنها فقد حصل سعادة الابد ونعيم السرمد الخ**. Schluss f. 61^a wie bei Spr. 760.

Schrift: ziemlich gross, weit, gut, gleichmässig, vocalisirt. Das Wort **فصل** roth. — Abschrift c. 1100/1688.

F. 61^b u. 62, auch f. 64^a, Einiges über die Wirkung des Gebetes eddikr. F. 63^a das Gebet **دعاء استخارة**, nebst Vorbemerkung dazu.

2400. Lbg. 379.

14 Bl. 8^{vo}, 25 Z. ($20\frac{3}{4} \times 15$; $16\frac{1}{2} \times 17 \times 11^{cm}$). — Zustand: nicht ganz sauber; Bl. 1 etwas schadhafte. — Papier: gelb, ziemlich stark u. glatt. — Einband: Pappband mit Kattunrücken.

Dasselbe Werk. Titel ebenso. Verfasser nicht ganz richtig (**الغزالي** für **الغزالي**). Anfang und Schluss wie bei No. 2396.

Schrift: ziemlich gross, deutlich, vocallos. Stichwörter und Ueberschriften hervorstechend gross. Qorānstellen zu Anfang in rother Schrift. — Abschrift c. 1150/1737.

2401. Spr. 762.

34 Bl. 8^{vo}, 15 Z. ($15\frac{1}{2} \times 10\frac{3}{4}$; $9\frac{1}{2} \times 5\frac{3}{4} \times 6^{cm}$). — Zustand: nicht ganz sauber. — Papier: gelb, glatt, dick. — Einband: Pappband mit Lederrücken.

Dasselbe Werk. Titel und Verfasser etwas abgekürzt. Anfang und Schluss wie bei No. 2396.

Schrift: klein, spitz, rundlich, vocallos, ziemlich deutlich; von f. 27^b an gefälliger. Ueberschriften roth. — Abschrift c. 1150/1737.

2402. Mq. 43.

6) f. 107—130.

Format etc. und Schrift wie bei 5).

Dasselbe Werk. Titel und Verfasser fehlt. Anfang und Schluss wie bei No. 2396.

2403. Pm. 681.

4) f. 103^b—121.

Format etc. und Schrift wie bei 3).

Dasselbe Werk. Titel und Verfasser, Anfang und Schluss ebenso.

2404. Spr. 853.

7) f. 105^b—130^b.

Format etc. (17 Z.) u. Schrift ($18\frac{1}{2} \times 8\frac{1}{4}^{cm}$) wie bei 1).

Dasselbe Werk. Titel und Verfasser fehlt. Anfang und Schluss wie bei No. 2396.

Abschrift im Jahre 1197 Dū'lqa'da (1783) von **محمد بن ملا عبد النبي الكردي**.

2405. Lbg. 357.

2) f. 84—100.

8^{vo}, 19 Z. ($21 \times 15\frac{1}{2}$; $14\frac{1}{2} \times 8\frac{1}{4}^{cm}$). — Zustand etc. und Schrift wie bei 1).

Dasselbe Werk. Titel und Verfasser, Anfang und Schluss ebenso. — Auf der letzten Seite noch 5 Verse von **الرمحشيري**.

F. 83 ist leer gelassen.

Auf f. 101^a ein Gebet, dessen einzelne Sätze mit den Worten **سبحانك انت الله** beginnen und dann jedesmal einen von den 99 Namen Gottes enthalten.

2406. Pm. 405.

8) f. 49^a—50^a.

Format etc. und Schrift wie bei 7). — Titel und Verfasser: s. Anfang.

Anfang (nach dem Bismillah): مسئلة في كلمة الشهادة وهي لا اله الا الله من املء الامام العلامة ابى القاسم جابر الله [الزمخشري] اعلم ان متقدمي الشيوخ دعوا الي ان قولنا لا اله الا الله كلام غير تام الخ

Abhandlung über die Glaubensformel, von Abu 'lqāsim gār allāh ezzamaḥṣari † 588/1148. (s. No. 769).

Schluss: فبني الاسم مع لا لان الاسم اذا تضمن للحرف صار مبنيا كقولنا احد عشر والله اعلم بالصواب، تمت الرسالة

2407. We. 1721.

5) f. 88^b—90^a.

8^{vo}, 17 Z. (21 1/2 × 12 1/4; 12 1/2 × 6 1/2 cm). — Zustand: etwas fleckig. — Papier: gelb, glatt, dick. — Einband: zus. mit 1—4. — Der Titel ist: قصيدة بدء الامالي (oder bloss "الامالي" oder قصيدة يقول العبد (beides mit Rücksicht auf Vers 1) oder

القصة "اللامية في الكلام (في التوحيد)

Auch kommt قصيدة statt عقيدة vor, z. B. We. 1804, 4; und in We. 1842, 2, f. 62^b ist das Gedicht اللامية الاصول betitelt. — Der Verfasser:

علي بن عثمان الاوشى الفرغانى سراج الدين ابو الحسن

Anfang (Wāfir):

يقول العبد في بدء الامالي لتوحيد بنظم كالآلى

Dies Gedicht des 'Alī ben otmān elūst, um 569/1178 am Lehen (s. No. 1300), behandelt das Einheitsbekenntniss u. ist hier 68 Verse lang.

Schrift (wie bei 1): klein, gewandt, deutlich, vocalisiert. — Abschrift vom J. 786/1387.

HKh. IV, 9524. V, 11028. VI, 14460.

2408.

Dieselbe Qaṣīde (Text) findet sich:

- 1) We. 1718, 7, f. 77—79^a. — 73 Verse lang. 19 Z. (19 3/4 × 14 1/2; 14 1/2 × 9 1/2 cm). Papier: gelb, ziemlich stark und glatt. Schrift: ziemlich gut, gleichmässig, vocalisiert. Abschrift vom J. 1061/1641.

- 2) Lbg. 428, 4, f. 71^b—73^a. — 65 Verse.

- 3) We. 1754, 4, f. 148—149. — 67 Verse.

- 4) Spr. 1956, 4, f. 11^b—13^a. — 63 Verse.

Abschrift im Jahre 1261 Dū'iq. (1845).

- 5) Do. 50, f. 52^b—54^a. — 66 Verse. Am Rande ziemlich viele Glossen.

- 6) We. 1804, 4, f. 3^b—4^b. — 71 Verse. Hier gehen dem gewöhnlichen Anfang des Gedichts noch 3 Verse voraus

(اله مالك مولى الموالي الخ).

- 7) Spr. 845, 6, f. 73^a. — Ein Stück des Gedichts, 10 Verse.

2409. We. 284.

89 Bl. 8^{vo}, 15 Z. (20 1/2 × 14 1/2; 14 × 9 cm). — Zustand: nicht recht fest im Deckel, manche Blätter lose; etwas unsauber. — Papier: gelblich, glatt, ziemlich stark. — Einband: Lederdeckel. — Titel f. 1^a (von späterer Hand, 2 mal):

شرح عظيم على بدئ الامالي

Verfasser fehlt.

Anfang (ohne Bism.) f. 1^b: الحمد لله الملك الحمد للمالك المعبود . . . اما بعد لقد سالوني بعض اهل التوحيد . . . ان اشرح لهم اعتقادا على طريق اهل السنة والجماعة الخ

Commentar zu demselben Gedicht. Der Verfasser ist nach HKh. IV, 9524:

محمد بن ابى بكر الرازى

Der specielle Titel ist nach f. 2^a (Vorrede):

الهداية من الاعتقاد

noch anders in Pet. 638, f. 1^a. Dieser Commentar des Mohammed ben abū bekr errāzī, um 720/1320 (s. No. 706), ist nach 8 grösseren theologischen Grundwerken, welche f. 1^b u. 2^a aufgeführt sind, verfasst; er giebt nur sachliche Erläuterungen und bespricht hauptsächlich die abweichenden Lehransichten. Er beginnt f. 3^a: اعلم ان الواجب على العبد أولا ان يقر بلسانه ويصدق بقلبه بوحدانية الله تعالى انه لا شريك له الخ

Das Werk endet hier mit den (commentarlosen) 6 Schlussversen, deren letzter dieser ist:

وَأَتَى الْحَقُّ ادْعُو كُلَّ وَقْتٍ لِمَنْ بِالْخَيْرِ حَقًّا قَدْ دَعَا لِي

Die Unterschrift fehlt hier.

Schrift: ziemlich klein, gut, gleichmässig, ganz vocalisiert; die Verse zum Theil roth, zum Theil roth überstrichen. — Abschrift etwa um 1100/1688.

HKh. IV, 9524. VI, 14362.

2410. Pet. 638.

112 Bl. 8^{vo}, 21 Z. (21 × 15; 14—14½ × 9^{cm}). — Zustand: der vordere Deckel fast abgerissen, die Lagen der Blätter fast überall lose; sonst ziemlich gut, obgleich zu Anfang etwas fleckig und unsauber. — Papier: stark, glatt, weisslich. — Einband: brauner Lederbd, schadhaft.

Dasselbe Werk. Titel f. 1^a:

كتاب هداية العباد الى سبيل الرشاد

Verfasser fehlt. Anfang und Schluss wie bei We. 284.

Schrift: ziemlich gross, nicht schön, aber deutlich und gleichmässig, vocallos. Die Verse sind mit rother Dinte ganz hinter einander fortgeschrieben; dann folgt gewöhnlich auf die einzelnen Verse (manchmal sind einige zusammen genommen) der Commentar. — Abschrift etwa 1150/1737.

F. 109^a Mitte bis 111^a unten folgt dann noch eine kurze Erklärung einiger schwieriger Stellen des Gedichtes. F. 111^a eine Geschichte zwischen عصام بن يوسف u. حاتم الأصم. F. 111^b bis 112^b ein Excurs über den يوم عاشورا; derselbe ist nicht ganz zu Ende; es fehlt noch etwa 1 Blatt; die 4 letzten Zeilen auf f. 112^b sollen den Schein erwecken, dass das Werk hier zu Ende sei.

2411. We. 1842.

2) f. 62^b—83.

Format etc. und Schrift wie bei 1). — Titel fehlt: s. nachher. Verfasser: s. Anfang.

Anfang (nach d. Bism.) f. 62^b: الحمد لله المتصف باوصاف الكمال المقدس عن الحدوث والنوال ... وبعد فيقول العبد الضعيف ... خليل بن العلاء البخاري ... التمس منى بعض اصحابي من ذوي الالباب ان اشرح الكتاب الذي قصرت عبارته وكثرت اشارته الخ

Nach längerem Sträuben hat der Verf. Halil ben el'alā (= 'alā eddin) elboḥārī gars eddin, welcher vor 928/1522 lebt (s. We. 1809, 9) und vielleicht ein Zeitgenosse des Ibrāhīm ben 'abd erraḥīm ibn gemā'a war, um 750/1349 herum (s. No. 1439), sich zur Abfassung dieses Commentars (mit قوله) entschlossen und denselben نفيس الرياض لاعدام الأمراض genannt. Der Text wird versweise angeführt, aber nicht in Versen abgesetzt. Der Text des Gedichts heisst hier الاصول اللامية. Er beginnt (wie We. 1804, 4) mit 3 vorausgeschickten Versen, die aber nicht erklärt werden. Anfang des Commentars f. 63^a: قال الخليل بن العلاء اصلح الله شأنه اراذ بقوله العبد نفسه وقوله في بدء متعلق بيقول الامالي ج الاملاء وقوله لتوحيد اي لتوحيد الله متعلق بقوله في بدء الامالي ويجوز ان يكون متعلقا بيقول الخ والوسع الطاقة اي غاية طاقتي Schluss f. 83^b: لمن بالخير يوما قد دعا لي اي ادعو لمن دعا لي يوما من الايام بالخير والله اعلم بحقايق الامور

Am Rande oft kürzere und längere Glossen, bisweilen auch zwischen den Zeilen.

HKh. IV 9524, p. 560 (er hat الاعراض für الأمراض).

2412. Mq. 618.

2) f. 6—15.

8^{vo}, 17 Z. (Text: 15 × 9½^{cm}). — Zustand: ziemlich gut; im Anfang etwas fleckig. Blatt 6 am Rande ausgebessert. — Papier: gelb, glatt, ziemlich stark. — Einband: zusammen mit 1). — Titel f. 6^a:

درج المعالي بشرح بدء الامالي

ebenso in der Vorrede f. 6^b (aber شرح).

Verfasser (s. auch Anfang): ابن جماعة. Ausführlicher:

محمد بن أبي بكر بن عبد العزيز بن محمد بن ابراهيم الحموي المصري عز الدين ابو عبد الله وابو المفاخر ابن جماعة

Anfang (nach dem Bism.) f. 6^b: قال الشيخ ... عز الدين ابو المفاخر محمد ابن جماعة الحمد لله مؤيد دعايم الدين وموضح منهاج اليقين ... هذا شرح وضعته على منظومة يقول العبد الخ

Kurzer Commentar (mit المصنف) zu demselben Gedicht, von Moḥammed ben abū bekr ben 'abd el'aziz elḥamawī 'izz eddin *ibn gemā'a*, geb. 749/1348, gest. 819/1416. Er be-

ginnt f. 6^b: يقول العبد في بدء الأمالي... كاللالي. اشار المصنف رحمه في هذا البيت اني منظومة في علم اصول الدين وحد اصول الدين... قال المصنف هو الحق المدبر... ذو الجلال اتفق العلماء انه تعالى حتى الخ

Schluss f. 15^a (der Verf. hat die 3 letzten Grundverse zusammengefasst u. bemerkt dann): والمراد بالعون المعين وهو المساعد... والدعاء طلب السائل من العالي وكل للعموم في الانفراد على سبيل الانفراد والله تعالى اعلم بالصواب الخ

Schrift: gross, gefällig, vocallos. Text in schwarzen Doppellinien eingefasst. — Abschrift im Jahre 1124 Rab. II (1712) von محمد بن عبد الله عزبان.

Am Rande stehen öfters längere Stellen aus anderen Commentaren, bes. dem المعالي.

HKb. IV, 9524.

2413. We. 1809.

9) f. 116—155.

8^{vo}, 28 Z. (20 1/2 × 14 1/2; 15 × 8 1/2—9^{cm}). — Zustand: gut. — Papier: gelblich, stark, glatt. — Einband: Pappband mit Lederrücken. — Titel f. 116^a:

كتاب عقد اللالي، شرح بدء الأمالي،

(Im Vorwort f. 116^a: لبدء الأمالي).

Verfasser: ومولانا العلامة الصفوي الحنفي المقدسي،

Anfang (nach dem Bism.) f. 116^b: الحمد لله، حق حمده وصلاته وسلامه على رسوله... وبعد فقد انتس متي من هو في العزة كابني الخ

Ausführlicher Commentar des محمد بن أبي اللطف الصفوي المقدسي شمس الدين zu demselben Gedicht. Moḥammed ben abū 'lluṭf eṣṣafawī elmoqaddesī šems eddin † 928/1522 stützt sich auf die Commentare des Ibn gemā'a (No. 2412) und Ḥalīl elboḥārī (No. 2411). Er beginnt zu Vers 1 so (f. 117^a): اراد بالعبد نفسه أي عبد الله ووصف نفسه بالعبودية تشريفاً وتحدثاً بالنعمة لقوله تعالى الخ

Schluss des Commentars: التروية في الدهر على الاحتمال المذكور والله تعالى اعلم وهو... المسئول ان يجزل لناظم من فضله العظيم ثوابه الخ

Schrift: zieml. gross, kräftig, gleichmässig, vocallos. Die Verse roth. — Abschrift von موسي التروجي الحنفي um 1700. — Nicht bei HKb.; dagegen führt er IV p. 560 von رضی الدين بن أبي القاسم بن حسين البكري einen Commentar an, der dieselben Anfangsworte hat.

2414. We. 1512.

2) f. 105—170.

Format etc. und Schrift wie bei 1).

Derselbe Commentar. Titel f. 105^a ebenso (لبداء الأمالي). Verfasser: شمس الدين محمد بن أبي اللطف المقدسي. Anfang u. Schluss ebenso.

Abschrift vom Jahre 1083 Rab. II (1672).

2415. We. 1825.

1) f. 1—40.

69 Bl. 8^{vo}, 19 Z. (21 × 15; 14 1/2 × 8 1/2^{cm}). — Zustand: ein durchgehender grosser Wasserfleck; die Blätter am Rücken zum Theil beschädigt und ausgobessert. — Papier: gelblich, auch weisslich, glatt, ziemlich stark. — Einband: brauner Lederband mit Klappe. — Titel f. 1^a von anderer ungeübter Hand:

شرح بدء الأمالي للملا علي القاري

Der Specialtitel ist nach dem Vorwort:

ضوء المعالي لبداء الأمالي

Verfasser: v. ausführlicher im Anfang.

Anfang f. 1^b (nach dem Bism.): الحمد لله الذي وجب وجود ذاته وثبت كرم وجوده... أما بعد فيقول... علي بن سلطان محمد القاري لما شرعت في شرح الفقه الأكبر للإمام الأعظم الخ

Commentar zu demselben Gedicht, von 'Alī ben sultān moḥammed elqārī elherewī † 1014/1606 abgefasst in Mekka im J. 1010/1601. Er beginnt: اراد بالعبد نفسه أي وان يبرزنا المقام الاسنى مع النبيين والصديقين والشهداء والصالحين وسلام على المرسلين والحمد لله رب العالمين،

Schrift: ziemlich gross, gewandt, deutlich, vocallos. Die Verse roth. — Abschrift im J. 1235 Rab. I (1820) von محمد بن الشينخ يوسف العطار، KHb. IV 7856. 9524.

2416. We. 1754.

3) f. 116—148^a.

8^{vo}, 21 Z. ($20\frac{1}{2} \times 14\frac{1}{2}$; $15 \times 10^{\text{cm}}$). — Zustand: wurmtichig, auch nicht ohne Flecken; Bl. 146 am Text etwas beschädigt und ausgebessert; ebenso Bl. 147. 148 am Rande ausgebessert. — Papier: gelblich, stark, glatt. — Einband: zusammen mit 1. 2.

Derselbe Commentar. Titel von späterer Hand, nicht ganz richtig, f. 116^a:

كشرح ضوء المعالي وبدء الامالي

Verfasser, Anfang und Schluss wie bei We. 1825, 1. Am Rande stehen zu Anfang einige Glossen.

Schrift: ziemlich gross, kräftig, vocallos. Grundtext roth. — Abschrift vom J. 1139 Sawwāl (1727).

F. 116^a oben: einige Verse des ابو شامة über das Vorkommen des Wortes كَلَا im Qorān (im Ganzen kommt es 33 mal vor).

2417. Pm. 326.

3) S. 125—251.

Format etc. und Schrift (aber vocallos) wie bei 1).

Derselbe Commentar. Titel fehlt, steht aber auf der ersten unpaginirten Seite in dem Inhalts-Verzeichniss dieses Sammelbandes so:

شرح الاماليه [الامالي 1.] لعلي القاري

Anfang und Schluss ebenso.

Die Grundverse roth und roth vocalisirt. — Beim Paginiren sind die Zahlen 151—159 übersprungen.

2418. Pet. 228.

35 Bl. 4^{to}, 19 Z. (22×16 ; $15 \times 10^{\text{cm}}$). — Zustand: besonders in der ersten Hälfte und zu Anfang, dann am Ende fleckig (am Rande) und unsauber, auch am Rande ausgebessert. — Papier: gelb, grob, ziemlich glatt, stark. — Einband: Pappband mit Lederrücken.

Derselbe Commentar. Titel fehlt. Anfang und Schluss wie bei No. 2415. Am Rande stehen viele Glossen, besonders in der ersten Hälfte.

Schrift: gross, kräftig, etwas flüchtig, doch deutlich, fast vocallos. Die Verse hervorstechend gross, mit Vocalen.

Abschrift im Jahre 1184 Gomādā II (1770) von

احمد بن محمد الجورديش

2419. Spr. 584.

39 Bl. 8^{vo}, 19 Z. ($20\frac{1}{2} \times 13\frac{1}{2}$; $14 \times 7\frac{1}{2}^{\text{cm}}$). — Zustand: im Anfang etwas unsauber. — Papier: gelblich (auch braun), ziemlich stark, glatt. — Einband: Pappband mit Lederrücken. — Titel und Verfasser fehlt, steht aber f. 1^a oben in der Ecke (von späterer Hand):

شرح بدء الامالي لملا علي القاري

Anfang f. 1^b (nach d. Bism.): الحمد للمولي القديم الموصوف باوصاف الكمال . . . وبعد فقد قال القاضي سراج الدين الاوشى رحمه الله بحسن المآل

Gemischter Commentar zu derselben Qaside. Ob der angegebene Verfasser richtig sei, ist sehr fraglich; dann müsste er 2 Commentare verfasst haben (denn der soeben besprochene ist sicher von ihm); darüber sagt aber weder Elmoḥibbī in seinem Artikel über ihn etwas, noch finde ich sonst eine Notiz; auch pflegt er sich in der Vorrede zu nennen. — Nach obiger Vorbemerkung beginnt der Commentar so:

يقول من قال وهو المتكلم بكلام صادق او كاذب والعبد انسان يملكه من لا يملك واراد المؤلف به نفسه اعترافا بعبوديته الخ

Schluss f. 38^b: وبما نصب على الظرف علمه ايضا دعني لي والموصول مع صلته ابليغ ومتعلقاته في محل الجز لاجل اللام الحارة فيه، تمت والله اعلم بالصواب الخ

Schrift: ziemlich gross, gefällig, gleichmässig, vocallos. Die Verse roth, vocalisirt. Am Rande viele Glossen und Bemerkungen. — Abschrift im Qasar des J. 1061/1061 von محمد بن صالح بن طور علي.

2420. We. 1823.

1) f. 1—13.

57 Bl. 8^{vo}, 15 Z. ($18\frac{1}{2} \times 13\frac{3}{4}$; $14 \times 11^{\text{cm}}$). — Zustand: ziemlich gut erhalten. — Papier: gelblich, ziemlich dick, glatt. — Einband: Pappbd mit Lederrücken u. Klappe.

Commentar zu demselben Gedicht. Titel f. 1^a: هذه العقيدة تاليف الشيخ الامام . . . الاوشى Verfasser fehlt, aber aus den Stellen, welche in We. 1842 am Rande angeführt sind — f. 63^a, 68^b, 73^b, 74^b, 79^b — und welche wörtlich übereinstimmen mit dieser Handschrift f. 1^b, Z. 4 ff., 3^b, 13 ff., 6^a, 2. 3., 7^a, 1 ff., 11^a, 14 ff.,

geht hervor, dass der vorliegende Commentar verfasst ist von شمس الدين النكساري.

Anfang des Commentars f. 1^b (nach dem Bism. und dem 1. Verse): المراد بالعبد نفسه: البدء ابتداء، الامالي ج املا وهو الكتاب عن ظاهر القلب من غير استعانة بكتاب الخ

Ueber die Lebenszeit des Verf. Mohammed ben ahmed ennikusari (auch ennikusari und ennikusajari) šems eddin habe ich nichts Genaues ermittelt. Sein Commentar ist kurz gefasst. Die Qaṣide ist hier 64 Verse lang; zu dem letzten (sonst gewöhnlich vorletzten) der Schlusss des Commentars f. 13^b: ويعطيه السعادة في الآل يعني في الآخرة وما ذلك على الله بعزيز، والحمد لله الخ

Schrift: ziemlich klein, deutlich, gleichmässig, etwas steif, vocallos. Die Verse roth, schwarz vocalisirt. — Abschrift etwa 1200/1725. — HKh. IV 9524.

2421. We. 1773.

4) f. 33—52.

8^{vo}, 17 Z. (20 1/2 × 14 1/2; 14 1/2 × 6 cm). — Zustand: gut. — Papier: gelblich, glatt, fein. — Einband: zusammen mit 1—3. — Titel und Verfasser f. 33^a:

هذا الشرح العقائد على الرسالة بدء الامالي لمصطفى المشتهر بالنظيف ابن الحاج محمد

Titelüberschrift f. 33^b:

هذه قصيدة البدء الامالي لغايد الاوصي

(Diese Ueberschrift wie der Titel sind mehrfach incorrect; es soll z. B. zuletzt heissen: للغايد الاوصي.)

Gemischter Commentar zu derselben Qaṣide, Vers für Vers. Eine besondere Einleitung ist nicht vorhanden. Ueber den Verf. Muṣṭafā ben elhāgg mohammed ennetif habe ich nichts ermittelt. — Er beginnt zu Vers 1 gerade so wie bei Spr. 584 angegeben; er schliesst f. 52^a: اي واني في جميع ازمته حيوتي ادعو بالخير لغاية كافتنى من غير تقصير متى لمن يدعو لي بالخير يوما من الايام لعل الله يغفر له ويرحمه لان للدعوات ثائيرا بليغا كما بيناه قبل. Er weicht also doch von Spr. 584 ab; der

HANDSCHRIFTEN D. K. BIBL. VIII.

vorliegende wird aus verschiedenen Commentaren zum Theil wörtlich zusammengeschrieben sein.

Schrift: Türkischer Zug, ziemlich gross, gefällig, deutlich, gleichmässig, vocallos. Der Grundtext roth. — Abschrift im J. 1162 Rab. I (1749) von مراد بن مراد.

2422. Pm. 493.

2) f. 21—35.

8^{vo}, 21 Z. (Text: 15 × 8 1/2 cm). — Zustand: am oberen Rande und auch zur Seite und unten wasserfleckig, auch sonst nicht frei von Flecken. — Papier: gelb, stark, etwas glatt. — Einband: zus. mit 1). — Titel fehlt: er ist:

شرح قصيدة بدء الامالي

Verfasser: s. Anfang.

Anfang (nach dem Bism.): الحمد لله الذي ليس بذي علة فيدركه العقل ... وبعد فيقول ... ابو الفضائل الوالستى عرف بافتخار ... لما رايت دواعي الناس متوفرة ومساعدتهم متوفرة الي تحصيل هذه القصيدة الخ

Commentar zu derselben Qaṣide, von Abū 'lfedāilī elwālastī iftāḥār (gehört wol dem 12. Jhd. d. H. an). Der Text steht jedesmal ganz voran. Zu Vers 1 beginnt der Commentar: العبد اسم خاص لمملوك من جنس العقلاء والمملوك اسم لذات فهي بالاستيلاء والبدء البداية والابتداء الخ

للذي دعا لي يوما بالخير اي مجازيه Schluss f. 35^b: يا حسن الجزاء غفر الله له ولوالديه ... في جنات النعيم في جوار سيد المرسلين انه على ما يشاء قدير.

Schrift: ziemlich gross, etwas rundlich u. unbeholfen, vocallos. Der Grundtext meistens roth. — Abschrift in Elmedina um 1200/1725.

2423. Pet. 643.

1) f. 1—25.

35 Bl. 4^{to}, 19 Z. (23 × 16; 15 1/2 × 9 1/2 cm). — Zustand: ziemlich gut. — Papier: gelb, ziemlich stark, glatt. — Einband: Pappe mit Lederrücken. — Titel und Verfasser fehlt.

Anfang (nach dem Bism.) f. 1^b: الحمد لله المنزه عن سمات النقص والزوال ... وبعد فيقول يتكلم العبد المملوك لمن لا يملك واراد به نفسه اعترافا بعبوديته ... في بدء ابتداء الامالي جمع الاملاء الخ

Commentar zu demselben Gedicht; er scheint zu We. 1778, 4 in näherer Beziehung zu stehen, ist aber doch ausführlicher. Die letzten dort beim Schluss angeführten Worte finden sich hier gerade so.

Schluss f. 25^b: فان للدعوات تائيرا بليغا فاستله
سبحانه وتعالى ان يتغمد بفصله العميم . . . وان لم
يذكره بعض شراحها فان الاجر على قدر المشقة
والحمد لله رب العالمين

Schrift: ziemlich klein, deutlich, vocallos, gleichmässig. — Abschrift etwa 1175/1761.

2424.

Do. 180, S. 81—94.

Dasselbe Gedicht, mit Türkischer Uebersetzung zu jedem Verse. Im Ganzen 64 Verse.

Andere Commentare werden erwähnt von:

- 1) رضى الدين ابو القاسم بن حسين البكري
(s. bei No. 2413).
- 2) حسين بن ابراهيم بن حمزة بن خليل
- 3) محمد بن احمد بن عمر الانطاكي
- 4) مطلع المثال في العقائد الاسلامية . . . في
شرح القصيدة الفريدة اللامية

2425. Pm. 501.

15) f. 41—42.

Format etc. u. Schrift wie bei 4). — Titel fehlt; steht f. 1^a:

” في تفسير لا اله الا الله للرازي

Verfasser: s. Anfang.

Anfang (nach dem Bism.): الحمد لله رب
العالمين والصلوة . . . قال الامام فخر الدين الرازي
المباحث متعلقة بكلمة لا اله الا الله من وجوه

Untersuchungen in Betreff des Ausdrucks
des Einheitsbekenntnisses, von Fahr eddin
errāzi † 606/1209, in 4 Auffassungen (وجه).

Schluss f. 42^b: وكذا قوله تعالى ولا فسوق ولا
جدال ولاجل ان البناء على الفتح اقوي في الدلالة
على العموم اتفقوا عليه في قولنا لا اله الا الله تمت

2426. We. 1707.

1) f. 1—23^b.

94 Bl. 8^{vo}, 17 Z. (18 × 13 1/2; 12 1/2 — 18 × 9 1/2 — 10 1/2 cm).
Zustand: fast lose im Deckel; fast ganz fleckig. — Papier:
gelb, glatt, stark. — Einband: brauner Lederband mit
Klappe. — Titel und Verfasser f. 1^a:

كتاب فيه مختصر شرح الانواع في علم التوحيد
لعز الدين بن عبد السلام

Nach einer Vorbemerkung, welche dem El-
gazzālī (s. Spr. 845, 7) entnommen ist, nämlich
dass die Glaubensformel das Wesen, die Eigen-
schaften und das Wirken Gottes und die Aecht-
heit des Propheten feststelle, folgt der Text
des kleinen Werkes des 'Abd el'aziz ben
'abd essalām essulamī † 660/1262 (s. No. 294),
das nach der Eintheilung in 16 نوع genannt
worden ist كتاب الانواع und sich mit der
Erkenntnisse der einzelnen Seiten des göttlichen
Wesens beschäftigt. Anfang f. 2^a: اعلم ان حقوق
الله تعالى علي القلوب منقسمة الي المقاصد والوسايل
وعلم الله 3. حياة الله بالازلية 2. معرفة ذات الله 1.
تفرد الله بالانهيبة 10. قدرة الله 5. ارادة الله 4.
(النظر في تعرف ذلك 16. من الحقوق المتعلقة بالقلوب 15.)

Dann folgt der Commentar, welcher —
nach der Notiz auf f. 1^a unten — aus dem aus-
führlichen Commentar des المنفلوطي
von ولّى الدين المنفلوطي جمال الدين يوسف
ausgezogen ist. Er giebt den Text absatzweise ganz wieder, dann
folgt der Commentar, mit ش eingeführt; die
aus dem Texte besprochenen einzelnen Stellen
werden öfters durch قوله eingeführt.

Anfang f. 4^a (nach dem Bism.): الحمد لله
رب العالمين . . . اعلم ان حقوق الله الخ . . .
ش الحقوق هي الواجبات قوله منقسمة الي المقاصد
والوسايل اشعار بانها قسمان لا ثالث لهما الخ
ش اما النظر فهو الفكر الذي

Schluss f. 23^b: يطلب به الاعتقادات واما الوسيلة فهي الموصلة
الي المقصود والله تعالى اعلم تمت الانواع بشرحها

Schrift: zieml. gross, kräftig, gefällig, deutlich, gleich-
mässig, wenig vocalisirt. Ueberschriften u. Stichwörter roth.
Der Rand bisweilen stark beschrieben. — Abschrift von
حسن المحلوني nm 900/1494. — HKL. V 2215 (nicht ganz richtig).

2427. We. 1717.

4) f. 83—91.

8^{vo}, 19 Z. ($21\frac{1}{2} \times 15$; $16\frac{1}{2} - 17 \times 11^{cm}$). — Zustand: fleckig, besonders am unteren Rande. — Papier: gelb, stark, ziemlich glatt. — Einband: zusammen mit 1—3. — Titel und Verfasser f. 83^a:

رسالة سيدي الشيخ... رسلان الدمشقي
شرحها سيدي الشيخ... زكرياء شرحا عظيما

Anfang (nach dem Bism.) f. 83^b: الحمد لمن
تفرد بالوحدانية وتعزز بالنعوت الربانية... وبعد
فان علم التوحيد من اشرف العلوم بل اشرفها الخ

Gemischter Commentar des Zakarijjā el-anḡārī † 926/1520 (s. No. 1369) zu der die Einheitslehre Gottes behandelnden Abhandlung des Ḡaṣṣī Raslān (oder auch Arslān) ben ja'qūb ben 'abd erraḥmān elḡa'barī eddimasqī † c. 695/1296 (699). Die Angabe in We. 1856, 1, f. 2^a, dass er im J. 596/1200 (oder 555/1160) gestorben sei, kann nicht richtig sein; bei El-monāwī (Lbg. 308) steht er in der 7. Klasse (طبقة), von 600—700, mit der Bemerkung: starb etwas vor 700; und nach We. 1730, 9 ist er im J. 699 gestorben. — Die Abhandlung ist betitelt رسالة التوحيد oder رسالة رسلان oder

الرسالة الرسالية

der Commentar (nach dem Vorwort):

فتح الرحمن بشرح رسالة الولي رسلان

Er beginnt f. 83^b: أعلم ان علم التوحيد مطلوب
قال الله تعالى فاعلم انه لا اله الا الله وهو مستلزم
لانتفاء الشرك... كلك ايها العبد ذاتا وصفة وفعلا
شرك خفى منشأ الوهم والخيال فانهما يثبتان الغير
... وما يبين اي يظهر لك توحيدك الا اذا خرجت
اي فنيت انت عنك وعن ساير الاغيار الخ

وانت محتجب عنك بك لذلك f. 91^a:
وهذا ساقط في نسخ وانك تحجب عنك به تعالى وفي
نسخة بدل به بهم اي بالخلف لانك اذا نظرت الي وجوده
تعالى حجب به عنك فانفصل انت عنك اي افن عن
وجودك وحولك وقوتك تشهد ما من الله تعالى به عليك
من النعم والجود والسلام عليك ورحمة الله وبركاته تم

Schrift: ziemlich gross, gefällig, gleichmässig, fast
vocallos. Grundtext roth. — Abschrift c. 1800, von
عبد الله بن ابي بكر الحنفى
HKh. III 6066. 6151 und IV 8856.

2428.

Dasselbe Werk ist enthalten in:

1) We. 1718, 3, f. 40—49.

8^{vo}, 21 Z. ($19\frac{3}{4} \times 14\frac{1}{2}$; $14 \times 8\frac{1}{2}^{cm}$). — Zustand: nicht ganz sauber. — Papier: gelb, glatt, stark. — Einband: zusammen mit 1. 2.

Titel und Verfasser (ausführlich) wie bei We. 1717, 4. Anfang und Schluss ebenso.

Schrift: ziemlich gross, deutlich, vocallos. Grundtext roth. — Abschr. von حسن المرادي im J. 1026 Moḥ. (1617).

2) Lbg. 1036, 3, f. 6^b—16.

Format etc. und Schrift wie bei 1.

Anfang und Schluss ebenso. Titel fehlt; übergeschrieben von grober, ganz neuer, unkundiger Hand: شارحها الشيخ الاسلام قاضى زكرياء رَحْمَه

3) We. 1807, 2, f. 21—31.

8^{vo}, 19 Z. ($20 \times 14\frac{1}{2}$; $13\frac{1}{2} \times 10^{cm}$). — Zustand: gut. — Papier: gelblich, stark, glatt. — Einband: zusammen mit 1.

Titel und Verfasser fehlt. Anfang und Schluss wie bei We. 1717, 4.

Schrift: ziemlich gross, breit, kräftig, deutlich, vocallos. Grundtext (zuerst in grösserer Schrift) schwarz überstrichen. — Abschrift im J. 1114 Ram. (1708) von محمد بن سلطان الشمصطي الشافعي

4) We. 1775, 1, f. 1—4^a.

141 Bl. 8^{vo}, c. 16 Z. ($17\frac{3}{4} \times 12\frac{1}{2}$; $13\frac{1}{2} - 14 \times 8\frac{1}{2}^{cm}$). Zustand: ziemlich gut. — Papier: gelb, grob, glatt, ziemlich stark. — Einband: Pappband mit Lederrücken.

Titelüberschrift: هذا شرح رسالة الرسالية
لشيخ الاسلام زكرياء الانصاري رَحْمَه

Anfang wie bei We. 1717, 4. Vorhanden ist nur das erste Viertel der Abhandlung. Das Ende hier f. 4^a ult. entspricht We. 1717, f. 85^b, 3.

Schrift: Türkische Hand, ziemlich gross u. flüchtig, vocallos. — Abschrift c. 1160/1737.

F. 4^b—6 allerlei Ḡafisches, auch Anweisung zum Geistercitiren.

5) Lbg. 682.

10 Bl. 8^{vo}, 16—18 Z. (21 $\frac{1}{2}$ × 15; 17—17 $\frac{1}{2}$ × 13^{cm}).
Zustand: fleckig und unsauber, Rand und Rücken zum
Theil etwas schadhafte. — Papier: gelb, stark, etwas
glatt. — Einband: Pappband mit Lederrücken u. Klappe.

Titel f. 1^a ebenso, in der Titelüberschrift
f. 1^b genauer. Anfang ebenso. Am Ende fehlt
1 Bl. (= We. 1717, 4, f. 91^a, Z. 7 bis zum Schluss).
Das Vorhandene bricht ab mit den Worten:

الذين هم دون عوام العارفين

Schrift: gross, kräftig, deutlich, vocallos. Grundtext
roth. Nach f. 2 fehlt 1 Bl. — Abschrift c. 1150/1737.

6) We. 1644.

25 Bl. 8^{vo}, 18 Z. (16 × 10 $\frac{1}{2}$; 11 $\frac{1}{2}$ × 6—6 $\frac{1}{2}$ ^{cm}). —
Zustand: ziemlich gut. — Papier: gelb, glatt, ziemlich
stark. — Einband: Pappband.

Anfang und Schluss ebenso. Titel und
Verfasser fehlt.

Schrift: ziemlich gross, etwas rundlich, deutlich,
vocallos. Grundtext roth. — Abschrift c. 1200/1785.

2429. Pet. 513.

1) f. 1—21^a.

49 Bl. 8^{vo}, 17 Z. (21 $\frac{1}{2}$ × 15; 16 × 10^{cm}). — Zustand:
fleckig und ziemlich unsauber, besonders im Anfang. Bl. 1
im Rücken, Bl. 2, 3, 9 am Seitenrande ausgebessert. —
Papier: gelblich, stark, glatt. — Einband: Pappband mit
Lederrücken u. Klappe. — Titel u. Verfasser f. 1^a (roth):

شرح الرسالية للشيخ علي بن علوان

(Dasselbe in sehr grosser schöner Schrift noch einmal auf
der unteren Hälfte dieser Seite.)

Anfang (nach dem Bismillah) f. 1^b:
الحمد لله رب العالمين والصلوة . . . أما بعد فإن أفضل
القربات وأعلى أنواع الطاعات الذلّة والانكسار الخ

Gemischter Commentar zu derselben Ab-
handlung, von 'Alī ben 'atijja elḥitt el-
ḥamawī 'alawān † 936/1529. Zu den drei ersten

Worten [كلك شرك خفي] beginnt er so (f. 1^b):

أي كل نواحيك وجهاتك وحركاتك وسكناتك الخ
والسلام على من حاز بمنابعتهم
أرباب الكمال وعلي آله وجميع اصحابه ما سلكه سالك
البي مولا وانطرح على بابيه

Schrift: ziemlich gross, gefällig, gleichmässig, vocallos.
Grundtext roth überstrichen. — Abschrift um 1100/1688.
HKh. III, 6066. 6151.

2430. Pm. 23.

5) S. 206—230.

Format etc. und Schrift wie bei 7).

Derselbe Commentar. Titel, Verfasser
und Anfang ebenso. Schluss: فأنفصل عنك
وأخرج عن اوصافك تشهد وتدخل مقام الاحسان
فيتميم حينئذ من الفرح سائر اعطافك . . . والسلام
على من حاز بمنابعتهم أرباب الكمال وعلي آله وجميع
اصحابه ما سلكه سالك الي مولا وانطرح على بابيه تمت

S. 239 unten bis 244 allerlei Kleinigkeiten,
auch eine Tradition: welche 10 Eigenschaften
der Gläubige von dem Hunde haben müssen.

2431. Pm. 224.

9) f. 89—137^a.

Format etc. und Schrift wie bei 2).

Derselbe Commentar. Titel u. Verfasser,
Anfang und Schluss ebenso.

Grundtext roth geschrieben. — Collationirt.

F. 137^a Mitte bis 140^a cufische Kleinigkeiten.

2432. Pm. 23.

7) S. 189—206.

8^{vo}, 21 Z. (Text: 15 × 7 $\frac{3}{4}$ ^{cm}). — Zustand: zieml. gut. —
Papier: gelb, glatt, zieml. stark. — Einband: zus. mit 1—6. —

Titel u. Verf. S. 189: شرح رسالة الولي الشيخ رسلان
لشهاب الدين أحمد بن بدر الدين بن
ابراهيم الشهير والد بالطيبي الشافعي

Anfang (nach dem Bism.): قال سيدي العارف:
بالله تعالى رسلان . . . كلك من حيث أتيتك وشهودك
ما سوي الله تعالى . . . شرك خفي عندك جلي لدي اهل الله الخ

Gemischter, ziemlich kurzer Commentar zu
derselben Abhandlung, von Ahmed ben
bedreddin ben ibrahim ettajjib † c. 961/1554.

Schluss S. 206: تشهد في كل شيء بما
أظهره فيه من بديع الصنعة المتقنة . . . والسلام عليك
أيها الاخ الصالح ورحمة الله وبركاته تمت

Schrift: ziemlich klein, deutlich, vocallos. Grund-
text roth. — Abschrift c. 1150/1737.

Auf S. 207 ein Stück aus اللمعة النورانية
des احمد البوني.

2433. Pm. 224.

8) f. 59—85^a.

Format etc. und Schrift wie bei 2).

Derselbe Commentar. Titel u. Verfasser, Anfang und Schluss ebenso.

Collationirt. — Grundtext zuerst roth geschrieben, dann roth überstrichen.

F. 85^b—88 päfische Kleinigkeiten.

2434. We. 1750.

1) f. 1—40^a.

142 Bl. 8^{vo}, 29 Z. (20¹/₂ × 14¹/₂; 13¹/₂—14 × 9^{cm}). — Zustand: ziemlich gut. — Papier: gelb, glatt, stark. — Einband: Pappbd mit Lederrücken u. Klappen. — Titel und Verfasser f. 1^a:

خمرة الحان ورتة الالحان [في] شرح
رسالة الولي ارسلان
لعبد الغنى النابلسي

Anfang (nach dem Bism.) f. 1^b: الحمد لله الذي طهر قلوب اوليائه بمياه اليقين . . . اما بعد فيقول . . . عبد الغنى بن اسماعيل ابن النابلسي القادري طريقة والنقشبندي حقيقة . . . هذا شرح امطوته سماوات الهامي وفاضت به علي في حضرة فتدعى بحار التجلي السامي الخ

Gemischter Commentar zu derselben Abhandlung, von 'Abd elgani ben ismā'il ibn ennābulust † 1448/1781. Derselbe beginnt f. 1^b ult.: مقدمة الكتاب أعلم أولا علمك الله تعالى كل خير وحفظك من الزلل في كل وقوف وسير أن الشرك بالله تعالى . . . من اقبح الذنوب . . . كلك ايها الانسان في ذاتك وصفاتك . . . شرك اي ذو شرك مبالغة كرجل عدل خفى عنك غير ظاهر لك الخ

Schluss f. 39^b: فانفصل ايها المحجوب عن ربه . . . عنك اي نفسك التي حجبك عن ربك . . . تشهد اي تشهد ربك سبحانه وتعالى الذي ما غاب . . . والسلام اي الامان منه . . . وقال تعالى لا يحزنهم الفزع الاكبر، الي هنا انتهي بناء الكلام في شرح الرسالة . . . وقد نظمت قصيدة في ختام هذا الشرح المبارك . . . مادحا بها صاحب هذه الرسالة اللطيفة . . . وهي هذه الابيات من النظام

Der Verf. beschliesst sein Werk mit einer Lobgedichte auf den Verf. der Abhandlung. Dieselbe — mit We. 1750, 2, f. 40^b bezeichnet — beginnt:

زدت نورا يا ارسلان وعليك الله منان
Sie steht gleichfalls in We. 1233, 3, f. 86^b. Aus dem darin vorkommenden Chronogramm غزلان, das nach dem Schluss des Gedichtes erklärt wird, geht hervor, dass der Commentar verfasst ist im J. 1088 Ragab (1677).

Schrift: klein, gedrängt, gleichmässig, vocallos. Grundtext roth. — Abschrift aus dem Original des Verf. im J. 1090 Gom. I (1679). — Collationirt.

Andere Commentare zu der Abhandlung sind von:

- 1) محمد بن ابراهيم بن عثمان الطيب الوزيري † c. 900/1494, الفتوحات الربانية في شرح الرسالة الرسلائية. u. d. T.
- 2) محمد بن احمد بن سعد الكلشني † c. 1087/1627, انيس الوحيد في خالص التوحيد. u. d. T.

2435. Lbg. 289.

49 Bl. 8^{vo}, 19 Z. (19 × 13²/₃; 13¹/₂ × 9¹/₂ cm). — Zustand: die ersten Blätter nicht recht sauber, auch fleckig und der schadhaft gewordene Rand bis Bl. 8 durch Papierstreifen vergrössert. Der untere Rand der ganzen Handschrift ist sehr wurmetichig. — Papier: gelb, stark, glatt. — Einband: Pappbd mit Lederrücken. — Titel u. Verf. f. 1^a:

جواب اهل العلم والامان بتحقيق ما اخبر به رسول الرحمن من أن قل هو الله أحد تعدل ثلث القرآن، من كلام شيخ الاسلام . . . نقى الدين ابي العباس احمد ابن تيمية

Anfang (nach dem Bism.) f. 1^b: ابن . . . سئل . . . تيمية عن ما ورد في سورة قل هو الله أحد انها تعدل ثلث القرآن وكذلك ورد في سورة الزلزلة وقل يا ايها الكافرون والفاحة هل ما ورد في هذه المعادلة ثابت في المجموع ام في البعض، ومن روي ذلك، وما ثبت من ذلك، وما معنى هذه المعادلة وكلام الله واحد بالنسبة اليه عز وجل، وهل هذه المفاضلة بتقدير ثبوتها متعددة الي الاسماء والصفات ام لا، والصفات القديمة والاسماء القديمة هل يجوز المفاضلة بينها مع انها قديمة، ومن القائل بذلك، وفي اتي كتبه قال ذلك، ووجه الترجيح في ذلك بما يمكن من دليل عقلي ونقلي،

Ausführliche Erörterung der Tradition, dass der Satz (Sura 112, 1): Sprich, Er Gott ist ein einziger, soviel werth sei wie ein Drittel des ganzen Qorān.

Die Beantwortung der in Bezug darauf dem Ibn teimajja † 728/1328 vorgelegten Fragen beginnt f. 1^b: فاجاب رآ الحمد لله اما الذي اخرجه اصحاب الصحيح كالبخاري ومسلم فاخرجوا فصل قل هو الله الخ. Besonders ausführlich spricht er über das Verhältniss und den relativen Werth der Eigenschaften Gottes.

Schluss f. 48^b: هو الذي يدل عليه الكتاب والسنة والعقل الصريح كما قد بسط في مواضع كثيرة والله سبحانه اعلم.

Schrift: ziemlich gross, gefällig, gleichmässig, wenig vocalisirt. — Abschrift zu eigenem Gebrauch von احمد بن محمد بن احمد بن الحبيب عبد الله um 950/1543.

Nach f. 4 fehlen 2 Bl., nach 8 ist eine grössere Lücke.

Auf f. 1^a Bemerkungen darüber, ob ein Name Gottes oder ein Qorānspruch besser sei als ein anderer.

2436. We. 1791.

3) f. 13—41^a.

8^{vo}, 15 Z. (17 1/2 × 12 1/2; 12 × 7 3/4 cm). — Zustand: unsauber und fleckig. — Papier: gelb, ziemlich dick und glatt. — Einband: zusammen mit 1). — Titel f. 13^a:

كتاب المجالة في خواص الجلالة للعلامة محمد بن حكيم بن علي الهندي ر.

Anfang f. 14^b (nach dem Bism.): الحمد لله الذي تفرد ذاته بوجوب الوجود والبقا... أما بعد فيقول... محمد... الهندي العوضي... اني كنت في بلادي واوطاني مرفه الحال، الخ.

Abhandlung über Bedeutung u. Anwendung der Formel: لا اله الا الله, von Mohammed ben Hakim ben 'ali elhindi el'iwardi im J. 824/1421 verfasst. Sie zerfällt in Vorwort, 2 Abschnitte (1. Mباحث كلمة لا اله الا الله, 2. في بيان هذا الاسم الشريف (في غرض المؤلف والدعاء

Schluss f. 41^a: واجعله من الذين لا خوف عليهم ولا هم يحزنون وانت على ما تشاء قدير وبالإجابة جدير وصلي الله على خير خلقه الخ.

Schrift: ziemlich gross, gewandt, rundlich, vocallos. Titel, Anfang und Schlussblatt von anderer Hand, und zwar der des Fälschers, also wahrscheinlich Titel und Verfasser anders. — Abschrift um 1080/1640. — F. 42 leer.

2437. We. 1710.

10) f. 134—146^a.

Format etc. und Schrift wie bei 9). — Titelüberschrift f. 134^a:

انوار السعادة في شرح كلمتي الشهادة

Verfasser: الكافيحي, d. i.

محمد بن سليمان بن سعد البرغمي الكافيحي محيي الدين

Anfang (nach d. Bism.): الحمد لله الذي خلق الارض عبرة لذوي الهدي... أما بعد فقد التمس مني بعض الاصحاب... ان اشرح لك كلمتي الشهادة ببيان المعاني الخ.

Erklärung der Glaubensformel, auf Wunsch eines angesehenen Freundes verfasst von Mohammed ben soleiman el-kāfiy (oder el-kāfiy) † 879/1474. Die Beweisführung meistens mit قلت... فان قلت... zerfällt in Vorwort, 3 Kapp. und Schlusswort.

بحث الدليل وما يلائمه وبيان معنى الشهادة 134^a المقدمة

1. في بيان التوحيد وفي بيان الاعراب في 135^a باب قولنا اشهد ان لا اله الا الله

2. في بيان التوحيد بحسب الاستدلال مطلقا 139^a باب سواء كان بالسمع او بالعقل

3. في بيان قولنا واشهد ان محمدا عبده 141^a باب ورسوله بحسب دلالة اللفظ وفي اثبات النبوة والرسالة على وجه الاستدلال

في بيان ما يتعلق بالالهيات والنبوات 143^a الخاتمة

Schluss f. 146^a: ولا من خالفهم حتى ياتي امر الله وم... على ذلك وعليه احاديث اخر صلي الله عليه... والحمد لله الخ. HKh. I, 1407. IV, 7535.

F. 146^b enthält, in grossen Schriftzügen, الحاج محمد المقابلهجي بن محيي الدين über die Theurung in Syrien im J. 1248/1832.

2438. Spr. 1970.

1) f. 1—14^a.

86 u. 13 Bl. 8^{vo}, 25 Z. (20 1/2 × 15; 17 × 11 1/2^{cm}). — Zustand: etwas unsauber. — Papier: gelb, stark, glatt. — Einband: Pappband mit Lederrücken und Klappe.

Dasselbe Werk. Titel u. Verfasser fehlt. Anfang und Schluss wie bei We. 1710, 10.

Schrift: ziemlich gross, gewandt, deutlich, vocallos. Stichwörter roth. — Abschrift v. J. 1072 Rabī' I (1661).

In Pm. 501, 22, f. 61^b findet sich der Anfang (7 Z.), bis zu den Worten اعادي ثم النظر.

2439. We. 1819.

1) f. 1—6^a.

68 Bl. 8^{vo}, 17 Z. (15 × 10; 11 1/2 × 6 1/2^{cm}). — Zustand: etwas unsauber. — Papier: gelb, grob, etwas glatt u. stark. — Einband: Pappbd mit Lederrücken u. Klappe. — Titel u. Verfasser fehlt; nach der Unterschrift:

ر في وحدة الوجود لمولي ملا جمي

d. i. nach f. 8^a, 1:

عبد الرحمن الجامي

Anfang (nach dem Bism.) f. 1^b: الحمد لله رب العالمين والصلاة... وبعد فان حقيقة الذات الالهية من حيث هي هي امتدادها اعني مدة بقائها غير مضبوطة لانها من حيث هي كذلك لا وصف لها الخ

Abhandlung über die Einheit Gottes, von 'Abd errahmān elgāmī † 898/1493.

Schluss f. 6^a: ومن بلغ الحضرة الاحدية جعل تحت قدمه الاوقات العديدة وكان وقته واحدا وكان حق رتبته صاعدا والله الباقي بعد فناء الخلق وذلك يوم الحق تمت

Schrift: ziemlich gross, dick, vocallos, deutlich. — Abschrift von حسين سليمان بن حسين (f. 45^b) um 1800.

HKh, III, 6308.

2440. We. 1819.

2) f. 7—45.

Format etc. u. Schrift wie bei 1). Am oberen Rande wasserfleckig. — Titel fehlt; s. unten. Verfasser: s. Anfang,

(d. i. عبد الغنى ابن النابلسي).

Anfang (nach dem Bism.): الحمد لله على الهداية والصلاة... أما بعد فيقول العبد...

عبد الغنى تحفه الله تعالى بالمقام السني والشرب الهني طلب مني بعض الاعزة ان اعرض لوجه سليمان الخ

Gemischter Commentar zu derselben Abhandlung, von 'Abd elgani ben ismā'il ibn ennābulusi † 1148/1781, auf Wunsch von Freunden verfasst und betitelt (f. 8^a):

الظل المدود في معنى وحدة الوجود

Anfang: بسم الله الرحمن الرحيم هذا افتتاح شرعي لا يحتاج الي بيان الحمد لله بلام العهد واستغراق الجنس... رب العالمين اي مربيهم بالاجاد... والصلاة والسلام اي الرحمة والامان... وبعد اي بعد معنى ما ذكر فان حقيقة الذات التي هي غيب كل غيب ازلا وابدا الخ

Schluss f. 45^a: والله الباقي لا سواه بعد فناء الخلق وذلك يوم الحق الذي فيه كل شيء باطل وكل مشغول عاطل والحمد اي الشكر لله تعالى وحدة لا شريك له... وكفى وصلي الله... وقد اتمنا ما اردنا ابراهه على هذه الرسالة الشريفة بمنزلة الشرح لها على وجه الاختصار... ومن غير اكنار ومن العلوم ان الادوات لا توضع في القراطيس والاوراق وبالله التوفيق وهو نعم الرفيق

Collationirt. — Der Grundtext roth. — F. 46 leer.

2441. Pm. 501.

20) f. 55.

Format etc. und Schrift wie bei 4).

Titel fehlt; f. 1^a steht: تفسير الكلمة الطيبة. Verfasser fehlt; nach der Unterschrift ist dies ein Stück aus افادات المحقق الدواني. Es sind Bemerkungen des Gelāl eddīn eddewānī † 908/1502 über den Begriff des Ausdrucks des Einheitsbekenntnisses.

Anfang (nach dem Bism.) f. 55^a: اعلم ان محصل التوحيد اثبات وجود فرد واحد للواجب الخ

والذي ما قال النبي معتم جئت بسهولة سمحة ببضاء والله الموفق والمعين

Angehängt ist eine kurze denselben Gegenstand behandelnde Notiz des ابراهيم جليبي.

F. 56—59^a leer. — HKh, IV, 7535.

2442. Spr. 813.

86 Bl. 8^{vo}, 15 Z. (18 $\frac{1}{3}$ × 13; 12 $\frac{1}{2}$ × 8 $\frac{1}{2}$ ^{co}). — Zustand: ziemlich unsauber. — Papier: gelb, stark, glatt. — Einband: Pappband mit Lederrücken und Klappe. — Titel und Verfasser f. 1^a:

كتاب الرسالة الميمونية في توحيد الجرومية
لسيدي علي ابن ميمون

Anfang (nach dem Bism.) f. 1^b:

الفقير الي الله الغنى به غنم سواء علي بن
ميمون بن أبي بكر بن علي بن ميمون الادريسي
ثم الحسن المغربي المنشأ نزيل الآن الصالحية الدمشقية
كلأها الله بمنه، لما كان من امر الله الاجتماع مع بعض
الفقراء ... فخطر ببالي قول الشيخ المجرمي رحمه
النعمة تابع للمنعوت في رفعه ونصبه وخفضه الي آخر
المسألة الخ

Auf den Wunsch eines befreundeten Faqirs
hat der Verf. 'Alī ben meimūn ben abū bekr
elḥasanī elidrisī elmagribī † 917/1511, 'unter
der Bedingung, dass jener sein Werk nach Fes
der Bedingung, dass jener sein Werk nach Fes
(Fas) in Afrika bringe, ein Werk geschrieben,
das in Anlehnung an das grammatische Werk
gleichsam ein Commentar dazu), die
Einheit Gottes darthun soll (f. 2^b heisst es:

كما كانت الفاظ الكتاب مبينة لكلام العرب تكون ان
شاء الله معنى الفاظ الشرح مبينة لمعانى التوحيد الذي
شاء الله معنى الفاظ الشرح مبينة لمعانى التوحيد الذي
(جاء به سيد العرب). Die Syntax sei doppelt,
eine der Zunge des Mundes, eine des Herzens
(فالنحو على قسمين نحو لسان الفم ونحو القلب)
letztere sei besser und nützlicher als jene und
gottwohlgefälliger und führe zur Erkenntniss
Gottes, die für jeden Pflicht sei. Darauf beginnt
f. 5^b die Vorrede zu dem eigentlichen Werke so:
الحمد لله المقدس في ازليته وأبديته المنزه بذاته واسمايه
وصفاته وأفعاله ... أما بعد أيها السائل وفقنا الله وإياك
لمرضاته ... فقد اجبتك الي سؤالك مستخيرا لله الخ
Der Verf. sagt (f. 6^b), er habe in der Mitte
des Sa'bān 915/1509 dies Werk geschrieben;
voraus müsse er aber das für jeden Gläubigen
nothwendige Glaubensbekenntniss (العقيدة)
schicken, das f. 6^b so beginnt: اعلم رحمتنا الله

وإياك ان الله تعالى موجود قديم باق دايماً الوجود
(und das wegen einiger Ausdrücke
erklärt sei in der Abhandlung, deren Titel:
(رسالة الاخوان من اهل الفقه وحملته القرآن).

Dann beginnt das Werk selbst f. 7^b so:

فصل قال الشيخ رحمه الكلام هو اللفظ المركب المفيد بالوضع
اعلم ان الكلام ينقسم الي قسمين قديم ومحدث وكلأها
صفة صفة المحدث محدثة وصفة القديم قديمة والصفة
لا تفارق الموصوف فالقديم هو الخالق والمحدث هو
المخلوق والمخلوق وصفته الخالق وصفة الخالق
علي قسمين قسم متصل بالذات الموصوفة منها
الوجود والقدم والبقاء والعلم والقدرة ... وقسم ليس
بمتصل بالذات الموصوفة ولا منفصل عنها اي لا يجوز
ان يقال بالاتصال ولا بالانفصال وهي صفات الافعال اي
صفات افعال الذات العلوية وهي المخلوقات كلها الخ

Schluss f. 86^b: يجب على الشيخ
والمرید من الشروط والآداب في السلوك ولقد شاء الله
قبل هذا التاريخ بذكر شيء من الشروط في الكتاب
المستفي بتذكرة السالكين من اراد ذلك فلينظره هنالك
والله المسؤول بفضله في فضله، انتهى وصلى الله الخ

Schrift: ziemlich gross, gleichmässig, etwas blaas,
vocallos, oft ohne diakritische Punkte. — Abschrift vom
Jahre 920 Ramadān (1514).

2443. Mq. 103.

8) f. 187—191.

Format etc. und Schrift wie bei 2). — Titel f. 187^a:

تحفة ذوى الارب فيما ورد علينا
من استشكال حلب

Auch zu Anfang ebenso wiederholt. Verfasser: s. Anfang.

Anfang (nach d. Bism.): الحمد لله رب العالمين

وصلى الله ... وبعد فهذه تحفة ذوى الارب ...
قال مولانا ... شمس الملة والدين محمد بن
الشيخ داود البازلي امتنع الله المسلمين بطول حياته
استشكل بعض الحلبيين كلام المولى سعد الدين
التفتازانى في تلويحه في كلمة لا اله الا الله
حيث قال لا يجوز ان يكون الاستثناء مفرغا الخ

Einige gelehrte Halebiten hatten Anstoss
an der Auffassung des Ettiāftāzānī in Betreff

der Glaubensformel *لا اله الا الله* genommen, wie er sie in seinem *التلويح* und im *المطول* vorgebracht hatte. Der Verfasser *Moḥammed ben dāwūd elbāzīlī šems eddīn*, geb. ⁸⁴⁵/₁₄₄₁, † ⁹²⁵/₁₅₁₉, sucht nachzuweisen, dass daran kein Anstoss zu nehmen sei.

Schluss f. 191^b: *والجملة فقد يتسوا من العلم كما يتسوا الكفار من اصحاب القبور فصبرنا الله واباكم بطريق الهداية ... والحمد لله في البداية والنهاية والصلوة والسلام على سيدنا الخ*

Abschrift v. J. 910 Góm. II (1504). — F. 192 leer.

2444. Mq. 296.

3) f. 44—54.

8^{vo}, 13 Z. (Text: 14 × 7^{cm}). — Zustand: im Ganzen gut. — Papier: gelb, ziemlich stark und glatt. — Einband: zusammen mit 1. 2. — Titel fehlt; er steht in der Einleitung f. 44^b unten:

الرسالة الفتحية في شرح كلمة التوحيد

Verfasser nach der Einleitung:

قاضي زاده محمد المفتي

Anfang (nach dem Bism.) f. 44^b: *الحمد لله الواحد في ذاته وصفاته المنزه عن المشارك في خلق مخلوقاته ... اما بعد فيقول ... قاضي زاده ... قد ارانى بعض الفضلاء ورقة فيها كلمات مغلفة الخ*

Erklärung der kleinen Schrift des *البركوي* f. 981^b/₁₅₇₃ über die Einheitsformel, nach der sprachlichen und sachlichen Seite. Dieselbe beginnt mit einem Vorwort f. 45^a: *اعلم انه قال علماء البيان اتفاقا في افادة ما والا الخ* Der Grundtext lässt sich, obgleich in der Schrift viele Wörter roth überstrichen sind, nicht gehörig erkennen. — Schluss: *ايضا ان لا ويلزم صدورهما من المتردد ومن خالي الذهن ايمانا*

Schrift: ziemlich klein, gefällig, gleichmässig, vocallos. — Abschrift vom J. ¹¹⁵³/₁₇₄₀. — Bl. 49^b ist leer geblieben.

2445. Lbg. 295.

8) f. 29—34.

Format etc. und Schrift wie bei 1). — Papier: grünlich. — Titelüberschrift fehlt; nach dem Inhaltsverzeichnis S. 2:

HANDSCHRIFTEN D. K. BIBL. VIII.

”التوحيد في اعراب كلمة التوحيد وما يتعلق به من التمجيد

Verfasser: s. Anfang.

Anfang (nach dem Bism.) f. 29^b: *الحمد لله العلي الاعلى الذي اعلى كلمة العليا ... اما بعد فيقول ... على بن سلطان محمد القارى* ان الكلمة الطيبة من كمال الجلالة الخ

Ausführliche grammatische Erklärung der Bekenntnisformel, von *ʿAlī ben sultān moḥammed elqārī elherewī* † ¹⁰¹⁴/₁₆₀₆.

Schluss f. 34^b: *ولا عليك بالحافظة عليها ... و تحرمنا من البركات المكنوزة لديها والحمد لله الخ*

Abschrift im J. 1175 Góm. II (1762).

2446. Spr. 677.

3) f. 107^b—113^a.

Format etc. und Schrift wie bei 2). — Titel fehlt. Nach der Vorrede (und nach f. 1^a):

العقد الفريد في تحقيق التوحيد

Verfasser fehlt. Nach der Vorrede:

محمد علي بن محمد علان الصديقي الاشعري الشافعي

Anfang (nach dem Bism.) f. 107^b: *الحمد لله الواحد الاحد المتفرد بوجوب الوجود ... وبعد فيقول ... محمد علي ... الاشعري الشافعي ... هذا جزء يستي العقد الفريد ... جملتي عليه دفع توهم ان اهل الله العارفين الخ*

Theologische Abhandlung, die Einheitslehre betreffend, von *Moḥammed ʿalī ben moḥammed ʿallān* † ¹⁰⁵⁷/₁₆₄₇ (s. No. 54).

Schluss f. 113^a: *ومن نسبهم الي اعتقاد غير اعل الحق لم يفهم مرادهم رزقنا الله ودانهم وكمل لنا حسنهم امين، والحمد لله أولا وآخرا*

2447. Pet. 683.

11) f. 144—167.

8^{vo}, 25 Z. (20 × 11; 16 × 8¹/₂^{cm}). — Zustand: fleckig, unsauber. — Papier: stark, gelblich, ziemlich glatt. — Einband: zusammen mit 1). — Titel u. Verfasser f. 144^a:

كتاب عقيلة التفريد وخميلة التوحيد للشيخ ايوب بن احمد بن ايوب الخلق القرشي الاموي

Anfang (nach dem Bism.) f. 144^b: الحمد لله الذي اورد ارباءه موارد كرمه . . . وبعد فهذه عقيلة التقويد . . . سوانج الافكار عندها متصائلة الخ

Abhandlung des Ejžüb ben ašmed ben ejžüb elqoreš elhalwātī † 1071/1660 über die Einheitslehre, mit einigen dahin einschlagenden Gedichten und Begriffsentwicklungen (z. B. über (الوقائع والمشاهدات والمكاشفات والتجليات والوصول).

Schluss f. 167^b: واعنى بالذات الزبده هنا هي الصورة المذكورة المتجلى تمثلها في السر المطلق وهو الدقية الذاتية في الحب من المحبوب والسلام، والحمد لله الخ

Schrift: klein, gedrängt, gleichmässig, deutlich, vocallos. — Abschrift von Jūsuf ben tāğ eddīn البقاعي i. J. 1079/1669. — Nicht bei HKh., aber von Elmošibbī erwähnt.

2448. We. 1704.

1) f. 1—27.

192 Bl. 8^{vo}, 23 Z. (19³/₄ × 13¹/₂; 13 × 7^{cm}). — Zustand: lose Lagen im Deckel; stark wasserfleckig, besonders in der ersten Hälfte. — Papier: gelb, glatt, ziemlich dünn. — Einband: Pappdeckel mit Lederrücken.

Dasselbe Werk. Titel und Verfasser, Anfang und Schluss ebenso.

Schrift: klein, gedrängt, mit dickem Grundstrich, etwas geradestehend, vocallos. Ueberschriften roth.

Abschrift im Jahre 1076 Šawwāl (1666) von إبراهيم بن الحاج يوسف.

2449. We. 1769.

0) f. 88—103.

Format etc. und Schrift wie bei 7). — Titel f. 88^a:

كتاب ذخيرة الشيخ أيوب في التوحيد

Anfang (nach dem Bism.) f. 88^b: الحمد لله الذي اقتتج وجود السوي بالارواح المهيمة . . . أما بعد فان الله علم نفسه فعمل العالم فلذلك خرج على الصورة الخ

Ueber das Einheitsbekenntniss Gottes, von demselben Ejžüb elhalwātī.

Die Abhandlung ist in eine Anzahl ungezählter Kapitel getheilt. F. 89^a باب الكمال الانساني u. s. w. باب في خلف الارواح المهيمة والعنصر الاعظم 89^b; Zulezt: 97^a باب فلك الثوابت وهو الفلك الرابع 97^a; 100^a باب خلق الدنيا. Die Abhandlung ist

nur scheinbar zu Ende; sie bricht in diesem Kapitel ab mit den Worten f. 103^b: وحصل المنع في الاركان عن القبول عادت آثار حركات الافلاك عليها und die darauf folgenden Worte: sind gefälscht, und die darauf folgenden Worte: sind gefälscht, um einen scheinbaren Schluss zu geben.

2450. Spr. 587.

3) f. 46^b—49^a.

Format etc. u. Schrift wie bei 1). — Titelüberschrift f. 46^b:

رسالة في لا اله الا الله

Verfasser f. 46^b: منقاري زاده

Anfang: افضل ما جري على اللسان حمدا وشكرا ذكر لا اله الا الله . . . وبعد فلما طال كربتي في زوايا الاحزان الخ

Minqārī zāde, d. i. Jakjā ben 'omar, † 1088/1677, behandelt hier die Formel des Einheitsbekenntnisses.

Schluss f. 49^a: فيجب ان يكون اله بمعنى المعبود بحق والله علما للفرد الموجود منه، هذا ما اردت تنبيهه . . . ان لا ياخذوها بايراد الخطأ والقصور، تم.

Am Rande ziemlich viele Bemerkungen. — F. 49^b—54 allerlei Kleinigkeiten, darunter Aussprüche über die Wirksamkeit der Anrufung Gottes, u. s. w.

2451. Pm. 407.

17) f. 88^a—114^b.

Format etc. u. Schrift wie bei 2). — Titelüberschrift:

رسالة في بيان حسن خاتمة ابي طالب وسميتها

بغية الطالب لايمان ابي طالب

Verfasser fehlt: s. unten.

Anfang (nach d. Bism.): ربنا اننا سمعنا مناديا ينادي للايمان . . . قال القاضي عضد الدين في المواقف في المقصد الاول . . . حقيقة الايمان عندنا . . . للرسول الخ

Der Verfasser ist, nach f. 114^a,

محمد بن رسول [وعبد الرسول] العلوي الحسيني الموسوي الشهزوري البرزنجي المدني

und hat dieses Werk im J. 1088 Dū'lqa'da (1678) beendet. Moḥ. med ben rasūl (oder 'abd errasūl) elhošēni eššehr-zōri elborzenģi

† 1103/1691 (1102) geht von Sura 3, 190. 191 aus, handelt vom Bekenntniss und Glauben, untersucht, ob das Bekenntniss mit Worten allein genüge, oder ob es auch zugleich innerlich sein müsse, und geht alsdann auf die Glaubensrichtung und Festigkeit des Abū ṭalib über.

Schluss: **وَحَيْثُهَا فِيهَا سَلَامٌ وَأَخْرَجَهُمْ عَلَى سَيِّدِنَا الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ وَصَلَّى اللَّهُ عَلَى سَيِّدِنَا الْحَمْدُ**

2452. Lbg. 410.

8) f. 74—79.

8^{vo}, 23 Z. (16³/₄ × 11¹/₂; 14 × 8¹/₂cm). — Zustand: nicht ganz sauber. — Papier: gelb, glatt, zieml. stark. — Einband: zus. mit 1—7. — Titel u. Verfasser f. 74^a:

ر في علم التوحيد لأحمد السجاعي

Anfang (nach dem Bism.) f. 74^b: **الحمد لله الذي خلص الموحدين من نار الجحيم . . . أما بعد فيقول الفقير أحمد السجاعي . . . لما كانت معرفة الله فرض عين على المكلفين ومنجية لهم من الكرب الخ**

Aḥmed esseḡḡā'i hat ein kleines Gedicht in 9 Versen über die Eigenschaften Gottes gemacht, das er hier durch einen gemischten Commentar erklärt. Es beginnt (Kāmil): **لله قد وجبت حياة قدرة سمع كلام والآراء والبصر** Der Comment. beginnt: **بعد البسملة والحمد لله** **لله قد وجبت شرعا صفات كثيرة لكن لم تكلف الخ** **من اختبر أي من جرب الأمور: f. 78^b:** **وعرفها وهذا إشارة الي طلب الختم . . . فنسال الله الغفار أن يعتقنا والديننا . . . ويدخلنا الجنة . . . وأن يسترنا بستره الجميل . . . وصلى الله الخ**

Vollendet vom Verf. im J. 1178 Ša'bān (1765).

Schrift: ziemlich klein, gefällig, deutlich, gleichmässig, vocallos. Grundtext roth. — Abschrift im Jahre 1197 Dū'lhiǧge (1783) von **محمد الأشموني**

2453. Lbg. 755.

10 Bl. 8^{vo}, 20—28 Z. (21 × 15; 16—17¹/₂ × 10—11¹/₂cm). Zustand: fast ganz wasserfleckig, auch sonst fleckig; der untere Rand von Bl. 1. 2 ausgebessert, Bl. 1 unten auch im Text beschädigt, von Bl. 2^a die letzte Zeile gleichfalls. — Papier: gelb, stark, wenig glatt. — Einband: Pappband mit Lederrücken. — Titel und Verfasser fehlt.

Anfang (nach dem Bism.) f. 1^a: **الحمد لله رب العالمين، أعلم اني وقفت على رسالة جواب سؤال ورد في كلمة التوحيد الخ**

Abū 'lḥasan moḥammed ben 'abd el-ḥādī essindī † 1183/1725 hat über eine Anzahl von Fragsätzen über die Einheitslehre Gottes, welche dem Moḥammed elbirkewī † 981/1573 beigelegt werden, eine Antwortschrift verfasst, welche hier von einem Ungenannten berichtet wird. Dieser spricht zuerst über das Wort **التوحيد**, giebt dann die Fragsätze f. 1^b **(لا اله الا الله نفى والمنفى لا عين له فعل من وقع النفى والمثبت فيه موجود فعلى من وقع الاثبات الخ)** und fährt fort: **واثبات فليس كلمة** und schliesst f. 5^b: **وهذا ما انقاد اليه الذهن الكليل . . . والحمد لله في كل بكرة واصيل وصلى الله الخ**

Dann folgt f. 5^b—10^b ein langer Excurs (فائدة) über die Ansichten, ob das Wort und das damit Benannte dasselbe seien (علمائنا) **قال المحققون من علمائنا** **الحنفية الاسم والمسقى واحد كما في بداية الاصول الخ)** Der Schluss fehlt; das zuletzt Vorhandene ist: **هي ايضا في قول الشافعية مصرح بها في كتبهم وهي دعوى لم يقم عليها دليل**

Schrift: ungleich, meistens ziemlich klein, etwas flüchtige Gelehrtenhand, vocallos. — Vielleicht Autograph, um 1200/1785.

2454. Lbg. 136.

3) f. 51—108.

8^{vo}, 19 Z. (18³/₄ × 14; 13 × 9cm). — Zustand: gut. — Papier: weisslich, glatt, ziemlich stark. — Einband: zus. mit 1. 2. — Titel fehlt. Er ist nach der Vorrede f. 51^b:

شرح على الحريدة البهية في العقائد التوحيدية (Vers 5 steht auch **البهية**, dagegen Mq. 659, f. 135 im Titel: **السنية**). Verfasser fehlt. Er ist nach f. 52^b:

أحمد بن محمد بن أحمد المشهور بكنزدير wozu wir noch beifügen können:

العدوى الأزهرى الخلوتى المالكي

Anfang (nach dem Bism.) f. 51^b: **الحمد لله الذي نور قلوبنا بمعرفة عقائد التوحيد . . . أما بعد فهذا شرح لطيف على مقدمتى المسماة بالحريدة الخ**

Ein gemischter Commentar des Ahmed ben mohammed ben. ahmed el'adawi derdär, geb. 1127/1715, gest. 1201/1786, zu seinem Regez-Gedicht, die Einheitslehre betreffend.

Das Gedicht beginnt:

أ يقول راجي رحمة القدير أي أحمد المشهور بالدردير
الحمد لله العلي الواحد العالم الفرد الغني الماجد
und schliesst:

على النبي الهاشمي الخاتم وآله وصحبه الأكارم

Der Commentar beginnt, nach Besprechung des Bismilläh, zu Vers 1 so: بقول من باب نصر
فاصله يقول بسكون قائم وضم عينه ... راجي رحمة
بإضافة الوصف إلي معموله الخ

Schluss f. 108^b: الأكارم جمع أكرم فقد جادوا
بأنفسهم في نصرة الله ورسوله ... فلاولئك هم المفلحون
رضي الله عنهم وعنا بهم آمين ... والحمد لله رب العالمين

Der Verfasser hat den Commentar beendet, nach der Unterschrift, im J. 1177 Grom. I (1763).

Schrift: magrebitisch, ziemlich klein, gleichmässig, deutlich, vocallos. Grundtext roth. — Abschrift im J. 1270 Sawwāl (1854) von علي بن الزروق البيراني.

2455.

Lbg. 782, f. 14^b—15^b.

Regez-Gedicht von محمد محيي الدين, um 1250/1834, über die Einheitslehre (s. No. 98).

2456. Spr. 831.

1) f. 1—170.

172 Bl. 8^{vo}, 13 Z. (13²/₃ × 15¹/₂; 15 × 10^{cm}). — Zustand: im Anfang sehr wurmstichig, hernach weniger; der Rand etwas wasserfleckig; nicht recht sauber. — Papier: gelb, glatt, ziemlich stark. — Einband: Pappbd mit Lederrücken. — Titel fehlt, aber in der Vorrede f. 1^b, 4:

التمهيد في بيان التوحيد

Verfasser f. 1^a (nach dem Bism.):

أبو شكور السالمي وهو محمد بن عبد السيد
أبن شعيب الكشنى

F. 26^b, Z. 6 steht: محمد بن عبد الرشيد HKh. II, 3598
hat V, 10506 سيد وابن سيد, ausserdem

hier الكشى und dort الكشى. Dagegen steht f. 1^b, Z. 7
deutlich الكشنى, und كشن ist nach Spr. 301, f. 165^b:
من قري جرجان

Anfang f. 1^a: الحمد لله ذي المن واللاء والعظمة
والكبرياء والجود والاعطاء ... وبعد فقد سألني بعض
أخواني أن أمهد لهم من أصول المعرفة والتوحيد
مقدار ما يكشف بالعبارة الخ

Mohammed ben 'abd essejjid ben
so'eib elke'sseni essālimi abū šakūr, dessen
Lebenszeit mir unbekannt ist, behandelt in
diesem Werke die Erkenntniss Gottes und die
Einheitserklärung desselben. Es zerfällt in
11 Kapitel, von denen aber nur die ersten
und das letzte am Rande mit Zahlen versehen
sind, ausserdem in eine Menge ungezählter
Erörterungen (قول). 1. باب f. 1^b. 2. باب
15^a. 3. وأعلم بأن العقل شيء لطيف الخ
في اثبات الصانع 26^b. 4. باب 3. وفي المحسوس والمعلوم
في أسماء الله 50^b. 5. باب 5. وفي اثبات الصفات 39^a. 6. باب
في المعرفة والإيمان 78^a. 7. باب 7. وفي اثبات الوحي 54^a. 8. باب
121^a. 9. باب 9. وفي الشرائط في الإيمان 96^b. 10. باب
في الخلافة والامارة 137^a. 11. باب 10. وفي الشرائع والدين
في السنة والجماعة والرد على البدعة 148^b. 11. باب

Schluss f. 170^a: والتحويل والانتقال حدث
وما قبل الحدث فهو محدث ومخلوق والله أعلم الخ

Schrift: ziemlich klein, rundlich, etwas flüchtig, doch
deutlich, vocallos. Die 4 ersten Blätter ergänzt. Für die
Ueberschriften ist meistens Platz gelassen, sie stehen am
Rande und f. 53—136 auch im Text. Jedes Kapitel giebt
(ganz kurz) den Namen des Verfassers an. — Abschrift
etwa 1200/1785. — HKh. II, 3598.

2457. Pm. 501.

14) f. 39—40^a.

Format etc. u. Schrift wie bei 4). — Titel fehlt; nach f. 1^a:

في كلمة التوحيد

Verfasser fehlt; aber am Ende steht:

فضل الله الاسترأبادي

Anfang (nach dem Bism.): الحمد لله الواحد
الحق بالتوحيد والصلوة ... أما بعد فإن كلمة التوحيد
مما صنف فيه رسائل وتكلموا فيه أهل الفصائل الخ

Faḍl allāh elasterābādī hat in Betreff des Wortes des Einheitsbekenntnisses einige Bedenken, die er sich vorgenommen hat vorzubringen zu der betreffenden Stelle eines Aufsatzes darüber von dem gelehrten ḥabīb al-dīn. Er bringt 3 Bedenken (شبهة) vor.

Schluss: فيصير التقدير لو كان فيهما لا اله الا الله فسدنا وفساده ظاهر للمتأمل

2458. Pm. 405.

7) f. 44^b—49^a.

Format etc. und Schrift wie bei 6). — Titel f. 44^a:

ك "تحقيق كلمة الشهادة"

Verfasser in der Unterschrift:

شمس الدين السمرقندي

Anfang (nach dem Bism.): الحمد لله رب العالمين والسلام . . . وبعد فان ما يفتتح به الاسلام ويستوضح منه الاستسلام الخ

Sems. eddīn essamrquandī behandelt die beiden wichtigen Bekenntnisformeln des Glaubens an Gott und an seinen Propheten in dieser Abhandlung, die in 2 Teile zerfällt und gewidmet ist dem جلال الدين السمرقندي.

1. f. 44^b (in 7 Fragesätzen): في اللغويات
2. f. 47^b في المعنويات: اعلم ان كلمة الشهادة قسم 2. دالة على معظم اصول الاسلام الخ

Schluss: فعلم ان شهادة ان لا اله الا الله تعلم ان محمدا عبده ورسوله اعتراف بما هو عبدة الاسلام وعدة الايمان والحمد لله الذي ارشدنا الي الدين . . . ولا قوة الا بالله العلي العظيم تمت

2459. Spr. 469.

5) f. 89^b. 90^a.

(Auch bezeichnet mit Spr. 285, 4.)

8^{vo}, 27 Z. (18 × 13; 15 × 7 1/2 cm).

Ohne Titel. Eine extemporirte Auseinandersetzung (مجاللة) des (in der Unterschrift genannten) عبد الغنى المدرس بالسليمية في صالحية دمشق الحمية über den Sinn der Worte: لا اله الا الله العبود الذي ارشدنا الي لكل مكان لا اله الا الله الموجود بكل زمان

Anfang (nach dem Bism.): الحمد لله وسلام على عباده الذين اصطفى، اما بعد فقد سالتني يا اخي معنى قول القائل الخ

'Abd elgani beantwortet die Frage, was die Einheitsformel mit dem Zusatz „überall angebetet und jederzeit vorhanden“ bedeute?

Schluss f. 90^a: وكذلك القول بانه تعالي الموجود بكل زمان اي المحكوم بوجوده عند اهل كل زمان

Schrift: klein, zierlich, deutlich, vocallos.

Abschrift c. 1240/1924.

2460. We. 1640.

4) f. 90—112.

8^{vo}, 11 Z. (15 × 10; 10 × 6 cm). — Zustand: nicht recht sauber, besonders f. 110; auch wasserflechtig am oberen Rande, besonders gegen Ende. — Papier: weisslich, stark, etwas glatt. — Einband: zusammen mit 1—3. — Titel und Verfasser fehlt: s. Anfang.

Anfang (nach dem Bismillāh) f. 90^b: الحمد لله رب العالمين والصلاة . . . وبعد فهذه مسایل حقیقیة ماخوذة من علم التوحيد تالیف الامام . . . ابي النصر بن عمر الدين رة

Fragen und Antworten, betreffend die Einheitslehre, von 'Abū naḡr ben 'izz eddīn.

Dieselben beginnen f. 90^b: فان سالک سایل
وقال لك ما الايمان وما راس الايمان وما وسطه الايمان وما شجرة الايمان الخ

Schluss f. 112^b: ما حقيقة الادب مع الله الجواب: تقول اربعة اشياء خوف وحياء ومعرفة وخشية تمت

Schrift: ziemlich gross u. weit, gefällig, gleichmässig, vocalisirt. Stichwörter roth. — Abschrift c. 1150/1737 von (s. f. 122^b). على بن سلامة الطناني الكنائي

2461. Lbg. 512.

8 Bl. 8^{vo}, 19 Z. (20 1/4 × 15; 14 × 8 1/2 cm). — Zustand: gut. — Papier: gelb, glatt, ziemlich stark. — Einband: zus. mit Lbg. 509. — Titel fehlt; er ist etwa:

ر في التوحيد

Verfasser fehlt, s. Anfang.

Anfang (nach dem Bism.) f. 1^b: الحمد لله الذي يسرنا لايضاح المعاني . . . وبعد فيقول . . . عبد الله بن محمد الكنكسي المالكى

... رُفِعَ التَّى سَوَّالَ نَصِّهِ مَا كَلَامَكُمْ فِي كَلَامِ الْحَاجِّ
لَمَّا سَتَلَ عَنْ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ فَقَالَ هِيَ كَلِمَةٌ شَغَلَتْ بِهَا
الْعَامَّةُ لَثَلَا يَخْتَلِطُوا بِأَهْلِ التَّوْحِيدِ وَمَا الْمُرَادُ بِالْعَامَّةِ
وَأَهْلِ التَّوْحِيدِ فِي هَذَا الْمَقَامِ، فَاَقُولُ الْخ

Erläuterungen, betreffend die Einheitsformel,
von 'Abdallāh ben moḥammed *elkankeṣi*
elmaliki. — Schluss f. 8^b: الحديث في الامثل في
المراد به الاشبه في الفصل الاقرب الي الخير والامثل
القيم خيارهم، انتهى بحمد الله تعالى الخ

Schrift: magrebitisch, ziemlich klein, vocallos. — Abschrift c. 1200/1788.

2462. Pm. 501.

12) f. 34—36.

Format etc. u. Schrift wie bei 4). — Titel fehlt, steht f. 1^a:

تفسير الكلمة الطيبة لا اله الا الله

Verfasser fehlt.

Anfang (nach dem Bism.): حمد لمن اليه
يصعد الكلم الطيب ... وبعد فقد اتفق في بعض
الاسفار مصاحبة زمرة من العلماء الخ

Erörterung des Ausdruckes لا اله الا الله über
dessen schwierigen und tiefen Sinn sich der
Verfasser auf einer Reise mit mehreren Ge-
lehrten unterhalten hatte.

Schluss: فقلنا ينفعك في ذهنه تعقل احدهما عن:
الآخر والله هو الباطن والظاهر وهو القاهر واللطيف، تم.

Der Abschreiber bemerkt, dass er die Abhandlung
aus einer fehlerhaften Handschrift abgeschrieben habe.

2463. Pm. 501.

13) f. 37—38.

Format etc. u. Schrift wie bei 4). — Titel fehlt, nach f. 1^a:

ر في تفسير كلمة التوحيد

Verfasser fehlt.

Anfang (nach d. Bism.): الحمد لمن تفرد وتعالى
ان يوجد ... وبعد فهذه مباحث متعلقة بكلمة التوحيد

Ausführliche Erörterung über das Wort des
Einheitsbekenntnisses. Dieselbe ist dem Gross-
wezir Mohammed gewidmet u. zerfällt in 5
بُحُث.

Schluss f. 38^b: وهذا التوحيد حقيقة بخلاف
المرتبتين الاوليين واليه اشار من قال من العارفين
توحيد اياه توحيد ونعت من ينعت لاحد، تمت

2464. Pm. 185.

1) f. 1—6^a.

107 Bl. 8^{vo}, 25 Z. (16 × 11¹/₄; 12 × 7¹/₂ cm). — Zu-
stand: am Rande etwas wasserfleckig. — Papier: gelb, glatt,
dünn. — Einband: schöner Hbfzbd. — Titel fehlt, doch
steht in der Inhaltsübersicht f. 1^a von späterer Hand richtig:

ر في التوحيد

Verfasser fehlt.

Anfang (nach dem Bism.) f. 1^b: حمد الله
لصفاته توحيد لذاته فهو الواحد ... أما بعد
فان التوحيد عظيم شأنه عال مكانه الخ

Abhandlung über das Einheitsbekenntnis;
nicht in bestimmte Abschnitte getheilt.

Schluss f. 6^a: وان شئت قل ان العالم محدث باعتبار
حكمة الذي يقتضيه العالم لذاته، وهذا آخر ما اوردناه الخ

Schrift: klein, deutlich, vocallos. — Abschrift
c. 1200/1788.

2465. Spr. 1820^a.

3) f. 97^a—98^b.

Format etc. u. Schrift wie bei Spr. 1820^a. — Titel
und Verfasser fehlt.

Anfang (nach dem Bism.) f. 97^a: الحمد لله
الذي رقى عباده الي ان راوا ما لا عين رأت ...
أما بعد فان اصلاح القلب اهم الامور الخ

Von der Nothwendigkeit des Einheits-
bekenntnisses.

Schluss f. 98^b: ولا اقدر ان اكتب تفصيل ما
جرت بهي وبينهم والله عليم بذات الصدور، تم

Abschrift im Jahre 1079 Dū'lkigge (1669).

2466. We. 1706.

16) f. 49^a—50^a.

Format etc. und Schrift wie bei 1). — Ueberschrift:

ر في اعتقاد الوجدانية وانبات الربوبية
واقامة الدليل على ذلك

Verfasser fehlt.

Anfang: اعلم وفقنا الله واياك انه يجب
على كل مكلف عاقل ان يعلم ان الايمان بالله
تعالى مؤتلف من ثلاثة دعائم قول وعمل واعتقاد الخ

Beweis des Glaubens an die Einheit Gottes und an seine Machtherrlichkeit.

Schluss f. 50^a: نسال الله من فضله . . . ان يحفظ علينا ديننا في الحياة وبعد الممات . . . وان يدخلنا الجنة بحلمه انه ارحم الراحمين

F. 50^a eine Stelle aus einer Schrift des أبن كمال باشا über den Besuch der Gräber und die geheimen Einflüsse derselben.

F. 50^b aus dem البعث ^ك des السيوطي, Erörterung der Frage, ob nach der Tradition am Jüngsten Tage der Flötenbläser mit Flöte, der Trunkenbold mit Weinkrug und der Gebet- ausrufer als solcher ankommen werden? Wird bejaht.

2467. Pm. 505.

9) f. 40^a—40^b.

Format etc. u. Schrift wie bei 8). — Titel fehlt. Verfasser fehlt; wahrscheinlich ist es:

سليمان بن عبد الله الجمراني um 1120/1708.

Anfang (nach dem Bism.): من خط شيخنا قدس سره، مسئله في حكم التسليم على النبي صم في التشهد الثاني، اعلم ان المشهور بين الاصحاب الخ

Etwas über den 2. Theil der Glaubensformel und über die Scheidungsart البدل. Zuletzt: فرجونا ان يزوجوا عن ذلك اذا وقعوا على ما افدناه

2468. Spr. 1961.

3) f. 36—43^a.

8^{vo}, 19 Z. ($14\frac{1}{2} \times 9\frac{1}{2}$; $12\frac{1}{2} \times 7^{cm}$). — Zustand: ziemlich gut. — Papier: gelb, glatt, ziemlich stark. — Einband: zus. mit 1. 2. — Titel und Verfasser fehlt.

Anfang (nach dem Bismillah) f. 36^b: اعلم ايها المنظور الملاحظ والمنصور المحفوظ الخ

Behandelt das nur in einem reinen Herzen mögliche Wissen und Erkennen Gottes.

Schluss f. 43^a: فهم حيلة اجزاء الجاتية السجانية والانباء حيلة حقايق حياة الجواهر

Schrift: ziemlich gross, rundlich, deutlich, vocallos. Abschrift c. 1750.

2469. Spr. 837.

3) f. 152^b—165.

8^{vo}, 23 Z. ($20 \times 14\frac{1}{4}$; $15 \times 9\frac{3}{4}^{cm}$). — Zustand: ziemlich gut. — Papier: gelb, glatt, stark. — Einband: zusammen mit 1. 2. — Titel und Verfasser fehlt.

Anfang (nach dem Bism.): فصل التهليل قال رسول الله صم افضل ما قلته انا والنبين من قبلي لا اله الا الله وحده لا شريك له الخ

Ein Abschnitt aus einem grösseren Werke; er handelt über den Werth und die heilsamen Folgen der Anwendung der Einheitsformel لا اله الا الله, gestützt auf den Qorān, Traditionen, Erzählungen etc. Zuletzt kommt f. 163^b eine Unterredung Mohammeds mit einem Araber in Betreff der Anwendung jener und ähnlicher Formeln vor. Damit ist das Stück nicht zu Ende: das Uebrige fehlt.

Schrift: ziemlich klein, deutlich, vocallos. — Abschrift c. 1000/1501.

F. 164^a. 165 enthalten u. A. ein Gebet gegen die zahllosen Plagen, die sich auf den Unglückstag, den letzten Mittwoch des Çafar, concentriren. Dasselbe steht auch Spr. 838, f. 60^a untere Hälfte.

2470.

1) We. 1805, 14, f. 144^b—147^a. Ueber die Verdienstlichkeit der Einheitsformel, unter Anlehnung an Qorānstellen. Betitelt:

تهليل القرآن العظيم

Anfang: والهمم اله واحد لا اله الا هو الرحمن الرحيم

2) Mq. 180^b, f. 181. 182. Dies Stück handelt über den Weg zu Gott und die Einheitslehre.

2471. Pm. 25.

5) f. 74—76^a.

8^{vo}, 20 Z. (Text: $16 \times 10\frac{1}{2}^{cm}$). — Zustand etc. und Schrift (aber grösser u. weiter) wie bei 4). — Titelüberschrift:

هذا نقل من تحفة العباد

Verfasser fehlt.

Anfang: فصل وقد استنبط بعض السلف رحم سبعين فايدة من القرآن الخ

Ueber die Vorzüge des Gebetes لا اله الا الله.

Schluss: فقال يا نبي الله انت افضل رايانا ان الناس اذا سمعوا بها اتكلوا عليها فلم يعملوا قال فَرَدَّهُ فَرَدَّهُ،

Mit dem تحفة العباد ist wol das Werk Lbg. 151, 4 gemeint.

2472. Lbg. 598.

15) f. 28^b—30^a.

Format etc. und Schrift wie bei 1). — Titel fehlt; er ist nach der Unterschrift:

” في حق الاسلام

(” في كلمتي الشهادة (eigentlicher:).

Anfang (nach dem Bism.): تحمد الله على دين الاسلام ونشكره على نعمة الايمان . . . وبعد فقد وقع من صروف الزمان وحدثت الحداث الخ

Erörterung der Frage, inwiefern das Aussprechen der Bekenntnissworte die Annahme des Islām mit sich bringe.

Schluss: فانما تحكم في الوقت باسلامه والحمد لله على نعم الاسلام وعلي رسوله . . . الي قيام الساعة وساعة القيام، هذا ما لاح لي في هذه المسئلة فان لاح لاحد خلافه فليأت به والله اعلم بالصواب،

Collationirt mit dem Original. Glossen am Rande.

Abschrift im Jahre 997 Šawwāl (1589) von محمد حسام بن الاشتيبي

2473. Lbg. 598.

14) f. 27—28^a.

Format etc. und Schrift wie bei 1). — Titel und Verfasser nach der Unterschrift:

” في حق الاسلام لمولانا عرب

Anfang (nach dem Bism.): قال عم امرت ان اقاتل الناس حتى يقولوا لا اله الا الله الخ

Ueber die Bekehrung zum Islām und die Erfordernisse dazu, von Mollā 'arab, womit محمد بن عمر بن حمزة الواعظ عرب^{998/1581} gemeint ist.

Schluss: فلا يقبل اصلا كيف وهو في الحقيقة رجوع عن موجب الاسلام الي موجب الكفر،

Abschrift im J. 997/1589. — Collationirt mit dem Original.

2474. Lbg. 809.

4) f. 50^b—68^a.

Format etc. u. Schrift wie bei 1). — Titel fehlt. Er ist etwa:

تعليق على بحث جهة الوحدة

Verfasser fehlt.

Anfang (nach dem Bism.): ان احسن ما يفتتح به المنطق والكلام . . . وبعد فهذه تحقيقات شريفة بعبارات رايقة الخ

Bemerkungen zu der Abhandlung über das Wesen der Einheit Gottes, die betitelt ist: جهة الوحدة. — Der Anfang der Abhandlung selbst ist: اعلم ان من حق كل طالب كثرة بحيث تصبطها جهة وحدة ان يعرفها بتلك الجهة ويحصل الشعور und ihr Schluss hier: ومبادي التصديقات القضايا واحكامها ومقاصدها القياس، Der Commentator hat sie aber nicht bis zu ihrem Schluss bearbeitet. — Die Bemerkungen schliessen f. 68^a: فالحق احق بالاتباع وان كان لمسلوك . . . ولولا تراكم النظر اتساع فلنقصر على هذا القدر . . . ولولا تراكم العلايق . . . شرحت الكتاب عن آخره . . . على ان هم الحاصلين متقاعدة وعزايها متقاصرة حامدا لله تعالي الخ Gegen Ende stehen öfters längere Randbemerkungen.

F. 68^b ein Exkurs über الواجب الوجود، dann über الحكمة الالهية; die Fortsetzung dazu folgt f. 121^a.

2475. Lbg. 495.

9) f. 66—67^a.

Format etc. u. Schrift wie bei 1). — Titel fehlt. Er ist etwa:

” في توحيد الذات

Verfasser fehlt.

Anfang (nach dem Bism.): الحمد لله بارئ الامم والمعيد بعد العدم . . . اما بعد فهذه في توحيد الذات وصفات المومنين والمؤمنات الخ

Von Gottes Einheit und Wesenheit und dem Glauben daran.

Schluss: والله يحب الدعوات ويقضى الحاجات جعلنا الله بها معتقدين لنكون من الفايدين وصلى الله على خير خلقه الخ

2476. Mq. 122.

8) f. 91—99.

8^{vo}, 21 Z. ($17\frac{1}{2} \times 12\frac{1}{2}$; $12\frac{1}{2} \times 7\frac{1}{2}$ cm). — Zustand: ziemlich gut. — Papier: gelb, zum Theil strohgelb, glatt, ziemlich dünn. — Einband: zusammen mit 1—7.

Bruchstück, ohne Titel, Verfasser, Anfang, Ende. Glosse zu dem Commentar eines Werkes, das über die Einheit Gottes handelt. F. 91^a, 8: (قوله) والتقرير على هذا الوجه احسن. لا حسن في هذا التقرير لانهم عدوا الاتحاد في الموضوع قسما . . . (قوله) فانه قد عرض لكل منهما انه موضوع للابيض. هذا تقرير على قياس مما ساء هناك احسن وفيه ههنا تطويل الخ (قوله) وقد. Hört hier auf mit den Worten f. 99^b: اعتبر وحدة الموضوع والزمان ليندرج فيه تقابل التصاق. فانه لا يمتنع اجتماع صديقين في موضوعين ولا في موضوع.

Schrift: Türkische Gelehrtenhand, klein, fein, gleichmässig, deutlich, vocallos. Für das einführende Wort قوله ist überall Platz gelassen. — Abschrift c. 1000/1591.

2477. Pet. 683.

5) f. 12—13.

8^{vo}, 19 Z. (Text: $16\frac{1}{2} \times 7\frac{1}{2}$ cm). — Schrift wie bei 8). — Titel fehlt.

Anfang (nach dem Bism.): الحمد لله فاتح. اقبال القلوب بذكره . . . اما بعد فيقول . . . السيد صالح بن السيد عبد الرحيم القادري بن السيد نور الدين القادري الخ

Çalîh ben 'abd errahîm ben nûr eddîn elgâdirî giebt hier eine Reihenfolge von Uebersetzern der richtigen Lehre über die Einheit Gottes, welche bis 'Alî, Mohammed, Gabriel, Gott selbst hinaufsteigt.

19) f. 141. 142.

Dasselbe Stück, von derselben Hand, nur ein wenig besser geschrieben.

Dass das die Einheit dreifach sei, erörtert Pm. 227, f. 1; über die 4 Wurzeln des Einheitsbekenntnisses handelt We. 1709, f. 121^a. Ueber die Einheitsformel Spr. 490, f. 205^a; 869, f. 71^a; 837, f. 163^b; über die Vorzüglichkeit derselben We. 1805, f. 138^b—147^a.

HANDSCHRIFTEN D. K. BIBL. VIII.

2478.

Ueber die Einheitslehre haben ausserdem noch geschrieben:

- 1) محمد بن محمد الماثريدي أبو منصور + 382/948.
- 2) ميمون بن محمد المكحولي النسفي + c. 510/1116, u. d. T. التمهيد لقواعد التوحيد. Commentar dazu von الحسين بن علي السغناقي + 710/1310.
- 3) إبراهيم بن اسمعيل الصقار + 584/1189, u. d. T. تلخيص الأدلة لقواعد التوحيد.
- 4) حسين بن نصر بن محمد الكعبي ابن خبيس + 552/1157, u. d. T. منهج التوحيد.
- 5) أبو مدين شعيب المغربي + 589/1199, u. d. T. أس التوحيد ونزهة المريد.
- 6) الكنزي الفوز. + 620/1223, u. d. T. صدقة بن منجا السامري.
- 7) كمال الدين بن عبد الكريم بن خلف الزمكاني + 651/1253, u. d. T. احكام التوحيد.
- 8) محمد بن موسى الدمييري + 808/1405, u. d. T. الجوهر الفريد في علم التوحيد.
- 9) أحمد بن علي بن عبد القادر المقرئ تقي الدين + 845/1441, u. d. T. تجريد التوحيد.
- 10) أحمد بن محمد بن عبد الله ابن عريشاه + 854/1450, u. d. T. العقد الفريد في علم التوحيد.
- 11) عبد الرحيم ابن المصري القره حصارى + c. 875/1470.
- 12) قاسم بن قطويعا + 879/1474, u. d. T. رد الاتحاد.
- 13) محمد بن عبد الملك الديلمي + um 900/1494, u. d. T. الجمع بين التوحيد والتعظيم.
- 14) الحسين بن الصديقي اليميني ابن عبد الرحمن الاهل + um 900/1494, u. d. T. كشف الغطاء عن حقائق التوحيد.
- 15) عبد الوهاب بن أحمد ابن عريشاه + 901/1496, u. d. T. ارشاد المقيّد لخالص التوحيد.
- 16) محمد بن عبد الله بن أحمد التمرتاشي + 1004/1596, u. d. T. منظومة في التوحيد. Commentar dazu von أحمد بن محمد الدردير + 1201/1787.
- 17) صبغة الله بن روح الله البروجي + 1016/1606, u. d. T. باب الوحدة.
- 18) أحمد بن علي بن عبد القدوس الشناوي + 1028/1619, u. d. T. الاقليد الفريد في تجريد التوحيد.
- 19) Derselbe, u. d. T. في الوحدة الوجودية.

- 20) أحمد بن محمد بن علي الغنيمي 1044/1634, u. d. T. التنسديد في بيان التوحيد.
- 21) Derselbe, u. d. T. "ر." في شرح الآيات التي أولها "ما وحد الواحد من واحد" إلخ من وحده جاحد.
- 22) سالم بن أحمد بن شيخان 1046/1636, u. d. T. نشر الافادة يذكر كلمتي الشهادة.
- 23) تاج الدين بن أحمد بن إبراهيم المدني ابن يعقوب 1066/1656, u. d. T. المجادلة القويمة الي تحقيق مسألة الوجود وتعلق القدرة القديمة.
- 24) محمد كبريت بن عبد الله بن محمد المدني 1070/1659, u. d. T. "ر." في وحدة الوجود.
- 25) عبد الغنى بن اسمعيل النابلسي 1148/1780, u. d. T. المقصود في وحدة الوجود.
- 26) عبد الله بن جعفر بن علوي (باعلوي) 1160/1747, u. d. T. اشرف النور وسناء من سمر معين الله لا تشهد سواه.
- 27) أحمد بن محمد السكيمي 1178/1764, u. d. T. تصانيف في علم التوحيد.
- 28) أحمد بن الحسن بن عبد الكريم الجوهري 1182/1768, u. d. T. منقذ العبيد عن ربقة التقليد.
- 29) حسن بن إبراهيم بن حسن الزيلعي الجبرقي 1188/1774, u. d. T. النسمات الغيبكية على الرسالة الفتككية.
- 30) Ders., u. d. T. الثمرات الخفية من ابواب الفكيحة.
- 31) أحمد بن عبد المنعم بن يوسف الدمهورى 1192/1778, u. d. T. الكلام السديد في تحرير علم التوحيد.
- 32) محمد بن عبد ربه بن علي العزيرى 1199/1785, u. d. T. شرح على الحوضية في التوحيد.
- 33) علي الطحان الأزهرى المصرى 1207/1792, u. d. T. منظومة في التوحيد.
- 34) محمد بن أحمد بن حسن ابن الجوهري 1215/1800, u. d. T. عقيدة في التوحيد.
- 35) عبد الله بن حجازي بن إبراهيم الشرقاوى 1227/1812, u. d. T. "ر." في لا اله الا الله.
- 36) "ر." في دعاء محمد بن بهاء الدين الصلاة على النبي والتشبيه فيه.
- 37) أبراهيم بن محمود الشاذلي u. d. T. التفريد بصواب قواعد التوحيد.
- 38) محمد بن محمد الكليلي غرس الدين u. d. T. شهاب التوحيد المحرق لكل شيطان مريد.

3. Wirken Gottes.

2479. Pm. 466.

4) f. 29^b, 30^a.

Format etc. und Schrift wie bei 8). — Titel fehlt.

Anfang (nach dem Bism.): من مقولات الامام حجة الاسلام في تأويلات بعض الامور الواردة في الشرع وفي قدرة الله تعالى ان يجري شيئاً يعرف الخلق في لحظة واحدة مقادير الاعمال الخ

Aus einem Werke des Elgazzali genommen, handelt über die Macht Gottes und dessen abwägende Gerechtigkeit. — Das damit hier verbundene Stück (beginnend f. 29^b unten: الصراط الحق وما يقال انه مثل الشعر من الدقة الخ) handelt von dem schmalen Wege, von dem der Mensch nicht abweichen darf, ohne in Sünde zu verfallen. Es schliesst: العادة طبيعة لان العادة طبيعة خامسة فهذا حق كما ورد به الشرع

2480. Pm. 473.

2) f. 65—93.

8^{vo}, 13 Z. (Text: 10 1/2 × 5 1/2 cm). — Zustand: gut. — Papier: gelb, glatt, stark. — Einband: zus. mit 1). — Titel fehlt, aber f. 1^a steht:

رسالة في القضاء والقدر والارادة

Verfasser: s. Anfang.

Anfang (nach dem Bism.) f. 65^b: قال الشيخ ... عز الدين عبد السلام بن أحمد الحنبلي ابن غانم المقدسى الواعظ رحمه الله الذي جعل آدم للبشر ابا ... وبعد فاني نظرت فرايت دائرة الشقاوة والسعادة تدور على خط الامر الخ

Vom göttlichen Rathschluss und menschlichen freien Willen, von 'Abd essalām ben aḥmed elmoqaddesi elhanbalī 'izz eddīn ibn gānim um 660/1262. Die Abhandlung ist mit Gedichten untermischt.

Schluss f. 93^a: فله الخلق والامر لا يسال عما يفعل وهم يسئلون والحمد لله الخ

Schrift: dieselbe wie in 1), nur weniger gedrängt. Abschrift c. 1900/1786.

2481. Pm. 35.

9) f. 57^b—60^a.

8^{vo}, 19Z. (Text: $15\frac{1}{2} \times 9\frac{1}{2}$ cm). — Zustand: ziemlich gut, doch nicht ohne Flecken. — Papier: gelb, stark, glatt. — Einband: zus. mit 1—8. — Titelüberschrift:

عذا سؤال من بعض أهل الذمة من اليهود
في القضاء والقدر

Auf die poetische Frage eines Juden, die göttliche Vorherbestimmung Gottes über den Menschen betreffend, und anfangend (Tawil):
أيا علماء الدين نعتي دينكم تحير دلو باوضح حجة
— 8 Verse — antwortet hier أبو العباس تقي الدين
† 728/1828 aus dem Stegreife in einem Gedicht desselben Metrums und Reims.

Anfang:

سؤالك يا هذا سؤال معاند تخاصم رب العرش باري البرية

Schluss:

أشارت إلي أصل تشير إلي الهدى ولله رب الخلق أكمل مدحة
102 Verse.

Schrift: ziemlich gross, vornüberliegend, kräftig, gleichmässig, deutlich, vocallos. Text in rothen Linien. — Abschrift o. 1100/1888.

2482.

We. 1516, 2, f. 40^a ff.

Qapide des أحمد بن تقي الدين † 728/1828
über den freien Willen (Tawil). Anfang:

سؤالك يا هذا سؤال معاند تخاصم رب العرش باري البرية
102 Verse lang.

We. 1483, f. 64^b steht der Anfang einer Antwort des أسماعيل القونوي الشافعي † 729/1829 aus dem J. 701/1801 auf die Anfrage eines Einwohners von Damaskus, betreffend den Widerspruch zwischen freiem Willen und Vorherbestimmung.

2483. Pm. 466.

1) f. 2—11.

82 Bl. 8^{vo}, 17 Z. ($18 \times 12\frac{1}{2}$; $12 \times 7\frac{1}{2}$ cm). — Zustand: ziemlich gut, doch nicht frei von Flecken. F. 2

am Rande stark beschädigt und ausgebessert. — Papier: gelb, glatt, ziemlich stark. — Einband: schöner Halbfzbd. — Titel und Verfasser f. 2^a:

ر في القضاء والقدر لكالم الدين عبد الرزاق

Anfang (nach dem Bism.) f. 2^b: الحمد لله الذي احاط علمه بالاشياء جملة وتفصيلا . . . وبعد فقد سألني من عزت علي مسالته . . . ان امل ما حضرني في القضاء والقدر الخ

Ueber Schicksalsbestimmung u. freien Willen, von 'Abd errazzāq kemāl eddīn elkabānī † 780/1880 (s. No. 872).

Die Abhandlung zerfällt in 10 فصل. في معنى القضاء والقدر والفرق بينهما f. 2^b فصل 1. في بيان محل القضاء 3^a فصل 2. وبين العناية الاولى 3^a فصل 3. u. s. w. في بيان محل القدر 3^b فصل 9. 10^b فصل 10. في بيان الاستعدادات وتنوعها في السعادة والشقاوة

Schluss f. 11^b: فلا ينافي كونه باختيار وفيما ذكرناه: كفاية لمن تبشر له . . . وبالله العياك من التقصير . . . وهو المستعان وعليه التكلان انه هو حسبنا ونعم الوكيل

Schrift: klein, fein, gleichmässig, vocallos. Ueberschriften roth. — Abschrift von أحمد السايي محمد بن أحمد † 889/1484. — Collationirt.

F. 11^b von derselben Hand, in kleinerer Schrift, ein kleiner Excurs über denselben Gegenstand.

2484. Lbg. 905.

97 Bl. Folio, 29—56 Z. ($32 \times 21\frac{1}{2}$; $24 \times 15\frac{1}{2}$ cm). — Zustand: ziemlich gut, doch nicht ganz sauber. Die obere Hälfte von Bl. 1 abgeschnitten und ergänzt; Text fehlt nicht. — Papier: gelb, dick, etwas glatt. — Einband: Pappbd mit Lederrücken. — Titel u. Verfasser f. 1^a:

كتاب أيتار الحق على الخلق
تصنيف السيد محمد بن إبراهيم الوزير

(Der Titel so im Vorwort f. 9^b, Z. 3 v. u.)

Anfang (nach dem Bism.) f. 1^b: الحمد لله رب العالمين أكمل الحمد على جميع هداياته ومعارفه وعطاياه وعوارفه . . . أما بعد فإني نظرت في شدة اختلاف العقلاء والأذكفاء وأهل الرياضات . . . في الفروع الظنية الخ

Der Verfasser dieses zeitlichen Werkes, Mohammed ben Ibrahim ben 'ali ben elmurteḍā ibn elwezir, lebt um 840/1436. Er will darin den richtigen Glaubensstandpunkt feststellen, „den Menschen das Richtige aufdrücken“, und behandelt in 5 Kapiteln mit vielen Unterabtheilungen — im Ganzen wenig übersichtlich — die Bedeutung der Theologie, die Erkenntnis des Wesens und der Eigenschaften Gottes, besonders auch die Vorherbestimmung und den freien Willen des Menschen.

1. 11^a باب اثبات العلوم
2. 13^a باب في اثبات الطرق الى الله تعالى وبيان احكامها ووضحها على سبيل الاجمال
3. 13^b باب في بيان شيء من طرق معرفة الله على مناهج الرسل والسلف على جهة التفصيل
4. 19^a باب في اثبات التوحيد والنبوات وفرعها
5. 24^b (in 2 قسم) باب في الاحتراز من بدع اهل الاسلام: (قسم 2) Darin f. 46^a die Aufzählung der Namen Gottes, dann bis f. 50^b die Erörterung darüber.

Es schliesst sich an: f. 51^a الكلام في حكمة الله والمشية والقصا والقدر وافعال العباد وتمكينهم والاسماء الدينية والوعد والوعيد والتكفير والتفسيق 63^b—75^b (in 9 بحث): الكلام في مسئلة الارادة القول في مسئلة الافعال 75^b مسئلة الوعد والوعيد والاسماء الدينية 87^a في الولاء والبراء والتكفير والتفسيق 90^b خاتمة في حب من احبه رسول الله صم 97^a

Der Verf. schliesst von diesem Werke aus: الكلام في الخلافة ومناقب القرابة والصحابه da er dasselbe nur als eine Einleitung zur Erklärung des Qurān ansieht.

Schluss f. 97^b: عليه توكلت واليه اتيب وهذا آخر هذا المختصر المبارك . . . ثم اختتم هذا المختصر المبارك بانى استغفر الله . . . وآخر كلامي كآوله ان الحمد لله رب العالمين وصلى الله الخ

Schrift: jemenisch, gross, kräftig, rundlich, vocallos, oft ohne diakritische Punkte; sie wird allmählig enger und kleiner, auch flüchtiger. Der Text meist in rothen Linien eingeschlossen bis f. 49, hernach nicht. — Abschrift im Jahre 1168 Gom. II (1755) von المطهر بن علي الديلمي.

F. 67^b leer, aber es fehlt kein Text.

2485. Spr. 1820.

4) f. 102^b—105^a.

Format etc. wie bei Spr. 1820^a, 1). — Titel u. Verfasser f. 90^a (und f. 105^a, Unterschrift):

رسالة خلق الاعمال لجلال الدين (الدواني)

Anfang (nach dem Bism.) f. 102^b: اما بعد حمد الله فتتاح القلوب مناج الغيوب . . . فقد سالنى الاخ في الدين . . . مولانا سعد الدين محمد الاسترابادي . . . ان اكتب له ما خطر لي في الوقت الخ

Abhandlung des Gelāl eddīn eddewānī + 908/1502 über das Wesen der menschlichen Handlungen und den freien Willen des Menschen dabei, auf Wunsch des Sa'd eddīn mohammed elasterābādī in Qāsan verfasst.

Schluss f. 105^a: ويتفكر فيه بفكر عميق ويتجلي عليه انوار التحقيق والله تعالى ولي التوفيق، HKh. III, 6122. 5977.

Ein Werk ähnlichen Inhalts von demselben Verf. scheint die Abhandlung في افعال الله تعالى über Gottes Wirken zu sein.

2486. Spr. 1819.

1) f. 1—6.

27 Bl. 8^{vo}, 17 Z. (15⁴/₆ × 11; 12 × 5¹/₂ cm). — Zustand: ziemlich gut. — Papier: gelb, glatt, ziemlich stark. — Einband: Pappband mit Kattunrücken.

Dieselbe Abhandlung. Titel ebenso (von neuerer Hand). Verf. fehlt. Anfang u. Schluss (mit dem Zusatz (وله الاجابة والتوفيق) wie No. 2485.

Schrift: ziemlich gross, kräftig, deutlich, vocallos. Abschrift c. 1200/1785.

2487. Lbg. 329.

12) f. 110—113.

Format etc. und Schrift wie bei 4). — Titel und Verfasser f. 110^a:

أفادة الخبر بنصه في زيادة العمر ونقصه لجلال الدين السيوطي

Anfang (nach d. Bism.) f. 110^b: الحمد لله وسلام على عباده . . . سئل رة عن العمر هل يزيد وينقص من الولادة الى الموت ومن الموت الى البعث الخ

Essojūtī behandelt hier die Frage, ob die Länge des Lebens voraus bestimmt sei?

Schluss f. 113^b: **وانه ليقطع الرحم وقد بقى من عمره ثلاثون سنة فيقصره الله الي ثلاثة ايام، انتهى**

Lbg. 321, 2, f. 24^b ist die erste Seite des Werkes, aber etwas abgekürzt, vorhanden bis zu den Worten **من حرمك وتغفو** (Lbg. 329, f. 112^b, 17).

2488. We. 1794.

3) f. 18—19^a.

Format etc. und Schrift wie bei 2). — Titel-überschrift f. 18^a:

سؤال للشيخ جلال الدين السيوطي عن قول اهل السنة ان العيد له في فعله نوع اختيار هل هو معارض لقوله تعالى وربك يخلق ما يشاء ويختار ما كان لهم الخيرة الآية

Antwort Essojūtī's auf eine ihm vorgelegte Frage über den freien Willen des Menschen, mit Bezug auf Sura 28, 68; ob diese Stelle dem entgegenstehe? er beantwortet sie mit Nein. Dieselbe beginnt: **معارضة فان الاختيار الذي هو بمعنى القدرة والارادة الخ فتوجه اليه برضى منه وارادة**

Schluss f. 19^a: **له وكونه لم يفعله بالاجاء والاكره ولا قسر فتأمل وافهمه ترشده والله تعالى اعلم بالصواب**

2489. Lbg. 346.

6) f. 106—110^a.

Format etc. und Schrift wie bei 1). — Titel und Verfasser f. 106^a:

الفوايد البارزة والكامنة في النعم الظاهرة والباطنة لجلال الدين السيوطي

Anfang (nach dem Bism.) f. 106^b: **الحمد لله الذي اسبغ علينا نعمة طاهرة وباطنة . . . وبعد فقد ذكر لي بعض الاعزة ان ذاكرا ذكر له الخ**

Anlass zur Abfassung dieser Abhandlung des Gelāl eddin essojūtī † 911/1505 war, dass ein Freund den Verfasser fragte, ob er nicht wisse, wo Enneseft in einem seiner

grösseren Werke über die Stelle **واسبغ عليكم نعمة طاهرة وباطنة** (Sura 31, 19) rede; er solle da, wie ein Bekannter ihm gesagt, 300 verschiedene Auffassungen von den göttlichen Gnadenerweisungen vorbringen. Der Verfasser antwortete, er kenne die Stelle in Enneseft's Werken nicht, sei aber in der Lage, die Frage selbst gründlich zu behandeln. Was denn auch geschieht. Er beginnt: **فظهر لي ان قلت الظاهرة** u. schliesst: **فيستفيد منها في خفية ويسرى منها ما احب فالحمد لله على نعمة الظاهرة والباطنة**, **تم**

Abchrift 967 Sawwāl (1560). — Collationirt.

2490. Spr. 819.

.4) f. 28^b—36^b.

Format etc. und Schrift wie bei 2). — Titel und Verfasser f. 28^b:

رسالة في القضاء والقدر لابن كمال باشا

Anfang (nach dem Bism.) f. 29^a: **الحمد لله الذي خلق العالم على احسن النظام بالقدرة والاختيار . . . وبعد فان مسئلة الجبر والقدر من مهمات المسائل الخ**

Ibn kemāl bašā † 940/1533 handelt hier vom freien Willen des Menschen und von der Abhängigkeit desselben von höherer Fügung. Die Abhandlung ist nicht in bestimmte Abschnitte getheilt; die Darstellung schreitet in der Regel mit der Wendung: **قلت . . . قلت fort.**

Schluss f. 36^b: **يكذب بعضهم بعضا وكفى ذلك للمسترشدين نقضا ونقصا والله اعلم واحكم وصلى الله . . . وسلم**

2491.

Dasselbe Werk ist enthalten in:

1) Pet. 687, 2, f. 23—46.

Titel, Anfang und Schluss ebenso. Verfasser fehlt. — Bl. 47 leer.

2) Lbg. 880, 13, f. 42^b—45^a.

Titel, Anfang (von **مسئلة الجبر** an) und Schluss ebenso. Verfasser fehlt. — Schrift wie bei 11), läuft aber über die Langseiten des Blattes (12 × 21^{cm}).

2492. Mq. 296.

7) f. 68—76^a.

8^{vo}, 15 Z. (Text: 12 × 6^{2/3} cm). — Zustand: ziemlich gut. — Papier: gelblich, ziemlich dünn und glatt. — Einband: zusammen mit 1—6. — Titel fehlt; nach der Einleitung:

” مميزة مذهب المانريديّة
عن المذاهب الغيرية

Verfasser fehlt: s. Anfang.

Anfang (nach dem Bism.) f. 68^b: الحمد لله الذي علا شأنه وجلا برهانه . . . [أما بعد] فيقول الفقير محمد الأسبري المشتهر بقاضى زاده . . . لما كانت مسئلة كسب الافعال الاختيارية للانام من غوامض مسائل علم الكلام الخ

Ueber die Verschiedenheit der Ansichten der Orthodoxen und der الجبرية und القدرية in Bezug auf den freien Willen, von Mohammed elisberi qāḍī zāde um 990/1582.

Zerfällt in Vorwort und 2 مقصد: wo aber diese beginnen, ist nicht ganz deutlich. — Das Vorwort beginnt (wie es scheint) f. 68^b:

الفعل يراد به المعنى الذي وضع المصدر بآرائه الخ

اعلم ان مذهب: f. 69^b (wie es scheint) 1. مقصد

اهل الحق ان افعال العباد اختيارية كانت او غيرها

اعلم ان المراد: f. 74^b (wie es scheint) 2. مقصد

بالقضاء والقدر اما خلف الفعل واما حكم الله الخ

يجري عادته كلمة صحيحة: Schluss f. 75^b:

التكليف كما مر، هذا ما تيسر لي جمعه وبالله

العصمة والتوفيق وبالله ازمة التحقيق والحمد لله

على الاختتام والصلاة الخ

Schrift: ziemlich kleine Türkische Hand, gewandt,

gleichmässig, vocallos. Am Rande, auch zwischen den

Zeilen, viele Glossen. — Die Zeit der Abschrift ist so

angegeben: قد وقع الفراغ وقت العصر من العشر الاول

من العشر الاول من السدس الاول من النصف الثانى

من العشر العاشر من العقد الثالث من العشر الثانى

d. h. also am 1. Ragab des J. 1130/1718, und nach dieser Abschrift hat es als-

dann ein حسن (wie es scheint) abgeschrieben im J. 1131

Rabi' I (1719).

Bl. 76^b—78^a sind leer geblieben.

2493. Mq. 296.

6) f. 65^b—67.

Format etc. und Schrift wie bei 5). — Titel fehlt. Nach der Einleitung f. 66^a:

رسالة في ما يتعلق بوعد الله ووعيدة

Verfasser nach der Einleitung:

قاضى زاده محمد المفتى

Anfang (nach dem Bism.): الحمد لله رب العالمين والصلوة . . . أما بعد فيقول . . . قاضى زاده محمد المفتى . . . بعد تعليق الكلام على الحمد الخ

Betrachtungen über Verheissungen und Androhungen Gottes, von Qāḍī zāde mohammed elmufṭī um 990/1582. Zuerst: اشاعرة: اعلم ان الاشاعرة: Schluss f. 67^b: نهىوا الي ان وعد الثواب الخ وانظر فيما ذكر واختبر الوجه الاول ان ليس فيه تكلف، تمت

Abschrift vom J. 1185/1773.

2494. Lbg. 295.

56) f. 423—428.

Format etc. und Schrift wie bei 1). — Titel f. 423^a:

القول السديد في خلف الوعيد

so auch im Vorwort. Verfasser: s. Anfang.

Anfang (nach d. Bism.) f. 423^b: الحمد لله الذي هدى وارشد ووعد واعد . . . أما بعد

فيقول . . . على بن سلطان محمد القاري

. . . انى رايت في تصنيف بعض المتأخرين الخ

'Alī ben sultān mohammed elqārī el-

herewī + 1014/1606 knüpft an die Stelle eines Ge-

betes, das in einem Commentar zur المشكاة vor-

kommt, nämlich وعدك ولا يخلف وعدك

, seine Betrachtungen über Halten und Nichthalten

der gegebenen Versprechungen: es betrifft dies

die Aussprüche Gottes, welche sich auf Strafe und

Belohnung, also Drohung u. Verheissung beziehen.

Schluss f. 428^b: فيعتقد من كلامه ما ترتب فيه

الوعيد اقول هذا . . . واستل السندان في العلم والعمل

فانه بالاجابة جدير وعلى ما يشاء قدير والحمد لله الخ

Die Abhandlung ist vom Verfasser oitirt in seiner

Schrift Lbg. 295, 7, f. 28^a unten.

Auf f. 426 u. 427 folgt je ein ungezähltes Blatt, jetzt

426^b u. 427^b bezeichnet.

Abschrift im Jahre 1175 Dū'lqa'da (1762).

2495. Mq. 60.

1) f. 2—12.

92 Bl. 8^{vo}, 15 Z. (21 $\frac{1}{2}$ × 14; 13 × 7 $\frac{1}{2}$ cm). — Zustand: gut. — Papier: gelb, stark, glatt. — Einband: Pappband mit Lederrücken u. Klappe. — Titel f. 2^a:

كتاب ارشاد ذوى العرفان لما للعمر
من الزيادة والنقصان

ebenso f. 3^b zu Ende der Einleitung. — Verfasser f. 2^a:

مرعي الحنبلي المقدسي المجاور بالجامع الأزهر

Verfasst im Auftrage des أحمد الانصاري.

Anfang f. 2^b: الحمد لمن خلق اللوح والقلم:

... أما بعد فهذه فرايد يتيممة وفوايد تيمينة الخ

Erörterung der Frage, ob die von Gott vorherbestimmte Lebensdauer zu- oder abnehmen kann, und Widerlegung der Gegner, gestützt auf Qorān und Sunna, von Mar'i ben jūsu f elmoqaddesi elhanbalī *elkarmi* † 1082/1624.

Die Vorrede (المقدمة) handelt f. 3^b der اثبات القدر; der eigentliche Gegenstand wird behandelt f. 6^b ff.; das Schlusswort (خاتمة) f. 12^a, dessen letzte Worte: وشاهدوا الموتى في عالم الملكوت واخبروا عنهم والله سبحانه اعلم الخ

Schrift: zieml. gross, gewandt, gleichmässig, vocallos. Stichwörter roth. — Autograph v. J. 1028 Ragab (1614).

2496. Pm. 231.

6) S. 41—75.

4^{to}, 21 Z. (Text: 14 $\frac{1}{2}$ × 9 cm). — Zustand: zieml. gut. — Papier: gelb, stark, glatt. — Einband: zus. mit 1—5. — Titel fehlt. Auf der Rückseite des Vorderdeckels steht:

ر في القضاء والقدر لابن كمال باشا

Der angegebene Verfasser Ibn kemāl bāšā ist schwerlich richtig, wenigstens ist seine Abhandlung Spr. 819, 4 über denselben Gegenstand verschieden. Aus der Unterschrift lässt sich schliessen, dass das Werk im J. 1092 Šawwāl (1681) verfasst und vollendet (nicht etwa bloss abgeschrieben) sei (نجز الكلام في هذا الباب على) طريقة الاملاء على بعض الاعحاب

Anfang (nach dem Bism.): الحمد لله عالم الغيب والشهادة... وبعد فلا يخفى على علمك ايها الطالب ان مسئلة القضاء والقدر من اعز المطالب الخ

Handelt von dem göttlichen Rathschluss und dem freien Willen des Menschen. Eingetheilt in 2 طرف, Schlusswort und Anhang (تذييل).

فيما يتعلق بذاته تعالى وصفاته S. 42 طرف 1. (مقصد 10 in)

فيما يتعلق بافعال العباد S. 50 طرف 2.

في ادلة الجبرية وابطالها 51 مطلب 1.

في ادلة القدرية وابطالها 52 مطلب 2.

في دليل الاشاعة 53 مطلب 3.

في دليل الماتريدية 54 مطلب 4.

في تحقيق معنى القضاء والقدر 60 الخاتمة

في حل اشكالات الجبرية والقدرية: (مقام 2 in) 69 التذييل

في تقرير شبهات الجبرية وحلها 69 مقام 1.

في حل الشبهات التي اوردها القدرية 72 مقام 2.

Schluss S. 75: وديدن الواقفين في مواقف

التوفيق يسر الله لنا واياكم التناذيب باداب الشرعية

... والاهتداء الى الصراط المستقيم... خصوصا على نبينا

محمد... صلوات وسلاما الي يوم الدين... ونعم الوكيل

Schrift dieselbe wie in 4), gegen Ende sorgfältiger, im Anfang flüchtig.

Der Anfang dieser Abhandlung steht auch S. 40, aber überkopf.

2497. Pm. 511.

4) f. 73^b—77^a.

Format etc. und Schrift wie bei 3). — Titel fehlt. Verfasser f. 74^a, 7:

محمد باقر بن محمد اكمل

Anfang (nach dem Bism.) f. 73^b: الحمد لله رب العالمين وصلي الله... هذه شبهة مشككة ومغالطة مغلفة اوردها الاشاعة على المعتزلة والامامية تلجى الي القول بالاضطرار الخ

Abhandlung des Mohammed bāqir ben mohammed akmal um 1100/1688 über den freien Willen, mit Bezug auf den Commentar des اقا جمال zu dem المختصر المحاجبي und auf ketzerische Ansichten darüber. — Schluss f. 77^a: تقول مجرد الاستبعاد لا يصيرنا على ما عرفت تمت

2498. Pm. 158.

1) f. 2—22^a.

55 Bl. 8^{vo}, 15 Z. (21 $\frac{1}{2}$ × 14 $\frac{1}{2}$; 15 $\frac{1}{2}$ × 8^{cm}). — Zustand: im Ganzen gut. — Papier: gelb, glatt, stark. — Einband: Pappbd mit Lederrücken. — Titel u. Verf. f. 2^a:

رسالة في تعريف القدر للشيخ قاسم الخاني
الحلي القادري

Anfang (nach dem Bism.) f. 2^a: الحمد لله الذي اسعد واشقى وامات واحيي ... وبعد فهذه رسالة فيما يجب اعتقاده وهو ان الله تعالى قادر مختار الخ

Abhandlung über Vorherbestimmung und freien Willen, von Qāsim ben ḡalāh eddīn elḡānī elḡalebī eḡḡufī elqādirī, geb. 1028/1619. † 1109/1697.

Schluss f. 22^a: والله تعالى منزّه عن التردد ... اذا اراد شيئا ان يقول له كن فيكون وصلى الله الخ

Schrift: ziemlich gross, gut, gleichmässig, vocalisirt. Abschrift um 1120/1708.

Die Abhandlung ist „geschrieben im Namen“ احمد القادري d. h. gewidmet dem القادري (كتبت باسم)

Am Rande stehen bisweilen Bemerkungen, auch Verse; besonders f. 2^a ist mit allerlei Notizen reichlich versehen.

F. 1^a enthält ein Liebesgedicht, anfangend (Ramal): طلعة الحبوب عندي اشرف المامول فافهم

2499. Lbg. 805.

3) f. 12—13.

Format etc. und Schrift wie bei 1). — Titelüberschrift f. 12^a:

ر "تسمى مجلى صدى البصر في مسئلة
القضاء والقدر للامام الجوهري

Anfang (nach dem Bismillāh): الحمد لله الذي فصل التوحيد على غيره من العلوم ... فقد املاني من لا اقدر على مخالفته من الاعيان الخ

Erörtert den Unterschied von القضاء und القدر, von Ahmed elḡauharī um 1140/1727.

Schluss f. 13^b: وهذا المقام يحتاج للفحص والتأمل لانه من مزال الاقدام والله اعلم بالصواب

2500. We. 1706.

22) f. 65^a—65^b.

Format etc. und Schrift wie bei 1). — Titel und Verfasser überschrieben:

رسالة سيدي عبد الغنى النابلسي

Anfang (nach dem Bismillāh): الحمد لله الخافض الرافع الصار النافع المقدم المؤخر الجبار المتكبر ... وبعد فيقول ... عبد الغنى ... يا ايها السائل عن هذه المسائل انت الجاهل بربك الخ

'Abd elḡanī ben ismā'il ibn ennābulusī † 1143/1730 handelt hier in Kürze von den Eigenschaften Gottes, insbesondere von seinen Willensbestimmungen in Betreff der Menschen und von ihrem Verhalten dazu, also vom freien Willen.

Schluss f. 65^b: فانه لم يزل مولاك وانت لم تنزل عبده ... وهذا جوابنا المنشور الذي تفوج منه راحة الورد والمنثور

Darauf behandelt er denselben Gegenstand in 21 Versen (Ṭawīl). Vgl. No. 2481. — Anfang: وللناس يا من انت نعمتي بيننا فلا تخير واستمع لمقالتني

Schluss: ورضولن ربي جلّ عن آل احمد واصحابه جمعا وبالخير تمت

2501. We. 1771.

22) f. 127^b.

8^{vo} (21 × 15 $\frac{1}{2}$; 16 $\frac{1}{2}$ × 13 $\frac{1}{2}$ ^{cm}). — Papier: gelb, glatt, ziemlich dünn. — Titelüberschrift fehlt. Verfasser: s. Anfang.

Anfang (nach dem Bism.): حمدا لمن خلف الاعراض والجواهر ... أما بعد فيقول ... محمد عمر بن عبد الحليل هذه كلمات كتبتها في اقل من درجة الخ

Kleine Abhandlung des Moḡammed 'omar ben 'abd elḡalīl betreffend das Wesen Gottes und besonders den freien Willen; die Ansichten der Orthodoxen gegenübergestellt denen der Philosophen, der Mo'tazeliten und der ḡufīs.

Schluss: وهذا مردود بالادلة القرآنية والسنية وبالاجماع وفي هذا القدر يظهر المقصود ان شاء الله تعالى وصلي الله الخ

Schrift: ziemlich klein, flüchtig, nicht undeutlich, vocallos. — Abschrift c. 1200/1785.

2502. We. 1772.

25) f. 111—122.

Format etc. und Schrift wie bei 7). Bl. 114—116 fleckig. — Titel und Verfasser fehlt.

Anfang (nach dem Bism.) f. 111^b: الحمد لله الذي خلق العالم على احسن النظام . . . أما بعد فان مسئلة الجبر والقدر من مهمات المسائل وامهات الاصول الخ

Abhandlung über Vorherbestimmung u. freien Willen, von Ibn kemāl bāṣā. S. No. 2490.

Schluss f. 122^a: بل بما يحققه العارفون علوا كبيرا وهذا جور منه واشتراك معا هذا وان ربهم في العدل والتوحيد يكذب بعصه بعضا لفي ذلك للمسترشدين نقضا ونقصا، تم

2503. Pm. 505.

21) f. 72^b—74^a.

Format etc. u. Schrift wie bei 4). — Titelüberschrift:

تفسير اية متشابهة

Anfang: في قول ابليس رب بما اغويتني لازين لهم في الارض ولاغوينهم اجمعين، الباء اما للقسمة وجوابه لازين الخ

Betrachtung über den Vers Qor. Sur. 15, 39 und über die Tradition, dass der Mensch nichts Gutes oder Böses ohne Gottes Zulassen thue.

Schluss: وهو دليل الاتحاد وهو مما لا شك فيه عندي ولم ار احدا ثبته له قبلي والله الهادي

Ueber den freien Willen des Menschen, gegenüber dem göttlichen Rathschluss, handelt noch: Mq. 65, f. 193^b. Pm. 224, f. 241. 242; 466, f. 11^b. Lbg. 1045, f. 277^a.

2504.

Ueber Verhängniss und freien Willen sind noch die Schriften Folgender zu erwähnen:

1) محمد بن يحيى الزبيدي 555/1160, u. d. T.

منار الاقتضاء ومنهاج الاقتضاء

2) محمد بن عبد الله ابن طفر 565/1169, u. d. T.

معاتبه الجري على معاقبة البري

HANDSCHRIFTEN D. K. BIBL. VIII.

3) محمد بن عبدان بن عبد الله الدمشقي ابن البودي الراي المعتبر في معرفة القضاء والقدر. 621/1224, u. d. T.

4) محيي الدين ابن العربي 688/1240, u. d. T. شمس الفكر المنقذ من كلمات الجبر والقدر

5) سليمان بن عبد القوي الطوفي 716/1816, u. d. T. رد القول القبيح في التحسين والتقبيح

6) عبد الرزاق بن ابي الغنائم الكاشاني 780/1880, u. d. T. ر. القضاء والقدر

7) محمد بن ابي بكر ابن قيم الجوزية 751/1850, u. d. T. شفاء الغليل في القضاء والقدر والحكمة والتعليل

8) سريجا بن محمد الملطبي 788/1886, u. d. T. انبات الشدر في اثبات القدر

9) محمد بن موسى 788/1886, u. d. T. السر الملحوظ في حقيقة اللوح المحفوظ

10) احمد بن عبد الرحيم العراقي 826/1428, u. d. T. شرح الصدر بذكر ليلة القدر

11) ابن قطلوبغا 879/1474, u. d. T. رد القول الخائب في القضاء الغائب

12) محمد بن ابراهيم ابن الخطيب 901/1496, u. d. T. ر. في إكفار من اسند الجبر الي الانبياء

13) الر القلمية. 979/1571, u. d. T. على بن امر الله قناني زاده

14) بدر الدين القرافي 987/1579, u. d. T. شرف البدر بضياء ليلة القدر

4. Diener Gottes.

a) Engel.

2505. Lbg. 287.

1) f. 1^b.

40 Bl. 8^{re}, 27 Z. (21 1/2 × 15 3/4; 16 1/2 × 10 1/4 cm). — Zustand: nicht ganz sauber, auch fleckig am Rande. — Papier: gelb, stark, etwas glatt. — Einband: Pappbd mit Lederrücken. — Titel f. 1^a und im Anfang:

ر. في التفصيل بين انبياء البشر ورسول الملائكة

Verfasser: s. Anfang.

Anfang (nach dem Bism.) f. 1^b: قال الشيخ شمس الدين الداودي املاء على الحافظ المجتهد جلال الدين السيوطي . . . في التفصيل . . .

ما نصّه، هاعنا ثلاث صور الصورة الاولى التفصيل
بين النبياء البشر ورسلا الملائكة الخ

Nachweis, dass die Engel-Boten höher
stehen als die Menschen-Heiligen, von Sems
eddin eddawadi um 900/1494.

Schluss: فلا شك حينئذ في ان المرسلين من
الملائكة اعظم من الاولياء من البشر والله تعالى اعلم الخ

Schrift: zieml. gross, deutlich, vocallos. — Abschrift
(s. f. 26^a) von مصطفى بن سليمان الشافعي الحلوتي
in Tripolis im J. 1141/1728. — Collationirt.

2506. Lbg. 346.

1) f. 1 — 69.

110 Bl. 8^{vo}, 19 Z. (21 × 15 1/2; 14 × 11 cm). — Zu-
stand: stark fleckig, sonst ziemlich gut. — Papier: gelb,
stark, glatt. — Einband: brauner Lederbd. — Titel f. 8^o:

الحبايك في اخبار الملائكة

ebenso in der Vorrede f. 8^b. — Verfasser f. 3^a:

أبو الفضل جلال الدين عبد الرحمن بن
كمال الدين أبي بكر السيوطي الشافعي

Anfang (nach d. Bism.) f. 3^b: أما بعد حمد الله
جاء الملائكة رسلا اولي اجحة مثنى وثلاث ورباع . . .
فهذا تأليف لطيف جمعته في اخبار الملائكة الابرار الخ
'Abderrahmān ben abū bekr *essojatī*
gelāl eddin † 911/1505 behandelt hier die Lehre
von den Engeln nach den Traditionen und
den alten Berichten (آثار), und fügt zum
Schluss allerlei interessante Notizen hinzu.

مبدأ خلق 3^b; ذكر وجوب الايمان بالملائكة f. 3^b.
والملائكة والدلالة على انهم اجسام خلافا للفلاسفة
رؤس الملائكة الاربعة الذين 5^a; كثرة الملائكة جدّا 3^b.
وما جاء في جبريل عم 5^b; ويدبرون امر الدنيا
في اسرافيل عم 9^a; في ميكائيل عم 8^a.
في ملك القطر عم 15^a; في ملك الموت عم 10^b.
في حملة العرش 15^b; في الملك الموكل بالحبس 15^b.
في رضوان ومالك وخرنفة للجنة والنار 18^a; في الروح عم 17^a.
في هاروت وماروت 19^a; في السجدة عم 19^a.
في الرعد والبرق عم 21^a; قصة ملك آخر 21^a.

في زافيل عم 21^b; في صدق عم 21^b; في اسمعيل عم 21^b.
في الديك عم 22^a; في نبي النورين 22^a; في نبي القرنين 22^a.
في رمائيل 23^b; في ملك الجبال 23^a; في السكينة عم 23^a.
في دومة خازن ارواح الكفار 23^b; خازن ارواح المؤمنين
في المحافظين الكرام الكاتبين 24^a; في فتان القبر 23^b.
في شراهيل وهراميل 29^b; الملائكة الموكلون بورق الشجر 29^b.
في الملك الموكل بالمقابر 30^a; في ارتيايل مستى الحزن 29^b.
في الملك المحامل للحوت والصخرة والملائكة الذين على 30^a.
في خرنفة الريح 30^b; ارجائها وعلى زوايا الارض الاربعة
في ملك الظل 31^a; في ملك الشمس والملائكة الموكلين بها 31^a.
والمملك الموكل بالجنين 32^a; في ملك الارحام 31^a.
والمملك الموكل بالصلاة على من صلى على النبي صعم 32^a.
والمملك الموكل 32^a; الملك الذي يصوغ خلى اهل الجنة 32^a.
والمملك الموكل بالركن اليماني 32^b; بتبليغ النبي صعم الصلاة
والمملك الموكل بالقرآن 32^b; والمملك الموكل بالجمار 32^b.
والمملك الموكل بمن يقول يا ارحم الراحمين 33^a.
والمملك الموكل بالبكاء 33^a; الملك الموكل بالدعاء للغائب 33^a.
والملائكة الموكلون بالايمان والحيا وغير ذلك 33^a.
والمملك الموكل بالصلاة 33^b; والملائكة الموكلون بالارواق 33^b.
والمملك الذي بشر 33^b; الملائكة الموكلون بالجنات 33^b.
والملائكة الموكلون بالنبات 34^a; بالحسن والحسين
والملائكة الموكلون بالقبر الشريف 34^a; الملك الموكل بالبحر 34^a.
في الروحانيين 34^b; وما جاء في الكروبيتين 34^a.
في صفة ملائكة على الابهام من غير تسمية 34^b.
باب طواف رسل الله 44^a; جامع اخبار الملائكة 37^a.
خاتمة في مسائل 47^b; حول البيت اعظاما له
53^b; منثورة، مسألة التفصيل بين الملائكة والبشر
فصل في معرفة تفصيل بعض الموجودات الحادثات على بعض
Von f. 61 an wird eine Menge Fragen, ohne
besondere Ueberschriften, behandelt.

Schluss f. 69^b: وكالحفيظ والرقيب والقعيد
والمعقبات في قوله تعالى له معقبات من بين يديه
ومن خلفه، انتهى

Schrift: ziemlich klein, gedrängt, deutlich, wenig
vocalisirt. Ueberschriften und Stichwörter (besonders das
sehr häufige roth. — Abschrift von أبو اللطف بن
ابراهيم الشهير بابن صارم الدين الشافعي الصيداوي
im Jahre 964 Ragab (1557). — Collationirt nach einer
Abschrift, die nach dem Original des Verfassers collatio-
nirt worden. — HKh. III, 4893.

2507. Pm. 407.

4) f. 37^b—39^a.

Format etc. u. Schrift wie bei 2). — Titelüberschrift:

لبس اليلب في الجواب [عن] ايراد حلب

Verfasser fehlt. Es ist:

جلال الدين السيوطي

Anfang (nach dem Bism.): وصل كتاب الاعلام الي حلب فوقف عليه واقف فراي قولي فيه ان جبرئيل عم هو السفير بين الله وبين انبيائه الخ

Essojūtī behandelt hier die Frage, ob Gabriel der Vermittler zwischen Gott und dem Propheten gewesen oder ein anderer Engel? Jenes hatte der Verfasser in seinem Werkchen Anfang behauptet; ein Leser in Haleb hatte dies aber am Rande seines Exemplars bestritten und sich dabei auf محمد الحلبي بن محمد الحلبي († 841/1487), den Commentator des Elboḥārī, berufen. Gegen diese Ansicht wendet sich nun diese Schrift (in 5 وجه).

Schluss f. 39^a: لصحة هذا الكلام اخذ من هذه الادلة، هذا آخر الجواب والله تعالى اعلم.

Dazu gehört ein kleiner Nachtrag, dessen Anfangsworte: قال الحلبي في السيرة هذه العبارة الخ u. dessen Schluss f. 39^b: لانه اول من سجد من الملائكة لآدم HKh. V, 11079.

2508. Lbg. 329.

10) f. 102—103.

Format etc. und Schrift wie bei 4).

Dasselbe Werk. Titel und Verfasser, Anfang und Schluss (bis zu den Worten f. 39^a) ebenso.

2509. Pm. 407.

51) f. 255^b—258^a.

Format etc. u. Schrift wie bei 47). — Titelüberschrift:

جواب في سيمية الملائكة وفي العذبة وهل يجوز

ان يقال للاحاديث كلام الله

(Die dann noch unmittelbar folgenden Worte:

مسئلة من [من] الملائكة مستومن وهل كان sind überflüssig.)

Verfasser fehlt; es ist nach dem Inhaltsverzeichnis f. 3^a:

السيوطي

Anfang: في قوله تعالى ينددكم ربكم بخمسة الاف من الملائكة مسومين السيمة الخ

Behandelt hier die Fragen: 1) was für Abzeichen (in der Qorānstelle III 121) die Engel getragen hätten; 2) ob an dem Turban des Propheten ein Zipfel gewesen; 3) ob man die Traditionen Gottes Wort nennen könne?

Schluss: ولذلك شواهد كثيرة واستوعبتها في القطعة التي كتبها على سنن ابن ماجة وفيما ذكرناه كفاية

2510. We. 1796.

12) f. 133, 134.

Format etc. und Schrift (c. 24 Z.) wie bei 10). (21 1/2 × 15; 16 × 10 1/2 cm.) — Etwas wurmtichig unten am Rande. — Titelüberschrift und Verfasser f. 133^a:

هذه رسالة مؤلفة في تفصيل البشر على الملك لابن كمال باشا

Anfang (nach dem Bism.): الحمد لله الذي كرم بني آدم وفصله على كثير من مخلوقاته وهذه رسالة في تفصيل ما قيل في امر التفصيل الخ

Vom Vorzug des Menschen vor den Engeln, von Ibn kemāl bāḡā + 940/1538. — Schluss f. 134^b: ليس في تفسير الكثير بالجميع مطلقا بل فيه حال وقوعه في هذا المقام وشيء ما نبهناك عليه آنفا، تمت

Verschiedene Bemerkungen am Rande von derselben Hand.

Von Engeln im Allgemeinen handelt Spr. 1194, f. 88, 89. Die Namen der 4 Hauptengel Mf. 382 (in den Ecken); der 64 Schutzengel Spr. 870, f. 23^b. — Von Gabriels Sendung We. 1807, f. 119^b. — Vorzug der Propheten vor den Engeln Pet. 250, f. 149^b; des Menschen überhaupt Min: 182, f. 86^a. — Von den Flügeln der Engel Pm. 226, f. 16^b.

2511.

Ueber die Engel handeln auch:

- 1) ^{489/1047} مكي بن ابي طالب بن محمد القيسي u. d. T. تنزيه الملائكة عن الذنوب وتفصيلهم على بنى آدم.
- 2) سعد بن محمد بن عبد الله الديري سعد الدين ^{868/1468} u. d. T. ر. في لوم الملائكة وعدمه.
- 3) ^{911/1505} جلال الدين السيوطي u. d. T. (ك) الحباك (vielleicht sein) اخبار الملائكة.
- 4) ^{987/1579} محمد امين امير پادشاه u. d. T. ر. في تفصيل البشر على الملك.
- 5) ^{1081/1622} عبد الرؤوف بن تاج العارفين المناوي u. d. T. ر. في التفصيل بين الملك والانسان.
- 6) ^{1085/1626} محمد بن صالح بن محمد التمرتاشي u. d. T. ر. في تفصيل الانسان.
- 7) ^{1054/1644} عبد الله الرومي البوسنوي u. d. T. ر. في تفصيل البشر على الملك.

b) Ginnen und Teufel.

2512. Pet. 230.

2) f. 46 — 135.

Format etc. und Schrift wie bei 1). — Titel f. 46^a oben:

ر. لقط المرجان في اخبار الجان

und in dem 2. Titel احكام (في اخبار). In dem Titel der Vorrede bloss لقط المرجان. Verfasser fehlt; es ist nach HKh.:

جلال الدين السيوطي

Anfang (nach dem Bism.) f. 46^b: الحمد لله الختان المنان والصلاة والسلام على سيدنا محمد المبعوث الي الانس والجان، هذا تلخيص كتاب آكام المرجان الخ

Dämonenlehre, von Gelāl eddin esso-
jūṭī ^{911/1505} ausgezogen aus dem المرجان ك. آكام المرجان في احكام الجان, einem Werke des Moḥammed ben 'abdallāh esṣibī elhalebī ^{769/1367}.

Dieser Auszug ist in ungezählte Abschnitte, die meistens nicht فصل, sondern ذكر genannt sind, getheilt. F. 46^b ذكر وجودهم 46^b; ذكر ابتداء خلقهم 46^b; فصل قال الله تعالى والجان خلقناه من قبل الخ 48^a; ذكر اكلهم 50^a; فصل اخرج ابن ابي الدنيا الخ 48^b; فصل واما تناكحهم فيما بينهم 51^b; وشربهم ونكاحهم

فصل واما نكاح الجنى الانسية والانستى الجنية 52^a; (aus) باب في نكاح الجن 53^a; فصل واما جواز شرعا 53^a; (سعيد بن العباس الرازي ك. الالهام والوسوسة); فصل لم 58^a; ذكر تكليفهم 56^b; ذكر مساكنهم 55^b; يخالف احد ... ان الله تعالى ارسل محمدا الى الانس والجن; ذكر روايتهم للحديث 69^b; ذكر عقايدهم وعباداتهم 66^a; ذكر الوسوسة 75^b; ذكر موتهم 74^a; ذكر عقابهم وثوابهم 78^a; ذكر اختطافهم للانس 79^a; ذكر صرعهم للانس 77^a; ذكر اصابتهم الانس بالعين 81^b; ذكر طعنهم للانس 81^a; ذكر ايدائهم 89^b; ذكر ما يعصم به منهم 81^b; ذكر تصفيدهم في رمضان 92^a; ذكر استراقهم السمع 90^b; باب جامع في اخبار الشيطان 114^a; جامع من اخبار الجن 92^a; فلم اصبر من ذلك حتى وصعت التراب: Schluss f. 135^a: على راسي ووجهي وجئت ههنا انظر اليهم ليسكن ما بي

Das Werk beruht hauptsächlich auf Traditionen; die meisten Sätze fangen an mit واخرج. (في اخبار) HKh. V, 11159.

2513. Pm. 407.

85) f. 421^b — 433^a.

Format etc. u. Schrift wie bei 2). — Titel (auch im Vorwort):

ر. التقاط لقط المرجان في احكام الجان

(وهو تلخيص لقط المرجان في احكام الجان)

Verfasser fehlt.

Anfang (nach d. Bism.) f. 422^a: الحمد لله ... وبعد فهذا التقاط لقط ... ملخص آكام المرجان للفاضل ... الشبلي رحه وذكر وجودهم قال ابن الزيد الجن خلاف الانس الخ

Ein Auszug aus dem soeben besprochenen Werk, möglicher Weise von Essojūṭī selbst gemacht; so steht auch f. 3^a im Inhaltsverzeichnis. Es ist in ungezählte فصل eingetheilt.

Schluss: وهو لسان النار الذي في طرقها اذا انتهت فاؤل من سكن الارض الجن والحمد لله وحده وصلى الله الخ

2514. Pm. 407.

84) f. 413^a — 420^a.

Format etc. u. Schrift wie bei 2). — Titel fehlt; er ist im Allgemeinen: ر. في الجن. Verfasser fehlt.

Anfang: واما ما يتعلف بالجن فلا بأس ببسط الكلام عليه الخ

Ueber die Beschaffenheit und das Thun und Treiben der Ginnen, wahrscheinlich von Essojūtī.

Schluss: لكننى فى شرح العباب اجبت عما اوردوا عليه واما حرصهم على استماعه من الانس فهو صريح الاحاديث الصحيحة، تمت

Da in dem nun folgenden Text (f. 420^a—421^b), der sich ohne Bismillāh oder Ueberschrift unmittelbar an das Vorige anschliesst, derselbe Gegenstand behandelt wird, ist doch wol anzunehmen, dass dies Stück noch zu dem Obigen gehört. Es beginnt übrigens: وفى الغناوي وسئل ابن الصلاح عما تقول فى الشيطان ايقدر ان يظفر — Schluss: فعلم ان الآية دالة ايضا على عدم صحة تكاثرنا منهم فهو المعتمد، تم

2515. Lbg. 677.

11 Bl. 8^{vo}, 25 (—29) Z. (21 1/2 × 14; 15 × 9 [—10]^{cm}). — Zustand: in der Mitte halb durchgerissen u. ausgebessert; Blatt 11 am Rande beklebt und fleckig. — Papier: gelb, glatt, dünn. — Einband: Pappband mit Lederrücken. — Titel und Verfasser f. 1^a:

شفاء الجنان باحكام الشياطين والجنان
لعلوي بن أحمد بن عبد الرحمن السقاف

Anfang (nach dem Bism.) f. 1^b: الحمد لله رب العالمين والصلاة . . . أما بعد فهذه نبذة لطيفة فى حقيقة الجن واحكامهم واحوالهم الخ

'Alewi ben ahmed ben 'abd errahmān essaggāf um 1080/1669 handelt hier, hauptsächlich auf den Qorān-Commentar des الفخر الرازي, den Commentar des المنهاج zum ابن حجر, den zur بهجة الحافل des العامري, und die auf Grund von Traditionen erfolgten Rechtsentscheidungen des Ibn Hagar gestützt, über Vorhandensein und Beschaffenheit der Satane und Ginnen.

Bricht ab mit f. 11^b: واخدمك ايام حياتي
او الف دينار الساعة او خل بيني وبين،

Schrift: ziemlich gross, rundlich, dick, gedrängt, vocallos. Ueberschriften und Stichwörter roth. F. 11^b grösstentheils übergewischt. — Abschrift c. 1800/1785.

2516. We. 1856.

3) f. 62—71.

8^{vo}, 13 Z. (21 1/2 × 16; 17 × 11^{cm}). — Zustand: gut. — Papier: gelb, stark, etwas glatt. — Einband: zusammen mit 1. 2. — Titel und Verfasser fehlt.

Anfang (nach dem Bism.) f. 62^a: الحمد لله الذي خلق السموات والارض وجعل الظلمات . . . هذا كتاب من محمد بن عبد الله رسول الله صم النبي الامي العربي . . . الي كل مار من الجن، اما بعد فان لنا ولكم فى الحق سعة الخ

Brief Mohammeds an jeden rebellischen Ginn, über Gottes Allmacht und die Kraft des Qorān, nebst Aufforderung zum Glauben und Gehorsam gegen Gott.

Schluss f. 71^b: وختمت هذا الكتاب المبارك بخاتم الله الوائى الذي ختم به اقطار السموات والارض بالله الواحد الاحد الفرد الصمد بقوة الله . . . وبلاسم الذي مكتوب على ختام سليمان بن داود وبلاسم الذي كان على خاتم نبينا محمد صم

Schrift: gross, kräftig, rundlich, flüchtig, vocallos. Einzelne Reihen roth. — Abschrift c. 1840.

2517. Pm. 195.

6) f. 41—52.

8^{vo}, 21 Z. (Text: 17 × 10^{cm}). — Zustand: fleckig und unsauber; der Rand von f. 41 ausgebessert. — Papier: gelb, stark, etwas glatt. — Einband: zus. mit 1—5. — Titel f. 41^a:

الجلس السابع والعشرون فى الجن وابليس والطاعون
Verfasser fehlt.

Anfang: الحمد لله الذي خلق السماء وزينها بالكواكب . . . وبعد فقد قال الله تعالى وان صرفنا اليك نفرا من الجن يستمعون القرآن، قال الواحدى الخ

Es liegt hier ein Abschnitt aus einem grösseren Werke vor, das in eine beträchtliche Anzahl von Sitzungen eingetheilt. Von der obigen Ueberschrift, deren erste Hälfte ziemlich unleserlich gemacht ist, kann das Wort السابع fraglich sein; aber den Zwanzigern gehört die Sitzung an. Sie handelt über allerlei die Ginnen und den Teufel betreffende Fragen (über Herkunft, ob sie heirathen) und über Begriff von الطاعون (Pest), Ursachen, Gebet als Mittel dagegen u. s. w.

Der Schluss fehlt: das zuletzt Vorhandene ist:
ونعتصم بك من انزال قهرك يا ذا القوة والرحمة
الشاملة الكاملة يا ذا الجلال

Schrift: ziemlich gross, deutlich, vocallos. Stich-
wörter roth. — Abschrift c. 1100/1080.

Ueber die Dämonen handeln ferner:

- 1) عبد الله بن محمد البغدادي ابن أبي الدنيا
+ 281/894, u. d. T. هواتف الجن.
- 2) + 426/1035, احمد بن عبد الملك القرطبي ابن شهيد
u. d. T. التواب والزوايع.
- 3) الطوائف في الجن ومفسدتها وادويتها.
- 4) "العهد التي اخذها سليمان على جميع الجن والشياطين"

2518. Lbg. 287.

4) f. 5^b—11.

Format etc. und Schrift wie bei 1). — Titel nach f. 1^a:

جزء في ذم الوسواس وأهله

Verfasser fehlt; nach f. 5^a unten:

عبد الله بن أحمد بن محمد بن قدامة المقدسي

Anfang (nach dem Bism.): الحمد لله الذي
هدانا بنعمته وشرفنا بمحمد صم . . . أما بعد
فان الله سبحانه جعل الشيطان عدوا للإنسان الخ

'Abdallāh ben aḥmed ben moḥammed
elmoqaddesi eddimasqi mowaffaq eddin
abū moḥammed ibn qodame + 620/1223 giebt
hier Anweisung, wie durch Befolgung der re-
ligiösen Vorschriften in Wort und Werk den
Einflüssen des Satans, der den Menschen auf-
lauert, um sie vom rechten Wege abzubringen,
begegnet werden könne. — Zerfällt in 6 Ab-
schnitte (deren Uebersicht f. 5^a unten).

1. f. 7^a في النية والطهارة والصلاة
2. في ترديد كلمات من الفاتحة أو التشهد 8^a فصل
أو التكبير أو تكرير حرف أو الجمع
بين قراءتين ونحو هذا
3. 8^b فصل في الاسراف في الوضوء والغسل
4. 9^a فصل في الزيادة على الغسلات الثلاث
5. في الوسوسة في انتقاض الوضوء بخروج خارج منه 9^b فصل
6. في اشياء سهل الشرع فيها وشدد هولاء فيها 10^a فصل

Schluss f. 11^b: وراحة القلب ودعة البدن
وترغيم الشيطان وسلوك الصراط المستقيم وفلنا الله
تعالى لذلك وجبنا البدع والمهلك . . . وصلى
الله . . . تسليما كثيرا الي يوم الدين تمت

2519. Spr. 1954.

7) f. 91^b—99^a.

Format etc. und Schrift wie bei 1). Fleckig.

Dasselbe Werk. Titel fehlt. Der Verf.
im Anfang: ابو محمد عبد الله بن احمد المقدسي.
Anfang und Schluss wie bei Lbg. 287, 4.
Abschrift im J. 1140 MoK. (1727).

2520. Pet. 550.

3) f. 35^b—49^b.

Format etc. und Schrift wie bei 2). — Titelüber-
schrift und Verfasser f. 35^b:

كتاب تغليس ابليس اللعين
لعز الدين عبد السلام

Anfang (nach dem Bism.) f. 35^b: الحمد لله
الذي خلق آدم للبشر ابا . . . وبعد فاني نظرت فرايت
دايرة الشقاوة والسعادة تدور علي خط الامر ومركز
الارادة وبينهما تدقيق الخ

Diese Schrift ist gegen die Behauptung
derer gerichtet, welche meinen, dass Gott an
dem Bösen in der Welt keinen Antheil habe.
Das Böse sei allgemeiner verbreitet und stärker
als das Gute, also wenn der Mensch seinen
bösen Willen ausführe gegenüber dem göttlichen
guten, so sei er mächtiger als Gott. Also Er-
klärung und Rechtfertigung des Bösen, in der
Weise, dass der Verf. 'Abd essalām ben gānim
elmoqaddesi 'izz eddin + c. 660/1262 (678)
den Iblis, der zuerst von Gott abgefallen sei,
hinstellt und gegen ihn polemisiert und das Böse
schliesslich als von Gott zugelassen und dem
Willen des Menschen, trotz besserer Belehrung,
überlassen nachweist. Die Anrede an Iblis
ist gewöhnlich هذا يا .

Schluss f. 49^a: ولا يفتايس حكمه بحكم عبادته
فله الخلق والامر لا يسال عما يفعل وهم يسالون
آخر ما كان في الاصل وصلى الله الخ

Ziemlich viele Gedichtstücke eingemischt.

Die Blätter folgen so: 35—37. 39—49. — HKh. II 3448
und III 4447 (التحديث النفيس في تغليس ابليس)
es ist dasselbe Werk.)

2521. We. 1604.

16 Bl. 8^{vo}, 19 Z. (20 1/2 × 14 1/8; 14 1/2 × 8 3/8 cm). — Zu-
stand: ziemlich gut, doch nicht ganz sauber und f. 1—7
unten an der Ecke ölfleckig. — Papier: gelb, stark, etwas
glatt. — Einband: Pappband.

Dasselbe Werk. Titel f. 1^a: كتاب
تغليس ابليس ليكشف للنظر فيه عن تلبيس ابليس
عز الدين بن عبد السلام
Verfasser (falsch):
Anfang und Schluss wie bei Pet. 550, 3.

Schrift: ziemlich gross, gefällig, weit, deutlich und
gleichmässig, vocallos. — Abschrift c. 1200/1785.

2522. Spr. 1954.

8) f. 99^b—106.

Format etc. u. Schrift wie bei 1). — Titelüberschrift:

هذا كتاب بيان فضل خيار الناس والكشف
عن مكر الوسواس

Verfasser: ابن ميمون (s. Anfang).

Anfang f. 99^b (nach dem Bism.): قال ...
علي بن ميمون المغربي رحمه الله الحمد لله ملك
الناس الله الناس واستعبد به من نفسي وشتر الوسواس ...
أما بعد أيها المتقرب الي ربه ... فاعلم ان الله تعالى قال
في كتابه العزيز وما خلقت الجن والانس الا ليعبدون الخ

Von den Ränken des Satans und seinen
bösen Einflüssen auf die Menschen und wie
man sich derselben erwehren könne und müsse,
mit einigen Beispielen belegt, von 'Ali ben
meimūn elmagribi † 917/1511.

Schluss f. 106^b: والعلم الذي ورثوه عن رسول الله
صمّم وغير هذا فلا يجوز في حقهم فشرهم بشرف متبوعهم
والله يوفقنا لصالح القول والفعل وهو حسبنا ونعم الوكيل الخ

2523. We. 1704.

7) f. 66—72^b.

Format etc. und Schrift wie bei 5). — Titel f. 66^a:

هذه الرسالة على قوله تعالى في سورة اهل الكهف
وان قلنا للملائكة اسجدوا لآدم الي اخر الآية
وفي سورة البقرة ايضا

Verfasser f. 66^a: ايوب بن شهاب الدين
أحمد بن ايوب القرشي الحلوتى

Anfang (nach dem Bism.) f. 66^b: الحمد لله
الذي خلق الانسان وعلمه البيان ... وبعد فقد
وقع لي السؤال عن قوله تعالى في سورة اهل الكهف
... فظاهر هذه الآية انه من الملائكة الخ

Ueber die Qorānstellen 18, 48 und 2, 32,
die Frage betreffend, ob der Teufel zu den
Engeln zu rechnen sei; von Ejzūb ben
ahmed ben ejzūb elhalwātī † 1071/1660.

Der Verf. handelt: f. 66^b الملائكة
في خصائص آدم وما كان من خلقه 68^a; والجن
ذكر بعض 69^a; ذكر حواء وما كان من خلقها 68^b;
ذكر اكلهما من الشجرة 69^b; امور في شان آدم
ذكر اغواء ابليس آدم وحواء بوسواسه 69^b;
ذكر هبوط آدم الي الارض ومن هبط معه 70^a;
ذكر توبة آدم 72^a.

Schluss f. 72^b: فتب على انك انت التواب
الرحيم فذلك قوله تعالى فتلقى آدم من ربه كلمات
والحمد لله وحده وصلى الله على من لا نبي بعده

Ueber die Frage, ob der Teufel zu den Ginen
zu rechnen sei, handelt We. 1810, f. 87^b. 85^a.
Spr. 1222, f. 16^a. — Ueber seine Strafe am
Jüngsten Tage Pet. 684, f. 5^a. — Allerlei über
ihn We. 1706, f. 12^a.

2524. Lbg. 554.

21) f. 252—259.

Format (15 Z., Text 15 × 10 cm) etc. und Schrift
wie bei 8). — Titel und Verfasser fehlt.

Anfang (nach dem Bism.) f. 252^a: الحمد لله
الذي جعل الانسان الكامل معلما للملك ... أما بعد فان
الله تعالى لما اوجد العالم اوجده على ثلاثة انواع الخ

Das vollkommenste Wesen ist der Mensch, denn Gott hat ihn durch das Wort Sei! und mit seinen beiden Händen erschaffen; wie er nun diese Vollkommenheit verloren und welche Rolle dabei Iblis gespielt hat, erörtert diese pñfische Schrift.

Schluss f. 259^a: لا مخالفة حكم لنهى حكم وانتهى
الاعراض والله يتولانا واباكم بما تولي به عباده الصالحين
وانتهى بعض الغرض من هذا الكتاب والله الموفق للصواب

Abschrift im Jahre 1381/1864.

2525. We. 1761.

5) f. 89—97.

Format etc. und Schrift (16 × 10^{cm}) wie bei 3)
(aber 19 Z. auf der Seite). — Titel f. 89^a:

هذه قصة ابليس لعنه الله تعالى

Anfang (nach dem Bism.) f. 89^b: روي عن
ابي هريرة رآه قال كنا عند رسول الله صم بمزلة
عائشة رآه بالباب قد فرج قال رسول الله صم اتعلمون
من في الباب قلنا الله ورسوله اعلم قال ابليس اللعين الخ

Der Teufel klopft eines Tages bei Moḥammed an; dieser fragt die Anwesenden, ob sie wol wüssten, wer da anklopfe; auf ihr Verneinen sagt er, es sei der Teufel. 'Omar bittet um Erlaubniss ihn zu tödten, Moḥammed versagt sie und lässt ihn eintreten. Er kommt und grüsst, Niemand erwidert den Gruss; befragt, was ihn herführe, sagt er, ein Engel habe es ihm von Seiten Gottes aufgetragen, mit dem Befehl, auf alle Fragen, die Moḥammed an ihn richten werde, wahr zu antworten, sonst werde Gott ihn zu Staub zermalmen. Nun richtet Moḥammed verschiedene Fragen an ihn; zuerst: wer ihm am verhasstesten sei? Antwort: du, du weisst es ja. — Und demnächst? — ein frommer Jüngling. — Und dann? — ein gerechter König etc. Weiterhin fragt er: wie ihm zu Muthe sei, wenn sein Volk bete, faste, wallfahre etc.? — Ferner befragt er ihn, ob er auch an andere Propheten Belehrungen erteilt habe? — Allerdings, an Noah, Moses, David, Jesus. — Zuletzt fragt

er, wodurch er die Menschen verderbe? — Durch Geiz, Schuldvergehen, Zweifel über die Religion, Vergessen des Gebetes etc. — Welche Thaten ihm am verhasstesten seien? — Das Gebet der Frühe (الصحي) und das Fasten an „den weissen Tagen“. — Und zum Schluss: wie lange er Gott angebetet habe? Darauf versetzt er f. 97^b: عبدته في سبع سموات في كل سماء
الف سنة وفي الارضين السبع في كل ارض الف سنة
وما في السموات والارضين السبع الا ولي فيها سجدة ولا
حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم تمت بعون الله الخ

2526. We. 1785.

11) f. 54^b—58.

Format etc. u. Schrift wie bei 10). — Titel fehlt; er ist:

قصة ابليس

oder nach der Unterschrift: نصيحة ابليس.

Anfang (nach dem Bism.): قال ابن عباس رآه
بينما كنا مع رسول الله صم في بيت رجل
من الانصار يقال له ابو ايوب الانصاري مع جماعة
من المسلمين واذا بمناد ينادي من وراء الباب الخ

Geschichte Moḥammeds mit dem Teufel. Die Fassung der Worte weicht von We. 1761, 5 oft ab.

Schluss f. 56^b: فقال النبي صم امض يا لعين
حيث شئت فراج ابليس في سبيله قال ثم ان النبي صم
اكل ضيافة ابي ايوب الانصاري وقام ومضى الي داره فعرف
ازواجه بذلك الامر فتنجبوا وفرحوا بمحجراته صم تمت

Hierher sind noch zu rechnen die Werke von:

- 1) عبد الله بن محمد ابن ابي الدنيا 281/894, u. d. T. (مكاييد und) مصايد الشيطان.
- 2) تديلش ابليس 508/1111, u. d. T. ابو حامد الغزالي.
- 3) تلبس ابليس 597/1201, u. d. T. ابن الجوزي.
- 4) ابن قيم الجوزية 761/1350, u. d. T. اغانة اللهفان في مصايد الشيطان.
- 5) علي بن ميمون المغربي 917/1511, u. d. T. مواهب الرحمن في كشف غورة الشيطان.
- 6) عبد الرحمن بن احمد السخاوي 1080/1621, u. d. T. الاستبطان فيما يعتصم من الشيطان.
- 7) مرعي بن يوسف الكرمي 1088/1624, u. d. T. رفع التلبس عن توقف فيما كفر به ابليس.

c) Propheten.

2527. WE. 106.

122 Bl. 4^{to}, 19 Z. (26 1/4 × 17 1/2; 19 × 13^{cm}). — Zustand: etwas unsauber, ein grosser durchgehender Wasserfleck an dem oberen Rande und am Rücken herunter. — Papier: gelb, dick, etwas glatt. — Einband: Pappband mit Lederrücken und Klappen. — Titel f. 1^a:

كتاب اعلام النبوة

Verfasser f. 1^a:

ابو الحسن علي بن محمد بن حبيب الماوردي البصري

Anfang f. 1^b (nach dem Bism.): الحمد لله الذي احكم ما خلق وقدر . . . وقد جعلت كتابي هذا مقصورا على ما افضى اليه ودل عليه الخ

Das Werk des 'Alī ben mohammed ben ḥabīb elmāwerdī elbaḥrī abū 'lḥasan †^{450/1058} über die Zeichen des Prophetenthums umfasst zweierlei (أمريتين): 1) die speciellen Kennzeichen des Prophetenthums, 2) die verschiedenen Theile und Satzungen (احكام) desselben, und zerfällt in 21 Kapitel, deren Uebersicht f. 2 giebt.

- | | |
|---------------------------|--|
| 1. Kap. f. 2 ^b | في مقدمة الأدلة |
| 2. „ 5 ^a | في معرفة الاله المعبود |
| 3. „ 8 ^a | في صفة التكلف |
| 4. „ 10 ^b | في اثبات النبوات |
| 5. „ 20 ^a | في مدة العالم وعدة الرسل |
| 6. „ 27 ^b | في نبوة محمد صم |
| 7. „ 29 ^b | فيما تضمنه القرآن من انواع اعجاز |
| 8. „ 39 ^b | في معجزات عصمته |
| 9. „ 44 ^a | فيما شوهده من معجزات افعاله |
| 10. „ 47 ^b | فيما سمع من معجزات اقواله |
| 11. „ 56 ^a | فيما اكرمه الله به من اجابة ادعيته |
| 12. „ 60 ^a | في انذاره بما يساحدث بعده |
| 13. „ 61 ^b | في معجزه بما ظهر من البهائم |
| 14. „ 63 ^b | في ظهور معجزه من الشجر والجماد |
| 15. „ 66 ^a | في بشائر الانبياء بنبوته |
| 16. „ 73 ^b | في فتوف الجن بنبوته عم |
| 17. „ 78 ^b | فيما هجست به النفوس من الهام العقول بنبوته |
| 18. „ 86 ^a | في مبادي نسبه وطهارة مولده |
| 19. „ 97 ^b | في آيات مولده وظهور بركته |
| 20. „ 104 ^a | في شرف اخلاقه وكمال فضائله |
| 21. „ 115 ^b | في مبتدا بعثه واستقرار نبوته |

Schluss f. 122^a: فاما احكام جهاده في حروبه وغزواته فسنذكره في كتاب نفرد في سيرته توضيح به مواقع اعلامه ومبادي احكامه وبالله التوفيق

Schrift: grosse, kräftige, etwas flüchtige, aber nicht undeutliche Gelehrtenhand, vocallos. Aufschriften roth. — Abschrift: ^{566/1171}, von سليمان بن علي بن أبي الفضل محمد بن عبد الخالق بن عبد الواحد HKh. I, 943.

2528. Lbg. 395.

6) f. 115—243^a.

Format etc. und Schrift wie bei 5). — Titelüberschrift und Verfasser f. 115^b:

د عصمة الانبياء لفخر الدين الرازي

Anfang (nach dem Bism.) f. 115^b: الحمد لله المتعالي بجلال احديته عن مشارح الخواطر والاهام . . . أما بعد فهذه رسالة عملناها في النصيح عن رسل الله تعالى وانبيائه والذبت عن خلاصة خلقه واتقيائه الخ

Nachweis, dass die Propheten als solche schuld- und sündenlos seien und dass die Gegentheil behaupten, von Fahr eddin errāzi (فصل) Eine Eintheilung in Abschnitte findet nicht statt, nur dass im Anfang der Abhandlung f. 116^b ein orientirender Abschnitt steht: فصل في شرح الاقوال والمذاهب في هذه المباحث والمطالب. Darauf folgen 15 Beweise (حجة) für die Ansicht des Verf. (f. 119—127^a); dann geht er zu den Engeln über und weist auch deren Sündlosigkeit nach. Darauf wird dies im Einzelnen an den Propheten nachgewiesen. F. 128^a قصة آدم, يوسف 173^a, يعقوب 170^b, ابراهيم 142^b, نوح 138^b, موسى والخضر 193^b, موسى 189^a, شعيب 186^b, ايوب 185^b, لوط 216^b, هودس 215^a, سليمان 205^b, داود 195^b. قصة سيدنا محمد صم 219^b, عيسى 218^b, زكرياء 217^b. Diese einzelnen Artikel sind in mehr oder weniger (Zweifel) nebst den Antworten darauf getheilt. Bei dem letzten über Mohammed sind deren 17.

Schluss f. 243^a: جوابه ليس في الآية ما يدل على كون ذلك المذكور نبيا والاعتماد فيه على اخبار الاحاد غير جايز والله اعلم بالصواب تمت الكتاب

Collationirt. — HKh. IV, 8154.

Ein Werk gleichen Titels wird beigelegt dem محمد بن عبد الستار [والغفار] بن محمد (643) und 642/1244 + الكوردی عماد الدين und 960/1548 + أحمد بن مصلح الدين المَرَكَزِي und 1004/1596 + محمد بن عبد الله بن أحمد التمرقاشي.

2529. Lbg. 760.

24 Bl. 8^{vo}, 23 Z. (21 × 15; 14 1/2 × 9 1/8 cm). — Zustand: gut. — Papier: gelb, glatt, stark. — Einband: Pappband mit Lederrücken. — Titel u. Verfasser f. 1^a:

الروض النضر في حال الخضر

للحافظ القطب الخيصري

Er heisst:

محمد بن محمد بن عبد الله بن سليمان الزبيدي البلقاوي الخيصري الدمشقي الشافعي

Anfang (nach d. Bism.) f. 1^b: الخيصري يقول... الحمد لله فارجو لهم وكاشف الغم ومجيب سؤال من قصده... أما بعد فقد ورد علي من البلاد النائية المشار اليها بقوله عم الايمان يمان والحكمة يمانية سؤال طويل الخ

Mohammed ben moḥ. ben 'abdallāh ezzebidī elbalqāwī eddimasqī qoṭb eddīn elḥeidi, geb. 821/1418, gest. 888/1488 (894), beantwortet in dieser Schrift eine Menge von Fragen, welche ابو الغيث الكمراني الشافعي an den Verf. in Betreff des Propheten Elḥidr gerichtet hatte; z. B. ob derselbe ولي ein Heiliger oder ein Prophet, ob er noch am Leben sei oder nicht; mit Berücksichtigung der Traditionen und der verschiedenen Ansichten der Gelehrten darüber. Der Verf. erörtert den Gegenstand in 12 Fragen (سؤال) und schliesst f. 24^a: وان يهدينا بهداه الذي لا يضل من انعم به عليه فهو يهدي من يشاء الي صراط مستقيم

Nach der Unterschrift verfasst im J. 855 Sawwāl (1451).

Schrift: ziemlich klein, gefällig, gleichmässig, vocallos. Ueberschriften und Stichwörter roth. — Abschrift von يوسف بن يوسف المالكي الحيري um 1086/1676.

HKh. III, 6606.

Auf f. 24^a ist der Anfang eines anderen Werkes desselben, gleichfalls darüber ob *الخضر* am Leben sei oder nicht; desgleichen, ob *عبد القادر الكيلاني* ein *Serif* oder nicht und ob er in jenem Falle am Leben oder der Zeitlichkeit verfallen (*حقي او حيني*) sei. Es beginnt: ورد علي سؤال آخر من بلاد اليمن من البلدة المباركة المسماة ببيت الفقيه الخ S. Lbg. 604.

2530. Lbg. 604.

21 Bl. 8^{vo}, 21 Z. (21 × 15; 15 × 10 cm). — Zustand: ziemlich gut, aber die obere Ecke wasserfleckig. — Papier: gelb, glatt, stark. — Einband: Pappband mit Lederrücken. — Titel u. Verfasser f. 1^a:

افتراض دفع الاعتراض

للحافظ قطب الدين الخيصري

Der Titel so auch in der Unterschrift f. 20^b, mit dem Zusatz:

عن الروض النضر في حال الخضر

Anfang (nach dem Bism.) f. 1^b: قال سيدنا... قطب الدين الخيصري الحمد لله معيد النعم ومبيد النقم وكاشف الغم... أما بعد فانه كان قد ورد علي من بلاد اليمنية اسئلة جليلة سمية الخ

Zu dem in der vorigen Nummer besprochenen Werke hatte der Fragsteller Abū 'lgaif elkamrānī allerlei Bemerkungen gemacht, die zum Theil gar nicht zur Sache gehörten. In Folge dessen replicirt hier der Verfasser; er führt die Stellen des Gegners in der Regel an mit *فنقول*, seine Antwort mit *وقولكم*.

Schluss f. 20^b: واتيينا بما فتح الله به علينا من نفل كلام الاثمة وتحقيق المعاني... اعاد الله علينا من بركاتكم ولا اخلائنا من صالح دعواتكم

Schrift: ziemlich gross, gewandt, gleichmässig, vocallos. Stichwörter roth. — Abschrift im J. 1087/1677.

HKh. I, 1006. III, 6606.

F. 21 enthält ein Lobschreiben (*لقريض*) eines Ungenannten auf die beiden Werke des Verfassers aus d. J. 1087/1677.

2531. Lbg. 941.

4) f. 37—38^a.Format etc. u. Schrift (21 Z.) wie bei 2). — Titel f. 37^a:

اشرف الانساب نسب افضل الانبياء
واعظم الاحباب

Verfasser:

عبد الوهاب بن احمد ابن عربشاه

Anfang (nach dem Bism.) f. 37^b:

حمد ربى زال عنى الوصب بشكره زاد الثنا يا حبيب

Ein genealogisches Regez-Gedicht in etwa 50 Versen über die Propheten und die Zeit, die zwischen den einzelnen liegt, und darüber, dass der edelste darunter Mohammed sei; von 'Abd elwahhāb ben ahmed ibn 'arabshāh el-baneft, geb. 812/1410, gest. 901/1496, verfasst im J. 888 Rab. I (1483). — Schluss:

ثم الرضى عن آله وصحبه ائمة خيرة وحجب

Ausser einer unten am Rande u. am Rücken stehenden kleinen Vermahnung (موعظة) in Versen von ihm, führt er eine Stelle nach dem Berichte des Kعب über die Lebensdauer der einzelnen Propheten an; und danach hat er ein Regez-Gedicht in 33 Versen verfasst, das beginnt f. 38^b:

عن كعب الاحبار اخبار انت من فيها فغرر تنتخب

2532. Pm. 407.

81) f. 402^a—409^b.

Format etc. u. Schrift wie bei 2). — Titelüberschrift:

تنزيه الانبياء عن تسعية الاغبياء

Der 2. Theil des Titels ist nicht richtig; HKh. hat II 3662: من تشبيه الاغبياء; hier zu Anfang steht تشبيه الاغبياء; danach scheint mir das Richtige: عن تشبيه الاغبياء.

Verfasser ist nicht angegeben; doch steht im Inhaltsverzeichnis und bei HKh. السيوطي als solcher.

Anfang (nach dem Bism.): اما بعد حمد الله غافر الزلات ومقيل العثرات . . . فهذا جزؤ سميته تنزيه الانبياء من [عن 1.] تشبيه الاغبياء [الاغبياء 1.] والسبب في تاليقه انه وقع ان رجلا خاصم رجلا الخ

Inhalt dieser Schrift des Essojūtī † 911/1506 ist der Nachweis, dass die Propheten zu hoch stehen, als dass sie zum Vergleich in menschlichen Dingen herbeigezogen werden dürfen. — Anlass war ein Streit zwischen 2 Männern, in dem schliesslich der eine seinen Gegner Ziegenhirte schalt, und als dieser das übelnahm, vertheidigte der Vater jenes das Wort damit, dass alle Propheten Ziegenhirten gewesen seien.

Schluss: اقول لئن يكون كل اهل العصر في هذه المسئلة خصمائي احب الي من ان يخاصمني نبي واحد فضلا عن جميع الانبياء والله تعالى اعلم بالصواب. Auf f. 407 folgt noch f. 407^a.

2533. Spr. 1960.

5) f. 51^b—61^a.

Format etc. und Schrift wie bei 1). — Titelüberschrift und Verfasser:

كتاب انباء الازكياء لحياة الانبياء
لجلال الدين السيوطي

Anfang (nach dem Bism.) f. 51^b: الحمد لله وسلام على عباده الذين اصطفى، وقع السؤال قد اشتهر ان النبي صمّم حتى في قبره وورد انه صمّم قال ما من احد يسلم على الا ردّ الله على روعي حتى اردّ عليه السلام فظاهرة مفارقة الروح له في بعض الاوقات فكيف الجمع الخ فيستبين في الطريف المزيده ما: Schluss f. 61^a: خفى في الطريف الناقصة والله اعلم واحكم، ثم وكمل،

Essojūtī erörtert hier die Frage, ob die Propheten nach ihrem Tode leben, mit besonderer Berücksichtigung und Erklärung des oben von Mohammed in Bezug auf sich selbst angeführten Spruches: „Keiner grüsst mich (im Grabe), ohne dass ich ihn, nachdem mir Gott meinen Geist wiedergegeben hat, wieder grüsse.“

HKh. I, 1290.

2534.

Dasselbe Werk ist enthalten in:

1) Lbg. 329, 4, f. 40—47^a.

Format etc. u. Schrift wie bei 1); etwas wurmstichig.

2) Pm. 407, 6, f. 40^b—47^b.

Format etc. und Schrift wie bei 2).

2535. Pm. 407.

2) f. 11^b—15^b.

Format (19 Z.) etc. u. Schrift wie bei 1). Der Rand ist stark fleckig, aber nicht ausgebessert. F. 15 (zu 17 Z.) ähnlich ergänzt. — Titelüberschrift und Verfasser:

«القول الفصيح في تعيين الذبيح
للجلال السيوطي

Anfang (nach dem Bism.) f. 11^b: الحمد لله . . . وبعد فقد وردت التي فتوي في السيد إسحاق والسيد اسمعيل عم من الذبيح منهما الخ

Essojūṭi behandelt die schon von den Prophetengenossen verschieden beantwortete Frage, ob unter der Bezeichnung Isḥāq oder Ismā'il zu verstehen sei? und führt die Vertreter beider Ansichten an.

Schluss f. 15^b: وحزم بهذا القول القاضي عياض في الشفا وكنت ملت اليه في علم التفسير وأنا الآن متوقف عن ذلك والله سبحانه وتعالى اعلم.
HKh. IV, 9659.

2536. Pm. 407.

10) f. 71^a—73^a.

Format etc. und Schrift wie bei 2). — Titelüberschrift und Verfasser (f. 70^b unten):

مسئلة في نبوة السيد ابراهيم ابن النبي صم
للجلال السيوطي

Anfang (nach d. Bism.) f. 71^a: الحمد لله وسلام . . . مسئلة قال ابن سعد في الطبقات اخبرنا عفا بن مسلم الخ

Essojūṭi behandelt hier die Frage, ob Ibrāhīm, der Sohn des Propheten Mohammed, gleichfalls als Prophet anzusehen sei?

Schluss: في اولاد المؤمنين ويمكن ان يقال وجه الخصوصية في السيد ابراهيم كونه طيّران

2537. Pm. 407.

82) f. 409^b—411^b.

Format etc. und Schrift wie bei 2). — Titelüberschrift und Verfasser:

رفع التعسف في اخوة يوسف للجلال السيوطي

Auch im Inhaltsverzeichnis steht: رفع. dennoch ist es besser, zu lesen: دفع.

Anfang (nach dem Bism.): مسئلة في رجلين قال احدهما ان اخوة يوسف عم كانوا انبياء وقال الآخر ليسوا بانبياء فمن اصاب

Essojūṭi behandelt hier die Frage, ob Josefs Brüder auch Propheten gewesen seien? Die meisten Gelehrten früherer u. späterer Zeit verneinen die Frage; so auch der Timide Ibn Taimiyya in einer eigenen Schrift. Mit einem längeren Auszug daraus (f. 410^b, Z. 1 bis zu Ende der Schrift) schliesst diese Abhandlung.

Schluss: للاشارة علي ان النبوة انما حصلت فيهم من حين تقطعهم اسباطا من عهد موسى هذا الكلام كله لابن تيمية والله اعلم

HKh. III, 6492.

2538. Lbg. 332.

2) f. 2^b—4^a.

Format etc. und Schrift wie bei 1).

Dieselbe Abhandlung. Titel fehlt; nach der Unterschrift: ر. التعسف الخ (ohne دفع oder رفع). Verfasser fehlt. Anfang und Schluss wie bei Pm. 407, 82.

2539. Spr. 722.

8 Bl. 8^{vo}, 21 Z. (20 1/2 × 15; 14 × 10 cm). — Zustand: unsauber, sehr fleckig. — Papier: gelb, ziemlich stark, etwas glatt. — Einband: Pappbd mit Kattunrücken. — Titel f. 1^a:

كتاب الاعلام بحكم عيسى عليه السلام

So haben die anderen Handschriften und HKh. den Titel; hier stand aus Versehen bloss بعيسى. — Verfasser:

جلال الدين السيوطي

Anfang (nach dem Bism.) f. 1^a: الحمد لله وسلام على عباده . . . وبعد فقد ورد على سؤال يوم الخميس سانس جمادي الاولى سنة ثمان وثمانين وثمان مائة صورته المسؤل الجواب عن ما يذكر وهو ان عيسى عم حين ينزل في آخر الزمان بما ذا يحكم في هذه الامة بشرع نبينا او بشرعه الخ

Essojūṭi behandelt in dieser im J. 888/1488 verfassten Schrift verschiedene bei der Wieder-

kunft Christi in Frage kommende Punkte: ob er nach dem Gesetz des Propheten richten werde oder nach seinem eigenen? ob in jenem Falle nach einer der 4 Sekten u. nach welcher? oder nach eigener Interpretation? welche Rolle spielt dabei die Offenbarung und welcher Art ist sie? wie ist seine Entscheidung über die weltlichen Güter und Stiftungen?

Schluss f. 8^b: قال المهدي من هذه الامة وهو الذي يوم عيسى بن مريم عم تم كتاب الاعلام بحمد الله الخ

Nach f. 1 ist eine Lücke, vielleicht nur 1 Blatt.

Schrift: geläufige Gelehrtenhand, deutlich, vocallos. — Abschrift im J. 1017 Çafar (1608). — Collationirt. HKh. I, 959.

2540. Spr. 1971.

4) f. 83—93.

8^{vo}, 17Z. (Text: $12\frac{1}{2} \times 9 - 9\frac{1}{2}$ cm). — Zustand: wurmstichig, stark fleckig. Bl. 83 lose. — Papier: gelb, dick, glatt. — Einband: zusammen mit 1—3.

Dasselbe Werk. Titel und Verfasser und Anfang ebenso. Der Schluss fehlt (1 Bl.); das Vorhandene bricht f. 93^b so ab: فينظر فاذا الامر مكتوب فينادي جبريل فيليه فيقول امرت بكذا

Schrift: ziemlich gross, gewandt, deutlich, vocallos. Aufschriften roth. — Abschrift c. 1750. — Collationirt.

2541. Pm. 407.

31) f. 175^b—187^b.

Format etc. und Schrift wie bei 2).

Dasselbe Werk. Titel und Verfasser, Anfang und Schluss ebenso.

2542. Lbg. 333.

2) f. 11^b—26.

Format etc. und Schrift wie bei 1).

Dasselbe Werk. Titel und Verfasser fehlt. Anfang wie bei Spr. 722. Schluss f. 26^b: واشمل واعظم هذا كلام السبكي بحروفه: تعرف بذلك انه لا تناهي بين كونه ينزل تبعاً للنبي صعم وبين كونه باقياً علي نبوته ويأتيه جبريل بما شاء الله تعالى من الوحي والله اعلم

2543. Lbg. 339.

16 Bl. 8^{vo}, 19 Z. ($21\frac{1}{4} \times 14\frac{1}{2}$; $13 \times 7\frac{1}{2}$ cm). — Zustand: die ersten und letzten Blätter etwas schadhaf, überdies öfters fleckig. — Papier: gelb, glatt, ziemlich stark. — Einband: Pappband mit Lederrücken u. Klappe.

Dasselbe Werk. Titel f. 1^a (zweimal, von anderer Hand):

رسالة في نزول عيسى بن مريم عم

Verfasser und Anfang wie bei Spr. 722.

Schluss f. 16^a: فيلزمك عليه احد اميرين اما نفى نزول عيسى او نفى النبوة عنه وكلاهما كفر، هذا آخر الكتاب. Wozu dann noch ein kleiner Nachtrag kommt, ein zustimmender Ausspruch des ابن حجر, dessen Schluss: بما تلقاه عنه لانه في الحقيقة خليفة عنه، هذا نصه بحروفه وهذا الطريق الثالث الذي ذكرته والله تعالى اعلم

Schrift: ziemlich gross, dick, vocallos. Stichwörter roth. — Abschrift c. 1900/1785.

2544. Lbg. 329.

9) f. 93—101.

Format etc. und Schrift wie bei 4).

Dasselbe Werk. Titel, Verfasser und Anfang fehlen. Das Vorhandene beginnt f. 93^a, 1: القول بانه يحكم بالاجتهاد الخ (= Lbg. 339, f. 3^b, 9). Schluss wie bei Spr. 722.

2545. We. 1545.

4) f. 62—70.

Format etc. und Schrift wie bei 1). — Titel und Verfasser f. 62^a von späterer Hand (s. unten):

رسالة الاخوان من اهل الفقه وحملة القرآن
لابي الحسن على بن ميمون بن ابي بكر
المغربي الحسني

Anfang (nach dem Bism.) f. 62^b: الحمد لله خالف الانسان ومفضلهم على ساير الاتام ومكرمهم اما بعد فقد سال بعض الاحباب والولد . . . عن اصل آدم ونشأة ذريته وعن ادبه مع مولاة في سره وعلائيته الخ

Alī ben meimūn ben abū bekr elmagribi + 917/1511 behandelt hier, auf Wunsch eines Freundes und für seinen eigenen Sohn den Ursprung

Adams und die Entstehung seiner Nachkommen und sein Verhalten zu Gott im Stillen und Aeusserlichen. Er geht von dem Verhältniss des Menschen zu den Elementen aus, spricht von Entstehung der Temperamente und den 7 schlechten Eigenschaften des Menschen, die den 7 Pforten der Hölle entsprechen, und von dem Gegensatz, der Gottesfurcht, deren Lohn das Paradies, dessen 8 Pforten sich durch 8 gute Eigenschaften des Menschen erschliessen. Die religiösen Vorschriften lassen sich nicht aus Büchern allein erlernen, mündliche Unterweisung ist nothwendig. Die Leidenschaften sind fern zu halten, Gottes rechte Leitung zu erbitten. Dann giebt er in einer وصية, die hauptsächlich an seinen Sohn gerichtet ist, in Kürze einen Ueberblick der Dogmatik und der religiösen Pflichten. Er schärft innerliche Hingabe an Gott durch reine Gesinnung in gottesdienstlichen Werken u. Lebensgewohnheiten, Glauben mittelst Befolgung der Vorschriften der Religion und gute Werke in aufrichtiger Bussfertigkeit ein.

Die Abhandlung ist nicht zu Ende mit f.70; anscheinend wird sie auf f.71 fortgesetzt, was aber in der That nicht der Fall ist.

Der obige Titel ist nicht für diese Abhandlung, sondern für die in diesem Bande folgende, richtig. Es ist nicht ersichtlich, wie die vorliegende betitelt worden. Spr. 814, 1 ist verschieden (obgleich der Anfang sehr ähnlich ist). Der Verfasser ist derselbe.

Der zuletzt vorhandene Text ist f.70^b: فشيخك ايها الولد في علم الشريعة من ادبك بظاهر كتاب الله وهذبك بظاهر سنة رسول الله ورباك باخلاقه الرضوية

2546. Lbg. 295.

52) f. 343—354.

Format etc. und Schrift wie bei 1). Der Rand sehr wasserfleckig, die Schrift darauf oft beschädigt. — Titelüberschrift verwischt. Titel nach dem Inhaltsverzeichnis S.8:

كشف الحذر في أمر الحضر عم

Verfasser: s. Anfang.

Anfang (nach dem Bism.): الحمد لله الذي اوجدنا بجوده ودعانا بلطفه الي شهوده... أما بعد فيقول... على بن سلطان محمد القارى ان هذه مقالة في بيان حال الحضر من نسبه وحسبه وما يتعلق به من امر ولايته ونبوته الخ

Ausführliche Abhandlung über Elhîdr und die an ihn sich knüpfenden Legenden, von Ali ben sultân mohammed elqârî elherewî † 1014/1606.

Schluss f. 354^a: ولا يقاس الملوك بالحدادين فسبحان من اقام العباد فيما اراد فالتسليم اسلم والله سبحانه وتعالى اعلم الخ

Abschrift im J. 1175 Çafar (1761).

Vgl. über den Elhîdr als Propheten noch: Pm. 43, f. 186^b—200; 579, f. 177; 585, f. 30^a. Pet. 94, f. 1. Spr. 490, f. 207—209^a.

2547. Lbg. 695.

13 Bl. 8^{vo}, 25 Z. (19³/₄ × 14¹/₂; 14¹/₂ × 10^{cm}). — Zustand: ziemlich gut. Bl. 6—9 unten an der Ecke wasserfleckig; Bl. 9 etwas beschädigt. — Papier: gelb, glatt, dünn. — Einband: Pappband mit Lederrücken.

Dasselbe Werk. Titel und Verfasser, Anfang und Schluss ebenso.

Schrift: ziemlich gross, gefällig, gleichmässig, fast vocallos. Stichwörter roth. Der Text in rothen Doppelstrichen. — Abschrift c. 1100/1600.

2548. Lbg. 471.

11) f. 42^b. 43^a.

Format etc. u. Schrift wie bei 6). — Titelüberschrift:

ر في حق أن العصا سنة الانبياء عم

Richtiger in Lbg. 295, 49. — Verfasser:

على القارى

Anfang (nach dem Bismillah): الحمد لله الذي حمد من اطاعه وتم من عصاه... أما بعد فقد سئلت عما يتعلق بالعصا وما ورد في حقها الخ

Ueber den Gebrauch des Stabes bei den Propheten, von demselben 'Ali elqârî † 1014/1606.

Schluss: وختم الله لنا بالحسنى وبلغنا المقام الاسنى والله تعالى اعلم بالمبدأ والمنتهى

2549. Lbg. 295.

49) f. 333—334^a.

Format etc. und Schrift wie bei 1).

Dasselbe Werk. Titelüberschrift fast verwischt, steht aber im Inhaltsverzeichniss S. 3 deutlich so: **الانبياء بان العصا من سنن الانبياء**, Anfang und Schluss (bis بالحسنى) ebenso. Abschrift im J. 1175 Moß. (1761).

2550. Pm. 407.

11) f. 73^a—75^a.Format etc. u. Schrift wie bei 2). — Titelüberschrift f. 73^a:

فتح الله الكريم باثبات ان محمدا لا
نبي بعده على التعميم

Verf. f. 73^b:

خالد بن الحسن الحضرموتى

Anfang (nach dem Bism.): الحمد لله وهاب الحكم وصلى الله . . . وبعد فقد وقفت سابقا على تاليف مختصر للفقيه محمد بحرف الخ

Ḥalid ben elḥasan elḥadramauti (um 1100/1688) behandelt hier, nach dem Vorgange des Moḥammed baḥraf, die Frage, ob überhaupt nach Moḥammed noch ein Prophet möglich gewesen, mit Rücksicht auf den Ausspruch, dass wenn Ibrāhīm (der Sohn des Moß.) gelebt hätte, er wirklich ein Prophet geworden wäre. Die Abhdlg ist verfasst i. J. 1096 Gom. II (1685).

Schluss f. 75^a: يظهر ان التشبيه غير محرر هذا ما فتح الله به على العبد القاصر والله . . . اعلم الخ

Angehängt ist ein kleines Gedicht in Frage und Antwort (Basit), von Essojūtī, ob die Qorānlesung als solche, wenn Einer sich nichts dabei denke, Werth habe? Anfang:

ما ذا جوابكم لا زال فضلكم يعم سائلكم في كل ما سأل

2551. Pm. 505.

27) f. 111^b—143^a.

Format etc. und Schrift wie bei 4). — Titel fehlt: s. nachher. Verfasser fehlt: s. Anfang.

Anfang (nach dem Bism.): الحمد لله وكفى والسلام على عباده الذين اصطفى أما بعد فيقول . . .

عبد الله بن صالح الجرائنى هذه مسائل سالت بها الشيخ الركي . . . على بن احمد بن فرج الجنوسانى . . . كلها يتضمن السؤال عن عصمة المعصوم الخ

Der Verf. 'Abdallāh ben ḥalīl ben gom'a (um 1180/1718) nennt diese Abhandlung f. 112^a:

كشف الهموم في اثبات عصمة المعصوم

Er behandelt in einer Vorrede f. 112^a im Allgemeinen die Frage, ob die Propheten wirklich „schuldlos“, frei von Ungehorsam gegen Gott und von menschlichen Fehlern und Schwächen, zu nennen seien und geht dann f. 114^a speciell auf die darüber an ihn gerichteten 14 Fragen des 'Alī ben aḥmed ben farag elgonūsānī ein, indem er die Widersprüche des Qorān und der Tradition gegen den obigen Satz widerlegt. Die 1. Frage: قوله يا ايها العزيز افتنا في قولكم ان الانبياء والائمة معصومون من اول النهر الى آخره فكيف وشاهد كتاب الله العزيز في قوله وعصى آدم ربه فغوى، اقول بعد ما حققت لك في المقدمة الخ

Darauf behandelt er noch f. 136^b in 8 مقامات allerlei Ansichten u. Zweifel in Betreff des freien Willens des Menschen (1. مقام: القدر والقضاء; 2. في اثبات الاختيار ونفى الجبر اجمالا; 3. في الكلام على جواب شبهة تفصيلا: مقام).

Schluss f. 148^a: فليس حيث لم يقبل منك شركته كنت انت الذي امرته بالمعصية

Geschrieben im Jahre 1185 Dū'lqa'da (1728).

2552. WE. 156.

16 Bl. 8^{vo}, o. 19 Z. (19 × 18^{1/2}; 18^{1/2}—15 × 9^{cm}). — Zustand: der untere Rand angebessert; am Ende etwas unsauber. — Papier: gelblich, stark, glatt. — Einband: Pappbd. — Titel f. 1^b (und 2^a und besonders Vorrede f. 4^a):

كتاب الحامل في الفلك والمحمول في الفلك
في اطلاق النبوة والرسالة والخلافة والملك

Verfasser (f. 1^b und 3^b):

عبد الغنى بن اسماعيل ابن النابلسى

Die Abhandlung (رسالة) — so heisst das Werk in der Unterschrift — ist verfasst im J. 1104 Rabr' I (1692).

Anfang (nach dem Bism.) f. 2^b: الحمد لله الذي جعل النبوة ستره الاعظم الرقى . . . أما بعد فيقول شيخنا . . . ابن النابلسي . . . ورد علينا سؤال هو اشكال وتنبية هوللجاهل به قيود وانكال الخ

'Abd elgani ben ismā'il ben 'abd el-gani (ibn) ennābulusi † 1143/1781 behandelt hier die Frage, ob die beiden Söhne 'Alī's, Elhasan und Elhosein, anzusehen seien als Propheten und Gesandte Gottes. Er fasst das Resultat seiner gründlichen Betrachtung am Schlusse so zusammen, f. 15^b: فلاجل هذا وجب اعتقاد ان كل واحد منهما هو الانسان الكامل في زمانه والقطب الفرد في اوانه والوارث المحتدي والخليفة الاحمدي وهذا معنى كونه نبيا ورسولا من الله تعالى لا على نبوة التشريع ولا رسالة التشريع بل على حسب ما ذكرناه فيما قدمناه، والله ولي التوفيق والهادي الي سواء الطريق ونسأل من الله تعالى ان ينفع بهذه الرسالة امة محمد صمّم، وقد تمت هذه الرسالة الخ

Schrift: ziemlich gross (im Anfang kleiner), deutlich, vocallos. — Abschrift im J. 1104 Rabī' II (1692) von أحمد بن عبد اللطيف ابن الشراياتي (er war einer der Diener des Verfassers).

2553. We. 1534.

1) f. 1—49.

68 Bl. Quer-8°, 10 Z. (13 1/2 × 12; 9 1/2 × 8 cm). — Zustand: nicht recht fest im Deckel, etwas unsauber und in der 2. Hälfte stark wasserfleckig. — Papier: gelb, stark, etwas glatt. — Einband: schwarzer Lederband. — Titel f. 1^a (von späterer Hand):

كتاب فيه معجزات الانبياء صم

Verfasser fehlt, er ist nach f. 2^a:

ابو اسحق ابراهيم بن محمد بن خلف بن حمدان

Anfang (nach dem Bism.) f. 1^b: الحمد لله المعبود [lies المحمود] في ذاته المعبود بصفاته الهادي بعلاماته وآياته . . . وبعد فان الله سبحانه وتعالى خلق الخلق غنيا عن طاعتهم آمنا بمعصيتهم الخ

Ibrāhīm ben moḥammed ben ḥalef ben ḥamdān (wol im 5. Jahrhdt. d. H. lebend) hat dies Werk über die Wunder der hauptsächlichsten Propheten verfasst; denn er fand, dass die Werke der Früheren die Wunder Mo-

hammeds nicht (hinlänglich) berücksichtigen und schrieb daher dies Buch, weil die Kraft, alle die Wunder zu thun, die Gott den einzelnen Propheten zu verrichten gestattet, auch dem Propheten Moḥammed in gleicher Weise verliehen gewesen sei. Er zählt daher in diesem Werke die hauptsächlichsten Wunder von jedem der 20 Hauptpropheten auf, in der Regel von jedem 8, von Moses 9, von Jesus 5, von Jāḥja 1, und verbindet damit den Nachweis, dass Moḥammed gleiche Wunder gethan. Dann führt der Verfasser f. 43 u. 44 noch 40 Wunder an, die dem Propheten eigenthümlich waren und von körperlichen und geistigen Vorzügen desselben herrührten; er hat sie nach den Organen des Körpers zusammengestellt. Endlich zählt er noch 20 ihm eigenthümliche Wunder und Wundergaben auf.

Schluss f. 49^a: فادخل النبي صمّم يده في جيبه فاذا على يمينه تمر وعلى يساره رطب ثم قال كلاهما اعطانيه الرضوان عليه السلام، فجر الكتاب

Schrift: gross, kräftig, gewandt, nicht immer leicht, fast vocallos, öfters fehlen auch diakritische Zeichen. Der Anfang des Werkes fehlt; er ist jetzt f. 1, 2 von viel späterer Hand ergänzt. Nach f. 9 fehlt 1 Bl.; aber f. 10 u. 11 gehören nicht zu diesem Werke, sondern folgen auf f. 61; s. bei No. 2073. — Abschrift im J. 547 Rabī' I (1152).

HKh. V, 10504.

2554. Lbg. 471.

20) f. 61—63.

Format etc. und Schrift wie bei 19). — Titel und Verfasser fehlt.

Anfang (nach dem Bism.) f. 61: الحمد لله الذي كرم بنى آدم وفصلنا على سائر الامم . . . وبعد فهذه رسالة معجولة في تحقيق تلك المقالة فنقول . . . اول الانبياء آدم صم وآخروهم بعثة محمد صمّم الخ

Ueber den Vorzug der Propheten überhaupt und in Bezug auf einander, besonders auch über Jesus, und dass Moḥammed der Vorzug vor allen gebühre. — Schluss f. 63^b: فمن شاء الوقوف على ما هو المختار ووجه الاختيار فلينتظم تلك الرسالة في سلك المطالعة وهذا آخر ما اردنا ابراهه في هذه فلنختم المقالة به حامدا ومصليا، تمت

2555. Lbg. 471.

19) f. 60. 61^a.

Format (31 Z., Text $15\frac{1}{2} \times 8\frac{1}{2}^{\text{cm}}$) und Schrift wie bei 5). Der Text in rothen Linien.

Titel, Verfasser u. Anfang fehlt. Das Vorhandene beginnt: الخالي عن العصبية من الجانبين هو انه لا يستنكف المسيح الخ

Ueber den Vorzug Jesus vor den Engeln.

Schluss: وفسر المصنف يعنى صاحب الكشاف في قوله تعالى وما يتبع اَكْتَرُهُمْ إِلَّا طَنًا الْاَكْثَرُ بالجميع فقد وم وما فيهم وقوله في هذه الآية من الاشارة الي التعسف ليس في تفسير الكثير بالجميع مطلقا بل فيه حال وقوعه في هذا المقام وسره ما نهناك عليه انفا، ثم

2556. Lbg. 395.

7) f. 243^b—260.

Format etc. und Schrift wie bei 5). — Titel-überschrift f. 244^b (und ebenso im Vorwort):

رسالة تحفة الالباب في حلية الانبياء والاصحاب

Verfasser fehlt; nach der Unterschrift:

وحدي ابراهيم بن مصطفى

Anfang (nach dem Bismillāh) f. 244^b: الحمد لله الذي ابدع العالم بحكمته . . . اما بعد فهذه عقود سردناها في بيان حلية الانبياء والاصحاب الخ

Waḥdī ibrahīm ben muṭṭafā (wol um 1200/1785) giebt hier eine Schilderung der Propheten und der Genossen Mohammeds, nach dem *al-maʿārif* 276/889, mit einigen Zusätzen. Zuerst f. 245^b Adam, 246^a Seth, 246^b Idrīs, 247^a Noah u. s. w., zuletzt 250^b Jesus. Darauf 251^b Abū bekr, 252^b 'Omar und die anderen der *al-mubšarūn*, dann noch einige Andere, wie *maqḍad ben al-asūd* und *abū ayūb al-anṣārī* 258^a.

Schluss f. 260^a: حيث كان وضاه بذلك وهو الموافق لما ذكره غيره والله تعالى اعلم، يقول ناقل هذه الاسطر وجامعها . . . هذا آخر ما اردنا ابراهه وحسبنا الله وكفى وسلام على عباده الذين اصطفى،

Am breiten Rande stehen oft Zusätze von dioker, grosser, unschöner Hand.

Abschrift im Jahre 1204 Šawwāl (1790).

HANDSCHRIFTEN D. K. BIBL. VIII.

2557. Lbg. 1004.

2) f. 281^b—288^a.

Format etc. und Schrift wie bei 1). — Titel fehlt, doch steht f. 1^a dem Inhalt entsprechend:

رسالة تاريخ الانبياء وعددهم والاصحاب

Verfasser fehlt, vielleicht der zu Anfang Genannte; obgleich er auch bloss von einem anderen Verf. citirt zu sein braucht.

Anfang (nach dem Bism.): قال الشيخ الراشد: ابوالبشر [بشر] بن محمد بن ابراهيم السمرقندي رحه، كانت الانبياء عم مائة الف واربعة وعشرين الفا وثلاثمائة وثلاثة عشر فمنهم مرسل ومنهم من لم يكن مرسل الخ

Diese Schrift handelt über Zahl (124313) und Zeit der Propheten, auch wie alt sie geworden; von f. 284^b an über Mohammed und seine Angehörigen, besonders über seine Frauen. Verfasser ist schwerlich der zu Anfang genannte Abū bišr ben moḥammed ben ibrahīm es-samarqandī, sondern bloss für eine Stelle citirt.

Schluss f. 288^a: ان مولى رسول الله صمعا يافعا قال قال رسول الله صمعا لا يدخل الجنة مسكين مستكبر، تمت الكتاب،

Ueber die Lebensdauer der Propheten Pet. 94, f. 93^a. Ueber Propheten, die schon beschnitten geboren, We. 1706, f. 23^a. — Ob man sie im Wachen sehen könne, We. 1765, f. 19. Ob man sie durch Gelöbnisse binden könne, Spr. 854, f. 181—183.

2558.

Hier sind ausserdem noch folgende Werke zu erwähnen von:

- 1) *al-šāḥiḥ* fī aṭṭibāt an-nubuʾa + 428/1087, u. d. T. *الاشارة في اثبات النبوة*
- 2) *muḥammad ben ʿabd allāh bin muḥammad al-ṣuḥṭī abn ṭaḥṭar* + 565/1170, u. d. T. *اعلام النبوة*.
- 3) *muḥammad ḥaḡarī ben muḥammad ben ʿabd allāh al-qalqashandī* + 1086/1626, u. d. T. *كشف النقاب في حياة الانبياء اذا تواروا في التراب*
- 4) *ʿaršād ḡarīb al-fahām li-nuzūl ʿīssā ʿalīh al-salām* + 1089/1624, u. d. T. *ارشاد ذوي الفهام لنزول عيسى عليه السلام*.
- 5) *ʿalī al-dibāḡ al-waḡṭ al-ḡalībī* + 1152/1789, u. d. T. *ر في اثبات نبوة نبي الله جرجيس*

- 6) أبو الفرج ابن الجوزي † 597/1201, u. d. T. عجالة المنتظر في شرح حال الخضر
- 7) محمد بن أحمد بن عثمان البساطي † 842/1438, u. d. T. قصة الخضر.
- 8) محمد بن محمد القاهري أمام الكاملية كمال الدين † 874/1469, u. d. T. ر. في الخضر وحياته.
- 9) جلال الدين السيوطي † 911/1505, u. d. T. وجه النظر في ترجيح نبوة الخضر
- 10) Derselbe, u. d. T. الباهر في حكم النبي صم في الباطن والظاهر
- 11) مرعي بن يوسف الكرمي † 1088/1624, u. d. T. الروض النضر في الكلام على الخضر
- 12) أحمد بن محمد بن علي الغنيمي † 1044/1634, u. d. T. ر. تتعلق بالخضر في انه نبي أو ولي ونسبه وغير ذلك
- 13) نوح بن مصطفى الرومي † 1070/1659, u. d. T. القول الدال على حياة الخضر ووجود الابدال
- 14) نعمان باشا بن مصطفى باشا كويريلي † 1182/1720, u. d. T. ر. العدل.
- 15) عصمت حاجي جلبى um 1148/1780, u. d. T. الرفد النضر على عقائد الخضر
- 16) عمر بن يونس بن عمر الكيفي (النجفي?) u. d. T. مطالع الكشف لمطالع الكهف.
- 17) محمد بن محمد بن عبد الرزاق † 1206/1780, u. d. T. نظم في أسماء أهل الكهف

II. Lehre von Mohammed, dem Propheten.

2559. Pet. 60.

278 Bl. 8^{vo}, 19 Z. (21 × 13^{3/4}; 15^{1/2} × 7^{1/2} cm). — Zustand: ziemlich gut, bis auf einen grösseren durchgehenden Wasserfleck am unteren Rande und einige kleinere Flecke. — Papier: gelb, glatt, ziemlich dick. — Einband: grüner Lederband. — Titel fehlt; nach der Vorrede f. 3^b:

« الشفا بتعريف حقوق المصطفى

Versasser fehlt: s. Anfang.

قال الفقيه: f. 1^b: Anfang (nach dem Bism.)

القاضي الامام المحافظ أبو الفضل عياض بن موسى ابن عياض الجعفي ر. الحمد لله المنفرد باسمه الأسمى المختص بالملك الأعز الأحمي... أما بعد اشرف الله قلبي وقلبك بانوار اليقين الخ

'Iḡad ben mūsā ben 'ijād ben 'imrān ben mūsā eljaḡcubī (und eljaḡcabi und auch eljaḡcibi) essabti elandalusi abū 'lfaḡl, geb. 476/1083, gest. 544/1149, giebt in diesem Werke eine Darstellung der Lehre von den Rechten und Vorrechten des Propheten und den Pflichten gegen ihn.

Das Werk zerfällt in 4 قسم, diese in Kapitel und (meistens ungezählte) Abschnitte.

1. في تعظيم العلى الاعلى: (in 4 Kapp.) f. 4^b قسم 1. القدر المصطفى عم قولاً وفعلاً

1. في ثنائده تعالى عليه: (فصل 10) 5^b باب 1. واطهاره عظيم قدره لديه

2. في تكبيل الله له الحاسن: (فصل 27) 22^a باب 2. خلقتا وخلقا وقرائنه جميع الفصائل الدينية والدنيوية فيه نسفا

3. فيما ورد من صحيح: (فصل 12) 55^a باب 3. الاخبار ومشهورها يعظم قدره عند ربه ومنزلته وما خضه في الدارين من كرامته

4. فيما اظهره الله تعالى: (فصل 30) 86^b باب 4. على يديه من المعجزات وشرفه به من الخصائص والكرامات صم

فيما يجب على الانام: (in 4 Kapp.) 135^b قسم 2. من حقوقه صم

1. في فرض الايمان به: (فصل 5) 135^b باب 1. ووجوب طاعته واتباع سنته

2. في لزوم محبته صم: (فصل 6) 141^b باب 2. في تعظيم امره ووجوب: (فصل 7) 148^a باب 3. توقيره وبتة صم

4. في حكم الصلاة عم: (فصل 10) 157^a باب 4. وفرض ذلك وفصيلته

3. فيما يجب للنبي صمّم (in 2 Kapp.):
او يجوز عليه وما يمتنع ويصح من الاحوال
البشرية ان يضاف اليه

Diese Abtheilung ist die Hauptsache des Werkes.
Sie wird bezeichnet f. 4^a: هو سرّ هذا الكتاب
ولباب ثمره هذه الابواب وما قبله له كالقواعد والتمهيدات
والدلائل على ما نوره فيه من النكت البينات وهو الحاكم
على ما بعده والمتجز من غرض هذا التاليف وهذه

1. فيما يختص بالامور: (فصل 16) 176^b باب
الدينية ويتشبت به القول في العصمة

2. فيما يخصهم في الامور: (فصل 9) 220^a باب
الدينية ويظهر عليهم من الفوارض البشرية

4. في تصرف وجوه الاحكام: (in 2 Kapp.) 235^a قسم
فيمن تنقصه او سبه صمّم

1. في بيان ما هو في: (فصل 10) 236^a باب
حقه صمّم سب او نقص من تعريض او نص

2. في حكم سابه وشاينه: (فصل 10) 253^a باب
ومننقصه ومؤذيه وعقوبته وذكر استنائه
وورائته صمّم

Schlusskap. (als 3. dieses 5. in 5. قسم):

260^b في حكم من سب الله تعالى وملائكته وانبياءه
وكتبه وآل النبي صمّم وازواجه وعقبه

Schluss f. 277^b: يبلغ به حد الموت وذكرها
رواية قال ابو الفصّل رة هنا انتهى القول بنا فيما
حررناه وافتجز الغرض الذي اذخينا . . . (f. 278^a)
ولا يننصر من خذله ولا يرد دعوة القاصدين ولا
يصلح عمل المفسدين وهو حسنا ونعم الوكيل وصلواته
على نبيه محمد . . . والحمد لله رب العالمين

Schrift: ziemlich klein, gefällig, gleichmässig, deutlich,
vocallos; stellenweise in der ersten Hälfte mit Interlinear-
Glossen in rother Schrift. Zum Theil collationirt. Mit
rothen Ueberschriften. — Abschrift um 1100/1600.

HKh. IV, 7612.

2560. Spr. 116.

164 Bl. 8^{vo}, 25 Z.; von f. 64 an 19 Z. (20 × 13^{1/2};
14 × 7^{cm}). — Zustand: im Ganzen ziemlich gut, doch
nicht ohne Flecken. — Papier: gelblich, dünn, glatt;
in der 2. Hälfte etwas dicker und glatter. — Einband:
Pappband mit Lederrücken.

Dasselbe Werk. Titel u. Verfasser fehlt.
Vorhanden ist das 1. قسم (aber nicht ganz),
das 3. (aber zu Anfang fehlt viel) u. das 4. ganz.

Das 1. قسم f. 3^a—63^b, Z. 20 bricht ab in
dem Abschnitt des 4. Kapitels, welcher anfängt:
وقد عد جماعة من الائمة
Kapitels. (Es entspricht Spr. 117, S. 185 ult.)
Die letzten Zeilen der Seite gehören nicht da-
hin. — Von dem 3. قسم fehlt mehr als die
erste Hälfte; das Vorhandene beginnt f. 65^a in
der letzten Hälfte des 1. Kapitels, in einem
Abschnitt, der demjenigen vorhergeht, dessen
Anfangsworte: فان قلت فاذا نفيتم عنهم صلوات الله
Das 2. Kapitel beginnt f. 77^a, das 4. قسم f. 99^b.
Schluss wie bei No. 2559. — F. 64 gehört
nicht unmittelbar vor f. 65. Es beginnt f. 64^b
في الكلام على الاحاديث المذكور فيها السهو منه عم

Schrift des letzten Viertels der Handschrift: Tür-
kischer Zug, ziemlich klein, gleichmässig, gefällig, vocalisirt,
mit rothen Stichwörtern, in rothen Linien eingerahmt; die
Ergänzung ist in kleiner deutlicher Schrift, vocallos; die
Stichwörter meistens roth. — Abschrift um 1750 (u. 1800).
Nach f. 53 fehlen 2 Bl.

2561. Spr. 117.

210 Seiten 4^{vo}, 21 Z. (26 × 19; 20 × 14^{cm}). — Zu-
stand: ziemlich stark wurmetichig, der Rand öfters aus-
gebessert; dazu ziemlich unsauber. Die ersten und letzten
Blätter etwas schadhafte. — Papier: gelbbraun, dick, glatt. —
Einband: brauner Lederband mit goldstreifigem Rücken.

Dasselbe Werk, erste Hälfte. Titel und
Verfasser S. 1:

الجزء الاول من كتاب الشفا للقاضي عياض

Vorhanden ist nicht ganz das 1. قسم. Es bricht
in dem فصل, der anfängt S. 208: ومثل هذا
في سائر الجمادات حدثنا القاضي ابو عبد الله الخ
وفي حديث سعيد بن زيد: ابضا مثله وذكر عشرة وزاد

Schrift: gross, kräftig, gewandt, gleichmässig, deutlich,
vocallos, bisweilen ohne diakritische Punkte. Ueberschriften
roth. S. 21—32 von neuerer Hand gut ergänzt. — Abschrift
c. 700/1300 (S. 210 steht, dass ابن شاهين بن عبد الله
dies Buch gelesen habe im J. 815/1412). — Collationirt.

2562. Mq. 45.

128 Bl. 8^{vo}, 18—19 (26—34) Z. [$17\frac{1}{4} \times 13$; $13 \times 9\frac{1}{2}$ (bis $14\frac{1}{2}$ — 16×10 — $11\frac{1}{2}$) cm]. — Zustand: unsauber, etwas wurmtichig. Einige Blätter schadhafte, besonders auch am Rande abgegriffen. — Papier: gelb, grob, dick. — Einband: Pappband mit Lederrücken und Klappe.

Dasselbe Werk, zweite Hälfte. Titel und Verfasser f. 1^a ebenso (f. 2^a im Titel تعريف في und der Verf. bloss القاضي عياض). Diese Hälfte beginnt f. 2^b mit dem 2. قسم (das 3. f. 49^b, das 4. f. 109^b). Schluss wie bei Pet. 60.

Die Riwāje ist so angegeben:

رواية أبي عبد الله محمد بن عبد الله بن محمد التميمي ^{570/1174} um 570/1174, رواية أبي الحسين محمد بن أحمد بن جبير الكناي الأندلسي ^{614/1217} 614/1217, عنه, أجازه سماعه عنه ليحيى بن علي بن عبد الله القرشي ^{662/1264} 662/1264.

Die Handschr. ist falsch gebunden; die Blätter folgen so: 1—12. Lücke von 4 Blättern (= Pet. 60, f. 147^a, 1—150^b, 10). 13—24. 39. Lücke von 1 Bl. (= Pet. 60, f. 162^b, 6—163^b, 3). 40—45. 38. 46—115. 116^b. 116^a. 38. 34. 27—32. 37. 35. 36. 117—128. Bl. 25 u. 26 sind beim Zählen ausgelassen.

Schrift: gross, dick, ungleich, an sich wenig vocalisiert, doch von anderer Hand nachträglich an vielen Stellen. Bl. 1—14 u. 125—128 von etwas späterer Hand ergänzt, gefällig und deutlich, ziemlich gross, aber eng. — Abschrift c. ^{680/1281} (die Ergänzung v. J. 694 Sa'bān (1295)).

F. 128^{a, b} steht eine Stelle des الوليد سليمان بن خلف بن سعيد (سعد) الباجي القرطبي ^{474/1081} 474/1081 über die Anzeichen des jüngsten Gerichtes دلایل الساعة, mit Bezug auf einen Anspruch Mohammeds.

2563. We. 1771.

30) f. 139—148.

8^{vo}, 25 Z. ($21 \times 15\frac{1}{2}$; $15 \times 7\frac{1}{2}$ cm). — Zustand: ziemlich gut. — Papier: gelb, glatt, ziemlich stark. — Einband: zusammen mit 1—29.

Bruchstück aus demselben Werk. Es beginnt mit dem 4. Kapitel des 1. قسم und hört zu Anfang des (8.) Abschnittes, welcher beginnt: فصل ما منها الروعة التي تلحق قلوب سامعيه f. 148^b mit den Worten auf: حتى كانوا يستنقلون سماعه ويبريدون.

Schrift wie bei 4). — F. 149. 150 leer. F. 151^a enthält den Anfang einer Hochzeitsrede: الحمد لله الذي أحل النكاح وحرم السفاح الخ

2564. Pm. 673.

6) S. 296—373.

Format etc. und Schrift wie bei 2). — Titel S. 296:

حاشية الشفا للحجازي

Verfasser ausführlicher in der Unterschrift:

شمس الدين الحجازي

Anfang (nach dem Bismillah) S. 297: الحمد لله حمد من شكر واخلص وصافا وصفى ... وبعد فهذا توضيح ما خفى من الفاظ الشفا البخ

Kurze Glosse des Šems eddīn elhigāzī, wol um ^{860/1446} 860/1446, zu demselben Werk.

Anfang: الحمد لله المنفرد يقرأ بالنون اي لا مثل له ولا شريك الاسمي الاعلى المختص Schluss: بخيصي بكسر الخاء المعجمة والصاد المهملة الاولى مشددة وفتح الثانية الخيصي والخصوصية بمعنى الرعييل الاول بفتح الراء وكسر العين المهملة الجمع الاول وهو الجماعة قال المؤلف ... تجز ولله الحمد على ما هدني وانعم الخ

Abschrift v. J. 908 Ġom. (1502). — Collationirt. Nicht bei HKh.

2565. Spr. 119.

65 Bl. 8^{vo}, 21 Z. (18×14 ; $13\frac{1}{2} \times 10$ cm). — Zustand: der untere Rand wasserfleckig u. schadhafte; etwas unsauber. — Papier: gelb, stark, glatt. — Einband: Pappband mit Kattunrücken. — Titel und Verfasser fehlt; aber nach der Unterschrift f. 60^{a, b}:

كتاب مزيل الحفا عن الفاظ في الشفا

لاحمد بن محمد بن محمد الشمتي تقي الدين

Anfang fehlt, etwa 21 Bl. Er ist nach HKh.: اما بعد حمد الله على فضاله الخ

Zu demselben Werke des 'Ijād hat Ahmed ben mohammed ben mohammed ben Hasan elqāhiri eššomonnī elmālikī (später elhanefī) taqī eddīn abū 'labbās, geb. ^{801/1398} 801/1398, gest. ^{872/1467} 872/1467 (873), Glossen verfasst und vollendet im J. 847 Dū'lq. (1444); sie werden mit قوله eingeführt.

Das Vorhandene beginnt f. 1^a in den Glossen zu dem (11.) فصل des 2. Kapitels des 1. قسم. Der Anfang der Glossen zum (12.) فصل des selben Kapitels ist f. 1^a: قوله يرضى برضاه أي يرضى برضى القرآن ويساخط بساخط القرآن بمعنى ان رضاه لم يكن إلا لاوامر الله وساخطه لم يكن إلا لنواهيده (2. 57^b قسم 4. 50^a قسم 3. 40^b f. قسم 2.)

Schluss f. 65^a: قوله لا يتخيب بضم أوله وفتح ثانيه وتشديد ثالثه وكسره، ثم بحمد الله الخ

Ueber diese Glosse hat bei dem Verf. Vorlesungen gehört i. J. 860/1456 برهان الدين ابن الكركي, d. h. ابراهيم بن عبد الرحمن بن محمد القاهري الحنفى geb. 836/1431, gest. nach 860/1456. Nach seiner berichtigten Abschrift vom Original hat sich einer seiner Schüler das Werk abgeschrieben und von dieser Abschrift ist die vorliegende gemacht und collationirt von im J. 906 Çafar (1500) مسلم بن علي السلمي الحنفى.

Schrift: ziemlich klein, unschön, flüchtig, doch ziemlich leserlich, vocallos. Stichworte u. Ueberschriften roth.

Ausser der Lücke im Anfang fehlen nach f. 1 noch 6 Blätter. — HKh. IV 7612, p. 59.

2566. Pm. 673.

5) S. 216—294.

Format etc. u. Schrift wie bei 2). Nicht ganz fest im Einband. — Titel S. 216:

كتاب تلخيص حاشية الشفا للبيمانى

HKh. IV, p. 61, 2 führt das Werk des Eljemānī als Commentar, nicht als Glosse auf. — Verfasser fehlt.

Anfang (nach d. Bism.) S. 217: الحمد لله الذي حمده من انعامه والصلوة والسلام... وبعد فاني لما رأيت الاكتفاء في شرح الفاظ الشفاء للامام العالم أبي المحاسن عبد الباقي بن عبد المجيد بن عبد الله القرشى اليماني أحببت ان الخصه مفتتحا بذكر شيء من حال القاضي أبي الفضل رحه فاقول الخ

Auszug eines Ungenannten, der um 900/1494 gelebt haben wird, aus der Glosse (oder dem Commentar) des 'Abd elbāqī ben 'abd elmegīd ben 'abdallāh elqoreṣī elmekkī eljemānī abū 'lmeḥāsīn † 743/1342 zu demselben Werk, deren Titel ist: الاكتفاء في شرح الفاظ الشفاء

Nachdem er den Ausdruck الخطبة besprochen, beginnt er seinen Auszug so S. 218: قَالَ الْحَمْدُ لِلَّهِ اختلف هل الحمد أعم من الشكر واليه ذهب الجوهري... قوله المنفرد باسمه أي الفرد الوثر وجمعه افراد وفرادي الخ

Die 3 letzten Hauptabschnitte behandelt er ganz kurz (das 2. قسم S. 285, das 3. 290, das 4. 292.)

Schluss: التثقيف التقويم ومنه الرج المثقف لأنه ثقفه النار وقوم, الفصل السابع والثامن ليس فيهما ما يشكّل والعاشر ليس فيهما ما يشكّل والحمد لله وحده وصلى الله... وسلم

Abschrift vom J. 907 Sa'bān (1502). — Collationirt. HKh. IV 7612, p. 61 (aber dieser Auszug nicht erwähnt).

Commentare (oder Glossen) zu dem Werke sind noch verfasst von:

- 1) علي بن سلطان محمد القاري 1014/1606.
- 2) عمر بن عبد الوهاب بن ابراهيم الغرضي 1024/1615, فتح الغفار بما اكرم الله به نبية المختار u. d. T.
- 3) عبد الرؤف بن تاج العارفين المنادي 1081/1622.
- 4) احمد بن خليل بن ابراهيم السبكي 1082/1628.
- 5) زين الدين بن احمد بن علي الاسعافى 1042/1632.
- 6) يوسف بن ابي الفتح بن منصور السقيفي 1066/1646.
- 7) احمد بن محمد بن عمر الخفاجى 1069/1658.

2567. Pm. 464.

222 Bl. 4^o, 11 Z. (26 × 17; 16 × 9³/₈ cm). — Zustand: ziemlich gut, doch nicht frei von Flecken, wie Bl. 4. 5. Im Anfang ausgebessert am Rande, ausserdem f. 29. 33. 122. Nicht frei von Wurmflecken, f. 167 ff. Am Ende etwas wasserfleckig. — Papier: gelb, glatt, dick. — Einband: schöner Halbfrzbd. — Titel fehlt, doch steht er f. 1^a von später Hand am Rande links:

كتاب الخصائص لابن دحية

So steht auch f. 30^a oben am Rande und f. 222^a in der Unterschrift. Der Titel des Werkes ist weder bei HKh. noch bei Ibn khall. angegeben, ist aber doch richtig. — Der Verfasser heisst ausführlicher:

عمر بن الحسن بن علي بن محمد بن الجميل بن فرج بن دحية الكلبي السبتي الاندلسي البلسنى الحافظ ابو الخطاب ذو النسبين اللغوي النحوي

Ibn khall. (ed. Wüstenf. No. 508) giebt ausdrücklich die Aussprache دَحِيَّة ابن an. Ich habe sonst auch (z. B. in We. 347) دَحِيَّة ابن gefunden.

Der Anfang des Werkes fehlt, 2 Blätter. Das Vorhandene beginnt f. 2^a: **الله صمّم التّٰى** لم تجتمع قبل في مخلوق وما اوجب الله تعالى له علي جميع خلقه من الحقوق وان كانت خصايصه اكثر من محصى بل تزيد عدا علي مجموع المحصى، فليغفر بهذا الكتاب من ياخذ عني ان لا اعلم الآن احدا اعلم بالصحيح من السقيم مني الخ

Der Verfasser 'Omar ben elhasan ben 'ali ben mohammed ben elgomajjil elandalusi essabti elbalansi abu 'lhattab *ibn di'ja* (oder *dohajja*) *dū ennesebein*, geb. 544/1149 (546. 548), gest. 688/1286, behandelt in diesem Werke die besonderen Vorzüge, die Mohammed durch Gottes Gnade vor anderen Menschen vorausgehabt hat. — Er hat in einem anderen Werke von 2 Bänden denselben Gegenstand so behandelt, dass er an den einzelnen Gliedern des Propheten diese Vorzüge nachweist (f. 220^b). — Das Werk selbst beginnt f. 2^a: **فمن خصائص رسول الله صمّم وفضايله وآياته ان نساءه** الالاي دخل يهن ومات وهن في عصمته حر من علي غيره الخ

ومن خصايصه صمّم ان جميع بنى آدم يقسمون 3^a بالله ووالده وتالله والله تعالى اقسام بحياة محمد صمّم ومنها ان الله تعالى نادى جميع الانبياء باسمائهم 4^b ولم يناد عبده محمدا الا بالرسالة والنبوة الخ

In dieser Weise fährt der Verf. fort, ohne Eintheilung in besondere Kapitel oder Abschnitte. Er begründet seine Sätze ziemlich ausführlich, durch Qorān- und Traditionsstellen, aber auch durch Anführung aus anderen Werken, giebt auch, wenn es ihm nöthig scheint, Erklärung über auffällige sprachliche Ausdrücke. Die Darstellung schreitet gewöhnlich fort mit der Wendung: **قال ذو النسيبين** أيده الله: diese Worte beziehen sich auf ihn selbst (s. seinen Namen oben).

Schluss f. 222^a: **فقلت اللهم اغفر لامتى اللهم** اغفر لامتى وآخرت الثالثة ليوم يرغب فيه الى الخلف كلهم حتى ابراهيم صمّم، ثم

Schrift: gross, kräftig, gefällig, gleichmässig, vocalisirt, im Ganzen etwas blass. Die Ueberschriften hervor-

stechend gross. Am Rande oft längere Ergänzungen des Originals. F. 106^a fast 5 und f. 8^a 2 Zeilen anseradirt. — Abschrift a. 700/1300. — Im Anfang folgen die Blätter so: 2—9. 19. 11—18. 10. 20 ff.

2568. Spr. 1955.

2) f. 33^b—43^a.

8^{vv}, 15 Z. (17 × 12 1/2; 12 1/2 × 8—8 3/4 cm). — Zustand: fleckig, schmutzig, mit einzelnen Ausbesserungen. — Papier und Einband wie bei 1). — Titel fehlt. F. 33^a ist ganz beklebt, u. es steht darauf von anderer Hand: **كتاب السؤل**. Dasselbe, mit einem Zuesatz, findet sich f. 33^b so:

كتاب بداية السؤل في تفصيل الرسول، تصنيف الشيخ الامام العالم شيخ الاسلام مفتى الانام صدر العراق ومصر والشام عز الدين عبد العزيز ابن عبد السلام رحه

(Das Wort **بداية** steht hier in kleiner Schrift über **كتاب**.) Ganz so in der Unterschrift f. 43^a.

Anfang (nach dem Bism.) f. 33^b: **الحمد لله** الذي خلق للانسان وفضله بالاصغرين القلب واللسان ... **وبعد فاني التمسيت من والدي اعز الله به الاسلام** ان يملئ علي شيئا في تفصيل النبي عم علي جميع الانام 'Abd el'aziz ben 'abd essalām *essulamī* † 660/1262 (s. No. 294) erörtert in dieser auf Wunsch seines Sohnes verfassten u. von diesem herausgegebenen Schrift die Besonderheiten und Vorzüge des Propheten.

Schluss f. 43^a: **آلا من فضل خاتم النبيين** وسيد المرسلين علي جميع العالمين، وهذه لمع واشارات يكتفى العاقل الفطن بمثلها بل ببعضها ونسال الله بمنه وكرمه ان يوفقنا لاتباع رسوله ... وان يجعلنا من احزابه وانصاره ويجزيينا ... **وصللي الله على سيدنا الخ**

Schrift wie bei 1). — Das verklebte Blatt 33^a, von derselben Hand, ist der Schluss eines Werkes ähnlichen Inhalts, dessen übrige Blätter aber alle fehlen. — Abschrift vom J. 773 Gomāda II (1371).

2569. Spr. 127^a u. 127^b.

254 u. 203 Bl. 4^{te}, 23 Z. (26 2/3 × 19; 20 × 13 1/4 cm). — Zustand: nicht ganz sauber, etwas fleckig, wenig wurmstichig. — Papier: gelb, glatt, dick. — Einband: Pappband mit Lederrücken.

1) Spr. 127^a.Titel f.1^a (u. so auch im Anfang):

الجزء الاول من كتاب توثيق عرى الايمان
في تفضيل حبيب الرحمن

هبة الله بن عبد الرحيم بن ابراهيم
ابن البارزي الجهني الشافعي الحموي

Anfang f.1^b (nach dem Bism.): الحمد لله
لبي العزة والسلطان والنعمة والامتنان وصلوته على
حبيبه... اما بعد فهذا كتاب توثيق عرى الايمان
في تفضيل حبيب الرحمن وهو مرتب على اربعة اركان

Darauf folgt die Uebersicht des Werkes,
f.1^b Mitte bis 7^b.

Dies ausführliche Werk des Hibetallah
ben 'abd errahim ben ibrahim elgohani
elhamawi seref eddin abu 'lqasim ibn
elbarizi, geb. 646/1247, gest. 788/1887, behandelt
Wesen und Bedeutung und Wirksamkeit Mo-
hammeds und zerfällt in 4 ركن mit vielen Unter-
abtheilungen. Das erste ركن ist als Auszug
aus dem الشفا ك (No. 2559) anzusehen.

1. في فضائله الصحيحة المشهورة: (قسم 3 in) f.7^b ركن

في معجزاته الحسنية: (نوع 3 in) 7^b قسم 1.

1. في المعجزات الحسنية الخارجة عن ذاته 7^b نوع 1.
(فصل 17 in).

2. في المعجزات الحسنية في ذاته 24^a نوع 2.
(فصل 7 in).

3. في المعجزات الحسنية في صفاته 28^a نوع 3.
(فصل 19 in).

2. في المعجزات العقلية: (نوع 5 in) 43^a قسم 2.

1. في علمه من غير تعليم 48^a نوع 1.

2. في اتيانه بالقران المعجز: (فصل 9 in) 45^a نوع 2.

3. في اجابة دعائه 54^a نوع 3.

4. في ورود البشارة به في الكتب 55^a نوع 4.
المتقدمة وعلى السنة الاحبار والكهان

5. في اخباره عن الغيوب 56^a نوع 5.

3. في فضائله التي ليست بمعجزات 59^a قسم 3.
(نوع 10 in).

1. فيما ورد في القران العظيم من 59^a نوع 1.

تعظيم قدره وعلو منزلته

فيما ورد في صحيح الاخبار 62^a نوع 2.

ومشهورها بعظيم قدره عند ربه ومرتبته

وما خصه به في الدارين من كرامته

3. في تفضيله بما تضمنته كرامته 65^a نوع 3.

الاسراء من المناجاة والروية وامامة

الانبياء والعروج الى سدرة المنتهى وما رآه

من آيات ربه الكبرى (فصل 6 in)

4. في تفضيله في القيامة خصوص الكرامة 73^b نوع 4.

5. في تفضيله بالحبة والحلة 74^b نوع 5.

6. في تفضيله بالشفاعة والمقام المحمود 76^a نوع 6.

7. في تفضيله في الجنة بالوسيلة 79^a نوع 7.

والدرجة الرفيعة والكوثر والفصيلة

8. في اسمائه وما تضمنته من الفصيلة 80^a نوع 8.

9. في تشريف الله تعالى له باسماءه به 82^a نوع 9.

من اسمائه الحسنى ووصفه به من صفاته العلى

10. فيما يجب على الانام من 84^b نوع 10.

حقوقه عليه افضل الصلوة والسلام

(باب 4 in).

1. في وجوب الايمان به ووجوب 84^b باب 1.

طاعته ومتابعته (فصل 8 in)

2. في لزوم محبته وعلامة محبته 86^b باب 2.

واسبابها ومناجحته (فصل 4 in)

3. في تعظيم امره وتوقيره وبزه 88^b باب 3.

(فصل 5 in).

4. في حكم الصلوة عليه والتسليم 93^b باب 4.

وفرغ ذلك (فصل 10 in)

2. في فضائله صمم التي هي من كتاب الشفاء 101^b ركن 2.

مغفلة او هي فيها ولكنها من الايضاح مهمل

فاذكرها مفصلة واكثرها بعبارة مسهلة او بالفوايد

او النظائر مكملة او على ترتيب اخر محملة

(باب 12 in).

1. في نيل من مناقب المصطفى صمم 101^b باب 1.

المنقولة من الكتابين الصحيحين المشهورين

للامامين ابي عبد الله محمد بن اسمعيل

البخاري وابي الحسن مسلم بن الحجاج

القشيري النيسابوري على حد الاجاز

والاختصار (فصل 8 in)

2. في اخلاق النبوة من كتاب الاحياء 104^b باب 2.

للامام حجة الاسلام ابي حامد الغزالي رحمه

(فصل 14 in).

4. في كرامات الاولياء من كتاب 135^b باب
الرسالة للاستاذ ابي القسم القشيري
5. في كتاب السّر المصون خيما 146^a باب
اكرم به المخلصون تاليف طاهر بن
محمد بن طاهر الصديق الاندلسي
6. في الكرامات من كتاب لطايف المنى 172^b باب
في مناقب الشيخ ابي العباس (المرسي)
وشيخه ابي الحسن (الشاذلي)
تاليف الشيخ تاج الدين بن عطا
(فصل 3 in)
7. في خاصيات الخواص العشرة 186^a باب
من الصحابة الاخبار الكرام البررة
8. في فضيلة الصلوة علي رسول 198^b باب
اللہ صمّم من كتاب انوار الآثار
في فصل النبى المختار للشيخ
الحافظ احمد بن معدّ بن عيسى
ابن وكيل النخشبى ثم الاقليشى

Das Werk schliesst mit einem Lobgedicht
von 41 Versen auf Mohammed, verfasst von
dem Vater des Verf., dem *عبد الرحيم بن ابراهيم*,
anfangend f. 202^b (Tawil):

اذا شئت من تلقاء ارضكم بوقا فلا اضلّى تهدي ولا ادمى تروا
worauf einige Schlussworte folgen, deren letzte
f. 208^b:
يشفاعة الداخلين الجنة في صحبتك اللهم صل
على هذا النبي الكريم عبدك ورسولك وحبيبك
وخليفك افضل صلواتك عدد معلوماتك يا ذا الفضل
العظيم يا ارحم الراحمين، نجز الكتاب

Schrift: ziemlich gross, gefällig, deutlich, gleich-
mässig, vocallos; Ueberschriften roth. Bl. 1. 12. 13 in
guter Schrift, 14—18 flüchtig u. schlecht ergänzt; dabei
ist f. 14^a, 1 bis 15^a, 19 Wiederholung des Textes f. 12. 13.
Abschrift um 1000/1591. — Collationirt.

In Spr. 127^a stehen auf dem Vorblatt einige Zeilen
zum Lobe des Werkes. HKh. II, 3715.

2570. Spr. 1977.

48 Bl. 4^a, 21 Z. (26 1/2 × 18; 19 1/2 × 13 cm). — Zu-
stand: am Rande stark wasserfleckig. — Papier: gelb,
dick, glatt. — Einband: Pappband mit Kattunrücken.

Bruchstück aus demselben Werk. Titel,
Verfasser u. Anfang fehlt. Das Vorhandene

HANDSCHRIFTEN D. K. BIBL. VIII.

beginnt mit den Worten f. 1^a: *عنه من رآه* und schliesst
f. 47^b mit den Worten: *فاجلسه النبي صمّم*
بينه وبين العباس رآه وقال اجلس هذا مكانك وهي

Es ist hier von dem 2. قسم des 4. ركن der
Schluss des 5. Kapitels bis fast zu Ende des
Werkes vorhanden (= Spr. 127^b, c. f. 162—202).

Schrift: ziemlich gross, gut, gleichmässig, fast vo-
callos. Ueberschriften roth. — Abschrift c. 1000/1591.

Bl. 48, von dessen unterer Hälfte ein grosses
Stück abgerissen ist, gehört wahrscheinlich in
den Anfang des 5. Kapitels desselben ركن.

2571. Pet. 342.

4) f. 70—146.

Format etc. u. Schrift wie bei 1). — Titel f. 70^a. 70^b
und Vorrede f. 72^a:

كتاب السيف المسلول على من سب الرسول
فيمن. f. 70^a steht على من

Verfasser f. 70^a: *السبكي الشافعي*. Vollständiger:
علي بن عبد الكافي بن علي بن تمام بن يوسف
ابن موسى السبكي نقى الدين ابو الحسن

Anfang f. 70^b (nach dem Bism.): *الحمد لله*
المنتصر لاوليائه المنتقم من اعدائه . . . *اما بعد* فانه لا
من علينا لاحد بعد الله كما لهذا النبي الكريم الخ

In diesem Werke behandelt 'Alī ben 'abd
elkāfi ben 'alī elanṣārī elḥazregī *essobki*
taqī eddīn abū 'lḥasan, geb. 688/1284, † 756/1355,
die Frage, ob die Ungläubigen, welche den
Propheten schmähen, mit dem Tode zu be-
strafen seien und preist schliesslich, auf Grund
des Qorān und der Tradition, die Eigenschaften
desselben und bespricht kurz, wozu dieselben
die Menschen verpflichten.

Das Werk ist, nach der Unterschrift, im
J. 734 Ša'b. (1334) vollendet und zerfällt in
4 Kapitel, jedes in mehrere Abschnitte.

1. في حكم السات من المسلمين: (فصل 2 in) 72^b باب
1. 72^b في وجوب قتله اذا لم يتب
2. 79^b في توبته واستتابته

Anfang f. 1^b (nach dem Bism.): الحمد لله العظيم الذي دهشت في جلاله عقول الغافرين . . . أما بعد آيتها الأئمة المرحومة الموفية سبعين أمة الخ

In diesem Werke, welches nicht in besondere Abschnitte oder Kapitel eingetheilt ist, behandelt der Verfasser Ibrahim ben Mohammed ben mahmūd ben bedr eddimašqi elhalebi ennāgi borhān eddin abu isḥāq, geb. ⁸¹⁰/₁₄₀₇, gest. ⁹⁰⁰/₁₄₉₄, zum Zweck der Erbauung und Warnung, eine Menge der auf den Propheten und dessen Religion bezüglichen Fragen, mit manchen Abschweifungen und mit sprachlichen Erläuterungen, die sich hauptsächlich auf genaue Angabe der Aussprache beziehen. Es ist weniger ein geschichtliches als ein theologisches Werk und behandelt vorwiegend die mit der Geburt und mit dem Tode Mohammeds sich verknüpfenden Umstände und Fragen; so das Gebet für den Propheten, das Licht des Propheten, seine Geltung und Fürsprache bei Gott, etc.; ferner von Hölle und Paradies, von den Frauen des Propheten, den Genossen desselben, den Imāmen und der Erwartung des Elmeḥdi; von den Eigenschaften und Wundern Mohammeds etc. Dagegen wird die eigentlich geschichtliche Thätigkeit desselben, seine Kriegszüge, die Gesandtschaften an ihn etc., nur kurz berührt. Der Verfasser stützt, was er vorbringt, auf Angabe der Gewährsmänner und ihrer Werke, deren er ziemlich viele anführt. Das Werk ist interessant, aber nicht übersichtlich und etwas wortreich. (Das im Titel vorkommende Wort العفة ist f. 3^a durch طلاب المعروف erklärt.)

Schluss f. 98^a: فلنختم بهذا تفاؤلاً وليكون هذا المختصر المفيد العديم المثال الذي لم ينسج مثله في عصرنا . . . وبحرمان الدهر سمرمدا وهذا آخر كنز الراغبين . . . والحمد لله وحده الخ

F. 98^b ist angehängt eine Qaṣīde zum Lobe des Verfassers, 16 Verse lang.

Schrift: ziemlich gross, gewandt, deutlich, stark vocalisirt. Stichwörter roth. — Abschrift vom J. 896 Moharram (1490). — Collationirt. — HKh. V, 10901.

2575. Lbg. 797.

3) f. 198—201^a.

Format etc. und Schrift wie bei 1). — Titelüberschrift f. 198^a:

هذه الرسالة مستنبطة من ذخيرة العقبي في شرح صدر الشريعة العظمى الشهير باخى جلي من باب الجزية

Anfang: اعلم ان كون معرفة تفاصيل مسئلة السب من اهم المهتمات واساس الواجبات الخ

Diese Abhandlung des Jūsuf ben goneid alḥi ḡelebi ettūqātī, auch tūqātī ḡelebi genannt, + ⁹⁰⁴/₁₄₉₈, scheint seiner Glosse zum Commentar des الوقاية ك des Qadr eššeri'a 'obeid allāh entlehnt zu sein, deren Titel الجزية ist, und zwar dem Kapitel الجزية. Sie kann betitelt werden: "تفاصيل مسئلة السب", denn sie behandelt die „sehrwichtige“ Frage, dass das Schimpfen auf Mohammed u. seine Angehörigen durchaus verwerflich und Ketzerei sei, in 3 قسماً.

في بيان ما يكون سباً وما لا يكون 198^a قسم 1.
في حكم الساب المسلم 200^a قسم 2.
في حكم الساب الدمي 200^b قسم 3.

ومن اهم مشاهدة الكلمات Schluss f. 201^a: فليُنظر في كتب الكلامية وكتاب الشفا بتعريف حقوق المصطفى صمّم والسيف المسلول على من سب الرسول

Auf f. 201^b bis 203 Kleinigkeiten, meistens Türkisch.

2576. Spr. 136.

1) f. 1—164^a.

168 Bl. 8^{vo}, 23 Z. (20¹/₂ × 15³/₄; 16 × 11^{cm}). — Zustand: etwas unsauber; der Anfang nicht recht fest im Deckel. — Papier: gelb, stark, ziemlich glatt. — Einband: Pappdeckel mit Lederrücken. — Titel u. Verfasser f. 1^a:

ك الخصائص الكبرى لجلال الدين السيوطي

Anfang f. 1^b (nach dem Bism.): الحمد لله الذي اطلع في سماء النبوة سراجاً لامعاً وقمراً منيراً . . . هذا كتاب مرقوم يشهد بفضل المقربين وسحاب مرقوم يحيى بوابله الاقصون والاقرّبون كتاب نفيس الخ

Der Titel dieses Werkes des Gelāl eddīn essojuṭī † 911/1505 über die Eigenschaften Mohammeds ist: كتاب الخصائص النبوية. Es heisst hier انموزج لطيف، zum Unterschied von dem Auszuge des Verfassers, den er اللبيب genannt hat. Was der Verfasser hier anführt, stützt sich auf ächte Traditionen; er führt jedesmal seine Quelle an. — Das Werk ist eingetheilt in eine Menge ungezählter باب.

باب خصوصية النبي صم بكونه اول النبيين في f.2^a
الحلف وتقدم نبوته واخذ الميثاق عليه، اخرج
ابن ابي حاتم في تفسيره وابو نعيم في الدلائل
من طرق عن قتادة . . . قال كنت اول النبيين
في الحلف وآخرهم في البعث فبدأ به قبلهم
باب خصوصيته صم بكتابة اسمه الشريف مع 4^b
اسم الله تعالى علي العرش وسائر ما في الملكوت
باب ذكره في الانان في عهد آدم وفي الملكوت الاعلى 5^b
باب خصوصيته باخذ الميثاق على النبيين ان يؤمنوا به 6^a
باب دعاء ابراهيم عم به 6^a

u. s. w.

ذكر المعجزات والخصائص الواقعة بمكة فيها 91^b
بين البعث والهجرة، باب سعي الشجرة اليه 91^b

u. s. w.

باب ذكر المعجزات الواقعة في الغزوات 154^a
باب ما وقع في غزوة بدر من الايات 154^a

مع عظام الامور التي لا يؤهل f.164^a Schluss
لها الا مترك وما كنا نفعله بغيرك، انتهى والله اعلم،

Schrift: ziemlich gross, kräftig, etwas rundlich, deutlich, vocallos. Ueberschriften und Stichwörter roth. Die einzelnen Absätze fast immer durch اخرج (roth) eingeführt. Abschrift c. 980/1572. — HKh. III, 4719.

2577. Spr. 137.

27 Bl. 4^o, 21 Z. (22 1/2 × 12; 17 × 7 1/2 cm). — Zustand: oben u. besonders unten am Rande stark wasserfleckig; Bl. 1 etwas schadhafte. Ziemlich lose im Einband. — Papier: bräunlich, auch gelblich, ziemlich glatt u. dünn. — Einband: Pappbd mit Lederrücken u. Klappe. — Titel f.1^a:

هذا انموزج اللبيب في خصائص الحبيب

so auch im Vorwort. — Verfasser:

السيوطي

الحمد لله f.1^b: الف.1^b (nach dem Bism.)
الذي اتقن كل شيء بحكمته فاحتبك . . . هذا
انموزج لطيف وعنوان شريف لخصته من كتابي الكبير
الذي جمعت فيه المعجزات والخصائص بدلائلها الخ

Auszug des Essojuṭī aus seinem grösseren Werke über die Eigenschaften und Wunder des Propheten (Spr. 136, 1), in 2 Kapiteln.

1. في الخصائص التي اختص بها عن جميع f.1^b باب 1.
الانبياء ولم يؤت بها نبي قبله
(in 4 فصل).

1. فيما اختص به في ذاته في الدنيا 1^b فصل

2. فيما اختص به في شرعه وامته في الدنيا 5^a فصل

3. فيما اختص به في ذاته في الآخرة 9^a فصل

4. فيما اختص به في امته في الآخرة 10^a فصل

2. في الخصائص التي اختص بها عن امته ومنها ما 10^b باب 2.
علم مشاركة الانبياء له ومنها ما لم يعلم
(in 4 فصل).

1. فيما اختص به من الواجبات والحكمة 10^b فصل

فيه زيادة الزلفي والدرجات

2. فيما اختص به من المحرمات 12^a فصل

3. فيما اختص به من المباحات 13^a فصل

4. فيما اختص به من الكرامات والفضائل 15^a فصل

ولا شك في وقوع مثله للانبياء عليهم f.27^b Schluss
الصلوة والسلام فمثل هذا يكون معجزة ولا تنتهي اليه
كرامة، وهذا آخر ما وجدنا من خط مؤلفه شيخنا
الامام. العالم العامل الشيخ جلال الدين السيوطي رحه

Schrift: ziemlich gross, guter Türkischer Zug, vocallos. Die Ueberschriften und Stichwörter theils roth, theils sonatfarbig. — Abschrift vom Jahre 1028/1619.
HKh. I, 1889. III, 4719.

2578. We. 1759.

3) f. 31—46.

8^{vo}, 27 Z. (20 3/4 × 14 1/3, 15 3/3 × 10 cm). — Zustand: auf mehreren Blättern grössere Flecken. — Papier: gelblich, stark, glatt. — Einband: zusammen mit 1. 2.

Dasselbe Werk. Titel, Verfasser (ausführlicher), Anfang u. Schluss wie bei Spr. 137.

Schrift: ziemlich klein, gedrängt, etwas rundlich, deutlich, vocallos. Ueberschriften u. Stichwörter roth. — Abschr. von أحمد بن محمد بن القاضي ناصف um 1100/1688.

2579. Spr. 1971.

2) f. 37—56.

8^{vo}, 15 Z. ($18 \times 13\frac{1}{2}$; $11\frac{1}{2} \times 8\frac{1}{2}$ cm). — Zustand: wurmtichig, fleckig. — Papier: gelb, glatt, dick. — Einband: zusammen mit 1).

Dasselbe Werk. Titel ebenso. Verfasser: جلال الدين بن كمال الاسيوطي الشافعي. Anfang wie bei Spr. 137. Schluss f. 56^a: كما هو السنة في سائر المساجد ولو بنى مسجده الذي صنعاء كان مسجده ولا يفتح فيه باب ولا خوخة ولا كوة بحال والله اعلم وصلى الله على سيدنا محمد الخ. Diese Schlussworte stehen mehrere Seiten vor dem bei Spr. 137 angeführten Schluss.

Schrift: ziemlich gross, gewandt, deutlich, gleichmässig, vocallos. Uberschriften roth. — Abschrift c. 1700. — Collationirt.

2580. We. 1787.

4) f. 75—98.

8^{vo}, 11 Z. ($15\frac{1}{4} \times 10\frac{1}{2}$; $10 \times 6\frac{1}{2}$ cm). — Zustand: ziemlich gut, doch der Rand etwas wasserfleckig. — Papier: gelb, glatt, grob, ziemlich stark. — Einband: zus. mit 1—3.

Dasselbe Werk. Titel u. Verfasser, Anfang wie bei Spr. 137. Schluss wie bei Spr. 1971, 2 (bis zu den Worten: في سائر المساجد).

Hinzugefügt ist die Bemerkung in der Unterschrift, dass der Verf. angegeben habe: die Summe der Eigenschaften des Propheten seien in 440 Traditionen; davon habe er vor den Propheten voraus 220, vor den Uebrigen 200; alsdann habe er noch so viel hinzugefügt, dass es fast 500 seien. So habe er es im Original des Verf. gefunden, sagt der Abschreiber.

Schrift dieselbe wie bei 1). — Abschrift vom Jahre 1080 Molarram (1669).

2581. We. 1703.

8) f. 31—40.

Format etc. und Schrift wie bei 1).

Dasselbe Werk. Titel, Verfasser (ausführlich) und Anfang wie bei Spr. 137. Schluss wie bei Spr. 1971, 2 (bis zu den Worten: في سائر المساجد).

2582. Spr. 546.

2) f. 22^b—29^a.

Format etc. und Schrift wie bei 1).

Dasselbe Werk. Titel (f. 22^a ult.) und Verfasser (ausführlich, steht zu Anfang) und Anfang wie bei Spr. 137. Schluss wie bei Spr. 1971, 2 (bis zu den Worten: في سائر المساجد).

2583. We. 1732.

9) f. 82—94.

8^{vo}, c. 26 Z. ($19\frac{1}{2} \times 13\frac{3}{4}$; $15 - 15\frac{1}{2} \times 10\frac{1}{2}$ cm). — Zustand: ziemlich gut, doch nicht ganz sauber. — Papier: gelb, ziemlich stark u. glatt. — Einband: zus. mit 1—8.

Dasselbe Werk. Titel f. 82^a:

منتهى المسؤل في خصائص الرسول

Dieser Titel für das Werk findet sich sonst nicht; auch HKh. hat ihn nicht. Verfasser und Anfang wie bei Spr. 137. Schluss f. 94^b: وقال النووي في حديث ما من مولود يولد الا تحسه الشيطان الا مريم وابنها طاهر الحديث اختصاص الفضيلة بعيسى خاصة وانشار القاضي عياض الي ان جميع الانبياء يشاركون فيها صلوات الله وسلامه عليهم اجمعين، الحمد لله رب العالمين.

Schrift: ungleich; im Ganzen ziemlich klein, gedrängt, vocallos, deutlich. — Abschrift von أحمد بن عثمان بن حاجي محمد بن أحمد بن عبد الكريم بن ركن الدين in Bagdad im Jahre 1054 Rab. II (1644).

2584. Pm. 334.

9) f. 49—57.

Format (25 Z.) etc. und Schrift (etwas kleiner und gedrängt) wie bei 1). Der obere Rand ist sehr wasserfleckig, so dass dadurch die Tinte des Textes aufgelöst und die Stellen fleckig geworden sind.

Dasselbe Werk. Titel und Verfasser fehlt. Nach dem Vorwort:

انموزج اللبيب في خصائص الحبيب (السيوطي)

Anfang wie bei Spr. 137. Schluss: ذكره الخادم ولهذا لما اودع اسراره في اتمه وخير بين الحياه والمات اختار الموت ولما لم يحصل لموسى عم ذلك وجاء ملك الموت نظمه وهذا آخره قد تم والله سبحانه اعلم.

F. 58 leer.

2585. We. 1773.

9) f. 133—144^a.

8^{vo}, 19 Z. (20 1/2 × 14 1/2; 15 1/2 × 7 3/4—8 cm). — Zustand: ziemlich gut. — Papier: gelb, glatt, ziemlich dünn. — Einband: zusammen mit 1—8.

Dasselbe Werk. Titel f. 133^a fast verblasst und nur halb richtig: *انموزج اللبيب وانموزج اللطيف*. Verfasser steht zu Anfang. Anfang wie bei Spr. 137. Das Werk hört hier auf in dem 3. فصل des 2. Kapitels mit den Worten f. 144^a: *ونكاح من لم تبلغ فيما ذهب اليه ابن شبرمة لكن الاجماع على خلافه وترك القسم بين ازواجه في احد الوجهين*.

Schrift: ziemlich klein, Türkische Hand, deutlich, gleichmässig, vocallos. Ueberschriften roth (f. 143^b dafür Platz gelassen). — Abschrift c. 1150/1737.

F. 144^b—146^a leer. — F. 146^b—151^a Türkisch.

2586. Spr. 1958.

15) f. 262—272^b.

Format etc. und Schrift wie bei 1). — Ueberschrift:

كتاب تزيين الارايك في ارسال النبي صمّم الى الهلايك تاليف الشيخ الامام الجلال السيوطي الشافعي

Anfang (nach d. Bism.): *مسئلة ما تقولون في قول العلماء انه صمّم لم يبعث اليه الملايكة ويقول الحافظ زين الدين العراقي ان السماء ليست محلا للتكليف الخ*

Erörterung der Frage, ob Mohammed auch an die Engel gesandt sei; von Essojūṭī in 10 Dilemmen behandelt. — Schluss: *القاعدة وهذه القواعد كالجمع عليها ومن نص عليها الامام الشافعي رآه اخره والحمد لله وحده وصلاته وسلامه على من لا نبي بعده*.

HKh. II, 2961.

2587.

Dasselbe Werkchen findet sich in:

1) Pm. 334, 10, f. 59—64.

Format etc. und Schrift wie bei 9). — Titel und Verfasser, Anfang und Schluss ebenso.

2) Spr. 1960, 4, f. 42^a—51^b.

Format etc. und Schrift wie bei 1).

3) Pm. 407, 9, f. 63^b—70.

Format etc. und Schrift wie bei 2).

4) Lbg. 329, 3, f. 32—39^a.

Format etc. und Schrift wie bei 1).

2588. Spr. 1960.

3) f. 22^b—42^a.

Format etc. und Schrift wie bei 1). — Titel und Verfasser f. 22^a:

الباهر في حكم النبي صمّم بالباطن والظاهر للسيوطي

Anfang (nach dem Bism.) f. 22^b: *الحمد لله وسلام على عباده الذين اصطفى ثبت في الصحيحين وغيرهما من حديث ابن عباس عن ابي بن كعب رآه ان رسول الله صمّم ذكر قصة اجتماع موسى بالخضر وما وقع للخضر من قتل الغلام وانكار موسى عليه وان الخضر قال له يا موسى اني على علم من علم الله علميه لا ينبغي لك ان تعلمه وانت على علم من علم الله علمه لا ينبغي لي ان اعلمه الخ*

Essojūṭī handelt hier von der Ueberlegenheit des Propheten über alle übrigen, und von seiner Berechtigung, Urtheile zu fällen nach äusseren Indicien und nach inneren Beweggründen. Er stützt sich bei der Erörterung theils auf andere Autoritäten, theils auf sechs Traditionen.

Schluss f. 42^a: *انه اعطي خلا لا لم يعطها نبي قبله وانه فصل علي الانبياء بكذا وكذا خصلة فيقع والعيان بالله في الكفر والزندقة نعوذ بالله من ذلك ونسأل الله السلامة والعافية وحسن الخاتمة بعون الله وتوفيقه والحمد لله ولا وآخرا*

HKh. II, 1617.

Dasselbe Werk in Lbg. 329, 5, f. 48—62. Titel u. Verf., Anfang u. Schluss ebenso.

2589. Pm. 407.

12) f. 75^b—79^b.

Format etc. und Schrift wie bei 2). — Titelüberschrift und Verfasser:

شعلة نار للجلال السيوطي

Anfang (nach dem Bism.): *الحمد لله وسلام معنى قولي وجمعت له الشريعة والحقيقة اي الحكم الظاهر والباطن معا فالمراد بالشريعة الحكم بالظاهر وبالحقيقة الحكم بالباطن الخ*

Essojūtī erörtert hier den von ihm ausgesprochenen Satz, dass Mohammed das Gesetz und das Wesentliche, d. h. die äusserlich und innerlich maassgebende Gewalt, in sich vereinigt habe: bei welcher Gelegenheit er einige Seiten des Qūfismus erläutert.

Schluss: بعد خياله درجة في خير اهل السقط
وادخله في زمرة القروذ والقسط والذ... اعلم وصلى الله الخ
HKh. IV, 7582.

2590. We. 1796.

15) f. 139—140.

Format etc. und Schrift wie bei 12). Zum Theil, besonders gegen Ende, sehr eng und klein geschrieben. — Titel fehlt: s. Anfang. Verfasser fehlt; nach f. 129^b:

ابن كمال باشا

Anfang (nach dem Bism.): الحمد لله الثابت وجوده بالبينات الباهرة... وبعد فهذه رسالة معمولة في تحقيق الحف من المعجزة وبيان وجه دلالتها علي صدق من يدعي النبوة فنقول الخ

Erörterung des Wunders und Beweis der wirklichen Prophetenschaft Mohammeds, von Ibn kemāl bāsā + ^{940/1688}.

Schluss f. 140^b: نعم قوله مع خرق العادة مستدرك: مرتبطا كان بما ذكرنا وانما ذكره المعترض كما لا يخفى، تم
Am Rande einige Bemerkungen.

2591. We. 1796.

17) f. 142^b—144.

Format etc. und Schrift wie bei 16). Bl. 144 enger und kleiner geschrieben. — Titel f. 129^b:

”في ان رسول الله عم اكمل الانبياء وافضل الرسل

Verfasser (nach f. 129^b):

ابن كمال باشا

Anfang (nach dem Bism.): الحمد لله الذي كرم بني آدم وفضلنا على سائر الامم... [وبعد] فهذه رسالة معمولة في تحقيق تلك المقالة فنقول الخ

Abhandlung des Ibn kemāl bāsā darüber, dass Mohammed der vollkommenste Prophet und Gesandte Gottes sei. Der Verfasser polemisiert gegen den den kermānī, der mūchsharī u. besonders den tūftāzānī.

Schluss f. 144^b: فمن شاء الوقوف على ما هو المختار ووجه الاختيار فلينظم تلك الرسالة في سلك المطالعة، وهذا آخر ما اردنا ايراده في هذه الرسالة فلنختم به المقالة حامدا ومصليا، تمت

2592. We. 1796.

18) f. 145^b.

Format etc. u. Schrift wie bei 16) (aber enger). — Titelüberschrift:

في بيان حقيقة الشفاعة وسرها

Verfasser (f. 129^b):

ابن كمال باشا

Anfang: مسألة الايمان بالشفاعة واجب لانها عبارة عن نور يشرق من الحضرة الالهية الخ

Ueber Wesen und Geheimniss der Fürsprecherschaft des Propheten, von Ibn kemāl bāsā.

Schluss: او زيارة قبره او جواب الموتى والدعاء له عقيبته ونحو ذلك مما يحكم علاقة المحبة له والمناسبة معه،

Darauf folgt eine kurze Erörterung desselben: بيان حال الروح بعد مفارقة الاجساد über den Zustand des Geistes, nachdem er den Körper verlassen hat, und eine längere, auch von ihm, betreffend die Gottähnlichkeit Adams: في معنى قوله عم ان الله خلق آدم على صورته

2593. Spr. 1967.

1) f. 1—8^a.

80 Bl. 8°, 18 Z. (14 1/4 × 9 1/2; 9 1/2 × 6—6 1/4 cm). — Zustand: ziemlich gut, doch fleckig. Wegen des etwas grösseren Formates als das der übrigen Stücke dieses Bandes sind im Anfange die am Rande mehrfach beschriebenen Blätter etwas umgelegt. — Papier: gelblich, ziemlich glatt und stark. — Einband: Pappe mit Lederrücken; — Titel und Verfasser f. 1^a:

حسَنُ الوَقَا بزيارة المصطفى، تاليف الشيخ منصور سبط الشيخ العلامة الشيخ ناصر الدين الطبلاوى

Anfang f. 1^b:

الحمد لله الذي قد اسعدنا ذوي الرشاد باتباع احمدا

In diesem Regez-Gedicht behandelt Mançūr sibī nāçir eddīn *ettablāwī* † 1014/1606 (er war dessen Tochtersohn) die Wallfahrt des Gläubigen zum Grabe des Propheten; und zwar zuerst, als Einleitung, في البشائر f. 2^a; dann في اداب الزيارة f. 2^b; f. 6^a; وما تتأكد فيه f. 6^b; الخاتمة في فوايد فضل الصلاة وما تتأكد فيه f. 7^a; المواضع المؤكدة في الصلاة f. 7^b.

Schluss f. 8^a:

صلي عليك دايمًا وسلمًا والحمد لله على ما انعم

Die erste Hälfte des Titels kommt v. 21 vor.

Schrift: klein und deutlich, fast vocallos. — Abschrift o. 1700.

2594. Spr. 147.

22) f. 330^b—340^a.

Format (Text 13 1/2 × 8 1/2 cm) etc. und Schrift wie bei 1), aber ohne Einfassung des Textes. — Titel fehlt. Verfasser fehlt. Wahrscheinlich:

عبد القادر بن شيخ [ابن] العيدروس

Anfang (nach dem Bism.) f. 330^b: الحمد لله رب العالمين وصلي الله علي سيدنا . . . وبعد فاشرف سلام . . . الي حضرتكم البائية، الالف اشارة الي الذات المقدسة والباء اشارة الي الحضرة المحمدية الخ

In dieser Abhandlung führt 'Abd elqādir ben seiḥ ibn el'eiderūs (oder el'eiderūsī), geb. 978/1570, gest. 1088/1628, den Satz aus, dass Mohammed die Mittelsperson zwischen Gott und den Menschen sei. Zu diesem Zwecke giebt er einen ausführlichen Commentar zu dem folgenden Satz: اشرف سلام واكمل تحية واكرام يتلي على ذاتكم. الالفية ويهدي الي حضرتكم البائية التي من حصل فيها تشرف بالنبيايات العشر وانطلقت في حقها السنة الجمع والفرق بالحمد والشكر في عالم الطي والنشر فتعود بركات أنفسكم المباركة على ساير الآفاق والنفوس وتنهض بتلك الهمة العلية محاييس الطبع الي حضرات الملك القدوس وقبل وبعد فالروح واحدة وبركاتكم بحمد الله على جميع المتعلقين بالصلاة عابدة والسلام. Derselbe ist roth geschrieben und mit dem Commentar gemischt.

Schluss f. 340^a: والكرات العظيمة بستر سلام قولا من رب رحيم وصلي الله علي سيدنا محمد وآله وصحبه وسلم تسليما

2595. Pm. 407.

5) f. 39^b. 40^a.

Format etc. und Schrift wie bei 2).

Ueberschrift fehlt. Es ist ein Stück aus dem فتح المتعالي في مدح النعال des شهاب الدين احمد المقرئ

Aḥmed ben moḥammed ben aḥmed ben jaḥjā elmagqarī siḥāb eddīn † 1041/1639 erörtert hier die Frage, ob der Fuss des Propheten Mohammed Spuren auf Steinen zurücklassen und wiederum spurlos über Sand dahin gehen könne etc. U. A. verneine Essojūtī die Frage: es stehe davon in der Tradition garnichts.

Zuerst: في فتح المتعالي . . . وقد صرح جماعة من الحفاظ بأنه لا وجود لشيء من ذلك الخ
وهذا اذا ثبت ان الصخرة لانت له صمم
واثر قدميه فيها يكون

Der Fragesatz ist ausführlich mitgetheilt. HKh. IV, 8881.

2596. Spr. 710.

21 Bk 8^{vo}, 21 Z. (20 1/2 × 15; 14 × 9 cm). — Zustand: gut. — Papier: gelb, stark, glatt. — Einband: Pappband mit Kattunrücken. — Titel u. Verfasser f. 1^a:

تنزيه المصطفى المختار عما لم يثبت من الآثار
لاحمد بن العجمي

Ausführlicher:

احمد بن احمد بن محمد بن احمد بن ابراهيم الوفاي المصري ابن العجمي

Anfang f. 1^b (nach dem Bism.): الحمد لله الذي فصل نبينا محمد صمم على جميع المخلوقات . . . أما بعد فهذه فوايد اقتضى جمعها الحال في شان خصوص الآثار المشهورة بمصر

Aḥmed ben aḥmed ben moḥammed ben aḥmed elmiçrī ibn el'agēmī, geb. 1014/1606, gest. 1088/1676, behandelt in dieser Schrift, welche bei Elmoḥibbī betitelt ist: ر في الآثار النبوية die Zurückweisung einiger fraglicher Wunder Mohammeds.

Das Werk zerfällt in مقدمة (f. 1^b), u. نتیجه (f. 18^b). Der Haupttheil نتیجه f. 6^b handelt: في بيان انه هل ثبت ان الصخر والحجر لآتا له صمّم وهل نسبة هذه الاحجار التي بمصر وغيرها اليه صمّم صحيحة ام لا.

Schluss f. 21^a: من صدقة جارية او علم ينتفع به او ولد صالح يدعوله والله اعلم، وهذا ما تبشّر جمعه . . . اللهم انك تعلم صدق نيتي فتقبل ذلك مني واعف عني . . . يا ارحم الراحمين وصلى الله الخ

Schrift: ziemlich gross, gewandt, deutlich, gleichmässig, vocallos. — Abschrift c. 1750.

2597. We. 1726.

2) f. 35—52.

8^{vo}, 25 Z. (20 1/4 × 14; 14 1/2 × 9 2/3 cm). — Zustand: ziemlich gut. — Papier: gelb, glatt, ziemlich stark. — Einband: zusammen mit 1).

Dasselbe Werk. Titel und Verfasser, Anfang und Schluss ebenso.

Schrift: ziemlich gross, etwas rundlich, gewandt, deutlich, vocallos. — Abschrift von اسمعيل بن رجب. — Collationirt. — ابن يوسف بن احمد بن فياض الحبلي.

Im Anschluss an den Gegenstand des Werkes folgt von demselben Verfasser ein Nachtrag, überschrieben, f. 51^b, in welchem die Antwort ertheilt wird auf eine an ihn im J. 1079/1668 von منوف aus ergangene Anfrage, betreffend ein Wunder Mohammeds, nämlich das Einsinken seines Fusses in den Stein: ob das wahr sei oder nicht? ob Ketzer sei, wer dies behaupte oder es leugne? ob Ketzer sei, wer von dem Propheten ein Wunder behaupte, das er nicht gethan habe? wenn er in diesem Falle kein Ketzer sei, ob dann nicht der, der ihn Ketzer nenne, selbst ein Ketzer sei? ob nur ein oder beide Füsse in den Stein gesunken? ob er Schuhe angehabt habe oder nicht? Die Antwort beginnt: الجواب ما ذكرته في هذا المؤلف وحاصله انه قد اشتهر قديما وحديثا لذلك وان قدميه und schliesst f. 52^a: ولم ار من تعرض لكون قدمه الشريف كان في فعل ام لا والله اعلم بالصواب.

Von derselben Hand wie das Obige.

HANDSCHRIFTEN D. K. BIBL. VIII.

2598. Pm. 505.

7) f. 19^b—24^a.

Format etc. und Schrift wie bei 4). — Titel fehlt. Nach der Vorrede:

الوسيلة الى تحصيل الامانى في ضبطة ايام
التعازي والتهانى

Verfasser fehlt: s. Anfang.

Anfang (nach dem Bism.): الحمد لله الذي اكرمنا لولاية اهل بيت العصمة وسادات الاية . . . وبعد من جملة نعمة الله تعالى الغايضة الواسعة . . . الامر الصادر من الجنب . . . رضى الدين بن السيد سلام الله السلامي الكازروني . . . للعبد الفقير الجاني عبد الله بن صالح البحراني الخ

Auf Wunsch seines Gönners Radī eddīn ben salām allāh handelt 'Abdallāh ben ḡaliḡ elbaḡrānī (um 1135/1723) darüber, an welchen Tagen Mohammed und seine nächsten Angehörigen und die Imāme geboren und gestorben sind, damit jener dieselben als Festtage mit gutem Gewissen feiern könne. — Er thut dies in 27 Fragesätzen (zuerst Mohammed, 'Alī, Faṭima; zuletzt Elḡasan ben 'alī el'askerī und dessen Sohn Elmehdī).

Schluss: والفقراء والمومنين الكبراء في ايام
التعازي والتهانى فان الدعوات فيها مبلغه للاماني.

Autograph vom J. 1135 Šawwāl (1723).

Der Verfasser nennt sich in der Unterschrift ausführlicher so: عبد الله بن صالح بن جمعة بن
شعبان بن علي بن احمد بن ناصر السماهجي البحراني
lebend in بلد كازرون.

2599. We. 1719.

2) f. 51—61.

8^{vo}, 21—23 Z. (21 2/3 × 16; 16 1/2 × 11 1/2—12 1/2 cm). — Zustand: in der oberen Hälfte am Rücken stark wasserfleckig. — Papier: gelb, grob, ziemlich dünn, rauh. — Einband: zusammen mit 1). — Titel f. 51^a:

التحريات الرايقة

so auch in dem Vorwort f. 52^a. Verfasser fehlt: s. Anfang.

Anfang (nach dem Bism.) f. 83^b: قال الشيخ
... محمد المغربي الغيلالي ... بسم الله الرحمن الرحيم
وصلني الله على سيدنا ... يقول فقير رحمة مولاه
محمد بن محمد الغيلالي لطف الله به ...
حمدك بجميع صفاتك واسمائك يا حتى يا قيوم ...
هذا ولما من الله تعالى بالحج للبيت العتيق الخ

Nach seiner Rückkehr von der im J. 1155/1742
unternommenen Wallfahrt schrieb Mohammed
ben mohammed elgilali diese Abhandlung
über Mohammeds Befinden und Thun nach
seinem Tode und vollendete sie im J. 1156
Rab. I (1743) zu Alexandrien. Dieselbe zerfällt
in Vorwort, 2 مقصد und Schlusswort.

f. 52^a zählt die 6 Fragen auf, mit denen
das 1. مقصد sich beschäftigt.

1. في ذكر نقول العلماء وذكر الاحاديث 52^b مقصد 1.
الدالة علي تلك المسائل

1. انه صمم حتى في قبره كالانبياء 52^b مسئله 1.
حياته مثل حياته الدنيوية الخ

2. ان حياته مع حياة الانبياء كالشهداء 54^a مسئله 2.
بل اولي واقوي

3. انه ينكح نساء على احد القولين 55^b مسئله 6.
لا يجوز العين كالانبياء والشهداء

4. في ذكر شبه وردت على ما سبق مع دفعها 56^a مقصد 2.
ربما يسخ لحيالك او يخطر ببالك ان 60^a خاتمة
غالب ما ذكرته من الاحاديث ضعيف
والضعيف لا يحتج به كل عريف الخ

Schluss f. 61^a: قاله المصري انتهت عبارة المصري
ببعض تغيير، هذا ما يسهه الله تعالى والحمد لله ...
ما جري يراع ينشر شياهم او هيت نسائم النفحات

Schrift wie bei 1). — Abschrift vom Jahre 1176
Gom. I (1762).

Vorausgeschickt ist f. 51^a ein lobendes Urtheil
des محمد الحفناوي über diese Schrift, und des-
gleichen f. 61^b von احمد الملو (s. No. 60).

2600. Pet. 690.

9) f. 55 — 65^a.

8^o, 15 Z. — Zustand: unten am Rande wasserflechtig,
f. 58^a mit grossem Dintfleck. — Papier: gelb, grob, ziemlich

glatt u. dünn. — Einband: zus. mit 1—8. — Titelüber-
schrift f. 55^a: كتاب أسرار الوحي. Verf. fehlt; erist:

نصر بن محمد بن أحمد بن إبراهيم السمرقندي
أبو الليث امام الهدى

Anfang (nach d. Bism.): هذا ما سال النبي صم
ربه ليلة المعراج قال الهي اي الاعمال افضل عندك الخ

Nagr ben mohammed ben ahmed ben
ibrahim essamargandi abu 'leit imām elhudā
† c. 875/985 lässt in dieser Abhandlung Gott und
Mohammed in der Nacht seiner Himmelfahrt
ein Gespräch führen: es enthält religiöse Vor-
schriften. Die Anrede Gottes an Mohammed
beginnen meistens mit أحمد يا.

Schluss: فاعمل بوصيتي واطلب مرضاتي وادرس
امتك فان فيها نجاتهم وصلی الله الخ

Schrift: ziemlich gross, weit, deutlich, fast vocallos.
Die Stichwörter roth. F. 55^a ein kleines Frontispice. —
Abschrift von راعي التكريتي عبد الله بن علي البناء بن راعي التكريتي
im J. 1170/1756.

2601. Pm. 315.

5) f. 49 — 61^a.

Format etc. und Schrift wie bei 1).

Dasselbe Werk. Titel (mit dem Zusatz
(ليلة المعراج) ebenso. Verfasser im Anfang nicht
ganz richtig: نصر بن إبراهيم السمرقندي
mit dem Zusatz: عن جعفر الصادق رَحِمَهُ. An-
fang (هذا ما سال الخ) ebenso. Schluss (ab-
weichend): ولا ظلمت على قلبه حتى ينساني
ولا ليقتله حلاوة محبتى والسلام عليك ورحمتى حتى
وحب الدنيا لا يجتمعان في قلب واحد تمت

F. 61^a u. 61^b ohne Titelüberschrift: ein Stück,
enthaltend Aufforderung Gottes an Mohammed,
aufzustehen, er schlafe zu lange: der und der
(oder das und das) schlafe nicht. Die Form
der Aufforderung ist hier immer dieselbe. Es
beginnt: قال الله يا محمد قم قم يا حبيبي كم تنام
عجبا للمحب كيف ينأى قم قم الخ

Mf. 294, 4, f. 156^a—161^a enthält die obige
Unterredung; s. No. 1468.

2602. Pm. 407.

3) f. 15^b—37^b.

Format etc. u. Schrift wie bei 2). — Titelüberschrift:

ذكر الاسراء والمعراج الشريف

Verfasser fehlt. Ohne Zweifel:

السيوطي

Anfang (nach dem Bism.) f. 15^b: الحمد لله وكفى وسلام على عباده الذين اصطفى أعلم انه لا خلاف في الاسراء به صمّ اذ هو ينص القرآن على سبيل الاجمال الخ

Essojūti giebt hier eine Schilderung der nächtlichen Himmelfahrt Mohammeds; dabei ist u. a. das الدلائل öfters benutzt.

Der 1. Abschnitt (فصل) hat keine besondere Ueberschrift. 2. فصل f. 29^b: في حقيقته؛ اختلف في المعراج والاسراء هل كانا في ليلة واحدة ام لا وايهما كان قبل الآخر وهل كانا في البيضة او في المنام او بعضه في البيضة وبعضه في المنام وهل كان مرة او مرتين او مرات؛

في نكتة المعراج 38^a فصل 4؛ في تاريخه 31^b فصل 3.

Schluss: والعروج بالروح الكريمة الي مقعد الصديق والوعد الحق والحمد لله رب العالمين حمدا يوفي نعمه ويكافي مزيده وصلي الله على سيدنا الخ

2603. We. 1385.

72 Bl. 8^{vo}, 25 (19) Z. (20 × 14; 14 1/2 × 8 1/2 cm). — Zustand: ziemlich gut; f. 41^a stark beschmutzt. — Papier: gelb, stark, glatt. — Einband: Pappband mit Lederücken und Klappe. — Titel und Verfasser f. 1^a:

معراج العلامة الغيطي

Der specielle Titel ist:

الابتنهاج بالكلام على الاسراء والمعراج

Der Verfasser heisst ausführlicher:

نجم الدين محمد بن احمد بن علي بن ابي بكر الغيطي السكندري المصري الشافعي

Anfang (nach dem Bism.) f. 1^b: الحمد لله الذي رفع قدر نبينا محمد صمّ في الدنيا والآخرة . . . وبعد فقد قال الله تعالى في كتابه المبين وهو اصدق القاييلين الخ

Mohammed ben ahmed ben 'alī elgeṭī eliskenderī esṣāfi'ī nejm eddīn, geb. c. 906/1499, † 984/1576 (982. 983) erläutert in diesem Werke, welches er nach der Unterschrift in Spr. 144, f. 67^b vollendet hat im J. 979 Raḡab (1571), die nächtliche Himmelfahrt des Propheten, mit Rücksicht auf Sura 17, 1 und auf den Anfang von Sura 53, und unter Beibringung der darauf gehenden Traditionen.

Das Werk selbst ist sehr ausführlich; es beginnt f. 1^b: فنقول سبب نزولها كما قاله الامام ابو حيان الخ:

Von f. 33^b an beginnen die an die bisherigen Erörterungen sich anschliessenden Excuse, die in 30 وجه vorgebracht werden. Das 1. handelt كيفية الاسراء والمعراج وجه 1. (f. 35^a)؛ في وقت الاسراء به ومكانه (f. 36^a) u. s. w. هل وقع الاسراء لغيره صمّ من الانبياء في الكلام على الرثرف والسحابة (f. 59^a) Das 28. وما يتعلق بذلك

في الكلام على ما وقع من الرؤية والمناجاة (60^b) Das 29. والكلام وفروض الصلاة وما وقع من المراجعة فيها؛ في الكلام على ما وقع له في رجوعه من (70^b) Das 30. الاسراء من شرب الماء وحبس الشمس له وغير ذلك؛

Das Werk schliesst f. 72^a mit einer خاتمة (anfangend: (اخرج ابن مردويه عن انس من هذا الطريق رواه ابو يعلى f. 72^b: والبزار باسناد صحيح فنسال الله ان يمدنا بمدد سيد المرسلين وان يجعلنا لاقواله وافعاله من المتبعين والحمد لله رب العالمين

Schrift: ziemlich gross, eng, etwas rundlich, deutlich, vocallos. Stichwörter zum Theil roth oder auch roth überstrichen. Am Rande mit rother Schrift öfters Angabe des im Text behandelten Gegenstandes. Von f. 61 an ist die Handschrift ergänzt in grosser, rundlicher, kräftiger, ziemlich flüchtiger Schrift. — Abschrift c. 1100/1688 (u. 1900/1788). Nicht bei HKH.

2604. Spr. 144.

67 Bl. 8^{vo}, 25 Z. (21 × 15; 15 × 9 1/2 cm). — Zustand: ziemlich gut; der Rand nicht überall sauber. — Papier: gelb, glatt, stark. — Einband: Pappbd mit Kattunrücken.

Dasselbe Werk. Titel und Verfasser ausführlich. Anfang so wie in No. 2603.

Schluss f. 67^b (einige Zeilen mehr): وان يجعلنا
تحت لوائه يوم القيامة . . . ورضى الله عن آله
. . . والائمة المجتهدين وسائر علماء المسلمين امين.

Schrift: ziemlich klein, kräftig, rundlich, deutlich, vocallos. Ueberschriften meistens roth. Am Rande nicht selten kurze Glossen u. Berichtigungen. — Abschrift von حامد الشامي المجلوني الشافعي, zu eigenem Gebrauch, im J. 1064 Ramadān (1654), in der Moschee الأزهر جامع.

Es folgt dann, von derselben Hand, noch ein kleines Gedicht, 14 Verse, f. 67^a, die Himmelfahrt Mohammeds und Segensbitte für ihn betreffend. Anfang (Kāmil):

ساد الانام محمد خير الوري بفصائل جلّت على الاحصاء

2605. We. 1386.

58 Bl. 8^{vo}, 28 Z. ($21 \times 15\frac{1}{2}$; $15\frac{1}{2} \times 9\frac{1}{2}$ —10^{cm}). — Zustand: lose Lagen und Blätter, sehr fettfleckig in der vorderen Hälfte und am Rande der ganzen Handschrift. Bl. 20 eingerissen. — Papier: gelblich, glatt, stark. — Einband: schwarzer Lederdeckel mit Klappe.

Dasselbe Werk. Titel (bloss المعراج), Verf. u. Anfang ebenso. Schluss wie bei Spr. 144.

Nachträglich sind noch (als von der Hand des Verf. dem Ende seines Werkes hinzugefügt) einige Verse des ابن حجر العسقلاني hinzugeschrieben, deren letzter (Motaqārib):

عسى الله يجمعنا كلنا برحمته معه في داره

Schrift: klein, etwas flüchtig, doch deutlich, vocallos. F. 21—80 ergänzt in grösserer, etwas rundlicher Schrift, vocallos. — Abschrift im Jahre 1109 Ragab (1698) von عبد الكافي بن الحاج عيسى بن أبي بكر الرحبي

2606. WE. 164.

122 Bl. 8^{vo}, 18 Z. ($16\frac{1}{2} \times 11$; $12\frac{1}{2} \times 6$ ^{cm}). — Zustand: ziemlich gut, von mehreren Schmutzflecken abgesehen. — Papier: gelblich, ziemlich stark und glatt. — Einband: Pappe mit rothem Lederrücken und Klappe.

Dasselbe Werk, mit dem Specialtitel. Verfasser und Anfang ebenso. Schluss f. 122^b mit den bei We. 1386 erwähnten Versen.

Schrift: ziemlich klein, gewandt, vocallos, gleichmässig, deutlich. — Abschrift vom J. 1118/1706.

Nach f. 101 fehlen 8 Blätter. — F. 112 gehört vor f. 102. Auf f. 111 folgt also 113 u. s. w.

2607. Spr. 145.

50 Bl. 4^{to}, 27 Z. (23×15 ; $16\frac{3}{4} \times 11$ ^{cm}). — Zustand: ziemlich gut; die Ecke des unteren Randes fleckig. — Papier: gelblich, ziemlich stark und glatt. — Einband: Pappband mit Kattunrücken.

Dasselbe Werk. Titel (معراج), Verfasser, Anfang und Schluss wie bei Spr. 144.

Schrift: ziemlich gross, gedrängt, deutlich, rundlich, vocallos. Ueberschriften roth. — Abschrift im J. 1204 Ragab (1790), von عيسى عبد الجواد الجديدي بلدة الشافعي مذهبها الرافعي طريقة

Nach dem Werke sind f. 49^a—50^a einige Verse, die Vergänglichkeit des Schreibers und die Dauer der Schrift u. a. betreffend, und eine فائدة (in Prosa), auf einen furchtbaren Brand in جرجان bezüglich, hinzugefügt.

Erläuterungen zu dem Werke sind von:

- 1) علي بن إبراهيم بن احمد الحلبي 1044/1634, u. d. T. حسن التبيين لما وقع في معراج الشيخ نجم الدين.
- 2) علي بن عبد القادر النّبيني 1062/1652 (ein Commentar).
- 3) محمد بن محمد بن احمد السنباوي 1282/1817 (Glossen).

2608. We. 1759.

6) f. 65—81.

8^{vo}, 13 Z. ($20\frac{1}{2} \times 14\frac{3}{4}$; $16 \times 9\frac{2}{3}$ ^{cm}). — Zustand: in der unteren Hälfte und am Rücken wasserfleckig. — Papier: gelb, glatt, ziemlich dünn. — Einband: zusammen mit 1—5. — Titel f. 65^a:

هذه قصة معراج النبي ص

Verfasser fehlt: s. Anfang.

Anfang (nach dem Bism.): الحمد لله رب العالمين والصلاة . . . قال العلامة نجم الدين الغيطي رحمه بينما النبي صمّم عند البيت في الحجر مصطحباً بين رجلين إذ أتاه جبريل وميكائيل الخ

Nagm eddīn elgeizī behandelt hier die Legende von Mohammeds Nachtfahrt in grösserer Kürze. — Schluss f. 81^b: فانزل الله سبحانه وتعالى وما جعلنا الرؤيا التي أريناك الا فتنة للناس

Schrift: gross, gut, gleichmässig, etwas vocalisirt. Stichwörter roth. — Abschrift c. 1700.

F. 82 enthält ein paar kurze Gebete, f. 83^a ein cufisches Gedicht, f. 87^a ein kurzes Glaubensbekenntniss.

2609. Spr. 147.

3) f. 93—103^a.

Format etc. und Schrift wie bei 1). — Titel und Verfasser f. 93^a:

كتاب المنهاج الى معرفة المعراج لعبد القادر
ابن الشيخ شبيب بن عبد الله العيدير وس باعلوى

Im schönen Frontispice (gold-blau-grün) f. 93^b als Titel:

كتاب المنهاج في المعراج

Anfang f. 93^b (nach dem Bism.): الحمد لله
الذي اسرى في رجب بسيد الحجم والعرب من المسجد
الحرام . . . وبعد فهذا ذكر بعض ما اشتمل عليه
حديث الاسراء من المجايب الخ

'Abd elqadir ben seiḥ ben 'abdallāh
el'eideriḥ ba'alewi † 1088/1628 giebt hier eine
Beschreibung der Himmelfahrt Mohammeds,
welche mit einem Gebet schliesst. Das Werk-
chen ist vollendet im J. 1002 Dū'lq. (1594).

Schluss f. 103^a: سبحان ربك رب العزة عما يصفون
. . . ونحيتهم فيها سلام. وآخر دعوانا ان الحمد لله رب العالمين.

2610. Pet. 588.

2) f. 34^b—136.

Format etc. und Schrift wie bei 1). — Titel fehlt:
s. unten. Im Allgemeinen:

« المعراج »

Verfasser fehlt: s. Anfang (und No. 1482).

Anfang (nach dem Bism.) f. 34^b: قال الشيخ
الامام . . . ابو الارشاد على الاجهوري المالكي
الحمد لله الذي رفع سيدنا ومولانا محمدا صم الي اعلى
المقامات . . . أما بعد حمد الله على نعمة الميمنة والصلاة والسلام
. . . فقد ورد ان الايات الشريفة والاحاديث المطهرة الخ

Als Titel in der Vorrede f. 35^a angegeben:

النور الوهاج في الكلام على الاسراء والمعراج

'Alī ben zein el'ābidin ben moḥammed
ben 'abd erraḥmān eloḡḡūrī elmālīkī nūr

eddin abū 'lirāḥd, geb. 967/1550, gest. 1066/1656,
giebt hier eine gründliche Erörterung über die
Nachtfahrt Mohammeds. — Schluss mit einigen
Versen, deren letzter f. 136^b:

عسى الله يجمعنا كلنا برحمته معه في داره
(ebenso in We. 1386).

2611. We. 1784.

3) f. 52^b—55^b.

Format etc. und Schrift wie bei 2). — Titel fehlt.
Am Rande steht von anderer Hand: معراج. Verfasser fehlt.

Anfang (nach dem Bism.) f. 52^b: فسبحان
من اختار من البشر انبياء ورسل

Bericht über Mohammeds Himmelsreise, mit
einigen eingeflochtenen Versen.

Schluss: حتى انتهيت الي مصابيحي وكل ذلك
في ليلة واحدة وكل ذلك يسير على الله عز وجل.

2612. Pet. 655.

3) f. 35—48.

Format etc. u. Schrift wie bei 2). — Titelüberschrift f. 35^a:

هذا معراج النبي صم

Verfasser fehlt.

Anfang (nach dem Bism.) f. 35^a: الحمد لله
الاول الازلي قبل الاكوان والمكن . . . وبعد فقد
حدثنا محمد حدثنا علي زين العابدين الخ

Erzählung der Nachtfahrt Mohammeds.

Schluss f. 48^b: قال نعم يا ابا بكر فقال ابو بكر رة
اشهد انك لصادق والله تعالى اعلم بالصواب الخ

Die Schrift ist ziemlich stark vocalisirt. — Abschrift
vom Jahre 1151/1739. — Nach f. 41 fehlt etwas.

2613. WE. 21.

1) f. 1—6.

154 Bl. 8^{vo}, 15 Z. (21¹/₂ × 15; 15 × 9¹/₂ cm). — Zu-
stand: unsauber. — Papier: gelblich, stark, glatt. —
Einband: brauner Lederband mit Klappe. — Titel fehlt.
Doch ist f. 1^a oben am Rande überschrieben:

قطعة من قصة معراج النبي

Verfasser fehlt.

Anfang fehlt. Das Vorhandene beginnt:
وعن امتك واول شافع وانك آخر الانبياء والمرسلين الخ

Der Inhalt des Bruchstücks ist Beschreibung der Himmelfahrt Mohammeds, ziemlich ausführlich. Es schliesst f. 8^b mit einem incorrecten Lobgedicht auf Mohammed (von 32 Versen, Kāmil), dessen letzter Vers:

ثم الصلوة علي النبي محمد ما دامت الانفاس تعبد ربنا

Nach f. 1 u. 3 fehlt etwas.

Schrift: ziemlich gross, ungleichmässig, deutlich, aber etwas flüchtig, fast vocallos. — Abschrift (dieselbe Hand mit 2, also) von يوسف الخطيب محمد بن علي بن يوسف الخطيب im Jahre 1157/1744. — F. 9—17 leer.

2614. Pm. 388.

2) f. 41^b—64^a.

Format etc. u. Schrift wie bei 1). Die Blätter sind von f. 54 an in der Mitte eingerissen und ausgebessert. — Titel steht nach dem Bismillah so:

كتاب فيه حديث المعراج والاسراء بسيد المرسلين من المساجد الحرام الي بيت المقدس وصعوده الي سبع سموات ورجوعه الي فراشه في ليلة واحدة وذلك هتين على الله تعالى

Anfang f. 41^b: روي عن محمد بن اسحق بن عباس رآ ان الاسراء والمعراج كان في ليلة سبع وعشرين من رجب قبل الهجرة بسنتين الخ

Erzählung von Mohammeds Nachtfahrt; dieselbe beginnt f. 42^a: قال ابن عباس رآ فبينما النبي صم في بيت ام هاني واسمها فاختة رآ وكانت ليلة الاثنين ... وان بالباب قد طرقت فخرجت فاطمة الخ

Schluss f. 64^a: واخرسنا من الخوف والاضطراب وتقيل منا ما قدمناه من سائر الاعمال في السر والاجهار وارحمنا برحمتك يا عزيز يا غفار والحمد لله الخ

2615. Pm. 436.

2) f. 37—77.

Format etc. und Schrift wie bei 1).

Dasselbe Werk. Titel u. Verfasser fehlt. Anfang wie bei Pm. 388, 2. Der Schluss fehlt, etwa 1 Blatt. Das Vorhandene schliesst f. 76^b: اخبرنا عن عدة غيرنا وهيئتها فقال صم فارتدت Die Textfassung weicht von der bei Pm. 388, 2 oft ab, so besonders auch hier; im Allgemeinen

entspricht der vorhandene Schluss Pm. 388, 2, f. 63^b Mitte. — Die Blätter folgen so: 77. 37—76.

Mq. 121, S. 165—168 handelt in 11 Sätzen über den höheren Sinn der Nachtfahrt des Propheten.

2616. We. 706.

2) f. 39—66.

Format etc. u. Schrift wie bei 1). — Titelüberschrift f. 39^a:

قصة المعراج

Anfang (nach dem Bism.) f. 39^a:

الحمد لله العظيم الباقي مقدر الآجال والارزاق

Ein Regezedicht in c. 770 (incorrecten) Versen über Mohammeds Nachtfahrt. — Schluss f. 66^b: واغفر الي من سمع الكلام والفاحة النبي التهامي

F. 67—78^a enthält kleine Freundschafts-, Sehnsuchts- u. Liebes-Gedichte aus neuerer Zeit.

F. 78^a—80, mit der Ueberschrift: حكاية الممسوخين, zählt 27 Thiere auf, in welche gewisse Menschen zur Strafe für bestimmte Laster verwandelt worden sind.

F. 81—84 Gedichte aus neuerer Zeit.

Die letzten Blätter lose.

Ueber die Nachtfahrt des Propheten haben noch geschrieben (u. d. T. معراج النبي):

1079/1668 + ابراهيم بن محمد بن عيسى المصري الميموني
1081/1670 + محمد بن احمد بن عمر الكمادي und

2617. Spr. 121.

103 Bl. 8^o, 19—22 Z. (18¹/₃ × 13¹/₂; 14—15 × 11^{cm}). — Zustand: fast lose im Deckel, unsauber. Etwas wurmstichig. — Papier: gelb, stark, glatt. — Einband: brauner Lederdeckel. — Titel f. 1^a von neuerer Hand:

الجزء الثمين من خصائص النبي الامين

In der Unterschrift f. 103^a richtiger: (الجزء) الدر. Verfasser von derselben Hand:

عبد الرحمن بن الجوزي الحنبلي

Alles dies ist unrichtig; das erste u. letzte Blatt der Handschrift ist gefälscht; mit dem Titel auch der Anfang: الحمد لله مظهر الحمد ومبديه ومنجز الوعيد وموفيه ومسعد العبد ومشقيه الخ

Nach dem Vorwort, in welchem nur der erste Theil der Dibaġe, nicht aber der zweite, mit اما بعد beginnend, vorhanden ist, folgt sofort:

f. 3^a الكلام على قوله تبارك وتعالى سبحانه الذي
اسري بعبد لهيلا من المسجد الحرام . . .
 الآية (Qor. 17, 1), قوله سبحانه نزه الله نفسه
عن كل سوء والبراءة من كل نقص الخ
 حديث الاسراء عن انس بن مالك رآه قال ليلة f. 4^b
 اسري برسول الله الخ

Dies Werk behandelt in mehreren Abschnitten, die öfters Sitzungen (مجلس) genannt werden, Qoränstellen, die es durch Stellen aus der Tradition, poetischen, geschichtlichen und anderen Werken erläutert und die sich theils auf religiöse Vorschriften, theils auf Vorfälle aus dem Leben Mohammeds beziehen. Die 2. Hälfte ist ausschliesslich seinem Lebenslaufe gewidmet, mit Stücken aus verschiedenen Werken, oft mit Gedichten untermischt. Da Schriftsteller wie الحسن بن عمر ابن حبيب ^{779/1877} und عبد الرحمن ابن رجب ^{796/1893} benutzt sind, und ein Gedicht, das im J. 796 Gom. I (1394) verfasst ist, angeführt wird, kann der im Titel genannte Ibn elgauzi ^{597/1201} nicht der Verfasser sein. Da die Handschrift nach f. 103 (dem gefälschten Blatt) im J. 987/1579 geschrieben ist — was richtig sein kann —, hat der Verf. des Werkes zwischen ^{800/1897} — ^{980/1672} gelebt.

Nachdem zuerst die Nachtfahrt des Propheten behandelt, folgt f. 11^b ein Lobgedicht auf Mohammed (من قصائد الوترية) auf ت reimend, dann f. 12^a

مجلس في رجب الفرد
 مجلس في وصيفة (وظيفة ل.) رجب لابن رجب 18^b
 مجلس في افتتاح شعبان 26^b
 مجلس لابن رجب في صيام شعبان 28^a
 مجلس في ليلة النصف من شعبان وبيان ضعف 39^a
 الاحاديث التي وردت فيها

مجلس في وداع شعبان للشيخ . . . ابن الجوزي 48^b
 65^b eine Lobqaṣide von 79 Versen auf Mohammed,
 von يحيى الصرصري ^{666/1268}, anfangend (Basit):

امط جلال السري يا حادي النعم
 عنها فهذا مقيل الروح والنعم

(Vers 2—4 und 6—67 beginnen alle mit (هذا الذي

مجلس الكلام على قوله تعالى الم نشرح لك صدرك 67^b
 Darin ein langes Takmil f. 70^b—76^b, anfangend (Kamil):
 ان كنت تطمع في جواد مفضل: (Kamil)
 zu dem Grundverse:
 دع ذكر سلما والوا والمنزل وعن الحجي كن يا اخي بمعزل
 118 Verse lang; dasselbe ist verfasst im Jahre 796 Gomādā I (1394).

76^b (in gereimt. Prosa): مولد النبي من كلام ابن حبيب:
 ولد صقم بمكة اشرف البلاد واكرمها على الله الخ

83^a (in gereimter Prosa): مولد النبي صقم لابن حبيب:
 الحمد لله الذي جمعنا على محبة سيد البشر الخ

92^a (in Reimprosa u. Versen): كاه نظم:
 وتسجيع لابن ابيك [= خليل بن ابيك الصفدي ^{764/1363}]

الحمد لله المنزه عن الشركاء والوزراء
 Anfang:
 Darin ein Gedicht in 35 Versen auf Mohammed, anfangend (Basit):

صبح المسترات في الآفاق قد سفرا
 والنوم عن اعين العشاق قد نفرا
 ذكر وفاته صقم عن معاد بن حبل رة 94^b

Darin Trauergedichte auf ihn von Abū bekr,
 und أبو سفيان بن الحارث بن عبد المطلب
 حسان بن ثابت

Das Ganze schliesst f. 102^a mit einer Qaṣide des يحيى الصرصري ^{666/1268}, die anfängt (Wāfir):
 سري صوب الحيا الهامي فاحيي مراع بالحجي عزت عليا
 Die drei Verse auf dem ergänzten Blatt 103 mögen dazu gehören.

Schrift: ziemlich gross, gewandte Gelehrtenhand, deutlich, wenig vocalisirt. Ueberschriften roth. Collationirt.
 Abschrift c. ^{900/1494} (oder nach f. 103 v. J. ^{987/1579} von عبد الغنى بن محمد العلوي); dagegen f. 1 n. 103 etwa v. J. ^{1200/1786}.

2618. Spr. 153.

159 Bl. 8^{vo}, 27 Z. (21 × 14^{3/4}; 14^{1/2} × 8^{cm}). — Zustand: ziemlich stark wurmstichig; der Text hat fast durchgehend zwei grössere Löcher. Das 1. Blatt unten im Text schadhaf. — Papier: gelb, glatt, stark. — Einband: Pappband mit Lederrücken.

Titel, Verfasser u. Anfang fehlt. Das Vorhandene beginnt f. 1^a: اقرأ ما اقول ذلك الاقتداء منه ان يعود لي بمثل ما صنع بي الخ und zwar in einem Abschnitte, der in 138 وجه zerfällt; f. 1^a beginnt im 32. وجه.

Das 33. وجه f. 1^b fängt an: قولها فقال اقرا لم تذكر فيه ان الملك سلم الخ

يستدل بهذا على ان من حصل له: 18^a وجه 60. فرع وقال الشيخ عبد الكريم

يستدل بقول ورقة للنبي صم هذا: 41^b وجه 90. للناموس الذي انزل الله

في الكلام على الوحي، قلت الوحي اصله: 63^a وجه 138. الاسراع فلما كان النبي صم يتلقى

Das Werk behandelt die Eigenschaften, Vorzüge und wunderbaren Kräfte Mohammeds, unter Anführung und Erklärung von Qoränstellen und Ueberlieferungssätzen, und schweift dabei nach allen Richtungen auf theologischem Gebiete ab. Der Verfasser führt seine eigenen Ansichten durch قلت ein.

F. 75^a ein Abschnitt: قلت وههنا مسایل اصولية: احداها ان ترك السجود لم يكن كفرا عند اهل السنة والجماعة وكذا ارتكاب كل كبيرة الا الكفر، باب احياء ابوي النبي صم في حال حياته بعد 106^a موتها واتمانهما به كما ورد في الحديث واخرجه الحفاظ وقالت به العلماء قلت ومما تفصل الله تعالى به على نبيه محمد صم واكرمه به الخ باب وقع العذاب عن امة محمد صم بوجوده 131^a فيهم وبعد بالاستغفار الذي علمه لهم وامرهم به . . . قلت ومن كرامته صم على ربه جل وعلا ان رفع العذاب عن آمنه الخ

Nach f. 158 ist (nach der Randbemerkung) eine Lücke von etwa 2 Blättern. Wieviel nach f. 159 fehlt, lässt sich nicht bestimmen. Die letzten Worte sind f. 159^b: قال حدثنا ابو الفضل بن خيرون العدل حدثنا ابو بكر البرقاني الصغار وغيره . . . حدثنا سفين عن منصور عن سالم بن ابني الجعد عن مسروق عن عبد الله بن مسعود قال قال رسول الله صم

Der Verfasser lebt nach Essojūti, den er f. 123^b anführt, also nach 911/1505.

Eine Biographie Mohammeds ist das Werk nicht: von seinen Thaten ist keine Rede.

Nach f. 1 ist eine Lücke von mehreren Blättern; auf f. 2^a beginnt das 41. وجه: es fehlen also etwas mehr als 6 وجه.

Schrift: klein, gefällig, deutlich, gleichmässig, etwas vocalisirt. Ueberschriften und Stichwörter roth. — Abschrift c. 1100/1600.

2619. Pm. 113.

229 Bl. 4^a, 20 Z. (28³/₈ × 19¹/₈; 20¹/₈ × 11¹/₈ cm). — Zustand: im Ganzen gut. Bl. 2—8. 226—228 ist der Rand ringsum durch Anstücken von Papier vergrößert; Bl. 140—141 ist der untere Rand ebenso vergrößert. — Papier: gelb, glatt, ziemlich stark. — Einband: grüner Lederband. — Titel f. 2^a, 15:

كتاب الخرايج والجرايح

so auch auf dem Vorblatt von späterer Hand, woselbst als Verfasser angegeben: القطب الراوندي. In der Unterschrift:

ابو الحسين سعد الله بن عبد الله بن الحسين الراوندي

Ueber den Verfasser Sa'dallāh ben 'abd allāh ben elhosein errawendi habe ich nichts ermittelt. Er behandelt in 20 Kapiteln, deren Uebersicht f. 2 gegeben ist, die Wunderthaten (معجزات) Mohammeds und 'Alis und der 12 Imāme und die Kennzeichen und Beweise für Mohammeds Prophetenschaft und der Imāme Berechtigung, ferner die Wunderhaftigkeit des Qorān und den Unterschied von Wundern und Ränken (حيل) u. dgl.

1. Kap. f. 2^b في معجزات سيد الانبياء محمد المصطفى صم
8. " 71^a في معجزات موسى بن جعفر عم
18. " 193^a في أم المعجزات وهو القرآن المجيد
19. " 203^a في الفرق بين الحيل والمعجزات
20. " 213^a [f. 2^b in der Uebersicht: في العلامات والمراتب الخارقة للعادات لهم].

Das Werk ist wenig correct und gehört ohne Zweifel der neueren Zeit an.

Schrift: ziemlich klein, gefällig, gleichmässig, vocallos. Ueberschriften und Stichwörter roth. Pl. 1 u. 128 ergänzt. — Abschrift etwa 1160/1737.

2620. Mq. 46.

4) f. 24—27.

Format etc. und Schrift wie bei 3).

Anfang (nach dem Bism.) f. 24^b: الحمد لله رب العالمين وصلي الله علي سيدنا . . . اما بعد فهذه الحجة المسماة بجلب الصفا الى قلوب المؤمنين المتمتعين بروية حلية الرسول المجتبي والحبيب النبي المصطفى صلي الله تعالى عليه وعلي آله . . . الي يوم يقوم الناس لرب العالمين تنبعت كثيرا من كتب التواريخ والسير وكتاب الشفا للقاضي عياض وغيرها الخ

Der ungenannte Verf. behandelt die Eigenschaften des Propheten, unter Benutzung verschiedener Werke und Biographien, darunter auch das كتاب اللباب في فصائل المصطفى والاصحاب. Er fügt f. 27^a ff. zu besserem Verständniss eine Erklärung der in der Darstellung vorkommenden schwierigen Ausdrücke hinzu. Seine Beschreibung Mohammeds beginnt f. 24^b Mitte: ان نبينا رسول الله . . . كان ازهر اللون، ادعج العينين، اتجل، اشكل، محمد . . . وسلام على المرسلين والحمد لله رب العالمين. Seine Erklärung dazu f. 27^a: قوله ازهر اي مشرق اللون والادعج شديد سواد الحدقة والأجل واسع شق العين الخ

Hört auf in der Erklärung f. 27^b: واذا اشار صمعم في غير هذا المعنى اشار بكفه للفرق بين الاشارتين، Das Weitere fehlt.

2621. Mq. 46.

3) f. 13^b—22. 20—34.

8^{vo}, c. 20—24 Z. (21×14; 15—16½×c. 9—10^{cm}). — Papier: gelb, stark, ziemlich glatt. — Titel u. Verf. fehlt.

Anfang (nach d. Bism.): حمدك اللهم يا من تقدس عن الشبيه والنظير وتنزه عن المشير والوزير . . . اما بعد فقد اشار علي بعض احبائي في الله وفي رسوله في جمع شيء مما يتعلق باخلاق سيدنا ونبينا الخ

Das Werk ist auf Wunsch einiger Freunde verfasst und behandelt die Eigenschaften und das Benehmen Mohammeds, auf Grund sicherer Traditionen. Es ist in Kapitel eingetheilt.

1. في ما ورد في عراقة نسبه الشريف 13^b باب
2. في اوصافه المعنوية 14^a باب

HANDSCHRIFTEN D. K. BIBL. VIII.

- في ذكر نسبه السوري 14^b باب
في ذكر شيء من بعض حلاه الذاتية 15^a باب
في ذكر شيء قليل من معجزاته 20^b باب

In diesem Kapitel, welches im Text fälschlich als 4. bezeichnet ist, hört das Vorhandene hier auf mit den Worten f. 22^b: فسالوه في رفعه عنهم: فدعا الله فخرجوا يمشون في الشمس ودعا لابي طلحة، Aber es schliesst sich f. 28 ff. unmittelbar an. Es folgt — aber nicht als Kapitel bezeichnet — f. 29^a ein Nachtrag zu dem Bisherigen, betreffend الحركات والسكنات الانسانية والماكل والمشرى والمصاحبة ودخوله منزله وجلوسه فيه ومعاملته وخروجه الي اصحابه الخ also verschiedene Seiten desselben im Privatleben und im geselligen Verkehr schildernd.

Schluss f. 34^a: فتعمد الكذب عليه من اكبر الكبائر فان استحل المتعمد الكذب كفر، هذا ما يشر الله لنا من جمع بعض خصايصه صمعم واخر دعوانا ان الحمد لله رب العالمين اللهم صل على سيدنا محمد . . . وسلام على المرسلين والحمد لله رب العالمين.

Schrift wie bei 2). Das Ganze ist Unreinschrift, mit vielen Verbesserungen u. Zusätzen. Nach f. 22 folgen 7 leere Blätter.

Der Verfasser lebt etwa 1060/1640. Auf f. 1^a ist angegeben: خصايص النبي عم خط الحجازي.

Zur Auffüllung des freien Raumes auf f. 34 folgt noch eine Notiz über Vorfälle im J. 1048/1638 unter Sultān Murād.

2622. Spr. 1962.

34) f. 252—259.

8^{vo}, 15 Z. (Text: 12×9¼^{cm}). — Zustand: unsauber, in der unteren Hälfte wassersfleckig. — Papier: gelb, glatt, stark. — Einband: zusammen mit 1—33.

Bruchstück ohne Anfang u. Ende, über die besonderen Eigenschaften Mohammeds handelnd (في خصايص رسول الله). Es beginnt: فصل في ذكر شيء من خصايص رسول الله صمعم التي لم يشركه فيها غيره الخ Der Verf. verwirft das bisherige Eintheilungsprincip des Gegenstandes u. behandelt denselben in 2 قسم. القسم الاول فيما اختص به عن ساير اخوانه من الانبياء 252^a القسم الثاني فيما كان مختصا به دون امته وقد 257^b يشاركه في بعضها الانبياء

Dieser 2. Abschnitt richtet sich in der Ordnung des Stoffes nach der Ordnung in den juristischen Werken. Also zuerst: كتاب الايمان. In diesem Buche hört das Bruchstück auf. Die letzten Worte sind hier: ومعلوم ان من كذب على غيره فقد اثم وفسق وكذلك الكذب عليه لكن من تاب من الكذب على غيره.

Schrift: ziemlich gross, gewandt, vocallos. — Ab-, schrift a. 1000/1891.

(Der Verfasser lebt nach محبى الدين النووي + 676/1277 und (f. 257^b) nach ابو نصر ابن الصباغ + 677/1278).

2623. Pm. 730.

2) f. 14^b—16^a.

8^{vo}, 28 Z. (Text: 16 1/2 × 9^{cm}). — Zustand: stark fleckig in der oberen Hälfte. — Papier: gelb, ziemlich stark und glatt. — Einband: zusammen mit 1).

Ein Stück, über die Vortrefflichkeit des Gottgesandten handelnd, allerlei Züge seiner Ueberlegenheit aus seinem Leben, theils historisch, theils legendenhaft. Es beginnt: في فصل رسول الله صمّم، قوله تعالى يا ايها النبي انا ارسلناك بدعائك في كل كربة وكل شدة وكل نازلة فرج الله عنه واعانه. Dazu gesetzt ist رسالة النقشيري als ob dies Stück daher genommen sei.

Ein ähnliches Stück steht f. 14^b—16^a am Rande: dasselbe ist dem احياء العلوم k² entnommen.

Die Schrift ist dieselbe, welche f. 1^a geschrieben; zieml. gross, aber gedrängt, gefällig, vocallos. Um 1150/1737.

2624. WE. 102.

2) f. 56^b—61.

Format etc. und Schrift wie bei 1). — Titelüberschrift f. 56^b:

هذا كتاب يتعلف بذكر خلق نور نبينا محمد صمّم

Anfang (nach dem Bism.) f. 56^b: الحمد لله الملك الديان الرحيم الرحمان . . . أول ما نستفتح وتنبرك بحديث ورد عن نبي الخ

Behandlung der Frage nach der Zeit der Erschaffung des Prophetenlichts. Es geht nur bis zu der Stelle, wo der Vers steht (Tawil): ونخل ورمّان وكرم معرش على غير اعراد كذا الله يقدر Das Uebrige fehlt.

2625. Spr. 1967.

6) f. 25^b—26^b.

(Text: 18 1/2 × 9^{cm}.)

Abhandlung vom Licht des Propheten (نور رسول الله صمّم).

Anfang (nach dem Bism.): اعلّموا ان الله تعالى خلق نور رسول الله صمّم قبل خلق السموات والارض والعرش والكرسى الخ

Schluss: وخاتم النبيين ورحمة للعالمين وقابدا لعز المحجلين، هكذا بدء خلق نبيك يا جابر والله اعلم.

Schrift: eng, ziemlich dick, obgleich klein, deutlich, vocallos.

2626. We. 694.

3) f. 35^b—41.

Format etc. und Schrift wie bei 2). — Titelüberschrift (s. auch Anfang):

قصّة انشقاق القمر

Anfang: حديث انشقاق القمر لرسول الله صمّم، قال ابن اسحاق لما نزلت هذه الآية وهي قوله تعالى وانذر عشيرتكم الاقربين جمع النبي صمّم اهل بيته واقاربه في دار الحيزران

Geschichte des Wunders der Mondspaltung seitens des Propheten.

Schluss f. 41^b: واهدي حبيب بن مالك الي النبي صمّم اربع مائة ناقة سوي النياب ففرقها النبي صمّم على مساكين الحرم، وهذا ما انتهى اليها من حديث انشقاق القمر والله اعلم بالصواب.

Von derselben Hand folgen noch einige kleine Geschichten, nämlich: f. 42^a قصة جارية النعيم; 42^b قصة كسري انوشروان مع وزيره; 43^a حکم (weise Sprüche); 43^b قصة سليمان النبي مع صديقه. Letztere ist hier nicht zu Ende geführt.

Blatt 43 ist der Text unten beschädigt.

2627. We. 702.

3) f. 99^a—106.

Format etc. u. Schrift wie bei 2). — Titelüberschrift:

حديث أنشقاق القمر وطاعته للنبي صم

Anfang: روي عن ابن عباس رة قال قال رسول الله صم لما عرج بي الي عند ربي عز وجل كانت ليلتي عند ام هاني فلما رجعت من عند ربي نظرت الي ام هاني فوات في وجهي نور الرسالة

Die Darstellung dieses Wunders in We. 694, 3 ist ganz abweichend.

Schluss f. 106^a: وحكمة جذتهما خديجة والكبري يا مولانا ان تحشرنا في زمريهم وان نمنيننا على محبتهم يا رب العالمين، وهذا ما انتهى اليه الخ

2628. We. 708.

3) f. 84^b—109.

Format etc. u. Schrift wie bei 2). — Titelüberschrift:

قصة أنشقاق القمر وفي من معجزات سيد البشر صم

Anfang (nach d. Bism.) f. 84^b: الحمد لله الذي زين قلوب اوليائه ورفع قدر اصفيائه... أما بعد لما بعث صم وارسل للابيض والاسود منهم من امن ومنهم من حقد

Eine abweichende Darstellung des Wunders der Mondspaltung. — Schluss f. 108^b: واسلم جماعة من بنى قريش وعاد حبيب بن مالك الي وطنه فرحا مسرورا، وهذا ما انتهى اليه الخ

Blatt 110 leer.

2629. We. 745.

6) f. 33—48.

4^b, 16—17 Z. (Text: 17×11 1/2 cm). — Zustand: schmutzig und fleckig. — Papier: gelb, stark, etwas glatt. — Einband: zus. mit 1—5. — Titel fehlt, aber in der Unterschrift:

خبر أنشقاق القمر

Anfang f. 33^b (nach dem Bism.): قال روي عن الشيخ البكري رة ونفعنا به لما وقع ما وقع للنبي صم وجري له مع ابي جهل ما جري وكذبوه هو والكافرين الذين معه نزل جبريل عليه الخ

Von dem Widerwillen der Qoreisiten gegen die Lehre und die Aussprüche Mohammeds, besonders genährt durch den unermüdlichen

und erbitterten Gegner Abu gahl, und von dem Wunder der Mondspaltung, das jene noch lange nicht völlig gewann. — Schluss f. 48^b: هذا وقد فرحت المؤمنين وانعمت المشركين وسار حبيب الي بلاده يشيع اخبار النبي صم، وهذا ما انتهى اليه الخ

Schrift: gross, ungleich, flüchtig u. unschön, vocallos, incorrect. Bl. 33 später ergänzt. — Abschrift c. 1180/1768.

2630.

Ueber Eigenschaften u. Vorzüge Mohammeds handelt Pm. 241, f. 40—42^a; 730, f. 14^b—16^a (am Rande). — Aus welchem Stoff er und die Propheten erschaffen Pet. 684, f. 107^b—108^a. Dass er vor allen Propheten erschaffen sei, We. 1796, f. 171^a. — Sein Prophetenlicht Spr. 940, f. 120^b. 121^a; Lbg. 580, f. 46^a. — Beweis seiner Prophetenschaft Min. 182, f. 83^a. — Seine Gnadengaben Pet. 694, f. 58. — Seine Wunder: der sprechende Baum Lbg. 580, f. 48 ff. — Von seiner Himmelfahrt Min. 247, f. 143. 144; Pm. 183, f. 43^a. 45 ff. Ueber Wunderauffassung Pet. 684, f. 41^b (Rand). (Ueber das Wort المعراج Lbg. 347, f. 89.) Sein Erscheinen im Traum Lbg. 752, f. 72. — Dass er nach dem Tode leibhaftig, aber unsichtbar, sei Spr. 1962, f. 103^b. — Der geheime Sinn in seinem Namen الحبيب Spr. 583, f. 122^b. — Seine 6 Lebensgrundsätze Lbg. 809, f. 42. — Was er der Thora entlehnt habe, Pet. 94, f. 72^a. — Der Glaube seiner Hauptgenossen vor u. in dem Islām We. 1653, 1.

2631.

Andere hieher gehörende Werke sind von:

- 1) يوسف بن موسى بن سليمان الجذامي المنشاقري ملال المستعبد وعيان المستعبد um 760/1849, u. d. T. في بعض خصائص سيد المرسلين
- 2) احمد بن يحيى بن محمد بن عبيدة التميمي ك. في فضل رسول الله + 761/1860, u. d. T.
- 3) مرعي بن يوسف بن أبي بكر الكرمي تحقيق المقالة هل الافضل في حق النبي u. d. T. الولاية او النبوة او الرسالة

- 4) الاعراب التام المشدد الجامع لتوحد قيام محمد الشافع + 1046/1686, u. d. T. السك الموقى على رتبة المنوقى + 1071/1660, u. d. T. محمد بن احمد المنوقى + 1044/1684, Gegen der dem Propheten Zauberei Schuld gab.
- 5) شمس الآفاق بما للمصطفى من كرم الاخلاق + 1057/1647, u. d. T.
- 6) Von demselben: اتحاف اهل الاسلام والايمان + 1078/1667, u. d. T. بيبان ان المصطفى لا يخلو عنه زمان ولا مكان
- 7) داود بن سليمان بن علوان الرحمانى العلوانى + 1078/1667, u. d. T. تحفة السمع والبصر بصادق الخبر

III. Lehre vom Menschen.

1. Bestimmung, freier Wille und Ergebung.

(Die Werke über Bestimmung und freien Willen sind in dem Abschnitt vom Wirken Gottes aufgeführt.)

2632. We. 1769.

6) f. 46—52.

Format etc. und Schrift wie bei 1). — Ueberschrift:

فايدة مهمة

Anfang: قال الامام حجة الاسلام لعلى تقول كيف اجمع بين الرضا بقضاء الله وبين بعض اهل الكفر والعصيان الخ

Von der Ergebung in Gottes Willen und dem Widerstreben gegen denselben. Von El-gazzali + 505/1111.

Es folgt darauf ein längeres Gebet, dessen Urheber nicht angegeben ist (f. 47—50*), und das übrigens nicht zu Ende geführt ist. Es beginnt nach d. Bism.: يا مفتاح الابواب افتح لعبدك ابواب فضلك

F. 50—52 enthält mehrere Sachen, die in das Gebiet des Aberglaubens gehören und theils die wunderbare Kraft gewisser Formeln und Wörter beim Gebet, theils die Wirksamkeit gewisser talismanischer Aufzeichnungen (Zahlen und Buchstaben) zeigen sollen.

2633. We. 1706.

17) f. 51—54*.

Format etc. u. Schrift wie bei 1). — Titel: رسالة. Verfasser: السيد أحمد اليربيري

Anfang: الحمد لله الذي لا يكون عبده حقا الا من رضى بتقديره الخ

Von Vergänglichkeit des Irdischen und Ergebung in Gottes Willen, im Unglück und bei Todesfällen etc., von Ahmed ben 'abd ellatif elberbir elhasani um 1200/1785.

Diese Abhandlung hört wol f. 54* auf mit den Worten: وتطرب الاوتار وتخرج الدر من الجار وان من الحجارة لما يتفجر منه الانهار، انتهى

2. Gute Werke.

2634. Lbg. 130.

4) f. 107^b—126.

Format etc. und Schrift wie bei 1). — Titel fehlt; er ist etwa:

ر في المصالح والمفاسد

Es scheint, nach der Unterschrift, ein Stück aus dem Dictatwerke (الامالي) des عبد العزيز ابن عبد السلام الشافعى عز الدين السلمى zu sein; denn die Unterschrift الامالي kann sich nicht auf dieses Werkchen allein beziehen. In demselben handelt 'Abd el'aziz ben 'abd essalām essulamī + 660/1262 über die guten und schlechten Handlungen des Menschen und die damit hier und jenseits verknüpften Folgen; es zerfällt in viele ungezählte Abschnitte. Zuerst f. 107^b فصل في بيان المصالح والمفاسد

Anfang des Werkes und zugleich auch dieses Abschnittes: اما بعد فان الله ارسل الرسل وانزل الكتب لاقامة مصالح الدنيا والآخرة ودفع مفاسدها الخ

F.108^a فصل في تفاوت رتب المصالح u. s. w.
Zuletzt: f. 123^b فصل في اعمال القلوب 124^a
فصل في مراتب القرب 125^a; فصل في بيان الفضائل.

Schluss f. 126^a: وليس من كفر قبل موته لحظة
كمن اقام على الكفر يوما او شهرا او مائة عام والله اعلم

2635. Lbg. 471.

3) f. 17^b—23.

Format (27 Z., Text 15 × 7 1/3 cm), ohne Anstückung von
Papierstreifen, etc. u. Schrift wie bei 2). — Titelüberschrift:

تطهير الطوية بتحسين النية

Verfasser: علي القاري الهروي

Anfang (nach dem Bism.): الحمد لله العالم
بالعمل والنية والصلوة . . . اما بعد فقد ورد نية
المومن خير من عمله قال الزركشي سننه ضعيف الخ

Erörterung der Frage, ob die That, ohne
die Absicht dazu, an sich Werth habe, von
'Ali ben sultān mohammed elqārī el-
herewī † 1014/1606.

Schluss f. 23^b: المقرونين بالاخلاص وحسن
الخاتمة التي هي مطلوبة العوام والخواص تمت

Der Verfasser hat diese Abhandlung voll-
endet im J. 1007 Rab. I (1598).

Lbg. 295, 15, f. 58—65^a. Dieselbe Ab-
handlung. Anfang und Schluss ebenso.

Abchrift vom J. 1175 Gom. I (1761).

2636. Lbg. 295.

16) f. 66—69^a.

Format etc. und Schrift wie bei 1). Der Text an
einigen Stellen abgescheuert. — Titelüberschrift: der
Anfang ist durch Nässe völlig verwischt; nach dem Inhalte-
verzeichnis S. 2:

تحسين الطوية في تحسين النية

Verfasser am Rande oben f. 66^b u. in der Unterschrift 69^a:

علي القاري الهروي

Anfang (nach dem Bism.) f. 66^b: الحمد لله
العالم بالسر والعلانية والصلوة . . . وبعد فقد ورد نية
المرء خير من عمله وهو لفظ الزركشي الخ

Untersuchung der Frage, ob der (gute) Wille
mehr Werth habe als die That, von demselben
'Ali elqārī. Die Abhandlung ist abgekürzt aus
der in der vorgehenden Nummer besprochenen.

Schluss f. 69^a: والمعنى ان نية المومن خير
من جملة . . . عن الاعتبار من جميع الجهات والله
اعلم بجميع الحالات تمت

Abchrift im J. 1175 Çafar (1761).

2637. Pm. 238.

1) S. 1—101.

162 Seiten 8^{vo}, 21 Z. (20 3/4 × 14 3/4; 15 1/2 × 11 cm). —
Zustand: ziemlich gut, doch zu Anfang (bes. S. 1) fleckig,
ausserdem etwas wurmstichig. — Papier: gelb, stark,
ziemlich glatt. — Einband: Pappbd mit Lederrücken. —
Titel fehlt; nach der Unterschrift:

في فضائل الاعمال

Verfasser fehlt.

Anfang (nach dem Bism.) S. 1: الحمد لله
رب العالمين والصلوة . . . قال الشيخ . . . ابو الحسن
علي بن احمد قال حدثنا القاضي الاجل سيف الدين
امام الحرمين ابو بكر يحيى بن ابراهيم السلمي . . .
عن ابن عمر رآه النبي صم قال الاعمال عند الله عز وجل
سبعة عملان موجبان وعملان بامثالهما وعمل بعشرة امثاله
وعمل بسبعائة وعمل لا يعلم ثواب عامله الا الله تعالى الخ

Der Verfasser behandelt in dieser Schrift
die Verdienstlichkeit einer grossen Menge guter
Werke. Er geht dabei von dem Satze aus,
dass jedes Werk seinen entsprechenden Lohn
finde. Unter verschiedenen Aussprüchen des
Propheten darüber führt er zuerst den an, dass
die Handlungen des Menschen siebenerei seien:
zwei davon zögen nothwendig ihren Entgelt
herbei (das Einheitsbekenntniss von Gott das
Paradies, die Mehrgötterei die Hölle); zwei
würden mit Gleichem vergolten (eine schlechte
That mit Schlechtem, die Absicht einer guten
That, ohne deren Ausführung, mit Gutem);
eine mit Zehnfachem (Ausführung einer guten
That); eine mit 700fachem (das zu Religions-
zwecken ausgegebene Geld); eine mit unend-
lichem Lohn (das Fasten um Gottes willen).

Das ganze Werk beruht auf Traditionen. Es ist in eine grosse Menge ungezählter Kapitel eingetheilt.

S. 2 باب فضل قول لا اله الا الله

4 باب فضل الصلاة على رسول الله صم

5 باب فضل السواك S. 6; باب فضل الوضوء

u. s. w. — Zuletzt:

94^a باب ما جاء في فضل صلاة ليلة عرفة وبومها

95^a باب في فضل الاستغفار

100^a باب ما جاء في فضل الذكر في سبيل الله

Schluss S. 101: وعن ابي هريرة رآه ان رسول

الله صم قال مثل الجاهد في سبيل الله كمثل الصائم القائم الدائم لا يفتر من صلاة ولا صيام حتى يرجع، وليكن هذا آخر ما قصده من فضائل الاعمال المسمى بالمنتخب وبالله التوفيق والعصمة وهو حسبنا . . . ولا قوة الا بالله العلي العظيم والحمد لله وحده.

Schrift: gross, kräftig, deutlich, vocallos. Ueberschriften und Stichwörter roth, sind aber von S. 77 an fortgelassen. — Abschrift um 1028/1819.

In der Mitte ist die Paginirung folgende: 60. 60^a. 61. 61^a. 62—70. 70^a. 71. 71^a. 72—94. 94^a. 95. 95^a. 96—101.

Hieher gehören noch:

- 1) 354/966 und 446/1054. أحمد بن محمد بن عمر الناطفي
- 2) محمد بن زيد von حسن الآمال في ثواب الاعمال البغدادي.

3. Sünde.

2638. Lbg. 752.

9) f. 99—107.

Format etc. u. Schrift wie bei 1). — Titel u. Verf. f. 99^a:

فصل في ايقاع العقود المحترمة لابي العباس أحمد بن نيمية

Anfang (nach dem Bism.) f. 99^a: فصل فيمن اوقع العقود المحترمة ثم تاب، قال الله تعالي في الربا وان تبتم فلکم رعوس اموالکم الخ

Nachweis, dass die Bussfertigkeit auch in Fällen, dass einer mehr als einmal sich hat Verbotenes zu Schulden kommen lassen, die Schuld aufhebt, von Ibn teimajja † 728/1828.

Schluss f. 107^b: وقد تنازع الفقهاء في المقبوض في العقد الفاسد هل يملك او لا يملك او يفرق بين ان يفوت ولا يفوت كما هو مبسوط في غير هذا الموضع، آخر ما وجد بخط شيخ الاسلام رة

2639. We. 1720.

3) f. 53—59^a.

8^{vo}, 5 Z. (17×13; 12×9^{cm}). — Zustand: fleckig. — Papier: gelblich, dick, glatt. — Einband: Pappband mit Lederrücken. — Titel f. 53^a:

كتاب المنظومة في الكبائر تصنيف الشيخ علاء الدين التركستاني

Verfasser ausführlicher:

علي بن عثمان ابن التركماني

Anfang (nach dem Bismilläh):

يا صاح اسمع عند الكبائر من الذنوب ما سوي الصغائر

Ein Regez-Gedicht in 50 Versen, von 'Ali ben 'otmān etturkistāni (u. ibn etturkmāni) 'alā eddīn † 760/1849; es enthält eine Aufzählung der 70 sogenannten „grossen“ Sünden.

Schluss f. 58^b:

وقابل عند انتهائها مقالة صد علي محمد وآله

Schrift: gross, dick, gut, gleichmässig, vocallos. Die diakritischen Punkte fehlen öfters. — Abschrift von محمد بن احمد الحجبي الحنفى, im J. 828/1425.

2640. Mq. 621.

5) f. 31^b—33^a.

Format etc. und Schrift wie bei 4).

Dasselbe Gedicht. Titel fehlt. Er ist hier (nach f. 2^a, Z. 2): وصية علاء الدين. Verf. fehlt. Anfang u. Schluss wie bei We. 1720, 3.

2641. Pm. 226.

4) f. 73^b—85^a.

8^{vo}, 33 Z. (18×13; 13^{1/2}×9^{1/2}^{cm}). — Zustand: ziemlich gut, doch nicht frei von Flecken. — Papier: gelb, stark, glatt. — Einband: zusammen mit 1—3. — Titel fehlt; nach der Vorrede:

المقالات المسفرة عن دلائل المغفرة

Verfasser: s. Anfang.

Anfang (nach dem Bismillāh) f. 73^b:
قال... نور الدين أبو الحسن علي الحسنى السهمودي

أما بعد حمد الله وكفى وسلام علي عباده الذين اصطفى
فهذه ثلاثة فصول في للمغفرة ان شاء الله قواعد واصل

'Alī ben 'abdallāh ben ahmed *essam-*
hūdī nūr eddīn abū 'lḥasan, geb. 844/1440,
gest. 911/1506, erörtert in dieser Abhandlung die
Vergebung der Sünden und die dazu er-
forderlichen Voraussetzungen. Dieselbe ist in
3 فصل getheilt, deren Uebersicht f. 73^b oben.

1. في تحقيق معنى قوله صم الصلوات 73^b فصل
الخمس كفارة لما بيننا ما اجتنبت
الكبائر ونحوه من الاحاديث الخ
2. في الكلام على ما ورد من اطلاق غفران 77^a فصل
جميع الذنوب من غير تقييد بالنوبة
عند فعل بعض الطاعات الخ
3. في سرد الخصائص المكفرات للسيئات 81^a فصل
المتقدمات والمتاخرات

In diesem Abschnitte hat er das Werk des
معرفة الحصول المكفرة, dessen Titel ist ابن حجر
ausgezogen und mit
eigenen Zusätzen versehen: letztere führt er
mit قلت ein und schliesst sie mit والله اعلم.

Schluss f. 85^a (Basit):

ان الثمانين ان وقيت عدتها لم تُبْق باقية متى ولم تدبر
والحمد لله اولا وآخرا وصلى الله الخ

Schrift: klein, gedrängt, eng, vocallos, bisweilen
fehlen diakritische Zeichen. — Abschrift im Jahre 906
Rab. II (1499) von أحمد بن محمد.

F. 85^b ein Paar Stellen aus dem المدهش
ابن الجوزي. في المحاضرات

2642. Lbg. 471.

33) f. 84^b—89^a.

Format (27 Z., Text 15 × 7 1/2^{cm}) etc. und Schrift
wie bei 19). — Titel fehlt, s. Anfang. Verfasser nach
der Unterschrift: ابن نجيم المصري. Er heisst vollständiger:

زين الدين بن أبراهيم بن محمد المصري ابن نجيم

Anfang (nach d. Bism.): الحمد لله وسلام على عباده
... وبعد فهذه رسالة في بيان الكبائر والصغائر

من الذنوب... أما الكبائر استل الله تعالى العفو عنها
... فقالوا في بعد الكفر الزنا واللواط وشرب الخمر الخ

Zein eddīn ben ibrahīm ben moḥam-
med elmiḡrī ibn noḡeīm, geb. 926/1520, † 970/1562,
giebt hier eine Aufzählung der grossen und
kleinen Sünden, in möglichster Kürze und Ein-
fachheit. Daran schliesst sich die Begriffs-
bestimmung derselben f. 86^a, desgleichen Er-
örterung 86^b, was unter العدالة (Redlichkeit)
und البروة (Wohlanständigkeit) zu verstehen sei.
Darauf folgen f. 87^a 21 Erläuterungen
über allerlei vorher nur kurz Berührtes, endlich
88^b ein Excurs über Busse.

فلما رأيت ذلك اهلكتهم بالهوي
وهم يحسبون أنهم مهتدون فلا يستغفرون

F. 89^b, 90^a leer.

2643. Pet. 590.

110 Bl. 8^{vo}, 21 Z. (21 × 15; 14—14 1/2 × 8—9 1/2^{cm}). —
Zustand: ziemlich gut, doch am Rande nicht selten fleckig,
auch ausgebessert. — Papier: gelblich, glatt, ziemlich stark.
— Einband: brauner Lederband mit Klappe. — Titel-
überschrift auf der Innenseite des Vorblattes:

كنز الناظر في مختصر الرواجر

so auch in der Vorrede f. 1^a, 1. Verfasser fehlt: s. Anfang.

Anfang (nach dem Bism.) auf der Innen-
seite des Vorblattes: الحمد لله الأمر الناهي منزل
الكتاب... وبعد فيقول العبد الذليل... محمد بن
علي بن قاسم البهبودي... لما ان تصفحت كتاب المستي
بالرواجر للامام... احمد بن محمد بن حجر المكي الهيتمي
... واطلعت على ما حواه من الروايات والاحاديث الخ

Auszug des Moḥammed ben 'alī ben
qāsim elbeirūtī (wol im 11. Jahrhdt. d. H.)
aus dem Werke des ابن حجر الهيتمي † 978/1565,
dessen Titel: الرواجر عن اقتراف الكبائر und in
welchem derselbe eine grosse Menge von schweren
Sünden — 461 an Zahl — aufzählt, vor denen
er im Einzelnen warnt. Der Verfasser des Aus-
zugs will die Ausdrücke und die Anordnung
des Originals möglichst beibehalten.

Erörterung des Begriffes: göttliches Verzeihen, im Anschluss an einen Ausspruch Mohammeds, von Ejjub elkalwati † 1071/1680.

Schluss: ولذلك قيل لأن يخطئ في العفو وخير من أن يصيب في العقوبة والحمد لله وحده

2646. Mq. 621.

8) f. 40—41.

Format etc. und Schrift wie bei 4). — Titel fehlt. Er ist etwa:

” في الذنوب الكبائر والصغائر

Aufzählung der grossen und kleinen Sünden.

Anfang: كتاب الكبائر الشرك بالله وقتل النفس بغير حق

وإذا نام مع ولده في الفراش فوق سبع سنين

وقرأ القرآن جنباً وحايضاً والله أعلم بالصواب الخ

Ist wol nur ein Stück aus einem grösseren Werke.

2647. Spr. 1982.

3) f. 29^b—46.

Format etc. und Schrift wie bei 2).

Mehrere Bruchstücke.

a) f. 29^b. 30 enthält Züge aus dem Leben frommer Männer.

b) f. 31 ein Abschnitt über die grossen und kleinen Sünden.

(في ذكر الكبائر والصغائر ... ولذلك الإشراف بالله الخ)

c) f. 33—36 über besondere Eigenschaften und Vorzüge Mohammeds, aus dem المصابيح ك” (zuerst: وبعد هذه جملة ... والصلوة والسلام ... (من الاحاديث والآثار الخ

d) f. 37—46 Kleinigkeiten, darunter 41^b. 42^a zum Theil von Ibn Hagar, und 42^b. 43^a eine Stelle aus نصيحة الملوك للغزالي über die Eigenschaften der Frauen.

Abschrift (f. 44^b) im J. 1144/1731.

2648. Spr. 1962.

28) f. 205—212.

8^{vo}, 15 Z. (Text: 12 1/2 × 9 1/2 cm). — Zustand: un-
sauber und in der unteren Hälfte stockfleckig. — Papier:
gelb, stark, glatt. — Einband: zusammen mit 1—27.

HANDSCHRIFTEN D. K. BIBL. VIII.

Bruchstück, ohne Anfang und Ende, aus einem Werke, welches über Sünden und Vergehen handelt. Dasselbe ist in ungezählte Abschnitte getheilt. Es stützt sich auf Qorān, Tradition und Aussprüche Verschiedener.

Die zuerst vorkommenden Worte sind:

واخذ بشماله وفي المسند ايضاً من حديث ابن مسعود ان رسول الله قال اياكم ومحقرات الذنوب الخ فصل واعظم الخلق غروراً من اغتر بالدنيا وعاجلها 207^a

Die letzten Worte hier: فجمع عليهم من العقوبة ما لم يجمع على امة غيرهم ولاخوانهم مثلها وما هي من

Schrift: klein, gewandt, gleichmässig, etwas vocalisirt. — Abschrift c. 900/1494.

Zu demselben Werk gehört Spr. 1962, 24, f. 173—178. Die ersten Worte daselbst:

سخطه فاذا غيّر غير عليه جزاء

فصل ومن عقوباتها ما يلقى الله سبحانه من 173^b

الرعب والخوف في قلب العاصي الخ

So beginnen alle (die kurzen) Abschnitte.

Die letzten Worte: ونعيمهم التام فان اراد

الله به خيراً اقتره في دائرة عموم

Zwischen f. 175 u. 176 eine Lücke von 2 oder 4 Bl.

2649. Spr. 1953.

3) f. 22^b—44.

Format etc. und Einband wie bei 1). — Titel fehlt; er ist etwa:

” في التوبة

Anfang (nach dem Bism.) f. 22^b: اعلم ان التوبة من الكبيرة واجبة عينا فوراً بنصوص الكتاب ... قال القاضي الباقلاني وتجب التوبة من تأخير التوبة الخ

Abhandlung über die Reue und die dieselbe hervorbringenden Vergehen und Strafe.

Schluss f. 44^a: كيف والحمتي زاهد الموت وليس بعد الموت من مستعجب وما بعد المستعجب هو الذي يطلب منه ازالة العتاب تم

Schrift: etwas flüchtig, aber leserlich, ziemlich gross, meistens dick, vocallos. Am Rande einige Worterklärungen, mit kleinerer Schrift. — Abschrift etwa 1750.

2650. Pm. 511.

14) f. 194^a—205^b.

Format etc. und Schrift wie bei 13). — Titel und Verfasser fehlt.

Anfang (nach dem Bism.) f. 194^a: مسئلة في اصالة البراءة، وتكلم فيها بالقياس الي مواضع

Ausführliche Erörterung und Begründung der البراءة، Schuldlosigkeit und Unverantwortlichkeit des Menschen.

Schluss f. 205^b: سيما في الفرج حيث ورد عن الائمة عم ان امر الفرج شديد ومنه يكون الولد ونحن محتاط، تمت

Vom Ungehorsam gegen Gott handelt Pm. 227, f. 50^b—54^b. — Kleine u. grosse Sünden We. 1452, f. 48 ff. — Hauptsünden We. 1706, f. 23^b. — Anleitung zur Erlangung der Vergebung der Sünde We. 1706, f. 11^b.

2651.

Ueber Sünde und Schuld, Strafe und Vergebung sind hier noch Werke anzuführen von:

- 1) الحسن بن عبد الله بن سعيد العسكري أبو أحمد † 882/992, u. d. T. النواجر عن اقرار الكبائر
- 2) مكي بن أبي طالب القيسي † 489/1047, u. d. T. 5 الصغائر والكبائر
- 3) 688/1285, u. d. T. 1285, u. d. T. تنبيه البصائر في اسماء أم الكبائر
- 4) 760/1849, u. d. T. 1849, u. d. T. غرر الاماني المسفرات في نظم المكفرات

- 5) محمد بن عبد الدائم ابن بنت الميلى † 797/1395, u. d. T. الوجوه المسفرة عن تفسير اسباب المغفرة
- 6) عبد الرحمن بن عمر البلقيني † 824/1431, u. d. T. 1431, u. d. T. ر الكبائر والصغائر
- 7) † 852/1448, u. d. T. 1448, u. d. T. الشمس المنيرة في تعريف الكبيرة
- 8) Ders., u. d. T. 1448, u. d. T. 1448, u. d. T. لفصال المكفرة للذنوب المقترنة والمؤخرة
- 9) † 911/1506, u. d. T. 1506, u. d. T. 1506, u. d. T. كشف الطامة عن الدعاء بالمغفرة العامة
- 10) Derselbe, u. d. T. 1506, u. d. T. 1506, u. d. T. 1506, u. d. T. هدم الجاني على الباني
- 11) عبد الرحمن بن علي الزبيدي ابن الديبع † 944/1587, u. d. T. 1587, u. d. T. 1587, u. d. T. غاية المطلوب واعظم المنة
- 12) عبد الرحمن بن غرس الدين خليل الأدرعي † 950/1548, u. d. T. 1548, u. d. T. 1548, u. d. T. فيما يغفر الله تعالى به الذنوب ويوجب الجنة
- 13) محمد بن محمد الغزى العامري † 984/1578, u. d. T. 1578, u. d. T. 1578, u. d. T. جواهر الدخائر في شرح الكبائر والصغائر
- 14) تاج الدين بن احمد بن ابراهيم المدني المكي † 1066/1656, u. d. T. 1656, u. d. T. 1656, u. d. T. فصوص الأدلة المحققة في نصوص الاستغفار المطلقة
- 15) † 1070/1659, u. d. T. 1659, u. d. T. 1659, u. d. T. شرح الصدور وتنوير القلوب في الاعمال
- 16) احمد بن عبد المنعم بن يوسف الدمنهوري † 1192/1778, u. d. T. 1778, u. d. T. 1778, u. d. T. منع الاثيم الخائر عن التمداد
- 17) محمد بن منصور الحنفى ابوبكر † 1192/1778, u. d. T. 1778, u. d. T. 1778, u. d. T. في فعل الكبائر
- 18) حسن الثنا في العفو عمن جنى

IV. Lehre vom Ende.

1. Tod und Grab.

2652. We. 1605.

293 Bl. 8^{vo}, 15 Z. (20³/₈ × 15; 18¹/₂—14¹/₂ × 8¹/₂—9^{cm}). Zustand: gut. — Papier: gelb, glatt, stark. — Einband: brauner Lederbd mit Klappe. — Titel fehlt; auf der Vorderseite des ersten Vorblattes steht von ganz später Hand: كتاب عواقب الامور

was nicht ganz richtig ist. Nach der Unterschrift und mit Rücksicht auf Pet. 64, 2, f. 12^a ist er:

كتاب العاقبة

Verfasser fehlt; er ist bei Pet. 64, 2, f. 12^a richtig, aber kurz, angegeben; ausführlicher ist er:

عبد الحق بن عبد الرحمن بن عبد الله الاشبيلى

Anfang (nach dem Bism.) f. 1^b: فسبحان من تفرد بالعزة والكبرياء وتوحد بالديمومية والبقاء ... أما بعد فان الموت امر كبار لمن اتجد واغار وكاس تدار فيمن اقام او سار الخ

Dies Werk des 'Abd elhaqq ben 'abd errahmān ben 'abdallāh elisbīlī abū mohammed †^{581/1185} beschäftigt sich mit der Betrachtung des Todes, und bringt Traditionen, Qorānstellen, Sprüche Frommer, Verse etc. bei, um alle darauf bezüglichen Verhältnisse zu berühren und zur Betrachtung des Vergänglichen und der Verantwortlichkeit des Handelns, der Strafe und der Belohnung im Jenseits anzuregen. Der Verf. führt viele Verse und Gedichte an. Etwa das 1. Drittel ist nicht eingetheilt weder in Kapitel noch Abschnitte; von f. 101^a an folgen eine Menge Kapitel mit ihren Ueberschriften.

101^a باب من اخبار بعض الاموات عند الموت

104^b باب ما يستحب من احوال الميت عند الموت

وفي تلقين الشهادتين للمسلم وغيره وما

يستحب للمسلم من الرجا وحسن الظن

بالله تعالى عند الموت

109^b باب في الجنائز وفضل اتباعها

115^a باب في الثناء الحسن علي الميت والثناء السوء

u. s. w.

Einige andere Kapitel an verschiedenen Stellen:

156^a باب في زيارة القبور والبكاء عندها وما جاء

ان الميت يعرف من زاره الخ

178^a ذكر الارواح اين يذهب بها وما جاء في عذاب

القبر والسؤال فيه

191^a ذكر يوم القيامة واسماؤه

193^a ذكر النفع في الصور والنفخة الاولى والثانية

203^a باب في انبعاث الناس من قبورهم وصفة الارض

التي يحشرون عليها الخ

268^b باب من صفة اهل الجنة وما أعد الله لاهلها

281^b باب في صفة النار وصفة اهلها وما أعد الله لهم فيها

288^b باب ذكر اهل النار عذابا

289^a باب ذكر من اشد الناس عذابا

289^b باب اخذ النار المعذبين على قدر اعمالهم

289^b باب ذكر الخلود

Schluss f. 292^b: ونحن نستعيد بالله من عذابه الذي لا يقوم له جميع الوجود ... ومن غضبه الذي لا يستطاع ذكره ... ونستله رحمته التي نتقلب منها بافعالنا ... بمنه وطوله لا رب غيره ولا معبود سواه وصلوته على سيدنا محمد ... الي يوم الدين والحمد للرب العالمين

Schrift: magrebitisch, gross, deutlich, gleichmässig, vocallos. Ueberschriften roth, ebenso Stichwörter. Bl. 251^b ist leer gelassen, ohne dass Text fehlt. — Abschrift im Jahre 1065 Rab. I (1655). — HKh. V, 10290.

Voran gehen 3 Schmutzblätter (a—c), die grösstentheils mit kurzen Versstücken beschrieben sind; darunter f. b^a die الاستغاثة des أبو مدين, (deren Anfang: تصبف بنا الدنيا), in schlechter, blasser Schrift, vocallos, gleichfalls magrebitisch.

2653. Pet. 64.

2) f. 12—56.

8^{vo}, 17 Z. (18 × 12^{3/4}; 12^{1/2} × 9^{1/2} cm). — Zustand etc. wie bei 1). Etwas wurmstichig.

Dasselbe Werk. Titel f. 12^a ebenso. Verfasser bloss: أبو محمد عبد الحف الأزدي الأشبيلي. Anfang (abweichend von We. 1605): الحمد لله: الذي اذل بالموت رقاب الجبابرة الخ

Nach f. 18 ist eine grosse Lücke; f. 56^a entspricht We. 1605, f. 109^b. Es fehlt also der grösste Theil des Werkes.

Schrift: ziemlich gross, dick, deutlich, ziemlich vocalisirt. — Abschrift etwa um 980/1648.

2654. We. 1775.

24) f. 125^b—127^b.

Format etc. und Schrift wie bei 21).

Bruchstücke desselben Werkes. Titelüberschrift: من كتاب العقابة والموت تاليف ... أبي محمد عبد الحف الأقبليشي

Anfang: اعلم انه لو لم يكن في الموت الا الاعدام والخلال: Die letzten — الاجسام ونسيانك اجراء الليالي والايام فكان عمر بن عبد العزيز لا تنجبه هذه الكلمة: Worte: وذكر ذلك للحسن فقال اقالها قالوا نعم قال عسي

Collationirt.

2655. Lbg. 368.

7) f. 35^b.

Format etc. u. Schrift wie bei 2). — Titelüberschrift:

فايده له [نصير الدين الطوسي]

في ضرورة الموت

Anfang: الموت ضروري امره والوجه منه ان السبب الموجب للموت في جميع الحيوانات الخ

Abhandlung über die Nothwendigkeit des Todes, von Naṣīr eddīn eṭṭūsī † 672/1278.

Schluss: وذلك هو السبب الموجب لفساد الممتزج لا غير لحصل المرام

2656. Lbg. 441.

35 Bl. 4^o, 28 Z. (26 1/2 × 17 1/2; 18 1/2 × 12 1/2 cm). — Zustand: ziemlich fleckig u. unsauber. — Papier: gelblich, auch bräunlich, dick, glatt. — Einband: brauner Lederbd mit Klappen. — Titel f. 1^a von späterer Hand:

د حادي القلوب الي لقاء المحبوب

so auch im Vorwort f. 2^a. — Verfasser f. 1^a:

أحمد بن بنت ميلق المغربي الشاذلي

Anfang (nach dem Bism.) f. 1^b: الحمد لله مقدر الموت على العباد . . . أما بعد فان النفوس مفطورة على كراهة المؤلمات الخ

Dies Werk des Ahmed ibn bint elmeilag elmagribi esšādīlī šihāb eddīn † 749/1848 enthält Trost zum Sterben und schildert die Vortheile des Todes für den Gläubigen und giebt eine Beschreibung des Paradieses, auf Grund von Stellen des Qorān, der Tradition u. s. w. Häufig beginnen längere Sätze mit der Überschrift: ومما يجلبه الموت على الاسلام من المنافع [والفوائد]

Schluss f. 35^a: لقد حققنا بصفة الفقر ربنا اغفر لنا ولاخواننا الذين سبقونا بالايمان ولا تجعل في قلوبنا غلا للذين امنوا ربنا انك رؤوف رحيم تم

Schrift: ziemlich klein, gut, zum Theil vocalisirt. Stichwörter roth. — Abschrift c. 1000/1591.

Collationirt im Jahre 1041 Sawwāl (1632) von محمد بن علي القنوي

2657. Spr. 1957.

2) f. 62^a—66.8^o, 15 Z. (17 1/2 × 13; 11 1/2 × 6 1/2 cm). — Zustand: gut. — Papier: gelblich, glatt, ziemlich stark. — Einband: zusammen mit 1). — Titel f. 62^a:

هذا رسالة مستقلة برّد قبريّة [d. i. القبرية]

Er ist genauer so:

المنتخب من د" اغائة اللهفان

في مصائد الشيطان

Vorfasser: صاحب المجالس الشهير برومي أفندي

الحمد لله: f. 62^b (nach dem Bism.) الذي خلق الانسان من نطفة امشاج . . . وبعد فهذه اوراق انتخبناها من اغائة اللهفان في مصائد الشيطان للشيخ الامام العلامة ابن قيم الجوزية الخ

Auszug des Rūmī efendī aus dem Werke des Ibn qajjim elganzijje † 751/1860, das betitelt ist: اغائة اللهفان, nebst einigen Zusätzen anderswoher. Es ist gegen die zur Zeit des Verf. immer mehr in Gang kommende Verehrung gewisser Gräber gerichtet; der Verf. will nachweisen, was in diesem Punkt gesetzlich zulässig sei.

Die Abhdlg fängt an f. 63^a: اعلم ان السعادة العلم ان العظمي والكرامة الكبرى الخ اللهم لا تجعل قبري وثناً يعبد تنبيه منه على f. 66: سبب لحوق اللعن بهم وهو توسلهم بذلك الي ان تصير (= Pet. 578, 1, f. 7^a, Z. 1—3). قبرهم اوثاناً تعبد

Schrift: klein, deutlich, gefällig, vocallos. Am Rande einige Male Glossen. — Abschrift c. 1900/1785.

HKh. I, 977 (bloss das Grundwerk).

3) f. 67^b—68^b: Türkisch.

2658. Pet. 578.

1) f. 1—45.

142 Bl. 8^o, 15 Z. (20 × 14 1/2; 12 1/2 × 13 × 7 cm). — Zustand: nicht recht fest im Einband, auch nicht ganz sauber. Der untere Rand durch Ankleben von Papier verlängert, um das Format mit 2) dieses Bandes gleichmässig zu machen. — Papier: gelblich, glatt, ziemlich stark. — Einband: Pappbd mit Lederrücken u. Klappen.

Dasselbe Werk. Titel fehlt eigentlich; doch steht auf Vorblatt a (nicht völlig richtig): اغائة اللهفان

Am Rande f. 1^b steht über den Verfasser des Grundwerkes folgende Bemerkung: الجوزية ist eine Medrese in Damask; der Vater des Verf. war deren Vorsteher; also ابن قيم الجوزية ist soviel als: ابن قيم المدرسة الشهيرة بالجوزية. Wenn man den Namen des Verf. des obigen Werkes schreibt: ابن الجوزي, so ist dies unrichtig; dieser ist Verf. des الناموس. Ferner ist ابن القيم الجوزية falsch; richtig aber ist ابن القيم ohne besonderen Zusatz. —

Anfang wie bei Spr. 1957, 2.

Schluss des Werkes f. 45^b: وأما الثنوية فانهم قالوا تجدد في العالم خيرا كثيرا وشرا كثيرا . . . وفاضل الشر هو اهرمن يعنون به الشيطان واختلفوا في اهرمن ايضا قديم او حادث من يزدان.

Die letzten Worte scheinen nicht ganz in Ordnung zu sein, auch fehlt der sonst übliche Schluss; ich glaube daher — obgleich die Schrift dieser Seite unten spitz zusammenläuft, wie es öfter beim Schluss eines Werkes geschieht —, dass der wirkliche Schluss hier fehlt.

Schrift: Türkische Hand, gross, dick, deutlich, vocallos. — Abschrift von محمد بن ابراهيم البيري im J. 1115/1703. — Collationirt.

F. 46, 47 sind leer gelassen. Die 5 Vorblätter a—e enthalten nur Kleinigkeiten.

2659. We. 1725.

7) f. 113—138.

8°, 19 Z. (19³/₄ × 14; 14 × 7³/₄ cm). — Zustand: ziemlich unsauber und im Rücken und am Rande wasserfleckig. — Papier: gelb, grob, glatt, ziemlich stark. — Einband: zusammen mit 1—6.

Dasselbe Werk. Titel und Verfasser fehlt. Anfang wie bei Spr. 1957, 2. Schluss (abweichend von Pet. 578, 1) f. 138^b: وطلب علم ما استأثر الله تعالى به واستبد هذه للعلم وتلك للعمل ودين الله تعالى مضاد لهذا وهذا وانما جاء الرسول عم لا بطلهما وارالتهما والله المستعان وعليه التكلان ولا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم وصلي الله الخ

Schrift: ziemlich gross, etwas rundlich, gedrängt, vocallos. — Abschrift c. 1150/1727.

2660. Lbg. 187.

42 Bl. 8°, 17 Z. (17¹/₂ × 13; 11¹/₂ × 8¹/₂ cm). — Zustand: in der oberen Hälfte wasserfleckig; der Rand öfters ausgebessert. — Papier: gelb, stark, glatt. — Einband: rothbrauner Lederband. — Titel f. 1^a:

«سلوة الخزين في موت البنين»

so auch im Vorwort f. 1^b. — Verfasser:

شهاب الدين ابو العباس احمد بن ابي حجلة

Genauer:

احمد بن يحيى بن ابي بكر بن عبد الواحد التلمساني شهاب الدين ابو العباس ابن ابي حجلة

Anfang (nach dem Bism.) f. 1^b: اما بعد حمد الله الذي جعل الجنان ماوي الاجنة . . . فانه لما كان موت البنات من المكرمات الخ

Trostbüchlein (in Vers und Prosa) beim Tode von Kindern, verfasst von Ahmed ben jahja ben abu bekr ettilimsani shahab eddin abu hajla, geb. 726/1326, gest. 776/1374. Es zerfällt in 8 Kapitel.

1. في الاجر المتصل بالسنة بموت الولد: (فصل 4) f. 2^b باب 1.
2. فيما كان عليه السلف من ترك الاسف (10^a) باب 2. على من مات من البنين والبنات
3. فيما قيل في الصبر الجميل والاجر الجزيل 12^a باب 3.
4. في التأسي بموت من تقدم ولا سيما النبي صعم 16^a باب 4.
5. في حال الدنيا الحاييل وحائطها المائل 21^a باب 5. وخيال ظلها الرائل الخ
6. في البكا والنياحة وما فيها من الخطر والاباحة 23^a باب 6.
7. في الاعزاء بموت الاعزاء: (فصل mehreren) 27^a باب 7.
8. في المراثي مراثي الاعيان وابناء الزمان ولا 33^b باب 8. سيما مراثية التهامي (416/1025) علي بن محمد (d. i.) التي هي كالعلم المشهور في هذا الباب المذكور

Zuletzt f. 41^a ff. die Trauerklage des نويرة, die benannt ist المراثي. Anfang (Tawil): كان لدمي بالعقيق وديعة فاعطاه بالدم الذي كان اودعا

Schrift: klein, fein, gefällig, gleichmässig, wenig vocalisirt. Ueberschriften und Stichwörter roth. An einigen Stellen Raum gelassen für Nachträge. — Abschrift von عمر بن محمد بن علي المؤدب الحمصي im Jahre 882 Rab' I (1477). — Collationirt. — Nach f. 9 fehlt etwas. Nicht bei HKh.

2661. We. 1531.

1) f. 1—96.

115 Bl. 8^{vo}, 21 Z. (18½ × 18½; 12½—13 × 10^{cm}). — Zustand: ziemlich unsauber u. oft fleckig. Bl. 1 u. 2 im Text etwas schadhafte. — Papier: gelb, glatt, stark. — Einband: brauner Lederbd mit Klappe. — Titel f. 1^a oben am Rande:

كتاب احوال القبور

so auch f. 2^b unten zu Ende der Vorrede. — Verfasser f. 1^a von späterer Hand:

القطب الرباني ابو الفرج عبد الرحمن ابن رجب الحنبلي
sein Name steht ausführlicher im Anfang.

Anfang f. 1^b (nach dem Bism.): قال الشيخ
الامام العلامة ابو الفرج عبد الرحمن ابن الشيخ
الصالح المقرئ شهاب الدين احمد بن رجب رَحْمَهُ
الحمد لله الذي اسكن عباده هذه الدار . . . اما بعد
فان الله سبحانه وتعالى خلق بني آدم للفناء لا للبقاء الخ

Dies Werk des 'Abderrahmān ben ahmed
ben ragab zein eddin † 796/1398 handelt von
dem Zustande der Todten in der Zwischenzeit
(البرزخ) von ihrem Tode an bis zur Auferweckung,
nach den Angaben des Qorān, der Sunna, der
Früheren und den Aussprüchen der Weisen
in Vers und Prosa, und zwar möglichst kurz.
Das Werk ist in 13 Kapitel getheilt, deren
Uebersicht f. 2.

1. باب 1^a f. 3^a في ذكر حال الميت عند نزوله قبره وسؤال
الملائكة له وما يفسح في قبره او يضيق
عليه من منزله في الجنة او في النار
2. باب 10^b في كلام القبر للميت عند نزوله اليه
3. باب 13^a في اجتماع الموتى الي الميت عند موته
وسؤالهم اياه
4. باب 14^b في اجتماع اعمال الميت اليه من خير
او شر ومدافعتها عنه وكلامها له الخ
5. باب 23^b في عرض منازل اهل القبور عليهم من
الجنة والنار بكرة وعشيا
6. باب 24^a في ذكر عذاب القبر ونعيمه
7. باب 44^a فيما ورد من تلاقى الموتى في البرزخ ونزاورهم
8. باب 45^b فيما ورد من سماع الموتى كلام الاحياء
ومعرفتهم بمن يسلم عليهم ويذرونهم ومعرفتهم
بحالتهم بعد الموت وحال اقاربهم في الدنيا

9. باب 57^a في ذكر مجل ارواح الموتى في البرزخ
10. باب 77^a في ذكر ضيق القبور وظلمها على اهلها
وتنويرها عليهم بدعاء الاحياء وما ورد من
حاجة الموتى الي دعاء الاحياء وانتظارهم لذلك
11. باب 81^a في ذكر زيارة الموتى والاتعاظ بهم
12. باب 91^a في استحباب تذكر اهل القبور والتفكير في
احوالهم وذكر احوال السلف الصالح في ذلك
13. باب 94^a في ذكر كلمات منتخبة من كلام السلف
الصالح في الاتعاظ بالقبور وما ورد عنهم
في ذلك من منظوم ومنثور

Die längeren Kapitel sind meistens auch in
einige (ungezählte) فصل getheilt.

Schluss f. 96^b (Tawil):

الا انما الانسان صيف لاهله مقيم قليلا عندهم ثم يرحل

Schrift: ziemlich klein, gewandt und gefällig, vocallos,
auch fehlen oft diakritische Punkte. Ueberschriften roth.

Abschrift von محمد الحوراني
عيسى بن علي بن محمد الشافعي الاشعري الصالح الشيلي um 880/1446.

HKh. V, 9921. I, 1505.

2662. Pm. 105.

2) f. 9—14.

8^{vo}, 23 Z. (Text: 15½ × 9½^{cm}). — Zustand: ziemlich
gut, aber nicht ganz sauber. — Papier: gelb, stark, etwas
glatt. — Einband: zusammen mit 1). — Titel fehlt. Doch
steht er in dem Inhaltsverzeichnis auf dem ungezählten
Blatte zu Anfang der Handschrift richtig so, wie er zu
Anfang dieses Werkchens nach dem اما بعد sich findet:

ر في حل مشكلات حضرت في سوالات

Verfasser: s. Anfang.

Anfang (nach dem Bism.): قال الشيخ . . .
شهاب الدين احمد بن حجر الشافعي العسقلاني
... اما بعد فهذه تبذة لطيفة في حل مشكلات حضرت
في سوالات نقلت من الكتب المصنفات . . . لم تكن قبل
ذلك مفصلة ولا مبينة . . . ما تقول علماء الدين وأئمة
المسلمين . . . هل اذا دفن الميت في قبره وغاب شخصه الخ

Ibn Ragar el'asqalāni † 862/1448 behan-
delt hier allerlei Fragen, die sich auf den Todten
beziehen: wie er im Grabe befragt werde, ob
die »Strafe des Grabes« körperlich oder geistig
sei, wo die Seele nach dem Tode sei, wie die

Auferstehung geschehe? etc. Diese Fragen kämen zwar, sagt der Verf., in vielen gangbaren Werken, wie *النبصرة* etc. vor, aber nicht so einzeln aufgestellt und verdeutlicht wie hier. Die Hauptsätze beginnen meistens mit *وَأَمَّا سؤَالُكُمْ*.

Schluss f. 14^b: *انهما يصيرا في الراس فذلك كذب ومحال وباطل وجهل العوام لا اصل له والله اعلم بالصواب الخ*

Schrift: gross, dick, rundlich, vocallos, Stichwörter roth. — Abschrift (nach f. 17^b) im J. 1154/1741.

2663. Spr. 819.

11) f. 67^a—70.

8^{vo}, 23 Z. (20 × 13^{3/4}; 15^{1/2} × 9^{1/2} cm). — Zustand: am Rande fleckig. — Papier: gelb, dick, glatt. — Einband: zusammen mit 1). — Titel u. Verfasser f. 67^a:

الاجوبة عن الاسئلة في القبر لابن حجر

Anfang (nach dem Bism.) f. 67^b: *اللهم صل على سيدنا محمد وآله وسلم ما يقول سيدنا ومولانا قاضي القضاة شيخ الاسلام . . . في الميت اذا اُخذ في قبره وغاب عن البصر الخ*

Allerlei auf Tod und Auferstehung bezügliche Fragen, 29 an Zahl, beantwortet von demselben Ibn Hagar.

Schluss f. 70^b: *فيلقون في نهر الحياة حمما فينبثون كما تنبت الحبة في السيل، وهذا آخر الاجوبة عن الاسئلة فان يكن فيها خطأ فهو من كاتبه وما كان صوابا فهو من الله سبحانه وتعالى وبه التوفيق*

Schrift: kräftig, deutlich, gleichmässig, vocallos. Ueberschriften roth. — Autograph.

2664. WE. 145.

2) f. 77—79.

4^{to}, 25 Z. (26 × 16; 18^{1/2} × 12^{1/4} cm). — Zustand: sehr fleckig u. schmutzig. — Titel f. 77^a (mit rother Dinte):

كتاب الاستعداد قبل القوت في نصرة ملك الموت

Anfang (nach dem Bismillah und dem Segensspruch über den Propheten) f. 77^b:

صورة سوال ساله الشيخ شرف الدين يونس بن حسين الالواحي في شهر ربيع الاول سنة ٨٠٠ لامر اقتضاه ثم اوقفني عليه في شوال سنة ثلاث وثلاثين وهو في ملك الموت هل يحيى بعد ما يموت ام لا الخ

Das Werk ist zusammengestellt von demselben Ibn Hagar und enthält die Antwortschreiben (dogmatische Auseinandersetzung) Verschiedener über aufgeworfene Glaubensfragen in Betreff des Todesengels, des Sterbens und der Unsterblichkeit. Zuerst wird die Frage des Jānus ben Hosein *elalwāhī šeref eddīn* (um 801/1398) beantwortet. — Mit f. 79 ist die Schrift nicht zu Ende; das Uebrige fehlt.

Schrift: ziemlich klein, gedrängt, deutlich, vocallos. Abschrift (nach f. 77^a) im J. 687/1482.

2665. Spr. 732.

162 Bl. 4^{to}, 17 Z. (22^{1/4} × 15; 14 × 8^{1/2} cm). — Zustand: ziemlich gut, aber an manchen Stellen schmutzig u. fleckig; der Text ziemlich oft ausgebessert. — Papier: gelb, ziemlich dünn (in der vorderen Hälfte dick), glatt. — Einband: schöner Halbfrzbd. — Titel u. Verfasser f. 1^a:

كتاب شرح الصدور بشرح حال الموتى والقبور لجلال الدين السيوطي

so auch Vorrede f. 2^a, nur steht *الموت* für *الموتى*.

Anfang (nach dem Bism.) f. 1^b: *الحمد لله الذي ايقظ من شاء من سنة الغفلة ورفع من احب لقاء . . . هذا ما اشتد تشوق النفوس اليه من كتاب شاف في علم البرزخ اذكر فيه الموت وفضله وكيفية وصفة ملك الموت الخ*

Essojuti † 911/1506 behandelt in diesem Werke den Tod und Alles, was darauf Bezug hat, unter Benutzung der Traditionen und der Geschichte (أثار), speciell der التذكرة des القرطبي † 671/1272. Es zerfällt in eine Menge ungezählter Kapitel. Zuerst:

- f. 2^a باب بدء الموت
 - باب النهي عن تمتى الموت والدعاء به لصير ينزل 2^a
 - في المال والجسد
 - باب فضل طول الحياة في طاعة الله 3^a
 - باب جواز تمتى الموت والدعاء به خوفاً للفتنة في الدين 3^b
 - باب فضل الموت 6^b
 - باب ذكر الموت والاستعداد له 10^a
- u. s. w.

- f. 97^a باب احوال الموتى في قبورهم وانسهم فيها وهل
يصلون فيها ويقرؤون
102^a باب زيارة القبر وعلم الموتى بزوارهم ورؤيتهم لهم
115^b باب مقتر الارواح
129^a باب عرض المقعد على الميت كل يوم
129^b باب عرض اعمال الاحياء على الموتى
132^a باب تلاقى ارواح الموتى وارواح الاحياء في النوم
u. s. w.

باب نتن الميت وبلاء جسده الا الانبياء ومن لحق بهم 154^a
ولا يستطيع ان اقوم اليها فاجلنى: Schluss f. 160^b
فحملة فاكل واطعمه وهذا يؤيد ان القلب محل الروح
Nach der Unterschrift hat der Verfasser
das Werk beendet im Moharram 882/1477.

Schrift: Türkische Hand, kräftig, etwas flüchtig,
doch ziemlich deutlich, vocallos. Der Anfang der Hand-
schrift ist von etwas gefälligerer und deutlicherer Hand,
f. 1—6. 8—10. 12—15. 17. 18. 20—27. 29—38. — Ab-
schrift von اسماعيل بن سليمان بن مصطفى الادرنوي
im J. 1148/1735. — Am Rande ziemlich oft Zusätze zum Text. —
Die meisten Abschnitte des Werkes eingeführt durch das
Wort واخرج (roth geschrieben). — HKh. IV, 7527.

F. 161^b u. 162^a enthalten ein Inhaltsverzeichnis, und
das erste der 2 Vorblätter gleichfalls.

2666. We. 1606:

273 Bl. 8^{vo}, c. 16 Z. (18 × 18 1/2; 13—13 1/2 × 9^{cm}). —
Zustand: nicht recht fest im Einband; zum Theil (stark)
fleckig; im Ganzen nicht recht sauber. — Papier: gelb,
stark, glatt. — Einband: Ppbd mit Lederrücken u. Klappe.

Dasselbe Werk. Titel f. 1^a ebenso (mit
الموت). Verfasser, Anfang u. Schluss ebenso.

Nach f. 253 ist eine grössere Lücke (10 Bl.).

Schrift: im Ganzen gross, etwas ungleich, randlich,
nicht besonders sorgfältig, doch deutlich, im Anfang stellen-
weise vocalisirt, sonst vocallos. Ueberschriften und Stich-
wörter roth. — Abschrift und Collationirung nach
der Handschrift des Verfassers, etwa um 910/1504.

Arabische Foliirung.

2667. Lbg. 318.

1) f. 1—164^a.

181 Bl. 8^{vo}, 23—24 Z. (20 1/2 × 15; 16 × 9 1/2—10^{cm}). —
Zustand: im Anfang stark fleckig. — Papier: gelb,
glatt, ziemlich stark. An mehreren Stellen brüchig und
löchrig, dann meistens ausgebessert. — Einband: Papp-
band mit Lederrücken.

Dasselbe Werk. Titel u. Verfasser fehlt
eigentlich, ebenso die 2 Anfangsblätter, sind aber
ergänzt. Anfang u. Schluss wie bei Spr. 732.

Schrift: gross, kräftig, deutlich, vocallos. Ueber-
schriften und Stichwörter roth. Am Rande steht oft die
Inhaltsangabe, im Anfang auch öfters andere Bemerkungen.

Abschrift im J. 1118/1704 von احمد بن اسماعيل الغزي.

2668. Spr. 731.

388 (389) Bl. 4^{to}, 13 Z. (22 1/2 × 13; 14 1/2 × 7^{cm}). —
Zustand: schlecht; sehr wurmetichig, so dass viele Blätter
und Stellen beschädigt sind, besonders im Anfang. —
Papier: gelb, auch bräunlich, ziemlich dünn, glatt. —
Einband: schöner Halbfzbd.

Dasselbe Werk. Der Titel auf f. 1^a oben:
الجزء الاول شرح صدور الخ ist unrichtig: es ist das
vollständige Werk. Anfang u. Schluss ebenso.

Schrift: Persischer Zug, klein, gefällig, deutlich,
vocallos. Ueberschriften roth. Die ersten 30 Blätter von
ziemlich steifer Arabischer Hand ergänzt. — Abschrift
c. 1180/1787. — Collationirt im J. 1158 Rabi' II (1740) von

محمد سليم بن محمد نسيم الدهلوي

Arabische Foliirung: f. 46 ist dabei doppelt gezählt.

2669. Spr. 724.

2) f. 28^b—60.

Format etc. u. Schrift wie bei 1). — Titelüberschrift
fehlt; nach dem Vorwort (u. auch nach der Unterschrift, f. 60^b):

بُشْرِي الكُتَيْب بِلْقَاء الحَبِيب

Verfasser fehlt; es ist:

السيوطي

Anfang (nach d. Bism.) f. 28^b: الحمد لله وكفى
وسلام على عباده الذين اصطفى هذا جزء سمينه بشري
الكُتَيْب بِلْقَاء الحَبِيب فخصته من كتابي الكبير الذي الفتته
في احوال البرزخ قصرته على البشري بما يلقي المومن عند
موته وفي قبره من التكريم والترحيب وبالله التوفيق

Anszug aus dem soeben besprochenen Werk,
vom Verf. selbst gemacht. Er beschränkt sich
hier auf den Theil, der den sterbenden u. todten
Moslim und die Belohnung desselben betrifft.

28^b ذكر فصل الموت وانه خير من الحياة

31^b ذكر ان الموت انتقال من دار ضيقة الى دار واسعة

32^b ذكر ما ينلقى المؤمن عند قبض روحه

u. s. w.

- 44^b ذكر قراءة الموتى في قبورهم القرآن
46^b ذكر تعليم الملايكة للموتى القرآن في قبورهم
u. s. w.

- 48^b ذكر زوارهم الموتى في قبورهم
51^b ذكر علم الموتى بزوارهم وانسهم بهم
52^b ذكر مقتر الأرواح
56^b هذا مجموع ما وقفنا عليه من الأحاديث والآثار
في مقتر الأرواح

ذكر رضاع أطفال المؤمنين وحصانتهن في البرزخ
60^a اولاد المؤمنين في جبل يكفلهم

Schluss f. 60^b: ابراهيم وسارة حتى يردهم الي ابايهم يوم القيامة، وهذا آخر بشرى الكتيب... والحمد لله وكفى وسلام على عباده... وعلى آله وصحبه اجمعين والحمد لله الخ
HKh. II, 1840.

2670.

Dasselbe Werk ist enthalten in:

- 1) Lbg. 346, 4, f. 82—92.

Format etc. und Schrift wie bei 1). — Titel und Verfasser, Anfang und Schluss ebenso. — Abschrift im J. 967 Ramad. (1560). Collationirt.

- 2) Pm. 407, 59, f. 275^a—291^a.

Format etc. und Schrift wie bei 47). — Titel und Verfasser, Anfang und Schluss ebenso.

- 3) Pm. 315, 4, f. 15—48.

Format etc. und Schrift wie bei 1). — Titel und Verfasser, Anfang und Schluss ebenso.

2671. Pm. 407.

62) f. 299^a—316^b.

Format etc. und Schrift wie bei 47). — Titelüberschrift und Verfasser:

«طلوع النثرية باظهار ما كان خفيا للسيوطي

Anfang (nach dem Bism.): الحمد لله وسلام... وبعد فهذا تاليف يسمى طلوع النثرية... مسألة فتنة الموتى في قبورهم سبعة ايام اوردها غير واحد من الائمة في كتبهم الخ

Diese Schrift betrifft die letzten Dinge; Essojūtī erörtert darin die Tradition, dass die Gläubigen nach dem Tode 7 Tage in ihren Gräbern Prüfungen unterworfen werden, die

HANDSCHRIFTEN D. K. BIBL. VIII.

Scheinheiligen aber 40 Tage, ausführlich in 20 وجه und einem Schlusswort (f. 314^b), in welchem einige interessante Punkte (لطائف) behandelt werden; so zuerst das siebentägige Verweilen am Grabe des Verstorbenen u. s. w.

Schluss: انى اخذت من كل طير ريشة ومن كل ثوب خرقة قال وسمعت ابن عيينة يقول لأصحاب الحديث انى لا جرم جلسائى الحديث القريب لموضع رجل واحد ثقيل، ثم الكتاب ولله الحمد وصلى الله... تسليما يا ذا الجلال والاكرام يا ارحم الراحمين

Angehängt ist ein Nachtrag f. 316^b—317^b, aus den فتاوى des حجر الهبتمى, der in dem باب الجنائز auf dieselbe Frage Bescheid giebt. Dieses Stück schliesst: ان كان الاصح عندنا خلافة لحيي الحديث والضعيف يعمل به في الفضائل

Nach f. 312 fehlt 1 Blatt (313). — HKh. IV, 7983.

2672. Pm. 407.

76) f. 370^a—374^b.

Format etc. und Schrift wie bei 2). — Titelüberschrift und Verfasser:

اللمعة في أجوبة الاسئلة السبعة في احوال الموتى للسيوطي

Anfang (nach d. Bism.): مسألة هل يعلم الاموات بزيارة الاحياء، وهل يعلمون باحوال الاحياء وبما هم فيه الخ

Essojūtī giebt hier die Beantwortung von 7 Fragen, die sich auf den Zustand der Gestorbenen und im Grabe Liegenden beziehen: ob dieselben hören und verstehen können, was Menschen um sie her sagen; wo sich die Geister aufhalten und ob sie einander sehen können? etc. Soweit möglich, sind Traditionen angeführt.

Schluss: ان التلقين بعد الدفن مختص بالبالغ وان الصبي يلقن دليل على اختيار انه لا يسأل والله اعلم

HKh. V, 11191.

2673. Spr. 724.

1) f. 1—28^b.

60 Bl. Kl.-8^{vo}, 15 Z. (16²/₃ × 11; 12¹/₂ × 7^{cm}). — Zustand: ziemlich gut; Bl. 1 etwas ausgebessert. — Papier: gelb, ziemlich dünn, glatt. — Einband: Pappband mit

Kattunrücken. — Titel f. 1^a (von neuerer Hand, aber ebenso in der kurzen Vorrede f. 1^b):

فضل الجلد في فقد الولد

Verfasser fehlt. Es ist:

السيوطي

Anfang (nach dem Bism.) f. 1^b: الحمد لله على كل حال والصلاة والسلام على سيدنا . . . وبعد هذا كتاب مؤلف لطيف فيما ورد في موت الاولاد الخ

Essojuti handelt hier vom Tode der Kinder, unter Beibringung von Traditionen, Aussprüchen der Prophetengenossen (آثار), Anekdoten und ermahnenen Beispielen (اعتبار). Der Verf. sagt, es sei sein 3. Werk über denselben Gegenstand. — Die meisten Sätze durch واخرج eingeführt.

- f. 1^b ذكر الآية الكريمة الواردة في ذلك
2^b ذكر ما ورد ان موت الولد يكفر الخطايا
2^b ذكر ما ورد انه حجاب من النار
6^a ذكر ما ورد ان الاولاد يشفعون في ابايهم
11^a ذكر ما ورد في جزاء الجنة
14^b ذكر ما ورد في البكاء والحنن من غير نوح
18^a ذكر ما ورد في العزاء
24^a ذكر كثرة الاجر في موت الولد
24^b ذكر الحمد والاسترجاع عند المصيبة
21^a ذكر مقتر الروح

Schluss f. 28^b: وسلم لمن هو ارحم بعبده من ابويه ونعم الكفيل واذا نزع من الشيطان والنفس ترفع فتعزى بالله وحسبنا الله ونعم الوكيل ولا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم

Schrift: ziemlich gross, gefällig, deutlich, vocallos (bis auf die 2 ersten Seiten), in rothen Strichen eingerahmt, f. 1^b ein Frontispice. — Abschrift c. 1800.

Lücken nach f. 11 u. 20. Die Blätter folgen in der Mitte so: 23—27. 21. 22. 28 ff. — HKh. IV, 9152.

2674. Lbg. 338.

24 Bl. 4^{to}, 28 Z. (22 × 16; 17 × 9 1/2 cm). — Zustand: ziemlich gut. — Papier: gelb, glatt, stark. — Einband: Pappband mit Lederrücken.

Dasselbe Werk. Titel, Verfasser und Anfang ebenso. Schluss f. 22^a (Tawil):

وكننت عليه احذر الموت وحده فلم يبق لي شيء عليه احاذر

Schrift: gross, rundlich, vocallos. Ueberschriften und Stichwörter roth. — Abschrift im Jahre 1211 Sawwāl (1797) von محمد بن محمد الغزنوي الشافعي. Am Rande bisweilen Notizen.

F. 1^a steht eine Tradition u. eine erbauliche Anekdote (aus einer Sammlung des الشهاب القليوب).

F. 23^b u. 24^a einige Anekdoten, Erbauliches vom Gebet am Freitag, besonders auch von der nach Mohammeds Aussage stattgehabten Seelenwanderung von Menschen in 13 Thiere.

2675. Lbg. 318.

3) f. 171—175^a.

Format etc. und Schrift wie bei 2).

Titel fehlt; ebenso der Anfang. Es ist ein von dem vorigen verschiedenes Werk des Essojuti und handelt von Trost bei Sterben von Kindern und dass es gut sei, jung zu sterben.

Die ersten Worte f. 171^a: لناس من الانصار ما تعدون الرقاب فيكم قالوا الذي لا ولد له الخ

Dann kommen weiterhin die Abschnitte: في فصل الصبر والاحتساب والحمد الاسترجاع 171^a عند المصيبة

في التمسلي والاعتبار بمن مضى من الاخيار 172^a
في فصل من مات طفلا 174^b

Schluss f. 175^a: خاتمة اخرج ابو نعيم في الحلية: عن وهب بن منبه قال ما من شيء الا يبدو صغيرا [ثم يكبر واما] المصيبة فلانها تبدو كبيرة ثم تصغر والله اعلم، ثم

2676. Lbg. 318.

4) f. 175^b—180^a

Format etc. und Schrift wie bei 2). — Titel fehlt; s. Anfang. Verfasser fehlt; es ist:

السيوطي

Anfang (nach d. Bism.): هذه المقامة الوردية: في موت الاولاد قال الله تعالى ولنبلونكم بشيء من الخوف والجوع ونقص من الاموال الخ

Diese Maqāme des Essojuti handelt über den Tod der Kinder. Sie ist von der ebenso betitelten Maqāme des Verfassers Pm. 407, 43 und We. 193, 10 völlig verschieden.

Schluss f. 180^a: وإذا نزع من الشيطان
والنفس ترع فتعوذ بالله وحسبنا الله ونعم الوكيل، تمت
Abschrift im J. 1116 Ragab (1704).

2677. We. 1730.

6) f. 72—74.

8^{vo}, 28 Z. (20 $\frac{1}{2}$ × 14 $\frac{1}{2}$; 16 $\frac{1}{2}$ × 8 $\frac{1}{2}$ —9 $\frac{1}{2}$ cm). — Zustand: oben am Rande fleckig. — Papier: gelb, glatt, ziemlich stark. — Einband: zusammen mit 1—5. — Titel und Verfasser f. 72^b oben (und f. 72^a von späterer Hand):

ك الاحتفال في سؤال الاطفال
لجلال الدين السيوطي

Anfang f. 72^b: مسئله اختلاف في الاطفال هل
يفتنون في قبورهم ويسالهم منكر ونكير ام لا علي
قولين شهيرين الخ

Essojüti erörtert hier die Ansichten über die Frage, ob die Kinder im Grabe von den Engeln Munkir und Nakir befragt werden, und zählt die Vertreter der zwei darüber vorhandenen Ansichten auf.

Schluss f. 74^b: وقال ايضا في باب الدعا للطفل
... هذا كالنص في ان الصغير يساله منكر ونكير
والله تعالى اعلم بالصواب واليه المرجع والمآب، انتهى

Schrift: ziemlich gross, gefällig, deutlich, vocallos. — Abschrift c. 1100/1000. — HKh. I, 122.

2678. Pm. 407.

63) f. 317^b—320^a.

Format etc. und Schrift wie bei 47).

Dasselbe Werkchen. Titel u. Verfasser, Anfang und Schluss ebenso.

2679. Lbg. 340.

10 Bl. 8^{vo}, 11 Z. (21 × 16; 18 × 7 $\frac{1}{2}$ cm). — Zustand: ziemlich gut; der untere Rand wasserfleckig. — Papier: gelb, grob, etwas glatt. — Einband: Pappbd mit Lederücken. — Titel und Verfasser f. 1^a:

متن التثبيت في علم التبييت
للجلال السيوطي

Anfang (nach dem Bism.) f. 1^b:
الحمد لله على الاسلام والشكر لله على الانعام

Ein Regez-Gedicht in 176 Versen, worin Essojüti die Prüfungen und Fragen vorführt, welchen der Todte im Grabe unterworfen wird. Es zerfällt in Abschnitte mit Ueberschriften.

- f. 1^a وجوب الايمان بالسؤال
2^b حكمة السؤال
3^a امر النبي صقم بتعلم الجواب
3^a الامر بتلقي الميث بعد دفنه
u. s. w.
6^a اسم الملكين وصنعهما وكيفية السؤال
7^b ذكر الملك الثالث والرابع
7^b تكبير السؤال سبعة ايام
9^b خاتمة

Schluss f. 9^b:

والحمد لله على ما بهلم ثم على نبينه اسلم

Schrift: ziemlich gross, rundlich, nicht ganz deutlich, vocallos, Ueberschriften grösser. Am Rande bisweilen Glossen und Bemerkungen. — Abschrift vom J. 1191 Qafar (1777). — HKh. II, 2426.

2680. Pm. 501.

5) f. 8—10^a.

Format etc. und Schrift wie bei 4).

Dasselbe Gedicht. Titel und Verfasser fehlt. Anfang und Schluss wie bei Lbg. 340.

Spr. 1953, 7, f. 103^b—105^a enthält den Anfang (42 Verse) dieses Gedichts. Titel fehlt.

2681. Lbg. 1009.

103 Bl. 8^{vo}, 17 Z. (21 × 15; 16 × 9—10cm). — Zustand: ziemlich gut; die ersten Blätter etwas unsauber; Bl. 1 ausgebessert. — Papier: gelb, glatt, ziemlich stark. — Einband: brauner Lederbd. — Titel u. Verfasser f. 1^a:

ك فتح الغفور في منظومة القبور لشرف الدين
احمد بن خليل السبكي الشافعي

Der Titel ebenso im Vorwort, aber für steht in شرح.

Anfang (nach dem Bism.) f. 1^b: الحمد لله
الباقي بعد فناء خلقه ... اما بعد فيقول ... السبكي
... قد سألني بعض الاخوان ان اشرح المنظومة
المسماة بالتثبيت عند التبييت الخ

Ausführlicher gemischter Commentar zu demselben Gedicht, von Ahmed ben Halil ben Ibrahim *essobki serefeddin* † 1052/1623. Nach weitläufiger Erklärung des Bismillāh (f. 2^a—8^a) beginnt der Commentar zu dem 1. Verse so f. 8^a:
 الْحَمْدُ لِلَّهِ مُبْتَدَأٌ وَخَبْرُهُ مَا بَعْدُهُ وَأَصْلُهُ النَّصَبُ
 ... عَلَى الْإِسْلَامِ وَهُوَ لُغَةُ الْإِسْتِسْلَامِ وَالْإِنْقِيَادِ الْخ
 und schliesst zu dem letzten Verse f. 102^b:

عَلَى مَا يَلْهُمُ عَلَى نَبِيِّهِ أَسْلَمَ أَيِّ وَامِلِي لَهَا تَقْدِيمُ أَوَّلِ
 — Worauf der Verfasser noch ein Schlusswort (خاتمة) anhängt, dessen Ende f. 103^a:
 وَالْعُرُوسُ يُطْلَقُ عَلَى الرَّجُلِ وَالْمَرْأَةِ
 مَا دَامَ فِي أَعْرَاسِهِمَا وَهَذَا آخِرُ مَا جَرَى بِهِ
 الْقَلَمُ ... نَعَمُ الْمَوْلَى وَنَعَمُ النَّصِيرُ يَا رَبَّ الْعَالَمِينَ

Schrift: ziemlich grosse, weit, gefällig, deutlich, gleichmässig, vocallos. Grundtext und Stichworte roth. — Abschrift c. 1180/1787. — HKh. II, 2426.

Ein anderer Commentar desselben zu eben diesem Gedicht ist betitelt:

فَتْحُ الْمُقْبِتِ فِي شَرْحِ التَّنْبِيْهِ عِنْدَ التَّنْبِيْهِ
 Auch dem الحسين بن ابراهيم بن خليل wird ein Commentar darüber zugeschrieben.

2682. Lbg. 332.

5) f. 53^b—54^b.

Format (Text zum Theil: 12 1/2 × 8 cm) etc. u. Schrift wie bei 3). — Titel f. 53^a unten von späterer Hand:

رَ فِي حُكْمِ الشَّهِيدِ وَغَسْلِهِ وَدُفْنِهِ
 Verfasser: السبيوطي

Anfang (nach dem Bism.): الْحَمْدُ لِلَّهِ وَسَلَامُ
 ... أَعْلَمُ أَنَّ الشَّهِيدَ نَوْعَانِ حُكْمُهُ شَرَعَ لَهُ نَوْعُ مِنَ
 الْأَحْكَامِ الدِّنْيَوِيَّةِ الْخ

Vom Märtyrer und seinem Begräbniss; von Essojuti.

Schluss: ضَمَّنَا اللَّهَ بِالْحَسَنِ وَرَزَقَنَا الْفَوْزَ بِالْذَّخْرِ
 الْإِنْسَانِي إِجَاءَ نَبِيِّهِ الْمُصْطَفَى صَعَمَ وَعَلَى سَائِرِ عِبَادِهِ
 الَّذِينَ أَصْطَفَى تَمَّتْ

Am Rücken hat der Text durch Zusammenkleben der Blätter gelitten.

2683. Pm. 407.

41) f. 226^a—232^b.

Format etc. u. Schrift wie bei 2). — Titelüberschrift:

دَ الْمَعَانِي الدَّقِيقَةُ فِي إِدْرَاكِ الْحَقِيقَةِ، يَتَعَلَّقُ
 بِقَوْلِهِ تَعَالَى وَعَلَّمَ آدَمَ الْأَسْمَاءَ كُلَّهَا

Verf. fehlt: es ist السبيوطي

Anfang (nach dem Bism.): الْحَمْدُ لِلَّهِ وَكَفَى
 ... وَبَعْدَ فَهَذِهِ مَسْئَلَةٌ خَفِيَّةٌ عَلَى كَثِيرٍ مِنَ النَّاسِ
 حَتَّى أَكْثَرُوا مِنْ اسْتَشْكَالِهَا الْخ

Essojuti behandelt hier zwei in den Traditionen vorkommende Punkte: dass die Handlungen des Menschen sich in wesenhafter Form darstellen in Betreff des Glaubens, des Gebetes, des Fastens u. s. w.; und dass der Tod aufetrete in Gestalt eines Widders und geschlachtet werde. Diese Verkörperung scheine den meisten Menschen absurd; nicht anders auch die Stelle (Sura II, 29), nach welcher Gott alle Namen (Wörter), die er dem Adam gelehrt, den Engeln vorgelegt habe: denn Körperliches könne man vorlegen, Geistiges, Wesenloses, Abstractes aber nicht. Der Verfasser erklärt die Schwierigkeiten so, dass er sagt: alle geistigen Begriffe, alle Ideen der Menschen sind bei Gott mit körperlicher Wesenheit versehen, und glaubt dafür zum Beweise eine Anzahl von Traditionen anführen zu können.

Schluss: بِالْوَحْدَانِيَّةِ يَسْبِيحُ وَيُشْهَدُ وَجِبَتْ أَهْلُ طَاعَتِهِ وَبِغَضِ أَهْلِ مَعْصِيَتِهِ بَيْنَهُ وَكَرَمِهِ أَمِينُ

Der Verf. fügt noch die Notiz hinzu, er habe dies Werkchen im J. 883 Ram. (1478) vollendet.
 HKh. V, 12333.

2684. Lbg. 333.

1) f. 1—11^a.

26 Bl. 8^{vo}, 15 Z. (16 1/2 × 11; 11 × 6 3/4 cm). — Zustand: ziemlich gut. — Papier: gelb, glatt, ziemlich dünn. — Einband: Pappband mit Lederrücken.

Dasselbe Werk. Titel u. Verfasser fehlt.
 Anfang u. Schluss wie bei Pm. 407, 41.

Schrift: klein, deutlich, vocallos. Ueberschriften roth.
 Abschrift c. 1180/1788.

2685. Pm. 407.

60) f. 291^{aa}—293^b.

Format etc. u. Schrift wie bei 47). — Titelüberschrift:

” في ذبح الموت

Verfasser fehlt; nach dem Inhaltsverzeichnis f. 2^b:

السيوطي

Anfang: مسئلة حديث ذبح الموت هل هو الموت بنفسه يذبح كما ورد بجاء بالموت في صورة كبش املح فيذبح بين الجنة والنار ام ملك الموت الخ

Essojüti erörtert hier allerlei Fragen, welche sich auf die Abschachtung des in Widdergestalt zwischen Paradies und Hölle dastehenden Todes — wovon in der Tradition die Rede ist — beziehen: ist es der Tod selbst? wie kann ein abstractes Ding geschlachtet werden? wer soll ihn schlachten? etc. Und ist die Tradition ächt oder fraglich?

Schluss: على يد ملك اقرب ويجمع بعرض محتتهما بانهما يشتركان في ذبحه علمنا الله ما جهلنا ووقفنا للعمل بما علمنا والله اعلم

2686. We. 1559.

8) f. 12^a.8^o. Dieselbe Schrift wie bei 1), schräg über die Seite laufend. — Titel und Verfasser:

رسالة في مسئلة الفناء

لمنصور بن عبد الرحمن السقيفي

Anfang (nach dem Bism.): الحمد لله الباقي بلا زوال موجد الاشياء علي غير مثال . . . وبعد فهذه مسئلة مهمة غلط فيها كثير من الائمة الخ

Erörterung der Frage, ob es ein Aufhören der Existenz gebe, auf welches dann das ewige Leben folge, von Mançūr ben 'abd erraḥmān essaqifi † 967/1560.

Schluss: المؤمنون لا يموتون الي آخره وصلى الله على سيدنا . . . وسلام على المرسلين والحمد لله رب العالمين

2687. Spr. 1954.

5) f. 65^b—76.

Format etc. u. Schrift wie bei 1). — Titelüberschrift:

هذه رسالة عظيمة في سوالات الاموات واحوالهم

Der Specialtitel, wie er in We. 1810, 6 vorkommt, ist:

الاجوبة المفيدة على الاسئلة العديدة

Verfasser (u. so auch in der Unterschrift f. 76^b):

نجم الدين محمد بن احمد الغيطي الشافعي

Anfang (nach dem Bism.) f. 65^b: الحمد لله وكفي وسلام على عباده الذين اصطفى وبعد فقد سئلت في رقعة عن اسئلة عديدة

Beantwortung von allerlei Fragen, die Todten und ihren Zustand betreffend (z. B. ob sie im Grabe essen, ihre Besucher kennen oder hören können, ob sie den an sie gerichteten Gruss erwidern etc.); von Mohammed ben aḥmed elgeifi negm eddin † 984/1576.

Schluss f. 76^b: وسيصلون سعيوا اعدانا الله والناظرين في هذه الاجوبة من ذلك . . . وقلنا وايهم الوقوع في المهالك امين هذا ما تبشر تسطيعه . . . من فيض فضل الله العظيم . . . والله سبحانه وتعالى اعلم الخ

Verfasst nach der Unterschrift im J. 974 Ragab (1567).

2688. We. 1810.

6) f. 54—64^a.

8^o, c. 21—27 Z. (20 1/2 × 15; 16 1/2 × 11—12 1/2 cm). Zustand: nicht recht sauber, auch fleckig; Bl. 64 fast lose. — Papier: grob bis f. 60, gelb, stark, wenig glatt; von f. 61 an glatt und ziemlich stark. — Einband: zusammen mit 1—5.

Dasselbe Werk, mit dem Specialtitel. Verf., Anfang u. Schluss wie bei Spr. 1954, 5.

Schrift: ziemlich gross, zum Theil eng, rundlich, flüchtig, vocallos. Die Fragen roth geschrieben. — Abschrift vom J. 1183 Dū'liḡge (1721).

Daran schliesst sich hier f. 64^a Mitte u. 64^b ein Stück desselben Verfassers an, ebenfalls Fragen u. Antworten — betreffend العباد ارم ذات العباد — enthaltend. Vonden Antworten darauf ist bloss der Anfang der ersten vorhanden.

2689. Pet. 249.

8) f. 180—192^a.

Format etc. und Schrift wie bei 5).

Dasselbe Werk. Titel bloss **استئله**. Verf., Anfang und Schluss wie bei Spr. 1954, 5.

F. 192—195 verschiedene kleine Gedichte (von **ابن حنبل** u. A.) und allerlei Mittel für oder gegen etwas (durch Anwendung von Gebeten und Qoränstellen). Sie sind zusammengetragen von **خليل بن ابراهيم اللقاني** 1104/1692.

Lbg. 428, 8, f. 92^b—102^a behandelt dieselben Fragen wie Spr. 1954, 5.

2690. Lbg. 809.

7) f. 89^b—91^b.

8^{vo}, 25 Z. (21 1/2 × 15 1/2; 16 × 10^{cm}). — Zustand: nicht völlig sauber. — Papier: gelblich, glatt, ziemlich dünn. — Einband: zus. mit 1—6. — Titelüberschrift:

المقدمة السالمة في خوف الخاتمة

Verfasser: **علي القاري**. Ausführlicher im Anfang.

Anfang (nach dem Bism.): **الحمد لله الذي هدانا الى الصراط المستقيم . . . اما بعد فيقول . . . علي بن سلطان محمد الهروي القاري . . . ان الله سبحانه قال اؤمنوا بمر الله فلا يامن مكر الله الخ**

Auf Grund einer Menge von Qoränstellen behandelt 'Ali ben sultān mohammed *alqārī elherewī* 1014/1606 die beim Sterben nothwendige Furcht des Menschen vor dem Jenseits und verdammt die Anhänger des Ibn el'arabi als schlimmere Ketzer denn Juden u. Christen.

Schluss: **وقر عيننا يكشف مقام حق اليقين** **وسلام على المرسلين والحمد لله رب العالمين** تمت

Schrift: klein, fein, gedrängt, gleichmässig, vocallos. Textstellen u. Stichwörter roth. — Abschrift im J. 1202/1788 von **حسن الغريب**. — S. No. 2145. 2146.

2691. Lbg. 398.

4) f. 23—64.

Format etc. u. Schrift wie bei 1); die obere Hälfte stark wasserfleckig. — Titel fehlt eigentlich, steht aber in

schlechter ganz neuer Schrift f. 23^a am Rande u. f. 24^a in der Vorrede:

حيوة الارواح ونجاة الاشباح

Verfasser fehlt; nach HKh. ist es: **محمود الاسكداري**.

Anfang (nach dem Bism.) f. 23^b: **الحمد لله الذي احيى قلوب العارفين بالحيوة الابدية . . . وبعد فهذه رسالة في قسمي الموت وحشر الارواح والاجساد وبيان بعض منازل اهل السلوك والاجتهاد الخ**

Ueber Tod und Auferstehung, von **Maḥmūd eluskudārī** 1088/1678. Die Abhandlung zerfällt in 2 Theile und jeder Theil in 9 (u. 10) Kapitel (u. Abschnitte).

1. **في الموت الاضطراري والاستعداد له والنهي عن 24^a قسم**

تمتبه والفتن عند الموت وفي احوال السعداء الخ

1. **في الموت الاضطراري والاستعداد له 24^a باب**

والنهي عن تمتبه

5. **فيمن لا يبلى جسده ولا ياكله التراب 34^a باب**

6. **في النفخ والبعث واول من ينشق عنه الارض 35^b باب**

9. **في الشفاعة 40^a باب**

فصل في رؤية الله 41^b

2. **في الموت الاختباري والحشر المعنوي 42^b قسم**

1. **في التذكير من قسم البدايات 46^a باب**

3. **في المراقبة من قسم المعاملات 47^a باب**

6. **في الاحسان من قسم الادوية 52^a باب**

10. **في التوحيد من قسم النهايات 60^b باب**

In diesem Kapitel kommt f. 63^a eine **وصية عامة للمومنين** und dann aber f. 63^b eine **وصية الخاصة للمريدين** vor.

Schluss f. 64^b: **فله الوجود والبقاء وله الجود والعتاء فقد شاهد هذا السر من كشف عنه الغطاء ذلك فضل الله يؤتيه من يشاء** تمت

HKh. III, 4664.

2692. Lbg. 848.

8 Bl. 8^{vo}, 23 Z. (21 × 14 1/4; 14 1/4 × 9 1/2^{cm}). — Zustand: gut. — Papier: gelb, grob, ziemlich stark u. glatt. — Einband: Pappbd mit Lederrücken u. Klappe. — Titel f. 1^a:

النظم المستطاب لحكم القراءة في صلاة الجنازة بآم الكتاب

so auch im Vorwort. — Verf.: **حسن الشرنبلالي**. Ausführlicher:

حسن بن عمار بن علي الوفاي الشرنبلالي ابو الاخلاص

Anfang (nach dem Bism.) f. 1^b: الحمد لله العلى العظيم والشكر له على جليل فضله العليم الخ

Ausführlicher Beweis, dass die Lesung der 1. Sura beim Leichengebet zulässig sei, von Ḥasan ben 'ammār ben 'alī *esturūbulālī* abū'liklāç, geb. c. 995/1587, † 1069/1658 (vgl. No. 55).

Schluss f. 8^a: عندنا على سنتها فلا يعدل عنه والله سبحانه الموفق بمنه وكرمه فهذا ما ذكرته لك واختار لنفسك ما يحلو، انتهى

Verfasst im J. 1065 Ša'bān (1655).

Schrift: ziemlich gross, deutlich, vocallos. Stichwörter roth. — Reinschrift vom Verf. im J. 1068 Rab. I (1657).

2693. Pm. 671.

19) f. 239—243.

Format etc. und Schrift wie bei 17). — Titel fehlt. In der Unterschrift:

رسالة الموتى

Verfasser fehlt: s. Anfang.

Anfang (nach dem Bism.) f. 239^b: الحمد لمن جعل آخر كلماتنا ان شاء الله لا اله الا الله محمد رسول الله... وبعد فيقول... القادمي أبو سعيد محمد القادمي هذه وظائف بديعة ووسائل غريبة الخ

Vorbereitung auf den Tod u. Dienstleistung nach demselben, von Moḥammed *elḥādīmī* elqādīmī abū sa'īd um 1160/1747. — Enthält: الوظائف عند المرض، عند الاحضار، بعد الموت، حال الدفن، بعد الدفن، في زيارة القبور

Schluss f. 243^a: خصوصاً بحضرة الرسول عم وهذه الغايده من اعظم الفوائد وقد شاهدها انتهى

Vollendet im J. 1166/1748.

Abschrift von احمد بن ابراهيم كردري، dem Schüler des عبد الله أفندي المفتي.

2694. Lbg. 551.

3) f. 37—39.

8^{vo}, 28 Z. (20 × 15; 13 1/2 × 10^{cm}). — Zustand: nicht ganz sauber. — Papier: gelb, glatt, stark. — Einband: zusammen mit 1. 2. — Titel f. 37^a:

الرسالة المختارة في مناهي الزيارة

so auch im Vorwort. — Verfasser: s. Anfang.

Anfang (nach dem Bism.) f. 37^b: الحمد لله والصلاة والسلام... وبعد فيقول... ابراهيم بن سليمان الأزهرى الحنفى... هذه رسالة لطيفة سميتها... اذكر فيها حكم مس القبور بالأيدي الخ

Nachweis, dass beim Besuch der Gräber das Berühren derselben und Küssen und sich Auflegen unstatthaft sei, von Ibrāhīm ben soleimān elazhari um 1100/1688.

Schluss f. 39^a: اسلحتهم وامنعتهم ويعكفون حولها، وهذا آخر ما قصدت الشروع فيه والحمد لله على تيسيره وصلى الله الخ

Schrift: ziemlich gross, etwas gedrängt, vocallos, deutlich. Stichwörter roth. Text in rothen Doppellinien. Abschrift c. 1100/1688.

F. 39 enthält eine Notiz über Inhalt des الطلسم und Wortbedeutung von الطلسمات.

2695.

Ueber den Tod handelt Spr. 854, f. 177^b bis 180. — Dass man sich mit dem Gedanken an den Tod vertraut machen müsse, We. 397, f. 145^b, 146^a. — Vom Unwillen Moḥammeds über den Zuruf an Todte: „Heil dir, dass du ein Vogel des Paradieses geworden!“ Spr. 490, f. 216^a. — Von Besuch der Gräber, seiner Wirksamkeit und Vorzüglichkeit We. 1706, f. 50^a; 1266, f. 9^a. Pet. 684, f. 64^b; 192, f. 44^b. Pm. 518, f. 23^a. — Vom Betreten der Kirchhöfe in Schuhen We. 1092, f. 33^b. — Vom Zurückhalten der Frauen vom Besuch der Gräber We. 1092, f. 42^b. — Von Belehrung der Todten im Grabe Pm. 33, f. 99^b. — Von den Geschenken, die der Todte an den Todesengel, das Grab u. s. w. zu machen hat, Min. 195, f. 110^a.

2696.

Hierher gehören auch noch die Schriften von:

- 1) عبد الله بن محمد ابن ابي الدنيا 281/894, u. d. T. الموت و كذا الاحوال و كذا.

- 2) أحمد بن الحسين بن علي البيهقي $\dagger 458/1066$,
u. d. T. أثبات عذاب القبر.
- 3) عبد المومن بن خلف الدمياني $\dagger 705/1305$, u. d. T.
التسلي والاعتباط بثواب من تقدم من الأفرط.
- 4) أحمد بن يحيى بن أبي بكر التلمساني $\dagger 776/1874$, u. d. T.
عنوان السعادة ودليل الموت على الشهادة
- 5) أبو بكر بن محمد بن عبد المومن الحنفي $\dagger 829/1426$,
u. d. T. "ك" أهوال القبور.
- 6) أبن حجر العسقلاني $\dagger 852/1448$, u. d. T.
الجواب الشافي من السؤال الخافي
- 7) محمد بن محمد الديري الحنفي سعد الدين
 $\dagger 868/1468$, u. d. T. وصول الكواكب النيرات في وصول
ثواب الطاعات الي الاموات
- 8) أحمد بن محمد بن محمد المصري $\dagger 900/1494$, u. d. T.
(geb. 847) اعلا المغرور ببعض أهوال الموت والقبور
- 9) محمد بن علي بن محمد ابن طولون $\dagger 958/1546$,
u. d. T. غاية الاثبات لتلقيب الاموات.
- 10) مرعي بن يوسف الكرمي $\dagger 1033/1624$, u. d. T.
شفاء الصدور في زيارة المشاهد والقبور
- 11) محمد حجازي بن محمد بن عبد الله القلقشندي
 $\dagger 1085/1626$, u. d. T.
الرقيم المستور في علم الموتى بمن يزور
- 12) أحمد بن الحسن بن عبد الكريم الجوهري
 $\dagger 1182/1768$, u. d. T. "ر" في حياة الانبياء في قبورهم
- 13) محمد بن علي بن أحمد القرشي $\dagger 1182/1768$, u. d. T.
قصيدة الألواح في مستقر الأرواح
- 14) هدية الاحياء للاموات u. d. T. علي بن أحمد القرشي

2. Paradies und Hölle.

2697. Pm. 107.

113 Seiten 4^o, 25-28 Z. (23 1/2 × 16; 18 × 11 1/2-12 cm).
Zustand: ziemlich gut. — Papier: gelb, grob, etwas
glatt, ziemlich stark. — Einband: Pappband mit Leder-
rücken. — Titel u. Verfasser auf der ungezählten Seite
vor dem Textanfang:

كتاب التخويف من النار والتعريف بحال دار البوار

لابي الفرج زين الدين عبد الرحمن بن أحمد
ابن رجب البغدادي الدمشقي

(Der Titel ebenso im Vorwort S. 2.)

Anfang (nach dem Bism.) S. 1: الحمد لله
ذي العرش المجيد والبتش الشديد . . . أما بعد فان
الله خلق الخلق ليعرفوه وليعبدوه ويخشوه ويخافوه الخ

Die Gottesfurcht ist die Bedingung zur
Glückseligkeit und der Schlüssel zum Paradiese.
Um dieselbe zu fördern und besonders, um in
jenen Zeiten der geistigen Trägheit und des
Fröhneus der Sinnelust eine Umkehr zur Fröm-
migkeit herbeizuführen, hat 'Abd errahmān
ben ahmed ben ragab elbagdādi eddimaṣṣiqi
zein eddin abu 'lfarag $\dagger 795/1398$ dies Werk
über die Hölle und deren furchtbare Strafen
verfasst. Es zerfällt in 30 Kapitel, deren Ueber-
sicht S. 2 u. 3.

- في ذكر الانذار بالنار والتحذير منها S. 3 باب 1.
- في ذكر الخوف من النار واحوال الخافين 5 باب 2.
(in mehreren فصل).
- في ذكر تخويف جميع اصناف الخلق 19 باب 3.
بالنار وخوفهم منها
- في ان البكاء من خشية الله ينجي منها 22 باب 4.
وان التعتو بالله من النار يوجب الاعالة
- في ذكر مكان جهنم 25 باب 5.
- في ذكر طبقاتها وادراكها وضيقها 28 باب 6.
- في ذكر قعرها وعمقها 29 باب 7.
- في ذكر ابوابها وسراقتها: (in mehreren فصل) 32 باب 8.
- في ذكر ظلماتها وشدة سوادها 37 باب 9.
- في شدة حرها وزمهريرها 38 باب 10.
- في ذكر اوديتها وجبالها وابآرها وجبابها 46 باب 14.
وانهارها
- في ذكر سلاسلها واغلالها وانكالها 49 باب 15.
(mehrere فصل).
- في ذكر طعام اهل النار وشرايهم فيها 55 باب 18.
(mehrere فصل).
- في ذكر كسوة اهل النار ولباسهم فيها 62 باب 19.

20. في ذكر عظم خلق اهل النار وقبح صورهم 64 باب
(فصل mehrere). وهيئاتهم

21. في ذكر انواع عذاب اهل النار فيها 68 باب
وتفاوتهم في العذاب بحسب اعمالهم
(فصل mehrere).

22. في ذكر بكاء اهل النار وزفيرهم وشهيقهم 77 باب
وصراخهم ودعائهم الذي لا يستجاب لهم
(فصل mehrere).

23. في ذكر نداء اهل النار اهل الجنة واهل 82 باب
الجنة اهل النار وكلام بعضهم بعضا

27. في ذكر ورود النار 95 باب

28. في ذكر حال الموحدين في النار وخروجهم 100 باب
منها برحمة ارحم الراحمين وشفاعاة الشافعين

29. في ذكر اكثر اهل النار 104 باب

30. في ذكر صفات اهل النار واصنافهم واقسامهم 107 باب

ان ذلك يكون قبل نشر: Schluss S. 113.
الدواوين ونصب الموازين وجاء في حديث مرفوع ان ذلك
يكون قبل حساب ساير الناس والله سبحانه اعلم، تم

Die meisten Kapitel sind in mehr oder weniger
Abschnitten behandelt.

Schrift: ziemlich gross, etwas flüchtig, randlich,
ziemlich deutlich, vocallos. Die Angabe der Abschnitte
mit stärkerer Schrift. — Abschrift v. J. 1214 Rab. I (1799).
Nicht bei HKh.

2698.

We. 409, f. 11^b—13^b. Abhandlung des
ابراهيم بن محمد بن محمود الناجي

900/1494 + الدمشقي الشافعي ابو اسحق برهان الدين
über die Frage, ob die Bewohner des Paradieses
auch Bärte tragen? Titel: حصول البغية

للسايل هل لاحد من اهل الجنة لحية

Anfang: اما بعد حمد الله تعالى ... فقد تكرر السؤال
HKh. III, 4534.

Ein ähnliches Werk von ابن طولون 953/1546
ist betitelt: الدرر الفاخرة في ذكر من له لحية في الآخرة.

2699. We. 1727.

2) f. 12—32.

8^{vo}, 23 Z. (21×15; 16×11^{cm}). — Zustand: wasser-
fleckig in der oberen Hälfte, auch sonst fleckig. — Papier:

HANDSCHRIFTEN D. K. BIBL. VIII.

gelb, ziemlich stark u. glatt. — Einband: zus. mit 1). —
Titel u. Verfasser f. 12^a (von anderer Hand):

مسالك الجنفا في والدى المصطفى لجلال الدين السيوطي

الحمد لله: f. 12^b (nach dem Bism.)
وسلام على عباده الذين اصطفى، مسئله الحكم في
ابوي النبي صعم انهما ناجيان وليس في النار الخ

Essojütî f. 911/1505 behandelt hier die Frage,
ob Mohammeds Eltern in die Hölle gekommen
seien, ziemlich ausführlich, unter Anziehung
von Qoränstellen, Traditionen und verschiedenen
Werken, in 3 مسلك und Schlusswort.

1. انهما ماتا قبل البعثة ولا تعذيب قبلها 12^b مسلك

2. انهما لم يثبت عنهما شرك بل كانا 17^b مسلك

على الحنيفية دين جدّها ابراهيم عم
كما كان على ذلك طائفة من العرب

3. ان الله احبى له ابويه حتى امانا به 30^b مسلك
وجمع من العلماء لم تقو عندهم هذه المسالك 31^b خاتمة

فايده قال الشيخ موقف الدين: Schluss f. 32^b.
ابن قدامة الجنبلي في المنقوع ومن قذف ام النبي صعم
قتل مسلما كان او كافرا، تمت بحمد الله وعونه،

In seinem Schlusswort bringt der Verf. eine
Qaṣīde in 26 Versen über diesen Gegen-
stand vor, die er auf Bitten von Bekannten
verfasst hat. Anfang f. 32^a (Kāmil):

ان الذي بعث النبي محمدا اجبي به الثقلين مما يحجف

Schrift: ziemlich gross, dick, rundlich, vocallos,
deutlich. Stichwörter roth. — Abschrift c. 1150/1737.

HKh. V, 11864.

2700. Pet. 686.

2) f. 46—81.

8^{vo}, 21 Z. (20²/₃×15; 15×9^{cm}). — Zustand: ziemlich
gut. Bl. 46 ziemlich lose. — Papier: gelblich, glatt, stark. —
Einband: zusammen mit 1).

Dasselbe Werk. Titel u. Verfasser fehlt.
Anfang u. Schluss wie bei We. 1727, 2.

Schrift: gross, gefällig, deutlich, gleichmässig, stark
vocalisirt. Ueberschriften u. Stichwörter roth. — Abschrift
von الفلاح شمس الدين محمد العبادي عرق بالمجلد
im Jahre 1148 Dū'liḡge (1736).

2701. We. 1709.

3) f. 55^b—66.

8^{vo}, 21 Z. — Zustand: wohl erhalten. — Papier: gelblich, stark, glatt. — Einband: schwarzer Lederband mit Klappe. — Titel und Verfasser f. 55^a:

المقامة السندسية في خبر والدَي خير البرية
للسيوطي

Der Titel so ebenfalls gegen das Ende f. 66^a.

Anfang (nach d. Bism.) f. 55^b: لقد جاءكم رسول
من أنفسكم عزيز عليه ما عنيتكم حريص عليكم بالمؤمنين الخ

Abhandlung des Essojüti von den Eltern
des Propheten, in Bezug darauf, ob sie in die
Hölle gekommen oder nicht?

Schluss f. 66^b: وتوسلت الي مرضيات هذا
النبي الكريم، المحبوء بالتبجيل والتكريم . . . فان
تولوا فقل حسبي الله لا اله الا هو عليه توكلت . . .
والحمد لله رب العالمين، تمت بحمد الله الخ

Schrift: gross, deutlich, gewandt u. gut, vocallos. —
Abschr. vom J. 1018 Dh'ibigge (1610). — HKh. VI, 12712.

Spr. 728, 2, f. 13^b—27^a. Dasselbe Werk.
Abschrift vom J. 1054 Mok. (1644).

2702. Spr. 1960.

1) f. 1—12^a.

69 Bl. 8^{vo}, 17 Z. (18×13; 12 1/2×8 1/2—9cm). — Zu-
stand: ziemlich gut. — Papier: gelblich, glatt, ziemlich
dick. — Einband: Pappbd mit Kattunrücken. — Titel
f. 1^a (u. so auch am Schluss):

الدرج المنيفة في الآباء الشريفة
في والدي المصطفى صم

Verfasser f. 1^a:

جلال الدين ابو الفضل عبد الرحمن ابن كمال
الدين ابي بكر الاسيوطي

Anfang f. 1^b (nach dem Bism.): الحمد لله
وسلام على عباده الذين اصطفى هذا ثالث مؤلف الغتة في
مسئلة والدي رسول الله صم وهو اخصرها واوجزها
فاقول ذهب جمع كثيرون من الائمة الاعلام الي انهما
ناجيان الخ

Essojüti sagt, er habe 3 Werke über die
Frage, ob die Eltern Mohammeds in der Hölle
seien oder nicht? verfasst: dies sei das kürzste.
Es ist in 3 درجة getheilt.

Schluss f. 12^a: واقتصرت على حكاية اقوال الغري
الثلاثة والله المستعان وهذا اخر الدرر المنيفة في الآباء الشريفة
ولله الحمد والمنة وصلواته على خير خلقه وآله ومحبه

Schrift: ziemlich klein, etwas flüchtig, nicht un-
deutlich, vocallos. — Abschrift aus einer Handschrift,
die nach einer Handschrift war, die nach dem Original ab-
geschrieben, im J. 996/1588. Es ist dieselbe Hand mit
Spr. 1837, wo der Abschreiber genannt ist.

HKh. III, 5047.

2703. Spr. 300.

2) f. 36—74.

Format etc. und Schrift wie bei 1). — Titel und
Verfasser fehlt: s. unten.

Anfang fehlt. Das Vorhandene beginnt:
كتيبا حزينا فاقام به ما شاء ربه عز وجل ثم رجع
مسرورا فقلت يا رسول الله نزلت الي النجون كتيباً
حزينا فاقمت به ما شاء الله ثم رجعت مسرورا الخ

Das Werk behandelt, auf Traditionen ge-
stützt, unter Benutzung verschiedener Schrift-
steller, die Frage, ob die Eltern Mohammeds
im Paradiese oder in der Hölle seien. Das-
selbe ist in mehrere (ungezählte) فصل getheilt.

Der zuerst ganz vorhandene فصل f. 44^b
(Anfang: حديث الزبارة الذي حكم).

فصل، حاصل ما تقرّر في حديث الاحياء الخ 46^b
فصل، هذا كله فيما يتعلق الخ 47^a
فصل، فان قلت كيف قررت الخ 48^b

u. s. w. — Zuletzt:

فصل، في بعض من تحنف في الجاهلية الخ 70^a
فصل، قال الشهرستاني في الملل والنحل الخ 71^b
فصل، ثم رايت الامام الرازي الخ 73^b

Schluss f. 74^b: انما المشركون نجس فوجب
ان لا يكون احد من اجداده مشركا هذا كلام الامام
بحروفة، تم الكتاب بعون الملك الوهاب وصلى الله الخ

Nach f. 41 fehlt etwas.

Das vorliegende ist das Werk des

جلال الدين السيوطي

das betitelt ist:

تعظيم المنّة في أن أبوي النبي صّم في الجنّة

Die f. 1^a am Seitenrande aus dem so betitelten Werke citirte Stelle findet sich in dem Text f. 41^a, Z. 6—8; ebenso die dem السيوطي beigelegte Stelle am unteren Rande f. 40^b steht im Text f. 61^a, 3 ff.

HKh. II, 3109 (التعظيم والمنّة الخ) und so auch bei Castri I, 1358, 3 und 1359. Aber der obige Titel ist richtig, kommt auch so öfters am Rande vor).

2704. We. 1703.

3) f. 11^b—15.

Format etc. und Schrift wie bei 1). — Titel und Verfasser f. 11^b:

تحفة الجلساء بروية الله النساء
لجلال الدين السيوطي

Anfang (nach dem Bism.) f. 12^a: الحمد لله وكفى وسلام على عباده الذين اصطفى هذا تأليف يسمى تحفة الجلساء بروية الله النساء، مسئلة روية الله تعالى يوم القيامة في الموقف حاصلة لكل احد الخ

Essojuti erörtert hier die Frage, ob die Weiber im Paradiese Gott schauen, auf Grund von Traditionen und verschiedenen Werken.

Schluss f. 15^b: وذلك شامل للمخلق بأسرهم والجن والانس والملايكة والذكور والاناث وان ورد في بعض الفاظه يوم القيامة فهي هذا الحمل الاخير فانزاج الاشكال والله اعلم والحمد لله ... تسليما

HKh. II, 2570.

Spr. 1960, 6 f. 61^b—65^a dasselbe Werk. Anfang ebenso. Schluss etwas vorher so: وقال أن الاظهر مساواتهم لهذه الامّة في الرؤية والله اعلم (= We. 1703, f. 15^a, 4). — Abschrift i. J. 996 Gom. II (1588).

Eine andere Schrift des Verfassers über diesen Gegenstand ist: اسبيل الكساء على النساء.

2705. We. 1773.

10) f. 151^b—152^b.

8^o, c. 28 Z. (20¹/₂ × 14¹/₂; 17¹/₂ × 11¹/₂cm). — Zustand: gut. — Papier: gelb, stark, glatt. — Einband: zusammen mit 1—9. — Titel u. Verfasser fehlt. Nach Spr. 819, 3; Pet. 342, 3:

ر في تفصيل ما قيل في أبوي الرسول صّم لابن كمال باشا

Anfang: الحمد لله الذي كرم آدم عم وفضل نسله ... أعلم أن السلف اختلفوا في أن أبوي الرسول عم هل ماتا على الكفر أم لا الخ

Abhandlung über die Frage, ob die Eltern Mohammeds im Unglauben gestorben seien oder nicht, auf Grund von Stellen des Qorān, der Tradition und der Erklärer, von Ibn kemāl bāsa †⁹⁴⁰/₁₅₃₃.

Schluss f. 152^b: وبالجملة هذه المسئلة ليست من الاعتقادات فلا حظ للقلب منها وإما اللسان فحقه أن يضان عما يتبادر منه النقصان خصوصا إلى وجه العامة لأنهم لا يقدرون على دفعه وتداركه تمت بعون الله

Schrift: Türkische Hand, klein, eng, gedrängt, deutlich, vocallos. — Abschrift c. ¹¹⁶⁰/₁₇₄₇.

F. 153^a Türkisch.

2706.

Dasselbe Werk vorhanden in:

1) Pm. 405, 2, f. 5^b—7^a.

Format etc. und Schrift wie bei 1). — Titel f. 5^a von späterer Hand:

ر في أبوي النبي عم هل هما مومنان أم لا
Verfasser fehlt.

2) Spr. 819, 3, f. 27—28.

Format etc. und Schrift wie bei 1).

3) Pet. 342, 3, f. 67^b—69^b.

Überschrift so wie bei No. 2705 angegeben.

4) Spr. 723, 3, f. 27^b—30 (auch bezeichnet mit Spr. 545).

(Text 14¹/₂ × 9¹/₂cm). — Titel:

ر في احياء أبوي النبي صّم

Abschrift vom J. 1056 Moh. (1646), nach der des عبد الرحمن بن أحمد بن عبد الرحمن بن علي السخاوي (vom J. ⁹⁹⁹/₁₅₉₀).

2707. Spr. 300.

3) f. 1—74 Rand.

Von derselben Hand, von welcher f. 33—35 geschrieben, ist der ziemlich breite Rand der Handschrift in meistens schräglaufender Weise beschrieben, und zwar gewöhnlich so, dass der Text auf der Seite ^b oben links in der Ecke beginnt, dann rechts am Rande herum bis unten links geht, dann auf der gegenüberstehenden Seite ^a unten rechts fortfährt und am Rande links herumgeht bis oben in die Ecke rechts, und dann gewöhnlich auch noch mit Benutzung des schmalen Randes am Rücken.

Der Inhalt ist: Betrachtungen über die Frage, ob die Eltern und Verwandten Mohammeds, speciell aber, ob Abū ṭālib, sein Pflegevater, im Paradiese oder in der Hölle sei? Dieser Gegenstand wird, unter Anführung von Qorānversen und von Traditionsstellen und unter Berufung auf verschiedene Werke, besonders auf das Werk التبصرة في احوال الموتى والآخرة, السيوطي und das تعظيم المنة الشعراوي, gründlich erörtert. Der Verf. ist weitschweifig und wiederholt sich sehr oft; so kommt z. B. wenigstens viermal vor, dass 6 Gelehrte den Namen ابوطالب geführt haben, und diese werden dann namhaft gemacht. Der Verfasser heisst محيى الدين النقشبندى الحنفى; er ist unterschieden für den Aufenthalt im Paradiese und erzählt an mehreren Stellen, wie schlimme Behandlung er für diese Behauptung erfahren habe. Wir ersehen daraus, dass er im J. 1098/1682 gelebt hat. Wenn f. 63^a steht im J. 1003, in Buchstaben, so ist dies, gegen die anderen Stellen gehalten, ein Versehen und soll heissen im J. 1098. Als ein eigentliches Werk können wir diese Randschrift nicht ansehen, sondern nur als Betrachtungen eines schreiblustigen und belesenen Mannes, die er vielleicht für eine herauszugebende Schrift über den Gegenstand verwenden wollte: insofern können wir sie eine Unreinschrift nennen. An mehreren Stellen,

z. B. f. 12^b, 15^b, 23^b, ist eine Ueberschrift: تنبيه وايضا. Einige Male kommen Persische und auch Türkische Citate vor.

2708. Pm. 505.

4) f. 10^a—12^a.

Format etc. und Schrift wie bei 3). (Der Rand ist nicht ausgebeßert.)—Titelüberschrift:

رسالة شيخنا... سليمان في ولد الزنا وما ورد فيه

Anfang (nach dem Bism.): الحمد لله وسلام على عباده الذين اصطفى، أما ما سالت عنه ايها الاخ في الله من ان ولد الزنا هل يحتمل ان يدخل الجنة مع امكان ان يكون مؤمنا متشعرا،

Soleimān erörtert hier die Frage, ob ein Bastard, angenommen auch dass er gläubig und den Vorschriften gemäss gelebt habe, in das Paradies kommen könne? Der Verfasser ist wahrscheinlich Soleimān ben 'abdallāh el-bahrānī um 1120/1708: s. Pm. 505, 15.

Schluss: فلا تدافع بين الاخبار، هذا ما جري القلم وسخ للبال مع توفر العوايق وكثرة الاشتغال والمجد لله الخ

Abschrift im J. 1135 Sawwāl (1723).

2709. We. 1706.

20) f. 58—63.

Format etc. und Schrift wie bei 1). — Titel fehlt. Verfasser fehlt: s. unten.

Anfang fehlt. Das Vorhandene beginnt f. 58^a im 1. Abschnitt (فصل) so: هذا لانه في نفس الامر كذلك في حق النار ممن يعملون بعمل اهل الجنة ويعمل اهل النار حتى لا يطمئن احد الى الحال الذي هو فيه الخ

Eine Abhandlung, in 3 فصل, über die Frage, wer in das Paradies und wer in die Hölle gehöre.

اعلم بان المقطوع 2. فصل f. 58^a, Z. 14 v. u.: لهم انهم يدخلون الجنة في يوم القيمة كثيرون اولهم الملائكة... (f. 61^a) تنبيه ورد في الاخبار ان اشياء غير بنى آدم في الدنيا من الجنة الخ اعلم ان المقطوع لهم بدخول 3. فصل f. 62^a: النار في يوم القيمة كثيرون ايضا اولهم الكفار بالله تعالى او بنبي من الانبياء... (f. 63^b) تنبيه ورد ان اشياء من غير بنى آدم في الدنيا من النار الخ

Schluss f. 63^b: لا جري الله معي جبال الذهب: والفصة رواه البيهقي . . . وقد وردت اشياء اخر اكثر من ذلك وفي هذا القدر كفاية والله ولتى التوفيق والهادي بفضل الله الي اقوم طريق وصلى الله على سيدنا الخ

Der Verf. gehört der späteren Zeit an; er lebt nach $\frac{1081}{1622}$ an. Er erwähnt f. 63^a, Z. 11 v. u. seinen Commentar zu dem Werke ابن عربي des فصوص الحکم. Ein solcher ist von عبد الغنى النابلسي ($\frac{1148}{1730}$) im J. $\frac{1117}{1706}$ verfasst. Von diesem kommen in diesem Sammelbände mehrere Abhandlungen vor: ich zweifle daher nicht, dass er diese Abhandlung verfasst hat.

2710.

We. 1739, 10, f. 90^a. Qaṣīde in 14 Versen über die Eigenschaften, welche den Eintritt ins Paradies ermöglichen. Anfang (Tawīl): تعلم خصالا أن فعلت لغردا فقد فرت حقا في غد جنان جمال الدين يوسف الباعوني Zur Vervollständigung hat um $\frac{890}{1495}$ 4 Verse hinzugedichtet.

2711. Pm. 195.

4) f. 27—38^a.

8^{vo}, 25 Z. (Text: 15 × 10^{cm}). — Zustand: in der unteren Hälfte wasserfleckig. — Papier: gelb, stark, glatt. — Einband: zus. mit 1—3. — Titel fehlt; in der Vorrede:

كثرة النورين في اصلاح الدارين

Verfasser fehlt; er gehört der Zeit vor $\frac{884}{1476}$ an.

Anfang (nach d. Bism.): الحمد لله الملك المتعالى: والصلاة . . . وبعد فهذا جزء محتاج اليه نافع ان شاء الله الخ

Das Werk handelt vom Diesseits und Jenseits und den Wegen zur Seligkeit.

In 3 Kapitel getheilt. Der Verf. hat für das 1. Kap. verschiedene einschlägige Werke, für das 2. hauptsächlich العشرة, für das 3. die beiden Traditionssammlungen des El-boḥārī und Muslim benutzt.

1. في الامور المسهلة امور الدنيا، فمن ذلك الحيلة 27^a باب في الرزق وهي تقوي الله عز وجل الخ

2. في الحيل الخ لصة من مواقف الآخرة، 31^b باب اما الحيلة في سكرات الموت الخ

في احاديث ملتقطه من الصحيحين او 33^a باب 3. من احداها ينبغي ان لا يتغافل عنها

Schluss: قال الترمذي هذا حديث حسن والحمد لله على اتصال هذه السلسلة بابراهيم نبي الله وصلى الله على سيدنا الخ

Schrift: ziemlich gross, etwas flüchtig, vocallos. — Abschrift von غانم المقدسي im J. 984 Ram. (1576).

2712. Spr. 1966¹.

3) f. 21^b—25.

Format etc. u. Schrift wie bei 2). — Titel u. Verf. fehlt.

Anfang (nach dem Bism.): الحمد لله خالف الانس ومفضلهم على ساير الازمان . . . اما بعد فقد سال بعض الاحباب والولد فقههما الله في الدين . . . عن اصل آدم ونشأته تربته ومن اديبه مع مولاه في ستره وعلايته الخ

Von Erschaffung Adams, seinen Anlagen, seinem Ende; von der Hölle und dem Paradiese und den Pforten dazu; nebst Einschärfung der Läuterung des Sinnes und des Wandels.

Der Verf. lebt im 10. Jahrhdt (f. 24^b, 8).

Schluss fehlt. Die letzten Worte: فقاموا فقمتم معهم فصبح بي اجلس فقلت الهي الم اكن معهم [اطلب]

2713. Pm. 108.

5) S. 49—54.

Format etc. und Schrift wie bei 1). — Titel fehlt.

Anfang: فصل [سئل] ابو بكر الرازي رحمه عن الارواح حين تخرج من الاجساد واين يكونون قال في ثمانية مواضع الخ

Dies Stück handelt von dem Orte, wo die Geister der Gestorbenen sich befinden werden und in welchem Zustande; der Verf. nimmt 8 Arten derselben an. — Dann kommt S. 50:

باب في حق الروح على المرأة، روي عن النبي انه قال باب في فصل القران، روي عن حسن بن

S. 52: على ان رسول الله قال

Schluss: اقرعوا القران وابكوا فان لم تجدوا البكاء فتابكوا واغنوا بالقران

Also noch vom Recht des Mannes auf seine Frau und von dem Vorzug der Qorānlesung.

2714. Spr. 853.

9) f. 134^a—142^a.

Format etc. und Schrift wie bei 7). — Titel und Verfasser fehlt.

Anfang (nach dem Bism.) f. 134^a: روي عن ابن عباس رآه قال قال رسول الله صمّم اذا كان يوم القيمة واستوي اهل النار في النار واهل الجنة في الجنة الخ

Beschreibung des Aufenthalts u. der Freuden im Paradiese. Die Darstellung ist dem ابن عباس in den Mund gelegt.

Schluss f. 142^a: قال اعددت لعبادي الصالحين الطايعين في الجنة ما لا عين رأت ولا شن سمعت ولا خطر على قلب بشر ثم قرأ قوله تعالى فمن رزق عن النار وادخل الجنة فقد فاز وما الحية الدنيا الا متاع الغرور تمت بعون الله الخ

Abschrift im J. 1197 Dū'iqs'da (1783).

2715. Spr. 544.

11 Bl. 8^{vo}, 13 Z. (21 × 14; 12 × 6³/₄ cm). — Zustand: fast ganz wasserfleckig, wodurch Bl. 1 u. 2 der Text in der oberen Hälfte stark, weiterhin bes. der Rand beschädigt ist. Bl. 1 ausgebessert, anserdem öfters der Rand. — Papier: gelb, ziemlich stark und glatt. — Einband: Pappbd mit Kattunrücken. — Titel u. Verfasser fehlt.

Anfang (nach dem Bism.): [الحمد لله] وكفى [الذين اصطفى] . . . أما بعد فقد امرني من لا يسعني مضايقته ولا يوافقني مخالفته الخ

Diese Schrift handelt über den Glauben der Eltern Mohammeds, und ob dieselben in der Hölle seien oder nicht?

Das Werkchen zerfällt in 3 فصل u. خاتمة. 1. ما يدل على ايمانها وكونها من اهل التجاه 11^a فصل. 2. دفع متمسكات المتخالفين اقواها ما في 6^a فصل. صحيح مسلم وهو قوله صمّم ان ابي واباتك في النار ودفعه من وجوه

في ان الحق في مسئلة الابوين اذا كان هذا 9^a فصل. فما معنى قول الامام الاعظم في الفقه الاكبر ووالدا رسول الله صمّم ماتا على الكفر وعمه ابو طالب مات كافرا

Schluss f. 2^b: ممن ينتصب لامثال هذه المطالب العالوية المشكلة لكن بعد ما يقال ان المامور معذور، الحمد لله الذي بنعمته تتم الصالحات والحمد لله رب العالمين

Schrift: gross, weit, gut, gleichmässig, vocallos. Stichwörter roth. Text in Goldlinien eingefasst. Die Folge der Blätter ist: 1. 11 3—10. 2. — Abschrift o. 1180/1787.

2716. Lbg. 554.

3) f. 13—23.

8^{vo}, 14—15 Z. (20 × 14¹/₂; 15 × 8¹/₂ cm). — Zustand: gut. — Papier: weisslich, dünn, glatt. — Einband: zusammen mit 1. 2. — Titel f. 13^a:

صفة جنة حضيرة القدسية

vielmehr ist er: صفة حضيرة القدس. Verfasser fehlt.

Anfang (nach dem Bism.) f. 13^a: الحمد لله الذي جعل جنات الفردوس لعباده المؤمنين نورا [منزلا] . . . أما بعد ايها المشتاق الي سماع ذكر الجنات وذكر حضيرة القدس وما اعد الله فيها لنبيه الكريم من الخور والولدان وغير ذلك الخ

Erzählung nach Ibn 'abbās, wie Gabriel den Auftrag von Gott erhält, das حضيرة القدس aus den Paradiesen zu holen, um damit seinen Propheten Mohammed und Alle, die zu ihm halten, nebst den früheren Propheten und Gesandten, zu erfreuen. Anfangs kann er es nicht finden, endlich entdeckt er es im Paradiese Eden (جنة عدن) ganz oben. Er trägt es mit allen Herrlichkeiten, die darauf sind — Schlössern, Städten, Bäumen, Vögeln, Mädchen und Knaben etc. —, vom Ostwind unterstützt, davon in die Nähe des göttlichen Throns. Dann muss er Mohammed und die Uebrigen zu einem Feste dahin laden. Sie gehen, schneller als ein Augenblick dauert, an den aus Gold und Edelsteinen erbauten Schlössern vorbei, sehen in der Entfernung eines Weges, der 10 000 Jahre dauern würde, das Licht der „Heilighums-Hoheit“ und treten dann ein. Darauf werden die Herrlichkeiten desselben beschrieben, wie sie essen und trinken und gekleidet werden, wie Ibrahim, 'Isā, Dāwūd und endlich auch Mohammed predigen, und wie alsdann Gott selbst die Sura gewürdigt werden und Alle — auch Bäume, Schlösser, Zelte — ehrfurchtsvoll sich nieder-

werfen u. in dieser Stellung, ohne es zu merken, 40 Jahre verharren; endlich wie sie aufgefordert werden, etwas zu wünschen, Gottes Wohlwollen erleben und erhalten. Nach anderem Berichte (f. 22^b) bleiben sie, auf Wünsche verzichtend, dort 100 000 Jahre, dann nimmt sie Moḥammed zu sich, wo sie 50 000 Jahre bleiben, dann Abū bekr, 'Omar u. s. w., und es gebricht ihnen an nichts, was ihr Herz begehrt.

Schluss f. 23^b: فنسال الله تعالى وتبارك تيسير: ذلك كذلك لنا ولكم . . . انه كريم غفور رحيم وافضل الصلاة . . . على اشرف جميع الانبياء . . . وسلام على المرسلين والحمد لله رب العالمين

Schrift: gross, etwas rundlich, deutlich, vocallos. — Abschrift um 1278/1861 von الدرويش حسين المولوي (s. f. 78^b). — F. 24 leer.

2717. Pm. 238.

3) S. 126—140.

Format etc. und Schrift wie bei 1).

Titel fehlt. Es ist eine Zusammenstellung von Traditionen, die sich auf das Verhalten und die Ausübung von religiösen Pflichten beziehen, welche den Eintritt in das Paradies zu Folge haben. Darunter sind ziemlich viele, welche sich auf die Frauen beziehen. — Ein besonderes Werk scheint es nicht zu sein.

Zuerst ist die Rede von der Unzulässigkeit seidener Kleider. Das Stück fängt an (nach dem Bismillāh): جاء في الحديث عن النبي صمّم انه قال انما يلبس الحرير من لا خلاق له في الآخرة وعن ابي سعيد الخدري رة أن النبي صمّم قال من لبس الحرير في الدنيا لم يلبسه في الآخرة الخ

Weiterhin S. 136: قال انه قال: يا رسول الله اخبرني بشيء يوجب لي الجنة قال طيب الكلام وبذل السلام واطعام الطعام رواه الطبراني الخ

اذا صلت المرأة خمسها وصامت شهرها وحصنت فرجها واطاعت زوجها قيل لها ادخلي الجنة من اي باب شئت رواه احمد والطبراني والله تعالى الموفق . . . والحمد لله وحده

S. 133 ist beim Paginieren ausgelassen.

2718. Spr. 461.

9) f. 144^b—153^a.

8^{vo}, 23 Z. (21×15; 15³/₄×10^{mm}). — Papier: gelb, stark, wenig glatt. — Wasserfleckig.

مجلس في احوال القيامة روي عن ابي هريرة رة انه قال قال رسول الله صمّم ما بين النفختين اربعون سنة ثم ينزل الله تعالى ماء من السماء فينبتون الخ Es folgt f. 146^b unten:

مجلس في صفة الجنة واهلها روي عن رسول الله صمّم في قوله تعالى يوم نحشر المتقين الي الرحمن وفدًا اي ركبانا والذي نفسي بيده انهم اذا خرجوا من قبورهم استقبلوا Zwei Zeilen auf der folgenden Seite, welche den Text fortsetzen, sind ausgestrichen. —

Stücke aus einem grösseren Werke, das zum Theil in Sitzungen (مجلس) theologische Punkte erörtert. Das hier Vorliegende behandelt zuerst die Auferstehung und schildert das Paradies. Dann kommt etwas über den Monat Ramadān. F. 147^a: روي عن سلمان الفارسي رة قال خطبنا رسول الله صمّم فقال ايها الناس قد جاءكم شهر رمضان وهو شهر مبارك الخ und f. 148^a ff. über ليلة القدر, woran sich 149^a schliesst, mit ausführlicher Erklärung von Sura 97 (سورة القدر). Dieselbe fängt an: انا انزلناه القرآن او: جبرائيل او السلام على اهل الاسلام كتابة عن غير مذكور الخ bricht aber ab in weitläufiger Erörterung über den Anfang von Vers 4 (Herabkunft der Engel).

Schrift: ziemlich gross, gewandt, etwas schwunghaft, deutlich, vocallos, Türkische Hand. — Abschrift c. 1100/1688. Am Rande viele Notizen.

2719.

Ueber die Kennzeichen der Leute des Paradieses u. der Hölle handelt We. 1798, f. 67^b. — Vom Loos der Heidenkinder im Jenseits Pm. 195, f. 40^b. — Schilderung und Namen des Paradieses in We. 1173, f. 29 ff.; 1706, f. 25^b. Lbg. 808, f. 1^a. We. 1465, f. 106^a (Namen der 7 Himmel). — Liste der Vollkommenheiten, die das Paradies mit sich bringt, We. 1805, f. 129. — Von den Jungfrauen des Paradieses Pm. 227, f. 55^b. — Von 10 Thieren im Paradies Mq. 115, f. 237^b. —

Ob Mohammeds Verwandte, die vor dem Islam gestorben, im Paradiese seien, Spr. 300, f. 34. — Die Namen der Hölle We. 1173, f. 16^b—21^b. Ueber Höllenstrafen Spr. 538, f. 107^a. We. 1706, f. 48^b.

2720.

Ueber Paradies und Hölle haben u. A. auch noch Folgende geschrieben:

- 1) تقي الدين السبكي + 756/1855, u. d. T. الاعتبار ببقاء الجنة والنار
 - 2) احمد بن ابراهيم بن محمد الحلبي أبو بكر + 884/1479, u. d. T. عقد الدرر والآلي فيما يقال في السلسال
 - 3) عبد البر بن محمد بن محمد ابن الشحنة سري الدين زهر الروض في مسئلة الخوص + 921/1515, u. d. T.
 - 4) توفيق الفرقين على خلود اهل الدارين محمد كبريت بن عبد الله بن محمد المدني + 1088/1624, u. d. T.
 - 5) "العقود الفاخرة" محمد بن ابراهيم بن يوسف الهيتمي + 1070/1659, u. d. T. في اخبار الدنيا والآخرة
 - 6) "في نداء المؤمنين بعضهم بعضا في الجنة" محمد بن ابراهيم بن يوسف الهيتمي + 1197/1788, u. d. T.
- Die Frage, ob Mohammeds Eltern in den Himmel oder in die Hölle gekommen seien, behandeln noch:
- 7) محمد بن احمد بن محمد الحصفى ابن الملا + 1010/1601, u. d. T. "في اسلام ابوي رسول الله" محمد بن احمد بن علي بن سلطان محمد القاري + 1014/1606, u. d. T. "في ابوي النبي"
 - 8) Gegen denselben: عبد القادر بن محمد بن يحيى الطبري + 1038/1624
 - 9) محمد بن احمد بن عمر الديري + 1151/1738, u. d. T. und القول المختار فيما يتعلق بابوي النبي المختار. حجة الصفا فيما يتعلق بابوي المصطفى
 - 10) محمد بن محمد بن محمد بن عبد الرزاق مرتضي الانتصار لوالدي النبي المختار + 1205/1790, u. d. T. حديقة الصفا في والدي المصطفى

3. Elmehdī.

2721. Pm. 55.

293 Bl. 4^o, 19 Z. (25³/₄ × 16; 16 × 9¹/₂ cm). — Zustand: im Ganzen gut. — Papier: gelb, glatt, dünn. — Einband: rothbrauner Lederband mit Klappe. — Titel fehlt; nach den Unterschriften f. 151^a u. 293^a:

كمال الدين وتمام النعمة في اثبات الغيبة وكشف الحيرة

Verfasser: s. Anfang.

Anfang (nach dem Bism.) f. 1^b: الحمد لله الواحد الاحد الفرد الصمد الحق القادر العليم الحكيم العلي العظيم المتعالي عن صفات الخلقين ... قال الشيخ الفقيه ابو جعفر محمد بن علي بن الحسين ابن موسى بن بابويه القتي مصنف هذا الكتاب اعانه الله على طاعته، ان الذي دعاني الي تاليف كتابي هذا اتى لما قضيت وطري من زيارة علي بن موسى الرضا صلوات الله عليه رجعت الي نيسابور فاقمت بها فوجدت اكثر المختلفين التي من الشيعة قد حيرتهم الغيبة ودخلت عليهم في امر القايم عم الشبهة الخ

Als der Verf. dieses Werkes Mohammed ben 'ali ben elhosein elqommi ibn babaweih + 391/1001 seine Wallfahrt zum Grabe des 'Ali ben musā erridā + 208/818 beendet, kam er auf der Rückkehr nach Nisābūr, wo er die meisten S'iten, die ihn besuchten, in Unruhe und Zweifel darüber fand, wie es um die „Abwesenheit“ des Elmehdi stehe. Er gab sich Mühe, sie durch Traditionen wieder auf den richtigen Weg zu bringen. Dort machte er Bekanntschaft mit einem gelehrten aus Boliārā ankommenden Landsmanne, dem ابو سعيد محمد بن الحسن بن علي بن محمد بن احمد بن علي بن الصلت القتي, der eines Tages ihm eine Unterredung mittheilte, die er mit einem ausgezeichneten Philosophen in Boliārā gehabt und die ihn über die allzu lange Abwesenheit des Elmehdi und über das Ausbleiben jeder Nachricht von ihm in grosse Zweifel versetzt habe. Diese nun versuchte der Verfasser durch Anführung vieler Traditionen zu heben, was ihm auch gelang; der Freund

2723. WE. 113.

180 Bl. 8^{vo}, 13 Z. (21 × 15; 14 1/2 — 15 × 10 cm). — Zustand: ziemlich lose im Deckel. Etwas unsauber. — Papier: gelblich, dick, glatt. — Einband: brauner Lederbd mit Klappe. — Titel f. 1^a (so auch Vorrede 5^a):

كتاب عقد الدرر في أخبار المنتظر

Verfasser f. 1^a:

يوسف بن يحيى بن علي بن عبد العزيز

المقدسي الشافعي السلمي

Anfang f. 1^b (nach dem Bism.): الحمد لله الواحد العلي الواحد الغني الطاهر عن كل عيب الظاهر له كل غيب ... أما بعد فانه جرت مذكرة بحضرة بعض الاخوان في انه قد قتل الموالي من الناس وكثر الخوان الخ
Jūsuf ben jahja ben mohammed ben 'alī elmoqaddesi eddimasqi essulamī behā eddīn abu 'lfaql † 685/1286 behandelt in diesem im J. 688/1260 verfassten Werk in grosser Ausführlichkeit, in Anlass der Zeitunruhen, die Frage nach dem Erscheinen des Elmehdi. Es zerfällt in 12 Kapitel.

1. Kap: f. 6^b في بيان انه من ذرية رسول الله
2. „ 11^a في اسمه وخلقته وكنيته
3. „ 14^a في عدله وحليته
4. „ 18^a فيما يظهر من الفتن الدالة على ولايته (in 4 فصل).
9. „ 90^a (in 3 فصل): في فتوحاته وسيرته
10. „ 118^b في ان عيسى بن مريم عم يصلي خلفه وبنابه وينزل في نصرته
11. „ 121^b في اختلاف الروايات في مدة اقامته
12. „ 124^b فيما يجري من الفتن في ايامه وبعد انقضاء مدته

Dies Kap. zerfällt in Vorwort, 8 فصل u. Schlusswort. في ذكر تصدّم الايام المهدية f. 126^a (المقدمة) وذهابها وتصدّم نار الفتن والتهابها

1. فصل 131^a في فاختة الفتن وهي خراب يترتب
2. فصل 133^b فيما جاء من الآثار الدالة على خروج الدجال الخ
3. فصل 145^b فيما يستدل به على ان الدجال هو ابن صياد وذكر ما ظهر عليه من آثار البغي والعناد
4. فصل 150^b فيمن ذهب الي ان الدجال غير ابن صياد الخ

في خروج ياجوج وماجوج وكيفية 154^b فصل 5
فانهم للسّد الخ

خروج الدابة من الارض الموثقة بقرب 160^a فصل 6
يوم العرض

في طلوع الشمس من مغربها وحسم 163^a فصل 7
طريق التوبة وسدّ مذهبها

في احاديث متفرقة وحوادث مفترقة 167^b فصل 8
وأثار مقلقة ومآثر موبقة

في هدم الحبشة للكعبة 176^a (الخاتمة) Schlusswort
وهلكة الاعراب

Schluss f. 179^b: ودلالات النقص على كذبه في دعواه وبالله التوفيق وهو حسبنا ونعم الوكيل؛ قد منّ الله تعالى بالعون على تلبية الداعي بالسمع والطاعة وجمع ما التمس جمعه على حسب الاستطاعة ... وما كان فيه من صواب فرب رمية من غير رام؛ وهذا آخره بحمد من ليس له آخر ووقع ذلك في سلخ ربيع الآخر الذي من سنة ثمان وخمسين وستماية احسن الله تعالى تقضيها الخ

Schrift: gross, kräftig, deutlich, gleichmässig, etwas vocalisirt. Ueberschriften roth. — Abschrift im J. 910/1504 von سليمان بن عبد العزيز بن ناصر الدين العباسي الأزهرى الشافعي زين العابدين

2724. Pm. 407.

92) f. 452^a — 453^a.

Format etc. u. Schrift wie bei 2). Der Text oben f. 452 u. 453 beschädigt. — Titelüberschrift:

فايدة في كيفية الملاحم

Verfasser fehlt; wahrscheinlich:

السيوطي

Anfang (nach dem Bism.): فايدة قال الروايي في مسنده حدثنا محمد بن اسحاق اخبرنا محمد بن اسد الحشني ... سمعت ابا ذر يقول انه سمع رسول الله صم يقول سيكون رجل من قريش اخنس يلى سلطانا الخ

Dies Werkchen behandelt nach Traditionen die Kämpfe, denen der Islam zur Zeit des Auftretens des Elmehdi ausgesetzt sein werde; wahrscheinlich von Essojūṭī † 911/1505.

Schluss: ثم ياتيكم الحبشة في ثلثة مائة الف فية اتاركم انتم واهل الشام فيهمهم الله والله اعلم تمت

Es folgt hier noch ein kleiner Excurs, in welchem der Sinn von Sura 20, 123. 124 erklärt wird.

2725. Pm. 242.

3) f. 65—77.

8^{vo}, 24 Z. (20 1/2 × 15; 15 1/2 × 10 1/2 cm). — Zustand: am oberen und unteren Rande wasserfleckig; Bl. 65 u. 66 unten ausgebessert. — Papier: gelb, ziemlich stark, etwas glatt. — Einband: zus. mit 1 u. 2. — Titel f. 65^a von ganz neuer Hand: رسالة المهدي. Genauer: s. Anfang.

Verfasser: s. Anfang.

Anfang (nach dem Bism.) f. 65^b: قال استاك الوري وعالم ام القرى . . . الشيخ أحمد ابن حجر المكي . . . الحمد لله حمدا يليق بعظم سلطانه وكمال جلالة . . . وبعد فهذا كتاب لقبتة القول المختصر في علامات المهدي المنتظر اذكر فيه ما اطلعت عليه في علاماته وفصايله وخصوصياته

Ahmed ben mohammed ibn hagar elmekki elheitmi † 978/1565 sagt, dass die Ansichten über den Elmeht zu seiner Zeit und auch schon vorher vielfach unrichtig seien; er hat daher dies Werkchen verfasst auf Grundlage seiner ausgebreiteten Belesenheit, lässt aber die Angabe der Gewährsstützen und der Rāwīs und ebenso die unsicheren und gefälschten Traditionen bei Seite, führt jedoch einige Schriften, die ihre Quellen nicht angegeben haben, an, mit dem Zusatz قيل.

Die Schrift ist eingetheilt in Vorwort, 3 Kapitel und Schlusswort.

ورد انه صنع قال من كذب بالدجال 65^b المقدمة فقد كفر ومن كذب بالمهدي فقد كفر في علاماته وخصوصياته التي جاءت عنه صنع 66^a باب 1. (63 Kennzeichen).

فيما جاء عن الصحابة فيه رضوان الله تعالى 69^b باب 2. عليهم اجمعين (40 Anzeichen).

فيما جاء فيه عن التابعين وتابعيهم 71^a باب 3. (56 Zeichen).

في ذكر امور متفرقة منها جاء عن 73^b الخاتمة ابن سيرين الخ

Schluss f. 77^b: ثم رايت بعضهم اشار الي ان التخریب متأخر عن الرفع والعلم عند الله سبحانه وتعالى والله تعالى اعلم بالصواب، هذا آخر ما قصدته علي غاية من الاستعجال فانه نحو اليوم وعلى غاية من الاختصار فان المهدي لي فيه تاليف وكذا الدجال وكذا بقية الآيات ولكن اقتضت ههنا على ما لا بد من الاحاطة والحمد لله الخ

Schrift: klein, zieml. gedrängt, deutlich, gleichmässig, vocallos. Stichwörter u. Ueberschriften roth. — Abschrift o. 1200/1785. — Nicht bei HKh. — Erwähnt in Mohibbi f. 118^b.

2726. Mf. 361.

1) f. 2.

389 Bl. 4^{to}, c. 25 Z. (29 × 19; 25 × 17—18 cm). — Zustand: fleckig, unsauber; am Rande etwas beschädigt. — Papier: gelblich, stark, grob. — Einband: brauner Lederbd mit Klappa. — Titel fehlt, steht in der Vorrede:

تلخيص البيان في علامات مهدي آخر الزمان

In der Unterschrift ist das Wort مهدي ausgelassen. — Verfasser fehlt; er ist nach Pm. 407, 30: علي المتقى, d. h.:

علي بن حسام الدين المتقى

Anfang: s. bei Pet. 691, 8. — 'Alī ben husam eddīn elmottaqi † 977/1569 hat für sein kleines Werk die Abhandlung des Essojūfi und das grössere Werk des Jūsuf essulamī (WE. 113) und eine Abhandlung des Ibn hagar elheitmi (Pm. 242, 3) benutzt. Es zerfällt in 4 Abschnitte, über die Kennzeichen des Elmeht, und ist aus 70 Traditionen, deren Gewährsstützen hier fortgelassen sind, zusammengestellt.

1. في نسبة وحليته 2^a فصل 1.

2. في كرامات خصه الله بها 2^a فصل 2.

3. في علامات قبل خروجه 2^a فصل 3.

4. في امور تقع من ابتداء خروجه الي موته 2^b فصل 4.

Schluss f. 2^b: ثم تطلع الشمس من مغربها فيغلف باب النبوة ويرفع القرآن ويهدم الكعبة ذو الوقتين من الحبشة ثم تقوم القيمة والعلم عند الله، تمت

Schrift: ziemlich gross, rundlich, flüchtig, nicht grade undeutlich, vocallos. Ueberschriften roth. — Abschrift c. 1200/1785.

2727. Pet. 691.

8) f. 70. 71.

8°, 23 Z. (Text: $15\frac{1}{2} \times 9\frac{1}{2}$ cm). — Zustand: ziemlich gut. — Papier: gelb, glatt, ziemlich dünn. — Einband: zusammen mit 1—7.

Dasselbe Werkchen. Titel u. Verf. fehlt. Anfang (nach dem Bism.): الحمد لله رب العالمين والصلوة . . . أما بعد فهذه نبذة من علامات المهدي نحو سبعين حديثاً تصاعداً بحروفه الاسانيد مطوية — Schluss wie bei Mf. 361, 1.

Schrift: klein, gefällig, gleichmässig, vocalisirt. — Abschrift c. 1150/1737.

2728. Pm. 407.

30) f. 173^a—175^b.

Format etc. und Schrift wie bei 2).

Dasselbe Werkchen. Titelüberschrift und Verfasser:

هذه نبذة من علامات المهدي تصنيف على المتقى Der Verfasser so auch in der Unterschrift genannt; das Werk selbst aber sowol dort als in der Vorrede ist so wie bei Mf. 361, 1 betitelt, nur steht in der Unterschrift اخبار statt اخبار. Anfang und Schluss wie bei Pet. 691, 8.

2729. Pm. 195.

8) f. 62^b—64.

8°, 21 Z. (Text: 19×13 cm). — Zustand: fast ganz fleckig. — Papier: gelb, stark, glatt. — Einband: zus. mit 1—7.

Dasselbe Werkchen. Titel u. Verfasser fehlt. Anfang u. Schluss wie bei Pet. 691, 8.

Schrift: gross, geläufig, deutlich, vocallos, Persischer Zug. — Abschr. von احمد بن محمد im J. 1117 Rab. II (1705).

9) f. 65—70^a; Türkisch.

2730. Pm. 231.

2) S. 5—10 oben am Seitenrand.

Dasselbe Werkchen, von derselben Hand wie bei 1), aber in kleinerer Schrift. Anfang und Schluss wie bei Pet. 691, 8.

Andere Notizen über den Elmehdi stehen weiter am Rande von ders. Hand S. 10—13 unten.

2731. Lbg. 295.

53) f. 355—372.

Format etc. und Schrift wie bei 1). Der Text im oberen Drittel durch Nässe öfters beschädigt, besonders f. 356. 364. — Titelüberschrift f. 355^b:

المشرب الوردى في مذهب المهدي

Verfasser: s. Anfang.

Anfang unleserlich (nach d. Bism.) f. 355^b: الحمد لله الذي اوجد سبيل الدين . . . أما بعد فيقول . . . على بن سلطان محمد الهروي القاري . . . انه سالني بعض الاعيان ممن هو بمنزلة انسان العين وعين الانسان الخ

'Alī ben sultān mohammed elqārī elherewī + 1014/1606 erörtert die Frage, was es mit dem am Ende der Dinge auftretenden Elmehdi für eine Bewandniss habe, besonders auch in Betreff der Behauptung des عبد الله الهندي, dass derselbe der Sekte der Hanefiten angehören werde; ferner ob er mit Jesu identisch, endlich welcher Herkunft er sein werde.

Schluss f. 372^a: ولكن اذا نزل كسر الصليب وقتل الخنزير وباد الملل كلها سوى ملة الاسلام اماننا الله على ملة الاسلام ومتابعة نبينا محمد عم . . . الي يوم القيام

Abschrift im J. 1175 Rab. I (1761). — Collationirt. In der Mitte folgen die Blätter so: 362. 364. 363. 365 ff.

Ueber den Elmehdi handelt auch sein Zeitgenosse Mar'i ben jüsuf ben abū bekr elkarmī + 1033/1624 in seiner Schrift:

فرائد الفكر في المهدي المنتظر

2732. Pm. 733.

6) S. 99—109.

Format etc. und Schrift wie bei 4). — Sehr fleckig.

Titelüberschrift u. Verfasser:

المسلک القريب الي سؤالات الحبيب

لابراهيم بن حسن الكرياني المدني

So ist jetzt der Text verbessert; es stand in demselben: حسن بن ابراهيم الكوراني المدني

was jedoch in **أبراهيم بن حسن** umzustellen ist, im Uebrigen aber richtig zu sein scheint. Denn der auch sonst als Schriftsteller bekannte **أبراهيم بن حسن الكوراني** († 1101/1690) lebt um die Zeit, auf welche sich dies Werk bezieht, i. J. 1076/1665; er war ferner der Lehrer des ziemlich gleichaltrigen **محمد البرنجي** † 1108/1691, von welchem in einer Anmerkung S. 99 am Rande als vom „Schüler des Verfassers“ die Rede ist. —

Anfang (nach dem Bism.): الحمد لله النور الهادي علام الغيوب... أما بعد فقد ورد العلم خرائق ومفتاحها السؤال فاستلوا بركم الله فانه يؤجر فيه أربعة الخ

Um das Jahr 1076/1664 trat ein Kurde 'Abd allāh auf und behauptete, sein damals etwa 12jähriger Sohn, **محمد المهدي**, sei der verheissene Elmehdi; er fand auch vielen Anhang, aber der Wāli von Moḡul machte der Gährung ein Ende und schickte beide gefangen nach Konstantinopel, wo sie begnadigt wurden, aber mit dem Verbot, in ihre Heimat zurückzukehren, und dann starben. In Bezug auf diese Vorfälle war von **السيد يس بن السيد احمد الحسيني الخطيب الحزري** eine Anfrage an den Verf. gelangt, was von diesem **المهدي** zu halten sei. Darauf liegt hier die Antwort vor, zugleich auch noch die Erklärung einer Stelle im **مغرب** des **Ibn el'arabi**, zu Ende des Werkes, nämlich: وان له حشرين ولصحه فجرين ولوجه ثورين... ولا أقول وبالله التوفيق: S. 100. Die Antwort beginnt S. 100: أما الجواب عن السؤال فهو ان الذي دل عليه الاخبار الخ Sie verneint, dass der in Rede stehende der erwartete Elmehdi sei. — Die Erklärung der Stelle des **Ibn el'arabi** steht S. 101 unten bis 103 oben.

Das Werk ist nicht ganz zu Ende; es bricht S. 109 ab mit den Worten: وأما علم تداخل الأمور بعضها في بعض... بعثه الله اليه ليسدده وذلك هو الشرع الحقيقي الحمدي الذي لو كان محمد صمّ

2733. Spr. 771.

6) f. 55^b—65.

4^{te}, c. 23 Z. (Text c. 18×12, zuletzt 20×14^{1/2} cm). — Zustand: schmutzig, fleckig. — Papier: gelb, etwas glatt, ziemlich dick. — Einband: zusammen mit 1). — Titelüberschrift f. 55^b (nach dem Bismillah):

العرف الوردى في دلائل المهدي

Anfang sofort nach dem Titel:

وبعد فانا نذكر نسب مولفها رة ونفع به في الدارين

Zuerst also wird die Genealogie des Verfassers vollständig gegeben und zurückgeführt bis auf **Elkosein ben 'ali ben abu talib**.

Dann beginnt diese Abhandlung, welche derjenigen des **Essojūti** über denselben Gegenstand fast gleichbetitelt ist (s. in No. 2726), f. 55^b Mitte so: اعلم... ان المهدي من ذرية نبينا محمد صمّ من ولد سيدنا الحسين رة... ومولده في المدينة المنورة الخ

'Abd errahmān ben muḡtafa ben seiḡ ben el'eideras (oder el'eiderusi), geb. 1186/1778, gest. 1192/1778, stellt hier auf Grund von Traditionen und anderen Aussagen das über den Elmehdi Berichtete in 3 Kapiteln und einem Schlusswort zusammen. Ganz ähnlich No. 2725.

1. Kap. 56^b في علاماته وخصوصياته التي جاءت عن النبي صمّ

2. „ 60^a فيما جاء عن الصحابة فيه

3. „ 61^b فيما جاء فيه من التابعين وتابعيهم في ذكر امور متفرقة

Der eigentliche Schluss fehlt. Die vorhandenen letzten Worte sind: اذا جاءتهم ذكراهم واخر سورة الانعام يوتيدان الاول وعن ابن عه... الناس بعد ذلك مائة وعشرون سنة

Schrift: ziemlich gross, aber eng, flüchtig, nicht ganz leicht zu lesen, ungefällig, vocallos. — Abschrift c. 1235/1810.

Vom Elmehdi handelt auch We. 1790, f. 18. 19. Pm. 231, S. 10—13 (am Rande).

4. Jüngstes Gericht.

2734. Lbg. 368.

11) f. 65^a—81^b.

Format etc. u. Schrift wie bei 10). — Titelüberschrift:

«المعاد للشيخ الرئيس» وهذه الرسالة
مسماة بالاصحوية

Der Verfasser heisst ausführlicher:

الحسين بن عبد الله بن الحسن بن علي البخاري
ابو علي ابن سينا

Anfang (nach dem Bism.): افاض الله على
رفع الشيخ الامين في الدارين انوار الحكمة وظهر نفسه
من ادناس الطبيعة الخ

Abhandlung des Elhosein ben 'abdallāh
ibn sinā esšeik errais abū 'alī † 428/1036
über die Auferstehung: in 7 Abschnitten, deren
Uebersicht zu Ende des Vorwortes.

1. فصل 66^a في مائتة المعاد
 2. فصل 66^a في اختلاف الآراء فيه
 3. فصل 67^b في مناقضة الآراء الباطلة فيه
 4. فصل 74^b في الإتيّة الثانية من الانسان
 5. فصل 75^b في اثبات استغناء النفس في القوام عن البدن
 6. فصل 78^a في وجوب المعاد
 7. فصل 78^b في تعرف احوال طبقات الناس بعد الموت
- وتحقيق النشأة الثانية

Schluss f. 81^b: وهو طنه ان النفس تنفصل من
البدن في جسم لطيف وذلك مما لا وجه له الا ان يري
رمزا كسائر الرموز، واذ قد بلغنا هذا المبلغ فلنتمم
المقالة والحمد لله تعالى على ما وفقنا له من ذلك ونسال
الشيخ الامين... ملاحظته بعين الرضا... والحمد لله الخ

HKh. III, 6358.

Spr. 1958, 17, f. 280^a u. 280^{aa}.

Ein kleines Stück aus einem Werke des
† 468/1066, das احمد بن الحسين بن علي البيهقي
betitelt ist und sich auf das
Jüngste Gericht bezieht und anfängt: قال من
قرأ القرآن وعمل بما فيه ومات الخ

HKh. V, 9945.

2735. WE. 53.

3) f. 109—137^a.

(Auch bezeichnet als WE. 121.)

Format etc. u. Schrift wie bei 1). Unten am Rande
ein etwas grösserer durchgehender Wurmstich. — Titel
und Verfasser f. 109^a:

كتاب الدرة الفاخرة في كشف علوم الآخرة
تأليف الشيخ حجة الاسلام أبي حامد محمد
ابن محمد بن محمد الغزالي الطوسي

Anfang (nach d. Bism.) f. 109^b: قال الشيخ
... جمال الدين ابو حامد ... الغزالي الطوسي
... الحمد لله الذي خص نفسه بالدوام وحكم على
من سواه بالانصرام ... أما بعد فان الله سبحانه
وتعالى يقول كل نفس ذائقة الموت وثبت ذلك في
كتابه العزيز في ثلاثة مواضع الخ

Abhandlung über die letzten Dinge (Tod,
Auferstehung, Gericht), mit vielen Aussprüchen
Mohammeds, von Mohammed *elgazzālī* abū
ḥamid † 505/1111. — Schluss f. 137^a unten:
ولا يلتفت الي البدع الطارئة على الشريعة من شياطين
الانس والجن نعوذ بالله العظيم منهم ونسال الله القادر العظيم
التوفيق بمرحمته وهو حسبنا ونعم الوكيل وصلى الله الخ
Abschrift um 1137/1194. — HKh. III, 4950.

2736. Pm. 195.

10) f. 70^b—95.

8^{vo}; 22 Z. (Text: 16 × 10^{cm}). — Zustand: in der
unteren Hälfte wasserfleckig; auch sonst öfters fleckig;
wurmstichig, besonders f. 77—89. — Papier: gelb, stark,
glatt. — Einband: zusammen mit 1—9.

Dasselbe Werk. Titel fehlt. (Doch steht
in der Inhaltsübersicht zu Anfang des Bandes
von ganz später Hand: الدرة الفاخرة في احوال الآخرة
u. in der Unterschrift f. 95^b: الدرة الفاخرة الزاهية.)
Anfang fehlt. Das Werk beginnt hier mit den
Worten: لما قبض الله تعالى القبضتين اللتين قبضهما عند
ما مسخ على ظهر آدم الخ. Schluss wie bei WE. 53, 3.

Schrift: gross, geläufig, deutlich, vocallos. Für Stich-
wörter Platz gelassen. — Abschrift im J. 1030 Ša'bān
(1621) von محمد بن محمد المكي الشافعي
مصطفى افندي ابن محمد الرومي الحنفى.

2737. We. 1754.

1) f. 1—70.

160 Bl. 8^{vo}, 13 Z. ($20\frac{1}{2} \times 14\frac{1}{2}$; $13\frac{1}{2} \times 8\text{cm}$). — Zustand: gut, doch oben am Rande und auch am Rücken etwas wasserfleckig. — Papier: gelb, stark, glatt. — Einband: Pappband mit Lederrücken und Klappe.

Dasselbe Werk. Titel, Verfasser und Anfang ebenso. Schluss f. 70^a: اللهم انا نسالك العفو والغفران والنجاة من شدة عذاب النار بقدرتك يا حنان يا منان ونسالك العصمة والتوفيق بمنك وكرمك وانت حسبنا ونعم الوكيل وافضل الصلاة والسلام على نبينا محمد.

Schrift: gross, kräftig, schwungvoll, vocallos, gleichmässig. Stichwörter roth. — Abschrift vom Jahre 1077 Dülhigge (1667).

2738. We. 1581.

79 Bl. 8^{vo}, 15 Z. ($16\frac{3}{4} \times 10\frac{1}{2}$; $10 \times 5\frac{3}{4}\text{cm}$). — Zustand: lose Lagen und Blätter; nicht ganz sauber, zum Theil fleckig. — Papier: gelb, glatt, dünn. — Einband: brauner Lederdeckel.

Dasselbe Werk. Titel und Verfasser, Anfang und Schluss ebenso.

Schrift: ziemlich klein, weit, gefällig, gleichmässig, vocallos. — Abschrift c. 1100/1588.

2739. We. 1732.

13) f. 143—176.

8^{vo}, 16—17 Z. ($19\frac{1}{2} \times 14\frac{3}{4}$; $15\frac{1}{2} \times 10\frac{1}{2}\text{cm}$). — Zustand: durch und durch und fast völlig wasserfleckig, dazu unsauber. Der Rand im Anfang ausgebessert. — Papier: grob, gelb, ziemlich stark, etwas glatt. — Einband: zusammen mit 1—12.

Dasselbe Werk. Titel fast ebenso (aber nicht richtig, nämlich: في علوم الدنيا والآخرة). Verfasser fehlt. Anfang wie bei WE. 53, 3. Schluss fehlt; das Vorhandene bricht ab mit den Worten f. 175^b: قد اذن له ان يشفع فيمن قضى له حاجة او اطعمه لقمة حين جاع او سقاه شربة.

Bl. 176 ist ein von dem bei f. 96 besprochenen Fälscher hinzugefügter Schluss, um die Unvollständigkeit des Werkes zu verdecken; die letzten Worte f. 176^a: واتبعوا طاعة الملك الجبار فعسى تنالوا منازل الاخبار جعلني الله واياكم من الموفقين للأعمال الصالحة وغفر لي واياكم ولجميع المسلمين آمين. Schrift: gross, gut, deutlich, vocallos. — Abschr. c. 1180/1737.

2740. Pm. 108.

9) s. 102—170.

Format etc. und Schrift wie bei 4).

Dasselbe Werk. Titel und Verfasser, Anfang und Schluss ebenso.

2741. Lbg. 982.

55 Bl. 8^{vo}, c. 12—14 Z. ($15\frac{1}{2} \times 10\frac{1}{2}$; $12\frac{1}{2} \times 8\frac{1}{2}\text{cm}$). Zustand: fleckig und unsauber, auch wasserfleckig. — Papier: weisslich, stark, ziemlich glatt. — Einband: Pappband mit Lederrücken.

Dasselbe Werk. Titel und Verfasser, Anfang und Schluss ebenso.

Schrift: ziemlich gross, flüchtig, unschön, vocallos. Stichwörter roth. Bl. 2—9. 20. 22. 28. 39. 48 nicht viel später von anderer Hand etwas kleiner ergänzt. — Abschrift vom J. 1028/1617 (muss wol 1228/1611 sein).

2742. Lbg. 1041.

6) f. 49—54.

8^{vo}, 15 Z. ($16\frac{3}{4} \times 12\frac{1}{2}$; $11 \times 9\frac{1}{2}\text{cm}$). — Zustand: fleckig. — Papier: braun, auch gelb, ziemlich stark und glatt. — Einband: zusammen mit 1—5. — Titel und Verfasser fehlt.

Bruchstück eines Werkes, in welchem von Lohn und Strafe am Tage des Jüngsten Gerichts gehandelt wird. Vielleicht von الغوالي. Ein Abschnitt schliesst f. 49^a: وفي هذه الاخبار واستغناء عن الكشف عن آفات المعاملات وحكي في الظالم العارف يوتي به الي fortgefahren: الله تعالى فتخرج عليه المظالم ويتعلق به المظلوم الخ.

Schrift: ziemlich gross, gut, etwas vocalisirt. — Abschrift c. 900/1484.

2743.

We. 1212, f. 54^b—57^a.

Qaṣide des ابن العربي ⁶⁸⁸/1240, den Jüngsten Tag betreffend, betitelt:

صحة اليوم في حوادث الروم

Anfang (Bast):

ناهيك يا منزل الاحباب من طلل
متي وجدت نعيما غير منتقل

143 Verse. — Dasselbe Pet. 520, f. 48^b.

2744. Mq. 65.

4) f. 179 — 187.

8^{vo}, c. 32 Z. (20¹/₂ × 14¹/₂; 15—15¹/₂ × 11^{cm}). — Zustand: am unteren Rande u. an der unteren Ecke wasserfleckig. — Papier: gelb, stark, zieml. glatt. — Einband: zus. mit 1—3. — Titel f. 179^a u. in der Vorrede f. 179^b, Z. 8:

كتاب التذكرة بأحوال الموتى وأموال الآخرة

Verfasser fehlt; es ist:

محمد بن أحمد بن أبي بكر بن فرح القرطبي

Anfang (nach dem Bismillah) f. 179^b:
الحمد لله العلي الاعلي الولي المولي الذي خلف
فاحيا... وبعد فاني رايت ان اكتب كتابا وجيزا
يكون تذكرة لنفسى وعملا صالحا بعد موتى الخ

Ueber Tod und Jenseits und letzte Dinge.

Mohammed ben ahmed ben abū bekr
ben faraḥ elqortobi abū 'abdallāh † 671/1272
hat sein Werk in eine grosse Menge ungezählter
Kapitel eingetheilt, aber auf jedes Kapitel folgt,
wo es nöthig erschienen ist, ein Abschnitt (فصل)
oder auch mehrere zur Erklärung auffallender
sprachlicher Ausdrücke in den angezogenen
Traditionen oder zur Erörterung juristischer
oder sonstiger schwieriger Punkte. Nach dem
kurzen Vorwort beginnt das Werk selbst:

باب في النهي عن تمتى الموت والدعاء به الخ 179^b

باب جواز تمتى الموت الخ 180^a

باب ذكر الموت وفصايله والاستعداد له 180^b

In diesem Kapitel tritt auf f. 181^b eine Abkürzung und dann eine Auslassung der folgenden Kapitel ein, so dass die Seite unten beginnt gegen Ende des Abschnittes الموت
باب ما جاء في رسل ملك الموت
Dann f. 182^a باب متى ينقطع معرفة العبد من الناس الخ
u. s. w. F. 187^a باب كيفية التوفي للموتى الخ
In diesem Kapitel bricht das Stück ab mit den Worten f. 187^b: والكافر تنسل نفسه كالنور
الخبي من الصوف المبلول هكذا حكى صاحب
الشرع صعم والميت يطق ان بطنه

Die auf f. 188^a stehende erste Zeile ist gefälscht, um den Schein zu erwecken, als gehöre das folgende Stück zu diesem Werke.

Es liegen hier also nur einige Kapitel aus dem Anfang des Werkes vor, und diese auch noch mit etwas Abkürzung und Unterbrechung. Nach der Einleitung muss es das Werk des القرطبي sein: der Anfang stimmt mit dem bei HKh. II, 2840 angegebenen überein. Andererseits ist aber der Anfang des ersten Kapitels (باب النهي الخ) wörtlich ganz so, wie er bei dem Auszug Spr. 730 für dasselbe Kap. angegeben ist.

Schrift: an sich ziemlich gross, doch eng und gedrängt, flüchtig, wenig vocalisirt. Ueberschriften roth. — Abschrift c. 1060/1640. — HKh. II, 2840.

2745. Spr. 729.

206 Bl. 8^{vo}, 25 Z. (23 Z. von f. 108 an) (21 × 15; 14¹/₂ × 10^{cm}). — Zustand: im Anfang u. in der 2. Hälfte fleckig. Im Anfang sind die feuchten Blätter zusammengeklebt, dann von einander getrennt, aber mit vielfacher Beschädigung des Textes, der stellenweise nicht zu lesen ist. Die 2. Hälfte etwas wurmstichig. — Papier: gelblich, ziemlich stark, etwas glatt. — Einband: schöner Halbfranzbd. — Titel u. Verfasser f. 1^a (von neuerer Hand):

هذا الجزء الثاني من كتاب التذكرة للقرطبي
في احوال الموتى والآخرة

Anfang (nach dem Bism.): باب ما يرجي من رحمة الله تبارك وتعالى ومغفرته وعفوه يوم القيامة
قال الحسن يقول الله تبارك وتعالى يوم القيامة
جوزوا الصراط بعفوي وادخلوا الجنة برحمتي الخ

Zweite Hälfte desselben Werkes. Obgleich der von neuerer Hand geschriebene Titel die Aechtheit des Werkes zweifelhaft machen kann, und obgleich der Schluss mit dem des Auszuges (in Spr. 730) übereinstimmt und die Kapitelüberschriften in Beiden gleich sind, liegt hier doch das etwas ausführlichere Grundwerk des Elqortobi vor.

Das obige Kapitel entspricht Spr. 730, f. 109^a unten.

In die Lücke bei Spr. 730, nach f. 132, gehören die Kapitel, welche hier f. 39—72 stehen. Zuerst
باب ما جاء في طعام اهل النار وشرابهم ولباسهم f. 39^a
u. s. w.; ابواب الجنة f. 52^b u. s. w.; f. 72^b
باب ما جاء في صفة اهل الجنة ومراتبهم وسنهم وطولهم الخ

In die Lücke bei Spr. 730, f. 153 gehören die Kapitel, welche hier f. 139—172 stehen. Zuerst f. 139^a باب ما جاء في قتال الترك وصفتهن 140^a باب في سياقة الترك المسلمين وسياقة المسلمين لهم u. s. w.; f. 172^a باب في ذهاب الدين والعلم ورفع وما f. 172^a u. s. w.; f. 172^a جاء ان الخشوع والفرائض اول علم يرفع من الناس Schluss f. 206^b wie bei Spr. 730.

Schrift f. 1—107: gross, kräftig, etwas steif, ziemlich deutlich, vocallos. Ueberschriften roth. Der Text öfters unlesbar: a. oben bei Zustand. F. 108 bis Ende: klein, gewandt, deutlich, obgleich etwas flüchtig, blass, vocallos, rothe Ueberschriften. — Abschrift f. 108—206 im J. 1023 Gomāds II (1614) von عبد الفتاح بن شمس الدين بن (dagegen f. 1—107 Abschrift o. 1800.)

2746. Spr. 730.

179 Bl. 4^o, 21—22 Z. (27¹/₂ × 18; 21¹/₂ × 14^{cm}). — Zustand: ziemlich fleckig und unsauber; die ersten und das letzte Bl. schadhaf. Der Rand öfters ausgebessert. — Papier: gelb, dick, glatt. — Einband: Pappband mit Kattunrücken. — Titel f. 1^a:

كتاب مختصر تذكرة القرطبي المستفي بالاجور
المنزهة في اختصار التذكرة

so auch f. 179^b in der Unterschrift. — Verfasser f. 1^a:

شمس الدين محمد بن عثمان الشهير بالولوي
und vollständiger in der Unterschrift:

شمس الدين محمد بن عثمان بن أيوب بن داود
الكتبي الشهير بالولوي

Anfang (nach d. Bism., ohne Vorwort) f. 1^b:
باب النهي عن غنى الموت والدعاء به لصير ينزل في المال والجسد
Der Text dieses Kapitels beginnt so: مسلم بن
انس قال قال رسول الله صم لا يتمتين احد الموت
لصير نزل به فان كان لا بد متمنيا فليقل اللهم احيني
ما كان الحياة خيرا التي وتوفني اذا كانت الخ

Auszug aus dem Werke des Elqortobi über die letzten Dinge, von Mohammed ben otmān ben ejjūb ben dāwūd elkutubi ellūlū, welcher dem 8. (oder dem Anfang des 9.) Jahrhdt. d. H. angehört. Derselbe ist in eine Menge ungezählter Kapitel eingetheilt, ebenso wie das Grundwerk, dessen Ueber-

schriften beibehalten sind. — Vor dem obigen Kapitel, womit das Werk in der That beginnt — s. Mq. 65, 4 — fehlt ein Blatt, das Vorwort enthaltend. — Die folgenden Kapitel sind:

- باب جواز تمتي الموت والدعاء به خوف ذهاب الدين f. 2^a
باب ذكر الموت وفصله والاستعداد له 2^b
باب ما يذكر الموت والآخرة ويتردد في الدنيا 4^b
باب المؤمن يموت بعرف الجبين 6^a
باب ما جاء ان للموت سكرات 6^b
باب الموت كفارة لكل مسلم 9^b
باب لا يموت احد الا وهو بحسن الظن بالله تعالى 10^a
باب تلقين الميت لا اله الا الله 11^a
باب من حضر الميت فلا يلق ولا يتكلم بخير 12^a
وكيف الدعاء للميت اذا مات وفي تغيبه 12^b
باب ما جاء ان الشيطان يحضر الميت 13^a
باب في سوء الخاتمة وما جاء ان الاعمال بالخواتيم 14^b
باب ما جاء في رسل ملك الموت قبل الوفاة 16^a
باب متى تنقطع معرفة العبد من الناس وفي 18^b
التوبة وبيانها وفي التائب من هو
باب لا يخرج روح عبد مؤمن او كافر حتى يبشر 20^b
وانه يصعد بها
باب ما جاء في تلاقى الارواح في السماء والسؤال 22^a
عن اهل الارض وفي عرض الاعمال
باب في شان الروح وامن تصير حين تخرج من الجسد 23^a
باب كيفية التوفى للموتى واختلاف احوالهم في ذلك 25^b
باب ما جاء في صفة ملك الموت عند قبض روح المؤمن 26^b
u. s. w.

- ابواب جهنم وما جاء في احوالها واسماؤها 118^b
باب ما جاء في جهنم وانها ادراك ولمن هي 120^a
باب في قوله تعالى لها سبعة ابواب لكل باب منها 120^b
جزء مقسوم u. s. w.

In die Lücke nach f. 132 gehört ein grösserer Abschnitt: ابواب الجنة وما جاء فيها وفي صفتها 133^a. Das davon hier vorhandene 1. Kapitel ist f. 133^a: في المحور العين وكلامهن وجواب النساء الادميات وحسنهن
Weiterhin folgt:

- كتاب الفتن والملاحم واشراط الساعة 147^a
باب الكف عن قال لا اله الا الله 147^a
باب ما جاء ان المؤمن حرام دمه وماله وعرضه 147^b
وفي تعظيم حرمة عند الله

148^a باب اقبال الفتن ونزولها لمواقع القطر والظلل ومن
ابن تجي والتخدير منها وفصل العبادة عندها
u. s. w. — Zuletzt:

175^b باب طلوع الشمس من مغربها وغلف باب التوبة
وكم يمكث الناس بعد ذلك

177^b باب ما جاء في خراب الارض والبلاد قبل الشام ومدة
بقاء المدينة خرابا قبل يوم القيامة وفي علامة
ذهاب الدنيا ومثالها وفي اول ما يجرب منها

178^a باب لا تقوم الساعة حتى لا يقال في الارض الله الله

178^b باب علي من تقوم الساعة

Schluss f. 179^b: فيمكنون على ذلك عشر سنين
ثم يبعث الله رجلا طيبة فلا تدع مومنا ولا مومنة
الا قبضت روحه ثم يبقى الناس بعد ذلك يتهاجون
تهارج الحمير في المروج حتى ياتيهم امر الله والساعة
وهم علي ذلك، اخر المختصر الخ

Schrift: gross, kräftig, deutlich, doch etwas flüchtig,
in der vorderen Hälfte vocalisirt; Ueberschriften roth.
F. 101 nachträglich von grösserer Hand. — Abschrift
(für sich selbst) von عمر بن محمد بن صالح im J. 843
Moharram (1439). — Collationirt im J. 897/1492 von
أحمد بن عبد الحقي بن أحمد بن محمد الحصري

Lücken: nach f. 1 1 (oder 2) Bl., nach f. 102 8 Bl.,
nach f. 132 17 Bl., nach f. 153 20 Bl.

2747. Spr. 736.

113 Bl. 8^{vo}, 12 Z. (21 × 15; 14–16 × 9 1/2–10 cm). —
Zustand: zum Theil unsauber und fleckig. — Papier:
gelblich, ziemlich stark u. glatt. — Einband: Pappband
mit Kattunrücken. — Titel f. 1^a (von neuerer Hand, oben
am Rande und in der Unterschrift):

تذكرة التوابين

Verfasser fehlt; aber f. 1^a unten am Rande:

أبو الفتح محمد بن عبد الله الأردني

Anfang (nach dem Bism.) f. 1^b: الحمد لله
وللى الحمد والصلاة والسلام على سيدنا . . . وبعد
فان اصدق الحديث كتاب الله وخير الهدي هدي
سيدنا محمد بن عبد الله وشتر الامور محدثاتها الخ

Bl. 1 ist von neuerer Hand; ob der Anfang
des Werkes so richtig ergänzt, ist fraglich; er
ist ganz so wie bei Spr. 919. Ob der Name
des Verf. Mohammed ben 'abdallāh el-
ordonni abū 'lfatḥ richtig angegeben sei,

weiss ich nicht; derselbe ist mir sonst nicht
vorgekommen. Mit Rücksicht auf die Zeit der
Abschrift würde er vor 932/1527 gelebt haben.

Das Werk handelt vom Tode, Jenseits und
Jüngsten Gericht. Es ist meistens in unge-
zählte Kapitel eingetheilt, enthält aber f. 13^a
(كتاب البعث والنشور) und f. 65^b (كتاب ذكر الجنة)
doch auch die Ueberschrift „Buch“.

Die Ueberschrift des ersten Kapitels fehlt
(sie ist etwa الله تعالى). Dann

باب الاخلاص [قال الله تعالى وما امروا الا ليعبدوا] f. 5^b

كتاب ذكر الجنة 13^a

باب فصل الذكر 17^a

باب نزول الموت على من انتهى اجله 25^b

باب يدفن العبد في الارض التي خلف منها 30^a

باب كلام القبر وضغطته على صاحبه وان كان صالحا 31^b

باب شان الميت في القبر 33^b

u. s. w.

باب علامة الساعة 46^a; باب الفتن واشراط الساعة 43^a

u. s. w.

باب خروج الدجال وهو من علامات الساعة 51^b

باب خروج ياجوج وماجوج من علامات الساعة 55^b

باب خروج الدابة من علامات الساعة 58^a

باب طلوع الشمس في المغرب من علامات الساعة 59^a

باب خراب الدنيا وقيام الساعة 61^b

باب تفنى العباد ويبقى الملك لله الواحد القهار 63^a

باب فصل جاء في الحديث ذكر اليمين والشمال 65^a

كتاب البعث والنشور [واذا القبور بعثت] 65^b

فصل في بيان ارض المحشر 68^a

u. s. w.

باب الجواز على الصراط وبينان قوله تعالى وان منكم الا وادها 92^a

باب سعة رحمة الله وشفاعاة الملائكة والانبياء والمؤمنين 95^b

باب القناعة [قال الله تعالى من عمل صالحا] 104^b

فصل في الصلوة على النبي صم 109^a

Schluss f. 112^b: وعن ابن عباس رة عن النبي صم
قال نعتان مغبون فيهما كثير من الناس الصحة والغراغ

Das Uebrige fehlt.

Schrift: im Ganzen ziemlich klein, unbeholfen, deut-
lich, vocallos. Die Ueberschriften grösser. — Abschrift
im J. 933 Ragab (1527) von محمد بن خليل

Nach f. 15 ist eine Lücke. — Nicht bei HKh.

2748. We. 1758.

3) f. 36^b — 40^a.

8^{vo}, 15 Z. Zustand etc. und Schrift wie bei 2),
(nur etwas grössere Schrift). — Titel:

هذه قلادة الدر المنثور في ذكر يوم البعث والنشور

Verfasser fehlt. Es ist:

عبد العزيز بن أحمد بن سعيد الديري صبياء الدين

Anfang (Basit):

الله اعظم مما جاء في الفكر وحكمه في البرايا حكم مقتدر

Eine Qaṣīde des 'Abd el'aziz ben ahmed eddirini † 694/1294 in 117 (119) Versen, über die Auferstehung. Sie steht öfters am Ende der خريدة العجايب des الوردى ابن.

Schluss (Vers 117):

ما هب نشر صبا واهتز ثبث ربا وفاق طيب شذا في نسمة السحر

Auf den 5 ersten Seiten steht am Rande die Türkische Uebersetzung.

2749.

Dieselbe Qaṣīde steht in:

- 1) Pet. 635, 1, f. 154^b.
- 2) Pm. 272, f. 81^b.
- 3) We. 1089, f. 244—246.
- 4) We. 1090, Ende.
- 5) We. 1090^a, Ende.
- 6) We. 409, f. 75^a, die letzten 51 Verse.

2750. Pet. 234.

218 Bl. 4^{to}, 21 Z. (22 1/2 × 16; 16 1/2 × 9 1/2 cm). — Zustand: im Ganzen ziemlich gut, obgleich an einigen Stellen (am Anfang und am Ende) wasserfleckig und auch sonst nicht frei von Flecken. — Papier: gelb, grob, ziemlich glatt, stark. — Einband: Pappbd mit Lederrücken. — Titel f. 1^a:

الدرة الفاخرة

Auf derselben Seite, von oben nach unten laufend:

ذكر الالهي الفاخرة في علوم الآخرة للنسفي

n. ebenso f. 1^b übergeschrieben, nur dass daselbst der Verf. fehlt.

Anfang (nach dem Bism.) f. 1^b: باب في ذكر

التوبة والمغفرة وسعة رحمة الله تعالى [قال الله تعالى
واني لغفار لمن تاب وامن وعمل صالحا ثم اهتدي الخ]

Dies ist offenbar nicht der Anfang eines Werkes, sondern hier beginnt, wie es scheint, die zweite Hälfte. In dem hier vorliegenden Theil behandelt der Verfasser die letzten Dinge und die damit in Verbindung stehenden Erscheinungen und Vorgänge recht ausführlich. Da er den النووي † 672 und den الديري † 694 erwähnt, lebt er selbst nach 700/1300; der im Titel genannte النسفي kann also weder نجم الدين عمر بن محمد † 537, noch † 684 sein, sondern عبد الله بن احمد بن محمود أبو البركات حافظ الدين † 720/1320. Ein Werk obigen Titels wird ihm bei HKh. nicht beigelegt. — Es ist in ungezählte Kapitel getheilt und geht in jedem derselben von Qorānstellen und Traditionen aus, um sodann eine Menge anderer Ansichten und Aussprüche, auch Verse, vorzubringen. Der weitere Inhalt ist:

باب حول الموت [قال الله تعالى كل نفس ذائقة الموت] f. 31^b

باب ذكر القبر وهوله 49^b

باب آخر في ذكر القبر 61^a

باب النفخ في الصور 70^a

باب ذكر الحشر 77^b

باب ذكر يوم القيامة واهواله 82^a

باب يذكر فيه خروج اهل الكباير الموحدين 131^b
من النار بالشفاعة وغيرها

باب يذكر فيه طرف من جهة جهنم وشدة عذابها 141^a

باب يذكر فيه طرف من صفة الجنة 170^b

باب رؤية اهل الجنة ربهم سبحانه وتعالى 196^b

باب يذكر فيه طرف من فضل لا اله الا الله 200^b

Schluss f. 213^a: هذا حديث صحيح الاسناد
والحمد لله حمدا يوافي نعمه . . . فلك الحمد حتى
ترضي يا رب لك الحمد كما ينبغي لجلال وجهك
. . . اللهم صل على سيدنا محمد الخ

Schrift: gross, kräftig, etwas rundlich, deutlich, gleichmässig, vocallos. Ueberschriften und Stichwörter roth. — Abschrift im Jahre 1244 Çafar (1829) von محمد بن ملا خمسين افندي

Nach f. 13 fehlen 4 Blätter.

2751. Spr. 1960.

7) f. 66^a—69^a.

8^{vo}, 19 Z. (17 × 13; 13 1/2 × 8^{cm}). — Zustand: etwas fleckig. — Papier: gelb, glatt, stark. — Einband: zusammen mit 1—6. — Titel und Verfasser f. 66^a:

الجواب الشافي عن السؤال الخافي
لشهاب الدين بن حجر العسقلاني الشافعي

so auch f. 66^b nach dem Bism. als Ueberschrift.

Anfang (nach dem Bism.) f. 66^b: الحمد لله والصلاة والسلام على رسول الله ما يقول سيدنا ومولانا قاضي القضاة... في الميت اذا الحمد في قبره وغاب عن البصر الخ

Ibn Ḥaǧar el-'asqalānī † 852/1448 beantwortet hier allerlei die Gestorbenen und ihre Lage und die letzten Dinge betreffende Fragen.

Schluss f. 69^a: فيلقون في نهر الحياة فينبئون كما تنبت الحبة في حميل السيل وهذا آخر الاجوبة عن الاسئلة والحمد لله الخ

Schrift: klein, spitz, gedrängt, deutlich, vocallos. — Abschrift c. 1000/1501. — HKh. II, 4229.

2752. Lbg. 632.

16 Bl. 8^{vo}, 25 Z. (21 1/4 × 15; 14 3/4 × 10—11^{cm}). — Zustand: ziemlich gut. — Papier: gelb, glatt, stark. — Einband: Pappband mit Lederrücken und Klappe. — Titel und Verfasser f. 1^a:

القناعة فيما يحسن الاحاطة به
من اشراط الساعة
لابي الخير محمد بن عبد الرحمن السخاوي

Anfang (nach dem Bism.) f. 1^b: الحمد لله العالم بما كان وما يكون والدائم الاحسان في الحركة والسكون... وبعد فهذه عجالة يومية ودلالة شهية في الاشارة لشيء من الفتن الآتية الخ

Dies Werk des Mohammed ben 'abd errahmān ben mohammed elqāhīri es-saxāwī ḥams eddīn abu 'lḥeir, geb. 831/1428, gest. 902/1496, über die Zeichen des Jüngsten Gerichts, ist dem 'Abdallāh ben elmobārek, einem Kaufmann, gewidmet.

Schluss f. 16^b: والنار التي تحشر الناس نسال الله السلامة والخلاص الي انتهاء القيامة والي هنا انتهى ما أريد مني... والله اعلم بالصواب الخ

Schrift: klein, gedrängt, gleichmässig, deutlich, etwas vocalisirt. Stichwörter roth. — Abschrift im J. 1120 Ram. (1708) von einer Abschrift, die von einer Abschrift in Mekka aus dem J. 899' Qasr (1498) herrührt, von عمر بن عمر البدرأوى الشافعي الأزهرى

(القناعة فيما تمس اليه الحاجة الخ) HKh. IV, 9592

2753. Pet. 632.

2) f. 338^b—340^a.

Format etc. und Schrift wie bei 1). — Titel fehlt; nach dem Vorwort:

الكشف عن مجاوزة هذه الامة الالف

Verfasser (nach dem Bism. genannt):

جلال الدين السيوطي

Anfang: الحمد لله وصلاته وسلامه على عباده الذين اصطفى وبعد فقد كثر السؤال عن الحديث المشتهر على السنة الناس ان النبي صم لا يمكث في قبره الف سنة الخ

Die Schrift ist von Essojūtī † 911/1505 abgefasst im J. 898/1498 und sucht die Meinung derer als irrig zu erweisen, die an den Eintritt des Jüngsten Gerichts (wegen des baldigen Ablaufens des Jahrtausends seit Mohammed) glauben. Seine Ansicht ist, dass dieses „Volk“ der Moslimen das Jahrtausend überschreiten wird, aber nicht um volle 500 Jahre, und stützt sich bei dieser Ansicht und Berechnung auf die beigebrachten Ueberlieferungen u. Kunden (آثار).

Zuerst 339^a ذكر ما ورد في ان مدة هذه الدنيا سبعة آلاف سنة وان النبي صم بعث في آخر الالف السادسة ذكر ما ورد ان الدجال يخرج على رأس مائة وينزل عيسى صم فيقتله ثم يمكث في الارض اربعين سنة ذكر مدة مكث الناس بعد طلوع الشمس من مغربها

ذكر مدة ما بين النفتخين

Schluss f. 338^b (Rand): ثم ياتيكم الحبشة في ثلث مائة الف فتقاتلونهم انتم واهل الشام فيهمهم الله تعالى

Fast die letzte Hälfte des Werkes steht am Rande.

HKh. V, 10733.

2754. We. 1712.

1) f. 1—9.

118 Bl. 8^{vo}, 16 Z. ($18 \times 13\frac{1}{2}$; $13 \times 9\frac{1}{2}$ cm). — Zustand: fleckig; einige Blätter (wie 4. 8.) oben im Text etwas beschädigt. — Papier: gelb, etwas stark u. glatt. — Einband: Pappband mit Kattunrücken.

Dasselbe Werk. Titel und Verfasser, Anfang und Schluss wie bei No. 2753.

Schrift: ziemlich gross, etwas flüchtig, vocallos, auch fehlen öfters diakritische Punkte. Ueberschriften u. Stichwörter roth. — Abschrift vom J. 952 Dülhigge (1546). Bl. 10 leer.

2755. We. 1703.

1) f. 1—8^a.

110 Bl. 8^{vo}, 15 Z. (18×13 ; 12×9 cm). — Zustand: lose im Deckel; ziemlich gut, doch nicht ganz sauber. — Papier: gelb, glatt, stark. — Einband: brauner Lederdeckel, schadhaft.

Dasselbe Werk. Titel f. 1^a oben zur Seite. Anfang und Schluss wie in No. 2753.

Schrift: ziemlich gross, gefällig, gleichmässig, vocallos. Stichwörter u. Ueberschriften roth. — Abschrift v. J. 971/1563.

2756. We. 1760.

5) f. 50—58.

8^{vo}, 19 Z. ($20\frac{1}{2} \times 14\frac{1}{4}$; $14 \times 8\frac{1}{2}$ cm). — Zustand: ziemlich unsauber und fleckig; der Rand bisweilen ausgebessert, besonders f. 58. — Papier: gelb, glatt, ziemlich stark. — Einband: zusammen mit 1—4.

Dasselbe Werk. Titel und Verfasser, Anfang und Schluss wie No. 2753.

Schrift: ziemlich gross, weit, gefällig, gleichmässig, vocallos. Stichwörter roth. — Abschr. v. J. 1043 Ram. (1634).

2757. Spr. 723.

1) f. 1—13^a.

80 Bl. 8^{vo}, 17 Z. (21×15 ; $18\frac{1}{2} \times 9\frac{1}{2}$ cm). — Zustand: etwas unsauber. — Papier: gelb, stark, etwas glatt. — Einband: Pappbd mit Kattunrücken.

Dasselbe Werk. Titel ebenso (aber hier wie im Vorwort f. 2^a: *مجاورة* für *عن*). Verfasser, Anfang und Schluss ebenso.

Schrift: gross, deutlich, vocallos. Ueberschriften roth. Collationirt. — Abschrift im J. 1053 Rab' II (1643) محمد بن عبد الماجد المغربي التونسي المالكي

2758. Lbg. 799.

4 Bl. 8^{vo}, 23 Z. ($21\frac{1}{2} \times 15\frac{1}{2}$; $16\frac{1}{2} \times 10\frac{1}{2}$ —11 cm). — Zustand: am Rande fleckig. — Papier: gelb, stark, wenig glatt. — Einband: Pappband mit Kattunrücken.

Dasselbe Werk. Titel u. Verfasser fehlt. Anfang u. Schluss wie bei Pet. 632, 2.

Schrift: ziemlich klein, weit, deutlich, vocallos. F. 4 u. bes. 4^b kleiner, enger u. gedrängter. — Abschrift von إبراهيم بن الحاج أحمد الترماني im J. 1154 Ragab (1741).

2759. We. 1736^a.

5) f. 34—40.

8^{vo}, 19 Z. (21×15 ; $12\frac{1}{2} \times 7$ cm). — Zustand: ziemlich gut; am unteren Rande etwas wasserfleckig. — Papier: gelb, glatt, ziemlich dünn. — Einband: zus. mit 1—4.

Dasselbe Werk. Titel ebenso. Verfasser steht in der Unterschrift. Anfang wie bei No. 2753. Schluss f. 40^b: *فياتي بهم الي الاسكندرية*: *فيقاتل اهل الاسلام بها فذلك اول الملاحم والله اعلم*. Diese Stelle steht in We. 1703, 1, f. 6^b, vorletzte und letzte Zeile. — Das Uebrige fehlt hier und ist mit der Bemerkung abgethan, weiter habe sich in der Handschrift des Verfassers nichts vorgefunden: *وهذا آخر ما وجد بخط مصنفه رحمه الشيخ الامام . . . السبوطي*

Schrift: ziemlich klein, etwas steif, deutlich, vocallos. Stichwörter roth. — Abschrift c. 1800. — F. 41 leer.

2760.

Dasselbe Werk findet sich noch in:

- 1) Pm. 501, 7, f. 11^b—14. [Schrift wie bei 4.)] Titel u. Verfasser fehlt. Anfang wie bei No. 2753. Schluss wie bei We. 1736^a, 5.
- 2) Lbg. 329, 11, f. 104—109.
- 3) Lbg. 855, f. 7^a—9^a.
- 4) Pet. 401. (4^{vo}, $25\frac{1}{2} \times 15$ —16 cm).

Diese Persische Handschrift enthält f. 123—158 einige, meistens kleinere, arabische Stücke, darunter f. 145^b—154^b das in Rede stehende Werk (Text: $17 \times 8\frac{3}{4}$ cm). Titel und Verfasser fehlt. Anfang und Schluss wie bei No. 2753.

Schrift: Türkische Hand, gross, kräftig, vocallos. — Abschrift c. 1100/1688.

F. 123—126. 129 Allerlei auf Gebet und Feiertag Bezügliches; 138—145^b Stücke aus verschiedenen Werken, auch Persisch; 131^b—132^b Verbot, Knoblauch oder Zwiebeln zu essen. — F. 154^b—158 über den Ort der Offenbarung der Suren und die Zahl ihrer Verse, aus dem Qorān-Commentar des Essojūtī.

- 5) Mf. 132, 3, f. 11^b. Ein Stück daraus (zuerst: فاقول أولا دلت الآثار ان مدة هذه الامة الخ)

2761. Pm. 407.

57) f. 268^b—274^a.

Format etc. und Schrift wie bei 47). — Titelüberschrift und Verfasser:

من فتاوى الشيخ جلال الدين في باب مواقيت
جواب في ايام الدجال، جواب في الايام، جواب في النهار،
جواب في التعبير

Aus den Rechtsentscheidungen des Essojūtī finden sich hier 5 Stellen, wovon die ersten 4 sich auf Zeitbestimmungen, die fünfte auf Traumdeutung bezieht.

1) Anfang (nach d. Bism.): الحمد لله وسلام... مسئله فيما رواه مسلم... قال ذكر رسول الله صم الدجال الى ان قال قلنا يا رسول الله وما يلبث في الارض الخ Behandelt allerlei Fragen, die sich auf die Tageslänge zu der Zeit des Antichrists beziehen. Die Antwort darauf beginnt f. 269^b, Z. 2.

2) Darauf folgt f. 271^a, mit hinzugefügter Ueberschrift: في الفتاوى القرآنية في سورة الاعراف die Antwort auf Fragen, welche sich auf Sura 7, 52 (Anfang) beziehen, und die Beschaffenheit der „sechs Tage, in welchen Gott Himmel und Erde erschaffen hat“, betreffen. Auf dies Stück ist oben im Titel Bezug genommen mit den Worten: جواب في الايام. Es beginnt (nach dem Bism.): الحمد لله وسلام... مسئله... في قوله تعالى ان ربكم الله الذي خلق... في سنة ايام هل كانت ايام ثم موجودة قبل خلق السموات والارض الخ

3) Es folgt f. 271^b, mit der Ueberschrift: جواب في التعبير، في الفتاوى، في سورة المدثر

Stelle Sura 74, 37. Auf dies Stück ist in der obigen Ueberschrift Rücksicht genommen mit den Worten: جواب في النهار. Es handelt sich hier darum, wie man sich den „Morgen, wenn er aufleuchtet“, zu denken habe, ob mit dem Sonnenlicht verbunden oder nicht, u. s. w. Anfang: في مسئله قوله تعالى والصبح اذا اسفر هل تعلق بصوء الشمس ام لا وهل النار ضوء غيره الخ

4) Es schliesst sich ein (in obiger Titelüberschrift nicht berücksichtigter) Abschnitt an, mit der Ueberschrift f. 273^a: سبعة في خلق البارئ هذه الارض die Frage nach Erschaffung von 7 Welten. Anfang: اخرج ابن ابي حاتم عن ابن عباس رة قال خلق الله وراء هذه الارض بحرا محيطا بها الخ

5) Endlich f. 273^b mit der Ueberschrift: وفيها في باب جامع (جواب في التعبير), betreffend die Frage, ob die Deutung der Träume blosser Einbildung sei oder wirklichen Grund habe und ob in den Träumen ein Wort Gottes an die Menschen zu sehen sei? Anfang: الجواب ما تقول بان الرويا وتعبيرها تخيلات لا اصل لها الخ

2762. We. 1796.

31) f. 170^a.

Format etc. und Schrift wie bei 16) (ohne Wurmstich). — Titel (f. 129^b):

ر في ان الجمهور على ان صحايف الاعمال توزن بميزان
Verfasser f. 170^a oben:

كمال باشا زاده

Anfang (nach dem Bism.): الجمهور على ان صحايف الاعمال توزن بميزان له لسان وكفتان ينظر اليه الاخلايف اظهارا للقدرة وقال الضحاك والاعمش الوزن والميزان بمعنى العدل الخ

Abhandlung, dass die Thaten auf einer Wage gewogen werden; von Ibn kemāl bāsā + 940/1588.

Schluss: قال الامدي اما الميزان فقد اثبتته الاشاعرة والسلف واكثر المسلمين وانكره المعتزلة لكنهم من احالة عقلاء

2763. We. 1772.

8) f. 33—36^a.

Format etc. und Schrift wie bei 7). — Titel fehlt, s. Anfang. Verfasser fehlt; es ist:

ابن كمال باشا

Anfang (nach d. Bism.) f. 33^b: الحمد لله رب العباد منه المبدأ واليه المعاد . . . وبعد فهذه رسالة مرتبة في بيان المعاد الجسماني وتفصيل ما وقع فيه من الخلاف بين السلف، قال الامدي في ابيكار الانكار الخ

Abhdlg über die körperliche Auferstehung und die abweichenden Ansichten der Früheren darüber; von Ibn kemāl bāṣā.

Schluss f. 36^a: وهذا مستحيل بالبدئية سواء كانت القبلية ذاتية او زمانية وفيما نحن فيه لا يلزم ما ذكر بل يلزم ان يعود وجود الشيء بعد ما زال عنه واستحالته ظاهرة وهل المشاجرة الا فيه، تمت

Lbg. 880, 12, f. 40^b—42^a dasselbe Werkchen (Text: 20 1/2 × 11 cm). Titel fehlt. Anfang und Schluss wie oben. Die Schrift läuft zum Theil schräg über die Seite und den Rand.

2764. Pm. 407.

33) f. 196.

Format etc. und Schrift wie bei 2). — Titelüberschrift und Verfasser:

غرر البيان عن عمر الزمان
لسالم بن احمد بن شيخان باعلوى
السيد الشريف

Anfang (nach dem Bism.): الحمد لله وكفى صلى الله على سيدنا . . . وبعد فهذه رسالة مفيدة وعجالة حميدة على طور سديد الخ

Der Verfasser dieser Abhandlung über die Zeit, welche die Erde noch dauern werde, ist Sālim ben aḥmed ben šeiḥān bā'alewī † 1046/1636. Als Titel giebt er in der Vorrede an: العرض المكافى للعرض الشافى und dann als noch besseren (بل) den obigen. Unter demselben

(غرر الخ) ist das Werk von Elmoḥibbī in dem Verzeichniss seiner Schriften aufgeführt. Er hat dabei benutzt das قياس البيان في آخر الزمان von ابو عبد الله محمد بن سلامة بن جعفر بن على ك" مفاتيح الاكوار († 454/1062) und das عبد الرحمن البسطامي (um 880/1427) und 2 Abhandlungen des Essojūṭī.

Er will den Gegenstand nicht erschöpfen, sondern nur die ihm auffälligen Anzeichen deuten. Voraus hat er mehrere Einleitungen (مقدمات وتمهيدات) geschickt.

Von dem Werke ist hier nur die Vorrede (ديباجة) und dann noch 3 Zeilen vorhanden; letztere sind: ان سيدنا . . . اعلم ايها الولي الكريم ومولانا عليا باب مدينة السنة والكتاب اشار على مريده باشارة هو مسددها ومعديها ومبرزها ومبدئها يكون فيما نحن بصدده كافيه

2765. Pm. 407.

32) f. 187^b—186^a.

Format etc. u. Schrift wie bei 2). — Titelüberschrift:

كشف الغبار عن الاشارات في ما بقى
من عمر هذه الدار

Verfasser fehlt; nach f. 193^b:

عبد الرحمن بن احمد باكنير

Anfang (nach d. Bism.): الحمد لله الاول قبل قيام الوجود والآخر بعد اعدام كل موجود . . . وبعد فهذه كلمات علقتها على النبذة التي في عمر الزمان الخ

Glossen (mit قوله) zu einzelnen Stellen der vorhergehenden Abhandlung, von 'Abd erraḥmān ben aḥmed bāketīr (um 1080/1669).

Schluss: مع السلام الملازم بلا ابد الدائم بدوام الابد والحمد لله علي جميل احسانه . . . كما ينبغي لجلال وجهه وعظيم سلطانه والحمد لله وحده

Der Verfasser rechnet heraus, dass die Ankunft des المهدي im J. 1204/1789 erfolgen und dass, wie es scheint, Alles zu Ende sein werde im J. 1452/2030.

2766. Pet. 331.

1) f. 1—73.

109 Bl. 8^{vo}, 31 Z. (18³/₄ × 14; 16 × 8^{cm}). — Zustand: ziemlich gut, aber nicht ganz sauber und nicht ohne Flecken. — Papier: gelb, glatt, dünn. — Einband: brauner Lederbd mit Klappe. — Titel fehlt; nach der Vorrede f. 2^a:

الاشاعة لاشراط الساعة

Verfasser fehlt; nach der Unterschrift:

محمد بن عبد الرسول بن عبد السيد العلوي
الحسيني الموسوي الشهرزوري البزنجي المدني

Anfang (nach dem Bism.) f. 1^b: احمد من
اوضح منهاج الحنف ونصب عليه في كل شيء دليلا
... اما بعد فقد قال تعالى اقترب للناس حسابهم وهم
في غفلة معرضون الخ

Der Verf. dieses Werkes, Mohammed ben 'abd errasul ben 'abd essejjid el'alewi elberzengi (auch elborzengi) elmedeni, geb. 1040/1680, gest. 1108/1691 (1102), sagt, dass Essojuti in der Einleitung des *شرح الصدور* (s. No. 2665) versprochen habe, ein Werk über die Bedingungen des Eintritts der Stunde des Jüngsten Gerichts zu schreiben, dies aber nicht ausgeführt habe. (So steht in Pm. 700, f. 2^a, Z. 7—18, welche Stelle hier fehlt.) Diesem Mangel will er nun selbst durch das vorliegende Werk abhelfen, das er im J. 1076 Dn'lq. (1666) in Elmedina verfasst hat. Es zerfällt in 3 Kapitel.

1. في الامارات البعيدة التي ظهرت وانقرضت f. 2^b باب 1 وهي كثيرة
2. في الامارات المتوسطة التي ظهرت ولم تنقص f. 25^b باب 2 بل تزيد الي ان تتكامل
3. في الاشراط العظام والامارات القريبة التي f. 33^a باب 3 تعقبها الساعة وهي ايضا كثيرة

In diesem Kapitel spricht er sehr ausführlich vom Antichrist (الدجال).

Schluss f. 73^a: ويخرج الدجال في زمنه وينزل عيسى ويصلي خلفه وما سوي ذلك كله امور مظنونة او مشكوكة والله اعلم بحقيقة الحال ونعوذ بالله من الزيغ. والصلوات والغلو في المقال والحمد لله على كل

حال والصلاة والسلام... وغفر الله لنا ولوالدينا...
ولجميع امة محمد اجمعين امين

Schrift: klein, etwas gedrängt, gleichmässig, gefällig, vocallos. Überschriften und Stichwörter roth. — Abschrift im Jahre 1101 Rab. II (1690).

Kap. 2 des Werkes findet sich in Spr. 438 (No. 812).

2767. Pm. 700.

157 Bl. 4^{vo}, 21 Z. (26¹/₂ × 13³/₈; 19 × 8^{cm}). — Zustand: im Ganzen gut; Bl. 18 und 23 lose. — Papier: weisslich, glatt, ziemlich dünn. — Einband: rother Lederbd.

Dasselbe Werk. Titel fehlt. Verfasser fehlt, steht aber in der Unterschrift; f. 1^a enthält einen längeren biographischen Artikel über ihn. Anfang u. Schluss wie bei Pet. 331, 1. Auf das *اما بعد* folgt hier f. 2^a, Z. 7—18 noch eine dort ausgelassene Stelle in Bezug auf Essojuti: فان لما رايت الحافظ جلال الدين... ذكر في خطبة كتابه الخ

Kap. 1 beginnt f. 3^b, Kap. 2 f. 61^a, Kap. 3 f. 76^a.

Schrift: ziemlich gross, etwas rundlich, gefällig, gleichmässig, etwas vocalisirt. — Abschrift o. 1900/1785.

2768. Lbg. 336.

1) f. 1—4^a.

7 Bl. 8^{vo}, 25 Z. (20 × 14; 14¹/₂ × 9^{cm}). — Zustand: ziemlich gut. — Papier: gelb, stark, glatt. — Einband: Pappband mit Lederrücken und Klappen.

Dasselbe Werk. Titelüberschrift f. 1^a (nicht ganz richtig): كتاب الاصاعة في اشراط الساعة. Der Anfang fehlt. Um dies zu verdecken, ist eine Zeile der ersten auf f. 1^a vorgesetzt, wie sie in Essojuti's kleineren Werken gewöhnlich ist, nämlich nach dem Bismilläh: الحمد لله وسلام على عباده الذين اصطفى. Das Vorhandene beginnt dann so: اخبرني شيخنا الامام العلامة وحيد زمانه نادرة اوامه ومن ذفنت خصال كماله بموته تقى الدين احمد بن محمد الشمتي الخ Es bricht ab mit den Worten:

هذا الذي طاب جنبنا والذي خبث لا يخرج الا نكدا

Schrift: gross, kräftig, vornüber, vocallos. — Abschrift o. 1150/1737.

2769. We. 1810.

8) f. 68^b—84.

Format etc. und Schrift wie bei 6). Bl. 69 und 80 fast lose. — Titelüberschrift:

مختصر الاشاعة لاشراط الساعة للسيد محمد البرزنجي

Anfang (nach dem Bism.): قال الله تعالى اقترب للناس حسابهم وهم في غفلة معرضون الخ

Auszug aus demselben Werk; von wem derselbe gemacht, ist nicht angegeben. — Nach f. 80 fehlt etwas, vielleicht nur 1 Bl.; hier wird der Anfang des 2. Kap. gewesen sein. In demselben ist die Rede von den اشراط des Jüngsten Gerichts. Was von diesen hier zuerst vorkommt, ist f. 81: خروج ياجوج وماجوج.

قال الامام جلال الدين عبد الرحمن: f. 84^b الخاتمة السيوطي في رسالته المسماة بالكشف في مجازة هذه الامة الف الذي دلت عليه الاثار الخ

Schluss f. 84^b: فان عدد حروف بغنة الف واربعماية: وسبع والعام عند الله ونعوذ بالله من الزيغ والصلال والغلو في المقال والحمد لله على كل حال، هذا ما يسر الله سبحانه من نقله من كتاب الاشاعة لاقترب الساعة، تم

Der Titel des Werkes ist in dieser Unterschrift etwas verschieden von dem in der Ueberschrift.

F. 85—88 enthalten allerlei Notizen (فابذة): z. B. f. 87^a Aufzählung Einiger, die auf dem Kirchhof des الباب الصغير von Damask begraben sind, nach den Angaben des Buches: كتاب مرشد كتاب نزهة المجالس للشيخ عبد الرحمن الصفوري Das Werk selbst in Spr. 909, wo aber der Verfasser nicht angegeben ist.

2770. Pet. 371.

3) f. 39^b—66.

Format etc. und Schrift (16 Z.) wie bei 1). Manche Seiten haben sich gegen einander abgescheuert und sind schwer zu lesen. — Titel fehlt. Verfasser: s. Anfang.

HANDSCHRIFTEN D. K. BIBL. VIII.

Anfang (nach dem Bism.): الحمد لله وكفى

وسلام على عباده الذين اصطفى وبعد فيقول الفقير . . . سليمان بن أحمد بن حسين بن عبد الجبار هذه كلمات يسيرة والفاظ غير كثيرة حررتها في الجواب على مسائل الخ

Der Verfasser beantwortet hier 12 an ihn gerichtete Fragen eines Freundes, betreffend hauptsächlich Allerlei, was nach der dereinstigen Wiederkehr (ins Leben) der zur Familie Mohammeds. Gehörigen geschehen wird. Nach der Einleitung des Frageschreibens, das beginnt f. 40^a: [بعد البسملة] السلام عليكم ورحمة الله وبركاته الرجعة مما لا شك فيها عند الامامية لورود الاخبار الكثيرة الخ und das mit allerlei Bemerkungen von dem Verfasser begleitet wird, folgen f. 47^a die Fragesätze. Zuerst: المسئلة الاولى اين يكون مصرهم من الارض: Der 2. Fragesatz f. 48^a: هل ترجع ازواج النبي عم: u. s. w. — وازواج الائمة وازواج المؤمنين ام لا،

Schluss f. 66^b: والمساحة منكم مامولة فيما لعله وقع في الكلام من سهو او نسيان فان ذلك كالطبيعة الثانية للانسان مع انه وقع علي ضيق من الجبال . . . وتوزع من الببال في اوقات آخرها اليوم ٢٨ من شهر جمادى الاولى سنة ١٢٤٩ بقلم مؤلفه

Also verfasst und geschrieben im J. 1249 Gomāda II (1833).

2771. We. 743.

8) f. 132^b—143^b.

Format etc. u. Schrift wie bei 1). — Titelüberschrift:

فصل في حديث ابن عباس رآ

روي عن ابن عباس رآ انه كان جالسا مع رسول الله . . . فسالنا ان يصف لنا الزمان وعلامته وكيف تقوم الساعة الخ

Aussprüche Mohammeds über die Zeit des Jüngsten Gerichts, über die Vortrefflichkeit des Gebets und die Nachtheile der Unterlassung desselben und die Strafen dafür.

Schluss f. 143^b: نسأل الله تعالى ان يلهنا ان يلهنا ان يرزقنا حبا في الصلوة والحفاظة عليها وصلى الله على سيدنا الخ

2772. Pm. 35.

5) f. 14—31^a.

Format etc. und Schrift wie bei 1). — Titel fehlt; er ist etwa:

” في اشرط الساعة ”

Dies Stück, welches nach der Ueberschrift dem $\frac{808}{1405}$ des $\frac{808}{1405}$ entnommen ist, handelt vom Jüngsten Gericht und dessen Schrecken und vom Elmehti (f. 23), unter Anführung vieler Traditionen. Es beginnt hier: هذا فيه ذكر شيء مما نقل وذكر انه من اشرط الساعة في كتاب الترغيب والترهيب، عن ابن عمر ان النبي صمّ قال يأتي زمان يحسد الفقهاء بعضهم بعضا الخ

Schluss f. 31^a: لا تقوم الساعة حتى يصير العلم الي الاذلال والمهلك الي الاندال والدنيا الي السفل ذكره في كتاب الداعي الي وداع الدنيا والله اعلم، تم

2773. Min. 182.

3) f. 80—87.

Format etc. und Schrift wie bei 2). — Titel und Verfasser fehlt.

Anfang (nach d. Bism.): حجة عقلية استغذتها من كلام ابي الحسن العامري في بعض رسائله المعادية اثبات الحشر الجسماني على ما نطق به الشريعة الحققة

Der ungenannte Verfasser lebt nach d. J. $\frac{900}{1494}$. Er behandelt hier die körperliche Aufstehung, in drei kurzen مقدمه. Dann wird f. 80^b auch die Ansicht des $\frac{908}{1502}$ der الدواني، die er in seinem Commentar zu den العقائد العصدية vorgebracht hat, mitgeteilt und erörtert, und f. 81^b, 5, f. 82^a oben u. in der Mitte neue rationelle Beweise für die Körperauferstehung gegeben. —

Es werden hier auch noch andere Fragen behandelt: so f. 83^a oben: ob Gott an 2 Orten zugleich sein könne? — Ferner f. 83^a Mitte: die Begründung der Prophetenschaft Mohammeds, nach Schriften des الكشي. — F. 85^b Kurzer Ueberblick der Geschichte der Astronomie nach ابو معشر. — F. 86^a, 4: Beweis, dass die Engel über den Menschen stehen, dass der vollkommene Mensch

aber vollkommener als sie sei: بيان كون الملائكة اشرف من الانسان والانسان اكمل منهم

F. 86^b Mitte bis 87^b oben (auch f. 82^b, 4 bis 83^a, 1) ist Persisch.

2774. Spr. 1993.

4) f. 27—30.

8^{vo}, 13 Z. (18 × 13; 12 1/2 × 8 1/2^{cm}). — Zustand: nicht recht sauber; von Bl. 27 die untere Hälfte abgerissen. — Papier: gelb, glatt, stark. — Einband: aus. mit 1—3. — Die Folge der Blätter scheint diese: 30. 28. Lücke. 27. 29.

Aus einem Werke, in welchem das Jüngste Gericht, die Freuden des Paradieses (und die Strafen der Hölle) auf Grund der Qorānverse geschildert werden. F. 30^a, 11: ومنهم من يغفر العرق وهو في جهد جهيد وكرب شديد وذلك قوله تعالى وتري الناس سكارى وما هم بسكارى الخ

Schrift: ziemlich grosse, weit, deutlich, vocallos. Stichwörter roth. — Abschrift c. $\frac{1100}{1688}$.

2775. Spr. 940.

2) f. 127^b—162.

8^{vo}, 15 (17) Z. (17 × 12 3/4; 13—15 × 8—10^{cm}). — Zustand: ziemlich unsauber. — Papier und Einband wie bei 1). — Titel und Verfasser fehlt.

Anfang (nach dem Bism.): قيل الخلف علي عشرة اجزاء تسعة منها الشياطين والحق واحد منها الانس ثم جعل الانس مائة وخمسة وعشرين صنفا فالمائة منها ياجوج وماجوج الخ
فصل، وقيل ان الله تعالى اكرم هذه الامة خمس كرامات 129^b
فصل، وقيل ان آدم عم قال ان الله تعالى اعطي 129^b
امة محمد عم اربع كرامات

Schluss f. 161^b: قال النبي عم من دخل ليلة واحدة مع السراج الي المسجد غفر الله له ذنوب سبعين سنة، والله اعلم بالصواب واليه المرجع والمآب،

Ein in eine Menge ungezählter, meistens kleiner, einzetheiltes Werk, das unter Berufung auf Qorānstellen, Traditionen etc. eine grosse Anzahl religiöser Fragen, besonders in Bezug auf Tod und letztes Gericht, und Lebenden behandelt.

Es scheint ein Stück eines grösseren Werkes zu sein. Zwischen den Linien und am Rande finden sich oft Türkische Glossen.

Schrift: ziemlich gross, geläufig, etwas flüchtig, doch nicht undeutlich, vocallos. — Abschrift c. 926/1510.

F. 162^a ist ein Abschnitt über das Hangen am Irdischen und was dagegen zu thun sei. Anfang: اعلم ان معرفة سقوط الحبة الخ.

2776. Spr. 735.

7 Bl. 4^{to}, 21 Z. (22 × 15 1/2; 16 × 9 1/2 cm). — Zustand: fleckig, unsauber. — Papier: gelblich, ziemlich stark, etwas glatt. — Einband: Pappbd mit Kattunrücken. — Titel f. 1^a:

هذه قواعد تتعلق بالبعث والكشر وغيرهما

Anfang (nach dem Bism.) f. 1^b: الحمد لله رب العالمين . . . قال الله تعالى وهو اصدق القائلين يوم ينفخ في الصور الخ

باب في حديث النار، روي عن ابن عباس ر^ع عن النبي ص^عم f. 3^a انه قال نزل جبريل عم ذات يوم متغير اللون الخ

Aus einem Werk über das Jüngste Gericht. Schluss in diesem Kapitel f. 7^b so: فيقول بائ: شى اكتب [وليس لي قلم].

Schrift: gross, dick, rundlich, deutlich, vocallos; in Linien eingerahmt. — Abschrift c. 1800.

2777. Spr. 734.

2) f. 27^b — 82.

Format etc. u. Schrift wie bei 1). — Titel in der Überschrift: هذا كتاب يسمى دقايق الاخبار يذكر فيه الآخرة والملايكة وملك الموت وجميع الملايكة صلوات الله عليهم اجمعين

Anfang (nach dem Bism.): الحمد لله رب العالمين والعاقبة للمتقين . . . قال حمزة بن يوسف بن خليفة رحم جمعت من الكلام اللطيف والسؤل المؤلفة للقلوب من كتاب زهرة الرياض والملكوت والبستان والسلوي والرياض وقد اودعت كتابي هذا معانى كلام وبيان جوامعه الخ

In dem kurzen Vorwort ist f. 27^b ult. der obige Titel angegeben. — Der Verfasser Hamza

ben jüsuf ben halife, der um 800/1397 gelebt haben wird, hat sein Werk aus verschiedenen Schriften, die er oberflächlich in der Vorrede erwähnt, abkürzend zusammengestellt und behandelt in vielen ungezählten Kapiteln die Welt der Engel, den Tod, das Jenseits.

باب في ذكر تخليق الموت 28^b; باب في ذكر الملايكة 28^a; باب في ذكر الروح 31^a; باب في ذكر ملك الموت 29^a

u. s. w.

باب تحريم النباحة على الميت والدعاء بدعاء الجاهلية 45^a

باب في ذكر خروج الروح من البدن 46^b

باب يذكر فيه المؤمن اذا كان في انقطاع من الدنيا 49^a

باب عذاب القبر 51^a

u. s. w.

باب يذكر فيه صفة الخلايف يوق بها يوم القيامة 58^a

باب في ذكر نظائر الكتب يوم القيامة 64^a

باب في نصب الميزان 66^a

u. s. w.

فصل في ذكر الجنة ونعيمها 73^b

باب يذكر لكل مؤمن في الجنة عطاء 74^b

باب في تذكرة الايام في الجنة 77^a

باب معرفة ايام الدنيا في الجنة 78^b

Schluss f. 82^b: مكتوب على بابه يرفع الله الذين امنوا منكم والذين اوتوا العلم درجات الآية فقلبت يا جبريل لمن هذا القصر قال للعلماء والمتعلمين والله اعلم تم الكتاب بحمد الله وعونه الخ

In Mq. 116, f. 157. 158 finden sich einige Abschnitte aus diesem Werk: so ذكر نداء الروح في u. s. w., welche hier f. 43^b ff. stehen.

2778. Lbg. 807.

6) f. 81 — 116.

Format etc. und Schrift wie bei 3). — Titel-überschrift von ganz später Hand:

دقايق الاخبار

Verfasser fehlt.

Anfang (nach dem Bism.): وقد جاء في الخبر: ان الله تعالى خلق شجرة وسماها شجرة اليقين ولها اربعة اغصان من النور الخ

Von dem soeben beschriebenen Werke weicht das vorliegende mehrfach ab; hier fehlt das bei Spr. befindliche Vorwort; dagegen fehlt bei Spr. nach dem Vorwort der ganze Anfang, hier f. 81^b—83^a, 19, welcher über die Schöpfung handelt — zuerst über den Baum der Wahrheit und das Prophetenlicht Mohammeds; dann f. 82^b mit besonderer Ueberschrift: باب في تخليف آدم über die Erschaffung Adams. Als dann folgen f. 83^a unten ff. die Kapitel (im Ganzen) so wie bei Spr. angegeben, also zuerst ذكر الملائكة u. s. w. Dennoch liegt hier bloss ein Auszug vor. Der Schluss f. 116^b: القرآن يتعلمه الناس ويعلمونه وهو على حاله لا ينتقص شيء منه قال النبي عم ان اهل الجنة ياكل ويشرب ثم يصبر طعامهم entspricht im Ganzen Spr., f. 80^b unten; welche Handschrift damit aber noch nicht zu Ende ist. — Nach f. 115 fehlt ein, wahrscheinlich aber 2 Blatt.

2779. Lbg. 623.

70 Bl. 4^o, 17 Z. (22 × 13; 15 × 7^{cm}). — Zustand: ziemlich gut. — Papier: gelb, glatt, ziemlich stark. — Einband: fehlt.

Dasselbe Werk. Titel (von späterer Hand), Anfang und Schluss ebenso.

Schrift: klein, hübsch, gleichmässig, vocalisirt. Kapitel-Anzeige roth. Der Text in Goldlinien eingerahmt. Zu Anfang ein hübsches Frontispice. — Abschrift c. 1100/1600.

2780. Lbg. 90.

50 Bl. 8^{vo}, 15 Z. (21 × 14; 17 × 11^{cm}). — Zustand: etwas unsauber; nicht frei von Flecken. — Papier: gelb, ziemlich stark, glatt. — Einband: Pappbd mit Lederrücken.

Dasselbe Werk. Titel (auf dem ungezählten Vorblatt) von späterer Hand:

دقائق الاخبار كبرى لامام ابو الليث السمرقندي
 Anfang ebenso, nur steht voran: الباب الاول
 في خلف روح محمد عم. Die Kapitel des Werkes sind gezählt (im Ganzen 47). Schluss wie bei No. 2778. — Ein Inhaltsverzeichnis steht auf der Rückseite des Vorblattes.

Schrift: ziemlich klein, Türkische Hand, fast vocallos. Am Rande u. zwischen den Zeilen öfters kurze Glossen. Abschrift im J. 866 Gom. I (1462). Arabische Folirung.

2781. We. 1856.

5) f. 73—79.

Format etc. und Schrift wie bei 4). — Titel fehlt.

Anfang (nach d. Bism.) f. 73: سبحان من انشىء الصور والعباد بالموت قهر حتى علم قاهر في حكمة لما امر الخ
 Schilderung des Jüngsten Gerichts.

Schluss f. 79^b: وقلبي منكسر وانا ببابك مستجير يا جابر العظم الكسير يا من يري ما في الصمير ولا يمتثل في النظر تمت

2782. Lbg. 754.

27 Bl. 8^{vo}, 17—22 Z. (21½ × 16; 17—18 × 12—12½^{cm}). Zustand: unsauber, auch fleckig. — Papier: gelb, stark, glatt. — Einband: Pappband mit Lederrücken.

Titel fehlt. Es ist ein Stück über das Jüngste Gericht, nach f. 14^a. Beginnt f. 1^b mit ذكر نزول عيسى بن مريم عم المسلمون لا يختلفون

في نزول عيسى عم آخر الزمان

ذكر طلوع الشمس من مغربها 2^b

Die Synonyma für يوم القيامة f. 12^b, 13^a.

Die Unterschrift f. 14^a schliesst das Werk nicht ab; weiter unten auf der Seite wird der Jüngste Tag weiter geschildert.

Schluss f. 25^b: ويهديك صراطا مستقيما وينصرك الله نصرا عزيزا الذين امنوا وعملوا الصالحات طوبى لهم وحسن مآب وحسبنا الله وكفى الوكيل ونعم المولي ونعم النصير وصلى الله . . . وسلم تمت

Schrift: gross, kräftig, etwas rundlich, vocallos. Ueberschriften und Stichworte roth; mit vielen rothen Satztrennungspunkten. — Abschrift c. 1200/1700.

F. 26^b von derselben Hand enthält eine Elegie am Grabe Mohammeds (Kāmil), in 20 Versen, vielleicht von عبد الرحيم البوعبي Anfang: † c. 450/1050

يا قبر طيبة هل نبيك يسمع ويغيث مما نحن فيه ويسرع

2783.

1) Spr. 882, 6, f. 20^b—22^b.

Erzählung der 'Āīsa (حكاية عائشة), betreffend ein Gespräch Mohammeds mit Abū bekr, 'Omar u. A. darüber, wie es den Gottlosen am Jüngsten Tage ergehen und was sie in Betreff dieser thun würden.

2) Mq. 116, f. 35—42. 47. 48.

Mehrere Kapitel über Scheinheiligkeit und Strafe dafür und Angst und Qualen am Tage des Jüngsten Gerichts. (Vielleicht von أبو الليث السمرقندي.)

3) Pm. 520, f. 58^a—60^b.

Qaṣīde in 86 Versen, betr. das Jüngste Gericht. Anfang (Wāfir):

رايت من الامور عجيب حال واشياء ستظهر بالمقال

4) Pet. 520, f. 54^b—56^b.

Qaṣīde in 67 Versen, betr. das Jüngste Gericht. Anfang (Ḥafīf):

حتى دارا بالرفعتين خليتا بين ذات الصفا وبرقة رها

2784. Lbg. 526.

20) f. 294—296^a.

8^{vo}, 17 Z. (20 1/2 × 15; 15 1/2 × 9 1/2 cm). — Zustand: etwas fleckig. — Papier: gelb, glatt, ziemlich stark. — Einband: zus. mit 1—19. — Titel fehlt, steht aber in der Unterschrift. Er ist: الملحمة. Verfasser fehlt.

Anfang fehlt. Es sind die 5 letzten Seiten des Werkes, das künftige Zeiten voraussagen will und die Ankunft des Elmeḥdī, des Antichrists und des Messias am Ende der Dinge eintreten lässt.

Das Vorhandene beginnt: يخرجهم الدهر جايعات. ثم يخرج عليكم رجل يسمى على بن الفضل القرمطي وهو صاحب الدين القبيح المبطن للكفر والضلال الخ

Schluss f. 296^a: ثم يظهر الكلب اللعين الدجال عليه لعنة الله فينزل عيسى بن مريم عليه فيقتله

Schrift: Türkische Hand, gross, deutlich, vocallos. — Abschrift v. J. 1126 Rab. I (1714) nach einer Handschrift v. J. 928/1522.

2785. Lbg. 526.

12) f. 171—188.

Format etc. und Schrift wie bei 11).

Titel fehlt. Es liegt hier die Glossirung (mit قوله) zu einem Werke über die letzten Dinge, Grab, Auferstehung etc. vor.

Zuerst kurz: قوله وعذاب القبر، الاضافة بتقدير: في اي عذاب واقع في القبر وهذا باعتبار الغلب... قوله للكافرين، اي من مات على الكفر... قوله ولبعص عصاة المؤمنين، اي من مات مؤمنا غير تاييبا عما صدر عنه الخ

Dasselbe Werk wird dann von f. 172^b an nochmals ausführlicher behandelt: قوله وعذاب القبر للكافرين، اعلم ان عادة الله تعالى جرت بانه Schluss f. 188^b: لكن لا كبيرة مع الاستغفار ولا صغيرة مع الاصرار، ثم

2786.

Ueber die Phasen der Auferstehung handelt Pm. 654, f. 31^a; 635, f. 147^b. Vom Gericht nach dem Tode Pm. 730, f. 1^a. — Aussprüche Mohammeds über das Gericht Mq. 45, f. 128. Pm. 680, f. 61^a. — Schilderung des Jüngsten Gerichts Spr. 84, f. 129—136; 461, f. 59; We. 1112, f. 4^b—13; 1607^a, f. 57^b. 58; 388, f. 58^b ff.; Mf. 470, f. 17^b; Pm. 654, f. 20^b. — Die (60) Anzeichen desselben Spr. 461, f. 221; We. 1706, f. 9^b. Sonnen- und Mondfinsterniss Mf. 35, f. 97. — Ein Gebet des Abū Ḥanīfe, von Mohammed selbst mitgeteilt, gegen die Strafen des Gerichts Pm. 105, f. 264^a. — Ob zum Gericht Flötenbläser mit Flöte, Trinker mit Weinkrug etc. ankommen werden, We. 1706, f. 50^b. — Vom Loos der Weiber We. 87, f. 86^b. Von der Schlange des Gerichts (الحريش) We. 1836, f. 41.

2787.

Ueber Auferstehung u. Jüngstes Gericht sind noch folgende Schriften zu erwähnen, von:

- 1) "البعث والنشور" 281/894, u. d. T. ابن ابي الدنيا
- 2) محمد بن احمد بن ابي سهل السرخسي شمس الأئمة (oder كتاب). صفة اشراط الساعة 500/1106, u. d. T.

- 3) محمد حجازي بن محمد بن عبد الله القلقشندي
سوء الصراط في بيان الاشراف. + 1035/1626, u. d. T.
- 4) بيان احوال الناس يوم القيامة. + 660/1262, u. d. T.
- 5) طرق السعادتين. + 751/1350, u. d. T.
- 6) الآثار الرائعة في أسرار الواقعة. + 762/1361, u. d. T.
- 7) عبد الرحمن بن محمد بن مخلوف النعالي
العلوم الفاخرة في النظر في امور الآخرة. + 876/1471, u. d. T.
- 8) J. d. T. + 911/1505, u. d. T. Commentar und dieudor die saure in der amur die andere dazu von + 1118/1706.
- 9) Von demselben: الساعة لاشراط الساعة: تاخير الظلما الى يوم القيامة: und gleichfalls: مقدمة العاجل لخير الآجل. + 925/1510, u. d. T.
- 10) محمد بن داود البازلي الجموي
مقدمة العاجل لخير الآجل. + 940/1533, u. d. T.
- 11) الآيات العشر في احوال الآخرة في الحشر (und auch: معشر الحشر).
- 12) محمد حجازي بن محمد بن عبد الله القلقشندي
سوء الصراط في بيان الاشراف. + 1035/1626, u. d. T.
- 13) محمد افندي اسكندري
حياة الارواح ونجاة الاشباح. + 1038/1628, u. d. T.
- 14) ابراهيم بن محمد بن عيسى الماموني
نتيجة الفكر وتخبئة النظر في جمع. + 1079/1669, u. d. T.
- 15) الآيات الدالة على الحشر.
- 16) احمد بن محمد بن احمد الدميبي
تذخائر المهمات فيما يجب الايمان به. + 1117/1705, u. d. T.
- 17) احمد بن محمد المنفلوطي
في اشراف الساعة. + 1118/1706, u. d. T.
- 18) احمد بن عمر الديري
في سؤال الملكين وعذاب القبر ونعيمه الخ. + 1161/1788, u. d. T.
- 19) محمد بن احمد بن سالم السفاريني
الدخول الراخرة في علوم الآخرة. + 1188/1774, u. d. T.
- 20) عيد الرحمن بن عبد الله بن احمد السهيلي
مسئلة السر في عور الدجال. + 581/1186, u. d. T.
- 21) محمد بن احمد بن عثمان الذهبي
اروع والواجال في نبأ المسيح والدجال. + 748/1847, u. d. T.

V. Anhang.

1. Theologische Definitionen.

2788. Dq. 81.

4) f. 56^b—63^a.

Format etc. wie bei 2). — Titel in der Ueberschrift (nach dem Bism.) f. 56^b Mitte:

هذه حدود شيخ المدرسين ابي عبد الله
محمد بن عرفة رَحْمَهُ

حد الطهارة صفة حكمية توجب
لموصوفها الخ

Kurze Definitionen in Bezug auf theologische Ausdrücke. — Nach f. 62 fehlen 2 Blätter.

Mohammed ben mohammed ben 'arafa
ettūnusi starb im J. 803/1400.

2789. We. 1796.

30) f. 169^b.

Format etc. und Schrift wie bei 16).

Enthält 1) eine Beantwortung der Frage nach dem Unterschiede zwischen المقام u. المقام von محمد بن محمد بن مصطفى العمادي d. h. أبو السعود يا وحيد الدهر يا شيخ الانام: Anfang: 982/1572. ثبتي فرق المقام والمقام، الجواب الاول موضع قيام الشيء اعم من ان يكون قيامه بنفسه او باقامة غيره الخ

2) einen Excurs des الشيخ الاكبر d. i. ابن عربي + 638/1240 über das Wort Gottes in der Tradition: كنت كنزا مخفيا فاحببت ان اعرف فخلقت الخلق لاعرف Eben darüber handelt Pm. 185, f. 76^b.

2790. We. 1796.

19) f. 146^a.

Format etc. und Schrift wie bei 16). — Titel:
s. Anfang; er ist nach f. 129^b:

رسالة في بيان الشهيد

Verfasser nach f. 129^b:

ابن كمال باشا

Anfang: الحمد لله على هدية الهداية والاسلام
... وبعد فهذه رسالة معمولة في بيان الشهيد
لاتماس بعض من الخلائ السعيد فاقول ... انما
سمي الشهيد شهيدا اني

Ueber Bedeutung des Wortes (Glaubens-)
Zeuge; von Ibn kemāl bāšā † 940/1538.

Schluss: وشهيد في حكم الدنيا مما سقوط
الغل ولكن لا يكمل ثوابه كمن قتل في الحرب مدبرا
في الحرب او قد غل في الغنينة

Am Rande viele Bemerkungen.

2791. We. 1796.

20) f. 146^b.

Format etc. und Schrift wie bei 16). — Titel-
überschrift und Verfasser:

علم الحقايق لمولانا كمال باشا زاده

Anfang: فصل في حقيقة الحقيق، الحقيقة
بوجوده باقتهاء ذات وجوده هو واجب الوجود فالعالم
دليل عليه وهو مدلوله والدليل على نوعين الخ

Ueber das Wesen des Ausdrucks الحقايق
(in Bezug auf das absolute Sein); von Ibn
kemāl bāšā.

Schluss (am Rande): فالموجود الجامع للقوابل
الكلية لا يكون الا الانسان الكامل وهو اعظم الموجودات
معرفة تامة وعلمها كاملا

2792. We. 1772.

30) f. 141—146^b.

Format etc. und Schrift wie bei 7). F. 144 stark
fleckig. — Titel fehlt; s. Anfang. Verfasser fehlt.

Anfang (nach d. Bism.) f. 141^b: الحمد لله
ولي التوفيق والصلوة ... وبعد فهذه رسالة معمولة

في تحقيق لفظ الزنديق وتوضيح معناه
الدقيق وترجيح حكمه الحقيق بالقبول المطابق
للقواعد والموافق للاصول، فنقول لفظ الزنديق معرب
نارسي على ما نص عليه ائمة اللغة اصله زنده او زندي الخ

Der Verfasser ist entweder جلال الدواني
ابن كمال باشا † 908/1502 (s. Pm. 405, 1) oder (s. Pet. 687, 4), was wahrscheinlicher ist. —

In dieser Abhandlung wird das Wort und die
Bedeutung von الزنديق und der Unterschied
desselben von anderen Ketzern erörtert. Es
heisst f. 143^a oben zusammenfassend: وبالجملة
الزنديق في لسان العرب مطلق على من ينفي الباري
تعالى وعلى من يثبت الشريك له وعلى من ينكر حقيقته

Schluss f. 146^b: ولا يستحيى من الخلايق او قدما
راسخا في عمل انتقوي ولا يخاف من الخلايق (الخالف 1)، تم.

2793. Pm. 405.

1) f. 1—5^a.

133 Bl. 8^{vo}, c. 24 Z. (21 × 14 1/2; 16 × 9 3/4 cm). — Zu-
stand: ziemlich gut. — Papier: gelb, glatt, ziemlich
stark. — Einband: Pappband mit Lederrücken.

Dasselbe Werk. Titel f. 1^a von späte-
rer Hand: تصحيح لفظ الزنديق. In der
Unterschrift: الرسالة الزندية. Verfasser fehlt.
Auf der Innenseite des Vorderdeckels, auf welcher
sich ein Inhaltsverzeichniss des Bandes findet,
steht angegeben: الدواني. Anfang u. Schluss
wie bei We. 1772, 30.

Schrift: ziemlich klein, gefällig, vocallos. — Ab-
schrift c. 1100/1688.

2794. Pet. 687.

4) f. 65—74.

Format etc. und Schrift wie bei 1).

Dasselbe Werk. Titelüberschrift f. 66^b:

هذه الرسالة في تصحيح لفظ الخ

(steht auch f. 65^a oben). Verfasser:

(ابن كمال باشا d. h.) ابن كمال الوزير

Anfang und Schluss wie bei We. 1772, 30.

2795. We. 1824.

5) f. 10—13^a.

Format etc. und Schrift wie bei 1).

Dasselbe Werk. Titelüberschrift wie bei Pet. 687, 4. Verfasser fehlt. Anfang und Schluss wie bei We. 1772, 30.

2796. We. 1505.

3) f. 56—57^b.

Format etc. u. Schrift wie bei 2). — Titel u. Verfasser oben am Rande (von ders. Hand wie das Uebrige):

ازالة الاشكال في معرفة الجلال والجمال
للشيخ علي الكرواني

Anfang (nach dem Bism.) f. 56^a:

ظهر الجمال بمظهر الاجلال، فشهدت عين جلاله بجمال
فاذا الجلال جماله في عينه، وكذا الجمال جلال بالاجمال

'Alī ben aḥmed ben moḥammed *elkiẓ-wānī* (auch *elkiẓwānī*) *elhamawī eṣṣādīlī* abū 'lḥasan + ⁹⁶⁵/₁₅₄₈ behandelt hier die Ausdrücke Erhabenheit und Schönheit als in Rücksicht auf das Wesen Gottes identisch. Die Abhandlung beginnt mit 6 und schliesst mit 7 Versen (Kāmil). — Schluss f. 57^b:

فاستغرقتني جملة في كلها وبقيت فيها ثانيا عن ذاتي
واليه يرجع الامر كله والحمد لله وحده وصلى الله
... تسليما كثيرا

Pm. 422, 5, f. 65—69^a. Dasselbe Werk. Anfang und Schluss ebenso. Titel fehlt; f. 1^a steht (von ganz neuer Hand) als solcher: Verfasser fehlt.

2797. Pm. 505.

22) f. 74^b—77^a.

Format etc. und Schrift wie bei 4). — Titelüberschrift fehlt. Verfasser fehlt; ohne Zweifel:

عبد الله بن صالح البحراني

Zusammenstellung einiger Excurse von 'Abd allāh ben ẓālīk *elbahrānī* um ¹¹³⁵/₁₇₂₈ über Verschiedenes.

a) 74^b فايده في معنى النهي الوارد في الكلام في القدر،
سئل امير المؤمنين عم عن القدر الخ

Ueber die Bedeutung des Ausdrucks „Ver-
bieten“ an den Stellen, wo die Rede ist
vom Schicksal.

b) 75^a فايده طبية تشرحية،
Einiges in Bezug auf Galen.

c) 75^b دفع اشكال ورفع اعصال وتفصيل اجمال
في تفسير آية وبيان رواية

Erläuterung der Qorānstelle 4, 81 (dass der
Mensch das Gute Gott, das Schlechte sich
zu verdanken habe) und einer Tradition
gleichen Inhalts.

2798. Pm. 405.

9) f. 50^a—52^b.

Format etc. und Schrift wie bei 7). — Titel und
Verfasser (am Rande):

العجالة في تفسير الجلالة لاحمد بن فخر
الحجندي

Anfang (nach dem Bism.): الحمد لله الذي
اسبغ علينا النعم . . . اعلم ان العلماء اختلفوا
في اسم الله تعالى اهو مشتق ام غير مشتق الخ

Aḥmed ben faḥr *elḥogandī* giebt hier
eine ausführliche Erörterung über Herkunft des
Wortes الله und Begriff desselben, nebst einigen
dahin gehörigen Fragen, z. B. in Bezug auf اللهم.

Schluss: وردت به رواية صحيحة فالوجه
ان نضرب عنه ونقول على القول الاول، هذا ما
اردنا ابراه في هذه الرسالة على سبيل الاختصار
والحمد لله على ما خول من نعمائه ومنح من آلائه
وصلى الله على محمد . . . وصحبه واعوانه، تمت

2799.

1) Lbg. 598, 48, f. 97—105.

Format etc. u. Schrift wie bei 1.

Allerlei Notizen und Excurse aus ver-
schiedenen Werken, Lexikalisches, Rhetorisches,
Theologisches etc. betreffend, besonders

101^b über den Unterschied von القضاء u. القدر; und kürzer daselbst am Rande.

104^b über الكفر und dessen Arten.

104^b. 105^a ein Stück der Abhandlung des إيمان فرعون قطب الدين.

97^a über نفى العام und نفى الخاص.

103^b Eigentümlichkeiten (آداب) des Verfassers der الهداية.

49) f. 106. 107^a Persisch und Türkisch.

50) f. 107^b—110^a Persisch (في معرفة الاطعمة المسمومة).

2) Mq. 122, 16, f. 189^b.

Erläuterung einiger theologischer Begriffe, wie الشهادة, العبودية, البركة, والرحمة, السلام.

Anfang: رآه الله تعالى عليه في مقابلتها
بثلاثة أشياء السلام بمقابلة التحيات الخ

Schrift: Türkische Hand, ziemlich gross, gedrängt, vocallos. — Abschrift c. 1000/1091.

Hier sind noch anzuführen: Lbg. 573, f. 40^b über الهداية والصلال. Mq. 116, f. 167—171 über الاضحية, الجماعة, الادان, التطوع, التيقم. — Pet. 684, f. 104^b über الأجل. — Mq. 117, f. 67^a über تاويل وتفسير. Mq. 180^b, f. 215^b unten; Mf. 79, f. 24^a. — Pet. 684, f. 137^a Rand über الإلهام. — Pet. 684, f. 134^b über verschiedene Arten von Offenbarung (الكشف). — Pet. 663, f. 1^b über التشيع.

2. Religionsgeschichte.

2800. WE. 107.

187 Bl. 8°, 17—23 Z. (20 × 14; 14 1/2 × 9 1/2—10 cm). — Zustand: sehr unsauber, lose Lagen und Blätter. Etwas warmstichig. — Papier: gelb, dick, glatt. — Einband: Pappdeckel mit Lederrücken u. Klappe. — Titel u. Verf. f. 1^a:

كتاب الفرق بين الفرق وبيان الفرقة الناجية منهم
للامام الاستاذ أبى منصور عبد القاهر بن
طاهر البغدادى

Anfang f. 1^b (nach dem Bism.): الحمد لله
فاطر الخلق وموجده ومظهر الحق ومنجده . . . سالتهم

HANDSCHRIFTEN D. K. BIBL. VIII.

اسعدكم الله بمطوبكم شرح معنى الخبر المأثور عن
النبي صم في افتراق الامة ثلاثا وسبعين فرقة منها
واحدة ناجية تصير الي الجنة عالية الخ

'Abd elqāhir ben tāhir ben moḥammed ettemimī elbagdādī abū manṣūr † 429/1038 (427) behandelt in diesem Werke mit Rücksicht auf die Tradition „Mein Volk wird sich in 73 Sekten spalten und nur eine davon kommt ins Paradies“ die verschiedenen Sekten des Islām. Es ist in 5 Kapitel geteilt.

1. في بيان الحديث المأثور في افتراق الامة 2^a باب
ثلاثا وسبعين فرقة

2. في بيان كيفية افتراق الامة ثلاثا وسبعين 3^b باب
وبيان الفرق الذين يجمعهم اسم ملّة الاسلام
(in 2 فصل).

3. في بيان تفصيل مقالات فرق الأهواء: (فصل 8 in) 9^a باب
وبيان فصائح كل فرقة منها على التفصيل

1. 9^a 2. 22^b 3. 40^a

النجارية 84^a 5. الارجا 82^a 4. الاعتزال والقدر

الكرامية 86^b 7. الضارية والبكرية والهمية 85^a 6.

مذاهب المشبهة من اصناف شتى 90^b 8.

4. في بيان الفرق التي: (فصل 17 in) 92^b باب
انتسبت الي الاسلام وليست هي منها

1. البيانية 95^a 2. في ذكر السبائية 94^a f.

الحريية 97^a 4. المغيرية 95^b 3.

الجناحية 97^b 6. المنصورية 97^b 5.

98^b 9. الغراية 98^a 8. [الخطابية 7.]

اصناف الجلولية 99^a 10. الشريعة والنيرية

اصحاب الاباحية من الخرمية 102^b 11.

اصحاب التناسخ من اهل الاهواء 103^a 12.

الحمارية 105^b 14. الحايطة 105^a 13.

الميمونية 106^a 16. البيزيدية 106^a 15.

الباطنية 106^b 17.

5. في بيان اوصاف الفرقة: (فصل 7 in) 118^a باب
الناجية وتحقيق النجاة لها وبيان محاسنها

1. في بيان اصناف اهل السنة والجماعة 118^a

2. في بيان تحقيق النجاة لاهل السنة والجماعة 119^b

3. في بيان اصول التي اجتمع عليها اهل السنة 121^a

4. في بيان قول اهل السنة في السلف 137^a

الصالح من الامة

5. 137^b في بيان عصمة الله اهل السنة عن
تكفير بعضهم بعضا

[في بيان فضائل اهل السنة وانواع علومهم
وذكر آيتمهم]

[في بيان آثار اهل السنة في الدين والدنيا
وذكر مفاخرهم فيهما]

Der Schluss vom 5. فصل des 5. Kap. an
fehlt; ausserdem fehlt je 1 Bl. nach f. 18. 58. 97.

Schrift: ziemlich gross, kräftig, rundlich, gewandt,
etwas flüchtig, nicht undeutlich, vocallos. — Abschrift
c. 800/1397. — Collationirt.

HKh. VI 12893, p. 115 (s. v. الملل النحل). IV 7510 (u. d. T.
شرح حديث ائترقت اليهود على احدي وسبعين فرقة الخ)

2801. Mq. 22.

72 Bl. 8^{vo}, 17 Z. (18½ × 13; 14 × 9¼^{mm}). — Zu-
stand: nicht fest im Einband; stark wasserfleckig, beson-
ders die obere Hälfte; etwas wurmstichig, besonders gegen
Ende. — Papier: gelb, glatt, stark. — Einband: Leder-
band mit Papprücken. — Titel u. Verfasser f. 1^a.

كتاب الفرق بين الفرق

لابي المظفر [ابن] طاهر بن محمد الاسفرائني

Anfang (nach dem Bism.) f. 1^b: قال الشيخ
... الاسفرائني رآه الحمد لله رب العالمين والصلوة
... اعلموا رحمكم الله ان الله تبارك وتعالى امر
عبيده بمعرفة في ذاته وصفاته وعدله وحكمته الخ

Der Name des Verfassers محمد بن طاهر
wie im Titel gestanden hat, kann nicht der
richtige sein; er ist vielmehr بن شفقور بن
طاهر بن محمد الاسفرائني الشافعي أبو المظفر
(wie ihn auch HKh. II, 2390 und öfters und
Cod. Par. Anc. F. 861 in der 11. Klasse der
Sāfi'iten aufführt). Daraus folgt, dass im Titel
ابن طاهر zu lesen und dass daselbst der eigent-
liche Name شفقور fortgelassen sei. —

Šahfūr ben ṭāhīr ben moḥammed elisferānī
abū 'lmoṭaffar † 471/1078 behandelt in diesem
dem Wezīr ابو الحسن علي بن علي بن اسحق
gewidmeten Werke die islamischen Sekten, in
15 Kapiteln (deren Uebersicht f. 4).

في بيان اول خلاف ظهر بعد المصطفى صم f. 4^b باب 1.
وفي ايام الصحابة رم او قريبا من عهدهم

في بيان فرق الامة علي الجملة 7^a باب 2.

في تفصيل مقالات الروافض وبيان فصاحتهم 8^b باب 8.

المرجبة 46^a 6; المعتزلة القدربة 25^b 5; والخوارج 16^b 4.

البكرية 48^b 9; والضاربة 48^a 8; والنجارية 47^a 7.

المشبهة 54^a 12; الكرامية 50^a 11; الجهمية 49^a 10.

في بيان فرق ينتسبون الي دين الاسلام 55^a باب 13.

ولا يعدون في زمرة المسلمين ولا يكونون

من جملة الاثنيين وسبعين فرقة

في بيان مقالات قوم كانوا قبل دولة الاسلام 69^b باب 14.

والله اعلم بعددهم

في اعتقاد اهل الحنف وملة الاسلام 72^a باب 15.

(Beim 4. — 12. Kap. steht jedesmal
vor u. hinter dem Sektennamen.)

Schluss f. 72^a: وقد تبيننا بما ذكرناه وتحقيف

عقيدة اهل الحنف مدونا مبرهنا بادللة اوضح من

الشمس كالتمهيد للباقلاني والشامل والارشاد وغيرهم

مما لا يحصر، تم الكتاب

Schrift: ziemlich gross, rundlich, etwas gedrängt, fast
vocallos. — Abschrift von علي بن سعادة بن

علي بن علي بن سعادة بن

التمصير في الدين وتمييز الفرقة الناجية عن فرق الهالكين

2802. Mq. 463 u. 464.

193 u. 144 Seiten 4^{vo}, c. 16—28 Z. [(22 × 18) 28 × 18¼;
(15 × 13) 16 × 12^{mm}]. — Zustand: gut. — Papier: weiss-
lich, stark, etwas glatt. — Einband: Pappbd mit Kattun-
rücken. — Titel fehlt. Er ist:

كتاب الملل والنحل

Verfasser fehlt. Er ist:

محمد بن عبد الكريم بن احمد الشهرستاني
أبو الفتح

Anfang (nach dem Bism.): الحمد لله حمد
الشاكرين بجميع محامده كلها على جميع نعمائه كلها
حمدا كثيرا طيبا مباركا كما هو اهله ... لما
وفقنا الله تعالى المطالعة مقالات اهل العالم من
ارباب الديانات والملل واهل الاقواء والنحل ... اردت
ان اجمع ذلك في مختصر يحوي جميع ما تدين به
المتدينون واتحله المنحلون عبرة لمن استبصر الخ

Ausführliche Darstellung der religiösen Ansichten der Bekenner des Islām in ihren verschiedenen Sekten und der Andersgläubigen, wie Juden, Christen, Christenketzer, Çabier u. s. w., und der Lehrmeinungen der griechischen und arabischen Philosophen und der vorislamischen arabischen Götzendiener, der Inder und der Gestirnanbeter, verfasst von Moḥammed ben 'abd elkerīm ben aḥmed *essāhrastāni* abū 'lfath, geb. 479/1086, gest. 548/1168.

Der Verf. schickt 5 Excuse (مقدمة) voraus.

1. S.1 في بيان اهل العالم جملة مرسله
2. 3 في تعيين قانون بنى عليه تعديد الفرق الاسلامية
3. 5 في بيان اول شبهة وقعت في الخليفة ومن مصدرها في الاول ومن مظهرها في الآخر
4. 9 في بيان اول شبهة وقعت في الملة الاسلامية وكيف انشعابها ومن مظهرها
5. 23 في السبب الذي اوجب ترتيب هذا الكتاب على طريق الحساب وفيها اشارة الى مناهج الحساب

Als dann beginnt das Werk selbst S. 28 mit dem Abschnitt: مذاهب اهل العالم من ارباب الديانات والملل واهل الاهواء والنحل الخ

Der Text ist schlecht, unvollständig und wenig übersichtlich: daher gebe ich hier auch die speciellere Eintheilung des Werkes nicht weiter an. (S. bei Pm. 683.)

Der 1. Bd (Mq. 463) geht bis zu Ende des Abschnittes, welcher im Allgemeinen über die Moslimen handelt und von deren 72 Sekten am Schlusse die Hauptsekte (nebst einigen Ausläufern) anführt (in der Ausgabe von Cureton S. 1—173).

Der folgende Band (Mq. 464) schliesst sich im Text nicht unmittelbar an, es sind ein Paar Seiten ausgelassen. Er beginnt nämlich mit: ومنها من له شبهة كتاب, also mit denen, die etwas Aehnliches wie ein geoffenbartes Buch haben. Der Text hier ist, wie auf S. 1 bemerkt ist, abgeschrieben aus Cod. Bibl. Reg. Par. Fond Ducauvroy No. 8 f. 97^b ff. Er geht

(auf S. 110) bis zu Ende des Abschnittes, welcher behandelt die الحرائية (Cureton 179—251). S. 20 u. 22 sind leer gelassen, Text aber fehlt nicht. Gleichfalls leer sind S. 111. 112. Auf S. 113—144 folgt der Abschnitt, welcher über die alten Araber und Inder handelt: ومن ذلك اراء العرب في الجاهلية, قد ذكرنا في صدر هذا الكتاب ان العرب والهند متقارنان على مذهب واحد الخ Er geht bis zu Ende des Werkes. (Cureton 429—458.) Er ist gleichfalls aus der obigen Pariser Handschrift abgeschrieben f. 227—242.

Schluss des Werkes S. 144: فتح لكل طالب ان يهاجر جميع اللذات فيظفر بالجوار بقرية ويدخل في عمار جنده وحزبه, هذا ما وجدته من مقالات اهل العلم ونقلته على ما وجدته فمن صادق فيه خلا في النقل واصلاحه اصلح الله حاله وسدد اقواله وافعاله والله اعلم بالصواب واليه المرجع والمآب والحمد لله الخ

Vorhanden ist hier also von dem Werke nur etwas mehr als die Hälfte.

Die Hand ist Europäisch; sie ist (ziemlich) gross, etwas ungleich, deutlich, aber nicht gut, vocallos; der Text ist schlecht. — Abschrift c. 1840.

HKh. VI, 12893, p. 116.

2803. Pm. 683.

173 Bl. 4^o, 19 Z. (29 1/2 × 19; 19 1/2 × 13 1/2 cm). — Zustand: im Ganzen gut; Bl. 1. 9. 40. 173 etwas ausgebessert. — Papier: gelb, glatt, dünn. — Einband: schwarzer Lederband.

Titel und Verfasser fehlt; auf dem ungezählten Vorblatt ist von späterer Hand angegeben:

5 الاعلام في بيان ادیان العالم وفرق الاسلام لابن قيم الجوزية

Dies ist falsch; es ist vielmehr das soeben besprochene Werk des *Essāhrastāni*. — Anfang ebenso; am Schluss fehlt nur wenig; das zuletzt Vorhandene ist: فلك الحمد والتسبيح وايك نطلب واليك نسعى لنذكر السكنى بقرية وننظر الي انه اعتمك الاعلى وان

Aus dieser gutgeschriebenen Handschrift geben wir die Haupteintheilung des Werkes.

F. 12^b; المعتزلة 24^a; الجيرية 25^b; الصفاتية 25^b; الزيدية 45^b; الشيعة 43^a; المرجئة 41^a; الخوارج 34^a; الاسماعيلية 57^b; الغالية 52^a; الامامية 48^a; اهل الفروع المختلفون في الاحكام الشرعية والمسائل 60^a; اصحاب الحديث وهم اهل الحجاز 63^a; الاجتهادية 63^b; اهل الكتاب 63^b; اصحاب الحديث وهم اهل العراق 68^a; الجوس واصحاب الاثنيين 70^b; اليهود والنصارى 64^a; اهل الاهواء والنحل 77^b; والمانوية وسائر فرقهم 78^a; الحكماء السبعة 97^a; الفلاسفة 96^a; الصابئة 78^a; الحكماء الذين يلوم في الزمان 117^b; حكماء الاصول 109^b; المتأخرون من فلاسفة الاسلام 132^a; وخالفهم في الرأي 163^a; آراء الهند 168^b; آراء العرب في الجاهلية 163^a; حكماء الهند 172^b; عبدة الكواكب 171^a.

Schrift: ziemlich gross, gefällig, gleichmässig, vocallos. Ueberschriften u. Stichwörter roth. — Abschrift c. 1160/1737.

2804. We. 384.

185 Bl. 8^{vo}, 23 Z. (19³/₄ × 13; 13 × 7^{cm}). — Zustand: ziemlich gut; nicht ganz fest im Deckel; der obere und untere Rand wasserfleckig. — Papier: gelb, glatt, ziemlich stark. — Einband: rother Lederband mit Klappe. — Titel fehlt; er ist im Allgemeinen:

ترجمة كتاب الملل والنحل

Verfasser: s. Anfang.

Anfang (nach d. Bism.) f. 1^b: حمد نامحدود اول واجب الوجود حضرت اولسون كه محض لطف واحسان لرندن بزي اهل سنت وجماعتدن ايدوب . . . وبعد بو احقر الوري نوح بن مصطفى عفا الله عنهما در كه حضرت رسول اكرم صتم بيورد كه افتقرت اليهود على احدي وسبعين فرقة الخ

Die Türkische Uebersetzung desselben Werkes, von Nuḥ ben muṭṭafā † 1070/1669, auf Veranlassung des يوسف افندي gemacht. Zerfällt in Vorrede, 2 Kapp. und Schlusswort. اول شبهه كه خلق اراسنده واقع اولدي f. 3^a المقدمة ايليس عليه اللعنة الخ فرق ضالته بياننده در معلوم اول كه 11^a باب 1. اصول فرق ضالته الخ in 7 فصل (11^b. 29^a. 40^b. 48^a. 52^b. 53^b). 2. فرقه ناجيه بياننده در: (فصل 10 in) 65^b باب 2. فرقه ناجيه اهل سنت وجماعتدر الخ

ملت حنفيه وشريعت اسلاميه دن اولان 110^b الخاتمة طوايف بياننده در

Schluss f. 140^a: وكفر وباطل حق ايليه فمن يصل الله فلا هادي له وانما علينا البلاغ المبين والله يهدي من يشاء الي صراط مستقيم وصلي الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه اجمعين

Eine Uebersetzung des Originals ist dies Werk nicht, sondern nur eine Bearbeitung, wobei die Anordnung eine ganz andere geworden ist.

Schrift: ziemlich klein, gefällig, gleichmässig, vocallos. Stichwörter roth; einzelnes roth überstrichen. Das Ganze in blauen Linien eingefasst. — Abschrift vom J. 1081/1670. — HKh. VI, 12893 (p. 117).

Es schliesst sich daran f. 141^b—185 eine Türkische Abhandlung gleichen Inhalts, über die islāmischen Sekten, in 7 Kapiteln. Von derselben Hand, auch wol von demselben Verf.

2805. Pm. 92.

170 Bl. 8^{vo}, 15 Z. (19¹/₂ × 14; 14¹/₂ × 9^{cm}). — Zustand: im Ganzen gut. — Papier: gelb, ziemlich stark und glatt. — Einband: schöner Halbfzband mit Klappe.

Dasselbe Werk. Titel auf dem Vorblatt, von späterer Hand:

كامل الملل والنحل مؤلفه محمد بن عبد الكريم الشهرستاني وترجمه نوح بن مصطفى الرومي بالتركية

Anfang und Schluss (ohne die Abhandlung f. 141—185) ebenso.

Schrift: ziemlich gross, weit, deutlich, vocallos. Ueberschriften und Stichwörter roth. Der Text in rothen Strichen eingerahmt. — Abschrift im J. 1114 Rab' I (1702) von الحاج محمد الكوثاهي. — Arabische Foliierung.

2806. We. 1819.

3) f. 47—66.

Format etc. und Schrift (zum Theil etwas kleiner wie bei 1). — Titel f. 47^a:

مختصر من المرقم للشيخ عبد الله بن اسعد اليافعي في ذكر الفرق المبتدعة

Anfang (nach dem Bism.) f. 47^b: الحمد لله رب العالمين وصلي الله . . . وبعد فهذه نبذة في ذكر الفرق المبتدعة مختصرة من الفصل الثاني من خاتمة كتاب المرقم للشيخ . . . اليافعي اليمني ثم المكي

Abkürzung des 2. Abschnittes des Schlusswortes des *مرهم* ك، dessen ausführlicher Titel nach HKh. V, 11830:

مرهم العلل المعطلة في الرد على أئمة المعتزلة
und dessen Verfasser 'Abdallāh eljāfi' + 768/1366 (s. No. 452). Der Verfasser dieses Auszuges ist nicht genannt.

Das Stück enthält eine kurze Aufzählung und Erläuterung der 72 Sekten des Islām und beginnt f. 47^b: قال رحمه الفصل الثاني في ذكر أسماء الفرق: الاثنى عشر والسبعين المنتسبة من الفرق الاربع الجامعة للمبتدعين المخالفين للفرقة الناجية اهل السنة والجماعة. Dann heisst es: die Wurzeln aller Sekten seien 4 اصول الفرق كلها اربع الخوارج والمرجئة والمعتزلة والشيعة (f. 48^a), u. werden sie demgemäss einzeln behandelt.

Schluss f. 68^a: *اليونسية احدي فرق المرجئة*. اصحاب يونس بن عون انفردوا بقولهم ان الايمان هو المعرفة والخضوع والخبة والاقرار بانه تعالى ليس يحتمله شيء قالوا فمن اجتمعت فيه هذه الخصال فهو مؤمن وان لم يات بجميع الطاعات، *اليونسية* ايضا اثباع يونس بن عبد الرحمن الرافضي، تم

Die Stichwörter roth. — Collationirt.

2807. Glas. 108.

Titel und Verfasser:

«المنية والامل في شرح كتاب الملل والنحل»

للمهدي لدين الله امير المؤمنين

احمد بن يحيى بن المرتضى

(Ahmed ben jahjā ben elmortedā starb im J. 840/1486.)

Commentar zu dem religionsgeschichtlichen Werke, von zeiditischem Standpunkt aus verfasst, welches einen Theil der grossen Vorrede zu dem umfangreichen juristischen Werke ausmacht und späterhin besprochen werden wird (Glas. 230).

= Lbg. 438. Der Grundtext in Glas. 225, 2. HKh. VI, 12893, p. 116.

2808. We. 1791.

5) f. 87—100.

8^{vo}, 18—20 Z. (17 1/4 × 12 1/2; 11—12 × 8^{cm}). — Zustand: geht an. — Papier: gelb, ziemlich dick u. glatt. — Einband: zusammen mit 1). — Titel f. 87^a:

كتاب الفرج والسرور في المذاهب

so auch im Vorwort und in der Unterschrift. — Verfasser:

حبي الدين الكافيحي الحنفى

Anfang (nach dem Bism.) f. 87^b: الحمد لله الذي هدانا الى سبيل الحق والصواب . . . وبعد فهذا كتاب الفرج والسرور في بيان المذاهب على سبيل الجدل بلا اطناب متخصر في ثلاثة ابواب،

Dies Werk über die Sekten im Islām ist von Mohammed ben soleimān ben sa'd elbargamī errūmī *elkafijegī muhji eddīn*, einem Lehrer des Essojūtī, geb. 788/1386, † 879/1474, im J. 866/1462 verfasst; es zerfällt in 3 Kapitel. Kap. 1 f. 87^a in بيان حقايق المذاهب وفي مباحث الاجتهاد والتقليد في سبيل الاجاز،

قلت . . . فان قلت: Die Behandlung ist in der Regel so: Es ist unvollständig; nach f. 96 u. 98 sind Lücken.

Schluss f. 100^a: اللهم اجعلنا من زمرة المتقين واحشرنا مع الذين اتعت عليهم من الخالصين امين،

Schrift: klein, sehr flüchtig, nicht ganz leicht zu lesen, vocallos. — Abschrift etwa 1750. — Nicht bei HKh.

2809. Spr. 1960.

2) f. 12^b—22^a.

Format etc. und Schrift wie bei 1). — Titelüberschrift und Verfasser:

جزيل المواهب في اختلاف المذاهب
للسيوطى

Anfang (nach dem Bism.) f. 12^b: الحمد لله وكفى وسلام على عباده الذين اصطفى، روي البيهقي في المدخل بسنده عن ابن عباس رآه قال قال رسول الله صمهما اوتيتن من كتاب الله فالعمل به لا عذر لاحد في تركه فان لم يكن في كتاب الله فستة متى الخ

Gelāl eddīn essojuṭī + 911/1505 erörtert hier, dass die Verschiedenheit der Sekten ihr Gutes habe.

Die Abhandlung zerfällt in mehrere (ungezählte) Fessel.

Fessel أعلم أن اختلاف المذاهب في هذه الملة 18^b
نعمة كبيرة الخ

Fessel ومن الدليل على ما قلناه قصة اختلاف 15^a
الصحابية في أساري بدر الخ

Fessel اذا عرف ما قرناه عرف ترجيح القول بأن 16^a
كل مجتهد مصيب الخ

Fessel في الانتقال من مذهب الي مذهب، 16^b
هو جازر كما جزم به الراجعي الخ

Schluss f. 21^b: ابو حيان كان اولاً على مذهب اهل
الظاهر ثم انتقل الي مذهب الشافعي رحمه، هذا آخر ما
وجد بخط المؤلف عفا الله عنه ورحمة الجهد لله اولاً وآخره
HKh. II, 4127.

2810. We. 1712.

3) f. 98—105.

8^{vo}, 11 Z. (18 × 12; 10 1/2 × 4 3/4 cm). — Zustand:
fleckig. — Papier: gelb, glatt, ziemlich stark. — Ein-
band: zusammen mit l. 2.

Titel und Verfasser fehlt; es ist ein Ab-
schnitt aus einem grösseren Werke. Der Ver-
fasser hat — wie aus f. 105^b hervorgeht —
zu Anfang des Werkes ausführlich die Ortho-
doxen (Ahl السنة والجماعة) besprochen. In dem
vorliegenden Stücke zählt er die 72 Sekten
auf und führt dann in Kürze aus, was die ein-
zelnen derselben kennzeichnet. Er überspringt
dabei aber mehrere.

Der Abschnitt beginnt (nach d. Bism.) f. 98^b:
أما طريق اهل البدعة وهم اثنان وسبعون فرقة نذكر
اسماء واقوالهم حتى تعلم احوالهم واقوالهم وافعالهم الخ

Er zählt dann zuerst auf: والمرجئة والقدرية
والشمراخية والازراقية

Schluss f. 105^b: ومن خالف ذلك وقع في
البدعة والضلالة ومن احب مبتدعاً كان ابغض الي الله

تعالى متن احب الفا من الفاسقين ومن جالس
مبتدعاً كان اصغر لديه من الف مجلس مجلس
[متن جالس الف مجلس ل.] مع الفاسقين وهم الكفار

Das Stück ist weder correct noch in sich
vollständig; es fehlen nach f. 102 2 Blätter.

Bl. 99—104 sind überkopf geheftet, so dass auf f. 98^b
folgt 104^b. 104^a. 103^b ff.

Schrift: ziemlich klein, deutlich, gefällig, vocallos.
Stichwörter roth. — Abschrift c. 1100/1088.

2811. Pm. 105.

4) f. 18.

Format etc. u. Schrift wie bei l). — Titel fehlt; er ist etwa:

” في خلق الله الخلف

Verfasser fehlt.

Anfang (nach dem Bism.): روي عن وهب بن
منبه رحمه انه قال خلق الله الخلف عشرة اجزاء الخ

Erzählt — unter beständiger Anwendung
der Zehnzahl, wie 9/10 davon so, 1/10 so ver-
wendet und dies Zehntel wieder 9/10 so, 1/10 so
bedacht worden, u. s. w. — wie Gott die Welt,
die Himmel, die Genien u. Menschen geschaffen
und wie er unter sie gute und böse Eigen-
schaften vertheilt habe. Dann wird dieser Er-
zählung, ausser 2 ähnlich gefassten Aussprüchen
Mohammeds, hinzugefügt — gleichfalls mit
Zahlenanwendung wie oben, aber nicht gerade
mit der Zehnzahl — wie Gott die Menschen
zu verschiedenen Völkern und zu Ungläubigen
und Gläubigen und diese wieder zu 73 Sekten
geschaffen habe, von denen nur eine ins Para-
dies kommen werde.

Schluss f. 18^b: على ثلاثة وسبعين صنفاً من
ذلك في اهواء مختلفة كلهم في الضلالة وواحد على
سبيل السنة، وصلى الله على سيدنا . . . وسلم تمت